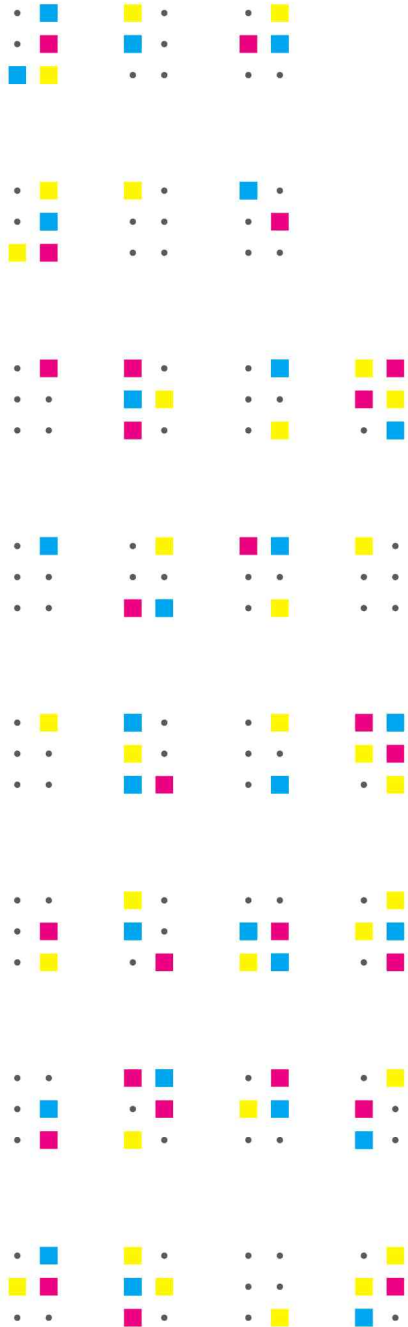


발 간 등 록 번 호

11-1342000-000229-01



# 2015 개정 교육과정 창의적 체험활동 해설



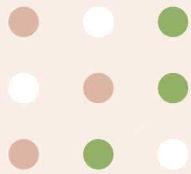


# 목 차

2015 개정 교육과정 창의적 체험활동 해설  
- 중학교 -

I. 창의적 체험활동 교육과정 개정의 배경과 중점 .....	01
1. 개정의 배경 .....	03
2. 개정의 중점 .....	05
3. 창의적 체험활동의 의의 .....	07
II. 창의적 체험활동 교육과정의 이해 .....	09
1. 성격 .....	11
2. 목표 .....	16
3. 영역과 활동 .....	19
4. 편성·운영과 지원 .....	38
5. 교수·학습 및 평가의 방향 .....	80
[부록] 창의적 체험활동 교육과정의 변천 .....	105
1. 중학교 재량활동의 변천 .....	107
2. 중학교 특별활동의 변천 .....	111
3. 중학교 창의적 체험활동의 변천 .....	125
참고문헌 .....	133





# I. 창의적 체험활동 교육과정 개정의 배경과 중점



# I. 창의적 체험활동 교육과정 개정의 배경과 중점

## 1. 개정의 배경

교육부는 2015년 9월 23일, 초·중등학교 교육과정을 전면 개정하여 고시(교육부 고시 제2015-74호)하고, 2015 개정 교육과정으로 명명하였다. 2015 개정 교육과정은 국가 교육과정의 질 개선이라는 내적 요구와 학교교육에 대한 국가·사회적 요구에 기반하여 개정되었으며, 창의적 체험활동 교육과정도 보다 개선된 운영을 도모하기 위해 함께 개정되었다. 창의적 체험활동 교육과정 개정의 주요 배경을 정리하면 다음과 같다.<sup>1)</sup>

첫째, 2015 개정 교육과정의 개정 중점과 방향을 창의적 체험활동 교육과정에 반영할 필요가 있었다. 무엇보다도 미래 사회가 요구하는 핵심역량을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는데 중점을 두고, 인문사회·과학기술에 대한 기초 소양 함양, 학생들의 소질과 적성의 신장, 핵심역량의 함양 등 총론에서 제시한 주요 사항들이 창의적 체험활동 교육과정에 반영되도록 하였다(교육부, 2015a).

둘째, 2009 개정 창의적 체험활동 교육과정의 적용에서 나타난 문제점을 개선하고자 하였다. 창의적 체험활동은 주지하다시피 2007 개정 교육과정의 재량활동과 특별활동을 통합하여 2009 개정 교육과정에서 신설되었다. 창의적 체험활동 도입의 배경에는 두 활동의 영역 및 내용 구분의 모호성, 형식적 운영, 학교의 자율성 저해 등의 문제점을 개선하여 교과 외 활동의 효과를 높이려고 하였다. 그러나 교육 현장에서는 대체로 2009 개정 창의적 체험활동 교육과정에서 제시한 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 영역이 미래지향적인 인재 양성을 위해 필요하다는 인식을 하고 있었지만, 교육과정의 적용 과정에서 다음과 같은 문제도 제기되어 왔다. 이를 테면, 창의적 체험활동 교육과정의 ‘성격’과 ‘목표’을 보다 명료하게 제시할 필요가 있다는 점, ‘내용 및 교수·학습 방법’에서 영역마다 목표, 활동별 내용, 교수·학습 방법을 제시하여 전반적으로 가독성이 떨어진다는 점 등이 그것이다. 또한, 창의적 체험활동을 편성·운영할 때 학교가 따라야 할 지침과 국가 및 지역 수준에서 지원해야 할 사항이 분명하게 구분되지 않거나, 지침이 너무 간결하여 그 의미가 분명하지 않다는 점도 지적되었다. 한편, ‘평가’에서는 평가 기준의 명료화에 대한 요구와 더불어 창의적 체험활동 교육과정의 질 관리를 위한 구체적인 평가 항목의 제시가 필요하다는 점, 이밖에 사회의 변화에 따른 범교과 학습주제의 증가와 강조가 학교의 창의적

1) 새 교육과정 고시 이후에 교육부에서 배포한 자료(교육부, 2015a)와 2015 개정 창의적 체험활동 교육과정 시안 개발 연구의 1, 2차 보고서(이승미 외 8인, 2015; 이승미 외 9인, 2015)의 내용을 참고로 하여 기술함

체험활동 편성·운영의 자율성을 훼손하고 있다는 점 등도 개선이 필요한 사항으로 논의되어 왔다. 이렇게 교육 현장에서 제기되어 온 적용상의 문제점 등을 수용하여 창의적 체험활동 교육과정을 개정하였다.

셋째, 학교스포츠클럽 활동, 자유학기제, 안전교육 등과 같이 창의적 체험활동과 밀접한 관련성을 맺고 있는 교육적 요구에 대한 반영이 필요하였다. 2012년에 인성교육 강화의 일환으로 중학교에 학교스포츠클럽 활동을 도입하여 창의적 체험활동에서 편성하도록 하였는데, 새 교육과정에서도 중학교의 학교스포츠클럽 활동을 창의적 체험활동으로 편성하도록 규정하였다. 또한 중학교에서 시범적으로 실시되던 자유학기제를 2015 개정 교육과정에 도입하였다. 2015 개정 교육과정에서는 2016년 3월 1일부터 중학교 과정 중 한 학기를 자유학기로 운영하도록 규정하였으며, 자유학기에는 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기의 취지에 부합하게 편성·운영하도록 하였다. 한편, 학교에서의 각종 체험 활동 관련 교육과정 편성·운영에서 안전교육을 실천 중심으로 철저히 실시해야 한다는 교육적 요구가 대두되었고, 이에 따라 창의적 체험활동도 교내·외의 체험 활동을 편성·운영할 때 학생들의 안전 확보와 관련된 사항들도 더욱 강조하였다. 특히 초등학교의 경우, ‘안전한 생활’을 신설하여 창의적 체험활동 교육과정의 일부로 편성·운영하도록 규정하고 있기 때문에, ‘안전한 생활’의 해설서를 포함하여 개발하였다.

이렇듯 2015 개정 창의적 체험활동 교육과정은 국가·사회적인 요구를 적극 수용함과 동시에 학교현장에서 제기된 운영상의 문제 등을 해결하고자 하였다.



## 2. 개정의 중점

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정은 기존 창의적 체험활동 교육과정의 체제를 유지하면서도 성격에서부터 평가에 이르기까지 기존 창의적 체험활동 교육과정을 구현하는 과정에서 드러난 여러 가지 문제점, 국가·사회적 요구 사항 등을 종합적으로 고려하여 개선하였으며, 보다 친절한 교육과정이 되도록 문서 체제 등도 개선하였다.<sup>2)</sup>

첫째, 창의적 체험활동 교육과정이 학교 교육과정의 편성·운영에 직접 활용될 수 있도록 문서 체제를 활용성, 명료성, 가독성이 제고되도록 구성하였다. 현행 교육과정 문서의 ‘성격 - 목표 - 내용 및 교수·학습 방법 - 운영 및 지원 - 평가’ 형식의 목차를 ‘성격 - 목표 - 영역과 활동 - 편성·운영과 지원 - 교수·학습 및 평가의 방향’으로 재구조화하여 제시하였다. 특히 창의적 체험활동 교육과정에 해설과 예시를 담은 ‘부록’을 함께 제시함으로써 학교에서 창의적 체험활동을 편성·운영할 때 이해도를 제고하도록 하였다.

둘째, 2009 개정 창의적 체험활동 교육과정과의 연속성, 안정성을 고려하고 인성교육진흥법, 진로교육법 등 교육적 요구를 종합하여 4개의 영역 체제를 안정적으로 유지하였다. 그러나 각 영역의 ‘활동’과 ‘활동 내용’은 창의적 체험활동의 방향, 목표, 현장 적합성을 종합적으로 검토하여 일부 조정하였다. 특히 ‘자율활동’ 영역에 ‘창의주제활동’을 신설하여 학교별로 적합한 프로그램을 개발하여 운영할 수 있도록 하였다. 한편 전통적으로 교과 외 활동에서 영역 또는 활동으로 제시되었던 행사활동을 삭제하고, 행사의 특성을 고려하여 관련 교과 및 창의적 체험활동의 4개 영역 또는 4개 영역의 각 활동에서 편성하도록 하였다.

셋째, 2015 개정 교육과정 총론에서 제시한 핵심역량을 반영하고자 하였다. 창의적 체험활동 고유의 핵심역량을 따로 개발하기보다는 교육과정 총론의 핵심역량을 수용하여 ‘성격’, ‘목표’, ‘영역과 활동’에 제시하는 방식을 취하였다. 우선 ‘성격’에서 교육과정 총론의 6가지 핵심역량의 의미를 창의적 체험활동 교육과정의 특성을 고려하여 재정의(redefinition)하여 제시하였다. ‘목표’에서는 핵심역량을 구체적으로 명시하지 않고, 간접적으로 그 의미를 반영하여 진술하였다. 그리고 교육과정 문서의 ‘부록’에 핵심역량과 총괄 목표, 4개의 하위 목표와의 관련성을 나타내는 표를 제시하여 현장 교원들의 이해를 돕고자 하였다. ‘영역과 활동’에 제시된 각 영역별 활동의 일부 ‘활동 목표’에는 창의적 체험활동을 통하여 함양하고자 하는 핵심역량을 구체적으로 명시하였다.

2) 2015 개정 창의적 체험활동 교육과정 시안 개발 연구의 1, 2차 보고서(이승미 외 8인, 2015; 이승미 외 9인, 2015)의 내용을 참고로 하여 기술함

넷째, 학교 급별 특성, 학생들의 발달 수준을 고려하여 차별화된 창의적 체험활동을 편성·운영할 수 있도록 하였다. 이것은 창의적 체험활동의 목표에 한층 더 단계적·점진적으로 접근하기 위한 조치라고 할 수 있다. 이에 따라 학교 급별로 교육의 중점을 차별화시켜 '영역별 활동 체계표'에 제시하였다. 또한 '편성·운영', '교수·학습' 부분에서 역시 단계적·점진적 접근을 고려하여 학교 급별로 중점을 두어야 할 지침을 제시하였다. 특히 학생들의 발달 수준과 학교의 여건을 고려하여 초등학교에서는 예를 들면 영역을 자율활동과 동아리활동 중심으로 편성·운영할 수 있도록 허용하였다. 그리고 중학교는 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동과 연계하여 편성·운영할 수 있도록 하였으며, 고등학교는 학생들의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이루어지도록 하였다. 아울러 교육적 효과를 높이기 위해 '영역' 및 '활동'을 연계·통합하여 편성·운영하도록 강조한 점이 특징이라고 할 수 있다.

다섯째, 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 단위 학교의 자율성과 전문성을 확대하고자 하였다. 이러한 측면에서 창의적 체험활동 편성·운영의 주체를 학교로 명시하는 한편, 국가와 교육청은 지원의 역할을 담당한다는 점을 분명하게 밝히고, 이와 관련된 구체적인 지침을 '편성·운영과 지원'에 제시하였다. 이와 더불어 2007 개정 특별활동 교육과정 시기부터 강조해 왔던 교육과정의 탄력적인 편성·운영에 대한 자율권을 보장하여 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 배당하지 않도록 하되, 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중 편성·운영할 수 있도록 하였다.

여섯째, 현장 체험 학습의 운영 과정에서 안전교육을 강조하였다. 이에 따라 단위 학교에서 각종 교내·외 체험 활동을 실시할 때 안전교육을 반드시 하도록 하였고, 상급기관의 안전 관련 지침을 준수하도록 분명하게 밝혔다. 특히 초등학교는 1~2학년군의 수업 시수를 64시간 증배하여 창의적 체험활동의 시수에 해당하고, 증배된 시간은 '안전한 생활'을 별도로 편성하여 체험 중심의 안전교육을 실시하도록 하였다.

일곱째, 평가의 실효성을 제고하기 위해 평가의 전반적인 방향에 관한 지침들을 상세히 제시하고자 하였다. 이러한 점을 감안하여 새 교육과정에서는 '학생 평가', '교육과정 평가와 질 관리'로 구분하여 제시하였다. 특히 학생 평가 부분을 평가 계획, 평가 관점 및 평정 척도, 평가 기록, 평가 활용으로 구분하고, 창의적 체험활동 편성·운영의 질 관리를 위해 단위 학교에서 활용할 수 있는 평가 항목을 구체적으로 제시하였다.

### 3. 창의적 체험활동의 의의

창의적 체험활동은 2009 개정 교육과정에서 2007 개정 교육과정의 재량활동과 특별활동을 통합하여 신설한 교육과정으로서 2015 개정 창의적 체험활동 교육과정의 의의를 정리하면 다음과 같다.

첫째, 창의적 체험활동은 ‘창의성’을 강조하는 교육과정이다. 즉, 창의적 체험활동을 통해 창의성 교육을 실천하겠다는 의지를 담고 있다. 창의성은 ‘새로운 것을 창안해 내는 힘 혹은 능력’이다. 창의성의 계발과 신장을 위해서는 학교 내·외의 다양한 교육 활동 과정에서 보고, 느끼고, 생각하고, 체험하는 활동이 무엇보다도 중요하다고 할 수 있다.

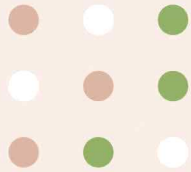
둘째, 창의적 체험활동은 말 그대로 ‘체험 활동’을 통한 학생의 수행 능력을 강조하는 교육 과정이다. 체험을 강조한다는 것은 경험 중심의 실천을 통한 학습을 강조하는 것이다. 체험은 학생이 직·간접적으로 겪은 경험을 의미한다. 이러한 체험은 ‘겪은 경험’ 그 자체로 존재하는 소극적인 체험의 결과와 다양한 활동과 경험의 누적으로 학생의 내면에 체득되는 적극적인 체험의 결과로 나타날 수 있다. 나눔과 배려를 실천하는 창의적 인재는 적극적인 체험의 결과이다. 적극적인 체험을 통해 학생들이 주어진 현상에 대한 의미를 재구성하거나 가치를 부여하는 것이 중요하다고 할 수 있다. 따라서 간접 경험을 통한 ‘앎’과 실제적인 ‘수행’의 차이를 최소화하고 학생들의 행함에 직결되는 능력을 극대화하기 위해 학생들의 실제적인 체험 활동을 강조할 필요가 있다.

셋째, 창의적 체험활동은 나눔과 배려의 정신을 실천하는 창의융합형 인재 양성을 통한 전인 교육을 실현하기 위한 교육과정이다. 창의융합형 인재는 인문학적 상상력과 과학기술 창조력을 갖추고 바른 인성을 겸비하여 새로운 지식을 창조하고 다양한 지식을 융합하여 새로운 가치를 창출할 수 있는 사람이다. 전인교육은 인지적, 정서적, 기능적인 모든 측면에서 조화롭게 발달된 인간을 육성하는 자아실현을 위한 교육이라고 할 수 있다. 창의적 체험활동은 체험 중심의 활동을 통해 나눔과 배려를 실천하는 창의융합형 인재의 근간인 전인적인 인격체로서의 역량 형성을 위해 중요한 의미를 갖는 교육과정이다.

넷째, 창의적 체험활동은 단위 학교의 자율적 편성, 운영을 강조하는 교육과정이다. 창의적 체험활동은 교과 활동과 달리 교육과정 편성, 운영의 자율성과 융통성이 대폭적으로 주어지기 때문에 단위 학교의 실정에 부합하는 특색 있는 학교 교육과정 편성, 운영이 가능하다. 단위 학교의 자율성 추구는 6차 교육과정 이후 일관되게 지향해 온 교육과정 편성·운영의 철학이다. 교과 활동과 달리 교과 외 활동, 특히 7차 교육과정에서 도입된 재량활동을 통해 단위 학교에서는 창의적이고 특색 있는 교육과정을 편성·운영하게 되었다. 2015 개정 창의적 체험활동 교육

과정에서도 2009 개정 교육과정의 연장선상에서 단위 학교의 창의적이고 자율적인 교육과정 편성·운영을 강조하고 있다. 따라서 창의적 체험활동은 학교의 자율성을 바탕으로 학생의 창의력을 기르는 데 초점을 두는 것이 중요하다.

다섯째, 창의적 체험활동은 학생 중심의 교육과정을 지향한다. 창의적 체험활동의 성공 요건은 어떤 체험 활동을 어떻게 운영할 것인가 하는 것이 관건이라고 할 수 있다. 창의적 체험활동은 학교 교육 활동 중에서 학생들이 주체가 되어 자율적으로 학습 활동을 할 수 있는 활동 영역이다. 특히 창의적 체험활동은 적극적인 체험 활동이라는 관점에서 볼 때, 주체는 학생들이라고 할 수 있다. 따라서 창의적 체험활동은 내용 선정·조직, 평가에 있어서 학생의 적극적이고 창의적인 참여를 필요로 하는 활동이라고 할 수 있다.



## II. 창의적 체험활동 교육과정의 이해



## II. 창의적 체험활동 교육과정의 이해

### 1. 성격

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정은 교육부장관이 초·중등교육법 제23조제2항에 의거하여 고시한 문서로서 창의적 체험활동의 '성격'을 다음과 같이 규정하고 있다(교육부, 2015c).

창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동이다. 창의적 체험활동은 초·중등학교 학생들이 건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

창의적 체험활동은 자아 정체성의 확립과 진로에 대한 설계를 바탕으로 자기 삶의 주인으로 성장하는 자기관리 역량, 문제를 합리적으로 해결하기 위해 필요한 지식과 정보를 선택·활용하는 지식정보처리 역량, 폭넓은 기초 지식과 기능을 활용하여 융합적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현하는 창의적 사고 역량, 다양한 예술·체육·문화 활동의 경험을 바탕으로 심신을 조화롭게 발달시켜 공감적으로 이해하는 심미적 감성 역량, 민주적인 의사 결정 과정에 주체적으로 참여하고 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하여 다른 사람과 원만한 관계를 형성할 수 있는 의사소통 역량, 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 공동의 문제를 합리적으로 해결하고 나눔과 배려를 실천하며 다른 사람과 더불어 조화롭게 살아가는 공동체 역량의 함양을 통해 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데 기여한다.

창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 4개 영역으로 구성하되, 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다. 초등학교의 창의적 체험활동은 공동체 생활에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고 개성과 소질을 탐색하고 발견하는 데 중점을 둔다. 중학교의 창의적 체험활동은 자아 정체성을 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하며 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 데 중점을 둔다. 고등학교의 창의적 체험활동은 공동체 의식의 확립을 기반으로 나눔과 배려를 실천하고, 진로를 설계하고 준비하는 데 중점을 둔다. 창의적 체험활동에서는 모든 학교 급에서 학생과 교사가 공동으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다.

창의적 체험활동 교육과정의 편성·운영의 주체는 학교이다. 국가 및 지역 수준에서는 학교와 지역의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

위에 제시된 창의적 체험활동 교육과정의 ‘성격’에서는 창의적 체험활동의 정의 및 목표, 핵심 역량의 의미, 영역 및 운영의 중점, 운영 및 지원 방안에 관한 내용을 기술하고 있다. 이것을 정리하면 다음과 같다.

첫째, 창의적 체험활동은 교과 활동과 상호 보완적인 관계에 있는 교육과정이다. 창의적 체험활동은 학생들로 하여금 다양하고 풍부한 체험 활동을 통하여 삶을 실천적으로 체득하게 하며 전인적 성장을 돕는 교육과정이다. 교과 활동은 특성상 교과 고유의 지식, 기능 등을 바탕으로 하여 인지적, 학문적인 접근을 주로 하게 된다. 반면에, 창의적 체험활동은 교과 활동에 의해서 습득된 것들을 적용하고 실현해 보는 교과 이외의 활동이다. 접근 방식도 구체적인 체험 활동 중심이다. 학생들은 이 체험 활동의 과정과 결과를 통해 교과 활동에 대한 흥미를 고양하거나 교과 학습에 대한 확충적인 발전을 도모할 수 있다. 또한 교육 활동 전반에 걸쳐 자신감이나 성취감을 고양시킬 수 있다. 그리고 교과 활동에서 달성할 수 없는 능력, 기능, 태도를 창의적 체험활동을 통하여 배양할 수도 있다.

둘째, 창의적 체험활동은 건전하고 다양한 집단 활동의 자발적 참여, 그리고 나눔과 배려의 실천을 통하여 공동체 의식의 함양, 소질과 잠재력의 계발·신장을 도모하고, 나아가 창의적 삶의 태도를 기르도록 하는 활동이다. 창의적 체험활동은 학교, 학년(군), 학급 등 집단을 단위로 하는 활동이다. 창의적 체험활동은 협동적인 집단 활동을 통해 효과를 얻을 수 있기 때문에 집단구성원 간의 협력적인 노력과 실천이 중요하다. 창의적 체험활동은 학생들의 자발적인 활동에 바탕을 둔다. 창의적 체험활동은 기본적으로 교사가 주도적으로 활동을 이끌기 보다는 학생들이 자율적 노력을 통하여 이루어 갈 때 그 효과를 거둘 수 있다. 그러므로 창의적 체험활동의 계획, 운영, 평가의 전 과정에서 학생들의 자발적이고 능동적인 참여 자세가 요구된다. 이 과정에서 교사는 가능한 한 조력자, 안내자의 역할을 담당한다.

셋째, 2015 개정 교육과정의 총론과 각론의 전반적인 특징 중 하나는 핵심역량의 함양을 지향하고 있다는 점이다. 창의적 체험활동도 학생들의 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량을 함양하는 데 기여한다.<sup>3)</sup> 또한 6가지의 핵심역량을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출할 수 있고, 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데 이바지한다. ‘성격’에서 명시하고 있는 핵심역량의 구체적인 의미는 다음과 같다 (이승미 외 9인, 2015).

3) 총론의 6가지 핵심역량을 창의적 체험활동의 특성을 고려하여 재정의(redefinition)하여 제시하였다.



### ❶ 자기관리 역량

어떤 일을 수행하는 데 필요한 능력을 스스로 개발하고 관리하는 능력이다. 창의적 체험활동은 학생들의 자주성, 능동성을 중시하고, 학생 중심의 활동이라는 특성을 지니고 있다. 창의적 체험활동은 자기 주도적으로 삶을 관리할 수 있는 능력과 태도를 기르는데 있어 필요조건으로 기능한다.

### ❷ 지식정보처리 역량

지식기반 사회에서 성공적으로 삶을 영위하기 위해서는 다양한 지식과 정보를 선택적으로 활용하여 문제를 해결할 수 있는 능력이 매우 중요하다. 학생들은 다양하고 다채로운 창의적 체험활동의 수행을 통하여 정보를 수집하고 탐색하여 문제를 자발적으로 해결하는 경험을 할 수 있다.

### ❸ 창의적 사고 역량

창의적 체험활동 교육과정의 도입부터 강조한 것이 창의성 함양이다. 그 강조점을 계승하여 2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서도 창의적 삶의 태도를 기르는 데 중점을 두고 있다. 그 기반이 되는 것이 창의적 사고 역량이라고 할 수 있다. 단위 학교에서는 학생들로 하여금 창의적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현할 수 있는 경험을 하게 하여 창의적 사고 역량을 배양할 수 있다.

### ❹ 심미적 감성 역량

창의적 체험활동에서는 풍부한 예술, 체육, 문화 활동을 통하여 문화적 감수성에 바탕을 둔 삶을 향유하는 역량을 기를 수 있다. 그리고 체험 중심의 활동을 전개하여 조화로운 인격을 형성하는 데 이바지할 수 있다.

### ❺ 의사소통 역량

집단 활동에서는 구성원들 간의 원만한 인간관계의 형성과 원활한 의사소통 역량이 무엇보다 중요하다. 그것을 위해서는 민주적인 의사결정 과정의 실천적 경험이 필요하다. 학생들은 창의적 체험활동에서 경청 태도, 의사소통 기술, 논리적인 표현 능력, 관계 형성 능력 등을 배양할 수 있다.

### ❻ 공동체 역량

공동체 의식은 사회의 유지, 발전을 위해서 뿐만 아니라 다른 사람과 조화롭게 살아가기 위한 매우 중요한 가치이다. 학생들은 창의적 체험활동을 통하여 나눔과 배려를 실천하고 다른 사람과 더불어 사는 삶의 가치를 체득할 수 있다. 공동체 의식을 고양하기 위해서는 창의적 체험활동의 4개 영역의 협력적 접근이 필요하며, 학교 급별로 연계성을 가지고 체계적인 교육적 노력을 경주해야 한다.

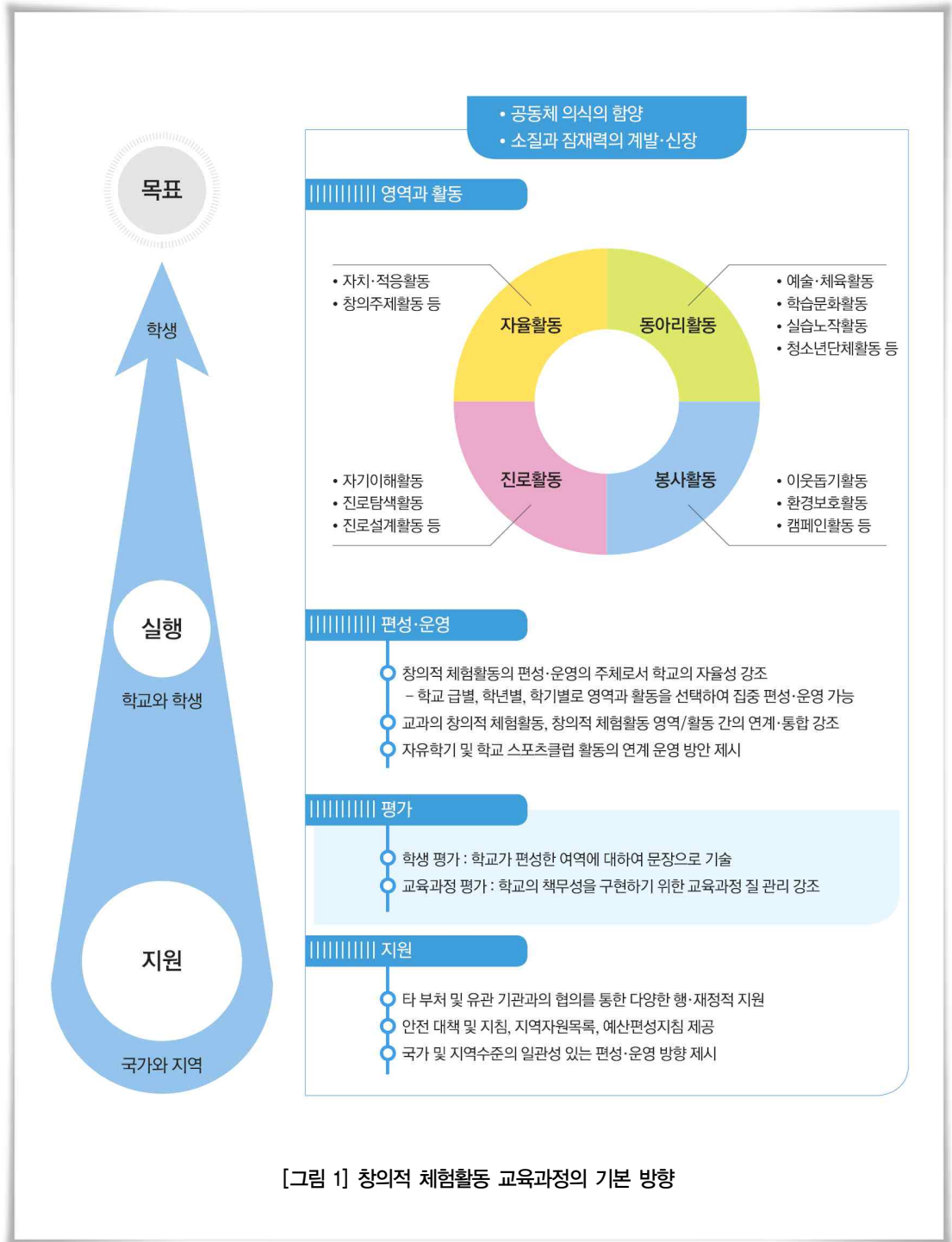
넷째, 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 4개 영역으로 구성된다. 창의적 체험활동은 학생, 학부모, 교원의 요구, 그리고 지역, 학교, 학년(군), 학급의 특성을 고려하여 특정 영역과 활동에 역점을 두어 운영할 수 있다. 그러나 창의적 체험활동의 4개의 영역과 영역별 활동은 원칙적으로 모두 중요한 영역과 활동으로서 존중되어야 한다. 또한 창의적 체험활동은 주제 및 장소 선정, 시간 운영, 집단 편성 등과 같은 요인을 고려하여 융통성 있게 운영되어야 한다. 학생과 교사가 주제를 자유롭게 선정하여 장소, 시간, 집단, 방법의 적합성을 고려하여 자유롭게 탄력적으로 운영할 필요가 있다.

다섯째, 창의적 체험활동은 학교 급, 학생의 발달 단계를 고려하여 운영한다. 창의적 체험활동 운영의 중점은 ‘공동체 의식의 함양’, ‘소질과 잠재력의 계발·신장’이라는 총괄 목표를 중심으로 학교 급별 연계성을 고려하여 설정되어 있다. 공동체 의식의 함양 측면에서는 학교 급별로 기본 생활 습관의 형성, 자아 정체성의 확립 및 공동체 생활에서 갖추어야 할 태도 함양, 공동체 의식의 확립과 공동체의 발전을 위한 실천에 중점을 두어 실천적, 집단적, 자발적 접근을 할 필요가 있다. 소질과 잠재력 신장·계발 측면에서 초등학교는 개성과 소질의 발현에 운영의 중점을 두고, 중·고등학교에서는 학생의 개성과 소질에 기반을 둔 진로의 탐색, 그리고 진로의 설계 및 준비에 중점을 두어 운영할 필요가 있다. 학교에서는 학생들로 하여금 창의적 체험활동의 학교 급별 중점 사항의 구현에 부합되는 영역별 다양한 활동을 경험하게 해야 할 것이다.

여섯째, 창의적 체험활동은 교사가 일방적으로 계획을 수립하고 실행을 주도해서는 그 본질을 추구하기 어렵다. 그러므로 학생들과 교사가 공동으로 협의하거나 학생 스스로의 힘으로 계획을 수립할 필요가 있다. 계획을 실행하는 과정에서도 역할을 정하여 협력적으로 실천해야 할 것이다. 물론 이것은 학교 급에 따른 학생들의 발달 특성을 고려하여 접근해야 할 것이다.

창의적 체험활동 편성·운영의 주체는 학교이다. 국가 및 교육청은 지원의 역할을 담당한다. 따라서 각 학교에서는 자율적으로 특색 있는 창의적 체험활동을 편성, 운영하기 위한 노력을 경주해야 할 것이다. 국가 및 교육청 수준에서는 유관 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원하고, 인적·물적 자원 등을 제공해야 한다.

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향을 쉽게 이해할 수 있도록 [그림 1]과 같이 제시하였다.



[그림 1] 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향

## 2. 목표

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정은 학생들의 체험 활동에 초점을 두어 목표를 설정하였다. 또한 학교 급별 구분 없이 다음과 같이 총괄 목표와 4개의 하위 목표를 제시하였다. 이 목표들은 창의적 체험활동의 편성, 운영, 평가의 방향을 제시하고 있다.

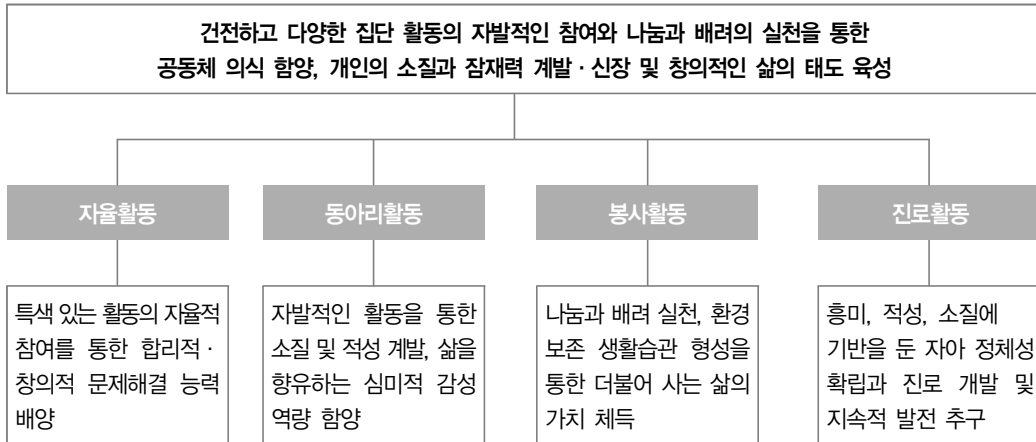
### (총괄 목표)

건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

### (하위 목표)

- 가. 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 꾸미거나 갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.
- 다. 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
- 라. 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.

위에 제시된 4개의 하위 목표는 창의적 체험활동의 4개 영역별 총괄 목표라고 할 수 있다. 이것을 도식화하면 [그림 II-2-1]과 같다. 4개의 하위 목표는 각 영역의 활동별 목표, 활동 내용과 상호 연계되어 있다.



[그림 II-2-1] 창의적 체험활동 목표의 체계

[그림 II-2-1]에서 보듯이, 총괄 목표에서는 창의적 체험활동 교육과정을 통하여 학생들이 궁극적으로 달성해야 할 공동체 의식의 함양, 소질과 잠재력의 계발·신장, 그리고 더 나아가 창의적인 삶의 태도의 형성을 포괄적으로 제시한 것이다. 따라서 총괄 목표는 4개 영역의 실천이 통합적으로 이루어졌을 경우에 달성될 수 있는 최종 목표이다. 하위 목표는 4개 영역의 실천을 통하여 달성하고자 하는 목표로서 창의적 체험활동 4개 영역의 설정 근거가 된다.

학교에서는 위의 목표를 근거로 하여 창의적 체험활동의 학교 목표, 학년 목표를 구체적으로 설정하는 것이 바람직하다. 특히 학년 목표를 설정할 때 학년 간의 순차적인 연계를 고려할 필요가 있다. 그리고 창의적 체험활동의 궁극적인 목표를 달성할 수 있도록 학교 교육과정을 자율적으로 편성·운영해야 하고, 학년, 학급 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정의 총괄 목표와 하위 목표는 ‘성격’에서 제시한 역량을 반영하고 있다. 목표와 역량과의 관련성은 [부록 1]의 <표 10>에 제시하였다. 그런데 [부록 1]에서 제시한 ‘목표’와 ‘관련 역량<sup>4)</sup>’의 대응이 제한적이지 않다는 점을 유념할 필요가 있다. 예컨대, 자율 활동의 목표와 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 의사소통 역량을 관련시켜 제시했지만, 이 목표가 공동체 역량이나 심미적 감성 역량과 전혀 관련이 없다는 의미는 아니다. 그렇기 때문에 목표와 관련 역량 사이를 점선으로 나타낸 것이다. 학교에서는 [부록 1]의 ‘목표와 역량과의 관련성’을 참고하여 교육과정을 편성·운영할 필요가 있다.

4) 창의적 체험활동의 성격에 제시된 6가지 역량을 의미한다.

**[부록 1] 목표와 역량의 관련성**

창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계에 있으며 교과와 연계·통합을 지향한다. 이에 창의적 체험활동 교육과정에서는 교과와 차별화된 창의적 체험활동 고유의 역량을 개발하기 보다는 총론에서 제시한 6가지 역량을 모두 수용하여 창의적 체험활동의 목표에 반영하였다. 그러나 이는 특정 영역을 특정 역량에 한정시키려는 의도가 아니라 각 영역과 역량의 관련성을 확보하기 위한 시도였음을 밝힌다. 이에 <표 10>에서는 영역 목표별 관련 역량 사이를 점선으로 표시하였다.

**<표 10> 목표와 역량과의 관련성(예시)**

영역	목표	관련 역량
(전문)	건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천해서 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.	자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량
자율활동	가. 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기관리 역량</li> <li>• 지식정보처리 역량</li> <li>• 창의적 사고 역량</li> <li>• 의사소통 역량</li> </ul>
동아리활동	나. 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공동체 역량</li> <li>• 창의적 사고 역량</li> <li>• 심미적 감성 역량</li> </ul>
봉사활동	다. 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공동체 역량</li> <li>• 의사소통 역량</li> </ul>
진로활동	라. 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기관리 역량</li> <li>• 지식정보처리 역량</li> </ul>

### 3. 영역과 활동

#### 가. 영역 구성

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정의 '영역'은 창의적 체험활동의 안정적인 운영을 위해 2009 개정 창의적 체험활동과 마찬가지로 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 4개 영역으로 구성하였다. 그러나 교육 수요자의 요구, 시대 및 사회적 상황, 창의적 체험활동 편성·운영의 실효성 등을 고려하여 각 영역별 '활동'을 <표 II-3-1>과 같이 조정하였다.

- (1) 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 네 영역으로 구성한다.
- (2) 자율활동은 자치·적응활동, 창의주제활동 등으로 구성한다.
- (3) 동아리활동은 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체활동 등으로 구성한다.
- (4) 봉사활동은 이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등으로 구성한다.
- (5) 진로활동은 자기이해활동, 진로탐색활동, 진로설계활동 등으로 구성한다.

<표 II-3-1> 창의적 체험활동 교육과정의 영역별 '활동' 신·구 비교

2009 개정 창의적 체험활동		2015 개정 창의적 체험활동	
영역	활동	영역	활동
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 적응 활동</li> <li>- 자치 활동</li> <li>- 행사 활동</li> <li>- 창의적 특색 활동 등</li> </ul>	자율활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자치·적응활동</li> <li>- 창의주제활동 등</li> </ul>
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학술 활동</li> <li>- 문화 예술 활동</li> <li>- 스포츠 활동</li> <li>- 실습 노작 활동</li> <li>- 청소년 단체 활동 등</li> </ul>	동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술·체육활동</li> <li>- 학술문화활동</li> <li>- 실습노작활동</li> <li>- 청소년단체활동 등</li> </ul>
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교내 봉사활동</li> <li>- 지역사회 봉사활동</li> <li>- 자연환경 보호 활동</li> <li>- 캠페인 활동 등</li> </ul>	봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이웃돕기활동</li> <li>- 환경보호활동</li> <li>- 캠페인활동 등</li> </ul>
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기 이해 활동</li> <li>- 진로 정보 탐색 활동</li> <li>- 진로 계획 활동</li> <li>- 진로 체험 활동 등</li> </ul>	진로활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기이해활동</li> <li>- 진로탐색활동</li> <li>- 진로설계활동 등</li> </ul>

자율활동은 2009 개정 창의적 체험활동 교육과정의 '적응 활동'과 '자치 활동'을 '자치·적응 활동'으로 통합하여 구성하였고, '창의적 특색활동' 대신에 '창의주제활동'을 새롭게 도입하였으며, '행사 활동'을 영역별 활동으로 제시하지 않았다.

동아리활동은 2009 개정 창의적 체험활동의 '학술 활동', '문화 예술 활동', '스포츠 활동'을 조정하여 '예술·체육활동', '학술문화활동'으로 재구성하였다. '실습노작활동'과 '청소년단체활동'은 2009 개정 창의적 체험활동과 마찬가지로 유지하였다.

봉사활동은 2009 개정 창의적 체험활동의 '교내 봉사활동'과 '지역사회 봉사활동'을 '이웃돕기 활동'으로 새롭게 구성하였으며, '자연환경 보호 활동'의 명칭을 '환경보호 활동'으로 변경하였다. '캠페인 활동'은 2009 개정 창의적 체험활동과 마찬가지로 유지하였다.

진로활동의 '자기 이해 활동'은 2009 개정 창의적 체험활동과 같다. 2009 개정 창의적 체험활동의 '진로 정보 탐색 활동'과 '진로 체험 활동'은 '진로탐색활동'으로 재구성하였으며, '진로 계획활동'도 '진로설계활동'으로 명칭을 변경하였다.



## 나. 영역별 활동

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서는 <표 1> ‘영역별 활동 체계표’를 두고, 각 영역마다 ‘학교 급별 교육의 중점’을 명시적으로 제시하였다. 이것은 각급 학교에서 창의적 체험활동의 내실화를 꾀하기 위한 조치라고 할 수 있다. 따라서 학교는 학교 급별 교육의 중점이 반영된 창의적 체험활동을 편성·운영할 필요가 있다. 물론 이 과정에서 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등이 고려되어야 한다.

영역별 활동 체계표에서 ‘학교 급별 교육의 중점’은 학생들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화가 이루어지기 위하여 제시한 것이다. 학교에서는 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

<표 1> 영역별 활동 체계표

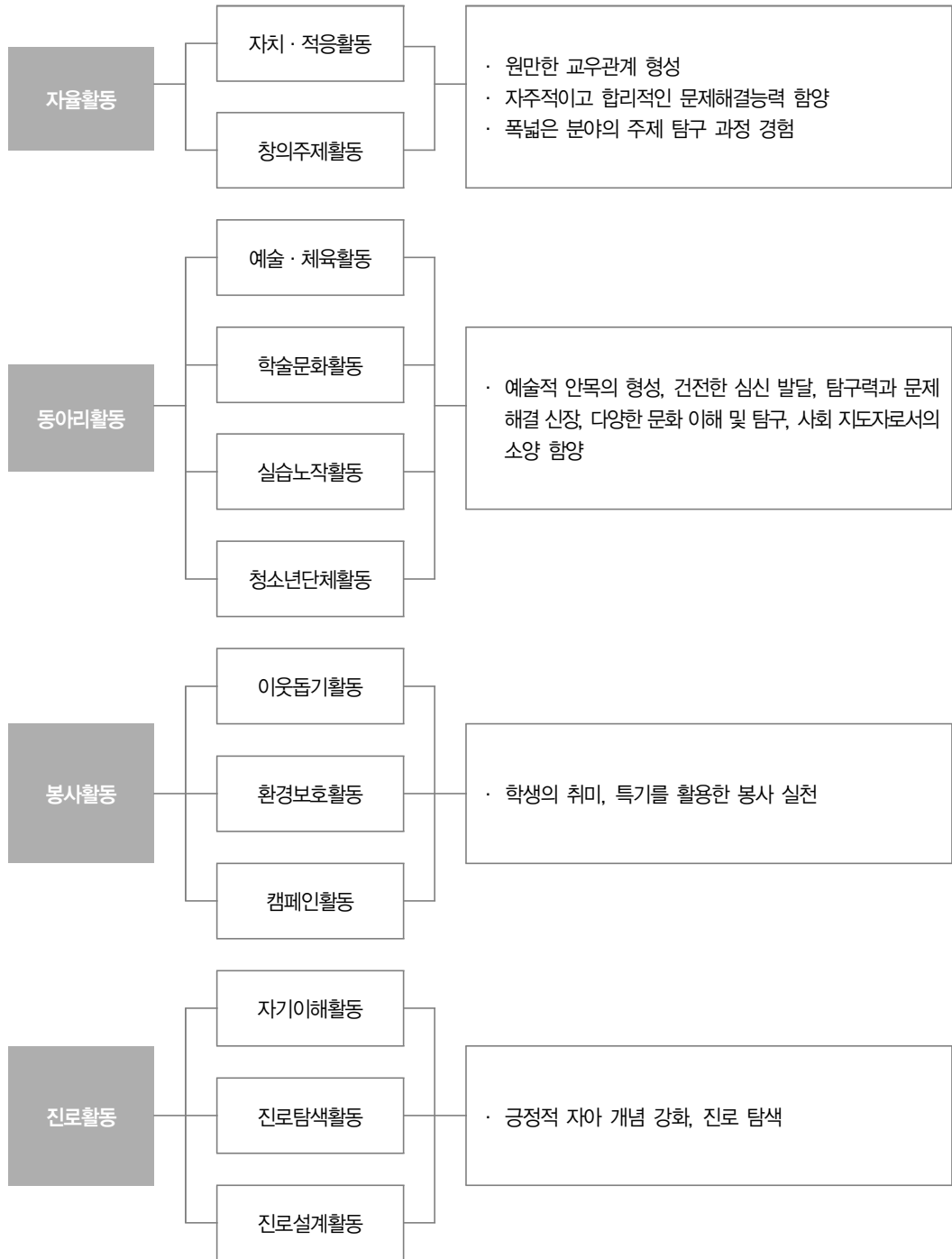
영역	활동	학교 급별 교육의 중점
자율 활동	• 자치·적응활동 • 창의주제활동 등	<초> • 입학 초기 적응활동, 사춘기 적응활동 • 민주적 의사 결정의 기본 원리 이해 및 실천 • 즐거운 학교생활 및 다양한 주제 활동 <중> • 원만한 교우 관계 형성 • 자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양 • 폭넓은 분야의 주제 탐구 과정 경험 <고> • 공동체 구성원으로서 주체적 역할 수행 • 협력적 사고를 통한 공동의 문제 해결 • 진로·진학과 관련된 전문 분야의 주제 탐구 수행
동아리 활동	• 예술·체육활동 • 학술문화활동 • 실습노작활동 • 청소년단체활동 등	<초> 다양한 경험과 문화 체험을 통한 재능 발굴, 신체 감각 익히기와 직접 조작의 경험, 소속감과 연대감 배양 <중·고> 예술적 안목의 형성, 건전한 심신 발달, 탐구력과 문제해결력 신장, 다양한 문화 이해 및 탐구, 사회 지도자로서의 소양 함양
봉사 활동	• 이웃돕기활동 • 환경보호활동 • 캠페인활동 등	<초> 봉사활동의 의의와 가치에 대한 이해 및 실천 <중·고> 학생의 취미, 특기를 활용한 봉사 실천
진로 활동	• 자기이해활동 • 진로탐색활동 • 진로설계활동 등	<초> 긍정적 자아 개념 형성, 일의 중요성 이해, 직업 세계의 탐색, 진로 기초 소양 함양 <중> 긍정적 자아 개념 강화, 진로 탐색 <고> 자신의 꿈과 비전을 진로·진학과 연결, 건강한 직업의식 확립, 진로 계획 및 준비

중학교 자율활동에서는 ‘원만한 교우관계 형성’과 ‘자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양’, ‘폭넓은 분야의 주제 탐구 과정 경험’ 등에 중점을 둔다. 중학교에서는 학생 자치 활동을 활성화하고 올바른 인성을 지닐 수 있도록 지도한다. 중학교 시기는 자아에 대한 인식의 시기로, 사회적 관계를 중요하게 받아들이는 시기이다. 소규모의 동질 집단을 단위로 학급, 학년, 학교로 시야를 넓혀 관계를 형성하고 자신의 역할과 정체성에 대하여 자기 주도적으로 변화를 이끄는 능력을 기르도록 지도한다. 자기 자신의 존재와 성과에 대해 또래 친구들에게 인정받을 수 있도록 하고, 다른 친구들을 있는 그대로 인정하고 존중해줄 수 있는 바람직한 인성을 기르도록 한다. 학생과 학부모, 지역사회의 요구 등을 파악하여 학교의 특성을 살린 ‘학교특색 활동’을 정하고, 그 목표를 달성하기 위해 학년, 학급, 모둠 또는 학생 개인별로 주제를 정하여 연구 활동이나 프로젝트 활동 등을 실시한다. 이때 학생의 발달 단계와 흥미에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동하도록 지도한다.

동아리활동에서는 ‘예술적 안목의 형성과 건전한 심신 발달, 탐구력과 문제해결력 신장, 다양한 문화 이해 및 탐구, 사회 지도자로서의 소양 함양’ 등에 중점을 둔다. 학교는 학생들의 자발적인 참여를 이끌어 내기 위해 학생의 선택권을 보장한 예술·체육 활동, 학술문화 활동, 실습노작 활동, 청소년단체 활동 등의 다양한 동아리를 구성하고, 학생이 주도적으로 계획을 수립하여 추진할 수 있도록 지원한다. 학생들의 자발적 참여와 다양한 의견을 통해 ‘자신들의 능력을 창의적으로 표출해 내는 활동’으로 발전시킬 수 있다.

봉사활동 교육의 중점은 ‘학생의 취미, 특기를 활용한 봉사 실천’이다. 중학교는 동아리와 연계한 봉사활동이 실질적인 효과를 거두는 시기이다. 그러므로 동아리활동에서 길러진 자신의 기량을 발휘할 수 있는 기회를 제공하고 동시에 타인을 배려하고 나눔을 실천할 수 있도록 지도한다. 중학생은 자신과 타인에 대한 관계 형성을 설정할 수 있는 시기이므로, 지역사회 봉사 활동이나 캠페인 활동 등도 학생들의 발달 단계에 적합하다. 이웃돕기 활동과 환경보호 활동, 캠페인 활동을 통한 ‘더불어 사는 삶의 가치 체득’을 구현할 수 있다.

진로활동에서는 ‘긍정적 자아개념 강화와 진로 탐색’ 등에 중점을 둔다. 진로활동은 자기 특성 이해 활동을 통해 긍정적인 자아개념을 형성하고 이를 바탕으로 진로탐색 활동을 활성화하도록 지도한다. 자신이 주체가 되어 활발한 진로탐색과 진로체험 활동에 참여하고 자신의 진로를 설계하는 활동을 지속적으로 실천함으로써 자연스럽게 ‘긍정적 자아개념 강화와 진로 탐색’의 목표를 구현할 수 있게 된다. 창의적 체험활동의 진로활동은 ‘진로와 직업’ 교과와 진로관련 영역 및 요소를 재구성하고 연계·통합하여 지도한다. 단, 진로활동은 진로 교과와는 교육 방법을 차별화하여 학생 체험 중심으로 긍정적 자아개념을 형성하고 진로탐색 강화에 중점을 두어 지도한다.



(그림 II-3-1) 영역별 중학교 교육의 중점

### 1) 자율활동

학생들은 자율활동을 통해 학급, 학교에 대한 소속감을 가지고 공동의 문제를 민주적으로 해결해나가는 과정을 통해 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양할 수 있다. 또한 변화하는 환경에 적극적으로 대처하는 능력과 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량 등을 키울 수 있다.

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 2〉 자율활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자치·적응 활동	성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하고, 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본생활습관형성활동 - 예절, 준법, 질서 등</li> <li>• 협의활동 - 학급회의, 전교회의, 모의의회, 토론회, 자치법정 등</li> <li>• 역할분담활동 - 1인 1역 등</li> <li>• 친목활동 - 교우 활동, 사제동행 활동 등</li> <li>• 상담활동 - 학습, 건강, 성격, 교우 관계 상담활동, 또래 상담활동 등</li> </ul>
창의 주제 활동	학교, 학년(군), 학급의 특색 및 학생의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교·학년·학급특색활동 - 100권 독서하기, 줄넘기, 경어 사용하기, 연극놀이, 뮤지컬, 텃밭 가꾸기 등</li> <li>• 주제선택활동 - 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습(역사탐방 프로젝트, 박물관 견학활동) 등</li> </ul>

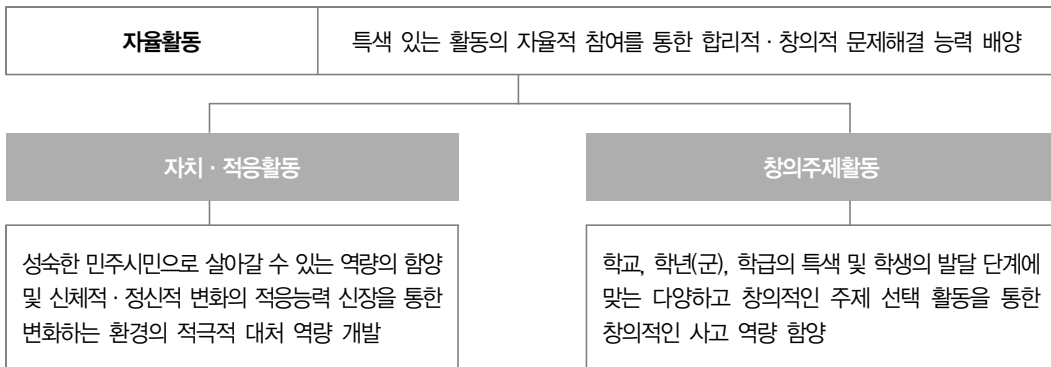
1) 창의주제활동의 '주제선택활동'은 자유학기의 '주제선택활동'으로 활용될 수 있으며, 다른 학기, 다른 학교 급에서도 편성·운영할 수 있다.

가) 활동별 목표

자율활동의 목표는 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기르는 것이다. 자율활동은 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 의사소통 역량 등을 기르는 것을 목표로 한다.

자치·적응활동은 학교 및 일상생활에서 필요한 기본생활 습관을 형성하고, 공동체 생활 속에서 자율적으로 협의하며 역할을 분담하는 활동을 통하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하는 것을 목표로 한다. 또한 대화와 교류에 바탕을 둔 친목 활동과 상담 활동을 통하여 원만한 교우관계를 형성하고, 변화하는 환경에 적극적으로 적응하고 대처하는 것을 목표로 하는 활동이다.

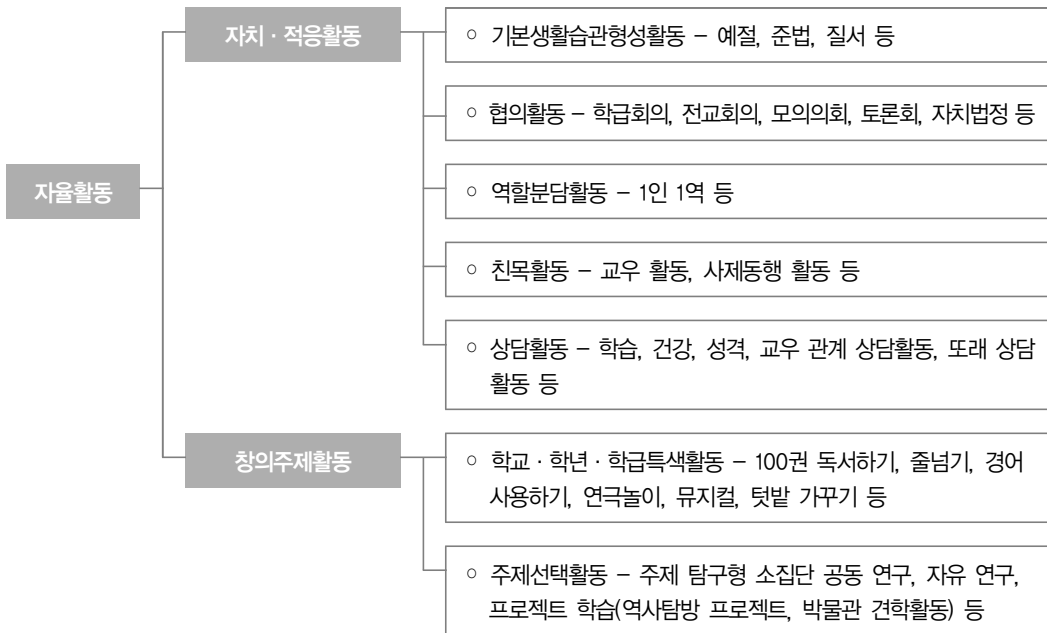
창의주제활동은 학교, 학년(군), 학급의 특색과 중학생의 발달 단계 및 교육적 요구에 알맞은 주제를 선정하여 다양한 방법으로 특색 있게 활동하고 폭넓게 탐구, 연구, 학습하게 하여 창의적 사고 역량을 기르는 것을 목표로 하는 활동이다.



[그림 II-3-2] 자율활동 목표의 체계

나) 활동별 내용

자율활동은 자치·적응활동, 창의주제활동 등으로 구성되어 있다. 단위 학교에서는 필요한 경우에 학년(군)별, 학기별로 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다. 또한 각 활동에 속한 활동 내용은 예시적인 성격을 지니고 있는 것으로, 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 고려하여 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.



[그림 11-3-3] 자율활동의 활동별 내용(예시)

자율활동은 2009 개정 창의적 체험활동 교육과정의 자율활동에 비해 많은 변화가 있는 영역이다. 2009 개정 교육과정의 자치 활동과 적응 활동을 통합하여 자치·적응활동으로 제시하였고, 창의적 특색 활동과 자기 주도적 학습, 범교과 학습을 포함하는 창의주제활동을 신설하였다. 그리고 행사 활동은 자율활동 영역별 활동 및 활동 내용으로 제시하지 않고, 학교에서 행사 활동을 한 후 각 행사의 목적과 성격을 고려하여 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동에 포함시키도록 편성·운영의 공통 지침에서 밝히고 있다.

2015 개정 교육과정의 자치·적응활동은 학생의 자발성에 바탕을 두고 변화하는 환경에 적극적으로 대처하며 공동체 구성원으로서의 역량을 형성하는 것을 목표로 하는 활동이다. 학생들은 예절 지키기, 준법정신, 질서 지키기 등 기본 생활 습관을 형성하고, 다양한 협의 활동에 참여하여

민주적인 의사결정 과정을 경험하고, 결정된 사항을 실천하는 역할분담 등의 자치 활동을 통하여 성숙한 민주시민으로 성장할 수 있다. 친목과 상담 활동에 참여하면서 친구 및 교사와의 유대감과 친밀감을 형성하고 학습, 건강, 성격, 교우관계 등에 대한 상호간의 대화와 소통으로 공동체 속에서 함께 성장할 수 있도록 한다.

창의주제활동은 폭넓고 다양한 분야의 주제에 관하여 중학생의 발달 단계에 맞게 학교, 학년, 학급 단위의 특색 있는 활동을 하도록 하는 데 초점을 두고 있다. 창의주제활동은 학생들의 자주적인 참여와 학교의 자율성을 바탕으로 다양하고 특색 있는 활동을 계획하고 실천함으로써 학생들의 창의성을 계발하는 활동이 되어야 한다.

주제선택 활동은 자유학기의 주제선택 활동으로 활용될 수 있으며, 다른 학기에서도 편성·운영할 수 있다. 주제선택 활동은 2인 이상으로 팀을 구성하여 탐구 주제를 설정하고 역할분담 및 협력 활동을 하면서 주제를 해결해 나가는 ‘주제 탐구형 소집단 공동 연구’, 학생 스스로 탐색하고 싶은 주제를 설정하여 여러 가지 탐구 방법을 이용하여 해결하는 ‘자유 연구’, 학생이 탐구 활동 주제를 스스로 설정하여 장기간 수행하는 ‘프로젝트 학습’ 등 자기 주도적 학습 방식으로 운영할 수 있다. 그리고 학교·학년·학급 특색 활동을 전개할 수 있는데, 그 구체적인 예시는 <표 II-3-2>와 같다.

<표 II-3-2> 학교·학년·학급특색활동의 세부 내용(예시)

구분	세부 내용
학교 특색 활동	뮤지컬, 독서페스티벌, 우리고장 명인 찾기, 사과 데이, 학교폭력예방 UCC대회, 효실천 프로그램, 그림 전시회, 맞춤 체력인증제, 타임캡슐 만들기, 역사인물 다큐 만들기 등
학년 특색 활동	학년 학예회, 미니 올림픽, 졸업기, 나의 꿈나의 희망 찾기, 미래명함 만들기, 독서 감상문 대회, 독도 퀴즈대회, 꿈 발표대회, 멘토-멘티, 시화·노래·동영상 만들기, 친구 사랑의 날 운영, 칭찬 릴레이, 드림 멘토링 등
학급 특색 활동	학급보안관, 효도쿠폰 발행, 학급홍보 동영상 만들기, 따뜻한 문자 보내기, 경어 사용하기, 칭찬 엽서 쓰기, 대화의 광장, 의형제 나눔 활동, 나의 뿌리 찾기, 유니세프 아동 후원 등

한편 2009 개정 교육과정에서 제시한 39개의 범교과 학습 주제는 10개<sup>5)</sup>로 통합·조정되었다. 이러한 범교과 학습 주제를 자율활동으로 편성·운영할 경우에는 교과 활동과 연계·통합하여 편성·운영하도록 노력해야 하며, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

5) 2015 개정 교육과정 총론에 제시된 범교과 학습 주제: 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

## 2) 동아리활동

동아리활동은 소질, 적성, 취미가 유사한 학생들이 모여 자신의 소질과 적성을 창의적으로 계발하고 발전시킴으로써 자아실현의 기초를 형성하고 사회성과 협동심을 기르기 위한 집단 활동이다.

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 3〉 동아리활동 영역의 활동별 목표와 내용

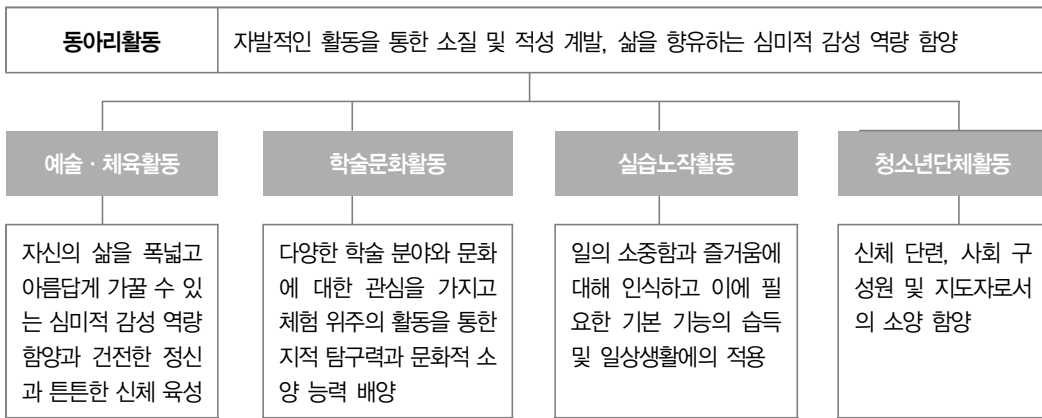
활동	활동목표	활동 내용(예시)
예술 · 체육 활동	자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 함양하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악활동 - 성악, 합창, 뮤지컬, 오페라, 오케스트라, 국악, 사물놀이, 밴드, 난타 등</li> <li>• 미술활동 - 현대 미술, 전통 미술, 회화, 조각, 사진, 애니메이션, 공예, 만화, 벽화, 디자인, 미술관 탐방 등</li> <li>• 연극·영화활동 - 연극, 영화 평론, 영화 제작, 방송 등</li> <li>• 체육활동 - 씨름, 태권도, 택견, 전통무술, 구기운동, 수영, 요가, 하이킹, 등산, 자전거, 댄스 등</li> <li>• 놀이활동 - 보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 민속놀이 등</li> </ul>
학술 문화 활동	다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 소양을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인문소양활동 - 문예 창작, 독서, 토론, 우리말 탐구, 외국어 회화, 인문학 연구 등</li> <li>• 사회과학탐구활동 - 답사, 역사 탐구, 지리 문화 탐구, 다문화 탐구, 인권 탐구 등</li> <li>• 자연과학탐구활동 - 발명, 지속 가능 발전 연구, 적정 기술 탐구, 농어촌 발전 연구, 생태 환경 탐구 등</li> <li>• 정보활동 - 컴퓨터, 인터넷, 소프트웨어, 신문 활용 등</li> </ul>
실습 노작 활동	일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가사활동 - 요리, 수예, 재봉, 꽃꽂이, 제과·제빵 등</li> <li>• 생산활동 - 재배, 원예, 조경, 반려동물 키우기, 사육 등</li> <li>• 노작활동 - 목공, 공작, 설계, 제도, 로봇 제작, 조립, 모형 제작, 인테리어, 미용 등</li> <li>• 창업활동 - 창업 연구 등</li> </ul>
청소년 단체 활동	신체를 단련하고 사회 구성원 및 지도자로서의 소양을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가가 공인한 청소년 단체의 활동 등</li> </ul>



가) 활동별 목표

동아리활동의 목표는 동아리 활동에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성 역량을 기르는 것이다. 동아리활동은 공동체 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량 등을 기르는 것을 목표로 한다.

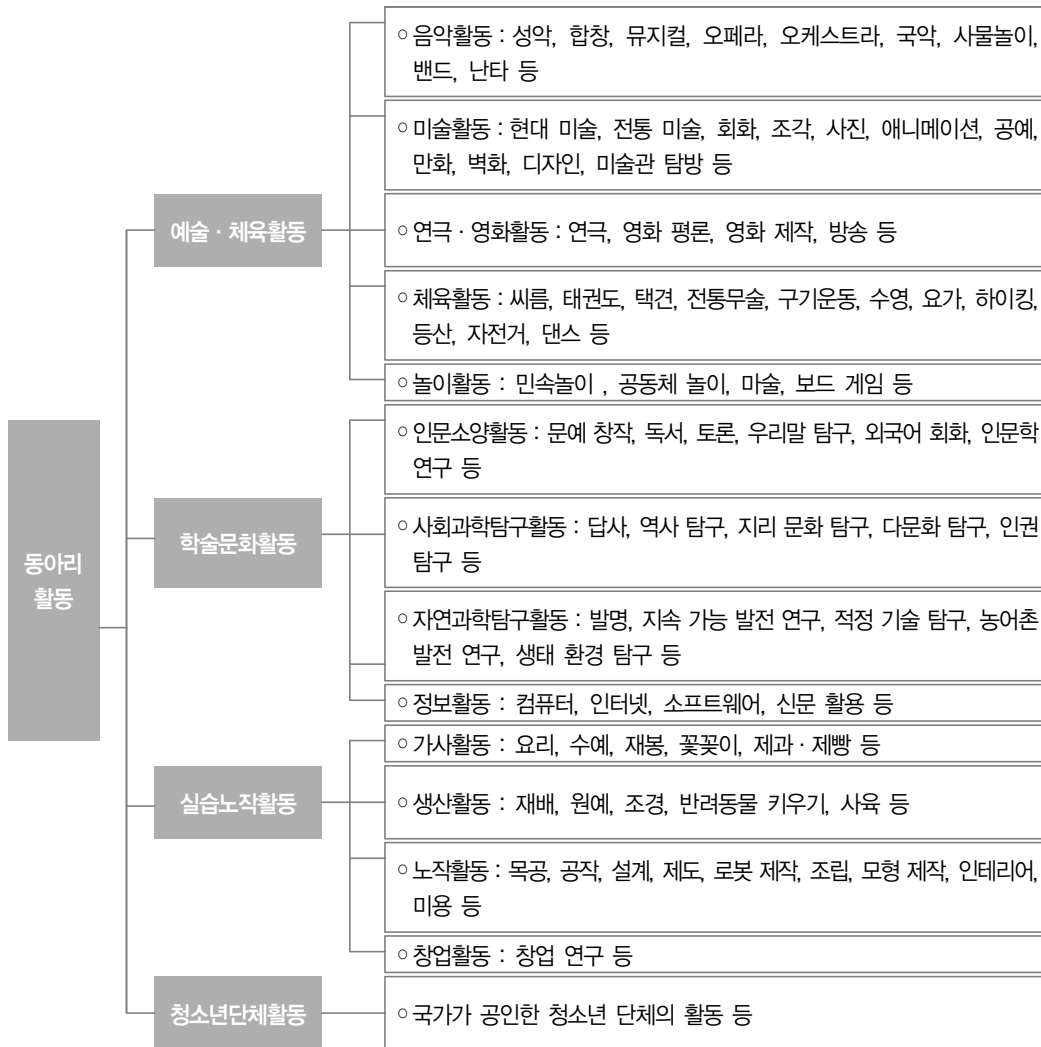
동아리활동을 구성하는 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체활동 등이 추구하는 목표는 심미적 감성 역량 함양 및 건전한 정신과 튼튼한 신체 육성, 지적 탐구력과 문화적 소양 함양, 일의 소중함 인식 및 기능 적용, 사회 구성원 및 지도자로서의 소양 함양 등이다.



[그림 II-3-4] 동아리활동 목표의 체계

나) 활동별 내용

동아리활동은 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체활동 등으로 구성되어 있다. 단위 학교에서는 필요한 경우에 학년(군)별, 학기별로 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다. 또한 각 활동에 속한 활동 내용은 예시적인 성격을 지니고 있는 것으로, 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 고려하여 [그림 II-3-5]을 참고하여 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.



[그림 II-3-5] 동아리활동의 활동별 내용

동아리활동은 공통된 관심사와 유사한 흥미, 취미, 소질, 적성, 특기 등을 지닌 학생들이 함께 모여서 자발적인 참여와 운영으로 자신들의 능력을 창의적으로 표출함으로써 자아실현의 기초를 형성하고 예술적 안목, 건전한 심신, 탐구력, 문제해결 능력, 문화이해, 지도자의 소양, 협동심을 기르기 위한 집단 활동이다. 중학교 단계에서는 예술적 안목을 형성하고, 건전한 심신과 탐구력 및 문제해결 능력을 신장하고, 다양한 문화를 이해하고 탐구하며, 사회 지도자로서의 소양을 함양하는 데에 중점을 둔다.

예술·체육활동은 예술활동과 체육활동으로 구분할 수 있다. 예술활동은 이 활동에 참여하고 체험하는 과정을 통하여 학생들의 심미적 감성 역량을 함양하고 예술적 안목을 높이는 활동이다. 학생들은 예술활동을 하면서 자아를 발달시키고 아름다움을 인식하며 인성을 함양할 수 있다. 체육활동은 신체 활동에 직접 참여하고 체험하는 과정 속에서 신체적 건강 증진을 도모한다. 다양한 신체 활동으로 건전한 정신, 인내와 배려, 협동심, 공정한 경쟁의 태도 등을 함양하고, 타인과의 관계 형성을 통해 성숙한 자아 발달을 돕는다. 이러한 과정 속에서 또래와 어울리는 방법을 익혀 서로 소통하고 이해하는 계기를 마련하여 학교생활에 활기를 주고 신체 감각을 일깨우며 정서를 순화시켜 준다.

학술문화활동에서는 인문소양 활동과 더불어 사회과학, 자연과학, 정보 분야에 대한 다양한 탐구 활동을 전개할 수 있다. 또한 학술 연구 및 문화 활동에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 하면서 지적 탐구력과 문화적 소양을 기른다.

실습노작활동은 자신의 소질과 적성에 맞는 다양한 재능을 신장시킬 목적으로 이루어지는 활동이며, 협동적 학습 능력을 향상시키고 창의적 사고가 반영된 결과물을 만들어 낼 수 있는 활동이다. 또한 학생들로 하여금 자신이 선택한 어떤 일에 대하여 애쓰고 노력하게 하여 일의 소중함과 즐거움을 깨닫게 할 수 있다. 그리고 필요한 기본 기능이나 절차가 익숙해지면 일상 생활에 바로 적용이 가능하고 공동체 속에서 협동심을 기를 수 있다.

청소년단체활동은 학생들이 가입한 단체의 유목적적인 활동을 통해 심신을 건강하게 단련하고, 사회 구성원으로서 갖추어야 할 소양을 함양하며, 단체 속에서 더불어 사는 사회성을 발달시키는 활동이다. 학생들은 청소년단체활동을 통하여 강인한 정신력과 창의적 사고력을 함양하고 신체를 단련하며 사회 지도자로서의 능력을 배양할 수 있다.

교과 활동은 동아리활동의 과정에서 실제로 적용, 응용될 수 있다. 또한 동아리활동을 하면서 갖게 된 새로운 지적 호기심이 다시 교과 학습으로 이어질 수도 있다. 따라서 동아리활동은 교과 시간에 습득한 지식과 기능을 구체적으로 적용해 보거나 심화·발전시키는 경험 중심의 체험 활동이 될 수 있도록 한다.

### 3) 봉사활동

봉사활동은 어떤 대가를 목적으로 하지 않고 자발적인 의도에서 개인이나 단체 차원에서 다른 사람을 돕거나 사회에 기여하도록 하는 지속적인 활동이다. 학생들은 봉사활동을 통해 인간의 존엄성에 대한 인식의 제고뿐만 아니라 더불어 사는 공동체 및 사회에 대한 이해 등 다양한 의미를 구성할 수 있다. 2015 개정 교육과정의 추구하는 인간상에 제시된 ‘공동체 의식을 가지고 세계와 소통하는 민주시민으로서 나눔과 배려를 실천하고 더불어 살아가는 사람’은 창의적 체험활동의 봉사활동과 깊은 관련이 있다.

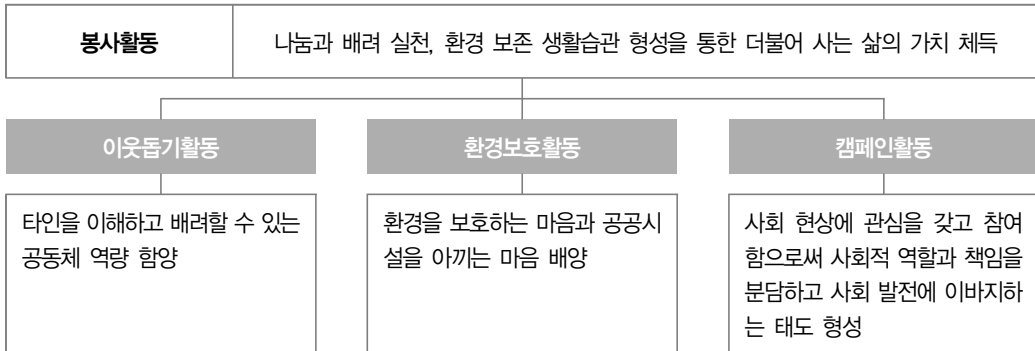
학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 4〉 봉사활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
이웃돕기 활동	타인을 이해하고 배려할 수 있는 공동체 역량을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구돕기활동 - 학습이 느린 친구 돕기, 장애 친구 돕기 등</li> <li>지역사회활동 - 불우이웃 돕기, 난민 구호 활동, 복지시설 위문, 재능 기부 등</li> </ul>
환경보호 활동	환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>환경정화활동 - 깨끗한 환경 만들기, 공공시설물 보호, 문화재 보호, 지역 사회 가꾸기 등</li> <li>자연보호활동 - 식목 활동, 자원 재활용, 저탄소 생활 습관화 등</li> </ul>
캠페인 활동	사회 현상에 관심을 갖고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 캠페인 활동 등</li> <li>학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방 캠페인 활동 등</li> </ul>

#### 가) 활동별 목표

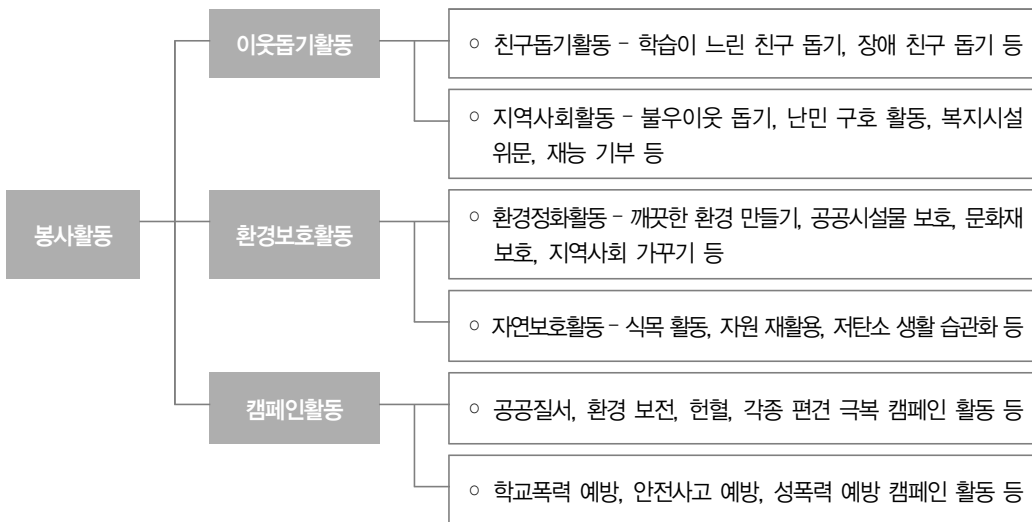
봉사활동의 목표는 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득하는 것이다. 학생들은 이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등을 실천함으로써 타인을 이해하고 배려하는 공동체 역량과 의사소통능력을 함양하고, 환경 및 공공 시설을 보호하며, 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 각각의 활동별 목표를 달성할 수 있다.



[그림 II-3-6] 봉사활동 목표의 체계

나) 활동별 내용

봉사활동은 이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등으로 구성되어 있다. 단위 학교에서는 필요한 경우에 학년(군)별, 학기별로 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다. 또한 각 활동에 속한 활동 내용은 예시적인 성격을 지니고 있는 것으로, 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 고려하여 [그림 II-3-7]에 제시되어 있는 각 활동의 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.



[그림 II-3-7] 봉사활동의 활동별 내용

이웃돕기활동은 타인을 이해하고 배려하는 너그러운 마음을 갖고 이를 실행에 옮김으로써 더불어 사는 공동체 의식을 갖고 지역사회에 일에 관심을 가지고 참여하며 지역사회의 발전에 이바지하는 활동이다.

환경보호활동은 환경을 정화하고 자연을 보호하며 자원과 공공시설을 아끼는 마음을 기르고 지역사회를 가꾸는 등 지속가능하고 발전하는 사회를 만들기 위한 다양한 활동에 의미를 부여하는 활동이다.

캠페인활동은 사회의 다양한 현상들에 관심을 가지고 참여하게 함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회발전에 이바지하는 태도를 갖게 하는 실천적 활동이다.

학생들은 봉사활동을 통하여 타인이나 사회를 위하여 대가를 바라지 않으면서 일정 기간 동안 활동하여 보람과 흥미를 느끼고 자신이 살아갈 공동체 삶의 영역을 체험하며 건강한 인성을 형성할 수 있다. 중학교에서는 자신이 가진 재능이나 소질을 발견하고 자신의 취미와 특기를 활용하여 배움과 봉사를 실천하는데 교육의 중점을 둔다. 창의적 체험활동의 봉사활동은 성인의 봉사활동과는 달리 활동 주체가 아직 미성숙하고 성장 과정에 있는 학생들이기 때문에 완전한 의미의 봉사활동이라기 보다는 봉사활동을 통한 학습 즉, 봉사학습의 개념으로 인식해야 한다 (유광찬 외, 2012). 따라서 학생들이 봉사활동 과정에서 체험하게 되는 배움의 실천이라는 교육 성과에 더 큰 의미를 부여한다.

#### 4) 진로활동

진로활동은 학생들이 자아 이해를 바탕으로 긍정적인 자아개념을 형성하고, 일과 직업의 세계에 대해 이해하며, 건강한 직업의식의 함양과 자신의 진로를 주도적으로 탐색할 수 있도록 돕는 활동이다. 진로활동은 2015 개정 교육과정의 추구하는 인간상에 제시된 '전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람'과 깊은 관련이 있다.

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

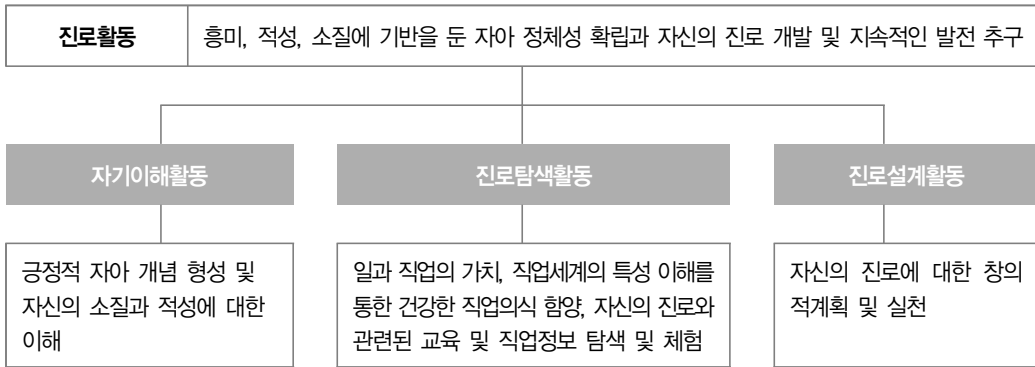
〈표 5〉 진로활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자기이해 활동	긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강점 증진활동 - 자아 정체성 탐구, 자아 존중감 증진 등</li> <li>• 자기특성이해활동 - 직업 흥미 탐색, 직업적성탐색 등</li> </ul>
진로탐색 활동	일과 직업의 가치, 직업세계의 특성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 탐색하고 체험한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일과 직업이해활동 - 일과 직업의 역할과 중요성 및 다양성 이해, 직업 세계의 변화 탐구, 직업 가치관 확립 등</li> <li>• 진로정보탐색활동 - 교육 정보 탐색, 진학 정보 탐색, 학교 정보 탐색, 직업 정보 탐색, 자격 및 면허제도 탐색 등</li> <li>• 진로체험활동 - 직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업 체험관 방문, 인턴, 직업 체험 등</li> </ul>
진로설계 활동	자신의 진로를 창의적으로 계획하고 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계획활동 - 진로 상담, 진로 의사 결정, 학업에 대한 진로 설계, 직업에 대한 진로 설계 등</li> <li>• 준비활동 - 일상생활 관리, 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립, 학업 관리, 구직 활동 등</li> </ul>

가) 활동별 목표

진로활동은 학생들이 자신의 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시키는 것을 목표로 삼고 있다. 또한 역량 함양 측면에서는 자기관리 역량, 지식정보처리 역량 등을 기르는 것이 진로활동의 목표라고 할 수 있다.

자기이해활동의 목표는 긍정적 자아 개념과 정체성을 형성하고 의사소통을 통하여 사회적 역량을 기르고 자신의 소질과 적성에 대해 이해하는 것이다. 진로탐색활동은 일과 직업의 가치, 직업 세계의 특성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고 자신의 진로와 관련된 학업 및 직업 정보를 주도적으로 탐색하고 체험하는 것을 목표로 한다. 진로설계활동은 자신이 진취적으로 개척한 진로를 창의적으로 계획하고 실천하는 것을 목표로 하는 활동이다.



[그림 III-3-8] 진로활동 목표의 체계

나) 활동별 내용

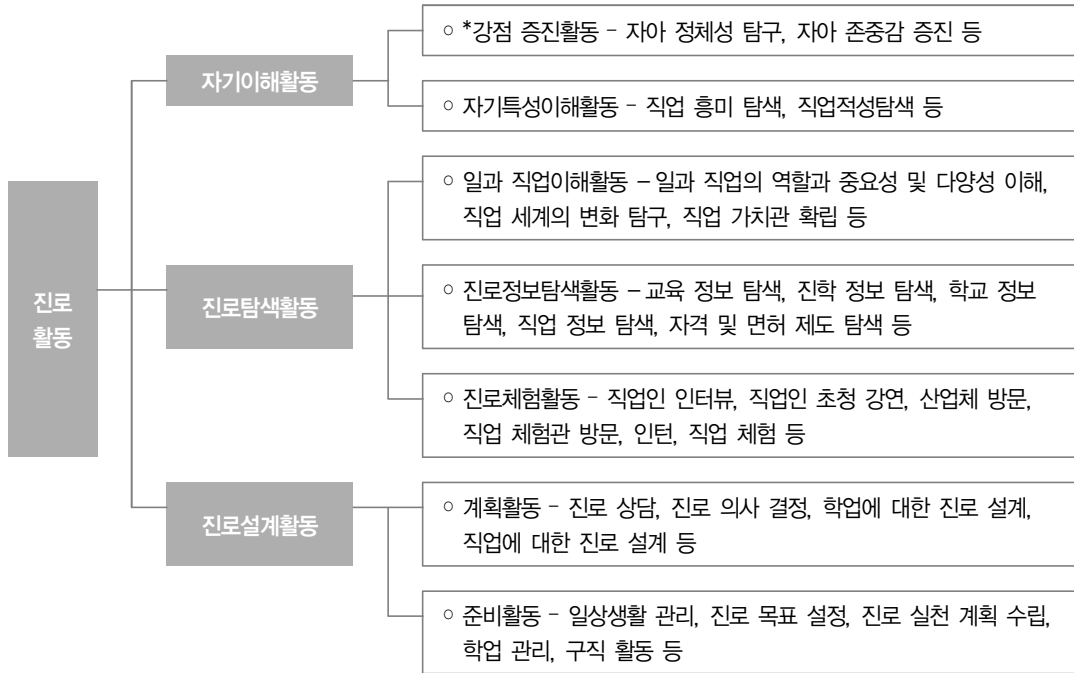
진로활동은 자기이해활동, 진로탐색활동, 진로설계활동 등으로 구성되어 있다. 중학교에서는 자기 이해에 기초하여 긍정적 자아 개념을 형성하고, 직업에 대한 건강한 가치관과 진취적 의식을 갖도록 한다. 또한 일과 직업 세계에 대해 이해하고, 중학교 이후의 학업 및 직업 정보를 파악하여 관심 분야의 진로 경로를 탐색하고 준비하는 데 중점을 둔다.

단위 학교에서는 필요한 경우에 학년(군)별, 학기별로 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다. 또한 각 활동에 속한 활동 내용은 예시적인 성격을 지니고 있는 것으로, 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 고려하여 [그림 II-3-9]에 제시되어 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

진로활동은 학생들의 미래에 대한 진로 개척을 주로 하는 활동으로 학생들이 자신에 대한 이해도를 높이도록 지도한다. 자기이해활동에서는 자신의 적성과 특기가 무엇이며, 어떤 분야에



소질과 강점을 지니고 있는지에 대해 충분히 인식할 필요가 있다. 중학교 단계에서는 자신에 대한 충분한 이해를 바탕으로 자아 정체성과 긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 진로를 개척 하려는 태도를 갖도록 하는 자기 이해 활동이 중요하다.



\*강점(強點 strength)은 남보다 우세하거나 더 뛰어난 점을 말할

[그림 II-3-9] 진로활동 영역의 활동별 내용

진로탐색활동에서는 학생에게 적합한 직업 및 진로를 학교, 교육, 진학, 자격, 면허제도 등의 여러 시각에서 바라보고 선정하도록 다양한 정보를 수집하는 방법을 안내한다. 사회변화에 따른 새로운 형태의 직업 유형을 파악하고, 미래 직업 세계에 대비하기 위해 자신이 갖추어야 할 핵심 역량을 준비할 수 있도록 직업 체험, 직업인 초청 특강 등을 실시할 수 있다.

진로설계활동에서는 다양한 진로 탐색과 진로 체험을 통하여 학생들이 자신의 진로에 대한 방향을 계획하고 준비하도록 지도한다. 계획활동에서는 학생들이 진로 상담을 통해 자신의 꿈과 비전에 맞는 학업 및 직업에 대한 진로 계획을 수립하도록 한다. 준비활동에서는 학생들이 자신의 진로 목표를 설정하고 실천 계획을 수립하여 학업 관리, 일상생활 관리, 구직 활동 등 자신의 진로에 대해 준비하도록 지도한다. 이때 학생들에게 다양한 진로 관련 프로그램을 제공하고 지속적인 진로 상담 활동을 하면서 학생 스스로 진로를 계획하고 준비하도록 지도한다.

## 4. 편성·운영과 지원

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정은 2009 개정 교육과정의 ‘운영과 지원’에 ‘편성’을 더하여 학교 수준에서 학교 및 지역사회의 여건에 적합하고 학생의 요구를 반영한 특색 있는 교육과정을 설계할 것을 강조하고 있다.

창의적 체험활동은 교과 외 활동으로서 단위 학교 및 교사의 교육과정 편성·운영 자율권을 보장하고 학생의 경험을 바탕으로 하는 체험 활동 중심의 교육과정이다. 창의적 체험활동은 지역사회의 특성, 학교의 여건, 교사의 지도 능력, 학생 및 학부모의 요구 등을 반영하여 자율적으로 교육과정을 편성하고 다양한 프로그램을 개발하거나 활용하여 창의적으로 교육 활동을 운영할 수 있다. 국가 수준 및 지역 수준에서는 행·재정적으로 단위 학교의 창의적 체험활동 운영을 적절히 지원해야 한다.

### 가. 편성·운영

#### 1) 공통 지침

- ① 창의적 체험활동 교육과정은 학교 급별, 학년(군)별 기준 시간(단위) 이상의 시수를 편성·운영한다.

창의적 체험활동은 학교의 필요나 학생들의 다양한 교육적 요구를 충족시키기 위해 기준 시간 이상의 시수를 확보하여 운영할 수 있다. 중학교에서는 3년간 총 306시간 이상 편성·운영한다. 창의적 체험활동의 각 영역별 시간을 별도로 더 많이 확보하여 운영할 때에는 교과와 상호 보완적 관계 속에서 학생들의 경험을 중심으로 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키는 것에 중점을 두어야 한다. 그러므로 학교 특색에 맞게 학생들의 체험 활동을 계획하되, 수업 일수와 관련지어 전 학년 총 이수 시간을 분석·검토해서 연간 교육과정 운영 계획을 수립해야 한다. 이때 강의식, 지식 전달 위주 등 계기 교육이나 범교과 학습 주제 등이 자율활동에 지나치게 편중되지 않도록 한다. 특히 범교과 학습 주제의 경우 관련 있는 교과에서 우선적으로 교육하고, 교과에서 실시하기 어려운 경우 창의적 체험활동에서 지도한다.

- ② 학교는 창의적 체험활동에 배당된 학교 급별, 학년(군)별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않는다.

### [부록 3] 시수 편성

창의적 체험활동이 특정 학년이나 학기에 편성되지 않거나 창의적 체험활동의 시수가 특정 학년이나 학기에 지나치게 적게 편성되는 것을 지양한다.

창의적 체험활동은 건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 개발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 지니게 하는 활동이다. 학생의 전인적 성장과 다양한 욕구를 지속적이고 균형 있게 충족시키기 위해서는 창의적 체험활동은 학교 여건에 따라 학년(군)별 학기별로 서로 다르게 자율적으로 배정할 수 있다. 그러나 시수가 특정 학년이나 학기에 지나치게 적게 편성되는 것을 지양한다.

- ③ 학교는 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

### [부록 4] 영역 및 활동 집중 편성

학교는 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 4개의 영역 중에 1개 이상의 영역을 선택하여 편성·운영할 수 있다. 예를 들어, 초등학교 1, 2학년군에서는 자율활동과 진로활동 영역, 3, 4학년군에서는 자율활동과 동아리활동 영역, 5, 6학년군에서는 자율활동, 동아리활동, 봉사활동 영역을 편성·운영할 수 있다. 또한 각 영역별로 제시된 활동 중에서도 학교가 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 1개 이상을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

창의적 체험활동에서는 영역 및 활동의 편성에 있어서 선택과 집중을 강조하고 있다. 창의적 체험활동의 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동을 학교 및 지역사회의 특성, 학생의 요구 등을 고려하여 학년별, 학기별로 4개의 영역 중에서 영역을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다. 또한 각 영역별로 제시된 활동 중에서도 학년별, 학기별로 1개 이상을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다. 단, 특정 영역을 집중 편성한 경우, 학생의 전인적 성장과 균형적인 발달을 고려하여 다른 영역과 서로 연계·통합하여 편성·운영하도록 노력해야 한다.

창의적 체험활동의 학년별, 영역별 시수 배당의 예를 들면 다음과 같다.

□ 4개 영역 편성

학년별, 학기별로 4개 영역의 시수를 모두 편성하는 방법이다. 예를 들면, 3개년 간 자율활동, 동아리활동, 진로활동 3개 영역에 14시간씩, 봉사활동에 9시간씩 편성하여 4개 영역을 모두 이수할 수 있다. 이러한 방법은 4개의 영역을 모두 편성하여 시간표 편성과 학사 운영이 편리한 반면 학년별, 학기별로 영역을 선택하여 집중적으로 운영하기에 어려움이 있다.

〈표 II-4-1〉 4개 영역 편성(예시)

영역	학년 학기	1학년		2학년		3학년		계
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
자율활동		14	14	14	14	14	14	84
동아리활동		14	14	14	14	14	14	84
봉사활동		9	9	9	9	9	9	54
진로활동		14	14	14	14	14	14	84
계		51	51	51	51	51	51	306

□ 3개 영역 편성: 동아리활동 중점

학년별, 학기별로 3개 영역 중 동아리활동에 중점을 두어 편성하는 방법이다. 예를 들면, 1~3학년은 동아리활동을 중심으로 다른 2개 영역을 포함하여 모두 3개 영역을 학기별로 17시간씩 편성할 수 있다. 이러한 방법은 동아리활동을 활성화하여 학생들의 소질과 적성을 계발할 수 있고 시간표 편성과 학사 운영이 편리하며, 학년별로 영역을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다.

〈표 II-4-2〉 3개 영역 편성: 동아리활동 중점(예시)

영역	학년 학기	1학년		2학년		3학년		계
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
자율활동		17	17	17	17	-	-	68
동아리활동		17	17	17	17	17	17	102
봉사활동		-	-	17	17	17	17	68
진로활동		17	17	-	-	17	17	68
계		51	51	51	51	51	51	306

□ 2개 영역 편성: 진로활동 중점

학년별, 학기별로 2개 영역 중 진로활동에 중점을 두고 편성하는 방법이다. 예를 들면, 1학년은 자율활동 34시간, 진로활동 102시간, 2학년은 봉사활동 34시간, 진로활동 68시간, 3학년은 동아리활동 34시간, 진로활동 34시간을 편성하여 2개 영역을 이수할 수 있다. 이러한 방법은 자유학기를 운영하는 1학년에 진로활동을 집중적으로 편성하여 동아리활동과 연계하여 학생들의 특기와 적성을 살릴 수 있으며 진로활동의 일부를 동아리 단위로 운영할 수 있다. 1학년은 학교 적응력과 학생 자치 능력을 기르는 자율활동, 2학년은 봉사활동, 3학년은 ‘진로와 직업’ 과목이나 동아리활동과 연계하여 진로 체험 활동을 실시할 수 있다. 학년별로 2개의 영역을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있는 반면에, 학년별 시간표나 학사 일정을 서로 다르게 편성해야 하는 어려움이 있다.

〈표 II-4-3〉 2개 영역 편성: 진로활동 중점(예시)

영역	학년 학기	1학년		2학년		3학년		계
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
자율활동		17	17	-	-	-	-	34
동아리활동		-	-	-	-	17	17	34
봉사활동		-	-	17	17	-	-	34
진로활동		51	51	34	34	17	17	204
계		68	68	51	51	34	34	306

④ 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 ‘활동 체계’에 제시된 영역별 활동 이외의 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.

2015 개정 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 각 영역별로 여러 가지 활동을 제시하고 있지만, 학교에서는 이외에도 다양한 활동을 추가하여 편성·운영할 수 있다. 이는 창의적 체험활동이 교과 외 활동으로서 교육적 의미를 갖는 활동으로 편성해야 하는 것을 의미하며, 교과 학습과 관련된 보충학습 시간이 되지 않도록 유의한다.

⑤ 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.

**[부록 5] 주제 중심 연계·통합 운영**

창의적 체험활동에서는 교과와의 연계·통합과 더불어 창의적 체험활동 각 영역 및 활동 간의 연계·통합을 적극 권장한다. 이때 각 영역별로 시수를 배분하거나 이 중에서 주제에 가장 적합한 영역에 시수를 통합하여 제시할 수 있다. 전자의 경우, 학교생활기록부에 학생 평가 결과를 하나의 주제에 대해서 각 영역별로 진술할 수 있으며, 후자의 경우에는 시수를 편성한 영역에 학생 활동 내용을 기술하는 것을 원칙으로 한다.

〈표 12〉 초등학교의 주제 중심 통합 편성(예시)

주제/활동	초등학교 3학년 1학기
주 제	〈우리 고장 중심지 탐구〉
영역(활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 교과 - 우리 고장 중심지의 특징 파악</li> <li>• 자율활동(창의주제) - 우리 고장 중심지의 환경 조사 발표</li> <li>• 동아리활동(예술·체육) - 노인정 어르신을 위한 장기자랑</li> <li>• 봉사활동(이웃돕기) - 고장의 노인정 주변 청소</li> <li>• 진로활동(진로탐색) - 우리 고장 중심지에서 찾아본 직업</li> </ul>

창의적 체험활동은 교육의 효과를 높이기 위해 관련 교과와 연계·통합하여 편성·운영할 수 있고 창의적 체험활동의 영역 및 활동 간에도 서로 연계·통합하여 편성·운영할 수 있다. ‘얹의 적극적 실천’이라는 창의적 체험활동의 성격에 의거하여 교과의 지식과 기능을 창의적 체험활동의 실천과 경험으로 의미 있게 연계·통합해야 한다. 연계·통합은 크게 2가지로 방법으로 구분할 수 있다. 첫 번째 방법은 2가지 이상의 활동을 함께 할 때, 각각의 활동이 모두 주 활동이 되어 시수를 각각 인정한다. 이때 시수를 중복해서 배당하지 않는다. 두 번째 유형은 2가지 이상의 활동을 함께 할 때, 주 활동과 부 활동으로 구분하지만 시수는 주 활동에 모두 배당하고 부 활동에는 배당하지 않는다. 연계·통합의 방법은 다음 표와 같이 구분하여 정리할 수 있다.

〈표 II-4-4〉 창의적 체험활동의 연계·통합 방법(예시)

유형	방법	구분	편성
1	두 가지 이상의 활동을 함께 할 때, 각각의 활동이 모두 주 활동으로 편성 하는 경우	교과와 창체 연계·통합	•총 6시간 : 사회 과목(4시간: 조선시대 궁궐) + 자율활동(2시간: 우리 고장의 가옥 체험)
		창체 영역 간 연계·통합	•총 6시간 : 동아리활동(4시간: 한옥 주거 지역 답사) + 자율활동(2시간: 주제 탐구형 소집단 공동연구)
2	두 가지 이상의 활동을 함께 할 때, 하나는 주 활동과 다른 하나는 부 활동으로 편성하는 경우	교과와 창체 연계·통합	•총 6시간 : 과학 교과(6시간: 밤하늘의 별자리) + 진로 활동(천문대 방문 인터뷰)
		창체 영역 간 연계·통합	•총 6시간 : 동아리활동(6시간: 문학관 탐방) + 진로활동(소설가, 시인 등 관련 직업 탐색)

창의적 체험활동과 교과, 창의적 체험활동의 영역 또는 활동 간의 연계·통합 운영의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-5〉 창의적 체험활동과 교과 간 연계·통합 운영(예시)

연계·통합 운영		활동 내용
자율 활동	국어	관련 주제별 독서 후 토론 또는 소감을 발표함
	사회	모의 의회, 모의 법정 등으로 바람직한 의사결정과 사회 정의를 이해함
	도덕	다른 사람을 배려하고 원만한 인간 관계를 위한 예절 교육을 실시함
	과학	과학 기술의 발전에 따른 사회 변화에 대한 토론 시간을 가짐
동아리활동	음악/미술	현악반, 기타연주반, 사물놀이반 등의 연주활동을 함 회화, 만화, 조소, 서예 등 작품을 전시함
	기술·가정	요리, 인테리어, 디자인 등 가정 관련 실습 중심으로 활동함
	정보	컴퓨터 프로그램을 활용하여 일러스트, 애니메이션 등 제작하여 발표함
봉사 활동	영어	지역 사회 고아원, 양로원, 요양원 등에서 영어회화 수업 도우미 활동을 함
	기술·가정	고령화 사회를 대비한 고령친화 봉사활동을 실시함
	체육	지역 사회 체육 행사 자원 봉사 활동에 참여함
	환경	저탄소 생활 습관화를 위한 행동을 실천함
진로 활동	국어	문학 작품에서 보이는 직업, 등장 인물의 직업 세계를 간접적으로 체험함
	수학	다양한 수학자의 삶을 통해 수학에 관련된 직업의 세계를 이해함
	사회	경제인 초청 강연을 듣고 사회의 경제 흐름과 전망을 이해함
	과학	과학관을 방문하여 과학자의 연구 활동을 다양하게 체험함

〈표 II-4-6〉 창의적 체험활동 영역 간 연계·통합 운영(예시)

영역 간 통합 운영		활동 내용
자율활동	진로활동	학급별로 직업 박람회를 다녀와서 느낀 '미래의 나'에 대한 발표시간을 가짐
자율활동	봉사활동	현장체험학습(수학여행, 수련활동, 일일형 체험학습) 중 자연보호활동을 실시함
자율활동	동아리활동	학교 행사에 동아리별로 활동 내용을 발표 또는 전시함
동아리활동	진로활동	동아리별로 관심있는 분야의 상급학교, 연구소, 사업체 등을 방문 견학함
동아리활동	봉사활동	동아리별로 다양한 분야의 봉사활동을 계획하여 운영함
봉사활동	진로활동	다양한 기관에 일손돕기 봉사활동을 하며 직업의 세계에 대한 이해를 높임

창의적 체험활동은 범교과 학습 주제와 연계·통합하여 편성·운영할 수 있다. 창의적 체험활동과 범교과 학습 주제의 연계·통합 편성·운영은 2015 개정 교육과정 총론의 'II. 학교 급별 교육과정 편성·운영의 기준 - 1. 기본 사항 - 아'와 관련된다. 즉 창의적 체험활동의 영역 및 교육내용의 편성을 위해 2015 개정 교육과정 총론에서 제시하고 있는 범교과 학습 주제를 활용할 수 있다. 그 예는 다음과 같다.

아. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

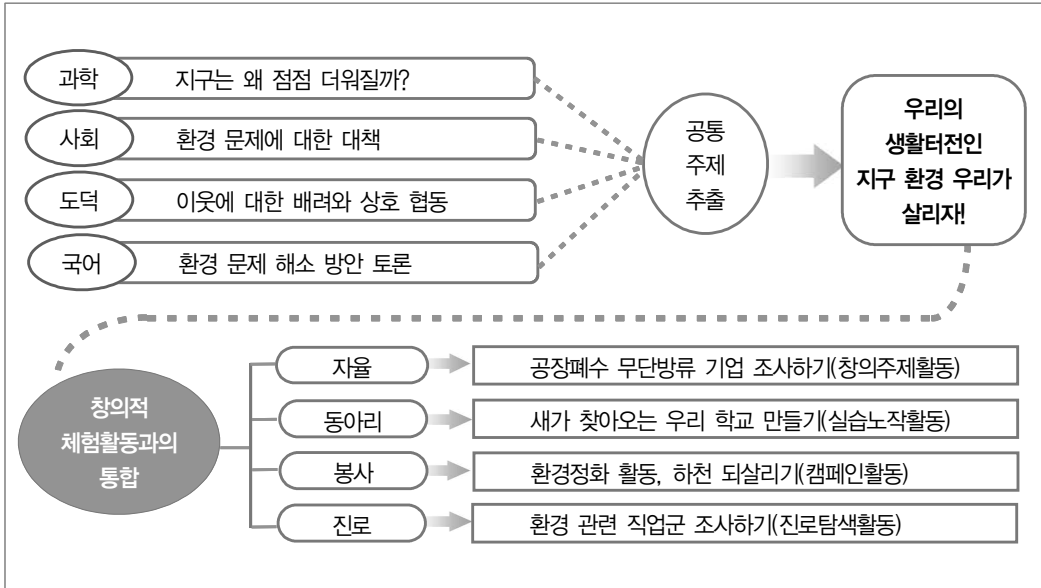
〈2015 개정 교육과정 총론〉

〈표 II-4-7〉 창의적 체험활동과 범교과 학습과의 연계·통합 운영(예시)

연계 대상		활동 내용
창의적 체험활동 영역	범교과 학습 주제	
자율활동	민주 시민 교육	• 자율활동의 '자치·적응활동'과 범교과 학습 주제인 '민주 시민 교육'을 연계하여 토론회 프로그램 개발·실행
동아리활동	인권 교육	• 동아리활동의 '학술문화활동'과 범교과 학습 주제인 '인권 교육'을 연계하여 '인권 존중' 프로그램 개발·실행
봉사활동	환경·지속가능발전 교육	• 봉사활동의 '환경보호활동'과 범교과 학습 주제인 '환경·지속가능발전 교육'을 연계하여 '환경 탐험대' 프로그램 개발·실행
진로활동	진로 교육	• 진로활동의 '진로탐색활동'을 범교과 학습 주제인 '진로 교육'과 연계하여 '미래의 나' 프로그램 개발·실행



다음은 과학, 사회, 도덕, 한문 교과에서 수업 주제들의 관련성을 추출하여 하나의 새로운 주제로 만들어 창의적 체험활동과 통합하여 운영한 예시이다(교육부 외, 2014: 53). 교과와 창의적 체험활동의 통합뿐만 아니라 창의적 체험활동 영역들끼리도 비슷한 주제를 통합하여 창의적 체험활동 영역별로 활동할 수 있다.



[그림 II-4-1] 교과와 창의적 체험활동과의 연계·통합 활동(예시)

⑥ 창의적 체험활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 한다.

창의적 체험활동은 교과 외 활동이며 학생 활동을 중심으로 한 체험 활동이다. 교과 중심으로 수업을 하거나 지식의 체계를 강조하여 학습하는 것은 창의적 체험활동의 성격과 취지에 맞지 않는다. 따라서 창의적 체험활동이 교과 심화·보충과 관련된 교과서 또는 교재를 중심으로 한 지식 전달 위주의 수업이나 자율학습으로 진행되지 않도록 한다.

교과와 관련된 활동을 전개할 때에는, 교과의 지식과 기능을 창의적 체험활동의 실천과 경험으로 의미 있게 연결하는 데 주안점을 두어야 한다. 학생 중심으로 '주제 탐구형 소집단 공동 연구', '자유 연구', '프로젝트 학습' 등의 형태로 실시하는 것을 권장한다.

⑦ 자율활동 및 동아리활동을 진로활동 및 봉사활동과 연계하여 운영할 수 있다.

창의적 체험활동의 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동 등 4개의 하위 영역은 각기 독립적으로 운영할 수 있지만, 경우에 따라서 2개 영역 이상을 연계할 수 있다. 예컨대, 동아리 활동을 동아리 단위의 봉사활동이나 진로활동과 연계하여 편성·운영할 수 있다. 동아리활동 시간에 동아리 부서의 특성에 맞는 봉사활동을 하고, 학생들의 흥미, 관심사, 소질, 적성과 관련된 진로활동을 계획하여 운영할 수 있다.

⑧ 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.

**[부록 6] 시간 운영**

〈표 13〉 창의적 체험활동의 시간 운영 방법과 특징(예시)

방식	시간 운영 방법	특징(또는 예시)
정일제	한 학기 또는 한 학년 동안 매주 동일한 요일, 동일한 시간에 운영	매주 고정 시간표를 활용하는 경우에 적합하며, 운영의 안정성을 보장함
격주제	한 학기 또는 한 학년 동안 격주로 운영	동아리활동 및 실기 실습 관련 교육과 같이 주당 2시간 이상의 활동이 요구되는 경우에 적합하며, 운영의 안정성을 보장함
전일제	하루 동안 교과 활동 없이 창의적 체험활동 시간으로 운영	주제 중심 통합 편성 및 발표회, 체육대회, 일일형 현장체험 학습 등에 활용될 수 있음
집중제	전일제의 연장선에서 2일 이상을 교과 활동 없이 창의적 체험활동 시간으로 운영	숙박형 현장체험학습에 해당하며, 등학교 형과 캠프 형 중에서 선택하여 운영할 수 있음
	특정 주, 월, 분기, 기간에 집중적으로 시간을 운영하되, 해당 기간 동안 교과와 창의적 체험활동을 함께 운영	1학년 입학 직후 3~4월의 2개월 간 창의적 체험활동을 자율 활동 중 '적응활동' 중심으로 운영하거나 '생명 존중 주간' 등의 집중 프로그램을 운영하는 경우 등에 활용할 수 있음

창의적 체험활동의 시간 운영은 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등 다양한 방식으로 융통성 있게 운영할 수 있다. 정일제는 한 학기 또는 한 학년 동안 매주 동일한 요일, 동일한 시간에 운영하는 것이다. 격주제는 한 학기 또는 한 학년 동안 격주로 운영하며, 전일제는 하루 동안 교과 활동 없이 모든 시간을 창의적 체험활동으로 운영하는 것이다. 집중제는 2일 이상 특정한 주, 월, 분기, 기간에 집중적으로 운영한다. 창의적 체험활동 시간 운영 방법의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-8〉 창의적 체험활동 시간 고정 운영 방법(예시)

교시 \ 요일	월	화	수	목	금
1교시	자율활동				
2교시					
3교시					
4교시					
5교시					
6교시					진로활동
7교시			동아리활동		

- 일정한 요일의 동일한 시간에 자율활동 1시간, 진로활동 1시간, 동아리활동 1시간을 배당하여 운영한다.
- 소속된 집단의 구성원들이 매주 정기적으로 만나 협력 체제를 유지할 수 있고, 학생 관리가 쉽다.
- 제한된 시간 이내에 주어진 활동 과제를 마칠 수 있도록 활동 내용을 구성하기 편하다.

〈표 II-4-9〉 창의적 체험활동 시간 연속 운영 방법(예시)

교시 \ 요일	월	화	수	목	금
1교시					
2교시					
3교시					
4교시					
5교시			창의적 체험활동		
6교시			창의적 체험활동		
7교시			창의적 체험활동		

- 매주 특정한 요일에 주당 3시간씩 배정하는 방법으로 집중적으로 활동하여 목표를 달성할 수 있고 다양한 체험 활동을 편성·운영할 수 있다.
- 집중적인 활동으로 교육 내용이 부족하거나 지루하지 않는 활동이 되도록 유의한다.

〈표 II-4-10〉 창의적 체험활동 시간 집중 운영 방법(예시)

주	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1주	적응활동 프로그램		친화 활동			국토 순례			산행 대회	학생회 선거
2주					해양 교실			동아리 발표회		
3주		수련 활동		직업체험교실		봉사 활동				
4주							다문화 체험			

- 해양 교실, 산행 대회 등과 같이 특정한 동아리활동은 적합한 계절에 집중 배정하여 운영할 수 있다. 자율활동 중의 전시회, 발표회, 감상회 등은 필요한 시기에 활동 시간을 배정하고, 봉사활동은 방학 중에 실시하는 등 특정한 시기에 집중적으로 운영하는 방법이다.
- 지역사회 시설이나 프로그램을 활용할 때, 관련 기관과 일정에 대한 조율과 협력이 필요하므로 사전에 준비 사항을 점검하고 준비해야 한다.
- 특색 있는 교육활동 운영을 위한 방안으로 학교 내·외의 자원을 시기적절하게 활용할 수 있으나 다양한 프로그램을 개발하고 효율적인 운영이 필요하다.

⑨ 창의적 체험활동의 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 학생들의 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.

학교는 학생들의 흥미와 소질, 학부모 및 교사의 요구, 학교와 지역사회의 실정 등을 고려하여 창의적 체험활동 편성 계획을 수립한다. 학교 교육과정의 편성 준비 단계에서 학생, 학부모, 교원의 요구 조사 및 지역사회 인적·물적 자원 조사 등을 실시하여 계획을 수립하는데 반영한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 학생들의 개별적인 신체적, 정신적 특성 등을 충분히 고려하여 활동의 참여 과정에서 소외되지 않도록 유념할 필요가 있다.

- ⑩ 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이때 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.

**[부록 2] 학생의 자발적인 참여**

창의적 체험활동은 학생들의 자발적이고 자율적인 참여의 기반 하에 이루어지는 활동이다. 이를 위하여 학교는 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담하여야 한다. 예를 들어, 현장체험학습과 관련된 의사 결정 시 학생의 역할은 <표 11>과 같이 제시될 수 있으며, 학교와 지역 및 프로그램의 특성을 고려하여 다양하게 변형하여 적용할 수 있다.

〈표 11〉 학생들의 발달 단계를 고려한 학생의 역할(예시)

학교 급	특징(또는 예시)
초등학교	학생이 학교가 제공하는 여러 활동 중에서 희망하는 체험활동이나 체험 장소의 선택
중학교	학생이 다양한 현장체험 프로그램을 제시 또는 선택하거나 일부 체험활동의 내용 결정
고등학교	학생이 현장체험학습의 주요 목표와 활동 내용 결정, 주도적으로 일부 활동의 계획 수립

창의적 체험활동을 계획하는 과정에서 교사와 학생이 서로 협의하고, 실행 단계에서는 학생들이 스스로 계획하고 자율적으로 실천하며, 반성 및 평가 단계에서도 학생들이 주도적으로 참여할 수 있도록 지도한다. 예를 들면 중학교에서 현장 체험 학습과 관련된 의사를 결정할 때, 학생들이 다양한 프로그램을 제시하여 선택하도록 하고 일부 체험 활동의 내용을 결정한 후 나머지 절차 등 중요한 사항은 교사가 역할을 맡도록 학생과 교사의 역할을 적절하게 분담한다. 중학생의 특성을 고려하여 역할 분담을 하고 학교와 지역의 실정, 프로그램의 특성 등에 따라 창의적 체험활동의 내용을 다양하게 편성·운영한다.

⑪ 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.

**[부록 7] 각종 행사의 시수 배정**

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서는 ‘행사활동’이 영역별 활동 및 활동 내용으로 제시되어 있지 않다. 즉, 행사는 특정 영역이나 활동으로 국한되는 것이 아니라 영역 및 영역별 활동을 편성·운영하는 방법 중의 하나이다. 따라서 학교는 각 행사의 목적과 성격을 고려하여 적절한 영역이나 활동에 포함시킬 수 있다.

〈표 14〉 행사의 편성·운영(예시)

행사의 종류	편성 영역(예시)
의식행사 (시업식, 종업식, 입학식, 졸업식 등)	• 자율활동(자치·적응활동) 또는 진로활동에서 편성·운영
발표회 (전시회, 학예회, 경연대회, 실기대회 등)	• 자율활동(창의주제활동)에서 편성·운영 • 동아리활동의 발표회는 동아리활동에서 편성·운영
체육행사 (체육대회, 운동회, 친선경기대회 등)	• 체육교과 또는 자율활동(창의주제활동)에서 편성·운영
현장체험학습 (수학여행, 수련활동, 일일형 현장체험학습 등)	• 학생 중심의 운영을 시도한 수학여행 : 자율활동(자치·적응활동)에서 편성·운영 • 동아리 부서의 체험활동을 위한 현장체험학습 : 동아리활동에서 편성·운영 • 진로체험활동을 위한 현장체험학습 : 진로활동에서 편성·운영

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서는 ‘행사 활동’을 명시적으로 영역이나 활동으로 제시하지 않았다. 행사는 특정 영역이나 활동으로 국한되는 것이 아니라 영역 및 활동을 운영하는 방법 중의 하나이다. 따라서 목적, 성격, 주제 등을 고려하여 교과 및 창의적 체험활동의 영역이나 활동 속에서 운영할 수 있다. 이러한 변화는 정형화되고 형식적인 행사 활동 운영이라는 비판을 극복하고, 학생의 지적·정리적·신체적 영역의 조화로운 발달을 추구하기 위함이다.

2009 개정 창의적 체험활동에서 자율활동의 하위 활동인 행사 활동의 활동별 내용에는 시업식, 입학식, 졸업식, 종업식, 기념식, 경축일, 전시회, 발표회, 학예회, 경연대회, 실기대회, 학생 건강 체력 평가, 체격 및 체질 검사, 체육대회, 친선 경기대회, 안전생활 훈련, 수련활동, 현장학습, 수학여행, 학술조사, 문화재 답사, 국토순례, 해외문화 체험 등이 있다. 학교에서는 학교의 특성과 상황에 적합하게 행사의 주제와 성격을 선정하여 교과 및 창의적 체험활동의 영역이나 활동과 연계·통합하여 운영해야 할 것이다.

⑫ 창의적 체험활동의 운영 과정에서는 안전에 유의하여야 한다. 특히 교내·외 체험활동에 앞서 반드시 안전교육을 실시하고, 상급기관의 안전 관련 지침을 따른다.

교내·외 체험 활동 계획을 수립할 때는 사전에 치밀하게 안전과 관련된 계획을 세워야 한다. 필요한 경우, 사전 답사를 통해 사전 안전 조치를 마련하고, 중학생 수준에 적합한 사전 안전 교육을 반드시 실시한다. 특히 체험 활동을 하는 동안 어떤 위험한 상황이 나타날 수 있으며 그런 위험 상황에서 어떻게 대처해야 할 것인지에 대한 교육을 반드시 실시한다. 교내·외 체험 활동의 사전, 실행, 사후 단계에서 실시할 수 있는 안전 교육의 내용을 예로 들면 다음과 같다 (교육부·한국직업능력개발원, 2015 재구성).

(표 II-4-11) 교내·외 체험 활동 단계별 안전 교육 내용(예시)

구분	교육 내용	
사전	인솔전 점검사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 체험 장소의 환경과 시설이 체험 프로그램의 내용에 적합하지 점검함</li> <li>◦ 체험 시 발생할 수 있는 안전사고의 원인과 예방 방안을 숙지함</li> <li>◦ 체험 동선과 주변의 유해시설 및 위험요소를 확인함</li> <li>◦ 체험 장소의 환경과 시설에 적합한 안전장치 구비 여부를 확인함</li> <li>◦ 학교 또는 집합 장소에서 체험 장소까지의 이동수단 등을 파악하고, 이동 경로 상의 위험 지역을 확인함</li> <li>◦ 안전사고 발생 시 연락체계와 사고 후 후속 조치방법을 숙지함</li> <li>◦ 학생 건강 안전 위험요인을 예측, 평가 후 대처방법 인지 및 응급처치 교육을 받음</li> <li>◦ 체험 활동의 절차, 기본적인 내용 이해, 안전사고의 사례 및 원인 파악, 안전 점검 사항 등을 출발 전에 숙지함</li> </ul>
	사전교육 시 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학생들과 안전교육의 필요성에 대한 공감대를 형성하고 안전사고 예방교육을 실시함</li> <li>◦ 집합 장소와 인솔자 연락처를 안내하고 숙지하도록 교육함</li> <li>◦ 단정한 복장과 올바른 체험 자세에 대한 교육을 실시함</li> <li>◦ 학생 안전생활 점검 리스트 작성 지도 및 안전 교육을 실시함</li> <li>◦ 학생들이 직접 체험하거나 보조해야 할 상황인 경우 멘토의 지도하에 수행할 것을 안내함</li> <li>◦ 이동수단 이용 시 발생할 수 있는 모든 위험요소 및 안전지침에 대해 안내함</li> <li>◦ 안전사고 발생 시 체험 담당자나 인솔교사에게 신속히 연락할 수 있도록 안내함</li> </ul>
	이동시 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 인솔자에게 대열에서 벗어나지 않았는지 수시로 확인하도록 안내</li> <li>◦ 도로로 이동할 경우 주변 위험 요인을 파악하고 안전한 경로를 확인하여 이동함</li> </ul>
실행	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 학생들이 체험 장소 업무 담당자 및 멘토의 지시사항에 따라 활동에 참여할 수 있도록 안내</li> <li>◦ 인솔자에게 체험처의 프로그램, 안전 문제, 학생 호응도 등을 관찰하고 안전사고 등 돌발 상황에 적절히 대응할 수 있도록 안내함</li> <li>◦ 인솔자에게 학생 인원을 수시로 확인하도록 안내하고, 장소 이동시 학생들이 질서를 지킬 수 있도록 지도함</li> <li>◦ 안전을 최우선으로 고려해야 하고, 안전을 위협하는 위험 요인을 예측한 후 유사시 신속하게 대처할 수 있도록 함</li> </ul>	
사후	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 인솔자는 체험 활동이 종료되면 학생들을 귀가하도록 안내</li> <li>◦ 귀가 지도 후 인솔자가 학교에 체험 활동 종료를 보고하도록 안내</li> <li>◦ 체험 전 과정에 중대 사고가 발생한 경우 즉시 환자 상태 및 사고발생 경위를 학교장 및 교육청에 보고하도록 안내</li> <li>◦ 사고 발생 시 학교 안전공제회 등 보험가입 및 조건 확인 후 해당 학생, 학부모에게 보상 청구 방법 안내</li> </ul>	

⑬ 창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 지역사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.



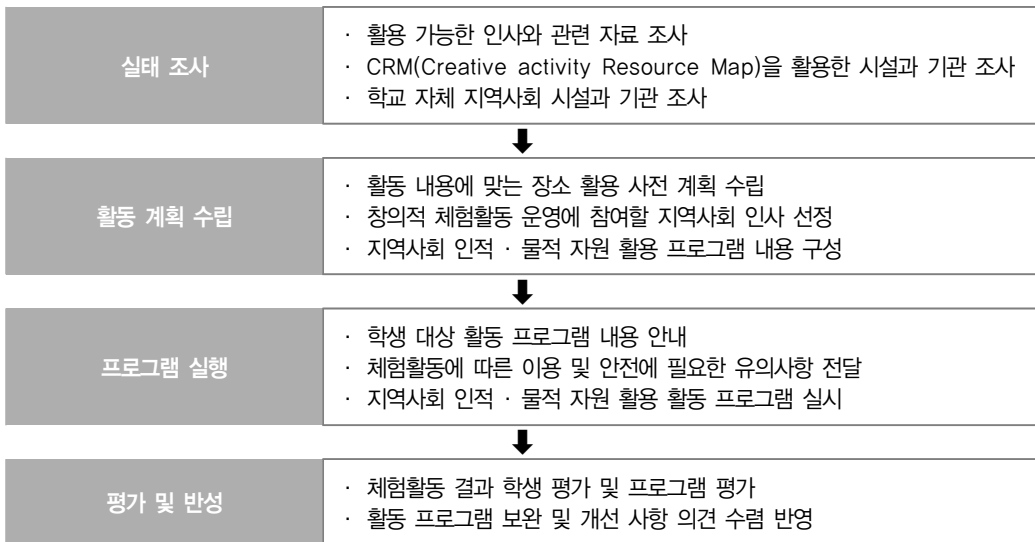
학교는 창의적 체험활동을 내실 있게 운영하기 위해서 학부모를 포함한 지역사회의 인적·물적 자원을 적극적으로 활용할 필요가 있다. 지역사회 전문 기관이 운영하는 다양한 프로그램에 참여함으로써 학교에서 프로그램을 자체적으로 개발하거나 운영하는데 소요되는 인적·물적 부담을 덜 수 있고, 교내라는 한정된 범위에서 벗어나 현장감 있는 체험으로 학생들의 흥미 및 참여 의욕과 학습 효과를 높일 수 있다. 이에 따라 학생들은 자신이 속해 있는 학급 및 동아리 단체와 지역사회에 대한 소속감을 높이고 공동체 의식을 함양할 수 있다.

단위 학교는 창의적 체험활동 지원 관련 인터넷 홈페이지<sup>6)</sup>를 학생들에게 안내해 줌으로써 체험 활동 장소와 교육 기부 장소를 연결해주고 온라인 정보 시스템을 적극적으로 활용하도록 안내한다.

인적 자원 활용 면에서 담임교사는 물론 학교의 많은 교사들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다. 지역 사회의 인사, 경험 있는 학부모, 관련 영역의 전문가 등을 초빙하여 학교 교육 활동에 참여할 수 있도록 개방적인 조직, 계획, 운영 등이 필요하다.

물적 자원 활용 면에서 창의적 체험활동을 위한 활동 장소로 학교 교실을 포함하여 교내·외의 다양한 시설과 장소를 확보한다. 특히 지역 사회의 학습 장소 등을 체험활동의 장소로 최대한 활용하도록 계획하고 운영하는 방안을 마련한다.

학교에서는 학교 교육과정을 편성하면서 지역 사회의 인적·물적 자원 이용 계획을 수립하고 사전 예약을 통하여 일정을 확보한다. 지역 사회의 인적·물적 자원 활용 절차를 예로 들면 다음과 같다(교육과학기술부·부산교육대학교, 2010).



[그림 II-4-2] 지역사회의 인적·물적 자원 활용 절차(예시)

6) 창의·인성교육넷 (www.crezone.net), 꿈길(www.ggoongil.go.kr), 교육기부 포털(www.teachforkorea.go.kr) 등

인적·물적 자원의 내실 있는 활용을 위하여 교내·외적으로 자원 활용 계획을 수립하고, 고등학생의 특성과 이동 거리 및 교통편 등을 고려한다. 구체적인 인적·물적 자원 활용 계획은 학교의 실정, 학부모나 학생의 필요, 지역사회의 여건 등에 따라 다양하게 세울 수 있다. 창의적 체험활동 영역별로 활용 가능한 지역 자원의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-12〉 영역별 활용 가능한 지역 자원(예시)

영역	주요 활동	지역 자원	비고
자율 활동	예절, 질서 등의 기본 생활 습관 형성 활동, 축하, 친목, 사제동행 등	○○문화원, ○○학당, ○○예절학교	지자체, 공공기관
	학습, 건강, 성격, 교우 등의 상담 활동 등	청소년 수련관, 여성 문화회관, Wee센터, ○○시 청소년 상담센터	
	1인 1역, 학급회 및 학급 부서 활동 등	○○시(군)의회, 도(군)의회	기관별 프로그램 및 행사 참여
	학생회 협의 활동, 운영 위원 활동, 모의 의회, 토론회, 모의법정 등	주민자치센터 회의, 중앙선관위, 검찰청, 법원 등	
	시업식, 입학식, 졸업식, 종업식, 기념식, 경축일 등	특별(광역시·도 (주관 행사)	
	전시회, 발표회, 학예회, 경연대회 등	○○문화 회관, ○○시립 회관	
	학생 건강 체력 평가, 체격 및 체질검사, 체육대회, 안전 생활 훈련 등	○○보건소, ○○국민 체육 센터, ○○대학교, 경찰(소방)관서	
	수련활동, 현장체험학습, 학술조사, 문화재 답사, 국토순례, 해외문화체험 등	시·도·구·군, ○○청소년 수련원, ○○박물관, 해양 역사 박물관, 방송사, 신문사, 유물 전시관, 사찰	
동아리 활동	소질 및 적성 개발 활동 등	○○문화원, 향교, 한국전통문화학교, ○○전통문화센터	
봉사 활동	이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등	청소년 수련관, 여성 문화회관	
진로 활동	나의 소질 기르기, 나의 뿌리 알아보기, 나의 꿈 나의 희망 찾기 등	대학교 평생교육원, 사회 교육 아카데미, 대학창업지원센터	

- ⑭ 초등학교의 창의적 체험활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 자율활동과 동아리활동을 중심으로 편성·운영할 수 있다. 단, 1~2학년군에서는 학생들의 발달 수준을 고려하여 자율활동에 중점을 두어 운영할 수 있다.
- ⑮ 초등학교 1~2학년군에서는 창의적 체험활동 시간을 활용하여 ‘안전한 생활’을 편성·운영한다. 이때 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동과 연계하여 운영할 것을 권장한다.
- ⑯ 중학교의 자유학기에서는 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 선정할 수 있다. 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.
- ⑰ 고등학교에서는 학생들이 창의적 체험활동 전 영역에 걸쳐 주체적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 편성·운영한다. 특히 고등학교의 동아리활동은 학생들의 자발적 참여 의사에 따라 자율적으로 운영하기 위하여 학생들 스스로 구체적인 활동 계획을 수립하고 실행할 수 있도록 지도한다.

**[부록 8] 자유학기 프로그램과 연계 운영**

〈표 15〉 자유학기 활동과 창의적 체험활동의 영역 간의 관련(예시)

자유학기 활동	창의적 체험활동의 영역-활동
진로탐색 활동	진로활동 - 진로탐색활동
주제선택 활동	자율활동 - 창의주제활동 - 주제선택활동
동아리활동	동아리활동
예술·체육 활동	동아리활동 - 예술·체육활동

중학교의 자유학기에서는 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 선정하여 운영할 수 있다. 자유학기의 개념, 활동의 세부 내용, 연계 운영 등에 대해 살펴보면 다음과 같다.<sup>7)</sup>

7) 중학교의 자유학기과 관련된 사항은 한혜정 외(2015) ‘2015 개정 교육과정 총론 해설서(중·고등학교) 개발 연구’의 내용을 참고로 재구성하여 제시하였음.

□ 자유학기의 개념과 목적

자유학기는 ‘중학교 교육과정 중, 한 학기동안 학생들이 시험부담에서 벗어나 꿈과 끼를 찾을 수 있도록 토론·실습 등 학생 참여형으로 수업을 개선하고, 진로탐색 활동 등 다양한 체험 활동이 가능하도록 교육과정을 유연하게 운영하는 제도’이다. 자유학기는 학생들이 스스로 자신의 적성과 미래에 대해 탐색·고민·설계하는 경험을 통해 지속적인 자기 성찰 및 발전할 수 있는 기회를 제공하고, 지식과 경쟁 위주의 교육 대신 자기주도 학습 및 창의성·인성 등의 미래 역량 함양을 목적으로 한다.

□ 자유학기 활동의 세부 내용

자유학기 활동은 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 예술·체육 활동, 동아리 활동으로 구성하고 학생의 희망과 학교의 여건 등을 고려하여 다양하게 편성·운영한다. 자유학기의 각 활동에 대한 세부적인 내용을 제시하면 다음과 같다(교육부, 2015d).

〈표 II-4-13〉 자유학기 활동의 세부 내용(예시)

구분	내용	목적·성격	학습내용	운영 방법
진로 탐색 활동	학생들이 적성과 소질을 탐색하여 스스로 미래를 설계해 나갈 수 있도록 체계적인 진로학습 기회 제공	진로탐색 기회제공	진로·직업 관련 내용	학생 희망 선택
주제 선택 활동	학생의 흥미, 관심사에 맞는 전문적이고 체계적인 학생 중심의 인문사회, 탐구, 교양 프로그램	전문 프로그램 학습 기회 제공	학생들의 관심사에 따라 다양	
예술·체육 활동	학생의 희망을 반영한 다양한 문화·예술·체육 활동	다양한 예술, 체육 활동 기회 제공	문화, 음악, 미술, 체육 관련 내용	
동아리 활동	학생들의 공통된 관심사를 바탕으로 구성된 자발적, 자율적인 학생 중심 활동	자치적, 자율적 활동 기회 제공	학생들의 관심사에 따라 다양	

□ 창의적 체험활동과 자유학기의 연계 운영

자유학기에는 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 선정하여 자유학기 활동을 운영할 수 있다. 이를 테면, 직접 체험 위주의 진로체험을 권장하고 교과 통합 진로활동과 진로 탐색 활동을 통하여 학생이 소질과 적성을 탐색하여 스스로 미래를 설계해 나갈 수 있도록 체계적인 진로 교육의 토대를 마련할 수 있다. 주제 선택 활동은 자율활동과 연계하여 학생의 흥미, 관심사에 맞는 체계적이고 심층적인 프로그램을 운영하여 공공·민간 기관과의 협력 네트워크를 강화하여 체험, 사례 중심의 헌법교육, 경제교육, 인성교육, 행복교육 등 범교과 학습을 내실화할 수 있다. 예술·체육 활동은 동아리활동, 진로활동과 연계하여 다양한 문화·예술·체육 활동 기회를 제공하여 학생들의 소질과 잠재력을 끌어냄으로써 ‘1학생 1문화예술 1체육 활동’, 예술·체육 관련 진로교육콘텐츠를 개발할 수 있다. 동아리 활동은 학생들의 공통된 관심사를 바탕으로 자치 능력, 자율적 문제 해결력, 창의적 진로개발 역량을 함양하고, 학생 동아리 한마당, 지역 진로체험 페스티벌 등으로 동아리활동의 결과물과 산출물을 합동 발표함으로써 학교 간 동아리 연계 활동을 강화할 수 있다. 자유학기 프로그램과 연계·통합한 창의적 체험활동의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-14〉 창의적 체험활동을 활용한 자유학기 프로그램(예시)

자유학기	교과 및 자유학기 활동	활동 내용	창의적 체험활동 관련 영역
교과	국어 (교과통합 진로교육)	오감으로 글쓰기, 광고카피 쓰기, 1인책 만들기, 시각적 은유와 광고 등	진로활동
	사회 (교육과정 재구성)	‘시리아 난민’주제 모의UN회의, ‘Teen Economy’신문만들기 등	자율활동, 진로활동
자유 학기 활동	진로 탐색 활동	진로검사, 초청강연, 포트폴리오제작, 현장체험, 직업탐방, 모의창업 등	동아리활동, 진로활동
	주제 선택 활동	드라마와 사회, 3D프린터, 웹툰, 행복교육, 금융·경제교육, 헌법·법질서교육, 인성교육, 스마트폰 앱 등	자율활동, 봉사활동, 진로활동
	예술·체육 활동	연극, 뮤지컬, 오케스트라, 작사·작곡, 벽화그리기, 디자인, 축구, 농구, 단체 줄넘기, 스포츠리그 등	동아리활동, 진로활동, 봉사활동
	동아리 활동	문예토론, 라인댄스, 과학실험, 천체관측, 사진, 동영상, 향토예술탐방 등	진로활동, 동아리활동

## 2) 영역별 지침

### 가) 자율활동

- ① 창의주제활동은 자유학기 및 교과와 연계·통합하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.

창의주제활동은 학교, 학년(군), 학급의 특색 및 학생의 발달 단계와 흥미에 적합한 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 학생들이 탐구 과정을 경험하면서 창의적 사고 역량을 함양하도록 하고 있다. 학교는 학교의 실정과 지역의 특수성에 적합한 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구 등과 관련된 프로그램을 개발하여 적용한다. 창의주제활동을 실천하고 경험하는 과정에서 교과에서 배운 지식과 기능을 서로 연계·통합하여 창의적이고 특색 있는 운영을 하도록 한다.

자율활동에서 교과 및 범교과 학습 주제와 연계하고 프로젝트 학습을 활용한 창의주제활동의 차시별 주요 활동의 예를 들면 다음과 같다(이승미 외 9인, 2015: 116 재구성).

〈표 II-4-15〉 창의주제활동의 차시별 주요 활동(예시)

차시	세부 활동	활동 주제	활동 내용
1	학년특색활동 (초청 강의)	화성 역사	수원 화성의 역사에 대한 강의를 명사를 초청하여 들음
2, 3	주제선택활동 (자유 연구)	화성 연구	인터넷, 서적, DVD 등을 활용하여 화서문, 서장대, 팔달문, 창룡문, 방화수류정, 장안문 등에 대하여 조사
4, 5	친목활동 (사제동행 및 교우 활동)	화성 순례	담임 교사 및 담당 교사와 함께 세계 문화 유산인 수원 화성을 관람함
6	주제선택활동 (소집단 공동 연구)	조별 발표 및 토론	조별로 역할 분담한 건축물에 나타난 조상의 얼, 슬기, 지혜 등에 대하여 조별로 발표하고 토론함
7	교과 및 범교과 주제와 연계	조선시대 성곽 교육	한양성, 해미읍성(서산), 고창읍성, 낙안읍성(순천), 상당산성(청주) 등을 통해 조선시대 성곽의 쓰임새와 예술적 가치에 대한 설명을 들음(역사, 미술 교과와 통합 운영)
8	주제선택활동 (프로젝트학습)	보고서 작성	화성 역사, 화성 연구, 화성 순례, 조별 발표 및 토론, 조선시대 성곽 교육 등에 대해 느낀 점을 보고서에 기록함

- ② 초등학교에서는 학생의 입학 초기 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학 초기 적응활동의 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 결정하여 편성·운영한다.
- ③ 초·중학교에서는 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응을 위한 프로그램을 편성·운영할 것을 권장한다.

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정은 중학교에서 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응을 위한 관련 프로그램을 편성·운영할 것을 권장하고 있다. 새 교육과정은 현행 교육과정처럼 창의적 체험활동을 통하여 사춘기 학생들을 위한 적응활동을 단위 학교가 자율적으로 편성하여 운영함으로써, 학생 개인의 측면에서는 건전한 자아 개념을 형성하게 하고, 사회적인 측면에서는 청소년 문제를 해소할 수 있는 장을 마련해주었다. 학생들은 이 프로그램에 참여하여 긍정적인 자아 정체성을 형성하고, 건전한 이성애에 대한 시각, 자신의 강점과 소질, 적성 등을 발견하고 학업성취의 동기를 찾을 수 있다. 사춘기 학생들의 적응을 위한 프로그램의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-16〉 사춘기 학생들의 적응을 위한 프로그램(예시)

활동	주제	프로그램
자치·적응활동	학교 생활 적응	신입생 오리엔테이션, 학교생활의 변화 등
	신체 발달 이해	청소년기 신체 변화 이해, 성 교육, 금연 교육 등
	자아의 이해	심리 검사, 심리 검사 결과를 통한 상담 활동 등
	긍정적인 태도	긍정적인 자신의 삶과 미래 표현 등
	인간관계 기술	다른 사람을 배려하고 이해하는 의사소통 등
	소중한 나	미래의 자서전 쓰기, 생명의 소중한 표현하기 등
	나 표현하기	학교생활에서 느낀 점을 UCC로 만들어 발표하기 등

- ④ 초·중학교에서는 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.

창의적 체험활동은 운영의 과정에서 학생들이 소집단을 구성하여 흥미와 관심을 가지는 분야에서 공동 탐구 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공할 필요가 있다. 이 활동은 창의주제활동의 주제선택활동에서 제시한 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습 등의 학습 방법을 활용하여 운영할 수 있다. 단, 교과 학습 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 유의해야 한다.

- ⑤ 중학교에서는 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑥ 고등학교에서는 학생이 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할을 수행하고, 협력적 사고를 통해 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑦ 고등학교에서는 학생들이 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 관심 분야에 대한 주제를 선정하고 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

중학교의 창의적 체험활동은 각종 프로그램을 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단의 형태로 접근할 수 있도록 편성·운영할 필요가 있다. 학생들은 집단을 단위로 한 다채로운 활동을 경험하면서 교우 관계를 원만히 유지하는 법을 체득하고, 그 과정에서 자주적으로 자신들의 문제를 해결하는 능력을 기를 수 있다. 예컨대, 학급회의, 학생회, 모의의회 등의 집단을 단위로 하는 협의활동에 자발적으로 참여하여 활발한 토의, 토론을 통하여 학급, 학교 규칙을 제정하거나 공동의 문제를 자주적으로 해결하는 경험을 활성화시킬 수 있다. 이러한 합리적이고 민주적인 협의 과정 속에서 원만한 교우 관계를 형성하고 건강한 공동체를 함께 만들어 갈 수 있다.

#### 나) 동아리활동

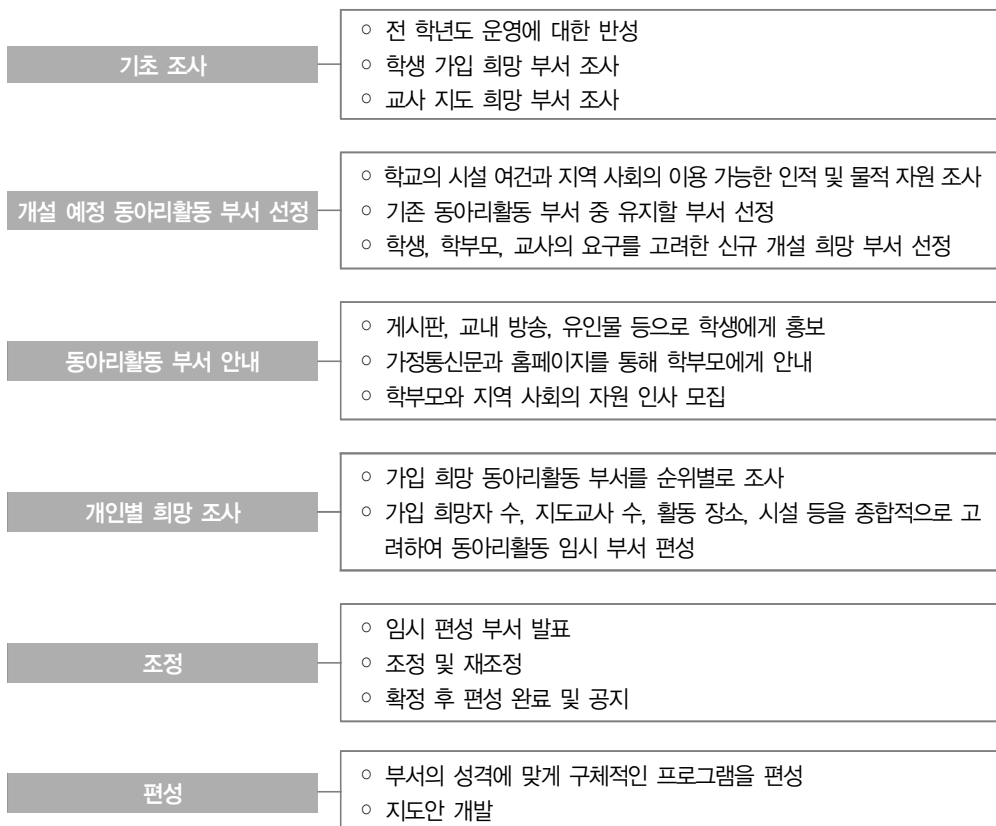
- ① 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 동아리 부서를 다양하게 개설하여 학생의 잠재 능력을 계발·신장하고 자아실현의 기초를 형성한다.
- ② 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하되, 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년(군), 학교 단위로 구성할 수 있다.



동아리활동은 학생의 흥미, 취미, 소질, 적성 및 학교의 실정, 지역 사회의 여건 등을 고려하고 학생들의 요구를 최대한 반영하여 편성·운영함으로써 학생들의 잠재 능력을 계발·신장하고 타인과 더불어 사는 삶을 체험하며 자아실현을 도모한다. 동아리활동에서는 학생의 흥미, 취미, 소질, 적성 등을 반영한 희망 조사가 체계적으로 이루어져야 한다.

미래 사회에 대응할 수 있는 역량을 기르기 위해 다양한 동아리활동 부서를 편성하여 학생들에게 선택의 폭을 넓힐 필요가 있다. 각 부서의 학생 수를 적정화 하여 부서 구성원 상호 간의 친밀한 관계 형성을 제고할 필요가 있다. 동아리활동은 소질과, 적성의 계발, 신장뿐만 아니라 진로 탐색과정으로서 중요한 의미를 가진다. 동아리활동을 통해 학생들은 자신의 잠재 능력을 최대로 계발, 신장하고 다른 학생들과의 인간관계를 발전시키고 타인과 더불어 사는 삶을 체험할 수 있도록 지도한다.

동아리활동 부서 편성의 절차는 기초 조사, 개설 예정 동아리활동 부서 선정, 동아리활동 부서 안내, 개인별 희망 조사, 조정, 편성의 단계로 실시할 수 있으며 각 단계에 따른 내용을 살펴보면 다음과 같다.



[그림 II-4-3] 동아리활동 부서 편성 절차(예시)

#### □ 기초 조사

기초 조사 단계에서는 전 학년도의 운영에 대한 평가 및 반성, 학생의 가입 희망 부서 조사, 교사의 지도 희망 부서 조사 등을 실시한다. 전 학년도 운영에 대한 평가는 동아리활동 계획과 운영 과정, 담당교사의 자체 평가, 학생과 학부모의 만족도 조사 등을 종합하여 평가한다. 이러한 평가 결과를 학교 교육과정 평가에 반영하여 교육과정 전반에 대한 개선의 근거 자료로 활용한다.

#### □ 개설 예정 동아리활동 부서 선정

개설 예정 동아리활동 부서는 학교의 시설 여건, 지역 사회의 이용 가능한 인적·물적 자원, 학생 가입 희망 조사, 교사 지도 희망 조사 등을 종합적으로 고려해서 선정한다. 또한 당해 학교 교육의 목표, 교훈, 학교장의 교육관 등도 고려할 필요가 있다. 개설 예정의 부서 선정 시, 동아리 활동이 특정 분야로 편중되지 않도록 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체 활동 등과 관련된 부서를 다양하게 선정할 필요가 있다.

#### □ 동아리활동 부서 안내

학생들이 활동하고자 하는 부서를 자율적으로 선택하도록 당해 학교에서 선정한 개설 예정의 동아리활동 부서에 대한 적극적인 홍보가 필요하다. 이에 따라 동아리활동 부서 안내문에는 동아리활동 부서의 특성, 활동에 따른 정신적·신체적 제한점, 적정 인원, 실시 장소, 준비물, 소요 경비 등에 대한 사항들이 포함되어야 한다. 또한 지역의 인적 자원 활용 측면에서, 전문성을 갖춘 학부모 또는 지역 사회의 자원 인사를 모집한다.

#### □ 개인별 희망 조사

개인별 가입 희망 부서는 동아리활동 부서의 안내 자료를 참고로 하여, 자신의 흥미, 취미, 소질, 적성에 적합한 부서를 선택할 수 있도록, 교사, 학부모, 선배 등과 충분히 협의한 후에 결정할 수 있도록 지도한다. 가입 희망 부서 조사는 대체로 1, 2 희망 또는 필요한 경우에 3희망 까지 조사할 수 있다. 동아리 활동 희망 조사서를 예를 들면 다음과 같다.

### 동아리활동 희망 부서 조사

학교에서 운영할 동아리활동 부서를 여러분의 희망에 따라 정하려고 합니다. 여러분이 희망하는 동아리 활동 부서를 아래에 제시된 활동부서에서 선택하여 제1희망, 제2희망, 제3희망의 순으로 빈 칸에 동아리 활동 부서명을 기록해 주십시오.

※ 희망 부서를 쓰기 전에 반드시 참고 사항을 잘 읽어 보고 기록해 주십시오.

#### **[개설 예정 동아리활동 부서명]**

- |            |           |          |          |           |
|------------|-----------|----------|----------|-----------|
| • 합창부      | • 오케스트라   | • 사물놀이부  | • 밴드부    | • 난타부     |
| • 회화부      | • 사진부     | • 애니메이션부 | • 공예부    | • 만화그리기부  |
| • 연극부      | • 방송부     | • 씨름부    | • 태권도부   | • 축구부     |
| • 야구부      | • 농구부     | • 댄스부    | • 보드게임부  | • 마술부     |
| • 민속놀이부    | • 다문화체험부  | • 독서토론부  | • 우리말탐구부 | • 역사탐구부   |
| • 발명부      | • 생태환경탐구부 | • 컴퓨터부   | • 신문활용부  | • 이미지메이킹부 |
| • 천문관측부    | • 여행가이드부  | • 요리부    | • 수예부    | • 원예부     |
| • 공작부      | • 로봇제작부   | • 천연염색부  | • 제품설계부  | • 건축디자인부  |
| • 창업아이템개발부 |           |          |          |           |

#### **[참고사항]**

1. 자기의 흥미와 적성, 특기, 장래의 희망 등을 생각하여 위의 부서 중 제1희망, 제2희망, 제3희망의 부서를 하나씩만 희망 조사표에 기록해 주십시오. (필요하면 신설 희망부서도 기재해 주십시오.)
2. 최대한 제1희망 위주로 반영하고자 하나, 신청 인원애 따라 부득이 제1희망 동아리가 선택되지 않을 수 있으니 제2희망, 제3희망에도 신중하게 생각하여 기록해 주십시오.

----- 절 ----- 취 ----- 선 -----

### 동아리활동 희망 부서 조사

제    학년   반    번   이름 (                    )

구분	제1희망	제2희망	제3희망
가입 희망부서			
신설 희망부서			

[그림 II-4-4] 동아리활동 희망 부서 조사(예시)

학교는 개설 가능한 동아리활동 부서와 학생이 희망하는 동아리활동의 종류, 희망 학생 수, 지도를 위한 인적·물적 자원 등을 종합적으로 고려하여 임시 부서를 편성한다. 이 과정에서 사정이 여의치 않을 경우에는 새로운 활동 부서를 신설하거나 학생에게 새로운 부서를 선택할 수 있는 기회를 제공한다.

#### □ 조정

임시 부서가 편성되고 나면, 편성된 안을 발표하여 학생들에게 활동 부서를 변경할 수 있는 기회를 부여한다. 필요한 경우, 조정된 안을 추가적으로 발표하여 활동 부서를 재조정함으로써 학생들의 참여도, 만족도를 최대한 높여야 한다.

이러한 조정의 과정을 2~3회 거친 후, 부서와 부설별 인원이 확정되면 해당 부서별로 참여 학생을 확정하고 공지한다.

#### □ 편성

조정 과정을 통하여 동아리활동 부서 편성이 완료되면 구체적인 활동 계획을 수립한다. 부서별 프로그램 내용을 선정할 때에는 담당교사와 학생이 함께 활동 내용을 구성하여 학생들이 흥미를 갖고 활동에 적극적으로 참여하도록 유도한다.

동아리활동 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 동아리활동 부서를 개설하되, 다양한 동아리활동 부서 개설과 함께 학교 특색을 살린 전통적 동아리활동 부서도 육성할 수 있다. 학생들은 해마다 다른 동아리 부서에서 활동할 수도 있지만 학생의 희망과 요구에 따라 동일한 동아리활동 부서를 선택할 수 있다. 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년(군), 학교 단위로 구성할 수 있다.

③ 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사활동과 진로활동의 요소가 반영될 수 있도록 노력한다.

부서의 성격에 적합한 봉사활동과 진로활동을 연계·통합하여 나눔과 배려를 일상생활에서 실천하고 학생 개인의 진로·진학에 유의미하게 기여할 수 있도록 한다.

동아리활동 부서 조직 전에 진로활동 영역 중 자기이해 활동을 지도함으로써 동아리를 선택할 때, 자신의 흥미, 소질, 적성을 한 번 더 생각해 볼 수 있는 기회를 제공하며 소질과 적성을 꾸준히 신장시키는 동아리활동에 참여하면서 자기 계발에 도움이 되도록 한다. 동아리활동 부서의 봉사활동과 진로활동 요소를 반영한 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-17〉 동아리활동 부서의 봉사활동과 진로활동 요소 반영(예시)

부서	활동 주제	봉사활동 요소	진로활동 요소
연극부	극 작품 제작 및 공연	재능기부 공연	연극 관련 시설 및 학교 탐방
도예부	도예 정신 및 작품 제작	작품 전시 활동	도예 관련 전문가와 만남
역사탐방부	역사 탐구 및 현장 체험	내국인 역사·문화해설 외국인 관광안내	중학생 진로 상담

④ 학생들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 운영할 수 있다.

동아리활동을 활성화하기 위해 교내 및 학교 간 스포츠 리그전, 경연대회 등을 개최하고, 학생들이 활동 결과물을 발표하고 공유할 수 있는 전시회, 발표회 등을 활성화 한다. 담당교사는 동아리활동 부서가 정해지면 오리엔테이션을 통해 학생들에게 연간 활동을 안내하고, 각종 경연대회, 전시회, 발표회 등을 함께 계획하고 역할을 부여함으로써 학생들이 동아리활동에 보다 적극적으로 참여하도록 지도한다.

학생들은 자신의 취미, 소질, 적성 등을 고려한 각종 활동에 참가함으로써 자신감과 성취감을 기를 수 있다. 이처럼 학생들은 다양한 행사를 준비하고 실행하는 과정 속에서 서로의 역할 분담을 정하고 상대방을 존중하고 배려하는 공동체 역량을 키운다. 또한 서로의 역할 분담에 대하여 피드백을 실시하여 다음 활동에 도움이 되거나 다음 학년도의 동아리활동 개선에 보탬이 되도록 한다.

- ⑤ 중학교의 학교스포츠클럽 활동은 동아리활동의 예술·체육활동 중 체육활동에서 편성·운영한다. 학교스포츠클럽 활동이 동아리활동으로 편성·운영되는 학기에는 체육 관련 동아리활동을 중복하여 편성하지 않는다.
- ⑥ 중·고등학교에서 학생들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

중학교의 학교스포츠클럽 활동은 동아리활동의 체육활동과 관련지어 편성·운영한다. 학교스포츠클럽 활동의 도입 배경, 편성·운영 등에 대해 살펴보면 다음과 같다.<sup>8)</sup>

학교스포츠클럽 활동은 학교 폭력의 문제를 완화하고 학생들이 바람직한 인성을 함양할 수 있도록 도입한 스포츠 활동이다. 중학교의 창의적 체험활동 동아리활동은 기존의 동아리활동과 학교스포츠클럽 활동으로 구분할 수 있다. 학교는 기존에 운영되던 동아리활동의 취지와 의미가 퇴색되지 않도록 학교스포츠클럽 활동을 신중하게 편성하고 운영해야 한다.

따라서 창의적 체험활동의 동아리활동을 통해 학생의 흥미와 적성 등을 반영한 다양한 동아리활동을 편성하고 이와 함께 학교스포츠클럽 활동이 이루어지도록 편성한다. 이때 창의적 체험활동의 동아리활동을 학교스포츠클럽 활동만으로 편성하지 않도록 유의한다. 한편 정규 교육과정 이외의 시간에 운영되는 자율 동아리는 가급적 정규 교육과정 상의 동아리활동과 연계하여 운영되도록 함으로써 보다 내실있는 동아리활동이 되도록 유도한다.

8) 중학교의 학교스포츠클럽 활동은 한혜정 외(2015)의 '2015 개정 교육과정 총론 해설서(중·고등학교) 개발 연구'의 내용을 참고로 재구성하여 제시하였음.

다) 봉사활동

- ① 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.
- ② 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

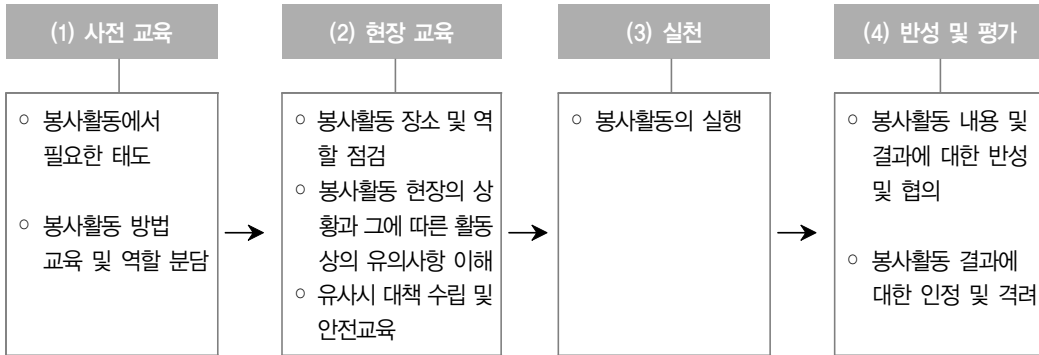
**[부록 10] 봉사활동의 수행 절차**

〈표 17〉 봉사활동의 수행 절차(예시)

단계	활동 내용
(1) 사전 교육	· 봉사활동에서 필요한 태도 · 봉사활동 방법 교육 및 역할 분담
(2) 현장 교육	· 봉사활동 장소 및 역할 점검 · 봉사활동 현장의 상황과 그에 따른 활동상의 유의 사항 이해 · 유사시 대책 수립 및 안전교육
(3) 실천	· 봉사활동의 실행 (및 필요시 진행 지도)
(4) 반성 및 평가	· 봉사활동 내용 및 결과에 대한 반성 및 협의 · 봉사활동 결과에 대한 인정 및 격려

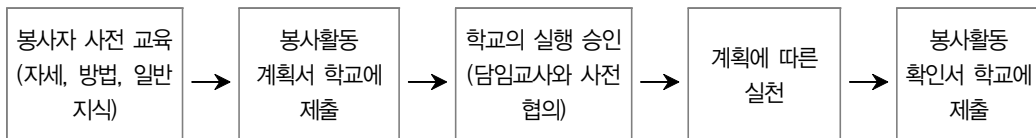
봉사활동은 의무감에 의한 강제적인 활동이 아니라 자신의 의지에 의한 자발적인 활동이다. 보수나 대가를 바라지 않고 자신의 시간과 노력을 들여 함께하는 활동이며, 타인이나 사회를 위한 활동이다. 학생들이 이와 같은 봉사활동의 참된 의미와 가치를 깨닫고, 일상생활에서 지속적으로 실천할 수 있도록 지도한다.

봉사활동은 봉사 대상 기관이나 사람들에게 실질적으로 도움을 줄 수 있도록 실천하기 이전에 대상 기관에 대해 충분히 조사하고 협의하여 필요한 내용이 무엇인지 제대로 파악하는 것이 바람직하다. 그 이후에 봉사활동 계획을 수립하여 사전 교육을 실시하고, 현장 교육 및 역할 분담을 통해 봉사활동을 실천한다. 봉사활동을 실시한 후 그 활동에 대해 평가 및 반성을 함으로써 봉사의 참된 의미와 교육적 가치를 깨닫도록 한다. 그 평가 결과를 차기 봉사활동 계획 수립에 충분히 반영할 수 있도록 지도한다. 봉사활동의 수행 절차의 예를 들면 다음과 같다.



[그림 II-4-5] 봉사활동의 수행 절차(예시)

학교가 계획을 세워 운영하는 학교 교육과정에 의한 봉사활동 이외에 개인 계획에 의한 봉사활동은 학생 개인의 계획에 따라 학생 개인, 자발적으로 형성된 학생 집단 또는 가족 단위의 봉사활동 등을 포함한다. 즉 학생들은 방과 후, 주말 또는 방학 중에 특정한 기관이나 다양한 장소를 지정하여 수시 또는 정기적으로 교외 활동에 참여할 수 있다. 개인 계획에 의한 활동에 경우 학교는 홈페이지나 학부모 연수 및 가정 통신문을 통하여 봉사활동의 목적, 방법, 필요성 등에 대하여 자세히 안내한다. 개인 계획에 의한 학교 교육과정 이외의 봉사활동 절차의 예를 들면 다음과 같다.



[그림 II-4-6] 학교 교육과정 이외의 봉사활동 절차(예시)



③ 교외 봉사활동은 가급적 지역 사회 유관 기관과 연계하여 실시한다.

교외 봉사활동을 내실 있게 실천하고 봉사활동 대상 기관에 도움이 되기 위해서는 관련 단체 및 지역사회 유관 기관과의 협조 체계를 구축하는 것이 바람직하다. 해당 기관에 필요한 활동이 무엇인지를 사전에 파악하여 계획하고, 학생들에게 그와 관련한 사전 교육을 실시해야 하며, 그 기관에 도움이 되는 활동을 실천하는 과정이 뒷받침되어야 한다. 학생들은 교외 봉사활동을 할 때 실적 연계 사이트<sup>9)</sup> 등을 이용하여 고아원, 양로원, 요양원 등과 같은 관련 있는 기관에서 실제적인 봉사활동을 체험하도록 한다. 또한 각 지방자치단체나 지역 주민센터 등에서는 도움이 손길이 필요한 장애인, 저소득층, 독거노인, 다문화가정 자녀 등을 도울 수 있는 방법을 학교와 협의해서 일회성 행사가 아닌 지속적이고 꾸준한 도움으로 이어질 수 있도록 한다.

학년, 학급, 학교 등의 단위로 복지기관을 정하여 지속적으로 봉사활동을 실천하거나 도시 학교와 농어촌 학교가 자매결연을 통해 필요한 도움을 주고받는 등 의미 있는 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있다. 지역 사회 관련 기관과 연계한 봉사활동 운영의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-18〉 지역 사회 관련 기관과 연계한 봉사활동 운영(예시)

활동	주제	관련기관	내용
캠페인활동	국제 문화 이해	해외이웃 돕기 센터	봉사 기관과 연계하여 '유니세프(unicef) 아동 돕기' 운동으로 아프리카 등의 불우 아동을 지원하는 캠페인 활동 전개
지역사회 활동	공동체 의식 함양	청소년 문화의 집	지역 청소년 문화의 집에서 실시하는 떡마을 축제에 참가하여 지역 관광 상품 판매와 관련한 팀별 역할을 수행함

④ 봉사활동은 학교나 지역의 여건을 고려하여 자율활동, 동아리활동, 진로활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.

학년, 학급 단위로 실시되는 봉사활동 이외에 학생들이 소속된 단체나 동아리를 통해서도 봉사활동을 실천할 수 있다. 소속된 동아리활동 부서에서 주말에 농어촌의 일손을 돕는다거나

9) 실적 연계 사이트는 행정자치부의 나눔포털(<https://www.1365.go.kr>), 보건복지부의 사회복지 봉사활동 인증관리 시스템(VMS, <http://www.vms.or.kr>), 여성가족부의 청소년봉사활동 포털(DOVOL <http://dovol.youth.go.kr>) 등을 통칭함(2016년 3월 기준임)

관현악단, 댄스 동아리, 사물놀이반 등 같은 부서의 구성원들과 함께 고아원, 양로원, 요양원, 병원 등에 위문 공연을 갈 수도 있다. 이처럼 개인의 처지와 능력에 따라 다양한 형태로 친구들과 협력하여 봉사활동을 실천할 수 있다.

봉사활동은 다른 영역과 연계·통합한 운영할 필요가 있으며, 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-19〉 창의적 체험활동의 다른 영역과 연계한 봉사활동 운영(예시)

주제	내용	비고
재능 기부 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>모든 동아리활동 부서의 특색에 맞게 연초에 봉사계획을 세우고, 필요한 기능을 익히고 준비하여 봉사체험 활동으로 실시</li> <li>학기말 또는 학년말에 실시 (요리 동아리-요리 비법 전수, 예쁜 손글씨 동아리-작품 기부, 댄스동아리-위문공연 등)</li> </ul>	동아리활동과 연계
독도알리기 캠페인활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보망을 이용한 '독도는 우리 땅' 알리기 캠페인활동</li> <li>독도가 우리 땅임을 증명해주는 자료들과 일본 주장의 반박 자료를 탐색하는 주제탐구 활동을 자율활동으로 실시하고, 봉사활동은 '독도 알리기' 캠페인활동을 실시</li> </ul>	자율활동과 연계
친구돕기 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>학급·학교 내에서 도움(공부 방법, 고민 상담 등)을 필요로 하는 친구 돕기 봉사활동과 봉사활동을 하기 위해 정보탐색, 실시 후 고민의 유형 분석, 해결방안 분석 등을 통해 자신의 진로와 연계 활동</li> <li>고민 유형과 자신의 진로와 연계하여 상담 또는 복지 관련 진로와 연계</li> </ul>	진로활동과 연계

- ⑤ 초등학교의 교외 봉사활동은 학생의 발달 수준 등을 고려하여 실시 여부를 결정한다.
- ⑥ 중·고등학교에서는 학생이 교내 봉사활동과 더불어 지역 사회와 연계된 교외 봉사활동을 자발적으로 계획하고 실천할 수 있도록 한다.
- ⑦ 중·고등학교의 교외 봉사활동은 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사활동이 될 수 있도록 지도한다.

교내 봉사활동의 경우, 학교나 학년 단위 등 대규모로 실시하는 교내 봉사활동을 지양하고, 학교 행사를 진행하는데 있어 꼭 필요로 하는 프로그램 진행이나 도우미 활동 등 소규모 활동으로 서로의 역할 분담을 하여 참여하도록 지도한다. 교외 봉사활동도 마찬가지로 학생이 주도적으로 계획하고 실천하도록 하되, 학교는 지역사회 기관들과 연계하여 학생들에게 봉사활동에 관한 다양한 정보를 제공한다. 특히 교외 봉사활동의 경우, 봉사활동 절차에 따라 사전 교육과 사후 평가를 진행한다. 학생의 개인 계획에 의한 봉사활동을 할 때, 사전에 계획서를 학교에 제출하여 승인을 받은 후 실시하도록 한다.

라) 진로활동

① 학년별 진로활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 해당 학교 급의 종합 계획과 이에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영할 것을 권장한다.

진로활동이 학생 개인의 발달 단계와 능력 수준에 적합하게 이루어질 수 있도록 단위 학교의 종합 계획을 수립하도록 한다. 또한 학년의 연간 계획을 수립하여, 학생들이 스스로 만들어가는 체계적인 진로 계획과 진로 준비가 될 수 있도록 운영한다. 진로활동 연간 지도 계획의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-4-20〉 진로활동 연간 지도 계획(예시)

시기	영역	활동 주제	활동 내용	비고
3월 2주	자기이해	나의 장단점 알기	자신이 잘 하는 점과 자랑스러운 점을 마인드맵으로 나타내어 보기	도덕 교과와 통합
3월 3주	진로탐색	신문에서 발견하는 직업의 세계	책을 읽고 주인공의 직업 찾아보기	국어 교과와 통합
4월 2주	진로탐색	직업체험 보고서 발표하기	부모님 직장 체험하고 보고서 발표하기	
4월 4주	진로탐색	직업신문 만들기	직업을 조사하고 신문 만들기	사회 교과와 통합
5월 1주	진로탐색	만나고 싶습니다. 경찰관과 함께하는 시간	평소 만나고 싶은 사람을 초청하여 만남의 시간 갖기	
6월 2주	진로탐색	나의 역할모델에 대해 조사 발표하기	존경하는 인물에 대해 조사하고 발표하기	역사 교과와 통합
6월 3주	진로탐색	부모님 직장 탐방의 날	부모님 직장 체험학습하기	자율활동과 통합
7월 1주	진로탐색	○○전자 직업체험과 멘토링	IT와 R&D 분야의 직업체험	정보 교과와 통합
9월 2주	진로설계	다중지능으로 알아보는 나의 미래 직업	미래의 직업 조사하기	
9월 4주	진로설계	미래의 꿈을 키워나가는 마음을 실은 협동작품 만들기	미래의 꿈에 대해서 친구들과 협동작품 만들기	기술·가정 교과와 통합
10월 3주	진로설계	20년 후의 내 모습 그리기	20년 후 나의 직업, 하는 일 상상해보기	미술 교과와 통합
11월 4주	진로설계	나의 꿈 발표회	자신이 잘 하는 것을 친구들 앞에서 자랑해 보기	

② 학교 급과 학생의 발달 정도에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로의 정보 탐색과 체험, 자신의 진로에 대한 계획 및 준비 등을 할 수 있도록 지도한다.

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서의 진로활동은 학생들이 자신의 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시키는 것을 목표로 하고 있다.

중학교의 진로활동은 중학교 수준에 적합한 자기이해활동, 진로탐색활동, 진로설계활동 등을 실천할 수 있도록 학교의 여건, 학생의 요구와 특성 등에 맞추어서 활동 내용을 선정한다. 특히 학교는 학년별로 학생들의 흥미, 관심도, 발달 단계 및 학년 실정을 고려하여 진로활동의 주제를 선정한다.

또한, 학교는 ‘긍정적 자아 개념 강화와 진로 탐색’에 교육의 중점을 둘 필요가 있다. 자아 특성의 확인을 통한 긍정적 자아 개념 강화를 바탕으로, 각종 직업군의 특성을 조사하여 자신의 학업 및 직업 진로를 탐색해 보는 활동을 전개할 수 있다. 무엇보다도 학년별 연계성과 개인별 진로 성숙도가 반영된 학생 맞춤형 진로활동이 전개되어야 한다.

③ 진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과담당교사, 동아리담당교사, 진로진학상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역 사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.

진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과 담당교사, 동아리 담당교사, 진로진학 상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하고, 진로활동의 각 내용에 따라서는 전문적인 소양을 가진 학부모, 지역사회 인사 등의 협조를 받아 개별 상담 및 집단 상담 활동을 실시할 수 있다. 이러한 진로 관련 상담활동에 참여하면서 학생들은 자신의 흥미와 능력, 재능을 발견하고 긍정적 자아 개념을 형성하며, 자신의 소질과 적성에 맞는 진로를 탐색하도록 지도한다.

- ④ 중학교에서는 '진로와 직업' 과목, 자유학기 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다. 이 경우, 진로활동을 '진로와 직업' 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.
- ⑤ 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 학생의 전공에 따른 전문성 신장, 인성 계발, 취업 역량 강화 등을 목적으로 특색 있는 프로그램을 운영할 수 있다.

학생들이 자신의 소질과 적성에 맞는 진로를 선택하기 위하여 창의적 체험활동의 진로활동과 '진로와 직업' 과목 및 자유학기 등을 연계하고 학교 내외의 다양한 인적·물적 자원을 활용하여 진로를 탐색하고 설계하는 활동을 전개하도록 지도한다. 이 경우, 창의적 체험활동의 진로활동을 '진로와 직업' 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 교과 지식 전달 중심의 강의식 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.<sup>10)</sup>

10) 창의적 체험활동의 진로활동은 교과 외 활동이기 때문에 교과 활동인 '진로와 직업' 과목으로 편성하지 않도록 하며, 이 과목과 연계하여 학생 중심의 체험 활동이 되도록 지도한다.

## 나. 지원

### 1) 국가 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음의 사항을 지원한다.

- ① 국가는 타 부처 및 유관 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.
- ② 현장체험학습과 관련하여 학생 규모, 장소, 숙박 시설, 이동 수단 등의 안전 확보를 위한 지침(현장체험학습 운영 매뉴얼 등)을 제공한다.
- ③ 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적 안전 대책을 마련한다.
- ④ 교육청 및 학교의 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 질 관리 및 운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 교육과정 평가 등을 실시하여 지속적인 개선을 도모한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- ⑥ 창의적 체험활동과 관련하여 국가 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.
- ⑦ 창의적 체험활동에 대한 평가 결과를 내실 있게 기록할 수 있도록 효율적인 기록 방식을 제공한다.

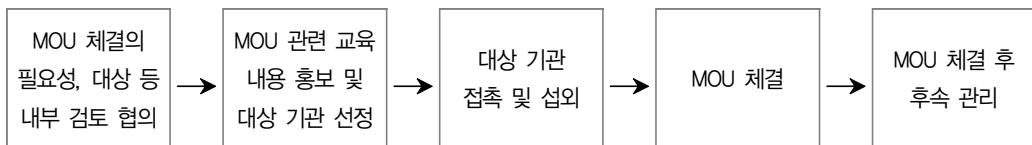
국가 수준에서는 교육부 외에도 타 부처, 창의적 체험활동 유관 기관 등과의 협력을 통해 학교를 지원한다. 특히 창의적 체험활동을 실시하는 동안, 학생과 교직원의 안전을 확보하고 안전사고가 발생할 경우의 대책을 시·도 교육청, 단위 학교 수준에서 구체적으로 마련하도록 한다. 이외에도 교육청과 학교의 교육과정 운영에 대한 평가를 실시하여 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 질 관리를 실시한다. 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 지원하며, 창의적 체험활동의 일관성 있는 편성·운영의 방향과 평가 기록 방식을 제시하여 관리한다.

## 2) 지역 수준의 지원

교육청은 학교가 자율적으로 창의적 체험활동을 편성·운영할 수 있도록 하며, 다음과 같이 지원체제를 갖춘다.

- ① 지역 내 유관 기관은 관련 부처 및 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.
- ② 지역사회 인적·물적 자원과 활용 방법을 개발하여 다음 학년도 학교 교육과정을 편성하기 이전에 학교에 제공한다.

교육청은 지역 사회의 유관 기관과 협조 체제를 구축하여 창의적 체험활동의 내실 있는 운영 여건을 마련하도록 한다. 예를 들어, 시·도 교육청 및 교육지원청은 지역의 유관 기관과 각종 시설의 이용, 또는 전문 인력의 교육기부 등에 관한 양해각서를 체결하여 행·재정적인 지원을 받을 수 있다. 양해각서(MOU)는 조직 간의 합의를 적은 문서로서 법적 구속력은 없지만 도덕적으로 양해된 사항에 대한 이행 의무를 갖는다고 할 수 있다. 양해각서의 체결과정 단계의 예를 들면 다음과 같다(교육부 외, 2014: 63 재구성).



[그림 II-4-7] 양해각서(MOU) 체결 과정 단계(예시)

특히 유관 기관의 전문 인력의 교육기부는 21세기가 요구하는 창의적 미래 인재를 양성하기 위해 기업, 대학, 공공기관 등 사회가 보유한 인적 자원을 초·중등 교육 활동에 직접 활용할 수 있도록 비영리로 제공하는 것이다. 이것을 통해 학교는 다양하고 수준 높은 교육 기회를 제공받을 수 있으며, 공교육의 경쟁력을 향상시킬 수 있다. 또한 학생들은 교육기부를 통해 운영되는 프로그램에 참여하는 것 자체로 나눔과 배려를 자연스럽게 학습할 수 있는 기회가 될 것이다.

시·도 교육청 및 교육지원청은 창의적 체험활동의 충실한 운영을 위한 체계적인 인적·물적 자원의 지원 방안을 마련하여 학교에서 다음 학년도 학교 교육과정을 편성·운영하는데 도움이 되도록 제공한다. 교육청에서 마련한 인적 또는 물적 자원의 지원 방안을 학교의 필요에 따라 적절히 안내하는 전문 인력을 배치할 수도 있다. 그리고 창의적 체험활동 지원 자원 목록을 작성하여 각 학교에 제공할 필요도 있다. 창의적 체험활동 지원 자원 목록의 예를 들면 다음과 같다(교육과학기술부, 2009).

〈표 II-4-21〉 창의적 체험활동 지원 자원 목록(예시)

지역	지원 기관	지원 유형	지원 내용	지원 시기	유의점	담당자	연락처
○○ 구(區)	○○대학부설 상담 연구소	인적	○ 학습, 성격, 교우 관계 등의 상담활동 강연 강사 제공	5월, 10월	집단 상담만 가능	○○○	
	○○ 도서관	인적 물적	○ 어린이 독서교육 장소 및 강사 제공	연중	2개월전 예약	○○○	
	○○ 종합운동장	물적	○ 교내 체육대회, 학교별 친선 경기대회 장소 제공	6월, 9월	6개월전 예약	○○○	
○○ 시(市)	○○ 청소년회관	물적	○ 어린이 도서관 운영 ○ 탁구시설, 농구시설 대여 가능	연중	.	○○○	
		인적	○ 탁구, 농구 지도 강사 제공	4-8 월	.	○○○	
	○○ 문화예술 회관	물적	○ 학예회 발표 장소 대여 가능 ○ 청소년을 위한 연4회 정기 공연 실시	연중	대관료 있음	○○○	

지역 사회의 물적 자원 활용 측면에서 각 학교가 직속 기관(학생 교육원, 야영장, 학생문화회관, 수련원, 과학관, 예절 문화원, 도서관 등)의 각종 시설과 프로그램을 적극 활용될 수 있도록 지원한다. 또한 유관 기관의 청소년 수련 시설, 문화예술 시설, 직업 교육시설, 봉사활동 기관 등을 활용할 수 있도록 지원한다.

- ③ 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교 급별 지도 자료를 개발하여 보급한다. 특히 초등 학교 입학 초기 적응활동과 관련하여 교재를 개발하거나 타 지역에서 개발된 관련 교재를 공유하여 활용할 수 있도록 안내한다.

시·도 교육청에서는 학생 중심의 체험활동이 되도록 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 지도 자료나 교재를 개발하여 보급한다. 개발된 자료는 시·도 교육청에서 인정한 지도 자료로서 단위 학교에서 학생들의 체험활동 교재로 활용할 수 있다. 창의적 체험활동의 성공적인 운영을 위해서는 도서 자료뿐만 아니라 멀티미디어와 컴퓨터를 활용한 디지털 매체, 교육 방송, 시청각 기자재 등과 같은 다양한 교수·학습 자료의 개발이 필요하다. 학교가 소속된 시·도 교육청의 교재 이외에 타 지역에서 개발된 관련 교재를 공유하여 활용할 수 있다.



- ④ 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습 방법 관련 컨설팅, 학생 평가 방법의 개발 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.

시·도 교육청은 학교에서 효과적으로 창의적 체험활동을 운영할 수 있도록 중학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원해야 한다. 창의적 체험활동 담당교사가 전문성과 역량을 갖출 수 있도록 교사들을 대상으로 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 체계적인 연수를 실시한다. 그리고 다양한 창의적 체험활동 편성·운영과 프로그램의 사례를 개발하여 보급하는데 힘써야 한다. 학교는 이를 토대로 학교의 상황과 교육 여건, 수요자의 요구 등을 고려하여 학교 실정에 적합한 창의적 체험활동 교육과정을 편성·운영한다.

창의적 체험활동 편성·운영에 관해 의사소통의 창구 역할을 할 수 있는 컨설팅 체제를 구축하여 제공하는 것이 필요하다. 창의적 체험활동 편성·운영에 관한 제반 문제를 상담하고 해결 방안을 제시해 줄 수 있는 ‘창의적 체험활동 컨설팅 지원단’을 구성하여 지원하는 방안도 고려해 볼 수 있다.

학교 간의 거리가 가까우면서 특성이 유사한 학교들끼리 묶어 창의적 체험활동 권역을 만들고, 권역별로 중심학교를 선정하여 컨설팅 지원단과 함께 권역의 학교들을 지원하는 체제를 구축한다. 각 학교는 우수 사례나 개선 사항을 공유할 수 있도록 한다.

현장 체험학습과 관련하여 학생 규모, 장소, 숙박 시설, 이동 수단 등의 안전 확보를 위한 현장 체험학습 운영 매뉴얼 등을 제공하고, 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적인 안전 대책을 마련한다. 체험 활동 안전 체크리스트 내용을 예로 들면 다음과 같다(교육부·한국직업능력개발원, 2015 재구성).

〈표 11-4-22〉 체험 활동 안전 체크리스트(예시)

구분	점검 내용	확인
출발 전 점검사항	▶ 출발 전 체험처의 상황 확인	<input type="checkbox"/>
	▶ 비상연락망(학생·학부모·주변 응급구호기관 등) 및 상황보고 체계 확인	<input type="checkbox"/>
	▶ 학생의 건강과 정서 상태 확인 및 인솔자와 공유	<input type="checkbox"/>
	▶ 차량 이동시 승·하차 질서와 차량 내 기본생활습관 사전교육 실시 확인	<input type="checkbox"/>
체험활동 전 점검사항	▶ 학생들의 체험활동에 적합한 복장 및 장비(모자, 장갑 등) 착용여부 확인 - 체험처의 활동에 맞는 복장을 갖추도록 확인 및 지도 - 휴대 금지 물품 소지 여부 확인 및 관리	<input type="checkbox"/>
	▶ 체험 담당자의 설명을 듣고, 멘토와 질의·응답할 수 있는 시간 확보 - 체험 전 체험 담당자를 통해 작업의 특징과 안전수칙 등 교육 실시 - 비상 상황 발생 시 대피요령 및 응급처치 요령 교육 실시	<input type="checkbox"/>
	▶ 학생들에게 체험활동 중에 사고가 발생하면 즉시 인솔자에게 알리도록 안내	<input type="checkbox"/>
	▶ 체험 내용과 관련하여 안전장치와 시설 확보 및 확인 - 비상구, 소화기, 환풍기 등의 위치 확인 - 구급약 등의 물품이 준비되어 있는지 점검	<input type="checkbox"/>
체험활동 중 점검사항	▶ 인솔자는 체험활동 시 체험 담당자와 함께 현장 지도 - 수시로 학생 인원을 점검하여 이탈자 예방 및 확인	<input type="checkbox"/>
	▶ 체험활동 시 안전성이 확보되지 않은 장비는 학생이 직접 다루지 않도록 지도 - 안전이 확보되지 않은 장비는 멘토의 시범을 관찰하는 등 간접체험으로 대체	<input type="checkbox"/>
	▶ 체험활동 중 사고가 발생하면 상황을 신속하게 파악하여 학교에 보고하고 구급조치	<input type="checkbox"/>
	▶ 체험활동이 사전에 계획하고 협의된 일정대로 안전하게 진행될 수 있도록 현장 모니터링 실시	<input type="checkbox"/>
	▶ 특별한 관심과 관리가 필요한 학생 수시 관찰 - 건강 및 교우관계에서 배려해야 할 학생 수시로 확인	<input type="checkbox"/>
체험활동 후 점검사항	▶ 체험활동 중 다친 학생이 있는지 최종 확인 - 경미한 상처라도 학부모 및 학교에 보고하고 적절한 조치	<input type="checkbox"/>
	▶ 도착 예정시간과 장소를 지켜 안전하게 귀가 조치 - 활동정리 후 학교에 귀가 조치 결과 및 사후 보고	<input type="checkbox"/>

- ⑤ 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위 학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.

시·도교육청은 창의적 체험활동 운영을 위한 예산을 적극적으로 확보하여 운영에 어려움이 없도록 하며, 학교에서도 창의적 체험활동 운영을 위한 예산을 확보하여 편성할 수 있도록 한다. 이때 학교에서는 창의적 체험활동 관련 예산에 학생들의 직·간접적인 체험 활동에 도움이 될 수 있는 교통비, 입장료, 체험 활동비, 재료비 등을 편성하도록 한다.

- ⑥ 창의적 체험활동과 관련하여 교육청 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.

시·도교육청은 창의적 체험활동 주관 부서를 정하여 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로 활동과 관련된 주관 부서와 협의하여 합의된 내용이 학교에 전달될 수 있도록 한다. 단위 학교에서도 창의적 체험활동 주관 부서를 정하여 주관 부서에서 처리할 것과 다른 부서와 협업을 해야 하는 것, 그리고 다른 부서에서 처리해야 할 것을 분류하여 학교의 상황에 맞추어 처리하는 방안을 마련할 필요가 있다.

## 5. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습

#### 1) 자율활동

2015 개정 창의적 체험활동의 자율활동에 제시된 교수·학습의 방향은 다음과 같다.

① 일상생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 지도한다.

기본 생활습관이란 사람이 살아가는데 기본이 되는 지식과 기술을 익혀 습관화하는 것을 의미한다. 질서와 예절을 익혀 기본 생활습관을 형성하는 것은 더불어 사는 사회에서 반드시 갖추어야 할 덕목이다. 공동체 생활에 필요한 기본 생활습관 형성에 중점을 두고 공동체 구성원으로서 더불어 살아가기 위하여 질서와 예절을 지키는 것이 필요하다. 글로벌 시대에 적용할 수 있는 바른 예절과 질서의 습관화를 통하여 다양한 삶의 양식과 사회 규범을 내면화함으로써 자신을 사랑하고 다른 사람을 존중하며 배려하고, 더불어 즐겁게 살아갈 수 있는 예의바른 성숙한 민주시민을 육성한다. 중학생들은 예절, 준법, 질서, 절제, 청결, 정리정돈, 근검절약 등의 기본 생활습관을 일상생활 속에서 형성함으로써 자신의 일을 스스로 하는 습관을 기르고 공동체의 발전에 적극적으로 참여한다.

② 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하여 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 지도한다.

학교는 학생 중심의 자율적 활동을 추진하고, 학생은 다양한 교육 활동에 능동적으로 참여하도록 지도한다. 학급회의, 모의의회, 자치법정, 토론회 등의 협의활동을 통하여 타인에 대하여 이해하고 이를 바탕으로 공감, 배려, 협력하는 자세를 실천하도록 지도한다. 학생들이 공동체 생활에 적응할 수 있는 친교 및 협력 활동을 지속적으로 경험하게 하여 친밀한 교우 관계를 형성하고 공동체 의식과 더불어 살아가는 삶의 자세를 배우도록 지도한다. 긍정적인 자아 정체성을 함양하고 타인과 원만한 인간관계를 맺어 건강한 삶과 공동체의 발전을 추구하는 태도를 기르도록 한다. 중학생들에게 의사소통 능력의 함양을 중점적으로 지도하여 학급, 학교 등에서 일어나는 일상적인 문제에 대해 관심을 갖고 적극적으로 협의할 수 있도록 지도한다. 학생들은 이러한 민주적인 의사소통과정을 통하여 서로 공감, 배려, 협력하는 자세를 배우고 원만한 인간관계를 형성하여 공동체 생활에서 발생한 문제를 함께 협력하여 합리적으로 해결해 나갈 수 있다.

- ③ 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적으로 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하게 하고 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.

중학교 시기에서 학생들은 스스로를 삶의 주인으로 지각하고 공동체의 주체로서 올바르게 사는 것이 중요하다. 모든 구성원이 참여하여 발언하는 민주적인 협의 과정과 토론의 기회를 제공하여 타인들의 의견을 존중하고 공동의 문제를 합리적으로 해결하도록 지도한다. 학생들은 다양한 협의 과정을 경험하면서 민주적인 의사결정 과정의 기본 원리를 익히고 구성원들의 의견 수렴을 통하여 일상생활의 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 갖도록 지도한다. 중학교에서는 학급회, 학생회, 모의의회, 동아리활동 부서장 회의, 토론회, 공청회, 학생자치법정, 모의 UN회의, 학교협동조합이사회, 학교협동조합원회 등의 활동을 통해 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 지도한다.

- ④ 학생들이 학급에 필요한 일에 대해 역할을 분담하고 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.

학생들의 자치역량을 강화하기 위하여 학급 일을 학생 개인의 능력에 맞게 적절히 역할을 분담하여, 책임감과 사명감을 가지고 적극적으로 실천하도록 지도한다. 필요한 경우, 학생들 각자가 맡은 역할을 서로 교환하여 여러 가지 역할을 수행하면서 다양한 경험을 쌓고 성취감을 느낄 수 있도록 여러 번의 기회를 제공한다.

교사는 학생들이 다양한 학급 활동에 참여하면서 자치 활동을 경험하고 성취감을 느낄 수 있도록 지도한다. 학급의 규칙 제정, 일일 역할분담 등 학급의 의사결정 과정에 학생들이 함께 토론하고 공동의 문제를 자율적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다. 교사는 학생들이 책임감을 갖고 적극적으로 실천하도록 조력하고, 갈등이 생길 때에는 학생들이 스스로 이를 조정하면서 해결할 수 있도록 도움을 준다. 학생들이 함께 협력하여 만들어 가는 역할분담과 자치 활동이 민주적인 학급 운영과 학교생활의 기본임을 깨닫도록 지도한다.

- ⑤ 초등학교에서는 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 문제들과 관련하여 민주적인 의사 결정을 거쳐 해결 방안을 합의하고 실천하는 경험을 제공한다.
- ⑥ 중학교에서는 친목 활동과 소집단 상담 등의 다양한 활동을 통하여 학생들의 원만한 교우 관계 형성을 돕는다.
- ⑦ 중학교에서는 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 활동에 관심을 가지고 공동체 문제를 인식하여 자주적이고 합리적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑧ 고등학교에서는 주도적으로 창의적 체험활동의 프로그램을 계획·운영할 수 있는 기회를 제공한다.

자율활동은 학생들이 자율적으로 참여하는 활동으로서 자신이 속해 있는 학급, 학교에 대한 소속감을 가지고 공동의 문제를 민주적인 협의 과정을 통해 합리적으로 해결하는 능력과 창의적인 주제를 선택하여 자기주도 학습을 하는데 교육적 의의가 있다. 중학교에서는 자율활동을 통해 민주적 공동체 속에서 다른 사람들과 함께 더불어 살아가는 삶의 가치를 배우고 타인을 존중하는 민주적인 삶의 태도를 함양할 수 있도록 지도한다. 학교 및 일상생활과 관련된 문제에 대해 토론을 하며 서로의 견해 차이를 조율하고, 다수가 공감하는 합의를 이끌어내는 등 자신의 의견을 제시하고 합리적인 결정을 내리는 능력을 함양할 수 있다.

중학생들은 사제 및 또래 간의 대화, 친목활동, 소규모 상담 등을 통하여 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처하고, 원만한 교우 관계를 형성하도록 지도한다.

자율활동에서는 학생들이 중심이 되어 입학식, 발표회, 졸업식 등의 학교행사를 기획, 운영하고 학교생활 규정을 만들어 지켜가는 자치의 주체가 될 수 있도록 지도한다. 자치·적응활동은 학생들이 전입학과 진급 등에 따른 생활 변화에 적응하고 이를 주도하는 능력을 길러 원만하고 즐거운 학교생활을 하는 것에 초점을 둔다. 예를 들면, 자치·적응활동의 일부로 중학교에 입학하는 사춘기 학생들의 적응을 위한 교육 프로그램을 개발하여 적용할 수 있다.

학생들이 자발적으로 학급, 학년, 학교에서 일어나는 여러 가지 문제와 다양한 집단 활동에 적극적으로 참여하여 수행함으로써 공동체 문제를 자주적으로 해결해 나감과 동시에, 민주적인 의사결정 과정을 거쳐 활동계획을 수립하고, 다양한 협의활동을 통해 문제를 합리적으로 해결할 수 있도록 지도한다.

## 2) 동아리활동

2015 개정 창의적 체험활동의 동아리활동에 제시된 교수·학습의 방향은 다음과 같다.

① 학생의 실질적인 동아리 부서 선택과 자발적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.

동아리활동 부서를 편성할 때, 학생들에게 먼저 관련된 사항을 자세히 안내하고 학생들의 선택을 존중하여 부서를 조직해야 한다. 따라서 단위 학교는 학생들의 요구, 학교의 실정과 지역사회의 여건 등을 고려하여 동아리활동 부서 및 활동 내용을 선정하고 이를 학생들에게 자세히 안내하여 자신의 흥미와 적성에 따라 동아리활동 부서를 선택하도록 지도한다.

동아리활동은 학생들의 소질과 적성의 계발, 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성 역량의 함양을 목표로 하고 있기 때문에, 참여와 활동에 있어서 자발성과 융통성이 다른 영역보다 더 요구되는 활동이라고 할 수 있다. 단위 학교에서는 이러한 특성을 감안하여 장소, 시간, 조직, 활동 내용 등에서 융통적으로 접근할 필요가 있다. 또한 계획, 운영, 평가의 전 과정에서 학생들의 의사를 적극적으로 존중해야 한다.

② 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.

교과를 통해 배운 지식과 기능을 교과 관련 동아리활동을 통해서 다양하고 구체적인 방법으로 적용하고 응용할 수 있는 기회를 제공하여 그 지식과 기능을 심화, 발전시킬 수 있다. 교과 학습은 개념이나 원리를 바탕으로 한 인지적 특성이 강한 반면, 동아리활동은 교과 학습에서 습득한 지식과 기능을 구체적으로 적용하거나 응용하는 활동을 전개할 수 있다.

〈표 II-5-1〉처럼, 학생들이 교과 학습에서 습득한 지식과 기능을 구체적으로 적용해 보거나 심화·발전시키는 실천 및 체험 중심의 동아리활동 부서를 운영할 수 있다.

〈표 II-5-1〉 교과 관련 동아리활동(예시)

영역/활동	동아리활동/실습노작활동
활동내용	가사활동
관련 역량	창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량 등
관련 교과	수학, 기술·가정
주제	테셀레이션 무늬를 넣어서 쿠션, 방석, 덮개 등 만들기
동아리활동 지도안	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 주변에서 규칙적으로 반복되는 테셀레이션 무늬를 찾아보고 이야기 나누기</li> <li>▪ 테셀레이션을 이용한 예술 작품 감상하기</li> <li>▪ 규칙을 찾아서 그림으로 단순화 시켜 자기만의 창의적인 패턴 만들기</li> <li>▪ 테셀레이션 무늬를 그려 기본 도안 만들기</li> <li>▪ 학생희망에 따라 쿠션, 방석, 덮개 등을 만들기 위한 천을 준비하고 기본 도안 옮겨 그리기</li> <li>▪ 몇 개의 패턴은 다른 색(무늬 있는)의 천을 오려서 아플리케로 수놓아 붙이기</li> <li>▪ 다른 무늬는 박음질로 선을 표현하기</li> <li>▪ 천을 박아서 쿠션, 방석, 덮개 등을 만들기</li> </ul>
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 학생들의 학년, 수준에 맞춰 다양한 무늬를 만들도록 여러 수준의 패턴 보여주기</li> <li>▪ 다양한 창의적인 작품이 나올 수 있도록 유도하기</li> </ul>

③ 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.

학생들이 자신의 흥미, 적성, 취미, 특기를 기를 수 있는 동아리활동 부서에서 자율적으로 체험 활동에 참여할 수 있는 기회를 부여하는 것이 중요하다. 동아리활동에서는 자신의 취미와 특기만을 기르기 위한 개별적 체험 활동보다는 구성원들과 협력하여 문제를 해결하고 창의성과 공동체 의식을 기르는 집단 중심의 체험 활동이 이루어지도록 지도한다. 중학생들은 자신의 소질과 적성에 대해 공감대를 가질 수 있는 친구들과 협력하는 가운데 원만한 인간관계를 형성 하면서 의사소통하는 능력을 신장하고 문제해결 능력과 공동체 의식을 배양할 수 있다.



- ④ 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.

동아리활동은 학생들이 흥미, 특기, 적성 등이 유사한 학생들로 구성된 동아리에서 깊이 있는 체험 활동과 학습을 하는 데 중요한 의미가 있다. 즉, 학생의 흥미나 적성에서 발현된 활동 주제를 바탕으로 조직된 활동 부서에서 의미 있는 학습 활동을 통해 잠재 능력과 창의성을 기를 수 있게 지도하는 것이 필요하다고 할 수 있다(유광찬 외 4인, 2012).

학생들로 하여금 자신의 흥미, 특기, 적성과 관련된 동아리활동 부서를 탐색할 수 있도록 동아리 활동 부서를 학생들에게 적극적으로 홍보한다. 음악, 미술, 연극, 영화, 체육, 놀이, 인문소양, 사회과학, 자연과학, 정보, 소프트웨어, 가사, 생산, 노작, 창업, 청소년단체 활동 등을 다양하게 편성하여 학생들에게 선택의 기회를 넓혀주고 자발적으로 동기가 부여될 수 있도록 지도한다.

- ⑤ 초등학교에서는 학생들이 동아리 부서를 선택하고 동아리 부서에 참여하여 활동의 즐거움을 느끼는 데 중점을 둔다.
- ⑥ 중학교에서는 학생들이 동아리 부서의 조직과 운영 계획의 수립에 적극적으로 의견을 제시하고 능동적으로 참여하는 데 중점을 둔다.
- ⑦ 고등학교에서는 부서 조직과 운영을 학생이 주도하고 교사는 조력자로서의 역할을 담당하는 등 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리활동을 도모한다.

중학교에서의 동아리활동 부서의 조직과 운영은 계획, 실행, 평가에 이르기까지 학생들의 의견을 적극적으로 반영해야 하며, 자발적·능동적 참여에 중점을 두어야 한다. 중학교 동아리 활동은 교사의 지시와 지도에 의한 활동보다는 학생들이 활동의 주체가 될 수 있도록 계획하고 실행해야 한다. 즉, 학생들이 스스로 선·후배 간의 멘토-멘티 활동, 공연, 발표회, 연구 작업 등을 기획, 추진하는 등 활동을 계획하고 실행에 옮기도록 한다. 교사는 학생들의 자율성을 보장하고 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리활동이 될 수 있도록 지원한다.

### 3) 봉사활동

2015 개정 창의적 체험활동의 봉사활동에 제시된 교수·학습 방향은 다음과 같다.

① 봉사의 진정한 의미를 인식하고 일상생활 속에서 봉사활동을 지속적으로 실천하는 데 중점을 두어 지도한다.

봉사활동은 타인을 이해하고 배려하는 너그러운 마음으로 자신의 의지에 의해 자발적으로 실행에 옮기는 활동이다. 따라서 보수나 대가를 바라지 않고 자신의 시간과 노력을 들여 함께 참여하는, 타인과 사회를 위한 활동이다.

중학교부터는 초등학교에서의 봉사활동의 경험을 기반으로 하여 봉사활동을 왜 하는지, 학교 또는 개인 차원에서의 봉사활동이 자신에게 어떤 의미가 있는지, 그리고 봉사활동은 어떻게 하는 것인지 등에 관한 지도를 체계적으로 할 필요가 있다. 그리고 학생들로 하여금 봉사활동을 실제로 실천하는 과정 속에서 봉사의 참된 의미와 가치를 깨닫게 하고, 방법적 측면을 학습할 수 있도록 한다.

그리고 봉사활동의 중요한 특성 가운데 하나가 지속성이므로 학년별 순차적인 계획에 의해 일정 기간 계속 실천하는 봉사활동의 경험을 통해 지속적인 봉사 실천을 동기화할 수 있다. 이러한 과정을 통해 학생들은 일상생활 속에서 지속적으로 봉사활동을 전개할 수 있을 것이다. 학생들이 자매결연을 통해 일상생활 속에서 지속적으로 실천하는 봉사활동의 예를 들면 다음과 같다(교육부·강원도교육청·한국청소년정책연구원, 2014: 43 재구성).

〈표 II-5-2〉 자매결연을 통해 지속적으로 실천하는 봉사활동(예시)

일시	활동	내용	장소	시간
3월 ○일	봉사활동 사전교육	봉사활동의 의의와 방법 알기 봉사활동 시수 확보 안내		1시간
3월 ○일	봉사활동 연간계획 수립	1학교 1복지 시설 자매결연지 안내 학생 봉사활동의 종류 및 내용 안내 개인 봉사활동 연간 계획서 작성	요양원	1시간
7월 ○일	위문방문	자매결연지 방문 봉사활동 더불어 함께 하는 봉사 정신 갖기 지도	요양원	4시간
하계 방학중	개인별 방문	학생 개인별 희망 날짜에 방문 봉사활동	요양원	1, 2학년: 2시간 3학년: 4시간
10월 ○일	위문방문	자매결연지 방문 봉사활동 더불어 함께 하는 봉사 정신 갖기 지도	요양원	4시간
동계 방학중	개인별 방문	학생 개인별 희망 날짜에 방문 봉사활동	요양원	1, 2학년: 4시간

② 동아리활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.

단위 학교에서는 학교, 학년, 학급, 모둠 단위의 봉사활동과 더불어 학생들이 처한 다양한 환경과 능력에 따라 중학교 수준의 봉사활동을 개별적으로 실천할 수 있도록 권장하고 안내한다. 학교 교육과정에 의한 봉사활동을 실천하는 과정에서는 동아리활동의 성과를 적극적으로 활용할 필요가 있다. 예를 들면, 고아원이나 양로원을 방문해서 봉사활동도 수행하고 동아리 부서에서 익힌 특기를 발표하거나, 혹은 청소년단체가 주말에 복지시설의 일손을 돕는 등 동아리활동과 봉사활동을 서로 연계해서 운영할 수 있다. 동아리활동과 연계한 봉사활동의 예를 들면 <표 II-5-3>과 같다.

또한, 단위 학교에서는 학생들이 일상생활 속에서 지속적으로 봉사활동을 실천하여 봉사를 통한 삶의 보람을 체득하고, 봉사하는 생활을 습관화하도록 동기화하는 다양한 교육을 실시할 필요가 있다.

<표 II-5-3> 동아리활동과 연계한 봉사활동(예시)

활동	동아리명	활동 장소 및 내용	시기
이웃돕기 활동	애니메이션반	일손돕기 외 1회	6월, 8월
	사랑의 손발마사지반	지역사회의 노인시설 손발마사지와 안마해 드리기	5~10월
	사진반	시립미술관 일대	8월
	풍물반	경로대학 위문 외 다수	5~10월
	가야금반	경로당 위문 공연	10월
환경보호 활동	들꽃사랑반	OO문화회관 일대 청소	9월
	과학사랑반	OO공원	9월
	유적답사반	OO공원 외 3곳	4~11월
	영어사랑반	OO사 주변 청소	9월
캠페인 활동	환경봉사반	OO산 숲 지킴이 활동	6월

- ③ 초등학교에서는 학생의 발달 단계를 고려하여 봉사의 의미를 깨닫는 학습 활동에 중점을 두어 지도한다.
- ④ 중·고등학교에서는 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사활동을 실천할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 동아리활동 및 유사한 진로·진학 계획을 가진 친구들과 함께 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

봉사활동의 중요한 특성 중 하나는 자발성이다. 자발성은 말 그대로 학생이 자신의 판단 아래 자기 주도적으로 봉사활동에 참여하는 것을 의미한다. 자발성 또는 자기 주도성이 전제되지 않는 봉사활동을 통해서 봉사의 진정한 가치와 의미를 체득하기 어렵고, 나눔과 배려의 실천이 지속될 수도 없을 것이다. 학생들 자신의 취미와 특기를 고려하여 봉사활동에 자발적이고 지속적으로 참여할 수 있도록 지도한다.

학교는 학생들이 동아리 부서에 속해 있는 친구들과 함께 자주적으로 의논하고 협력하여 대상 선정, 봉사일정 결정, 역할분담 등의 계획을 수립하여 봉사활동을 원활히 실천할 수 있도록 지도한다. 학업 또는 직업에 대한 비슷한 계획을 가진 학생들도 모둠을 구성하여 학교에서 배운 지식, 기술 등의 재능기부를 중심으로 봉사활동을 계획하고 실천하도록 지도할 수 있다. 이것을 통해 학생들은 의사소통 역량, 문제해결 역량, 창의적 사고 역량 등을 함양할 수 있다.

#### 4) 진로활동

진로활동은 학생이 건강한 자아 이해를 바탕으로 긍정적인 자아 개념을 형성하고 타인과의 의사소통 역량을 넓혀가는 가운데, 일과 직업의 세계에 대한 이해 및 건강한 직업의식을 함양하며 자신의 진로를 주도적으로 탐색, 설계, 준비할 수 있도록 돕는 활동이다. 2015 개정 창의적 체험활동의 진로활동에 제시된 교수·학습 방향은 다음과 같다.

- ① 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는데 중점을 두어 지도한다.

학생들이 성장하면서 자기 발견과 자아 성장을 통해서 적극적이고 긍정적 자아 개념을 형성하도록 지도한다. 청소년 시기에 다양한 일과 직업에 대한 새로운 인식을 갖고 가치관을 형성하는 것이 중요하다. 이를 바탕으로 진로에 대한 다양한 정보를 탐색하고 자신에게 알맞은 진로를 계획하고 준비할 수 있도록 지도한다. 먼저 학생들이 자기 이해를 바탕으로 자아 존중감을 갖고 자신에게 주어진 일을 계획하고 실행하면서 자신의 장·단점, 능력 등을 고려하여 진로를 탐색하도록 한다. 또한 진로와 직업의 중요성을 깨닫고 이를 준비하는 과정에서 자기 자신과 변화하는 직업에 대한 중요성을 인식하고 자신의 진로를 탐색하여 설계할 수 있도록 지원한다.

- ② 초등학교에선 학생들이 개성과 소질을 인식하고, 일과 직업에 대해 편견 없는 마음과 태도를 갖도록 지도한다.
- ③ 초등학교에서는 학교 및 지역 사회의 시설과 인적 자원 등을 활용하여 직업 세계의 이해와 탐색 및 체험의 기회를 제공한다.
- ④ 중·고등학교에서는 학생의 진로와 연계된 교과담당 교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업으로 학생 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.

중학교에서는 초등학교 진로 교육과의 수직적 연계 측면에서, 학생들이 자신의 개성과 소질을 제대로 인식하고 일과 직업에 대해 편견 없는 마음과 태도의 형성에 대한 확충적인 지도가 필요

하다. 그리고 학교 및 지역사회의 물적·인적 자원 등을 활용하여 학생들이 다양한 직업 세계를 깊고 넓게 이해하고 탐색하며 체험할 수 있는 기회를 갖도록 한다.

학생들은 자신의 인성, 적성, 진로 성숙도 등을 다양한 측면으로 파악할 수 있도록 각종 적성, 인성, 심리검사 결과 등을 참고하여 관련 있는 교사 간의 협업으로 진로 상담을 받도록 한다. 이러한 진로 상담활동에 참여하면서 학생들은 자신을 이해하고 합리적인 의사결정 능력과 일과 직업에 대한 올바른 가치관을 갖게 된다. 진로 상담은 담임교사 이외에도 학생의 진로와 관련 있는 교과 담당교사, 진로진학 상담교사, 전문 상담교사, 직업 상담사 등을 통해 이루어질 수 있다. 뿐만 아니라, 전문적인 소양을 가진 학부모 또는 지역사회 인사 등의 협조를 받아 실시할 수도 있다. 진로 상담을 개인별로 실시할 수 있지만 집단 상담, 집단 토의 등을 활용하는 것이 더 좋은 효과를 거둘 수 있다.

중학교 단계에서는 학업 및 직업 진로 선택과 관련하여 자신이 관심을 가지고 있는 계열의 상급 학교 진학 또는 직업에 대한 진로 정보를 탐색하고 관련된 곳을 탐방하는 활동을 한다. 학생들은 이러한 활동 속에서 자신의 흥미, 적성, 능력 등을 객관적으로 파악하는 기회를 갖게 되고, 일과 직업에 대한 가치와 건강한 직업의식을 강화하며, 자신의 잠정적인 학업 및 직업 진로를 선택하여 구체적인 실천 활동 계획을 수립할 수 있다.

- ⑥ 중학교에서는 고등학교 진학과 연계하여 학업 및 직업 진로를 탐색할 수 있도록 지도한다.
- ⑦ 고등학교에서는 상급 학교 진학 및 취업에 따른 학업 진로 또는 직업 진로를 탐색·설계하도록 지도한다.
- ⑧ 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 전공과 관련된 다양한 일과 직업 세계의 체험을 통하여 진로를 결정할 수 있는 안목을 형성하도록 지도한다.

중학교에서는 학생들이 고등학교 진학과 연계한 ‘학업 진로’와 자신이 갖게 될 미래의 직업에 대한 탐색을 하는 ‘직업 진로’를 지도한다. 학업 진로 지도는 학생들이 일반 고등학교, 자율 고등학교, 특수 목적 고등학교, 특성화 고등학교 등의 학교 유형 중 어느 학교에 진학할지 탐색하고 준비하는 데 중점을 둔다. 직업 진로 지도는 학생들이 앞으로 어떤 직업을 갖게 될 지에 대하여 다양한 정보를 탐색할 수 있도록 조력한다.

학교에서는 학생들이 자기이해활동을 바탕으로 진로정보 탐색 과정을 거치면서 상급학교에 대한 진학 정보를 탐색하고 직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업체험관 방문 등의 다양한 기회를 통해 자신의 진로 정보를 탐색하도록 적극적으로 지도해야 한다.

## 나. 평가

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서는 평가를 학생 평가와 교육과정 평가로 나누어 제시하였다. 학교에서는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

### 1) 학생 평가

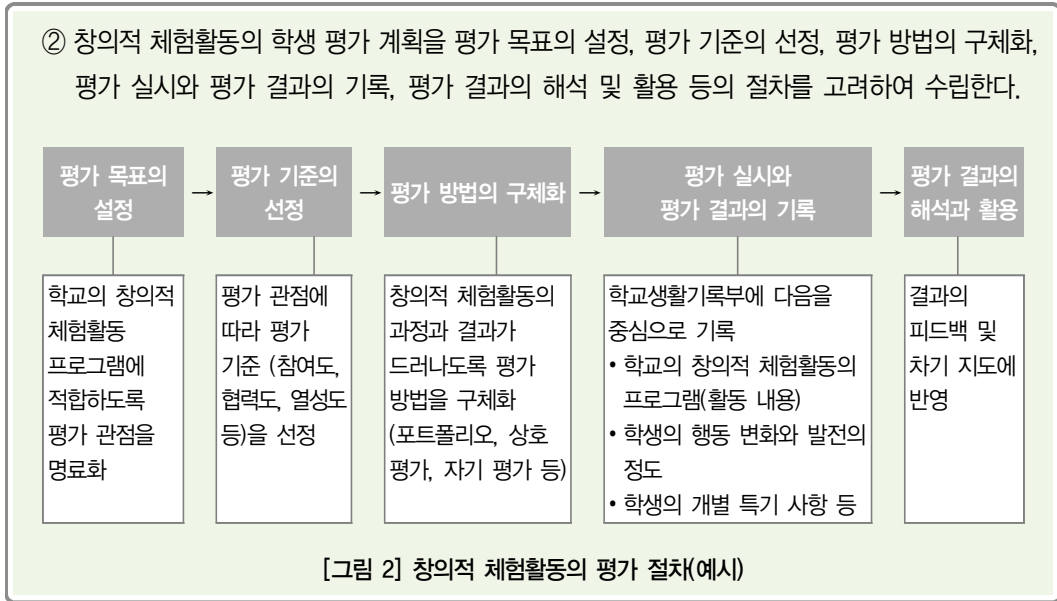
#### 가) 학생 평가 계획

- ① 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.

창의적 체험활동에서의 학생 평가는 창의적 체험활동의 총괄 목표, 하위 목표, 영역의 활동별 목표를 4개의 영역과 영역별 활동, 활동별 내용을 통해 성취한 결과를 평가한다. 아울러, 활동의 과정에 참여하는 태도, 노력의 정도, 집단 내에서의 역할의 수행, 인간관계도 중요하게 평가한다. 창의적 체험활동의 평가는 학생의 활동 결과, 활동 과정을 모두 중시하는 평가라는 특징을 갖고 있다.

학교는 주도면밀한 평가 계획을 수립하여 평가를 실시한다. 평가 계획은 보통 학년 초 또는 학기 초에 세운다. 평가 계획 수립할 때 우선 고려해야 할 것은 창의적 체험활동의 목표이다. 목표에 비추어 평가가 적합하게 이루어질 수 있도록 평가 계획을 수립해야 한다는 말이다. 또한 활동 과정의 다양한 요소들도 중요하기 때문에, 학생들이 활동 계획 수립과 실천에 적극 참여하고, 구성원들과 원만한 인간관계를 유지하며 협력하고 있는지 등을 알아보는 평가 계획을 수립한다.

창의적 체험활동에서의 학생 평가는 개인의 능력차를 상대적으로 비교하여 우열을 가려내기 위한 것이 아니라, 서로 다른 개인차를 발견하여 각기 다른 모습으로 발달시키기 위한 평가가 되어야 한다(문관룡, 1996)는 점을 유념하여 평가 계획을 세운다.



평가 계획에는 평가 목표, 평가 준거 또는 평가 기준, 평가 방법 등의 요소들이 포함되어야 하고, 평가 결과의 기록, 해석, 활용에 대한 계획이나 방법 등이 담겨야 한다. 창의적 체험활동의 평가 절차는 [그림 2]와 같이 5단계로 구성될 수 있다.

#### □ 평가 목표의 설정

평가의 첫 단계는 평가 목표를 설정하는 일이다. 평가 목표 설정을 통해 평가의 방향, 내용, 준거, 기준, 방법 등을 결정할 수 있다. 창의적 체험활동의 평가는 본질적으로 단위 학교, 학년(군), 학급에서 설정한 창의적 체험활동의 목표들에 대한 가치 판단을 하는 것이다. 이 점을 감안하여, 일반적으로 학교, 학년(군), 학급 단위에서 설정해 놓은 창의적 체험활동의 총괄 목표와 영역별·활동별 세부 목표를 확인하여 평가 목표를 설정할 수 있다.

평가 목표의 설정할 때 평가 관점을 명료하게 정해야 한다. 평가 관점 속에는 평가의 준거가 분명히 드러나야 한다. 평가 준거는 “가치 판단의 근거가 되는 것으로서 평가 대상이 지니고 있는 속성”(김대현, 2015)을 말한다.

평가 목표의 설정과 평가 관점의 명료화를 위해서, 학교 또는 학년, 학급 교육과정 개발자로서 당해 학교의 교원들은 ‘목표’에서 제시한 총괄 목표와 하위 목표를 통찰해야 한다. 그리고 ‘영역과 활동’의 학교 급별 교육의 중점, 4개 영역의 활동별 목표를 파악해야 한다. 또한 당해 학교나 학년(군), 학급에서 설정한 교육목표를 확실히 알아야 한다.



### □ 평가 기준의 선정

평가 기준은 평가 준거로서의 속성이 어느 수준인가를 결정하는 척도(김대현, 2015)를 가리킨다. 창의적 체험활동에서는 참여도, 협력도, 열성도 등이 고루 반영된 평가 기준을 선정한다. 참여도는 활동의 참석, 실천의 적극성 및 자주성 등에 대한 정도를 말한다. 협력도는 집단 활동에의 기여, 실천 과정에서의 협동성, 협동의 지속성 등에 대한 정도를 의미한다. 열성도는 활동의 자기주도성 및 책임감, 실천의 지속성 등의 정도가 평가 기준이 될 것이다.

### □ 평가 방법의 구체화

평가의 관점과 기준은 평가 방법, 즉 평가 도구를 통하여 구체화된다. 창의적 체험활동은 학생들의 활동 결과와 활동 과정을 모두 중시해서 평가하기 때문에, 평가 도구도 이러한 점을 고려하여 다양화할 필요가 있다. 평가 도구는 새로 구안하거나, 기존의 방법을 활용한다. 어떤 경우든 간에, 타당하고 신뢰성 있는 도구가 되어야 한다.

### □ 평가의 실시와 평가 결과의 기록

타당성과 신뢰성을 갖춘 평가 방법을 통해 평가를 실시한다. 창의적 체험활동은 총괄 평가적 성격보다는 수행 평가적 입장을 견지할 필요가 있다. 평가 결과는 학년말에 종합하여 학교생활 기록부에 기록한다. 학교생활기록부에는 활동내용, 학생의 행동 변화와 발전의 정도, 학생의 개별 특기 사항이 나타나도록 기록한다.

### □ 평가 결과의 해석 및 활용

평가는 단위 학교 또는 학년(군), 학급에서 설정한 목표의 달성 정도를 판단하여 교육적 해석을 한 후 활용하는 데 그 의의가 있다. 학생은 평가 결과를 자신의 성장을 확인하고 반성적으로 성찰할 수 있는 자료로 활용할 수 있다. 교사는 학생 성장을 위한 피드백 자료, 학생 행동의 변화 및 발전을 위한 조력 자료로 활용할 수 있다. 그리고 창의적 체험활동 교육과정의 편성, 운영, 평가의 피드백 자료로 활용할 수 있다.

나) 평가 관점 및 평가 척도

① 창의적 체험활동의 영역별 평가의 관점은 <표6>을 기반으로 하되, 학교에서 편성·운영한 활동별 목표와 학교 급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.

<표 6> 창의적 체험활동 영역별 평가의 목표(예시)

영역	평가 관점	평가 관점 작성 시 유의점
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가?</li> <li>• 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가?</li> <li>• 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가?</li> <li>• 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 활동별 목표와 학교 급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.</li> <li>• 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 실천과 관련하여 계획, 과정, 결과 등의 전 과정을 평가한다.</li> </ul>
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가?</li> <li>• 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가?</li> <li>• 동아리활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가?</li> </ul>	
봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가?</li> <li>• 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가?</li> <li>• 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가?</li> <li>• 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가?</li> </ul>	
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가?</li> <li>• 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적이었는가?</li> </ul>	

자율활동의 평가 관점은 민주적 의사 결정의 원리에 대한 이해 및 실천, 성숙한 민주시민 역량 함양, 공동체 내에서 자신의 역할 수행, 환경의 변화에 따른 신체적·정신적 대처 능력 고양, 등에 따라 상세화할 수 있다.

동아리활동은 소질과 적성에 적합한 동아리 선택 및 참여, 교과에서 배운 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에의 도전, 일상생활 속에서 건전한 취미생활 구현 등에 따라 평가 관점을 구체화할 수 있다.

봉사활동의 평가 관점은 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 실천, 더불어 사는 삶의 가치 체득 등에 따라 상세화할 수 있다.

진로활동은 긍정적인 자아개념 형성, 자신의 적성과 소질에 대한 이해, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보 탐색 및 체험, 진로의 창의적으로 계획 등의 평가 관점에 따라 구체화될 수 있다.

- ② 창의적 체험활동의 영역별 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영 되도록 평가 기준을 작성, 활용한다.

**[부록 11] 평가 기준**

평가 관점과 평가 기준의 각 학교에서 해당 학년/학기에 편성한 활동과 학생들의 발달 단계를 고려하여 재구성하여 활용한다.

〈표 18〉 창의적 체험활동 평가 기준에 따른 평가 기준(예시)

기준	평가 관점(예시)
참여도	• 활동에 대한 참석 정도, 실천의 지속성 등
협력도	• 집단 활동에의 기여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 등
열성도	• 활동에 대한 흥미와 관심, 활동에 대한 책임감, 적극성, 자기 주도성 등

창의적 체험활동 각 영역에 대한 평가는 보다 바람직하고 합리적이며 객관적이고 타당성 있게 이루어져야 한다. 창의적 체험활동의 평가 관점은 각 활동 목적과 내용에 따라 달라질 수 있다.

학교는 4개 영역별 평가 관점을 마련한다. 평가 관점 속에는 특히 참여, 협력, 열성 등과 관련된 평가 준거가 분명히 드러나야 한다. 그리고 참여도, 협력도, 열성도 등의 측면에서 평가 기준을 몇 개의 수준으로 나누어 작성하여 활용한다. 평가 기준에는 각 수준에서 기대하는 결과나 과정에서의 성취 정도를 구체적으로 진술해야 한다.

참여도는 활동에 대한 참석 정도, 실천의 지속성 등을 포함한 관점에서 평가할 수 있다. 협력도는 집단 활동에의 기여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 등의 관점에서 평가할 수 있다. 열성도는 활동에 대한 흥미와 관심, 활동에 대한 책임감, 적극성, 자기 주도성의 관점에서 평가할 수 있다.

다) 학생 평가 기록

① 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화기록법, 체크리스트법, 평정척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 간 의견 교환 등의 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.

학생들의 자발적인 참여와 실천을 강조하는 창의적 체험활동의 평가는 지필평가를 지양하고, 활동 상황의 관찰, 질문지를 이용한 조사, 학생 작품과 기록을 활용한 평가, 교사 간 의견 교환 등 다양한 평가 방법으로 해야 한다. 구체적인 평가 방법은 <표 II-5-4>와 같다(교육과학기술부, 2009: 82~87).

<표 II-5-4> 창의적 체험활동에 활용되는 평가 방법(예시)

구분	평가 방법	평가 요령
활동 상황의 관찰	일화기록법	학생의 활동 상황을 자유롭게 수시로 기록하여 평가하는 방법
	체크리스트법	활동에의 참가 태도, 실천 상황 등을 미리 준비된 조사표에 의거하여 체크하는 방법
	평정척도법	관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 맞추어 평정하는 방법
질문지를 이용한 조사	의식·태도 조사	활동에의 생각, 흥미, 관심, 태도 등을 설문식으로 조사하는 방법
	자기 평가	집단 활동의 참가 태도, 행동 등에 대해 학생 스스로가 반성하고 평가하도록 하는 방법
	상호 평가	학생 상호 간의 집단 활동에의 참가 태도, 공동으로 산출한 결과에의 기여 정도를 평가하도록 하는 방법
학생의 작품과 기록	작품 평가	개인 또는 집단으로 작품을 만드는 과정이나 결과를 평가하는 방법
	활동의 기록 분석법	활동의 계획이나 활동의 과정을 실제 기록하도록 한 것을 평가하는 방법
	작문, 소감문 분석법	활동의 계획, 실시에 대한 의견, 참가 후, 활동 후의 감상 등을 글로 쓰도록 하거나 활동하는 동안의 일지를 분석하는 방법
교사의 협의, 의견 교환	동학년 협의, 타학년 또는 전교 단위의 협의	활동 영역별 지도에 관한 정보 교환, 반성, 평가, 학생회, 동아리활동 부서 및 역할 분담 활동과 학교생활에 관한 정보 교환, 반성, 평가

(1) 활동 상황의 관찰을 통한 평가 방법

□ 일화기록법

학생 개개인의 활동 모습, 특징, 태도 등에 대한 학생 지도록 및 학생별 기록 카드 등에 교사가 관찰한 사항을 객관적으로 일정한 양식 없이 자유롭게 기록하는 방법이다. 일화기록법의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-5-5〉 일화기록법(예시)

자율활동 누가 기록 ( )번 성명 ( )		
일자(요일)	이수 시간	활동 내용
○월 ○일 (월)	3	◦교내 토론활동을 통해 논제에 대해 타당한 근거를 바탕으로 주장을 세울 줄 알며, 토의·토론의 절차를 잘 이해하며 다른 사람의 의견을 경청하며 적극적으로 참여하고 해결방안을 탐색할 때 상대방을 효과적인 말하기 전략으로 설득함.
○월 ○일 (금)	2	◦칭찬릴레이 프로그램에 참여하여 친구들의 장점을 소개하면서 서로의 특징을 알아가고 의사소통 능력을 함양하였고 자신을 새롭게 조명해 보는 기회를 가짐.

□ 체크리스트법

체크리스트법은 관찰하려고 하는 학생의 행동을 미리 준비한 조사표에 분류하여 작성하고, 해당되는 항목을 체크하는 평가 방법으로 학생의 활동 참가 태도, 자세, 관심, 실천 상황 등을 교사가 미리 작성한 체크리스트를 중심으로 관찰 항목별, 모둠별로 살펴볼 수 있다. 체크리스트법의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-5-6〉 체크리스트법(예시)

관찰 항목	○○○ 동아리				
	1모둠	2모둠	3모둠	4모둠	5모둠
1. 조원들과 조화를 이루어 협력하는 자세로 각자의 역할을 잘 수행하였습니까?					
2. 조원들이 자발적으로 참여를 하고 출석률이 우수하였습니까?					
3. 조원들이 활동에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하였습니까?					
4. 조원들이 계획한 대로 활동의 실천과 성과가 잘 이행되었습니까?					

□ 평정척도법

평정척도란 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 기준에 의거하여 평정의 단계별 척도를 만들고 그 척도에 따라 평정하는 것이다. 평정 척도의 종류에는 수량적, 기술적, 도식적 평정 척도 등이 있다. 그 중에서 수량적 평정 척도의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-5-7〉 평정척도법(예시)

관찰 항목	5	4	3	2	1
	매우 그렇다		보통		전혀 그렇지 않다
1. 모든 활동에 협력하는 자세로 각자의 역할을 조화롭게 수행하였습니까?	_ _ _ _				
2. 조원들이 결석 없이 꾸준히 활동에 참석을 하였습니까?	_ _ _ _				
3. 조원들이 활동에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하였습니까?	_ _ _ _				

(2) 질문지를 활용한 평가 방법

□ 의식·태도 조사

학생의 의식·태도 조사는 학생의 활동, 동기, 흥미, 관심, 참가 태도 등을 알아보기 위해 설문식으로 조사하는 방법으로 설문지의 수, 용어의 정확한 사용, 문장의 길이 등에 유의하여야 한다. 학생 의식·태도 조사의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-5-8〉 학생 의식·태도 조사(예시)

동아리활동 학생 의식·태도 조사
1. 동아리활동이 자신의 특기와 적성을 계발하는데 도움이 되었다고 생각합니까? ① 매우 그렇다 ② 그렇다 ③ 보통이다 ④ 그렇지 않다 ⑤ 전혀 그렇지 않다
2. 동아리활동이 진로를 탐색하는데 자신에게 도움이 되었다고 생각합니까? ① 매우 그렇다 ② 그렇다 ③ 보통이다 ④ 그렇지 않다 ⑤ 전혀 그렇지 않다
3. 자신의 동아리활동 참여도는 어느 정도라고 생각합니까? ① 매우 적극적임 ② 적극적임 ③ 보통임 ④ 적극적이지 않음 ⑤ 매우 적극적이지 않음
4. 올해의 동아리활동에 대해 자신이 전체적으로 느낀 만족도는 어느 정도입니까? ① 매우 만족함 ② 만족함 ③ 보통임 ④ 불만족함 ⑤ 매우 불만족함
5. 동아리활동 내용 중에서 가장 의미 있고 만족스러웠던 것을 한 가지 적어 주십시오. ( )

### □ 자기 평가

학생들 자신이 어떤 활동에 참여한 태도, 노력 정도를 되돌아보면서 스스로 반성하고 평가하는 방법이다. 학생의 자기 평가의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-5-9〉 학생의 자기 평가(예시)

평가 항목	우수	보통	미흡
1. 활동에 적극적으로 참여하였습니까?			
2. 친구들과 잘 협력하였습니까?			
3. 활동 과정이 계획한 대로 진행되었습니까?			
4. 자신에게 주어진 역할에 책임을 다하였습니까?			
5. 친구들의 의견을 경청하고 수용하는 노력을 하였습니까?			

### □ 상호 평가

학생들이 지향해야 할 행동과 태도에 대한 평가 기준을 열거해 놓고, 그 기준에 평가 대상 학생이 어느 정도로 활동했는가에 대해 평가 하는 방법이다. 학생의 상호 평가의 예를 들면 다음과 같다.

〈표 II-5-10〉 학생의 상호 평가(예시)

평가 대상	평가 기준	우수	보통	미흡
김○○	1. 학급회 시간에 학급 운영을 위하여 적극적으로 의견을 제시하였습니까?			
	2. 친구들의 의견을 경청하고 수용하는 자세로 협의에 임했습니까?			
	3. 학급의 결정 사항을 존중하고 긍정적인 자세로 수용하였습니까?			

## (3) 학생의 작품과 기록을 통한 평가 방법

### □ 작품 평가

학생의 작품 평가는 개인이나 소집단을 구성하여 작품을 만드는 과정이나 결과를 평가하는 방법이다. 주의할 점은 작품의 우수성을 상대적으로 평가하는 데 그치지 않고, 학생의 진보 정도나 변화 정도에 관심을 두고 평가하는 것이다. 출발점이 다른 학생들의 개인차를 인정하고 개인별 성장 정도와 향상도를 평가함으로써 활동에 자발적으로 참여하도록 하는 동기를 부여한다.

#### □ 활동의 기록 분석법

학생의 활동 계획과 기록을 분석하여 평가에 활용하는 방법이다. 학생들의 활동 과정에서 나타나는 계획 수립과 실천 과정을 학생 스스로 누가 기록하도록 하여 활동이 끝난 후에 이를 수합하여 평가하는 방법이다. 각종 회의록과 활동 기록부 등을 수합하여 분석하면서 학생의 태도, 실천, 노력의 정도와 변화 등을 평가한다.

#### □ 작문, 소감문 분석법

학생들이 활동 과정이나 활동을 하고 난 이후, 학생들이 작성하여 제출한 소감문, 작문, 보고서 등을 평가 대상으로 분석하는 평가 방법으로 주제별 체험학습, 수련활동, 봉사활동, 진로체험, 직업특강 등을 실시한 후에 소감문을 쓰게 하여 평가할 수 있다.

#### (4) 교사 간 의견 교환

##### □ 교사 협의

교사 협의는 평가 준비, 자료 수집 과정에서 여러 담당 교사의 협의와 협조 아래 학생의 활동에 대한 자료와 정보를 수집하고 교환하며 학생의 활동 상황을 총체적으로 평가하는 방법이다. 담당 교사들이 자신이 담당하는 영역에 관하여 학생별 관찰 결과를 평소 잘 기록하여 보존하고, 교사 간에 지속적인 협의를 통하여 관찰한 내용에 대하여 서로 의견을 교환한다.

- ② 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.
- ③ 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학교생활기록부에 기록한다.

학년(군)별로 편성한 각각의 영역활동, 즉 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동에서 평소 활동한 실적에 대해 학생들의 평가를 수행한다. 이때 평가 기록을 영역별로 활동한 내용이나 실적을 단순하게 나열하지 않고, 그 활동에서의 학생의 진보의 정도, 행동의 변화, 잠재력 및 역량의 신장, 특기 사항 등이 드러나도록 문장으로 기술한다. 학생들의 활동 상황을 지속적으로 종합적으로 관리하여 학교생활기록부의 창의적 체험활동 특기사항에 기록한다.



## 라) 학생 평가의 활용

- ① 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 소질과 잠재력을 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.

학생 개개인의 성장, 발달, 변화 등에 대한 학생 평가의 결과를 통해 학생들은 자신의 소질과 잠재력을 계발하기 위한 자료로 활용한다. 활동 내용과 결과에 대해 스스로 반성하고 개선 사항을 생각해보는 학생 중심의 활동이 되도록 지도한다. 이러한 평가의 결과는 학생들 개개인의 진보와 계발을 돕는 자료로 활용될 뿐 아니라, 미래사회에 필요한 학생들의 핵심역량, 교사의 교육활동, 프로그램, 교육과정 등에 대한 전반적인 평가 자료로 활용한다. 즉, 창의적 체험활동 평가의 결과는 학생 개개인의 성장, 발달, 성취 등에 대해 피드백을 제공해 줄뿐만 아니라, 학생들에게 필요한 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량 등을 함양하는데 도움이 된다.

- ② 평가 결과는 학교 급을 고려하여 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등이 기록된 창의적 체험활동의 평가 결과는 학생의 특성을 이해할 수 있는 귀중한 자료로서 고등학교 진학의 전형 자료로 활용할 수 있다.

## 2) 교육과정 평가와 질 관리

(가) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가한다.

〈표 9〉 학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목(예시)

단계	평가 항목
준비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가 수준의 창의적 체험활동의 성격과 목표를 적절하게 분석하고, 이를 학교 교육과정에 적합하게 적용하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동에 대한 학생, 학부모, 교사, 지역 사회 단체의 다양한 의견을 충실하게 수렴하고 수용하였는가?</li> <li>• 지역 사회와 학교의 교육 여건상의 특수성을 창의적 체험활동 계획 수립에 적절히 반영하였는가?</li> <li>• 전년도 창의적 체험활동의 교육과정 평가 결과와 그에 따른 개선 방안이 충실히 반영되었는가?</li> </ul>
편성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동 편성 시 학교/학년(군)/학급의 특색이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 학교 급별 학생의 발달 단계 및 교육적 요구를 반영한 창의적 체험활동 프로그램을 편성하였는가?</li> <li>• 학년(군)별로 창의적 체험활동의 영역 또는 영역 내 활동의 편성에서 융통성(학교의 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 자율성)이 허용되었는가?</li> <li>• 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동 영역 및 활동 간 다양한 연계 프로그램을 편성하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동 계획과 운영에서 각 교직원의 역할 분담 및 지도 교사 배정이 적절한가?</li> <li>• 동아리활동 부서의 편성 시 학생의 발달 단계에 따른 교육적 요구와 학생의 선택이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 차시별 프로그램이 충실하게 계획되었는가?</li> </ul>
운영	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동의 지도 방법이 적절하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 장소 선정 및 시간 운영이 프로그램에 따라 적절하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 교육 내용과 방법 등에 대하여 학생·학부모에게 충분히 안내하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동 운영에 필요한 교내·외의 인적·물적 자원을 충분히 활용하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 운영에서 통합교육 대상 학생 등 학생의 개별적 특성이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 운영 장소 및 시설 등과 관련된 안전이 충분히 확보되었는가?</li> <li>• 자율활동에서 학생들의 능동적 참여 또는 주도적인 활동이 이루어졌는가?</li> </ul>
결과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동의 활동 내용이 학교의 창의적 체험활동 목표와 계획에 적합하게 구현되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 학생 평가를 위한 평가 관점과 평가 척도가 적절하게 마련되어 활용되었는가?</li> <li>• 교사는 창의적 체험활동에서 학생이 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하였는가?</li> </ul>

창의적 체험활동의 평가는 학생에 대한 평가와 함께 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위해 실시하는 창의적 체험활동 교육과정 자체에 대한 평가도 포함한다.

학교에서는 교육과정을 평가하기 위해 평가 항목을 미리 정하여야 한다. 이 평가 항목은 평가 관점의 성격을 지니고 있는 것으로, 분명한 평가 준거를 포함하여 선정해야 한다. 2015 개정 창의적 체험활동에서는 평가 항목을 준비, 편성, 운영, 결과 등 4단계로 구분하여 <표 9>와 같이 제시하고 있다.

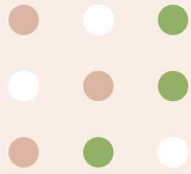
창의적 체험활동 교육과정 평가는 수시평가 체제로 담당교사와 관련 교사들이 함께 참여하여 창의적 체험활동 교육과정의 준비, 편성, 운영, 결과 측면에서 문제점을 찾아 개선 방안에 관한 협의를 하는 것이 바람직하다. 질문지를 제작하여 평가를 실시하는 경우, 평가 항목을 충분히 검토하여 학교 실정이나 지역 사회의 여건 등을 고려하지 못한 부분이나 응답자의 의견을 추가적으로 듣는 항목을 포함할 수 있다. 이 외에 다양한 평가 도구를 활용할 수 있다.

(나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정에 대한 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.

창의적 체험활동 교육과정을 평가하는 목적은 창의적 체험활동 운영을 개선하기 위한 것이다. 평가 결과를 분석하여 발견된 문제점에 대한 개선 방안을 모색하여 해당 학교 또는 학년(군)의 후속 활동 계획 수립 및 차후 창의적 체험활동 운영 개선에 활용한다.

창의적 체험활동을 교육과정을 평가할 때, 운영 계획의 현실성, 활동 내용의 타당성, 운영 결과 등을 포함하여야 한다. 그리고 학생, 교사 등 다양한 관점에서 의견을 수렴하고 협의한 결과를 모든 교사가 공유함으로써 차후 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 개선 자료로 활용한다.





[부록]  
창의적 체험활동 교육과정의 변천



## [부록] 창의적 체험활동 교육과정의 변천

### 1. 중학교 재량활동의 변천

#### 가. 제7차 교육과정(1997년)

제7차 교육과정은 21세기의 세계화·정보화 시대를 주도할 자율적이고 창의적인 한국인의 육성을 지향하였다. 이를 위해 ‘건전한 인성과 창의성을 함양하는 기초·기본 교육의 충실’, ‘세계화·정보화에 적용할 수 있는 자기 주도적 능력의 신장’, ‘학생의 적성, 능력, 진로에 적합한 학생 중심 교육의 실천’, ‘지역 및 학교의 교육과정 편성·운영의 자율성 확대’를 개정의 중점으로 설정하였다. 이에 따라 제7차 교육과정은 교과, 재량활동, 특별활동으로 구성하였다(교육과학기술부, 2008a: 77).

제7차 교육과정에서는 재량활동을 신설, 확대하였다. 재량활동은 학생의 자기 주도적 학습 활동을 촉진하고 학교의 자율적이고 창의적인 교육과정 편성·운영을 보장하기 위한 것으로 국민 공통 기본 교육기간에 실시하도록 하였다.

재량활동은 제7차 교육과정에 와서 중학교에 신설됨으로써 단위 학교 교육과정 편성·운영의 자율 재량권을 확대하고자 하였다. 지역의 특수성과 학교의 실정, 학생의 교육적인 필요를 수용하기 위하여 학년별로 주당 4시간 이상의 재량활동을 신설한 것이 특징이다. 중학교 재량활동 시간 및 영역을 제시하면 다음과 같다.

〈표 부록-1-1〉 중학교 재량활동 시간 및 영역

영역		학년		
		1학년	2학년	3학년
교과 재량활동	국민 공통 기본 교과의 심화·보충 학습	102(3)	102(3)	102(3)
	선택 과목 학습			
창의적 재량활동	범교과 학습	34(1)	34(1)	34(1)
	자기 주도적 학습			
계		136(4)	136(4)	136(4)

재량활동의 하위 영역은 크게 교과 재량활동과 창의적 재량활동으로 구분된다. 교과 재량활동은 선택 과목 학습과 국민 공통 기본 교과(의 심화·보충 학습을 위한 것이며, 창의적 재량활동은 학교의 독특한 교육적 필요, 학생의 요구 등에 따른 범교과 학습과 자기 주도적 학습을 위한 것이다.

재량활동 시간은 학년별로 136시간(주당 4시간)으로 교과 재량활동에 102시간(주당 3시간), 창의적 재량활동에 34시간(주당 1시간) 이상을 배정하도록 하였다. 교과 재량활동은 한문, 컴퓨터, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어), 기타의 선택 과목 학습 시간에 우선 배정하고, 나머지 시간은 국민 공통 기본 교과(의 심화·보충 시간으로 활용하도록 하였다.

창의적 재량활동의 하위 영역인 범교과 학습을 위한 주제로 민주 시민 교육, 인성교육, 환경 교육, 경제 교육, 에너지 교육, 근로 정신 함양 교육, 보건 교육, 안전 교육, 성 교육, 소비자 교육, 진로 교육, 통일 교육, 한국 문화 정체성 교육, 국제 이해 교육, 해양 교육, 정보화 및 정보 윤리 교육 등이며, 그 밖에 학교에서 창의적이고 다양한 프로그램을 마련하고 이를 편성, 운영 할 수 있다.

창의적 재량활동의 다른 하위 영역인 자기 주도적 학습에는 국가 수준에서 교육프로그램을 열거하지 않고 있으며, 예컨대 주제 탐구 활동, 소집단 공동 연구 활동, 학습하는 방법의 학습, 자연 체험 활동 등 학생 스스로 학습해 갈 수 있는 프로그램 등을 내용으로 할 수 있다. 그 내용을 요약하면 다음 표와 같다.

〈표 부록-1-2〉 제7차 중학교 재량활동 교육과정 내용

영역	하위 영역	활동 주제 및 과목
교과 재량활동	국민 공통 기본 교과 심화·보충	10개 기본 교과(국어, 도덕, 사회, 수학, 과학, 기술·가정, 체육, 음악, 미술, 영어)의 심화·보충
	선택 과목 학습	한문, 컴퓨터, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어) 기타 과목
창의적 재량활동	범교과 학습	민주 시민 교육, 인성교육, 환경 교육, 경제 교육, 에너지 교육, 근로 정신 함양 교육, 보건 교육, 안전 교육, 성 교육, 소비자 교육, 진로 교육, 통일 교육, 한국 문화 정체성 교육, 국제 이해 교육, 해양 교육, 정보화 및 정보 윤리 교육
	자기 주도적 학습	※교육과정에 제시된 예가 없음



## 나. 2007 개정 교육과정

2007 개정 교육과정의 기본 방향은 수시 개정 체제의 취지에 따라 교육과정의 안정성을 확보하는 차원에서 제7차 교육과정의 기본 철학과 체제를 유지하면서 적용상의 문제점을 개선 하는데 두었다. 이에 따라 2007 개정 교육과정에서 지향하는 개정은 중점은 '단위 학교별 교육 과정 편성·운영 자율권의 실질적 확대', '국가·사회적 요구 사항의 적극적 반영', '고등학교 선택 중심 교육과정의 개선', '교과별 교육내용의 적정화 도모', '주5일 수업제의 월 2회 실시에 따른 수업 시수의 일부 조정' 등이었다.

2007 개정 교육과정에서 있어서 재량활동은 학교 급별로 차이가 있지만 제7차 교육과정에 비해 다소 약화되었다고 할 수 있다. 2007 개정 교육과정에서는 주5일 수업제 월2회 실시에 따라 수업 시간을 연간 34시간 이내에서 감축하되, 초등학교와 고2~3학년은 학교 자율로 교과에서, 중1~고1학년은 재량활동 중 교과와 성격이 유사한 교과 재량활동에서 감축하도록 하였다.

2007 개정 교육과정에서 재량활동 개정과 관련된 주요 특징은 재량활동 시수의 감축과 재량 활동 하위 영역 배당 시간 운영의 융통성이라고 할 수 있다. 2006년 3월부터 주5일 수업제를 월 2회로 점차적으로 확대 실시됨에 따라 수업 시수 조정이 불가피하게 되어 2007 개정 교육과정에서 중학교 재량활동 시수가 기존에 주당 4시간에서 1시간 감축되어 주당 3시간으로 조정되었다. 제7차 교육과정에서는 교과 재량활동과 창의적 재량활동으로 구분된 시간 배당 체제가 통합적 체제로 변화되어 시·도 교육청의 지침에 따라 단위 학교에서 자율적으로 시간 배당을 할 수 있게 된 점이다. 2007 개정 교육과정에서는 주당 3시간의 재량활동 시간 중에서 교과 교육 내용을 보충·심화하고 선택 교과를 학습하는데 몇 시간을 배당하고 또 지역 사회와 단위 학교의 특성에 맞는 교육과정을 편성·운영하는데 몇 시간을 배당 할 것인가를 국가 교육과정에 규정해 두지 않고 시·도교육청의 지침에 따라 학교에서 정할 수 있게 하였다(교육과학기술부, 2008c: 98). 이것은 '단위 학교별 교육과정 편성 및 운영의 자율권 확대'라는 교육과정 개정 방향을 반영한 변화라고 할 수 있다.

2007 개정 교육과정에서의 변화된 중학교 재량활동 시간 및 영역은 다음과 같다.

〈표 부록-1-3〉 중학교 재량활동 시간 및 영역

영역		학년		
		1학년	2학년	3학년
교과 재량활동	국민 공통 기본 교과의 심화·보충	102시간 (3)	102시간 (3)	102시간 (3)
	선택 과목 학습			
창의적 재량활동	범교과 학습			
	자기 주도적 학습			

※( )안은 주당 시수임

중학교 재량활동은 크게 교과 재량활동과 창의적 재량활동으로 구성되어 있으며, 교과 재량 활동은 다시 국민 공통 기본 교과와 심화·보충 학습과 선택 과목 학습의 2개 하위 영역으로 나뉘어져 있고 창의적 재량활동은 범교과 학습과 자기 주도적 학습의 2개 하위 영역으로 나뉘어져 총 4개의 하위 영역이 있다. 중학교 재량활동에 배당된 시간은 1, 2, 3학년 모두 동일하게 배당 되어 있고 학년별 총량은 102시간이다.

보다 구체적으로 2007 개정 교육과정에서 재량활동의 내용은 다음과 같다. 재량활동에서 교과 재량활동은 중학교의 선택 과목 학습과 국민 공통 기본 교과와 심화·보충 학습을 위한 것이며, 창의적 재량활동은 학교의 독특한 교육적 필요, 학생의 요구 등에 따른 범교과 학습과 자기 주도적 학습을 위한 것이다.

중학교의 교과 재량활동의 선택과목 학습의 내용은 한문, 정보, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어), 기타의 선택 과목 학습 시간에 중점을 두어 운영하도록 하였다.

창의적 재량활동의 범교과 학습 내용은 국가 교육과정에 제시된 35개 범교과 학습 주제를 중시하였다. 민주 시민 교육, 인성 교육, 환경 교육, 경제 교육, 에너지 교육, 근로 정신 함양 교육, 보건 교육, 안전 교육, 성 교육, 소비자 교육, 진로 교육, 통일 교육, 한문 문화 정체성 교육, 국제 이해 교육, 해양 교육, 정보화 및 정보 윤리 교육, 청렴·반부패 교육, 물 보호 교육, 지속가능발전 교육, 양성 평등 교육, 장애인 이해 교육, 인권 교육, 안전·재해 대비 교육, 저출산·고령 사회 대비 교육, 여가 활용 교육, 호국·보훈 교육, 효도·경로·전통 윤리 교육, 아동·청소년 보호 교육, 다문화 교육, 문화 예술 교육, 농업·농촌 이해 교육, 지적 재산권 교육, 미디어 교육, 의사소통·토론 중심 교육, 논술 교육 등으로 범교과적 학습 주제는 관련되는 교과, 재량 활동, 특별활동 등 학교 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루어지도록 하였다.

자기 주도적 학습을 위한 내용으로는 학습하는 방법의 학습(탐구 활동 보고서 작성, 학습 정보 활용 능력), 주제 탐구 활동(교과와 연계한 탐구 주제, 생활과 연계된 탐구 주제), 자유 연구, 소집단 공동연구, 프로젝트 학습 등의 내용으로 학생들의 자기 주도적 학습 능력을 기르는 교육내용으로 지도할 것을 강조하였다.

## 2. 중학교 특별활동의 변천

### 가. 교수요목기(1946년)

교수요목기의 특별활동은 문서화된 내용이나 명칭이 따로 없었고, 학교 교육에서도 ‘교과 외 활동’으로 정규 시간에 들어 있지 않았다.

### 나. 제1차 교과과정(1954년)

교육과정은 교과와 특별활동 편제로 구분되어 있었으나 각론으로서의 특별활동 교육과정은 존재하지 않았다. 특별활동이 교육목적 및 목표를 달성하기 위한 교과 이외의 기타 교육활동으로 편성되어, 교과 활동과 특별활동의 2개 영역이 처음으로 편제되었다(교육과학기술부, 2008a: 43). 과외 활동을 특별활동으로 개칭하고, ‘교육목적 및 교육 목표를 달성하기 위하여 필요한 교과 이외의 기타 교육 활동’으로 정의하였다.

특별활동 시간을 중학교 1, 2, 3학년에 주당 2~3시간을 배당하여 전인 교육을 지향하였다. 특별활동 시간 배당 기준은 다음과 같다.

〈표 부록-2-1〉 특별활동 시간 배당

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
특별활동	70~105(2~3)	70~105(2~3)	70~105(2~3)
계	1,190 ~ 1,330(34~38)	1,190 ~ 1,330(34~38)	1,190 ~ 1,330(34~38)

① ( )안의 숫자는 매주 평균 수업 시간량을 표시함.

특별활동 내용은 학교 급의 구분 없이 다음과 같은 내용을 제시하였다.

- ① 집회, 기타 민주적인 조직으로 운영되는 학생 활동에 관한 것
- ② 학생의 개인 능력에 의한 개별 성장에 관한 것
- ③ 직업 준비 및 이용후생에 관한 것
- ④ 학생의 취미에 관한 것

### 다. 제2차 교육과정(1963년)

제2차 교육과정의 교육과정 편제는 교과 활동, 반공·도덕 활동, 특별활동의 3 영역으로 편성하였다. 특별활동의 목표와 활동의 예, 지도상의 유의점을 제시하였다.

시간 배당 계획에 융통성을 주도록 한다. 특별활동에 대한 시간 배당은 교과 활동과 도덕·반공 생활 지도 시간의 합계 외에 중학교에 8% 이상을 부과하도록 하여 학교 실정에 맞는 융통성을 준다. 특별활동의 시간 배당은 다음과 같다.

〈표 부록-2-2〉 특별활동 시간 배당

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
총계	30 ~ 33	30 ~ 33	30 ~ 33
특별활동	8% ~	8% ~	8% ~

특별활동의 시간은 주당 총 이수 시간(30~33%)의 8% 이상을 배정하였다. 특별활동의 영역을 다음과 같이 요약하여 총론에 제시하였다.

- ① 학생의 개인 능력에 따른 개성 신장에 관한 것
- ② 개인의 취미 향상에 관한 것
- ③ 직업적 요구에 응할 수 있는 특수 기능에 관한 것
- ④ 민주적 집회 운영과 생활 태도의 양성에 관한 것

### 라. 제2차 교육과정의 부분 개정(1969년)

1969년 9월 4일 문교부령 제251호로 교육과정의 부분 개정을 하게 되었다. 이 시기부터 특별활동 교육과정 구조가 체계적으로 정비되었다. 특별활동의 영역을 학급활동, 학생회 활동, 클럽활동, 학교 행사의 4영역으로 구분하였다.

특별활동을 강화하여 목표를 명확히 하고, 학급활동, 학생회 활동, 클럽활동 등 각 활동별로 학생의 성장, 발달에 적합한 다양성 있는 지도 내용, 지도상의 유의점을 제시하였다.

종전의 전체 시간에 대한 비율 표시를 주당 2.5시간 이상으로 개정하였다. 특별활동 시간 배당은 다음과 같다.

〈표 부록-2-3〉 특별활동 시간 배당

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
총 계	31 ~ 34	31 ~ 34	31 ~ 34
특별활동	2.5 ~	2.5 ~	2.5 ~

위 표에서와 같이 전체 시간에 대한 백분율(각 학년별로 8% 이상)로 제시하였던 시간 배당 기준을 2.5시간 이상이라는 표현으로 바꾸어, 최저 시간 이상을 확보하면서 운영의 융통성을 도모하도록 하였다.

#### 마. 제3차 교육과정(1973년)

교육과정은 교과 활동과 특별활동으로 편성하였다. 제2차 교육과정에서는 교과 영역, 특별활동 영역, 그리고 반공·도덕 영역 등 3개 영역이었던 것이, 제3차 교육과정 편제에서는 국민학교나 중학교의 편제에서 반공·도덕 영역이 없어지고 도덕과가 교과로 독립함으로써 교육과정의 구조는 교과 활동과 특별활동의 이원적 구조를 가지게 되었다.

특별활동 시간 배당은 주당 2시간 이상으로 하였다. 특별활동의 시간 배당은 다음과 같다.

〈표 부록-2-4〉 특별활동 시간 배당

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
총 이수 시간	1,120 (32)	1,120~1,225 (32~35)	1,120~1,225 (32~35)
특별활동	70~(2~)	70~(2~)	70~(2~)

특별활동 영역은 학급 활동, 학생회 활동, 클럽 활동, 학교 행사의 4영역으로 구분하였다. 각 활동 영역을 고려하여 특별활동의 목표와 내용을 포괄적으로 제시하였다. 각 영역별로 지도 목표, 지도 내용, 지도상의 유의점을 제시하였다.

### 바. 제4차 교육과정(1981년)

교육과정은 종전과 같이 교과 활동과 특별활동으로 편성되었다. 특별활동의 영역을 조정하였다. 학급 활동, 학생회 활동, 클럽 활동, 학교 행사의 4개 영역에서 학급 활동을 학생회 활동에 통합하여 3개의 영역으로 줄여 편성하였다.

특별활동 시간은 주당 2시간 이상 배당하여 학생회 활동에 1시간, 클럽 활동에 1시간을 배당하고, 학교 행사는 별도의 시간을 확보하도록 하였다.

〈표 부록-2-5〉 특별활동 시간 배당

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
특별활동	68~ (2~)	68~ (2~)	68~ (2~)
총계	1,156~1,190~ (34~35)~	1,156~1,224~ (34~36)~	1,156~1,224~ (34~36)~

특별활동 운영에 있어서 지역이나 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영되어야 함을 명시하였다.

### 사. 제5차 교육과정(1987년)

제5차 교육과정의 편제는 제3차 교육과정 이래의 교육과정 편제와 다름이 없이 교과 활동과 특별활동으로 나누었다.

제5차 교육과정에서는 특별활동을 더욱 강화되었다. 합리적 의사 결정, 합의 존중, 민주적 생활 태도 함양 등에 관한 교육을 강화해야 한다는 필요에서 특별활동을 강화하고자 하였다. 제4차 교육과정에서 학생회 활동에 포함되어 있던 학급회 활동을 분리 시켜, 그 활동을 학급 활동, 학생회 활동, 클럽활동, 학교 행사의 4개 영역으로 하였고, 학교 교육에서의 생활 지도 관련 내용을 특별활동의 내용에 포함 시켰다.

특별활동 시간은 주당 2시간 이상으로 하였다.

〈표 부록-2-6〉 특별활동 시간 배당

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
특별활동	68~(2~)	68~(2~)	68~(2~)
총계	1,156~1,224 (34~36)	1,156~1,224 (34~36)	1,156~1,224 (34~36)

① 이 표에 배당된 총 시간 수는 연간 최소 시간 량이고, ( )안위 수는 34주를 기준으로 한 주당 평균 시간 수이다.

특별활동 편성 운영에 있어서 시간 운영, 장소 활용, 주제 선정, 집단 편성 등 융통성 있는 운영을 강조하였다.

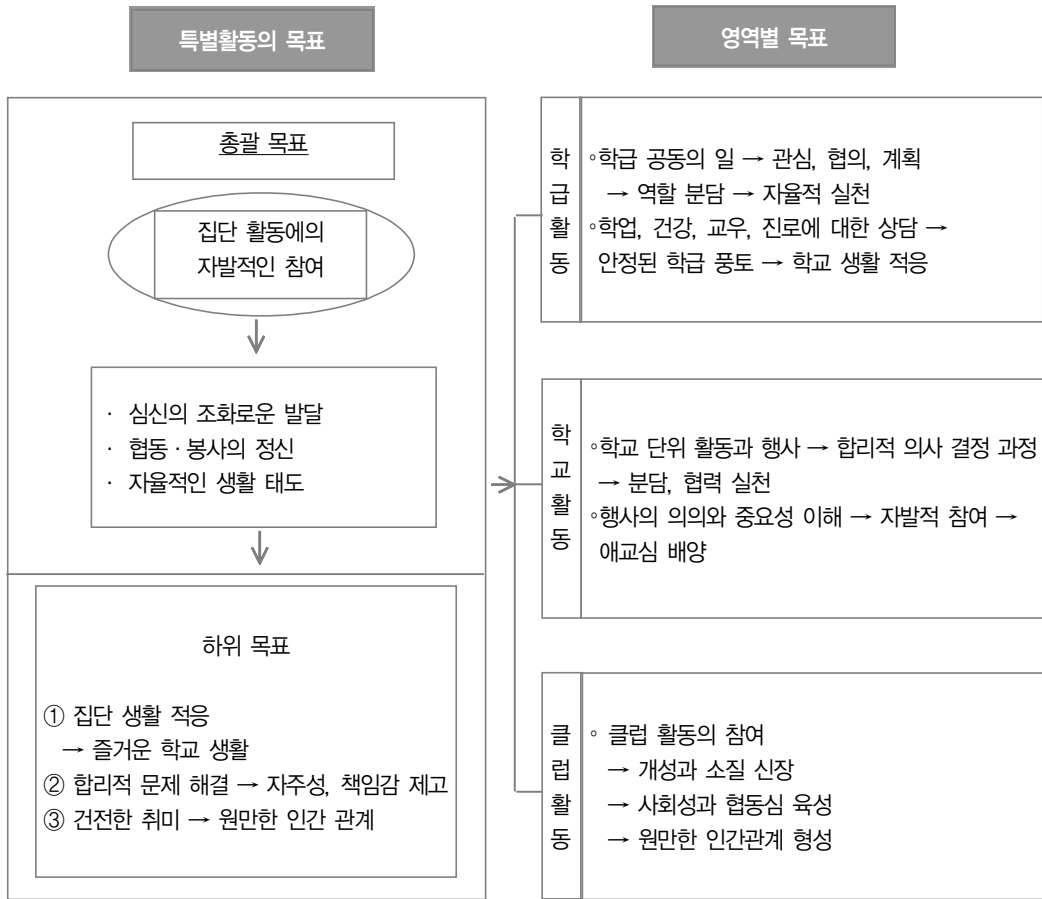
### 아. 제6차 교육과정(1992년)

교육과정 편제는 5차와 동일하게 교과와 특별활동으로 편성되었다. 제6차 교육과정 시기부터는 교육과정에 특별활동의 성격을 명시하였다(교육부, 1994: 149).

제6차 교육과정에서 중학교 특별활동의 총괄 목표는 “건전한 집단 활동에 자발적으로 참여하게 하여, 심신의 조화로운 발달이 이루어지게 하고, 협동·봉사 정신과 자율적인 생활 태도를 가지게 하여 민주 시민으로서 필요한 기본적 자질을 기르게 한다.”로 되어 있다. 총괄 목표를 구체화 하여 활동 영역별로 ① 학교생활에의 적응, ② 공동체 의식 함양, ③ 창의성과 사회성 신장 등을 강조한 다음과 같은 하위 목표를 제시하였다.

- 가. 학급 구성원으로서의 역할을 다하게 하고, 안정된 학급 분위기를 조성하여 학교생활에 잘 적응하게 한다.
- 나. 합리적인 의사 결정 과정과 행사 활동의 참여를 통하여, 자주성과 책임감을 기르고 공동체 의식을 가지게 한다.
- 다. 다양한 자기 표현 활동에 참여하여 개성과 소질을 계발하고, 바람직한 인간 관계를 형성하게 한다.

학급 활동 영역에서는 역할 분담, 안정된 학급 분위기를 강조하였고, 학교 활동 영역에서는 합리적인 문제 해결, 자주성과 책임감을 강조하였으며, 클럽 활동 영역에서는 개성과 소질 신장, 원만한 인간관계의 형성을 강조하였다. 이와 같은 특별활동의 목표를 영역별로 체계화하면 [그림 부록2-1]과 같다.



[그림 부록-2-1] 제6차 교육과정의 특별활동 목표 체계

제6차 특별활동 교육과정은 초·중·고등학교 활동 영역의 설정, 활동 내용의 선정과 조직 등을 체계화 하였다. 제5차 교육과정의 경우, 특별활동의 활동 영역을 보면, 초등학교는 어린이회 활동, 클럽활동, 학교 행사의 3영역으로 분류하였고, 중·고등학교는 학급 활동, 클럽 활동, 전교 학생회 활동, 학교 행사의 4영역으로 분류하였다. 이것을 이번 교육과정 개정에서는 초·중·고<sup>11)</sup> 특별활동 영역을 모두 학급 활동, 학교 활동<sup>12)</sup>, 클럽활동으로 통일하고, 그 내용 구성에 있어서 소영역의 설정 및 소영역내의 세부적인 활동 예시는 학생들의 발달 단계, 학교 규모에 맞도록 선정, 조직하였다.

11) 다만 고등학교의 경우에는 3영역 외에 단체 활동을 별도의 영역으로 독립시켜 4영역으로 하였다.

12) 전교 학생회 활동과 학교 행사에 속했던 활동들을 학교 활동으로 통합하여 제시하였다.



제6차 특별활동 교육과정의 내용 체계는 다음과 같다.

〈표 부록-2-7〉 제6차 특별활동 교육과정의 내용 체계

영역	활동	
학급 활동	학급회 활동	· 협의활동 · 역할 분담 활동
	적응 활동	· 상담 활동 · 진로 탐색 활동 · 친교 활동
학교 활동	학생회 활동	· 협의 활동 · 위원 활동
	행사 활동	· 의식 행사 활동 · 학예 행사 활동 · 보건·체육 행사 활동 · 현장 학습 활동 · 안전·방재 활동 · 봉사·지원 활동
클럽 활동	· 학예 활동 · 취미 활동	· 체육 활동 · 청소년 육성 단체 활동 · 노작 활동

제6차 특별활동 교육과정에서는 학급활동이 강화되었다. 특히 학급활동 영역에서 적응활동이 강조되었는데, 적응활동이 소영역으로 독립된 것은 학급 활동이 학교 생활의 기본이므로 학급내에서 자신의 문제에 대한 허심 탄회하고 솔직한 상담이 이루어지고, 자신의 미래에 대한 진지하고도 합리적인 탐색이 있어야 하며, 점차 개인 중심 위주의 사회 풍토로 변질되어 가는 사회적 분위기 속에서 더불어 살아가는 능력과 자세를 길러 가도록 해야 하기 때문이다.

특별활동 시간은 연간 최소·최대 시간 량(34~68시간)으로 제시되었다.

〈표 부록-2-8〉 특별활동 시간

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
특별활동	34~68	34~68	34~68
연간 수업 시간 수	1,156	1,156	1,156

① 이 표의 시간 수는 34 주를 기준으로 한 연간 최소 시간 수임.

## 자. 제7차 교육과정(1997년)

제7차 교육과정의 편제는 국민 공통 기본 교육과정과 고등학교 선택중심 교육과정으로 구성되었다. 우리나라의 모든 국민에게 동일한 기간 동안 국민 생활에 필요한 기초적이고 기본적인 교육내용을 가르치기 위하여 국민 공통 기본 교육과정이 도입되었다. 국민 공통 기본 교육과정은 초등학교 1학년에서 고등학교 1학년에 해당하는 교육과정으로서 교과, 재량활동, 특별활동으로 편성되었다.

인성교육을 강화하기 위하여 특별활동의 수업 시간 수를 조절하여 내실 있는 운영이 이루어지도록 하였다. 특별활동의 내실 있는 운영을 위해 인성 교육을 강화하고 이를 위해 6차의 연간 34~68시간(주당 1~2시간) 이었던 것을 연간 68시간(주당 2시간)으로 하였다. 특별활동 시간 배당은 다음과 같다.

〈표 부록-2-9〉 제7차 교육과정 시기의 특별활동 시간 배당 기준(1997. 12. 30.)

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
교과	952	952	952
재량활동	136	136	136
특별활동	68	68	68
연간 수업 시간 수	1,156	1,156	1,156

- ※ ① 이 표의 국민공통기본 교육기간에 제시된 시간 수는 34 주를 기준으로 한 연간 수업 시간 수이다.  
 ② 출처: 교육부 고시 제1997-15호(1997.12.30.) [별책3] 중학교 교육과정

제7차 특별활동 목표는 초등학교, 중학교, 고등학교의 학교 급별로 구분하지 않고 이를 하나로 묶어서 총괄 목표를 제시하고, 5개 영역별로 하위 목표를 학생 중심으로 서술하였다. 특별활동의 목표 체계는 다음과 같다.

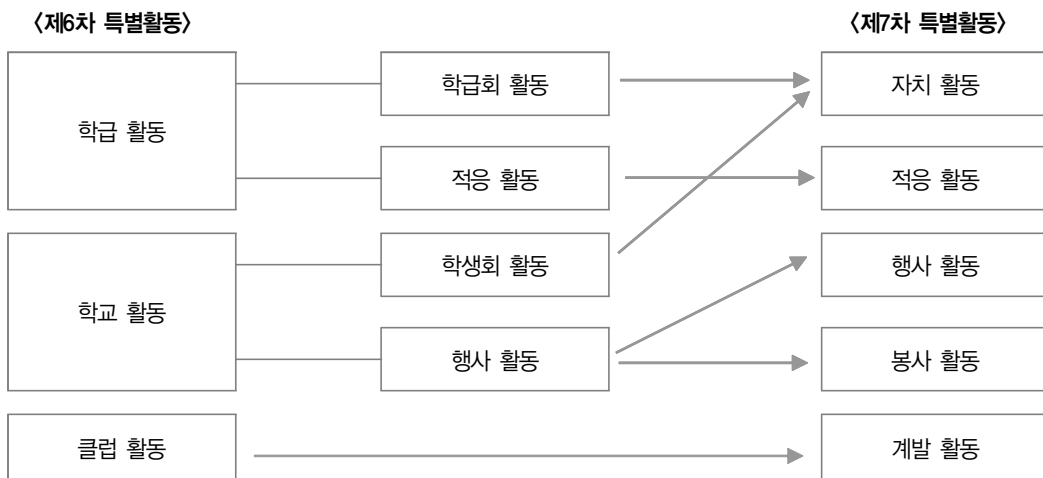
### 〈총괄 목표〉

다양하고 건전한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 개성과 소질을 계발, 신장하고, 공동체 의식과 자율적인 태도를 기쁨으로써 민주 시민으로서의 기본적인 자질을 함양한다.

<하위 목표>

- 가. 학급 구성원으로서의 역할을 분담, 수행하고, 자치 활동에 적극 참여함으로써 민주 시민의 기본 자질과 태도를 지닌다.
- 나. 변화하는 환경에 잘 적응하고 대처하는 능력을 신장하여, 자신의 문제를 능동 적으로 해결한다.
- 다. 계발 활동에 자발적으로 참여하여 질서를 배우고, 협동심을 기르며, 자신의 취미와 특기를 계발, 신장함으로써 자아실현을 위한 기초를 다진다.
- 라. 봉사 활동의 의미를 이해하고, 타인을 돕는 일에 적극 참여하여 공동체 의식을 함양하고, 삶의 보람과 자신의 가치를 느낀다.
- 마. 각종 행사의 의미와 중요성을 이해하고, 자발적으로 참여하여 학교와 지역 사회의 일원으로서 갖추어야 할 기본 자질과 태도를 가진다.

제7차 특별활동의 영역은 제6차 특별활동의 학급 활동, 클럽 활동, 학교 활동의 3개 영역을 자치 활동, 적응 활동, 계발 활동, 봉사 활동, 행사 활동의 5개 영역으로 확대·개편되었다. 종래의 활동 집단 중심의 3개 영역을 제7차 교육과정 개정에서는 특별활동의 본질에 보다 접근하는 하위 요소별 특성 중심의 5개 영역으로 대폭 개편하였다. 제6차의 ‘학급 활동’의 일부 내용이 ‘자치 활동’과 ‘적응 활동’ 속으로 분류되었고, 제6차의 ‘학교 활동’ 중 ‘행사 활동’과 그 활동 예시였던 ‘봉사 활동’이 각각 하나의 독립된 대 영역으로 분리되었다. 이를 그림으로 나타내면 다음 [그림 부록-2-2]와 같다.



[그림 부록-2-2] 제6차 특별활동과 제7차 특별활동 영역의 비교

제7차 특별활동 교육과정의 내용 체계는 다음과 같다.

〈표 부록-2-10〉 제7차 특별활동의 내용 체계

영역	내용		
자치 활동	◦ 협의 활동	◦ 역할 분담 활동	◦ 민주 시민 활동
적응 활동	◦ 기본 생활 습관 형성 활동 ◦ 진로 활동	◦ 친교 활동 ◦ 정체성 확립 운동	◦ 상담 활동
계발 활동	◦ 학술 문예 활동 ◦ 여가 문화 활동	◦ 보건 체육 활동 ◦ 정보 통신 활동	◦ 실습 노작 활동 ◦ 청소년 단체 활동
봉사 활동	◦ 일손 돕기 활동 ◦ 자선 구호 활동	◦ 위문 활동 ◦ 환경·시설 보전 활동	◦ 캠페인활동
행사 활동	◦ 의식 행사 활동 ◦ 수련 활동	◦ 학예 행사 활동 ◦ 안전 구호 활동	◦ 보건 체육 행사 활동 ◦ 교류 활동

학교 급별로 구분하지 않고 일괄적으로 제시하였다. 제7차 특별활동에서는 지역 및 단위 학교의 실정을 고려하여 특별활동의 영역 편성·운영에서의 융통성을 도모하였다. 제7차 특별활동 교육과정에서는 국가 수준의 교육과정에 제시한 내용이 예시적 기준임을 다음과 같이 밝히고 있다. “이 교육과정에서 제시한 각 영역별 활동 내용은 예시적 기준이므로, 지역 실정과 학교 특성을 고려하여 목표 달성에 적합한 활동 내용을 선정하여 운영할 수 있다.”는 것이다.

교수·학습 방법은 ‘계획과 운영’, ‘영역별 유의 사항’으로 구분하여 제시하였으나 학교 급별로는 구분하지 않고 일괄되게 제시하였다. 특별활동의 평가에 관한 사항도 학교 급의 구분 없이 학생 평가, 특별활동 교육과정 평가에 관한 사항을 제시하여 평가의 방향과 방법에 대해 안내하고 있다. 이와 같이 제시한 것은 단위 학교의 실정을 고려하여 학교 교육과정을 탄력적으로 운영할 수 있도록 자율·재량의 폭을 더욱 확대하고자 한 것이라고 할 수 있다.

1997년 12월 30일, 교육부 고시 제1997-15호로 개정, 고시된 제7차 교육과정은 2001년도에는 1학년, 2002년도에는 2학년, 2003년도에는 3학년의 순으로 연차적으로 시행되었다.

## 차. 2007 개정 교육과정

2007 개정 교육과정은 제7차 교육과정의 정신과 장점을 계승한 것으로서 제7차 교육과정과 국민공통기본교육과정과 고등학교 선택중심교육과정으로 구성된다. 국민 공통 기본 교육과정은 초등학교 1학년부터 고등학교 1학년에 해당하는 교육과정으로서 교과, 재량활동, 특별활동으로 편성되었다. 중학교 특별활동 시간 배당은 다음과 같다.

〈표 부록-2-11〉 2007 개정 교육과정 시기의 특별활동 시간 배당 기준(2007. 2. 28.)

구분 \ 학년	1 학년	2 학년	3 학년
교과	952	952	952
재량활동	102	102	102
특별활동	68	68	68
연간 수업 시간 수	1,122	1,122	1,122

※ ① 출처 : 교육인적자원부 고시 제2007 - 79호 [별책3] . 중학교 교육과정

2007 개정 교육과정에서 특별활동 목표는 제7차 교육과정에서의 목표를 그대로 계승하고자 하였다. 다만, 제7차 특별활동 목표의 진술에서 부적절하거나 불필요한 용어 등을 삭제하여 일부를 수정·보완하였다. 예컨대, 하위 목표인 계발 활동의 목표와 관련하여 제7차 특별활동의 목표인 “계발 활동에 자발적으로 참여하여 질서를 배우고, 협동심을 기르며, 자신의 취미와 특기를 계발, 신장함으로써 자아실현을 위한 기초를 다진다.”를 2007 개정 교육과정에서는 “계발 활동에 자발적으로 참여하여 자신의 취미와 특기를 계발·신장함으로써 자아실현을 위한 기초를 다진다.”로 수정하였다.

2007 개정 특별활동 교육과정에서 특별활동 목표는 제7차 특별활동 교육과정과 마찬가지로 학교 급별로 구분하지 않고 이를 하나로 묶어서 총괄 목표를 제시하고, 5개 영역별로 하위 목표를 학생 중심으로 서술하였다. 특별활동의 목표 체계는 다음과 같다.

<총괄 목표>

다양하고 건전한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 개성과 소질을 계발, 신장하고, 공동체 의식과 자율적인 태도를 기쁨으로써 민주 시민으로서의 기본적인 자질을 함양한다.

<하위 목표>

- 가. 학교 및 학급 구성원으로서의 역할을 분담·협력하여 수행하고, 자치 활동에 적극 참여함으로써 민주 시민의 기본 자질과 태도를 지닌다.
- 나. 변화하는 환경에 잘 적응하고 대처하는 능력을 길러, 자신의 문제를 능동적으로 해결한다.
- 다. 계발 활동에 자발적으로 참여하여 자신의 취미와 특기를 계발·신장함으로써 자아실현을 위한 기초를 다진다.
- 라. 봉사 활동의 의미를 이해하고, 타인을 돕는 일에 적극 참여하여 공동체 의식을 함양하며, 삶의 보람과 자신의 가치를 인식한다.
- 마. 각종 행사의 의미와 중요성을 이해하고, 자발적으로 참여하여 학교와 지역 사회의 일원으로서 갖추어야 할 기본 자질과 태도를 가진다.

2007 개정 특별활동 교육과정에서는 제7차 특별활동 교육과정 내용 선정의 기본 원칙<sup>13)</sup>을 계승하면서, 학생의 요구 및 시대·사회적 상황, 특별활동 편성·운영의 실효성을 고려하여 제7차 특별활동 교육과정의 내용을 부분적으로 수정·보완하였다. 2007 개정 특별활동 교육과정의 내용 체계는 제7차 특별활동 교육과정과 마찬가지로 학교 급별로 구분하지 않고 초·중·고등학교의 내용을 묶어서 하나로 제시하였다. 특별활동의 내용 체계는 다음과 같다.

13) 제7차 특별활동 내용 선정의 기본 원칙은 다음과 같다. 첫째, 학생의 자주적, 실천적 활동을 강조할 수 있는 활동 내용을 선정하였다. 둘째, 학생의 인간, 사회, 자연과의 접촉 활동을 강화할 수 있는 활동 내용을 선정하였다. 셋째, 학교 교육에 대한 국가, 사회 및 국민적 요구를 반영할 수 있는 활동 내용을 선정하였다. 넷째, 학생의 특기·소질 계발을 극대화할 수 있는 활동 내용을 선정하였다(교육부, 1999: 217-218).

〈표 부록-2-12〉 특별활동의 내용 체계

영역	내 용		
자치 활동	◦ 협의 활동	◦ 역할 분담 활동	◦ 민주 시민 활동
적응 활동	◦ 기본 생활 습관 형성 활동 ◦ 진로 활동	◦ 친교 활동 ◦ 정체성 확립 활동	◦ 상담 활동
개발 활동	◦ 학술 문예 활동 ◦ 여가 문화 활동	◦ 보건 체육 활동 ◦ 정보 통신 활동	◦ 실습 노작 활동 ◦ 청소년 단체 활동
봉사 활동	◦ 일손 돕기 활동 ◦ 자선 구호 활동	◦ 위문 활동 ◦ 환경·시설 보전 활동	◦ 캠페인활동
행사 활동	◦ 의식 행사 활동 ◦ 수련 활동	◦ 학예 행사 활동 ◦ 안전 구호 활동	◦ 보건 체육 행사 활동 ◦ 교류 활동

2007 개정 특별활동 교육과정에서는 제7차 특별활동 교육과정의 5개 영역인 자치 활동, 적응 활동, 개발 활동, 봉사 활동, 행사 활동을 그대로 유지하였다. 이러한 5개 영역은 특별활동의 본질적인 특성을 부각시킨 것이라고 할 수 있다. 내용 체계가 학교 급의 구분 없이 하나로 제시된 점을 고려하여 단위 학교에서는 학생의 특성과 발달 단계, 학교의 실정 등을 고려하여 특별활동 목표 달성에 적합한 활동 내용을 선정하여 탄력적으로 운영할 수 있다.

제7차 교육과정과 마찬가지로 2007 개정 교육과정에서도 지역 및 단위 학교의 실정을 고려하여 특별활동의 영역 편성·운영에서의 융통성을 도모하였다. 특별활동에 제시된 영역별 내용은 예시<sup>14)</sup>이므로 단위 학교에서는 특별활동의 목표 달성, 학교의 실정 혹은 여건을 고려하여 국가 수준 교육과정에 제시되지 않은 기타의 다양한 활동 내용을 창의적으로 편성·운영할 수 있다는 것이다.

특별활동 교육과정 문서의 구성 체제가 일부 변경되었다. 종전의 ‘교수·학습 방법’은 학교 급별 구분 없이 ‘계획과 운영’, ‘영역별 유의 사항’으로 구분하였으나 2007 개정 교육과정에서는 ‘교수·학습 방법 및 지원’으로 하여 ‘계획과 운영 및 지원’, ‘영역별 지도 방법’으로 제시하였다.

특히 2007 개정 교육과정에서는 단위 학교에서의 특별활동 편성·운영의 자율성을 확대하고 융통성 있게 다양한 방식으로 특별활동 운영의 실효성을 극대화하고자 하였다. 이를 위해 2007 개정 교육과정에서는 다음과 같이 종전의 지침 일부를 수정하거나 추가하여 제시하였다.

14) 특별활동 교육과정에서는 국가 수준의 교육과정에 제시한 내용이 예시적 기준임을 다음과 같이 밝히고 있다. “이 교육과정에서 제시한 각 영역별 활동 내용은 예시적 기준이므로, 지역 특성과 학교 실정 및 학생의 발달 단계를 고려하여 목표 달성에 적합한 활동 내용을 선정하여 운영할 수 있다.”는 것이다.

〈표 부록-2-13〉 시간 및 영역 운영 관련 지침의 신·구 대비표

제7차 교육과정	2007 개정 교육과정	비고
· 특별활동에 배당된 시간(단위) 수는 학생의 요구와 지역 및 학교의 특성을 고려하여 특별활동의 각 영역별 활동 시간을 학교에서 결정하여 배정하되, 영역 간의 균형이 유지될 수 있도록 유의한다.	· 특별활동에 배당된 시간(단위) 수는 학생의 요구와 지역 및 학교의 특성을 고려하여 학교의 재량으로 배정하되, 학생의 발달 단계를 고려하여 학교 급별, 학년별로 활동 영역 및 내용을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다.	지침의 수정 및 추가
	· 특별활동 영역 중 자치 활동, 적응 활동, 계발 활동은 영역 간의 균형을 유지하되, 필요한 경우에는 일부 영역을 중점적으로 편성할 수 있고, 봉사 활동, 행사 활동은 별도의 시간을 확보하여 운영할 수 있다.	지침 신설
	· 특별활동의 영역은 교육과정 편성상의 구분이며 운영에 있어서는 영역을 통합하여 운영할 수 있다.	지침 신설

특별활동의 평가에 관한 사항도 제7차 교육과정과 동일하게 학교 급의 구분 없이 학생 평가, 특별활동 교육과정 평가에 관한 사항을 제시하여 평가의 방향과 방법에 대해 안내하고 있다. 다만, 종전과 달리 2015 개정 교육과정에서는 평가의 실효성을 제고하기 위해 활동영역과 활동 상황을 고려한 평가<sup>15)</sup>를 강조하였으며, 일반적이고 당위적인 지침 및 중복되는 지침은 수정하거나 삭제하였다.

15) 2007 개정 특별활동 교육과정에서 “특별활동 평가는 학생이 참여한 활동영역과 활동 상황을 고려하여 담임 또는 담당 교사가 수시로 하되, 담임 교사가 종합한다.”는 지침을 제시하였다.



### 3. 중학교 창의적 체험활동의 변천

#### 가. 2009 개정 교육과정

2009 개정 교육과정은 1~9학년까지의 공통 교육과정과 10~12학년까지의 선택 교육과정으로 구성하였으며 학년군과 교과(군)를 설정하였다. 초·중·고교 12년의 교육기간을 5개 학년군(1~2학년, 3~4학년, 5~6학년, 7~9학년, 10~12학년)으로 설정하여 학년 간 상호 연계와 협력을 통한 학교 교육과정 편성·운영의 유연화와 효율화를 기하고자 하였다. 2007 개정 교육과정기의 10개 국민공통기본교과를 7개 공통 교과(군)-국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 설정하였다.

기존의 재량활동과 특별활동을 통합하여 창의적 체험활동이 신설됨으로써 2009 개정 교육과정은 교과(군)과 창의적 체험활동으로 편성되었다. 중학교 창의적 체험활동 시간 배당은 다음과 같다.

〈표 부록-3-1〉 2009 개정 교육과정의 창의적 체험활동 시간 배당 기준

구분 \ 학년	1 ~ 3학년
교과(군)	3,060
창의적 체험활동	306
학년군별 총 수업시간 수	3,366

- ① 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준수업시수를 나타낸 것이다.
- ② 총 수업시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 출처: 교육과학기술부 고시 제2009-41 호 중학교 교육과정 해설(총론) 수정

창의적 체험활동 교육과정 문서의 구성 체제가 일부 변경되었다. 종전의 ‘교수 학습 방법 및 지원’이 ‘내용 및 교수 학습 방법’, ‘운영 및 지원’으로 나뉘어 제시되었다.

2009 개정 창의적 체험활동 교육과정은 학생의 체험적 활동의 목표는 학교 급별로 구분하지 않고 이를 하나로 묶어서 총괄 목표를 제시하였으며, 4개 영역별로 하위 목표를 서술하였다. 창의적 체험활동 목표 체계는 다음과 같다.

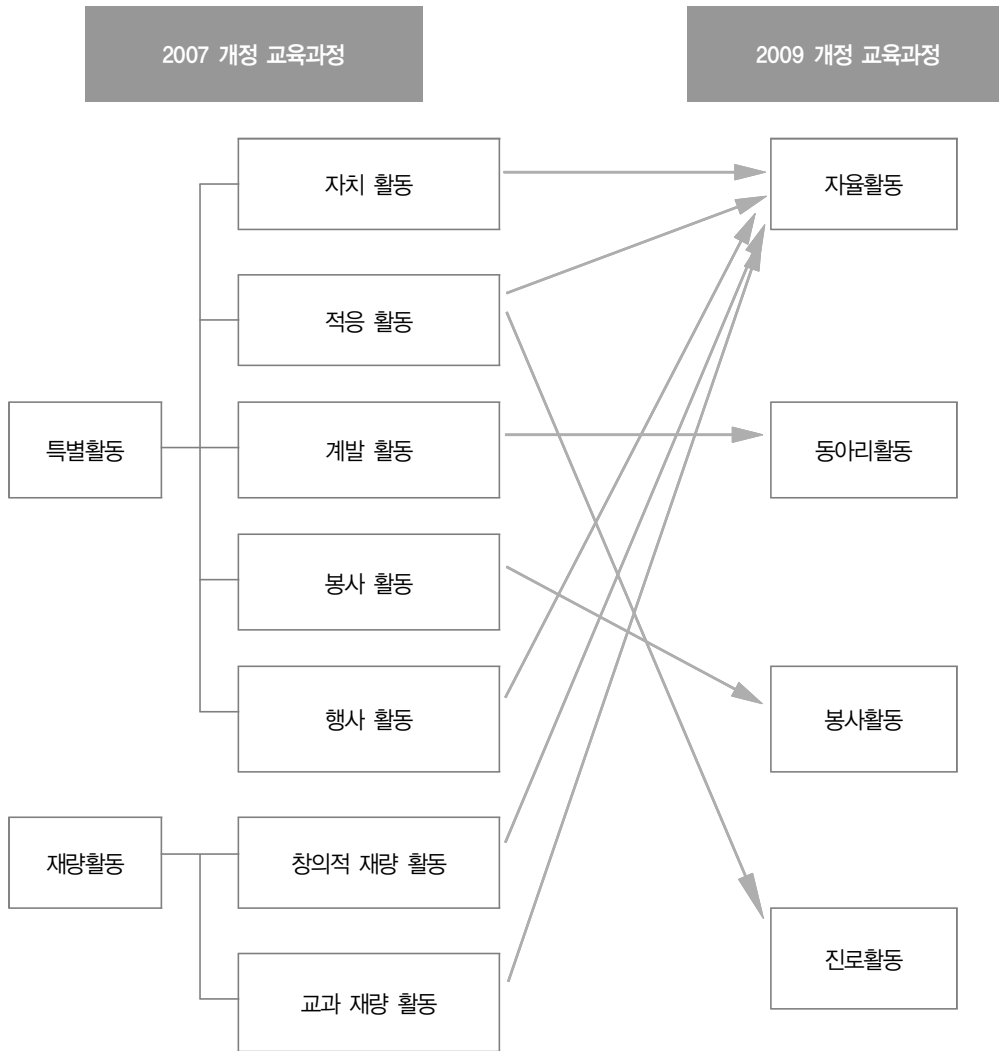
<총괄 목표>

학생들은 창의적 체험활동에 자발적으로 참여하여 개개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하고, 자율적인 생활 자세를 기르며, 타인에 대한 이해를 바탕으로 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식과 세계 시민으로서 갖추어야 할 다양하고 수준 높은 자질 함양을 지향한다.

<하위 목표>

- 가. 각종 행사, 창의적 특색 활동에 자발적으로 참여하여, 변화하는 환경에 적극적으로 대처하는 능력을 기르고, 공동체 구성원으로서의 역할을 수행한다.
- 나. 동아리활동에 자율적이고 지속적으로 참여하여 각자의 취미와 특기를 창의적으로 계발하고, 협동적 학습능력과 창의적 태도를 기른다.
- 다. 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 활동을 실천하고, 자연환경을 보존하는 생활습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 깨닫는다.
- 라. 흥미와 소질, 적성을 파악하여 자기 정체성을 확립하고, 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하여 자신의 진로를 설계하고 준비한다.

창의적 체험활동은 기존의 재량활동과 특별활동 영역을 학생의 체험활동에 초점을 두고 통합하거나 영역명을 변경하였다. 2007 개정 교육과정 특별활동의 자치 활동, 적응 활동, 행사 활동 영역과 창의적 재량활동을 자율활동으로 통합하였고, 계발 활동을 동아리활동으로 변경하였으며, 봉사 활동은 그대로 사용하였다. 적응 활동의 내용에 속했던 진로 활동이 2009 개정 창의적 체험활동에서는 하나의 영역으로 분리되었다. 이를 그림으로 나타내면 다음과 같다.



[그림 부록-3-1] 2007 개정 교육과정과 2009 개정 교육과정 창의적 체험활동의 영역 비교

2009 개정 창의적 체험활동 교육과정의 내용 체계는 학교 급별로 구분하지 않고 하나로 제시하였다. 창의적 체험활동의 내용 체계는 다음과 같다.

〈표 부록-3-2〉 창의적 체험활동의 내용 체계

영역	성격	활동
자율활동	학교는 학생 중심의 자율적 활동을 추진하고, 학생은 다양한 교육 활동에 능동적으로 참여한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 적응 활동</li> <li>- 자치 활동</li> <li>- 행사 활동</li> <li>- 창의적 특색 활동 등</li> </ul>
동아리활동	학생은 자발적으로 집단 활동에 참여하여 협동하는 태도를 기르고 각자의 취미와 특기를 신장한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학술행사</li> <li>- 문화 예술 활동</li> <li>- 스포츠 활동</li> <li>- 실습 노작 활동</li> <li>- 청소년 단체 활동 등</li> </ul>
봉사활동	학생은 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 활동을 실천하고, 자연환경을 보존한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교내 봉사활동</li> <li>- 지역사회 봉사활동</li> <li>- 자연환경 보호 활동</li> <li>- 캠페인 활동 등</li> </ul>
진로활동	학생은 자신의 흥미, 특기, 적성에 적합한 자기 계발 활동을 통하여 진로를 탐색하고 설계한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기 이해 활동</li> <li>- 진로 정보 탐색 활동</li> <li>- 진로 계획 활동</li> <li>- 진로 체험 활동 등</li> </ul>

2009 개정 교육과정의 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로 활동의 4개 영역으로 구성되었다. 내용 체계가 학교 급의 구분 없이 하나로 제시된 점을 고려하여 단위 학교에서는 해당 학교 급의 교육 특성과 발달 단계, 학교의 실정 등을 고려하여 창의적 체험활동 목표 달성에 적합한 활동 내용을 선정하여 탄력적으로 운영할 수 있다.

2007 개정 교육과정과 마찬가지로 2009 개정 교육과정에서도 지역 및 단위 학교의 실정을 고려하여 창의적 체험활동 영역의 편성·운영에서의 융통성을 도모하였다. 창의적 체험활동에 제시된 영역별 내용은 예시이므로 단위 학교에서는 학교의 실정 또는 여건을 고려하여 국가 수준 교육과정에 제시되지 않은 다양한 활동 내용을 창의적으로 편성·운영할 수 있다.

창의적 체험활동 평가에 관한 사항도 2007 개정 교육과정과 동일하게 학교 급의 구분 없이 학생 평가, 창의적 체험활동 교육과정 평가에 관한 사항을 제시하여 평가의 방향과 방법에 대해 안내하고 있다. 또한 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 창의적 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 하고 있다.

## 나. 창의적 체험활동 교육과정의 신규 비교

2015 개정 교육과정을 2009 개정 교육과정과 비교하여 주요 변화 내용을 개관하면 다음과 같다.

〈표 부록-3-3〉 창의적 체험활동 교육과정의 신규 비교

구분	2009 개정 교육과정	2015 개정 교육과정
1. 명칭	창의적 체험활동	창의적 체험활동
2. 시간 배당 기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 초등학교 1~2학년: 2년간 272시간 3~4학년: 2년간 204시간 5~6학년: 2년간 204시간</li> <li>○ 중학교 1~3학년: 3년간 306시간</li> <li>○ 고등학교: 3년간 24단위</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 초등학교 1~2학년: 2년간 336시간 (안전한 생활 64시간 포함)</li> <li>3~4학년: 2년간 204시간 5~6학년: 2년간 204시간</li> <li>○ 중학교 1~3학년: 3년간 306시간</li> <li>○ 고등학교: 3년간 24단위</li> </ul>
3. 교육과 정 구성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학교 급의 구분 없이 통합 제시                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 구성 체제</li> <li>1. 성격</li> <li>2. 목표</li> <li>3. 내용 및 교수·학습 방법                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 내용 체계</li> <li>나. 영역별 내용 및 교수·학습 방법</li> </ul> </li> <li>4. 운영 및 지원</li> <li>5. 평가</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학교 급의 구분 없이 통합 제시                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 구성 체제</li> <li>1. 성격</li> <li>2. 목표</li> <li>3. 영역과 활동                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 영역 구성</li> <li>나. 영역별 활동</li> </ul> </li> <li>4. 편성·운영과 지원</li> <li>5. 교수·학습 및 평가의 방향                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 교수·학습</li> <li>나. 평가</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>(부록)</p>
4. 성격	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 앎을 적극적으로 실천하고 나눔과 배려를 할 줄 하는 창의성과 인성을 겸비한 미래 지향적 인재 양성을 목적으로 하는 교과외 활동</li> <li>○ 특색 있고 다양한 학교 교육활동의 전개 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과와 상호 보완적 관계 속에서 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 하는 교과 이외의 활동</li> <li>○ '성격'에서 6가지의 핵심 역량을 재정의 하여 제시</li> <li>○ 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량의 함양을 통해 창의융합형 인재 양성에 기여</li> <li>○ 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향을 그림으로 제시</li> </ul>

구분	2009 개정 교육과정	2015 개정 교육과정
5. 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학교 급별 구분 없이 총괄목표를 제시하고 4개 영역별로 하위 목표를 학생 중심으로 서술</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학교 급별 구분 없이 총괄목표를 제시하고 4개 영역별로 하위 목표를 학생 중심으로 서술</li> <li>○ '목표' 진술에서 핵심 역량 반영</li> </ul>
6. 영역별 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영역별 하위 목표 제시</li> <li>○ 창의적 체험활동 4개 영역의 실천을 통해서 달성하고자 하는 구체적인 목표를 하위 목표로 제시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영역별 하위 목표 제시</li> <li>○ 창의적 체험활동 4개 영역의 실천을 통해서 달성하고자 하는 구체적인 목표를 하위 목표로 제시</li> <li>○ 영역별 '활동 목표'에서 핵심 역량을 반영하여 진술하고, '활동 내용'에서 관련된 내용을 예로 제시</li> </ul>
7. 영역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자율활동</li> <li>○ 동아리활동</li> <li>○ 봉사활동</li> <li>○ 진로활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자율활동</li> <li>○ 동아리활동</li> <li>○ 봉사활동</li> <li>○ 진로활동</li> <li>○ 영역과 역량과의 관련성을 제시함</li> <li>○ '영역별 활동 체계표'에 영역, 활동, 학교 급별 교육의 중점 제시</li> </ul>
8. 운영	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학생의 발달 단계를 고려하여 학교 급별, 학년별로 활동 영역 및 내용을 선택하여 집중적으로 운영</li> <li>○ 교과 및 창의적 체험활동의 하위 영역 간에 통합하여 편성·운영할 수 있음</li> <li>○ 계획을 수립·운영 과정에서 학생들의 의사를 적극적으로 반영되도록 함</li> <li>○ 활동의 특성에 따라 방학 기간을 이용하여 집중 운영할 수 있음</li> <li>○ 입학초기 적응활동은 자율활동 중 '적응활동'의 일부로 편성하여 지도</li> <li>○ 범교과 학습 주제(38개)와의 통합 운영 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학생들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화를 기하기 위해 '학교 급별 교육의 중점' 제시</li> <li>○ 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 운영</li> <li>○ 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있음</li> <li>○ 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장</li> <li>○ 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영하고 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성</li> <li>○ 입학 초기 적응활동은 자율활동 영역에서 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 결정하여 편성·운영</li> <li>○ 지역사회와의 연계 운영</li> <li>○ 초등학교 1~2학년군에서 창의적 체험활동 시간을 활용하여 '안전한 생활' 편성·운영</li> <li>○ 중학교의 자유학기에서는 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동 선정</li> <li>○ 중학교의 학교스포츠클럽 활동은 동아리활동의 예술·체육활동에서 편성·운영</li> </ul>

구분	2009 개정 교육과정	2015 개정 교육과정
9. 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지역사회와의 연계 운영</li> <li>○ 창의적 체험활동 지도 자료, 프로그램의 개발 보급, 연수 과정 개설, 연구학교 운영 등을 통한 창의적 체험활동 운영과 개선 지원</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ '국가 수준의 지원과 '지역 수준의 지원' 제시</li> <li>○ 국가 수준 : 안전 확보, 국가 수준의 일관성 있는 편성·운영 방안과 지원 체계의 명시</li> <li>○ 지역 수준 : 학교 급별 지도 자료, 우수 운영 예시, 연수 등의 개발과 보급 및 학교 예산 편성 지침의 명시</li> </ul>
10. 교수 학습 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교수·학습 방법은 내용 및 교수·학습 방법에서 영역별로 제시</li> <li>○ 학생의 자기 평가, 상호 평가 등 다양한 방법 활용</li> <li>○ 평가 결과를 누가 기록하여 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가</li> <li>○ 창의적 체험활동 성과의 지속적 기록 및 상급 학교 진학 자료로의 활용 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영역별 교수·학습 방법의 지침 제시</li> <li>○ 각 영역별로 공통 지침과 학교 급별로 구분되는 지침을 제시</li> <li>○ 활동 상황의 관찰, 질문지를 이용한 조사, 학생의 작품과 기록, 교사 간 의견 교환 등 다양한 방법 활용</li> <li>○ 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학교생활기록부에 기록</li> <li>○ 평가 결과는 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용</li> </ul>
11. 부록		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 창의적 체험활동 교육과정에서 구체적인 해석이나 예시가 필요한 지침을 먼저 제시하고, 그 후에 해석 또는 예시를 제시함</li> <li>○ 성격 및 목표와 핵심 역량 간의 관련성 제시</li> <li>○ 자유학기 프로그램과 연계 운영</li> </ul>

2015 개정 창의적 체험활동의 영역은 2009 개정 창의적 체험활동의 영역과 동일하지만 영역별 활동은 다음과 같이 차이가 있다.

〈표 부록-3-4〉 2009 개정 교육과정과 2015 개정 교육과정의 창의적 체험활동 영역별 활동 비교

영역	영역별 활동		비고
	2009 개정 창의적 체험활동	2015 개정 창의적 체험활동	
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 적응 활동</li> <li>- 자치 활동</li> <li>- 행사 활동</li> <li>- 창의적 특색 활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자차적응활동</li> <li>- 창의주제활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 적응 활동과 자치 활동을 자차적응 활동으로 통합</li> <li>- 기존의 창의적 특색 활동에 주제선택 활동을 추가하여 창의주제활동 구성</li> <li>- 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동에 포함</li> </ul>
동아 리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학술 활동</li> <li>- 문화 예술 활동</li> <li>- 스포츠 활동</li> <li>- 실습 노작 활동</li> <li>- 청소년 단체 활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술체육활동</li> <li>- 학술문화활동</li> <li>- 실습노작활동</li> <li>- 청소년단체활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학술 활동, 문화 예술 활동, 스포츠 활동을 조정하여 예술·체육활동, 학술문화활동으로 구성</li> </ul>
봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교내 봉사활동</li> <li>- 지역사회 봉사활동</li> <li>- 자연환경 보호 활동</li> <li>- 캠페인 활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이웃돕기활동</li> <li>- 환경보호활동</li> <li>- 캠페인활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교내 봉사활동과 지역사회봉사활동을 합쳐서 이웃돕기활동으로 구성</li> <li>- 자연환경 보호활동의 명칭을 환경보호활동으로 변경</li> </ul>
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기 이해 활동</li> <li>- 진로 정보 탐색 활동</li> <li>- 진로 계획 활동</li> <li>- 진로 체험 활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기이해활동</li> <li>- 진로탐색활동</li> <li>- 진로설계활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 진로 정보 탐색 활동과 진로 체험활동을 합쳐서 진로탐색활동으로 구성</li> <li>- 진로 계획 활동은 진로설계활동으로 명칭 변경</li> </ul>



## 참고 문헌

- 교육과학기술부(2008a). 중학교 교육과정 해설(I). 광주: 한솔사.
- 교육과학기술부(2008b). 고등학교 교육과정 해설(1) - 총론, 재량활동, 특별활동. 서울: 신성인쇄조합.
- 교육과학기술부(2008c). 중학교 교육과정 해설(V). 광주: 한솔사.
- 교육과학기술부(2009). 교육과학기술부 고시 제2009-41호에 따른 초·중·고 창의적 체험활동 교육과정 해설.
- 교육과학기술부·부산교육대학교(2010). 손에 잡히는 창의적 체험활동(중학교). 부산: (주) 프린테크.
- 교육부(1994). 중학교 교육과정 해설 - 총론, 특별활동 -. 서울: 대한교과서주식회사.
- 교육부(1999). 초등학교 교육과정 해설(Ⅱ). 서울: 대한교과서주식회사.
- 교육부(2015a). 보도자료: 2015 개정 교육과정 총론 및 각론 확정·발표. 세종: 교육부.
- 교육부(2015b). 초·중등학교 교육과정 총론. 교육부 고시 제2015-74호 [별책1].
- 교육부(2015c). 창의적 체험활동 교육과정(안전한 생활 포함). 교육부 고시 제2015-74호, 별책 42호. 세종: 교육부.
- 교육부(2015d). 중학교 자유학기제 시행 계획.
- 교육부·강원도교육청·한국청소년정책연구원(2014). 꿈과 끼를 살리는 창의적 체험활동. 서울: (주) 계문사.
- 교육부·한국직업능력개발원(2015). 진로체험 매뉴얼.
- 김대현(2015). 교육과정의 이해. 서울: 학지사
- 문관룡(1996). 특별활동 지도론. 서울: 교육과학사.
- 유광찬, 조영남, 안병인, 송규영, 조대형(2012). 창의적 체험활동의 탐구. 경기: 교육과학사.
- 이승미, 김미리, 김차진, 박순경, 박지만, 안연순, 장인실, 조호제, 최미정(2015). 2015 개정 교과 교육과정 시안 개발 연구 I - 창의적 체험활동 교육과정. 한국교육과정평가원 연구보고 CRC 2015-25-22.
- 이승미, 박순경, 고은정, 김선영, 김승욱, 김차진, 박혜은, 오수정, 유제순, 장인실(2015). 2015 개정 교과 교육과정 시안 개발 연구Ⅱ 창의적 체험활동 교육과정. 한국교육과정평가원. 연구보고 CRC 2015-25-22.
- 한혜정, 김영은, 이주연, 곽상훈, 김광하, 김기탁, 김용진, 박지만, 진동섭, 최동선, 한충희, 황유진 (2015). 2015 개정 교육과정 총론 해설서(중·고등학교) 개발 연구. 한국교육과정평가원 연구보고 CRC 2015-28.

〈참고사이트〉

커리어넷 <http://career.go.kr>

창의·인성교육넷 <http://www.crezone.net>

꿈길 <http://www.ggoomgil.go.kr>

교육기부 포털 <http://teachforkorea.go.kr>



## 2015 개정 교육과정 창의적 체험활동 해설 중학교

### [기 획]

남부호(교육부) 김대원(교육부)  
이상수(교육부) 이현석(교육부)

### [집 필]

유제순(청주교육대학교)  
고은정(인천 서곶초등학교)  
김승욱(대구 경북공업고등학교)  
김영훈(경기 보라고등학교)  
김진숙(한국교육과정평가원)  
박영일(서울 승의초등학교)  
박지만(경기 남양고등학교)  
서창호(충북 회남초등학교)

**발행일** 2017년 2월

**발행처** 교육부

**인 쇄** 태백종합인쇄공사 054-242-3377