

# 신나는 우리 학교





# 애국가



동해 물과 백두 산 이 마르고 닳 도 록



하 느님 이 보 우-하 사 우리 나라 만 세



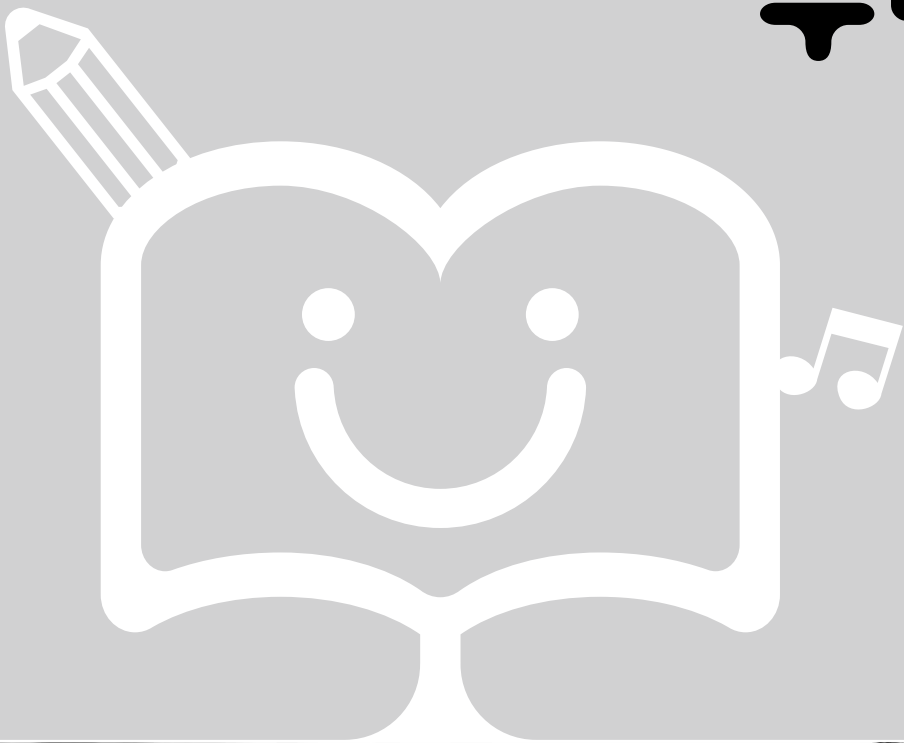
무 - 궁 화 삼 - 천 리 화 려 강 - 산



대 한 사 람 대 한-으 로 길 이 보 전 하 세



# 신나는 우리 학교





## 제1부 | 총론

### I. 신나는 우리 학교 교육과정

1. 성격 .....	6
2. 목표 .....	6
3. 내용 .....	6
4. 교수·학습 방법 .....	9
5. 평가 .....	10

### II. 신나는 우리 학교 교재·지도서 개발 방향 및 활용 방법

1. 개발의 배경 .....	12
2. 교재·지도서 개발 방향 .....	12
3. 내용의 선정과 조직 .....	13
4. 수업 과정 및 지도 방법 .....	16
5. 학습 지도상의 유의점 .....	18

### III. 학습 지도 계획

1. 단원별 학습 지도 계획 .....	20
-----------------------	----

### IV. 입학 초기 학생의 일반적 특성

1. 신체적 특성 .....	23
2. 정서적 특성 .....	23
3. 사회적 특성 .....	24
4. 지적 특성 .....	24
5. 언어적 특성 .....	24

### V. 교수·학습 참고 자료



## 제2부 | 지도의 실제

### 1. 학교에 왔어요

우리 학교 .....	32
우리 교실 .....	46
바른 습관 .....	65

### 2. 우리 모두 함께해요

바른 몸가짐 .....	92
바른 사용법 .....	108
함께 하는 마음 .....	122

### 3. 즐겁게 배워요

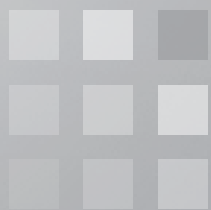
아름다운 세상 .....	162
이야기 나라 .....	178
배우는 즐거움 .....	199





.....>>> **총론**





I. 신나는 우리 학교 교육과정

II. 신나는 우리 학교 교재·  
지도서 개발 방향 및 활용 방법

III. 학습 지도 계획

IV. 입학 초기 학생의 일반적 특성

V. 교수·학습 참고 자료





## 1. 성격

창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발전시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동으로 학생들로 하여금 건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 개발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다. 초등학교의 창의적 체험활동은 공동체 생활에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고 개성과 소질을 탐색하고 발견하는 데 중점을 둔다.

초등학교에 입학한 1학년 학생들은 학교라는 테두리 속에서 공동생활을 하게 되고 새로운 환경에 적응해야 한다. 이러한 과정에서 학생들은 긴장이나 불안 등을 느끼게 된다. 따라서, 학교는 1학년 학생들의 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 집중 편성·운영할 수 있다. 2007 개정 교육과정까지 초등학교 교육과정 편제에는 교과 영역에 ‘우리들은 1학년’이라는 교과가 제시되었으나, 2009 개정 교육과정에서는 입학 초기 적응 프로그램을 학교 자체적으로 창의적 체험활동을 통해서 편성·운영하도록 하였다. 이는 취학전 교육 기관 및 교육 기회의 확대에 의해 특정 교과로 제시할 필요성이 줄어들었기 때문이다. 그러나 지역 또는 개별 학습자에 따라 취학 전 교육이 충분하지 못한 경우도 있으므로 지역 특성이나 학생들의 요구에 적절하게 입학 초기 적응 프로그램의 내용 구성과 운영은 융통성을 가져야 한다. 즉, 창의적 체험활동 시간을 활용한 입학 초기 적응 프로그램은 의무교육에 입문하는 모든 학습자로 하여금 학교 환경에 자연스럽게 적응하게 함과 동시에 학습의 출발점을 갖게 하여 이후의 학습 활동이 원활하게 이루어지도록 하기 위함이라고 볼 수 있다.

이에 따라 초등학교에서는 학생의 입학 초기 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학 초기 적응 활동의 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 자율적으로 결정하여 편성·운영하도록 한다. 입학 초기 적응 활동은 3월 초에 교과를 편성하지 않고 집중적으로 편성·운영하거나 1학년 1학기 중 일정 시기 동안에 다른 교과와 함께 병행하여 운영할 수 있다. 또한, 창의적 체험활동 내에서 ‘안전한 생활’과 함께 연계하여 운영할 수 있다.

‘신나는 우리 학교’는 취학 전 생활 경험과 초등학교 생활을 자연스럽게 이어가게 하고, 학교는 친숙하고 즐거운 곳이라는 인식과 기본적인 학교생활 규범을 경험하게 하기 위한 통합 프로그램이다. 주요 특성은 다음과 같다.

첫째, 학교생활의 원만한 시작과 적응을 돕는 통합 프로그램이다.

둘째, 초등학교 입학 초기 학습할 내용을 중심으로 구성되어 있다.

셋째, 학습과 일상생활에 필요한 기본 생활 습관 및 가치 형성을 돕는 프로그램이다.

넷째, 학생들의 생활 영역을 가정에서 학교로 넓혀 주는 프로그램이다.

다섯째, 학생들이 학교생활에 관심과 흥미를 가질 수 있도록 다양한 학습 경험의 기회를 제공하는 프로그램이다.

‘신나는 우리 학교’ 교재 내용은 일반적인 학교생활을 위한 가장 기초적인 수준으로 이루어져 있으며 예시적인 성격을 지니고 있다. 지역의 특수성, 학교와 학급의 실정, 학생의 학습 경험과 요구 및 성장 발달 상황을 고려하여 목표 달성에 알맞은 내용으로 재구성하여 편성하고 운영한다. 또한, 통합 교과 내용과 중복되지 않도록 재구성하여 운영한다.

교사는 학생들이 학교생활에 잘 적응할 수 있도록 학습 활동의 과정에서 학생의 직접적인 체험 활동이 다양하게 이루어질 수 있도록 배려해야 한다. 학급의 실정과 학생의 요구 등에 따라 창의적인 교육 활동을 융통성 있게 편성·운영하도록 한다.

## 2. 목표

새로운 학교 환경에 적응하여 즐겁고 건강하게 학교생활을 한다.

- 가. 학교 환경과 생활 방법을 익혀 학교생활에 적응한다.
- 나. 기본적인 학교생활 규범을 익혀 학교생활을 바르게 한다.
- 다. 바르고 원만한 인간관계를 형성하여 학교생활을 즐겁게 한다.
- 라. 학습에 필요한 최소한의 기초적인 기능을 습득한다.

## 3. 내용

### 가. 지도 영역

창의적 체험활동 시간을 활용하여 1학년 학생들의 입학 초기 적응 프로그램을 자율적으로 편성·운영할 수 있으며, ‘신나는 우리 학교’의 지도 시수는 다음과 같다.

지도 영역	1단원	2단원	3단원	계
자율활동	21	21	18	60

- 1) 창의적 체험활동의 지도 영역은 자율활동으로 한다.  
※ 참고: 창의적 체험활동 시수: 1~2학년 336시간(안전한 생활 64시간 포함)
- 2) 입학 초기 창의적 체험활동의 교재로 활용한다.
- 3) 활동 내용은 학교 생활 적응 활동, 학습 습관 형성 활동(기초적인 학습 태도 및 입학 초기의 학습 격차 해소 등)위주로 구성하였으나, 학교별 특색과 아동의 교육적 요구 등을 반영하여 적용 시기 및 시수, 활동 내용을 융통성 있게 재구성하여 활용할 수 있다.



### 나. 내용 체계

단 원	활동 주제
1. 학교에 왔어요	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리 학교</li> <li>○ 우리 교실</li> <li>○ 바른 습관</li> </ul>
2. 우리 모두 함께해요	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 바른 몸가짐</li> <li>○ 바른 사용법</li> <li>○ 함께 하는 마음</li> </ul>
3. 즐겁게 배워요	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 아름다운 세상</li> <li>○ 이야기 나라</li> <li>○ 배우는 즐거움</li> </ul>

### 다. 내용

#### 1) 학교에 왔어요

##### (가) 우리 학교

- ① 입학식에 바르게 참여하고 담임선생님과 친구 이름 알기
- ② 학교 이름, 위치와 상징 알기
- ③ 바른 식사법을 알고 실천하기

##### (나) 우리 교실

- ① 우리 반 위치와 내 자리 알기
- ② 교실에 있는 물건 이름 바르게 사용하기
- ③ 책상과 의자 바르게 사용하기
- ④ 교실에서 쓰는 물건 정리하기
- ⑤ 바른 자세 익히기

##### (다) 바른 습관

- ① 질서 있게 교실 드나들기
- ② 정수기와 화장실 바르게 사용하기
- ③ 바른 자세로 줄 서기
- ④ 차례를 지키며 시설물 이용하기
- ⑤ 선을 따라 굿기
- ⑥ 점 잇기 활동하기
- ⑦ 색연필과 크레파스의 사용법 알기
- ⑧ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 익히기

## 2) 우리 모두 함께해요

## (가) 바른 몸가짐

- ① 일찍 자고 일찍 일어나기
- ② 바른 칫솔질하기
- ③ 몸을 깨끗이 하기
- ④ 선을 따라 굽기
- ⑤ 단정한 옷차림 알기

## (나) 바른 사용법

- ① 자기 물건에 이름 쓰기
- ② 풀, 가위 바르고 안전하게 사용하기
- ③ ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 익히기
- ④ 학용품의 올바른 사용법 알기

## (다) 함께 하는 마음

- ① 우리 가족 소개하기
- ② 미래의 내 모습 발표하기
- ③ 친구와 협동하며 놀이하기
- ④ 친구와 즐겁게 놀이하기
- ⑤ 친구와 사이좋게 지내는 방법 알기
- ⑥ ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 익히기

## 3) 즐겁게 배워요

## (가) 아름다운 세상

- ① 재활용품 바르게 분류하기
- ② 선을 따라 굽기
- ③ 여러 가지 선으로 표현하기
- ④ 바른 자세로 집중하여 듣기
- ⑤ 여러 가지 색깔 알아보기

## (나) 이야기 나라

- ① 바른 말, 고운 말 사용하기
- ② 놀이 기구 안전하게 이용하기

- ③ 놀이터에서 놀았던 느낌을 그림으로 표현하기
- ④ ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기
- ⑤ 동화를 듣고 느낌 이야기하기
- ⑥ ㅜ, ㅠ, ㅗ, ㅠ, ㅡ, ㅣ 익히기

(다) 배우는 즐거움

- ① 숫자에 맞는 색 찾아 칠하기
- ② 별나라를 상상하여 창의적으로 그리기
- ③ 끝말 이어가기
- ④ 책가방 챙기는 방법 알기

## 4. 교수·학습 방법

### 가. 계획

- 1) 학습 목표는 ‘신나는 우리 학교’의 성격을 반영하여 제시된 목표와 일관성을 유지할 수 있도록 설정한다.
- 2) 활동 주제별 세부 내용은 지역의 특수성, 학교와 학급의 실정, 학생의 학습 경험과 요구, 성장 발달 상황 등을 고려하여 재구성할 수 있다.
- 3) 통합교과용 주제교과서와 내용이 중복되지 않도록 재구성하여 지도 계획을 수립한다.
- 4) 세부 내용별 활동 시간의 길이는 제재의 특성과 활동의 효과, 학생의 흥미를 고려하여 융통성 있게 계획한다.
- 5) 학생들이 새로운 학교 환경과 생활에서 다양한 경험을 할 수 있도록 학급의 실정과 학생의 요구에 따라 계획을 수립한다.
- 6) 학생 개인에게 풍부한 활동과 표현의 기회를 제공할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

### 나. 방법

- 1) 놀이, 표현, 조작, 탐구 활동 등 다양한 활동을 통하여 즐거운 학습이 이루어지도록 한다.
- 2) 학생의 경험, 인지 양식, 정서적 특성, 사회·문화적 배경 등에 따른 차이를 충분히 파악하고, 그에 적합한 지도를 함으로써, 학생들이 즐거운 학교생활을 시작할 수 있게 돕는다.
- 3) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고, 전체 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등의 학습 조직을 융통성 있게 활용한다.
- 4) 짝 활동이나 소집단 활동 등을 통하여 학생들이 친밀한 인간관계를 형성하도록 지도한다.

- 5) 학생들의 관심과 흥미를 고려하여 학습 내용을 다양하게 제공하고 이를 통하여 학생들이 기초·기본 학습 능력 및 태도를 형성할 수 있게 한다.
- 6) 기초 학습 능력을 형성하는 것이 성공적인 후속 학습을 위한 토대가 된다는 점을 고려하여 모든 학생이 자신의 능력과 수준, 필요에 적합한 최소한의 기초 학습 능력을 익힐 수 있도록 지도한다.
- 7) 학생들과 개방적이고 자유로운 대화를 함으로써 학생들이 교사와 심리적으로 친밀한 유대감을 형성하도록 한다.
- 8) 습관 형성이 필요한 내용은 반복 지도하여 습관화가 이루어지도록 하며, 가정과 연계하여 지도가 필요한 경우 가정과 연계 지도가 이루어지도록 한다.

#### 다. 자료

- 1) 학생의 정서적 안정을 위하여 교실의 환경을 친밀감 있게 구성하고, 학습의 효과를 높일 수 있는 교육 환경을 조성한다.
- 2) 학생들의 흥미와 학습의 효율화를 위해 다양한 학습 자료를 이용하되 가능한 학교 및 일상 생활에서 볼 수 있거나 접할 수 있는 실물 자료, 시설, 기구를 활용하도록 하고 놀이, 표현, 조작, 탐구 활동 등의 효과를 높이기 위해 개별 및 소집단별로 다양한 구체물 자료를 활용하도록 한다.

## 5. 평가

#### 가. 평가 계획

- 1) 학생 개인의 학교생활 적응을 돕는 차원에서 평가 계획을 수립한다.
- 2) 기초·기본 학습 및 태도 형성에 도움을 줄 수 있도록 계획한다.
- 3) 학생의 흥미와 호기심, 창의적 사고 등을 자극하는 과정이 될 수 있도록 계획한다.

#### 나. 평가 목표와 내용

- 1) 학생 개인의 특성을 파악하여 학생의 학교생활 적응 및 성장을 돕는다.
- 2) 학교생활 적응, 바른 생활 습관 형성, 바르고 원만한 인간관계 형성, 기초 학습 기능 습득에 주안점을 둔다.

#### 다. 평가 방법

- 1) 학교생활 전반에 나타나는 학생의 행동과 학습 결과물을 주의 깊게 관찰하고 학생과 자연스러운 대화 등을 통해 성장을 돕기 위한 학습 과정 중심 평가를 실시한다.



- 2) 학생이 학습에 참여한 정도와 성장을 누가적으로 기록한다.
- 3) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가하고, 평가 결과는 서술식으로 기록한다.

#### 라. 평가의 활용

- 1) 학생들의 특성을 파악하고 적응에 어려움이 있는 학생은 즉시 피드백을 통해 개별적인 지도를 한다. 또한, 가정 통신이나 부모 면담 등을 통하여 학부모가 학생의 행동을 바르게 이해하게 하고, 가정과 연계하여 지도가 이루어지도록 한다.
- 2) 평가 결과는 학생의 성장 및 발달을 돕고, 후속 학습을 위한 기초 자료로 활용한다.
- 3) 학생들의 학습 과정에 대한 평가를 통해 교사의 지도 방법의 적합성을 평가하고, 이에 대한 지속적 개선이 이루어지도록 한다.



## II

# 신나는 우리 학교 교재·지도서 개발 방향 및 활용 방법



### 1. 개발의 배경

‘2015 개정교육과정’에서는 창의적 체험활동에서 나눔과 배려를 실천하는 창의융합형 인재 양성 교육을 학교에서 실시할 수 있도록 하였다. 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동 중심으로 학생의 도덕성을 함양하고 준법정신 및 윤리의식을 강화시키기 위하여 기존의 교과 중심 교육에서 체험 중심 교육으로 전환한 것이다.

초등학교 교육과정 총론 교육과정 편성·운영 기준에 의하면, 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 선택적으로 편성·운영할 수 있도록 하고 있으며, 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있도록 하고 있다.

본 교재와 지도서는 국가 수준의 교육과정(초·중등 교육법 제23조 2항, 교육부 고시 제 2015-74호)에 의거 초등학교 교육 목표를 달성하기 위한 ‘인천광역시 초등학교 교육과정 편성·운영 지침(인천광역시교육청 고시 제 2019-53호)’에 근거하여 인천광역시의 사회, 경제, 문화, 지리적 특수성과 학생, 교원, 학부모의 요구 사항을 고려하여 개발하게 되었다.

### 2. 교재·지도서 개발 방향

‘2015 개정교육과정’의 기본 정신과 방향을 반영하고, ‘인천광역시 초등학교 교육과정 편성·운영 지침’에 기초하여 개발하였다.

본 교과용 도서 개발에 대한 기본 방향은 다음과 같다.

#### 가. 통합 교과의 특성 구현

교과와 교과 간의 통합 개념에서 탈피하여 활동 중심 주제에 의한 통합적인 운영이 다양하게 이루어질 수 있도록 구성하였으며 통합교과용 주제교과서의 내용과 중복되지 않도록 구성하였다. 학생들이 흥미 있고 즐겁게 학습하는 가운데 사고력과 창의력, 종합 분석력, 상상력을 키울 수 있도록 배려하였다. 교과 내용을 지도할 때 교사용 지도서의 참고 자료를 활용하면 이러한 효과는 배가 될 수 있을 것이다.

#### 나. 다양한 기능을 지닌 교재 개발

학교생활의 원만한 적응을 돕기 위하여 안내 과정으로서의 프로그램, 학습 자료 및 학습장 등 다양한 기능으로 활용할 수 있는 교과서를 개발하였다.



#### 다. 생활 중심의 소재 선정과 조직

취학 전의 생활 경험과 관련지어 기초적인 학습 내용과 기본 생활 습관 형성에 필요한 생활 중심 소재를 선정하여 일관성 있게 구성하였다. ‘신나는 우리 학교’ 교재의 지도 목적이 초등학교 신입생들이 학교생활에 잘 적응하는데 있으므로 다양한 놀이, 표현, 조작, 탐구 활동 등에 중점을 두어 구성하였다. 학생들은 이러한 학습 활동을 통하여 새로운 학교생활에 적응해 나가면서 교과 학습에 대한 준비를 하는 한편, 탐구력, 표현력, 상상력, 창의력을 신장시킬 수 있도록 하였다.

#### 라. 학습자 중심의 학습 조직 및 활동 전개

학습 활동을 계획함에 있어 다양한 형태의 학습 조직과 활동 전개가 용이하도록 하였다. 학급 실정에 따라 학습자 중심의 개별 학습 또는 협동 학습을 전개할 수 있도록 교사용 지도서에도 학습의 다양한 형태를 교사 스스로 설계해 볼 수 있도록 하였다.

#### 마. 반복적 심화 활동 전개

학교 생활 환경, 기본 생활 규범, 사회적 관계 영역에서 의도적으로 학습 활동을 반복할 수 있도록 편성하였다. 학생들이 공동생활에서 지켜야 할 기본적인 태도나 예절생활 등에서 자기중심적인 생활에서 벗어나 공동체 생활에 익숙해 질 수 있도록 구성하였다.

#### 바. 삽화 중심의 내용 구성

학습 내용을 삽화, 사진, 만화, 그림 위주로 구성하였으며 학생들의 상상력을 충분히 유발할 수 있는 삽화의 비중을 가장 많이 두어 학교생활에 관심과 흥미를 가질 수 있도록 구성하였다.

#### 사. 유치원 누리과정 연계 반영

취학 전 유치원 교육과정과 앞으로 학습하게 될 초등학교 교과 교육과정과 연계성이 확보될 수 있도록 반영하였다.

#### 아. 지역성 고려

인천광역시는 대도시, 농촌, 어촌, 도서 지역 등이 혼재하고 있다. 본 교과 내용에 이러한 자연·인문적인 특성들을 포함시키고자 하였는데 학습 내용으로 다루기보다는 주로 삽화나 낱말, 이야기 자료 등의 수준에서 지역성이 나타나도록 구성하였다.

### 3. 내용의 선정과 조직

#### 가. 교재의 내용 구성

‘신나는 우리 학교’ 교재 내용은 창의적 체험활동 영역 중에서 자율 활동에 중점을 두어 학교 생활에 잘 적응할 수 있도록 ‘학교에 왔어요’, ‘우리 모두 함께해요’, ‘즐겁게 배워요’ 3개 단원으로 구성하였다.

## 나. 운영 시간

- 1) ‘신나는 우리 학교’ 수업 시간 수는 60시간을 기준으로 운영할 수 있도록 내용을 구성하였으나, 주제 교과서 내용 등을 참고하여 각 학교별 실정에 맞도록 탄력적으로 운영할 수 있도록 하였다.
- 2) 제재별 단위 수업 시간은 40분을 1시간으로 운영하는 것을 원칙으로 하되, 제재의 특성, 활동의 효과, 학생의 흥미와 수준 등을 고려하여 융통성 있고 탄력적으로 조정·운영할 수 있도록 하였다.

## 다. 제재의 구성

- 1) 사고 활동, 신체 활동, 표현 활동, 조작 활동 등이 중심이 된 통합 활동 형태로 구성하였다.
- 2) 내용 구성은 입학 초기 적응 활동을 위한 학습자 중심으로 조직하였다.
- 3) 가정, 학교, 이웃 등 학생 주변의 친근한 생활의 장에서 제재를 선정하였다.
- 4) 놀이나 조작 활동이 중심이 되는 제재를 선정하고 다양하게 조직하여 학교는 즐거운 곳이라는 생각과 공부는 재미있는 것이라는 느낌을 줄 수 있도록 구성하였다.
- 5) 반복을 통하여 습관화시킬 필요가 있는 내용은 여러 제재에서 반복하여 다루어지도록 하였다.
- 6) 학습 내용의 구성은 교과 내용을 통합하는 방식보다는 학생의 취학 전 생활 경험과 연계될 수 있도록 생활 경험 중심으로 조직하였다.

## 라. 제재의 전개

- 1) 학습 내용을 삽화, 그림, 사진, 만화 등으로 제시하여 동기 유발과 활발한 학습 활동을 유도하는 학습 자료로 활용할 수 있게 하고, 직접적인 체험 활동 중심의 학습 활동이 전개되도록 하였다.
- 2) 활동 제재에 따라서는 반복 연습 자료를 제시하여 학생들이 직접 교과서에 연습할 수 있도록 하였다.
- 3) 기초 기능은 연계되는 다른 교과와 겹치지 않도록 하고, 꼭 필요한 기능을 최소화하여 제시하였다.
- 4) 목표와 내용을 일관성있게 관련시키고, 학생들이 학습을 통해서 성취해야 할 능력이나 특성의 폭과 깊이를 나타낼 수 있도록 하였다.
- 5) 소집단 활동을 통하여 공동의 문제를 해결하는 경험을 많이 가질 수 있도록 하였다.

## 마. 제재의 배열

- 1) 학교의 지역성과 교사의 창의성을 살릴 수 있도록 1시간의 수업 내용에 최소한의 핵심 내용만 수록하였다.
- 2) 하루의 활동 제재를 중심으로 탄력적으로 시간 운영이 이루어질 수 있도록 하였다.
- 3) 60차시를 기준으로 하여 46제재를 선정하여 편성하였다.



### 바. 교과서 활용 방법

- 1) 교과서는 기본적인 학습 교재의 하나일 뿐이므로, 교과서에 제시된 학습 내용에만 의존하지 말고 교사가 창의적인 수업 운영을 할 수 있도록 한다.
- 2) 학교나 지역 사회의 특수성 및 학생의 수준을 감안하여 활동과 자료를 바꾸거나 보완하고 순서를 바꾸는 등 재구성하여 지도할 수 있다.
- 3) 학습장 기능도 지니고 있는 교재의 특성을 살려 반복·연습 문제 등 직접 그리고 써넣는 지면을 충분히 활용하도록 한다.
- 4) 학생의 문화적 환경이나 취학 전 학습 경험의 정도에 따라 학습 준비도가 다를 수 있으므로 교과서의 내용을 학생의 수준과 학교의 특수성에 맞게 재구성하여 사용하도록 한다.
- 5) 세부 활동 시간의 길이는 제재의 특성과 활동의 효과, 학생의 흥미를 고려하여 융통성 있게 계획하며, 주제 교과서의 지도 시간을 고려하여 학교실정에 맞게 적용하여 운영한다.

### 사. 교사용 지도서 내용 구성

교사용 지도서는 ‘2015 개정교육과정’의 성격, 목표, 내용, 방법, 평가에 관한 사항을 구체적으로 반영하고 이를 해설하였으며 수업에 실제적인 도움을 주기 위해 다음과 같이 구성하였다.

제 1부 총론	제 2부 지도의 실제
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 신나는 우리 학교 교육과정</li> <li>■ 신나는 우리 학교 교재·지도서 개발 방향 및 활용</li> <li>■ 학습 지도 계획</li> <li>■ 입학 초기 학생의 일반적 특성</li> <li>■ 교수·학습 참고 자료</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학교에 왔어요</li> <li>■ 우리 모두 함께해요</li> <li>■ 즐겁게 배워요</li> </ul>

앞에서 제시된 제 2부 ‘지도의 실제’에 대한 구체적인 내용은 다음과 같다.

- 1) 단원의 개관 : 대주제별 통합에 따른 단원의 개관 및 대주제별 학습 목표, 지도 내용, 지도상의 유의점 등을 기술하였다.
- 2) 단원의 수업 목표 : 대주제별 학습 내용 및 활동을 통해 성취해야 할 목표를 구체적인 행동 용어로 진술하였다.
- 3) 단원의 지도 내용 및 지도상의 유의점 : 단원의 주요 지도 내용과 교수·학습 지도의 유의점을 진술하였다.
- 4) 차시별 수업 전개안
  - 가) 수업 목표 : 단위 시간의 수업을 통하여 달성하여야 할 학생들의 구체적인 행동으로, 수업의 지침이 되고, 수업 결과 확인의 기준이 되게 하였다.
  - 나) 준비물 : 단위 시간의 수업 전개를 위하여 교사와 학생이 필요로 하는 자료와 준비물을 제시하였다.
  - 다) 수업 전개 : 단위 시간의 수업 목표를 달성하기 위하여 학습해야 할 내용을 제시하였다.
  - 라) 자료 및 유의점 : 학습에 필요한 참고 자료 번호를 제시하여 적절하게 활용될 수 있도록 하였으며 구체적인 지도상의 유의점을 제시하였다.

마) 수업 자료: 수업에 참고가 될 수 있는 이야기, 노래, 놀이와 게임, 율동자료, 꾸미기와 만들기 및 그리기 자료들을 제시하였다.

#### 아. 지도서 활용 방법

- 1) 지도서는 실제의 수업 전개에 도움을 주기 위한 하나의 예시안이므로 지도 교사 전문성을 발휘하여 창의적으로 지도한다.
- 2) 교사는 교과서와 지도서, 교육과정을 참고로 하여 학생 실태, 지역 및 학교의 특수성, 학교 시설 등을 감안하여 교사 자신의 창의적인 지도 계획을 세울 수 있으며, 동학년 단위 공동교재 연구를 통하여 효율적이고 적절한 지도가 이루어지도록 한다.
- 3) 교사는 교육과정, 지도서, 교과서를 참고하여 매 차시별로 가르칠 내용과 행동의 수준을 구체화하고, 이를 위한 준비를 확인하여 목표 도달 정도를 확인하도록 한다.
- 4) 지도서의 학습 지도 계획을 참고하여 학교 현장의 여건에 따라 학습 내용이나 학습 시간을 융통성 있게 계획하여 운영한다.
- 5) 학생의 건강, 안전, 예절, 기초 기능 문제에 대한 지도는 매 시간마다 언급하지 않았으므로 교사가 학습 활동 과정에서 적절히 관련 내용에 통합시켜 반복 지도한다.
- 6) 이야기, 노래, 그림, 학습지, 참고 자료 등의 모든 자료 목록은 본 지도서 총론 부분의 교수·학습 참고 자료에 제시되어 있으므로 이를 적절히 활용하여 지도한다.
- 7) 효율적인 학습을 위해 다양한 학습 자료를 이용하되, 가능한 한 학교에서 쉽게 볼 수 있거나 구하기 쉬운 구체적인 실물 자료, 시설 및 교구를 활용하도록 한다.

## 4. 수업 과정 및 지도 방법

‘신나는 우리 학교’의 지도는 통합적인 교육 활동이 이루어지도록 한다.

- 학습 조직 및 활동을 통해서
  - 학생들의 생활 경험을 바탕으로
  - 구체적인 자료를 다양하게 활용하여
- } — 통합적인 교육 활동

‘신나는 우리 학교’ 학습 활동에 따라 유형을 분류하면 다음과 같다.

- ① 사실의 이해와 기능 신장 활동
- ② 가치관 및 태도 형성 활동
- ③ 표현 활동

그러므로 수업에 임하는 교사는 그 차시의 학습 내용이나 활동에 알맞은 유형을 감안하여 세 유형의 상호 관련성을 고려하면서 지도 계획을 수립하고 수업을 전개해 나가도록 하여야 한다.



세 가지 수업 과정은 다음과 같다.

과정 \ 활동	과정	전개		정리
	도입	제시 및 탐색	연습	정착 및 적용
사실의 이해와 기능 신장 활동	준비	제시 및 탐색	연습	정착 및 적용
가치관 및 태도 형성 활동	감수 및 이해	선택 및 수용		내면화
표현 활동	준비 및 감수	탐색	표현	정착 및 적용

세 가지 수업 과정 유형이 모두 도입, 전개, 정리의 3단계로 구분되는데 단계별 수업 활동을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 도입 단계에서는 교사가 그 학습 과제의 구체적 목표를 학생들에게 제시하여 이해를 돕고 현재 다루고 있는 학습 과제와 선수 학습 과제 중에서 밀접하게 관련된 학습 요소를 찾아 이를 본 학습 과제와 관련시켜 학생들의 이해를 돕도록 한다.

둘째, 전개 단계에서는 그 학습 과제의 내용을 학생들에게 제시하고, 학생들은 이에 반응하여 이해하고 익혀 나가도록 한다.

셋째, 정리 단계에서는 이미 학습한 내용을 정리하고 연습을 하며 새로 학습한 내용을 학생의 지적 체계의 일부로 통합하고 내면화하여 새로운 상황에 적용하고 일반화할 수 있게 지도한다.

### 가. 사실의 이해와 기능 신장 활동

- 1) 준비 단계는 학습 과제 및 목표를 인지하고 새로운 학습을 하는 데 필요한 학습 요소 및 관련 지식을 인지 습득하며 시범 활동이 이루어지는 단계이다.
- 2) 제시 및 탐색 단계는 교사가 학생들에게 반응을 일으키도록 자극을 주는 과정으로 학습 자료를 제시하고 학습 과제 해결을 위한 예상과 계획을 세우며 시범을 보고 이를 실행하며 학습 요소의 기능 탐색 활동이 이루어지는 단계이다.
- 3) 연습 단계는 학습자가 제시 및 탐색 단계에서 학습한 것을 자기 것으로 익히기 위한 과정으로 계획된 절차에 따라 구체적으로 사고하고 실천하며 결론을 형성하여 자기 평가 및 기능의 재구성과 반복 연습을 하는 단계이다.
- 4) 정착 및 적용 단계는 사실의 이해와 기능 습득을 종합하고, 학습된 내용을 가능한 한 오래 유지시키기 위한 과정으로 학습한 내용을 정리하여 개념, 원리, 법칙을 학생의 지식·기능적 체계의 일부로 초기화, 내면화하여 새로운 상황에 적용하고 일반화하는 단계이다.

### 나. 가치관 및 태도 형성 활동

- 1) 감수 및 이해 단계에서는 가치나 태도가 관련되는 문제 사태를 학생들에게 제시하여 사태의 요지와 논의의 초점을 충분히 파악하게 한다. 그리고 문제 사태에 관련되는 가치를 찾아내게 하여 문제 사태가 어떤 의미를 지니는지를 알게 한다.

- 2) 선택 및 수용 단계에서는 어린이들이 가치문제를 자유롭게 여러 방향으로 생각하게 하며 그 가치의 중요성을 인지하고, 좋고 나쁜 것을 가려 보게 한다. 국가의 당위성 등 가치 주입 문제 사태에서는 어린이들 나름대로의 수준에서 자연스럽게 그 가치의 중요성을 깨닫고 받아들일 수 있도록 한다.
- 3) 내면화 단계에서는 특정 문제 상황과 유사한 다른 상황을 알아보게 함으로써 그 가치의 중요성이나 의미를 다시 확인하게 한다. 한 가지 문제 상황에도 여러 가지 갈등적 상황과 규범 및 가치관이 관련되어 나타나기도 하기 때문에 이들 가치가 서로 어떻게 관련되는지를 깨닫게 한다. 또, 때에 따라서는 위의 여러 가지 과정을 거치는 동안 자신의 생각을 바꾸고 다른 것을 찾아 보게 한다.

#### 다. 표현 활동

- 1) 준비 및 감수 단계에서는 해당 차시의 수업 목표, 학습 과제 및 활동, 선수 학습과의 관련 문제 등에 대한 지도와 필요한 학습 자료의 준비 점검 등을 한다.
- 2) 탐색 단계에서는 그 차시의 학습 활동 전개를 위하여 알아야 할 기초적인 지식, 간단한 기능 익히기, 발상 및 구상 등을 하게 한다. 이를 위하여 관찰, 사고, 원리의 이해, 시범, 모델이나 대상 제시, 전습 혹은 분습적 훈련 등의 활동을 하게 된다.
- 3) 표현 단계에서는 이미 습득된 지식과 기초 기능 탐색 단계에서 학습한 활동을 기초로 하여 이것을 실제로 즐겁게 표현하게 된다. 이 표현 단계는 대부분의 학습에서 가장 핵심적 단계로 가장 많은 시간을 소요하게 된다.
- 4) 정착 및 적용 단계에서는 전 단계에서 배운 것을 정리하고 다른 사태에 적용하여 일반화하게 된다. 이 과정에서는 이 시간 학습의 종합 및 반성, 앞으로의 학습과 관련되는 활동 등을 하게 된다.

## 5. 학습 지도상의 유의점

- 가. 주제교과서와 이후 학습하게 될 교과서의 학습 내용과 중복되지 않도록 유의한다.
- 나. 쉽게 피로하고, 지속성이 부족한 이 시기의 학생들에게 과중한 부담이 되는 활동으로 싫증을 느끼는 일이 없도록 수업 시간과 활동 내용, 흥미 유발에 특히 유의하여 지도한다.
- 다. 직관적인 사고가 가능하도록 구체적인 자료를 제시하여 직접 행동으로 표현할 수 있도록 해 주어야 한다. 또, 학생 주변의 구체적인 사례를 중심으로 학습 활동이 이루어질 수 있도록 하여 흥미를 갖고 참여할 수 있도록 한다.
- 라. 자기중심적 사고가 강한 이 시기의 학생들이 다른 사람을 이해하고 잘 어울릴 수 있도록 의도적으로 사회 활동 기회의 장을 마련하고 협동적인 분위기를 조성하도록 한다.
- 마. 학생의 안전을 고려한 교육활동 전개와 제재에 맞는 안전교육을 연계하여 실시함으로써 학생들이 안전의 중요성을 자연스럽게 익히도록 한다.



- 바. 이야기 듣기를 좋아하는 시기이므로 동화를 풍부하게 들려주고 상호 의사소통의 기회를 많이 제공하여 자기의 생각을 분명하게 전달할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 하고, 다른 사람의 입장을 고려하며 이야기할 수 있는 태도를 기르도록 한다.
- 사. 모든 학습 활동에서 민주 시민 교육 내용 요소와의 관련에 유의하여 이 시기의 발달 단계에 맞도록 통합적인 지도를 한다. 특히 질서, 규칙 준수, 협동,公德심, 절약 등의 덕목은 꾸준한 생활 훈련을 통하여 그 기초를 충분히 다지도록 한다.
- 아. 교사와 학생이 함께 참여하여 즐거운 놀이 중심의 학습이 되도록 하며 이를 통하여 학생들이 성취감을 가지도록 지도한다. 또한 취학 전 생활 경험과 학교생활을 자연스럽게 연계하여 지도함으로써 경험의 통합성이 이루어지도록 지도한다.
- 자. 활동 제재별로 제시된 지도 내용은 예시적 성격을 띤 것이므로 날씨의 변화, 학생의 수준, 학교의 실정에 따라 재구성하여 입학 초기의 학생들에게 알맞은 통합 교육 활동이 되도록 한다.
- 차. 제재별 활동 시간은 제재의 특성, 활동의 효과와 학생의 흥미를 고려하여 융통성 있게 조절하여 지도하도록 한다. 특히, 한 시간을 40분으로 고정시켜 지도하기 보다는 제재의 특성이나 학생들의 실태에 맞도록 시간을 융통성 있게 운영한다.



### Ⅲ

## 학습 지도 계획



### 1. 단원별 학습 지도 계획

#### 단원 1. 학교에 왔어요

활동 주제 (차시)	활동 제재	지도 내용	시수	교과서 쪽수	지도서 쪽수
우리 학교 (1-6/21)	환영해요	■ 입학식에 바르게 참여하고 인사 나누기	2	6-11	32-35
	알아보아요	■ 학교 이름, 위치, 상징과 개교기념일 알기	2	12-13	36-39
	점심시간	■ 바른 식사법 알고 실천하기	2	14-15	40-45
우리 교실 (7-12/21)	내 자리	■ 내 자리, 친구 자리, 내 사물함의 위치 알기	2	16-17	46-49
	교실에 있는 물건	■ 교실 물건의 종류와 이름 알고 바르게 사용하기	1	18-19	50-53
	책상들의 이야기	■ 책상과 의자의 사용법 알고 바르게 사용하기	1	20	54-57
	모두 모두 제자리	■ 교실에서 쓰는 물건 제자리에 정리하기	1	21	58-60
	바른 자세	■ 바른 자세 익히고 책상과 의자 줄 바르게 하기	1	22	61-64
바른 습관 (13-21/21)	사뿐사뿐	■ 교실, 복도, 계단에서 질서를 지키며 바르게 생활하기	1	23	65-68
	바르고 깨끗하게	■ 정수기와 화장실 위치를 알고 바르게 사용하기	2	24-25	69-72
	줄을 맞춰요	■ 바른 자세로 줄 맞추는 방법을 알고 줄 서기	1	26-27	73-74
	차례를 지켜요	■ 차례를 지켜 시설물 사용하기	1	28	75-76
	선을 따라서 ①	■ 선을 따라서 여러 가지 색으로 그리기	1	29	77-78
	선을 따라서 ②	■ 선을 따라서 여러 가지 색으로 그리기	1	30	79-82
	바르게 사용해요	■ 색연필과 크레파스의 사용법을 알고 바르게 사용하기	1	32	83-86
	ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 익히기	■ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 알아보기	1	33	87-89



단원 2. 우리 모두 함께해요

활동 주제 (차시)	활동 제재	지도 내용	시수	교과서 쪽수	지도서 쪽수
바른 몸가짐 (1-5/21)	일찍 일어나요	■ 일찍 자고 일찍 일어나면 좋은 점 알고 실천하기	1	36	92-97
	이를 잘 닦아요	■ 이를 깨끗이 닦아야 하는 까닭 알기	1	37	98-99
	깨끗한 내 모습	■ 몸을 깨끗이 하는 이유와 방법 알고 실천하기	1	38	100-103
	선을 따라서 ③	■ 선을 따라서 여러 가지 색으로 그리기	1	39	104-107
	단정한 나	■ 상황에 맞는 단정한 옷차림하기	1	40-41	108-111
바른 사용법 (6-11/21)	물건을 아껴 써요	■ 자기 물건에 이름을 쓰고 보관하기	1	42-43	112-117
	오리고 붙이고	■ 풀과 가위를 안전하고 바르게 사용하기	2	44-45	118-119
	ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 익히기	■ ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 알아보기	1	46	120-121
	나의 학용품 친구	■ 학용품의 종류와 올바른 사용법 알기	2	47	118-119
함께하는 마음 (12-21/21)	나와 우리 가족	■ 우리 가족을 소개하고 구성원이 하는 일 알기	2	48-49	120-129
	미래의 나	■ 미래에 내가 하고 싶은 일 자신 있게 말하기	2	50-51	130-135
	마음을 모아	■ 이야기를 통해 친구의 소중함 알기 ■ 친구와 협동하여 놀이하기	2	52-53	136-145
	둘이 살짝 손잡고	■ 친구와 안전하고 즐겁게 놀이하기	2	54-55	146-153
	우리는 하나	■ 친구와 사이좋게 지내는 방법 알고 실천하기	1	56	154-157
	ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 익히기	■ ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 알아보기	1	57	158-159

## 단원 3. 즐겁게 배워요

활동 주제 (차시)	활동 제재	지도 내용	시수	교과서 쪽수	지도서 쪽수
아름다운 세상 (1-5/18)	깨끗하면 좋아요	■ 재활용품을 바르게 분류하기	1	60	160-163
	선을 따라서 ④	■ 선을 따라서 여러 가지 색으로 그리기	1	61	164-165
	이야기를 듣고	■ 이야기를 듣고 여러 가지 선 표현하기	1	62-63	166-169
	무슨 이야기일까요?	■ 바른 자세로 다른 사람의 이야기를 집중하여 듣고 정확하게 전달하기	1	64	170-173
	크레파스	■ 색깔의 종류 알아보기	1	65	174-175
이야기 나라 (6-13/18)	바른 말 고운 마음	■ 상황에 맞게 바른 말, 고운 말기	2	66-67	176-181
	신나는 놀이터	■ 놀이 기구의 이름을 알고 바르게 이용하기	1	68-69	182-187
	그림 한마당	■ 놀이터에서 놀았던 느낌을 그림으로 표현하기	2	70	188-189
	ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기	■ ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 알아보기	1	71	190-191
	동화 속 여행	■ 동화 듣고 느낌 이야기하기	1	72	192-193
	ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ 익히기	■ ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ 알아보기	1	73	194-196
배우는 즐거움 (14-18/18)	바닷속 여행	■ 숫자에 맞는 색을 찾아 칠하기	1	74-75	197-198
	혼자서도 잘해요	■ 별나라를 상상하여 창의적으로 꾸미기	1	76	199-202
	별나라 여행	■ 끝말 이어가기	2	77-78	203-204
	말놀이 여행	■ 책가방 챙기는 방법 익히기	1	79-80	205-206



## IV

# 입학 초기 학생의 일반적 특성



초등학교에 입학하는 대부분의 학생들은 유치원이나 학원 등에서 교육을 받은 경험들을 가지고 있다. 학교의 환경이 전혀 낯설지는 않겠지만, 다른 점도 많다. 초등학교에 처음 입학하는 학생들이 변화된 환경에 잘 적응할 수 있게 하고 학교생활에 흥미를 느끼며 좋은 습관을 형성하도록 하는 것은 학교 생활을 위한 중요한 과정이다. 따라서, 입학 초기 학생들의 특성을 이해하는 것이 무엇보다 중요하다. 학생의 일반적 특성을 제시하면 다음과 같다.

### 1. 신체적 특성

입학 초기 학생은 신체적 성장 속도가 그 이전에 비하여 완만하게 되지만, 내장 기관의 발달과 뇌의 성장이 현저하며, 유치를 갈기 시작한다. 또 운동 기능의 발달로 장난이 심해진다. 따라서 교사는 정상적인 발달을 촉진시키기 위한 자유로운 놀이 기회를 부여하는데 노력해야 한다.

이 시기의 학생들은 놀이에 지나치게 열중한 나머지 자칫하면 체력적으로 무리가 따를 수 있다는 점에서 충분한 휴식이 필요하고, 특별한 관심과 지도가 있어야 하며 안전 교육 또한 충분히 고려되어야 한다. 또한, 아직은 질병에 대한 저항력이 약하고 쉽게 피로감을 느끼므로 허약한 학생에 대한 배려와 함께 보호자와 소통하면서 세심한 주의를 기울여 지도해야 한다.

### 2. 정서적 특성

입학 초기 학생은 특정 정서 상태가 지속적이지 못하고 강렬하며 자주 변한다. 그래서 동일한 활동에 오랫동안 열중하지 못하며, 조금 전까지 깊은 관심을 보이다가도 어느 사이 싫증을 느끼곤 한다. 따라서 40분의 학습 시간 중에도 학습 형태를 다양하게 구성하는 노력이 필요하다.

이 시기의 학생은 새로운 환경에 불안을 느끼고 남에게 의지하려는 경향이 있으며 자기중심적이고 감정 위주로 행동한다. 학생들의 정서를 건전하게 발달시키는 데 가장 중요한 것은 부모와 교사의 일관된 사랑을 받는 일이다. 특히, 학교생활의 첫 단계에서 교사에게 받는 사랑과 관심은 학교생활에 대한 어떤 ‘관념’을 형성하는데 결정적인 영향을 준다.

학생들은 항상 교사의 관심이 자기에게 향하고 있을 것을 기대하며, 다른 사람에게 자기가 중요한 존재임을 확인받고 싶어한다. 따라서 모든 학생들에게 관심을 보이고, 아동 개개인의 장점을 발견하여 적절한 보상과 격려를 해주는 일에 특히 신경을 써야 한다.

### 3. 사회적 특성

입학 초기 학생은 사회성이 더욱 발달하나 아직은 개인 위주의 생각과 행동을 한다. 놀이 집단의 규모가 3~6명으로 확대되며, 혼자만의 놀이에서 벗어나 차츰 협동적이고 조직적인 놀이를 즐기게 되지만, 아직은 타인에 대한 배려와 집단의식이 부족하다.

교우 관계는 주로 옆자리 혹은 이웃 아이들과의 사이에 이루어지며 남녀 구분없이 잘 어울린다. 구체적인 물건을 갖고 놀기 좋아하며, 놀이의 과정에서 경쟁의식이 강하게 나타나 잘 싸우지만 곧 풀어진다. 또한, 타율적 도덕성의 형성 시기에 있으므로 다른 사람의 판단이나 영향에 의해 크게 좌우되며, 어떤 행위가 가져오는 물리적인 결과나 그 결과가 자신의 필요나 타인의 필요를 충족시켜 줄 수 있는가의 여부에 따라서 선악을 판단하게 된다.

입학 초기 학생 지도에 있어 내성적인 학생, 미온적인 학생, 규칙을 지키지 않는 학생에 대한 지도는 중요하다. 이러한 학생들은 지나친 격려나 질책보다 적절한 역할을 주어 활동시키거나 불만을 그림이나 이야기로 해소시킬 수 있는 기회를 주는 것이 좋다.

### 4. 지적 특성

입학 초기 학생의 인지 수준은 자기 나름의 정신 활동을 통하여 독자적인 인지 세계를 형성해 나간다. 그러나, 아직은 논리적인 면이나 체계적인 면에서 미성숙한 단계에 있다. 기본적인 논리, 수학적 개념이 부족하여 양이나 수의 보존 개념 등을 잘 이해하지 못한다. 또한, 자기의 관점과 다른 사람의 관점이 다를 수 있다는 사실을 이해하지 못하고, 직관적이며 자기중심적으로 사고한다. 그리고 호기심과 질문이 많으며 무엇이건 알고 싶어 한다. 즉, 지적 호기심과 정신 작용이 활발하게 나타나 주위의 사물이나 일부 추상적인 문제에 깊은 관심과 호기심을 보이며, 지각하는 힘도 예리하고 정확해진다. 그러나 아직은 생활 범위가 좁고 시간관념도 부족하며 현재 중심으로 생각하고 생활한다. 상상력과 창조력, 표현 능력이 발달하며 자기 나름대로 색다른 표현 방법을 쓰기도 하지만 모방을 많이 한다.

### 5. 언어적 특성

언어 발달은 4, 5세경에 급속하게 이루어져서 초등학교 입학 연령이 되면 어느 정도 완성 단계에 이르게 된다. 이 시기는 더욱 어휘 수가 늘어나, 좀 더 복잡한 문장을 만들 수 있고, 자기중심적 언어에서 벗어나 사회화된 언어의 사용이 가능해진다.

여섯 내지 여덟 개의 단어를 조합한 문장을 사용할 수 있으며, 어휘의 발달도 1만 단어 정도를 이해할 수 있게 된다. 문법적인 면에서도 거의 완벽한 수준에 이른다. 또 글자의 의미에 대하여 관심을 보이기 시작하고 모호한 대명사를 사용하는 대신에 명확한 지칭을 하기 시작한다. 이 시기 학생들은 문제가 있는 정보를 처음부터 감지하기는 어려우나 일단 문제라고 지적되면 수정할 수는 있다.



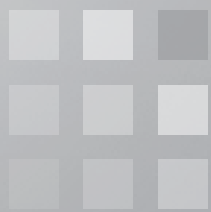
단원명	활동 주제	활동 제재	자료					부록
			이야기	노래	그림	학습지	참고 자료	
학교에 왔어요	우리 학교	환영해요		○	○		○	
		알아보아요		○			○	
		점심시간		○		○	○	
	우리 교실	내 자리	○	○			○	
		교실에 있는 물건	○	○	○		○	○
		책상들의 이야기	○		○	○		○
		모두 모두 제자리		○			○	
		바른 자세		○			○	
	바른 습관	사뿐사뿐		○			○	
		바르고 깨끗하게		○	○	○		
		줄을 맞춰요		○				
		차례를 지켜요		○			○	
		선을 따라서 ①					○	
		선을 따라서 ②				○	○	
바르게 사용해요		○			○			
ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 익히기			○					
우리 모두 함께 해요	바른 몸가짐	일찍 일어나요	○	○			○	
		이를 잘 닦아요					○	
		깨끗한 내 모습	○	○				
		선을 따라서 ③				○		
		단정한 나	○			○	○	○
	바른 사용법	물건을 아껴 써요	○	○			○	○
		오리고 붙이고				○	○	

단원명	활동 주제	활동 제재	자료					부록
			이야기	노래	그림	학습지	참고 자료	
우리 모두 함께 해요	바른 사용법	ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 익히기			○			
		나의 학용품 친구	○				○	
	함께 하는 마음	나와 우리 가족	○	○	○		○	
		미래의 나		○			○	
		마음을 모아	○	○			○	
		둘이 살짝 손잡고		○			○	
		우리는 하나		○		○	○	
ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 익히기			○					
즐겁게 배워요	아름다운 세상	깨끗하면 좋아요	○	○			○	○
		선을 따라서 ④					○	
		이야기를 듣고	○	○			○	
		무슨 이야기일까요?	○		○		○	
		크레파스	○					
	이야기 나라	바른 말 고운 마음	○	○			○	
		신나는 놀이터	○		○	○	○	
		그림 한마당				○		
		ㅊ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 익히기			○			
		동화 속 여행	○					
		ㄱ, ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ   익히기			○			
	배우는 즐거움	바닷속 여행		○				
		혼자서도 잘해요	○	○			○	
		별나라 여행					○	○
말놀이 여행			○			○	○	



지도의 실제





1. 학교에 왔어요
2. 우리 모두 함께해요
3. 즐겁게 배워요





# 1

## 학교에 왔어요



### 가. 단원의 개관

‘학교에 왔어요’는 학생들이 처음 만나는 학교 환경에 친숙해지고 새로운 선생님과 친구들을 잘 사귀어 즐거운 학교생활을 시작하도록 돕는 데 목적이 있다.

입학식과 함께 새롭게 접하는 학교생활에 대해 학생들이 갖는 호기심과 기대감에 기초하여 구성되 무엇보다 안전하게 생활할 수 있고, 학교시설을 바르게 사용할 수 있도록 창의적 체험활동 영역 중에서 자율활동을 중심으로 구성하였다. 1학년 학생 자신이 생활하게 될 공간인 교실과 책상을 깨끗하게 정리하고 아울러 함께 사용하는 물건의 소중함을 알고 정리하면서 봉사의 기쁨을 느껴보는 활동도 추가로 구성하였다. 2015 개정교육과정에서 요구하는 인성교육의 일환으로 교실을 함께 사용하는 다른 학생을 위한 배려와 나눔의 태도를 연습할 수 있는 시간도 할애하였다.

이 단원의 내용은 학교생활에 익숙해짐에 따라 능동적으로 참여할 수 있도록 적응 중심 활동으로 구성하였다. 여러 학생이 함께 지내는 단체 생활을 위해서 학교생활에 필요한 기본 규칙과 생활 습관을 익힐 수 있도록 화장실, 복도, 학교시설 등의 사용 규칙을 그림과 삽화를 통해 알아보고, 실제 현장에 가서 직접 체험하는 창의적 체험활동으로 진행할 수 있다. 자세한 내용은 입학에 따른 적응활동, 학교시설에 대한 이해, 예절, 질서 등 기본 생활습관 형성 활동, 학습을 위한 기초 준비 활동, 타인을 배려하는 공동체 의식 인식 활동, 깨끗한 환경을 위한 봉사활동 등과 관련이 있다.

이 단원은 1학년 학생의 발달적 특성과 입학 전의 다양한 경험을 고려하여 통합적이고 생활 중심의 학습이 되도록 하며, 놀이를 통한 흥미로운 학습을 전개한다.

### 나. 단원의 수업 목표

- 입학식에 참여하여 즐거운 학교생활을 시작할 수 있다.
- 학교의 이름과 위치, 학교에서의 활동들에 대해 알 수 있다.
- 학교의 상징과 개교기념일을 알 수 있다.
- 우리 반, 내 자리, 친구의 자리를 알고 질서 있게 드나들 수 있다.
- 교실에 있는 물건의 종류와 이름을 알고 바르게 사용할 수 있다.
- 바른 자세를 익혀 줄을 설 수 있다.
- 정수기와 화장실의 사용법을 알고 바르게 사용할 수 있다.
- 다양한 활동으로 낱자의 이름을 알고 획순을 익힐 수 있다.
- 점선을 따라 직선과 곡선을 바르게 그릴 수 있다.
- 색연필과 크레파스의 사용법을 알고 특징을 살려 표현할 수 있다.

## 다. 단원의 지도 내용

활동 주제 (차시)	활동 제재	지도 내용	시수	교과서 쪽수	지도서 쪽수
우리 학교 (1-6/21)	환영해요	■ 입학식에 바르게 참여하고 인사 나누기	2	6-11	32-35
	알아보아요	■ 학교 이름, 위치, 상징과 개교기념일 알기	2	12-13	36-39
	점심시간	■ 바른 식사법을 알고 실천하기	2	14-15	40-45
우리 교실 (7-12/21)	내 자리	■ 내 자리, 친구 자리, 내 사물함의 위치 알기	2	16-17	46-49
	교실에 있는 물건	■ 교실 물건의 종류와 이름 알고 바르게 사용하기	1	18-19	50-53
	책상들의 이야기	■ 책상과 의자의 사용법 알고 바르게 사용하기	1	20	54-57
	모두 모두 제자리	■ 교실에서 쓰는 물건 제자리에 정리하기	1	21	58-60
	바른 자세	■ 바른 자세 익히고 책상과 의자 줄 바르게 하기	1	22	61-64
바른 습관 (13-21/21)	사뿐사뿐	■ 교실, 복도, 계단에서 질서를 지키며 바르게 생활하기	1	23	65-68
	바르고 깨끗하게	■ 정수기와 화장실 위치를 알고 바르게 사용하기	2	24-25	69-72
	줄을 맞춰요	■ 바른 자세로 줄 맞추는 방법을 알고 줄 서기	1	26-27	73-74
	차레를 지켜요	■ 차레를 지켜 시설물 사용하기	1	28	75-76
	선을 따라서 ①	■ 선을 따라 여러 가지 색으로 그리기	1	29	77-78
	선을 따라서 ②	■ 선을 따라 여러 가지 색으로 그리기	1	30	79-82
	바르게 사용해요	■ 색연필과 크레파스의 사용법을 알고 바르게 사용하기	1	32	83-86
	ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 익히기	■ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 알아보기	1	33	87-89

## 라. 지도상의 유의점

- 1) 새로운 환경에 대한 불안감을 해소시킴과 동시에 학교는 즐겁고 흥미로운 곳이라는 인식을 갖게 하기 위하여 학생들에게 친절하고 자세하게 안내하는 학습이 이루어져야 한다.
- 2) 유치원 교육과정과의 연계를 통해 학생들이 친근하고 자연스럽게 학교생활을 익힐 수 있도록 배려하고 통합적인 교육 활동과 놀이를 통한 학습을 진행한다.
- 3) 기본 생활 습관 형성과 관련된 활동은 생활 속에서 일관성 있게 반복 지도하고, 가정과의 연계 지도를 통해 안전하고 즐거운 학교생활이 될 수 있도록 지도한다.
- 4) 활동 주제와 활동 제재는 지도상의 편의를 위한 것이므로 담임교사나 학년의 재량에 따라 창의적으로 통합하여 운영할 수 있도록 한다.

## 환영해요 (80분)

### 수업 목표

- 1) 입학식에 바른 자세로 참여할 수 있다.
- 2) 담임선생님, 새로운 친구들과 인사를 나눌 수 있다.
- 3) 학교생활을 위해 지킬 일을 알고 말할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 반 편성표, 반 풋말, 학생 이름표, 학교 소개 자료, 축하 인사말(메시지)

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>처음 만난 친구들과 인사하며 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘태양을 사랑하는 아이들아’ 노래를 부른다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>입학식에 참여하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 배정된 학급을 확인한다.</li> <li>○ 배정된 학급에 가서 줄을 바르게 선다.</li> <li>○ 교장선생님의 축하 인사 말씀을 듣는다.</li> <li>○ 담임선생님을 만난다.</li> </ul> </li> <li>● <b>담임선생님, 친구들과 만나고 인사하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실로 들어가 선생님이 앉으라고 하는 곳에 앉는다.</li> <li>○ 즐겁고 신나는 학교생활에 대한 이야기를 듣는다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교, 학년, 반을 말해보기</li> <li>- 담임선생님의 이름을 알아보고, 말해보기</li> <li>- 선생님이 하는 일을 알아보기</li> </ul> </li> <li>○ 자기 자리 주변 친구들과 인사한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>학교생활을 위해 지킬 일 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 규칙적으로 일찍 자고 일찍 일어난다.</li> <li>○ 스스로 옷과 가방을 정리한다.</li> <li>○ 예절 바르게 인사한다.</li> <li>○ 친구들과 사이좋게 지낸다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>참고 자료 1, 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학교의 실정에 맞게 인상 깊은 입학식을 준비한다.</li> </ul> </li> <li>☞ 좌석에 학생들 이름표를 붙여 놓는다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>학교에 잘 다니려는 마음 갖기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구들과 어울려 즐거운 학교생활을 하기 위해 규칙을 잘 지키도록 약속한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>그림 자료</b></li> </ul>

## 예시 자료



## \* 담임선생님 인사말 예시자료

안녕하십니까?

1학년 ○반 친구 모두 만나서 반갑습니다.

선생님은 여러분의 얼굴이 어떨까? 하는 생각에 잠을 잘 못 잤습니다. 그런데 여러분의 얼굴을 보는 순간 선생님은 참 기분이 좋아졌습니다. 밝고, 건강해 보이는 얼굴과 씩씩한 모습 그리고 단정한 옷차림이 참 마음에 들었습니다.

여러분도 학교에 와서 참 기쁘지요?

학교에서는 교과서를 가지고 여러 가지 공부를 합니다. 시간도 정해져 있고 유치원과 다른 부분이 많습니다. 즐거운 학교생활을 하기 위해서는 스스로 하는 습관이 참 중요합니다. 가방과 옷을 스스로 챙겨야 합니다. 선생님은 여러분들이 잘 할 수 있다고 생각합니다. 그리고 옆 친구들과도 사이좋게 지내도록 노력합니다.

## 참고 자료 1

#### 입학식 준비

- 1) 취학 통지서 정리해 놓기(남·여별, 생년월일별)
- 2) 학생 명부 작성하기(남·여 구분하지 않기-양성평등) : 학생 이름, 생년월일, 보호자 이름, 주소
- 3) 반 푼말 만들기(색깔별, 모양별 다르게)
- 4) 개인용 이름표 만들기(반의 특성에 따라 색깔별, 모양별 다르게)
- 5) 게시용 반 명단 작성하기(게시용 자료 제작)
- 6) 환영 아치, 입간판, 현수막 만들기
- 7) 축하 공연, 인사말, 입학식장 꾸미기(우천 대비안 작성하기-급식실 및 강당 활용 방안), 학부모석 준비하기
- 8) 입학식 배치도, 식순, 안내장 제작
- 9) 태극기, 교가, 의식가 등 방송 시설 정비

#### 재미있는 담임 소개 방법

- 1) 담임선생님의 이름과 관련된 이야기 전해주기
- 2) 손 인형을 활용하여 인형이 소개하듯이 인사하기
- 3) 1학년 학생을 새로 만나 기쁜 마음이 드러나는 그림이나 느낌을 칠판에 그림으로 표현하기
- 4) 선생님 가족사진 및 어릴 때의 사진으로 동영상을 제작하여 보여주고 선생님의 이야기 들려주기
- 5) 새로운 만남에 관련된 동화 들려주고 앞으로의 학교생활 알려주기



참고 자료 2

<p><b>◆ 색다른 입학식 예시 자료</b></p>	
<p>〈나의 꿈을 날리는 입학식〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 개별적으로 풍선을 모두 받기</li> <li>② 풍선을 하늘로 날리며 꿈을 다지기</li> <li>③ 가정으로 돌아갈 때 선물용 풍선 증정</li> </ol>	<p>〈다양한 공연으로 흥미로운 입학식〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 댄스 스포츠 공연</li> <li>② 6학년 학생들의 입학 축하 공연</li> <li>③ 마임으로 입학의 즐거움을 표현한 공연</li> </ol>
<p>〈핸드 프린팅이 있는 입학식〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 개인별로 지점토를 한 개씩 나누어주기</li> <li>② 자신의 손을 찍기(부모님의 도움을 받아)</li> <li>③ 담임선생님께 제출하기</li> </ol>	<p>〈나의 꿈나무가 있는 입학식〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 축하 나무(반별로) 만들어 놓기</li> <li>② 자신의 꿈을 적은 나뭇잎 꾸미기</li> <li>③ 나뭇잎 걸고 소원 빌기</li> </ol>

참고 자료 3

**◆ 태양을 사랑하는 아이들아**

태 양 을 사 랑 하 는 아 이 - 들 아 별 - 을 사 랑 하 는 아 이 들 아

이 제 날 이 저 물 었 으 니 우 리 모 두 손 을 잡 고 노래 하자

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

**\* 지도 방법** : 무릎치기 두 번 + ①번 동작 ⇄ 무릎치기 두 번 + ②번 동작 ……

그림 자료

▣ 학교생활을 바르게 하기 위해 지킬 일



〈스스로 옷을 입습니다.〉



〈물건에 이름을 쓰고 스스로 정리합니다.〉



〈가방을 스스로 정리합니다.〉



〈바르게 인사합니다.〉

## 알아보아요 (80분)

### 수업 목표

- 1) 학교의 이름과 위치를 알 수 있다.
- 2) 선생님의 이름과 하는 일을 알 수 있다.
- 3) 우리 학교의 상징과 개교기념일을 알 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 삽화 확대도, 학교 소개 자료, 교가 녹음 자료, 교가 악보

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>선생님, 친구들과 인사 나누기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘우리 반’ 노래를 부르며 신체 표현 활동한다.</li> <li>○ 담임선생님, 친구들과 인사하고, 인사말을 간단히 알아본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 손 인형 등을 활용하여 흥미롭고 친근감 있게 전개한다.</li> </ul> </li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>학교의 이름과 위치 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 여러 가지 학교시설에 대해 알고, 바르게 이용하는 방법을 알아본다.</li> <li>○ 우리 학교 실내외 및 등·하굣길을 알아본다.</li> <li>○ 교문 밖 등·하굣길 안전 지도를 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 횡단보도 건너기, 우측통행하기, 찾길로 다니지 않기 등을 지도하기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>선생님의 이름과 하는 일에 대해 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리 선생님의 이름을 알고, 영상이나 사진 자료를 보며 선생님과 함께 학교에서 하는 활동을 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 즐겁고 다양한 공부와 놀이, 바른 생활 습관을 익히기, 친구 사귀기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>우리 학교의 상징, 개교기념일을 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리 학교의 교목, 교표, 교화를 알아보고 그려보거나 교사가 준비한 자료를 오려서 붙여본다.</li> <li>○ 교가 악보를 붙이고, 녹음 자료를 활용하여 교가를 배운다.</li> <li>○ 개교기념일의 의미와 우리 학교 개교기념일을 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 개교기념일에 할 수 있는 여러 가지 활동 안내하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학교별 소개 자료를 준비하여 활동한다.</li> <li>■ <b>노래 자료 2</b></li> <li>■ <b>참고 자료</b></li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>우리 학교에 대하여 알고, 사랑하는 마음 갖기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교가를 부르며 우리가 다닐 학교를 아끼고 사랑하는 마음을 다진다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>교가 녹음 자료, 교가 악보</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학교홈페이지를 활용해서 학교 상징 및 개교기념일에 대한 자료를 미리 준비한다.</li> </ul> </li> </ul>



\* 손 유희 자료 <박수 가족>

- 1) 박수나라에 : 박수를 두 번 친 후 양쪽 손목만 닿게 하여 펼친다.
- 2) 박수가족이 : 박수를 두 번 친 후 양쪽 손으로 집 모양을 만든다.
- 3) 살고 있었죠 : 양팔을 가슴에 대고 어깨를 으쓱거린다.
- 4) 볼 박수 퐁퐁퐁 : 두 주먹으로 볼을 두드린다.
- 5) 어깨박수 툽툽툽 : 양쪽 끝으로 어깨를 두드린다.
- 6) 배꼽박수 풍풍풍 : 양쪽 검지 손가락으로 배꼽을 두드린다.
- 7) 무릎박수 살살살 : 두 무릎을 마주 비빈다.
- 8) 두 손을 무릎에 : 두 손을 포개어 무릎에 놓는다.

노래 자료 1

우리 반

박상문 작사  
박상문 작곡

♩ = 132

C G C G C G C F C F C G G C

예쁜 친구 멋진 친구 모여서 우리 반은 ○ ○ 반  
즐거운 반 신나는 반 우리 반 우리 반이 짱이다  
서로 돕고 아껴주는 우리 반 우리 반은 ○ ○ 반  
아름다운 반 행복한 반 우리 반 우리 반이 짱이다  
기쁨이 가득 넘치는 우리 반이 정말 좋아요  
사랑이 가득 넘치는 우리 반이 정말 좋아  
우리 반이 짱이다 서로 돕고 아껴주는 우리 반  
우리 반은 ○ ○ 반 아름다운 반 행복한 반 우리 반



노래 자료 2

학교 한 바퀴

Musical score for the song '학교 한 바퀴' (School Round). The score consists of five staves of music in G major (one flat) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords F and C7 are indicated above the staff lines.

다 같이 돌아 자 학교 한 바퀴  
 아침 일찍 일어나 학교 한 바퀴  
 우리 보고 나팔꽃 인사합니다  
 우리도 인사하며 학교 한 바퀴  
 바둑이도 같이 돌아 자 학교 한 바퀴

\* 지도 방법 : 노래를 그림으로 제시하고, '동네' 대신에 '학교'로 바꿔 부른다.

다 같이 돌아 자 학교 한바퀴



아침 일찍 일어나 학교 한 바퀴



우리 보고 나팔꽃 인사합니다



우리도 인사하며 학교 한 바퀴





바둑이도 같이 돌아 자 학교 한 바퀴



바둑이도 같이 돌아 자 학교 한 바퀴



 참고 자료

 학교 시설 수수께끼 카드 설명문

여러 가지 책들이 많이 있습니다.  
약속한 날짜에 책을  
돌려주어야 합니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 도서실

여러 가지 관찰을 하거나 실험을 할 수  
있는 재료들이 많은 곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 과학실

학교에 계시는 여러 선생님들이  
모여서 회의를 하거나 연구를  
하시는 곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 교무실

점심시간에 맛있는 음식을 먹을 수 있는  
곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 급식실

언니, 오빠, 형, 누나들이 영어를 공부할  
때 가는 곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 어학실

컴퓨터가 많이 있어서 친구들과 함께  
컴퓨터를 할 수 있는 곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 컴퓨터실

학교에 있는 동안 갑자기 아프거나  
다쳤을 때 가는 곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 보건실

선생님이나 학생들에게 안내 방송을  
하고, 방송 조회를 할 수 있도록  
도와주는 곳입니다.  
이곳은 어디일까요?

☞ 방송실

\* 수수께끼 카드 제작 방법 : 앞면에는 특별실 사진을 확대, 복사하여 붙이고 뒷면에는 그에 대한 설명문을 붙인다.

\* 수수께끼 카드 활용 방법 : 시간관계상 교사의 설명이나 사진 자료를 대신하여 간단히 알아 보고 넘어갈 때 이용할 수 있다.

## 점심시간 (80분)

### 수업 목표

- 1) 급식실의 위치와 하는 일을 알 수 있다.
- 2) 바른 식사법을 알고 음식을 골고루 먹을 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 차례를 지켜 급식실을 이용하는 모습의 동영상 자료

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점	
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ <b>제재 관련 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘햇별은 짹짹’ 노래를 부르며 학습 분위기를 조성한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 노래 자료 이외에 김치송, 우유송 등의 동요를 활용할 수 있다.</li> <li>☞ 학교의 급식실 또는 교실 급식 모습을 동영상 자료로 미리 제작하여 수업자료로 활용하는 것이 효과적이다.</li> </ul> </li> <li>■ <b>학습지 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 참고 자료를 활용하여 학습지 1의 1번 문제를 평가한다.</li> </ul> </li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ <b>우리 학교 급식실의 위치와 하는 일 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리 학교 급식실의 위치를 말한다.</li> <li>○ 급식실에서 하는 일과 급식의 좋은 점을 말한다.</li> </ul> </li> <li>◎ <b>올바른 식사 순서 및 식습관 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 올바른 식사 순서를 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 식사 전 반드시 손 씻기</li> <li>- 줄 서서 바르게 배식 받기</li> <li>- 식탁에 차례로 앉아 음식을 골고루 먹기</li> <li>- 남은 음식을 국 받는 쪽에 모아 잔반통에 버리기</li> <li>- 부식, 수저, 식판을 제자리에 정리하기</li> </ul> </li> <li>○ 올바른 식생활 습관과 나의 편식 점수를 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 올바른 식생활 습관이 필요한 이유를 말하기</li> <li>- 학교와 가정에서 실천해야 할 식생활 습관을 말하기</li> <li>- 참고자료의 올바른 식생활 습관 1~16문항 중 본인에 해당 하는 항목을 체크한 후 학습지 1에 기록하기</li> <li>- 학습지를 활용하여 자신의 편식 점수와 알레르기에 대해 알아보기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>◎ <b>급식실 또는 교실 급식 실습하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 차례를 지켜 순서에 맞게 급식을 받는 연습을 해본다.</li> <li>○ 바른 식사법에 맞게 급식을 골고루 먹고 잔반을 처리한다.</li> </ul> </li> </ul>		
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ <b>급식을 바르게 하고, 올바른 식사습관을 기르려는 마음 갖기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 올바른 식사의 중요성을 알고 실천하려는 마음을 다진다.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 급식실 실습 시 학급 간 시차를 두고 순서대로 지도한다.</li> <li>■ <b>학습지 2</b></li> </ul>



\* 주의집중놀이 <누구의 눈이 빛나나>

교사 : 누구 눈이 반짝!

학생 : 내 눈이 반짝

(양 손으로 자기 눈을 가리킴)

교사 : 반짝 반짝

학생 : (가슴에서부터 손을 엇갈리게 반짝이며 내려온다.)

교사 : 손 무릎!

학생 : (두 손을 무릎 위에 가지런히 놓는다.)

노래 자료

햇별은 짹짹

햇 별 은 짹 짹 모 래 알 은 반 짝  
 햇 별 은 짹 짹 모 래 알 은 반 짝

모 래 알 로 떡 에 놓 고 조 약 돌 로 소 반 지 어  
 호 미 들 고 갱 이 메 고 뽕 어 가 는 매 를 캐 어

언 니 누 나 모 셔 다 가 맛 있 게 도 남 남  
 엄 마 아 바 모 셔 다 가 맛 있 게 도 남 남



학습지 1

## 올바른 식생활 습관과 나의 편식 점수

(            )초등학교 1학년 (    )반 (    )번 이름 : (            )

1. 선생님이 불러 주시는 내용을 듣고 해당되면 ○표, 그렇지 않으면 ×표를 하세요.

올바른 식생활 습관평가			
1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	
나의 식생활 습관 점수는 (            )입니다.		“예”가 12개 이상	합격
		“예”가 6~11개	주의
		“예”가 5개 이하	위험

2. ‘나의 편식 점수’ 평가 항목을 잘 읽고 ‘예’나 ‘아니오’에 V표시를 하세요.

나의 편식 점수	예	아니오
1. 식사보다는 간식을 먹는 것이 더 좋다.		
2. 간식은 주로 단맛이 강한 것을 먹는다.		
3. 부모님은 내가 싫어하는 음식은 주시지 않는다.		
4. 냄새, 모양, 색깔 때문에 싫어하는 음식이 있다.		
5. 식품의 맛이 안 좋았던 경험이 많다.		
6. 식품의 냄새가 안 좋았던 경험이 많다.		
7. 어떤 음식을 먹고 나서 구토나 설사를 한 경험이 있다.		
8. 동물이나 식물이 불쌍해서 그에 대한 음식이 싫다.		
9. 먹어 본 경험이 없는 음식은 먹지 않는다.		
10. 먹기 싫은 음식을 억지로 먹은 경험이 있다.		
나의 편식 점수는 (            )입니다.	“예”가 5개 이상	주의
	“예”가 2~4개	양호
	“예”가 1개 이하	우수

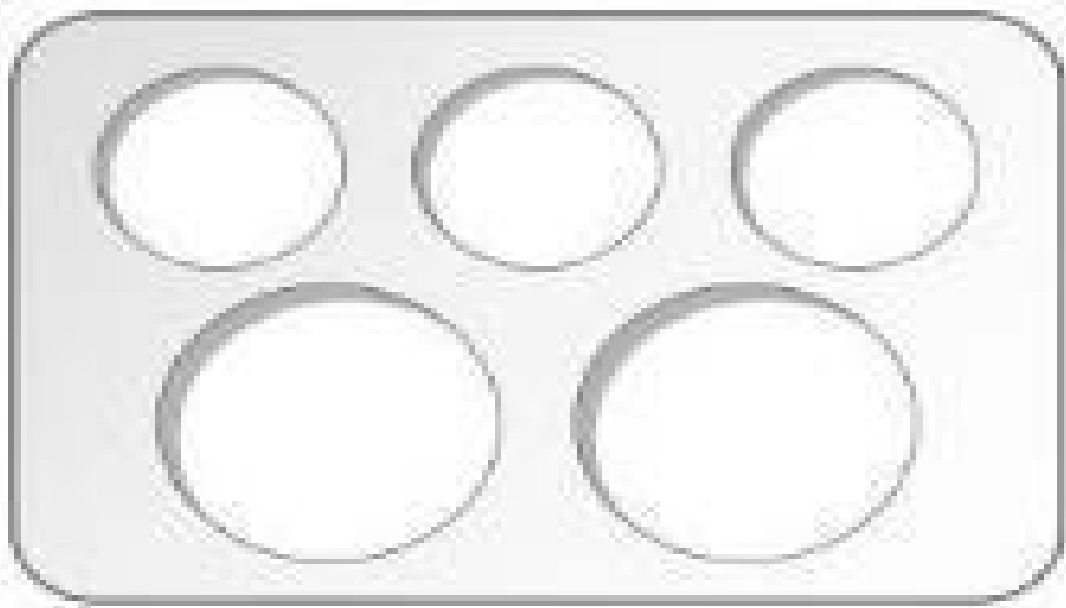
내 건강에 해로운 알레르기        입니다.  
음식은

 학습지 2

## 내가 먹고 싶은 음식 식판 꾸미기

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 먹고 싶은 음식을 가위로 오려서 식판에 예쁘게 붙여 보세요.



-----절 취 선-----

			
밥	된장찌개	순두부찌개	콩나물국
			
불고기	감자조림	멸치볶음	배추김치
			
시금치 나물	갈치구이	잡채	떡국
			
바나나	토마토	달걀부침	비빔밥

참고 자료

올바른 식생활 습관

1. 식사는 즐거운 마음으로 해요.



2. 하루 세 끼 식사를 정해진 시간에 규칙적으로 먹어요.



3. 식사는 천천히, 꼭꼭 씹어 먹어요.



4. 알맞은 양만 먹어요.



5. 생선이나 김치, 채소반찬도 골고루 먹어요.



6. 청량음료나 설탕이 많이 든 음식은 멀리해요.



7. 우유는 매일 마셔요.



8. 튀긴 음식, 인스턴트식품은 적게 먹어요.



9. 짠 음식은 멀리해요.



10. 밤에는 간식을 먹지 않아요.



11. 먹을 때는 TV나 책을  
보지 않아요.



12. 과자를 먹을 때는 그릇에  
덜어서 조금씩 먹어요.



13. 식사는 여럿이 함께 해요.



14. 간식은 하루 2번 이내로  
조금씩 먹어요.



15. 외식은 자주 하지 않아요.



16. 식사 후에는 바로 이를 닦아요.



## 내 자리 (80분)

### 수업 목표

- 1) 우리 반의 이름과 위치를 알고 말할 수 있다.
- 2) 내 자리, 친구 자리, 내 사물함의 위치를 알고 말할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 학교 전경 사진
- ☞ 학생 : 이름표

### 수업 전개




학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘줄서기’에 관련된 이야기 듣기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘신나는 기차놀이’ 이야기를 듣는다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 우리 반의 이름과 위치 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리 반의 이름을 말한다.</li> <li>- “우리 반은 1학년 ○반 입니다.”</li> <li>○ 학교 전경 사진을 보며 우리 반의 위치를 알아본다.</li> <li>- 건물 출입구, 층수, 옆 교실 등 알아보기</li> </ul> </li> <li>● 키 순서대로 줄 서기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 키 번호와 서는 위치 기억한다.</li> </ul> </li> <li>● 내 자리 및 친구의 자리 위치 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 내 자리를 확인하고 이름표를 붙여 놓는다.</li> <li>○ 교실 출입구에서 내 자리로 찾아가는 연습을 한다.</li> <li>○ 분단과 모둠에서 내 자리를 알아본다.</li> <li>○ 노래를 하며 내 자리 주변의 친구를 알아본다.</li> </ul> </li> <li>● 내 사물함의 위치 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사물함의 위치를 알고 자신의 사물함을 찾아본다.</li> <li>○ 사물함에 물건 넣어보기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학교 전경 사진</li> <li>☞ 반복적으로 지도한다.</li> <li>■ 학생 이름표                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 자리가 정해진 후 책상 위에 학생의 이름이나 사진을 붙여 놓는다.</li> </ul> </li> <li>■ 노래 자료 1, 2</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교실에서 자기 자리 및 사물함을 기억하고, 바르게 사용하려는 마음 갖기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 정해진 자리와 사물함을 바르게 이용하는 마음과 습관을 갖도록 노력한다.</li> </ul> </li> </ul>	



## \* 주의집중놀이 &lt;손가락 놀이&gt;

- 1) 막대 하나 막대 하나 높은 산이 되지요. (산 산 산)  
: 양손의 검지로 산 모양을 만든다.
- 2) 막대 둘 막대 둘 가위가 되지요. (씩둑 쯤둑 쯤둑)  
: 검지와 중지를 펴서 가위 모양을 만든다.
- 3) 막대 셋 막대 셋 오리가 되지요. (뒤뚱 뒤뚱 뒤뚱)  
: 손가락 세 개를 펴서 오리 다리를 만든 후 뒤뚱 뒤뚱 걷는 흉내를 낸다.
- 4) 막대 넷 막대 넷 문어가 되지요. (꾸물 꾸물 꾸물)  
: 네 손가락을 펴서 좌우로 흔들며 문어 흉내를 낸다.
- 5) 막대 다섯 막대 다섯 손뼉을 치지요. ( 짹짹 짹짹 )  
: 양손을 차례로 편 후 손뼉을 친다.

 수업 자료

 자리 찾아가기

<학생들은 분단이나 모둠별로 앞으로 나온다.>

## \* 놀이 방법 ①

교사가 이야기하는 것을 듣고 해당되는 학생은 자리에 가서 앉는다.

예 : 맨 앞자리가 비었네요. 앞자리의 주인은 가서 앉아 주세요. 그 다음에는 지금 앉은 어린이의 옆자리에 앉는 어린이가 가세요. OO의 뒷자리에는 누가 앉으면 될까요? 등

## \* 놀이 방법 ②

여러 모둠을 한꺼번에 진행해도 되고, 중간 중간에 학생을 몇 명 앉힌 후에 그 학생들을 기준으로 진행해도 된다.

예 : ~번째 분단(줄)에 앉는 사람은 들어가서 앉으세요. OO모듬은 들어가서 앉으세요.

## \* 놀이 방법 ③

모듬이나 분단별로 서서 앞 사람의 어깨에 손을 얹고 함께 걸어가 자리를 찾아갈 수도 있다. 이때는 즐거운 음악을 들려주며, 넘어지지 않도록 주의한다.



노래 자료 1

옆에 옆에

옆 에 옆 에 옆 에 인 사 하 세 요  
 옆 에 옆 에 옆 에 인 사 하 세 요  
 위 로 아 래 로 위 로 아 래 로  
 손 을 흔 들 며 인 사 하 세 요

\* 지도 방법 : ‘인사하세요’라는 말 대신 ‘악수하세요’로 바꿔 불러본다.

노래 자료 2

누구십니까?

김성균 작사·작곡


1. 씩씩한 어린 이 누구십니 까? 제 이름은 김 영 호 예 요  
 2. 예-쁜 어린 이 누구십니 까? 제 이름은 김 혜 진 이 죠  
 씩씩하다 그 이름 김 영 호 씩씩하다 김 영 호  
 예-쁘다 그 이름 김 혜 진 예-쁘다 김 혜 진


1) 1절은 남학생의 이름을 물어보는 노래이다.

- ① 씩씩한 어린이 누구십니까 : 두 팔을 양쪽으로 벌려 살짝 흔든 후 두 손을 앞으로 내밀어 남자 어린이를 가리킨다.
- ② 제 이름은 김영호예요 : 한 손씩 차례로 얼굴 밑에 대고 왼쪽 오른쪽으로 살짝 흔들며 자기 이름을 말한다.
- ③ 씩씩하다 그 이름 김영호 씩씩하다 김영호 : ①번 동작을 반복한다.

2) 2절은 여학생의 이름을 물어보는 노래이다.

- ④ 예쁜 어린이 : 양 쪽 검지를 차례로 볼에 살짝 댄다(나머지 부분은 1절과 같다).

 이야기 자료

 신 나는 기차놀이

진영이네 농장에 있는 동물 친구들이 한 자리에 모였습니다.

“얘들아, 우리 오늘은 어떤 놀이를 할까?”

닭이 물어 보았습니다.

“숨바꼭질 하자.”

고양이가 말했습니다.

“아냐, 달리기가 더 재미있어.”

말은 제자리 뛰기를 하며 말했습니다.

“그럼, 가위, 바위, 보를 해서 이긴 친구가 제시하는 놀이를 하면 어떨까?”

토끼가 귀를 쫑긋거리며 말했습니다.

“좋아, 좋아.”

“가위, 바위, 보.”

“야~ 내가 먼저 한다.”

토끼가 신이 나서 소리쳤습니다.

“나는 기차놀이를 할래. 내가 바닥에 기차 모양을 그릴 테니까, 내가 이야기하는 대로 타는 거야.”

토끼는 땅 위에 기차 그림을 그렸습니다.

“자, 달리기를 잘 하는 순서대로 타세요.”

토끼가 말하자 말, 고양이, 닭이 기차에 탔습니다.

그런데 말의 키가 커서 고양이와 닭은 앞이 잘 보이지 않는다고 투덜거렸습니다.

“그럼 이번에는 키가 작은 순서대로 타세요.”

토끼가 말하자 말은 마지막 칸에 탔습니다. 그런데 닭과 고양이는 서로 자기의 키가 더 크다고 싸우고 있었습니다.

“얘들아, 싸우지 말고 키를 재어 보자. 누구의 키가 더 큰지 우리가 봐 줄게. 먼저 등을 대고 서봐. 발뒤꿈치를 들면 안 돼.”

토끼가 말하자 닭과 고양이는 서로 등을 대고 섰습니다.

“우리가 보니까 닭이 더 크다.”

토끼와 말의 이야기를 듣자 고양이는 제일 앞쪽 칸에 탔습니다.

동물 친구들은 칙칙폭폭 기차놀이를 하며 사이좋게 놀았습니다.

## 교실에 있는 물건 (40분)

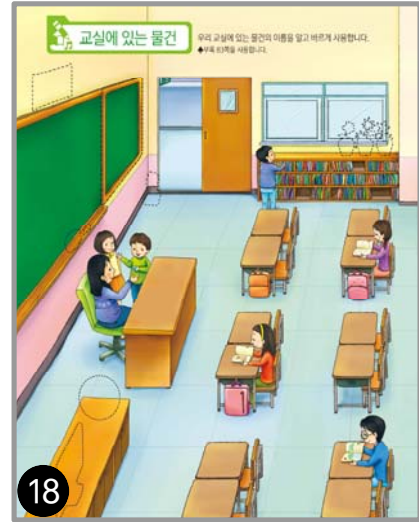
### 수업 목표

- 1) 교실에 있는 물건의 종류와 이름을 알고 말할 수 있다.
- 2) 교실에 있는 물건을 바르게 사용할 수 있다.

### 준비물

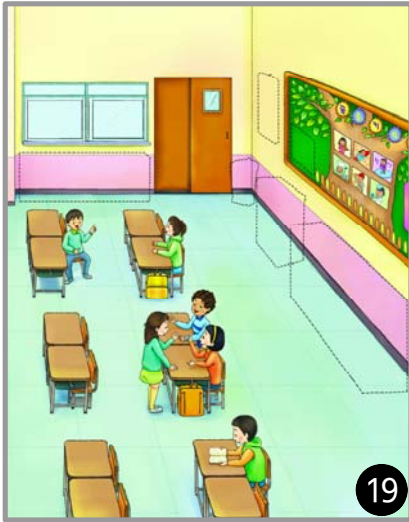
- ☞ 교사 : 교실의 물건 그림 자료

### 수업 전개



18

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교실 물건과 관련된 노래 부르기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘눈은 어디 있나’와 ‘내 물건’ 노래를 율동하며 부른다.</li> </ul> </li> <li>● 교실 물건과 관련된 ‘경근이의 사물함’ 동화 듣기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘경근이는 왜 얼굴이 빨개졌을지’를 생각하며 이야기를 듣는다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료 1, 2</li> <li>■ 이야기 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교실에 있는 물건의 종류와 이름 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 공부하는데 필요한 물건(책상, 의자, 칠판, 컴퓨터 등)을 알아본다.</li> <li>○ 청소하는데 필요한 물건(청소기, 빗자루, 쓰레받기, 걸레)을 알아본다.</li> <li>○ 학습물을 게시하는 곳(게시판, 사물함 위, 책꽂이)을 알아본다.</li> <li>○ 그 밖에 교실 생활에 필요한 물건을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사물함, 화분, 거울, 소화기, 태극기 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 교과서의 빈 곳에 스티커 붙이기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에 있는 물건의 위치를 알아본다.</li> <li>○ 교과서 부록 83쪽의 그림 자료를 교과서의 알맞은 위치에 붙인다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태극기, 사물함, 청소도구함, TV 등을 맞는 위치에 붙이기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 교실에 있는 물건과 학용품을 바르게 사용하는 방법 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사물함이나 책상 속의 학用品을 바르게 정리한다.</li> <li>○ 학급 도서의 책을 키 높이에 맞추어 바르게 정리한다.</li> <li>○ 청소 도구함에 쓰레받기와 빗자루를 분류하여 정리한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 교실마다 물건의 위치와 종류가 다르므로 학급의 특성을 고려한다.</li> <li>■ 그림 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 쓰레기통 → 청소함</li> <li>→ 사물함의 순서로 붙이도록 지도한다.</li> </ul> </li> <li>■ 수수께끼 자료</li> <li>■ 참고 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 교실에 있는 물건을 주제로 빙고놀이를 해 볼 수도 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 수수께끼와 빙고놀이를 활용하여 물건의 이름 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수수께끼로 교실의 물건 이름을 알아본다.</li> <li>○ 교실에 있는 물건을 주제로 빙고놀이를 하여 교실 물건 이름을 알아본다.</li> </ul> </li> </ul>	



\* 수수께끼 자료 <교실에 있는 물건>

- 1) 나는 남들이 지지분하다고 해요. 다 쓰고 버려지는 것들을 모으는 나는 누구일까요? **정답 : 쓰레기통**
- 2) 재미있는 만화와 유익한 지식, 정보를 전달하는 나는 누구일까요? **정답 : 텔레비전, 컴퓨터**
- 3) 나는 많은 지식을 가지고 있는 박사들의 학교랍니다. 여러분이 매일 매일 읽으며 지식을 쌓고 있습니다. 책을 보관하는 나는 누구일까요? **정답 : 책꽂이**
- 4) 여러분이 버리는 종이, 병, 플라스틱을 구분할 줄 아는 나는 누구일까요? **정답 : 분리 배출함**

노래 자료 1

**눈은 어디 있나**

(눈) 은 어디 있나 요 기 (코) 는 어디 있나 요 기  
 (귀) 는 어디 있나 요 기 (입)은 어디 있 을 까 요 기

**\* 지도 방법**

- 1) ( )안에 교실에 있는 물건의 이름을 넣어 부른다.
- 2) 교사가 교실에 있는 물건의 이름을 부르면 학생들이 손가락으로 가리킨다.
- 3) 학생들 중 한 명이 교실에 있는 물건의 이름을 대면 다른 학생들이 손가락으로 가리킨다.

참고 자료

**교실에 있는 물건 빙고놀이**

< 빙고놀이 게임판 >

**\* 놀이 방법**

- 1) 물건 그림을 골라 게임판 위에 놓고 빙고판을 구성한다.
- 2) 게임 순서를 정한다.
  - 두 친구가 번갈아 가면서 물건들의 이름을 말한다.
  - 친구가 말한 그림(이름카드)을 찾아 빙고판 위에서 내 앞으로 옮겨 놓는다.
  - 빙고판 위에서 한 줄의 그림(이름카드)이 모두 없어지면 빙고 1이 된다. (빙고 개수는 토의하여 결정해 본다.)
  - 정해진 빙고를 먼저 다 만들고 “빙고!”라고 외치면 게임이 끝난다.



노래 자료 2

**내 물건**

1. 내 이 름 불 여 진 내 - 신 발 장  
2. 내 이 름 불 여 진 내 옷 장 속 에

내 신 발 한 켤 레 방 똑 바 로 넣 자  
내 모 자 내 가 방 똑 바 로 넣 자

이야기 자료

**경근이의 사물함**

경근이는 친구들과 학교에서 즐겁게 놀이를 하였습니다. 경근이는 학급에서 키도 크고 친구들에게 친절해서 많은 친구들이 좋아하였습니다. 하루는 친구들과 교실에서 재미있는 이야기를 하고 있었습니다.

“얘들아, 우리 다른 재미있는 놀이를 할까?”

동윤이가 말하였습니다.

“그래, 그럼 우리 공기놀이할까?”

다빈이가 말하였습니다.

“그럼 내 사물함에서 공기를 꺼낼게.”

라고 말하며 동윤이는 사물함을 열었습니다. 친구들은 동윤이의 사물함을 보고 부러워하며 말하였습니다.

“동윤아, 네 사물함이 참 깨끗하다. 사인펜, 크레파스, 풀, 가위, 색종이 정리가 참 잘 되어 있네.”

동윤이는 부끄러워하며 공기를 꺼냈습니다. 모두들 즐겁고 신나게 공기놀이를 하였습니다. 한참을 놀고 나니 지루하였던 모양입니다. 승철이가 말하였습니다.

“얘들아, 우리 밖에 나가서 공기놀이를 하자.”


그러자 친구들은 모두 좋아하며 그러자고 하였습니다.

“지난번에 보니까 경근이의 사물함에 작은 공이 있던데…….”

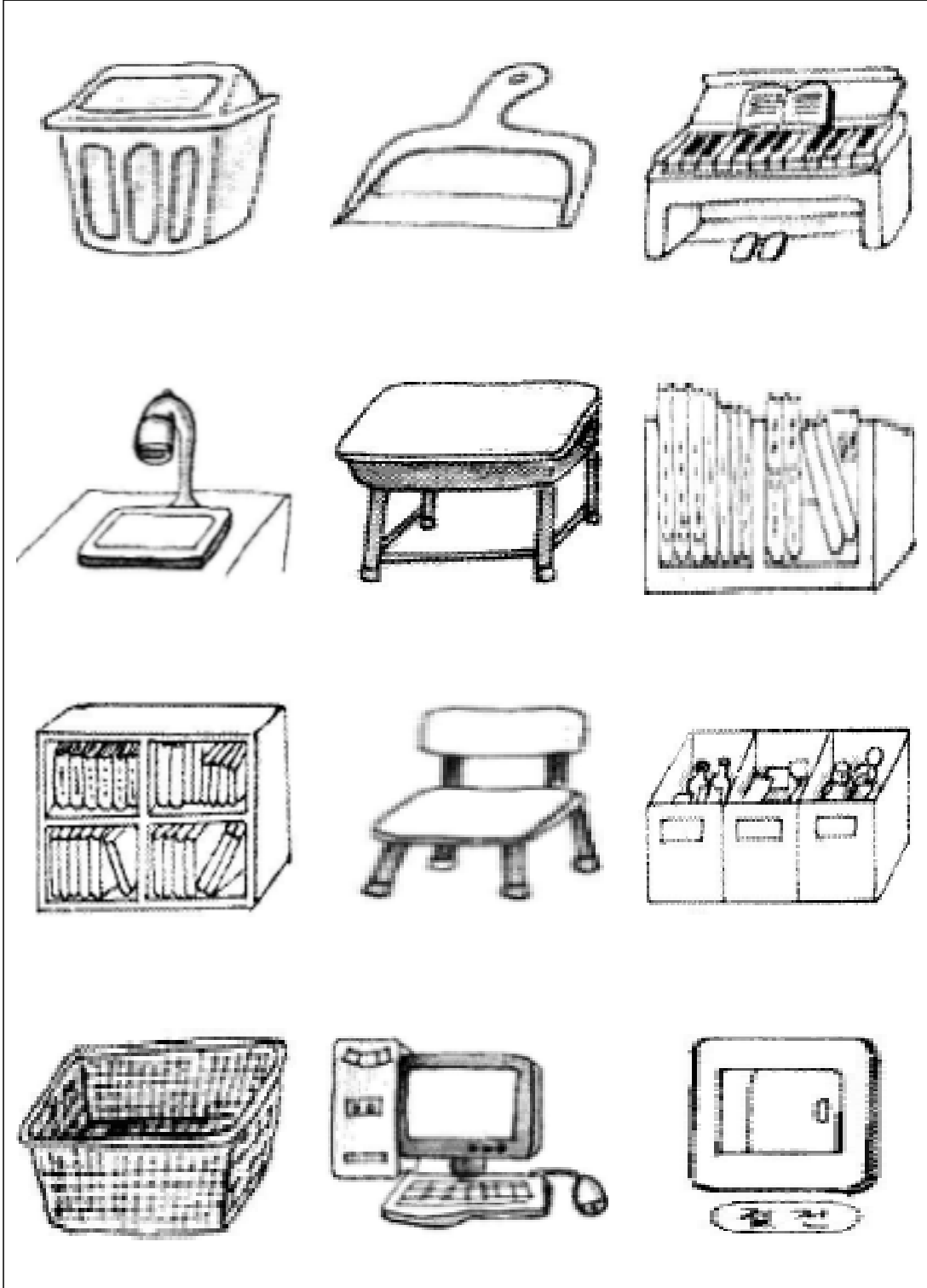
그러자 경근이의 얼굴이 갑자기 빨개졌습니다. 그리고 이렇게 말하였습니다.

“애, 애, 얘들아……. 공기놀이는 다음에 하면 안 될까?”

그 말을 듣고 친구들은 경근이가 왜 그러는지 궁금하였습니다.

 그림 자료

\* 다음의 자료를 출력한 후 활용하세요.



## 책상들의 이야기 (40분)

### 수업 목표

- 1) 책상과 의자의 사용법을 알고 바르게 사용할 수 있다.
- 2) 책상과 의자를 바르게 정리할 수 있다.


### 준비물

- ☞ 교사 : 그림 자료, 이야기 자료, 학습지



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘책상들의 이야기’ 동화 듣기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘책상들의 이야기’ 동화를 듣고 자신의 경험과 관련지어 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● 책상과 의자의 필요성 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘만약에 책상과 의자가 없다면?’에 대하여 이야기한다.</li> <li>○ 책상과 의자가 필요한 이유(공부하는데 필요함)를 알아본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료</li> <li>■ 그림 자료</li> <li>☞ 긍정적인 대답이 나올 수 있도록 유도한다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 책상과 의자를 바르게 사용하는 방법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 책상과 의자를 바르게 사용하는 방법을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 책상과 의자에 낙서하지 않기</li> <li>- 책상에서 일어설 때 의자 놓기</li> <li>- 책상과 의자 밟고 다니지 않기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 책상과 의자를 바르게 사용하는 방법 실천하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손걸레를 준비하여 책상과 의자를 바르게 닦는 활동을 한다.</li> <li>○ 책상을 닦은 후의 느낌을 자유롭게 이야기한다.</li> <li>○ 책상과 의자를 바르게 사용하는 친구에게 교과서 95쪽의 부록을 활용하여 웃는 얼굴 붙임딱지를 붙여준다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 손걸레 준비가 어려우면 물티슈를 가지고 활동을 한다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 책상과 의자를 사용하는 방법 되돌아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습지를 활용하여 책상과 의자의 올바른 사용 방법을 확인한다.(○, × 퀴즈)</li> <li>○ 책상과 의자의 올바른 사용 방법을 알고 소중히 다루려는 마음을 갖는다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학습지</li> <li>☞ 판이 있는 경우 그림을 활용하여 ○, × 놀이도 할 수 있다.</li> </ul>

 이야기 자료

 책상들의 이야기

성호는 하늘을 훨훨 날아 학교에 갔습니다. 웬일일까요? 학교 운동장에는 아무도 없었습니다. 아마 오늘이 일요일인가 봅니다. 교실 문을 가만히 열고 들어가서 문 가까운 곳의 비어 있는 책상 앞에 앉았습니다. 그 때 이야기 소리가 들렸습니다.

“오늘은 장난꾸러기들이 학교에 오지 않아서 정말 좋구나. 우리들 세상이야.”

하고 한별이 책상이 말했습니다.

“아니야, 심심해. 내 얼굴을 깨끗이 닦아 주고, 웃는 얼굴로 열심히 공부하고 노래도 잘 부르는 영희가 어서 왔으면 좋겠어.”

하고 영희 책상이 말했습니다. 이 때 어디서

“아야, 아야.”

하는 소리가 들립니다. 성호 뒤에 있는 철수 책상이 지르는 소리입니다. 철수는 장난이 심한 학생입니다. 철수 책상은 상처가 많았습니다. 그래서 울고 있는 것입니다. 성호는 자기 책상을 보았습니다. 어제 미술 시간에 그림을 그리다가 크레파스로 여기 저기 지저분하게 칠해 놓고 닦지 않아서, 세수 안한 아이처럼 더러운 얼굴 때문에 화가 나 보였습니다.


“책상아, 화났어? 미안해. 내가 깨끗이 닦아 줄게.”

성호는 교실 청소함에서 얼른 걸레를 가져와 깨끗이 닦아 주었습니다. 금세 반짝반짝 빛나는 책상이 되었습니다. 기분 좋은 마음으로 성호는 하늘을 훨훨 날아 집으로 돌아왔습니다. 그 때 어머니의 목소리가 들렸습니다.

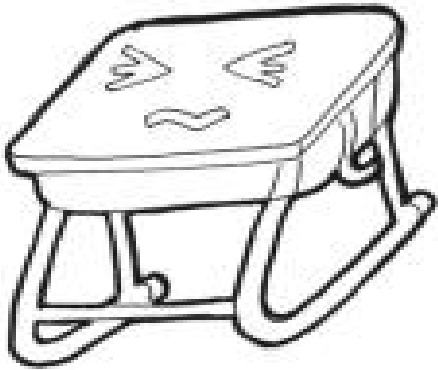
“성호야, 빨리 일어나! 학교에 가야지.”

어머니의 말씀을 듣고 성호는 깜짝 놀라 잠에서 깰습니다.



 그림 자료

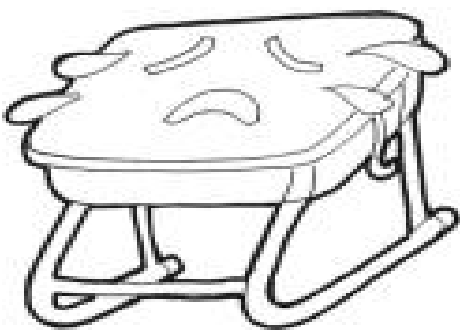
\* 지도 방법 : 위의 이야기에 맞추어 아래의 그림을 확대 복사한 후 두꺼운 도화지에 붙여 인형으로 만들어 활용하세요.



〈한별이 책상 그림 자료〉




〈영희 책상 그림 자료〉



〈철수 책상 그림 자료〉



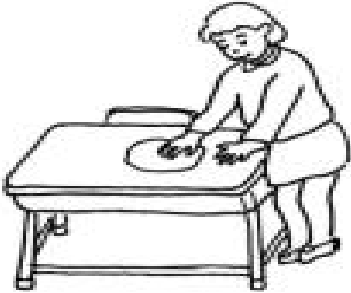

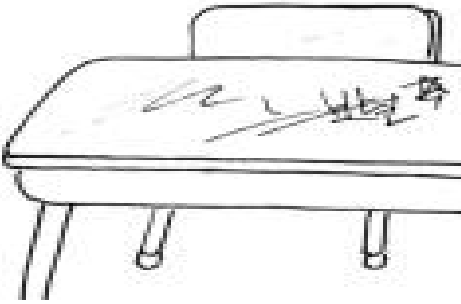
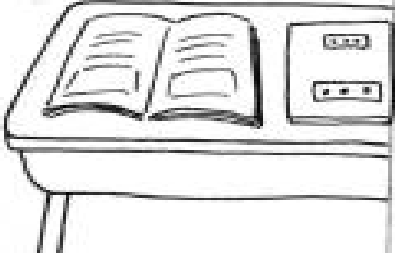
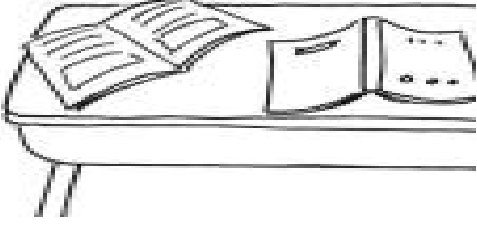
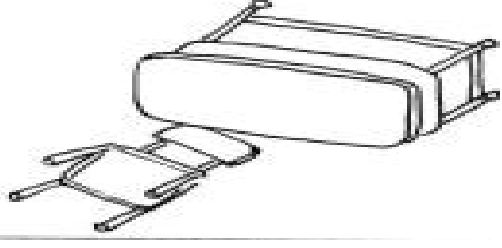


〈성호 책상 그림 자료〉

 학습지

## 책상과 의자 바르게 사용하는 방법

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 다음 그림을 보고 올바른 사용법에는 ○표, 그렇지 않으면 ×표를 하세요.

## 모두 모두 제자리 (40분)

### 수업 목표

- 1) 교실에서 나 혼자 쓰는 물건을 제자리에 정리할 수 있다.
- 2) 교실에서 여럿이 쓰는 물건을 제자리에 정리할 수 있다.


### 준비물


- ☞ 교사 : 청소 도구, 우산, 동화책

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>정리와 관련된 ‘모두 제자리’ 노래 부르며 신체 표현하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 노랫말을 생각하며 ‘모두 제자리’ 노래를 부르며 신체표현을 한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>물건을 제자리에 두어야 하는 까닭 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 노랫말을 생각하며 ‘그냥 두고 나갔더니’ 노래를 부른다.</li> <li>○ 물건이 제자리에 없어서 불편했던 경험을 이야기한다.</li> <li>○ 물건을 정리해야 하는 까닭을 이야기해 본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료 1</b></li> <li>■ <b>노래 자료 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학생들 스스로 바르게 정리하는 방법을 찾아 보도록 한 후, 학급에서 약속을 정한다.</li> </ul> </li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>교실에서 나 혼자 쓰는 물건 제자리에 정리하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 책상 서랍, 사물함, 책가방, 신발주머니를 정리하는 방법을 알고 정리한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>교실에서 여럿이 쓰는 물건 제자리에 정리하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 여럿이 함께 쓰는 물건이 무엇인지 찾아본다.</li> <li>○ 청소 도구를 청소 도구함에 정리하는 방법을 알아보고 바르게 정리한다.</li> <li>○ 우산을 우산꽃이에 정리하는 방법을 알아보고 잘 정리한다.</li> <li>○ 동화책을 책꽃이에 정리하는 방법을 알아보고 제자리에 잘 정리한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>참고 자료 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 사물함 정리 활동 시 한꺼번에 학생들이 몰리지 않도록 책상 정리활동과 교대로 실시한다.</li> <li>☞ 우산은 단추를 채워 우산꽃이에 꽂도록 한다. 긴 우산, 접는 우산 2가지 종류를 모두 실습한다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>물건 제자리 두기 놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 청소 도구, 우산, 동화책을 한 곳에 모아 둔다.</li> <li>○ 모둠별로 물건을 제자리에 가져다 정리하는 놀이를 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>참고 자료 2</b></li> </ul>

 노래 자료 1

 모두 제자리




모두 제 자리      모두 제 자리      모두 모두 제 자 리

모두 제 자리      모두 제 자리      모두 모두 제 자 리

\* 지도 방법 : 둘이서 마주 보고 율동을 한다.

- ① 모두 제자리(4호간) : 앞으로 두 발 걷고 손뼉 두 번 친다.
- ② 모두 제자리(4호간) : 뒤로 두 발 걷고 손뼉 두 번 친다.
- ③ 모두 모두 제자리(8호간) : 제자리에서 오른발을 왼발 뒤에 포인트하며 인사하고 발을 바꾸어 다시 인사
- ④ 모두 제자리(4호간) : 오른쪽 옆으로 세 걸음 걷고 손뼉 한 번
- ⑤ 모두 제자리(4호간) : 왼쪽 옆으로 세 걸음 걷고 손뼉 한 번
- ⑥ 모두 모두 제자리(8호간) : 서로 팔짱을 끼고 손을 흔들며 한 바퀴 돈다.

 노래 자료 2

 그냥 두고 나갔더니



장난감을 갖고 놀다가      그냥 두고 밖에 나갔죠  
그림책을 꺼내 보다가      그냥 놓고 밖에 나갔죠

한참 놀다 들어와 보니      장난감이 울며 하는 말  
한참 놀다 들어와 보니      그림책이 울며 하는 말

또 그러면 안 돼      또 그러면 안 돼      또 그러면 난 싫어

1. 나를 바닥에 그냥 두고 나갔기 때문에 지나가는 사람이 나를 뺨 쳤단 말이야
2. 나를 바닥에 그냥 두고 나갔기 때문에 지나가는 사람이 나를 꼭 밟았단 말이야



### 참고 자료 1

#### 교실 물건 정리 정돈

##### 1) 책가방 정리하기

- ① 등교하면 책가방 속의 책과 공책을 꺼내 놓는다.
- ② 책과 공책을 구분하여 책상 속에 가지런히 넣는다.
- ③ 필통도 한쪽에 넣는다.
- ④ 빈 책가방은 잘 닫아 책상 옆 고리에 건다.

##### 2) 신발주머니 정리하기

- ① 신발을 벗어 흙이나 먼지를 털고 신발주머니에 가지런히 넣는다.
- ② 내 번호나 이름이 붙어있는 내 자리를 찾아 넣는다.
- ③ 신발주머니의 손잡이가 안쪽으로 들어가게 놓는다.
- ④ 밖으로 떨어지지 않도록 바르게 넣는다.

##### 3) 우산 정리하기

- ① 우산은 접어서 물기를 털어내고 실내로 들어온다.
- ② 우산을 접어서 단추를 꼭 잠근다.
- ③ 다른 사람의 우산이 고장 나지 않도록 조심해서 넣는다.

##### 4) 학급문고 정리하기

- ① 읽고 난 책은 제자리를 찾아 정리해 둔다.
- ② 책은 거꾸로 꽂지 않고 바르게 세워 꽂는다.
- ③ 책의 제목이 보이도록 꽂는다.
- ④ 책의 크기가 비슷한 것끼리 꽂아 놓는다.

### 참고 자료 2

#### 물건 제자리 두기 놀이

1) 준비물 : 청소 도구(비, 쓰레받기, 걸레 등), 동화책 여러 권, 긴 우산, 짧은 우산,  
청소 도구함 그림, 우산꽂이 그림, 책꽂이 그림

2) 놀이 형태 : 모둠별 놀이

3) 놀이 방법

- ① 한 모둠씩 놀이를 한다. 다른 모듬은 친구들이 잘 하는지 살펴본다.
- ② 여러 가지 학급 비품을 한 곳에 모아 놓는다.
- ③ 학생들은 출발선에 서 있다가 선생님이 보여주는 그림을 보고 그림에 해당하는 물건을 고른다.
- ④ 고른 물건을 잘 정리해서 넣고 출발선으로 돌아온다.
- ⑤ 모듬을 바꾸어 실시한다.
- ⑥ 학급 비품이 그려진 그림으로 대신할 수 있다.

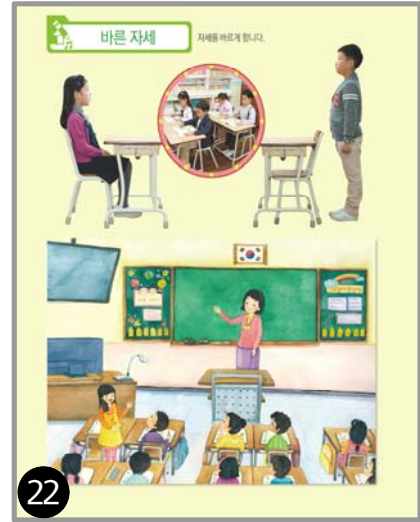
## 바른 자세 (40분)

### 수업 목표

- 1) 바른 자세로 앉고 설 수 있다.
- 2) 책상과 의자 줄을 바르게 할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 칭찬 카드, 카메라
- ☞ 학생 : 칭찬 카드 제작 재료(두꺼운 종이, 그림)



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점	
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘바른 자세’ 노래 부르며 신체표현하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교사의 시범동작에 맞춰 ‘바른 자세’ 노래를 부르며 간단한 신체표현을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료               <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 신체표현 활동은 교사의 단순한 동작을 박자에 맞춰 따라 하는 정도로만 한다.</li> <li>☞ 바르게 앉고 서는 방법을 사진과 함께 시범을 보이는 학생을 선정하여 자세히 설명해 준다.</li> </ul> </li> <li>☞ 줄을 맞출 때는 교사가 맨 앞쪽의 학생 책상과 의자를 바르게 놓아준다.</li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교과서 사진을 보며 바르게 앉기               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 두 다리를 모으고 손은 무릎 위에 살며시 놓는다.</li> <li>○ 엉덩이를 의자 뒤쪽에 바짝 붙인다.</li> <li>○ 허리를 똑바로 편다.</li> <li>○ 머리를 세우고 턱은 당긴다.</li> <li>○ 눈은 선생님이나 친구를 똑바로 바라본다.</li> </ul> </li> <li>● 교과서의 사진을 보며 바르게 서기               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다리를 붙이고 손은 자연스럽게 허벅지에 붙인다.</li> <li>○ 머리와 허리를 똑바로 세운다.</li> <li>○ 눈은 선생님이나 친구를 똑바로 바라본다.</li> </ul> </li> <li>● 책상과 의자 줄을 바르게 하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 책상을 앞쪽의 친구처럼 똑바로 놓는다.</li> <li>○ 의자를 앞쪽의 친구처럼 똑바로 놓는다.</li> <li>○ 책상 옆의 내 물건을 가지런히 놓는다.</li> </ul> </li> </ul>		
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 바른 자세를 실천하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘칭찬 카드’를 만들어본다.</li> <li>○ 바르게 서고 앉는 자세를 개인별로 평가한다.</li> <li>○ 바른 자세를 취한 학생에게 칭찬 카드로 칭찬해 준다.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료               <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 바른 자세의 모습을 찍어 수업에 활용한다.</li> </ul> </li> </ul>



노래 자료

바른 자세

머리 어깨 무릎 발

머리 어깨 무릎 발 무릎 발  
 머리 어깨 무릎 발 무릎 발  
 머리 어깨 발 무릎 발  
 머리 어깨 무릎 귀 코 귀  
 머리 어깨 무릎 발 무릎 발  
 머리 어깨 무릎 발 무릎 발  
 머리 어깨 발 무릎 발  
 머리 어깨 무릎 귀 코 귀

우리 반 바른 자세



## 참고 자료

### ◆ 칭찬 카드 놀이 방법

‘바른 자세로 앉고 서기’ 학습 활동을 하면서 학생의 바른 행동을 강화할 필요가 있다. 하지만 이 차시의 활동 내용은 자칫 학생들이 흥미를 잃기 쉬운 부분이다. 학생들의 자발적인 노력보다는 교사의 요구가 많을 가능성이 있기 때문이다.

여기서는 학생들에게 행동 강화 요법을 활용하는 것이 바람직할 것이다. 학생들이 좋아할 만한 동물 캐릭터를 선정하여 바른 행동을 보였을 때에 칭찬 카드로 활용하는 것이다.

다음과 같은 귀여운 동물 캐릭터를 선정하여 칭찬 카드를 제작 활용할 수 있다.

### \* 칭찬 카드 만드는 방법

- 1) 제시된 동물 캐릭터를 복사(라벨지를 사용하면 더 편리함)하여 네모 모양으로 오린다.
- 2) 크기가 일정한 약간 두꺼운 종이에 동물 캐릭터를 붙인다.

### \* 칭찬 카드 활용하는 방법

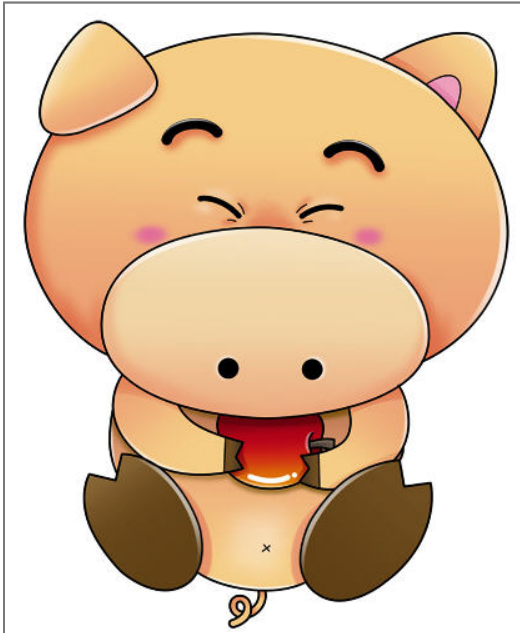
- 1) 바르게 서고 앉는 자세를 익히고 학생 개인별로 연습해 보도록 한다.
- 2) 개인별 또는 모둠별로 바르게 서기, 바르게 앉기 활동을 한다.
- 3) 바른 자세를 실천한 학생에게 칭찬 카드를 1개 준다.
- 4) 아주 우수하게 바른 자세를 실천한 학생에게는 칭찬 카드를 1개 더 준다.
- 5) 칭찬 카드에 대한 학급 보상 활동을 하고 칭찬카드는 재활용한다.



나는 바른 자세 왕



나는 바른 자세 왕



나는 바른 자세 왕



나는 바른 자세 왕



나는 바른 자세 왕



나는 바른 자세 왕

## 사뿐사뿐 (40분)

### 수업 목표

- 1) 교실과 복도 및 계단에서 질서 있게 드나드는 방법을 알고 말할 수 있다.
- 2) 질서를 지켜 바르게 생활할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 동시 자료, 삽화 확대도

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>주의집중 손유희 하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교사의 시범에 맞춰 ‘별이 내려와요’ 주의집중 손유희 하기</li> </ul> </li> <li>● <b>통행 방법에 대한 동시 듣기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘담 모퉁이’와 ‘줄을 쉽니다’ 동시를 듣는다.</li> <li>○ 동시의 내용과 관련하여 올바른 통행 방법이 필요한 장소를 떠올려 본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건물 현관, 계단, 복도, 교실 출입문 등</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>참고 자료 1</b></li> <li>■ <b>참고 자료 2</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>교실과 복도 및 계단을 질서 있게 드나드는 방법 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실내 통행 방법에 대한 사진이나 그림 자료를 보며 교실과 복도 및 계단에서 질서 있게 드나드는 방법을 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정해진 자리에서 신발을 신고 벗기</li> <li>- 바른 자세로 걷기, 사뿐사뿐 걷기</li> <li>- 우측으로 통행하기</li> <li>- 교실 문을 천천히 조용하게 여닫기</li> <li>- 한 줄로 서서 드나들기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>교실과 복도 및 계단 드나드는 방법 실천하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실내 통행, 교실 드나드는 방법을 실습해본다.</li> <li>○ 실제 복도와 출입구 등 교실과 복도 및 계단에서 바르게 걸어본다.</li> <li>○ 몇 개의 모둠으로 나누어 차례대로 실습해본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>삽화 확대도</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 왼쪽, 오른쪽의 방향을 확인한다.</li> <li>☞ 학교 계단의 난간 모양에 따른 사용 방법을 지도한다.</li> <li>☞ 교실문을 들어가는 장면에서 바른 행동과 바르지 못한 행동을 찾아본다.</li> <li>☞ 질서를 지키며 반복적으로 지도한다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>제재 관련 노래를 들으며 학습 내용 되돌아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘사뿐사뿐 조용히’와 ‘떨 수 있는 곳과 떨 수 없는 곳’ 노래를 부르면서 머리 위에 종이컵 올리고 걷기 놀이를 해본다.</li> <li>○ 바른 통행 방법은 안전을 위한 약속이며, 다른 사람을 배려하는 자세임을 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료 1, 2</b></li> <li>■ <b>참고 자료 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 시간을 고려하여 노래 부르기 활동과 걷기놀이 활동을 선택하여 진행할 수 있다.</li> </ul> </li> </ul>



노래 자료 1

사뿐사뿐 조용히

C G C F C G

사 뿐 사 뿐 조용 - 히 오 른 쪽 으 로 걸 자

C F C G C

발 뒤 꿈 치 사뿐 들 고 오 른 쪽 으 로 걸 자

F C F C

마 주 오 는 친 구 에 겐 눈 으 로 만 인 사 하 고

F G C F G C

선 생 님 과 손 님 들 에 겐 바 르 게 인 사 하 자

사뿐사뿐 조용히	오른쪽으로 걸자	발뒤꿈치 사뿐 들고	오른쪽으로 걸자
(왼발, 바로, 오른발, 바로 - 2번 반복)	(옆으로 2걸음 이동하기)	(양발을 번갈아 찬 후 발뒤꿈치 들었다 내리기)	(반대 방향으로 2걸음 이동하기)

마주 오는 친구에게	눈으로만 인사하고	선생님과 손님들에게	바르게 인사 하자
(서로 팔짱을 끼고 오른쪽으로 돌기)	(마주보고 양손 흔들기)	(반대 방향으로 돌기)	(마주 보고 서로 인사)



노래 자료 2

▣ 땀 수 있는 곳과 땀 수 없는 곳

김성균 작사·작곡

C G7 C G7 C

몰랐어요 정 말 몰랐어요 땀 수 있는 곳 과 땀 수 없는 곳

C G7 C G7 C

알았어요 정 말 알았어요 땀 수 있는 곳 과 땀 수 없는 곳

C G7 C

교 실 에 선 하 나 둘 셋 하 나 둘 셋

C G7 C

운 동 장 에 선 하 나 둘 셋 넷 하 나 둘

참고 자료 3

▣ 음악을 들으며 걷기

- 1) 엘가 '사랑의 인사' 음악을 들으면서 교사의 지시에 따라 걷는 연습을 한다.
- 2) 여러 가지 방법 (빠르게, 느리게, 크게, 작게)으로 북을 치면서 그 차이를 느끼며 걸어보게 할 수도 있다.

▣ 머리 위에 종이컵 올리고 걷기(놀이)

- 1) 두 팀으로 나누어 머리위에 종이컵을 올려 중심을 잡은 뒤 걸어서 목표물을 들고 돌아오도록 해 본다.
- 2) 처음에는 한 명씩 한 명씩 게임을 하다가 두 번째는 릴레이로 해 볼 수도 있다.
- 3) 종이컵을 떨어뜨리면 그 자리에서 다시 종이컵을 주워 머리 위에 올리고 출발한다.

## 바르고 깨끗하게 (80분)

### 수업 목표

- 1) 정수기와 화장실의 위치 및 사용 방법을 알고 바르게 사용할 수 있다.

### 준비물

- 교사 : 동시 자료, 그림 자료, 삽화 확대도, 발바닥 모형, 학습지

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>제재 관련 동시 듣기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘손 씻기는 즐거워’ 동시를 듣는다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>동시 자료, 그림 자료</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 그림 자료를 활용하여 동시의 내용을 그림으로 제시하며 읽어준다.</li> </ul> </li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>정수기의 사용 방법에 대하여 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 정수기를 사용하게 될 상황에 대해 이야기해본다.</li> <li>○ 교내의 정수기 위치를 알아본다.</li> <li>○ 정수기의 바른 사용 방법에 대해 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 차례 지키기</li> <li>- 개인 컵 가지고 다니기</li> <li>- 물 아껴 쓰기</li> <li>- 정수기 주변 깨끗하게 유지하기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>화장실의 사용 방법에 대하여 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교내의 화장실 위치를 알아본다.</li> <li>○ 화장실의 바른 사용 방법에 대해 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 화장실 입구에 한 줄로 서기</li> <li>- 휴지를 바르게 사용하기, 바른 자세로 용변 보기</li> <li>- 옷 정리하기, 물 내리기, 손 씻기 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>정수기와 화장실 사용 방법 실습하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사용 방법을 생각하며 실제로 사용해본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>삽화 확대도</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학교마다 화장실의 시설이나 변기가 다양하므로 상황에 맞게 지도한다.</li> <li>☞ 학교화장실 사용 후 휴지를 바르게 버리도록 지도한다.</li> <li>☞ 학급 간 시차를 두고 순서대로 지도한다.</li> <li>☞ 변기 앞에 발바닥 모형을 붙여둔다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>정수기와 화장실 사용 방법 되돌아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습지를 활용하여 정수기와 화장실의 올바른 사용법을 확인한다.</li> <li>○ ‘우리 모두 다같이’ 노래를 부르며 신체 표현 활동을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>학습지</b></li> <li>■ <b>노래 자료</b></li> </ul>



동시 자료

손 씻기는 즐거워

안경숙

손 씻기는 즐거워  
 소매 걷고 물을 받아  
 비누칠해요  
 손 씻기는 즐거워  
 보글보글 비누거품  
 깨끗이 행귀요  
 손 씻기는 즐거워  
 젖은 손을 닦으면  
 기분이 좋아요

노래 자료

우리 모두 다 같이

\* 지도 방법 : '손뺑을'이라는 말 대신 제재와 관련된 여러 가지 노랫말로 바꾸고 의성어를 붙여 불러본다. 이 때 노랫말에 해당하는 그림 카드를 제시하여 학생들의 이해를 돕는다.

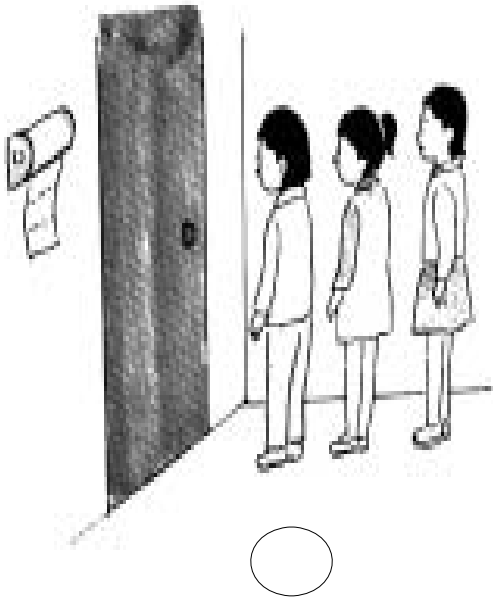
- 1) 줄 서요(차레차레) : 두 팔을 앞으로 뻗어 줄서는 동작
- 2) 물 내려(짜아~) : 손가락으로 변기의 물을 내리는 동작
- 3) 손 씻어(뽀득뽀득) : 두 손을 비비며 손을 씻는 동작
- 4) 잠귀요(꼭 꼭) : 수도꼭지를 잠그는 동작
- 5) 양치해(치카치카) : 검지와 중지로 칫솔 모양을 만들어 양치하는 동작

학습지

## 바르고 깨끗하게


( ) 초등학교 1학년 ( ) 반 ( ) 번 이름 : ( )

- 화장실을 사용하는 모습입니다. 바르게 사용하는 어린이를 찾아 동그라미 안에 색칠해 봅시다(그림도 예쁘게 색칠해 보세요).



- ※ 학습지의 내용은 선생님이 읽어주고, 학생들은 그림을 보며 활동한다.
- ※ 삽화를 확대 복사하여 질판에 붙인 후 학생들과 함께 확인해 볼 수 있다.



 그림 자료



※ 동시와 노래 자료를 활용할 때 학생들에게 위 그림 자료를 제시한다.

## 줄을 맞춰요 (40분)

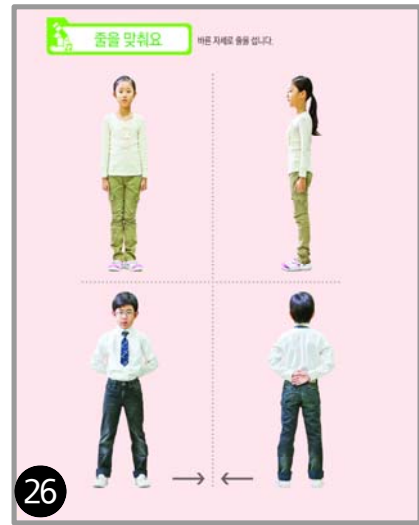
### 수업 목표

- 1) 바른 자세로 줄 맞추는 방법을 알고 줄을 설 수 있다.
- 2) ‘차려, 열중쉬어, 앞으로 나란히’ 자세를 바르게 할 수 있다.
- 3) 운동장에서 바르게 줄을 설 수 있다.

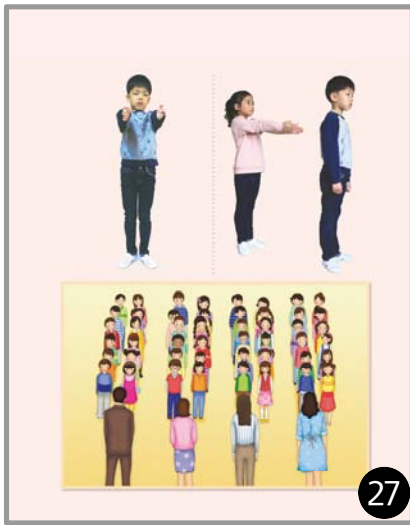
### 준비물

- ✎ 교사 : 호루라기, 줄넘기(긴 줄)

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>다함께 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘줄을 십시다’ 노래 부르기를 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료</b></li> <li>✎ 기본적인 자세는 교실에서 익히고 전체 실습을 운동장에서 한다.</li> <li>✎ 구령을 따라하면서 자세를 바꾸도록 한다.</li> <li>✎ ‘열(列)중(中)쉬어’는 줄 서 있는 상태를 그대로 유지한 채 쉬라는 뜻이다.</li> <li>✎ ‘차려’ 자세에서 발 모양을 45도로 유지하고 두 손을 앞으로 들어 올린다.</li> <li>✎ 2명, 4명, 8명처럼 순차적으로 줄 서는 활동을 확대한다.</li> <li>✎ 경직되지 않고 자연스럽게 줄을 설 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>‘차려’ 자세 익히기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 두 다리를 붙이고 똑바로 선다.</li> <li>○ 양 발은 앞쪽을 약간 벌려준다.</li> <li>○ 허리를 똑바로 세우고 눈은 앞을 본다.</li> <li>○ 손은 힘을 빼고 살짝 쭈운 자세로 허벅지에 붙인다.</li> </ul> </li> <li>● <b>‘열중쉬어’ 자세 익히기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 오른발은 그대로 두고 화살표 방향에 따라 왼발을 알맞게 벌린다.</li> <li>○ 양손은 허리 뒤로 하여 맞잡는다.</li> <li>○ 허리를 곧게 펴고 눈은 앞을 바라본다.</li> </ul> </li> <li>● <b>‘앞으로 나란히’ 자세 익히기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 차려 자세에서 두 손을 수평으로 들어올린다.</li> <li>○ 손끝이 앞에 있는 친구의 등 가까이 오도록 한다.</li> <li>○ 줄이 똑바로 되도록 자리를 이동한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>운동장에서 바르게 줄 서기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 줄넘기용 긴 줄을 오른쪽에 펼쳐 놓고 줄을 맞추어 서 본다.</li> <li>○ ‘앞으로 나란히’를 하며 줄을 맞추면서 서 본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 몇 개의 모둠으로 나누어 줄 서기</li> <li>- 두 줄 또는 네 줄로 줄 서기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>바르게 줄을 서서 기본 자세 해 보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 모둠별로 ‘차려’, ‘열중쉬어’, ‘앞으로 나란히’를 해 본다.</li> </ul> </li> </ul>	



\* 주의집중놀이 <계단 박수>

- 1) 말은 하지 않고 손뼉만 치는데 계단을 한 칸 한 칸 올라갔다다 다시 내려오듯 숫자에 맞춰 손뼉을 친다.
- 2) 예를 들어 3단계를 한다면 '1·2·3·3·2·1'번씩 손뼉을 치는데 모든 사람이 호흡을 맞춰 똑같이 해야 한다.
- 3) 서들지 않고 천천히 해야 잘 할 수 있으며, 중간에 박자에 맞지 않거나 말소리를 내면 틀리는 것으로 처음부터 다시 해야 한다.
- 4) 한 단계가 잘 되면 점점 숫자를 올려서 하면 재미있다.

Tip : 계단 박수를 할 때에는 절대로 말을 하지 말고 다른 사람을 살피며 박자를 맞추어야 한다.

📖 노래 자료

📖 줄을 십시다

우 리 모 두 다 가 ल 이 ~ 줄 을 십 시 다  
 한 사 람 ~ 이 라 도 ~ 줄 을 십 시 다  
 두 사 람 ~ 세 사 람 ~ 따 라 서 서 면  
 줄 을 서 는 거 리 는 ~ 명 랑 한 거 리

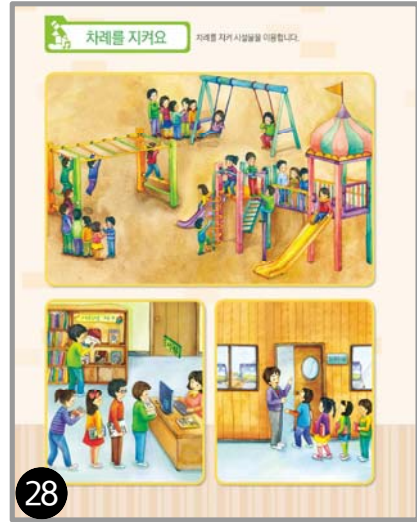
## 차례를 지켜요 (40분)

### 수업 목표

- 1) 학교에서 차례를 지키는 이유를 알고 오른쪽으로 다닐 수 있다.
- 2) 학교에서 차례를 지켜 시설물을 바르게 사용할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 차례를 지켜 시설물을 사용하는 동영상 자료



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>다함께 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘우리 모두 조용히’ 노래 부르기를 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>학교에서 차례를 지키는 까닭 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 놀이터에서 차례를 지키면 좋은 점을 자유롭게 말해 본다.</li> <li>○ 차례를 지키지 않았을 때의 불편한 점을 말해 본다.</li> </ul> </li> <li>● <b>학교에서 오른쪽으로 다니는 이유 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 오른쪽과 왼쪽 방향 알아보기</li> <li>- 질서를 지켜 안전한 생활을 하기 위해서임을 알기</li> <li>○ 오른쪽으로 다니는 방법을 알아본다.</li> <li>- 계단과 복도에서 오른쪽으로 한 줄로 걷기</li> <li>- 조용히 가볍게 걸어 다니도록 유의하기</li> </ul> </li> <li>● <b>학교에서 차례를 지킬 곳 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 놀이터, 수돗가에서 지켜야 할 일을 말해 본다.</li> <li>○ 도서실, 컴퓨터실에서 지켜야 할 일을 말해 본다.</li> <li>○ 화장실, 정수기 사용 시 지켜야 할 일을 말해 본다.</li> </ul> </li> <li>● <b>차례를 지켜 시설물 이용하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 복도와 계단을 오른쪽으로 걸어서 이동한다.</li> <li>○ 학교 안의 여러 시설물을 차례를 지켜 사용해 본다.</li> <li>○ 모둠별로 차례를 지켜 화장실에 다녀오도록 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학교의 학생들이 나오는 동영상을 만들어 활용하는 것이 좋다.</li> <li>☞ 차례를 지켜 행동할 곳을 방문하여 직접 실천해 보도록 한다.</li> <li>☞ 습관화되도록 지속적으로 지도하되 특히, 복도와 계단은 안전을 강조한다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>차례를 지켜 사용할 때의 좋은 점 발표하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 차례를 지켜 시설물을 사용할 때의 좋은 점을 발표한다.</li> <li>- 차례를 지켰을 때 ‘서로 편하고 안전하게 생활할 수 있음’을 알기</li> </ul> </li> </ul>	



노래 자료

**우리 모두 조용히**

C F G

공 부시 간에 떠 드는 아이 선 생님 이보 시면 뭐 리하 실까  
공 부시 간에 떠 드는 아이 선 생님 이보 시면 뭐 리하 실까

C F C

공 부시 간에 장 난꾸 러기 선 생님 이보 시면 뭐 리하 실까  
수 뜻가 에서 장 난치 는걸 선 생님 이보 시면 뭐 리하 실까

C F G

아 니아 니안 되 죠 선 생님 이화 내실 꺼 야  
아 니아 니안 되 죠 선 생님 이화 내실 꺼 야

C F G C

우 리모 두조 용 히 두 손모 아 예 뽀 게 앞 야  
우 리모 두조 용 히 차 레차 레 질 서 지 키 자

참고 자료

**바람직한 보행 방법**

- 1) 보행자는 보행의 편의, 심리적 안정성, 국제적 관행을 위해 우측으로 통행한다.
- 2) 차량과 보행자는 현행 좌측통행 방식을 도로의 여건에 맞도록 차량을 마주 보고 통행(대면 통행)한다.
- 3) 횡단보도는 진입하는 차량과 원거리 확보를 위해 우측통행한다.

**우측통행의 효과**

- 1) 교통안전 측면 : 교통사고의 약 20% 감소 추정
- 2) 인체심리 측면 : 눈동자 추적, 정신부하 등의 생체반응특성 실험 결과 눈동자 움직임 15%, 정신부하 13%, 심장 박동 수 18%씩 각각 감소
- 3) 보행편의 측면 : 시뮬레이션 효과 분석 결과 보행 속도 1.2배~1.7배 증가, 충돌 횟수 7~24% 감소, 보행 밀도는 19~58% 감소

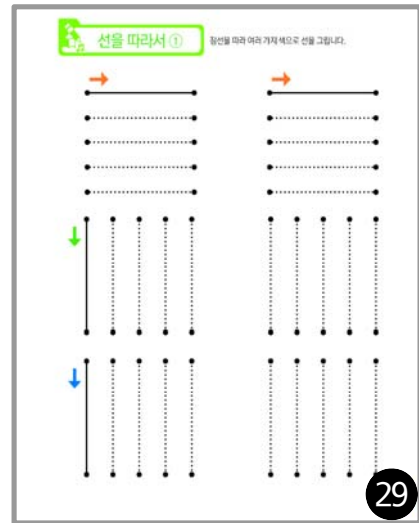
## 선을 따라서 ① (40분)

### 수업 목표

- 1) 점선을 따라 직선을 바르게 그릴 수 있다.
- 2) 점선을 따라 여러 가지 색으로 선을 그릴 수 있다.

### 준비물


- 교사 : 삽화 확대도, 실물화상기, 색연필
- 학생 : 색연필



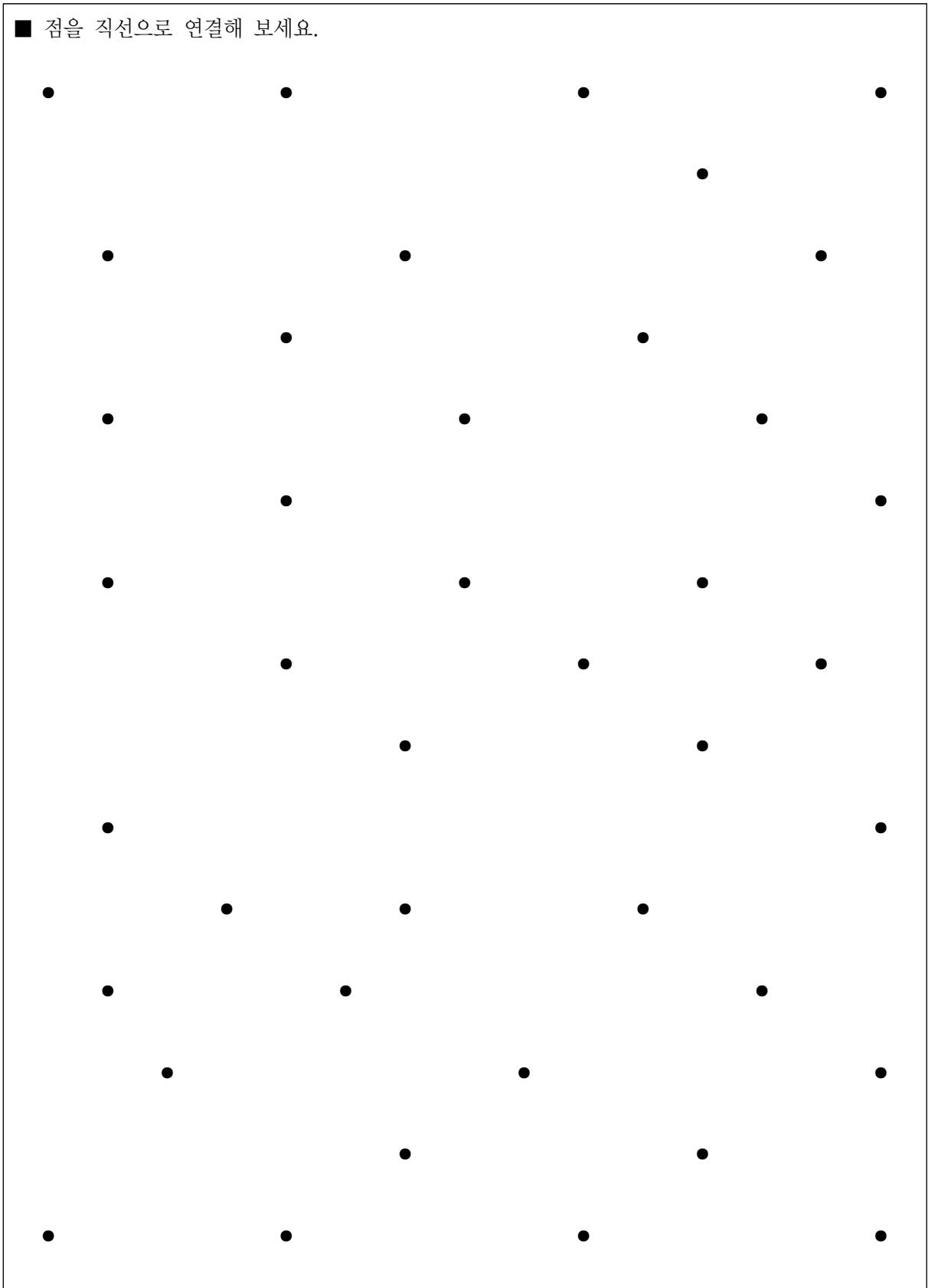
### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘물건 말하기’ 놀이를 하며 주의 집중하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에서 가로선과 세로선이 들어간 물건을 찾아 발표해 본다.</li> <li>○ 허공에 손가락으로 찾은 물건을 그려 본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 가로선과 세로선이 들어간 실물이나 사진 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 점선을 따라 여러 방향의 직선그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서의 그림을 보며 허공에 선 그리기 동작을 따라해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 왼쪽에서 오른쪽으로 직선 그리기</li> <li>- 위쪽에서 아래쪽으로 직선 그리기</li> </ul> </li> <li>○ 교과서 그림을 보며 점선을 따라 직선을 그려 본다.</li> <li>○ 선의 모양에 따라 느낌이 어떻게 다르며 무엇이 연상되는지 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● 여러 가지 색으로 선 그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 색연필로 자신이 좋아하는 색을 골라 선을 그린다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가로선을 그릴 때는 왼쪽에서 오른쪽으로 그리기</li> <li>- 세로선을 그릴 때는 위쪽에서 아래쪽으로 그리기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 짝과 함께 점과 점 연결 놀이하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 짝과 함께 빈 종이에 점을 그리며 연결한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 먼저 짝이 종이에 점을 2개 그린다.</li> <li>- 짝이 그려 놓은 점 2개를 직선으로 연결한다.</li> <li>- 짝과 함께 가위 바위 보를 하며 번갈아 놀이를 한다.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 크레파스는 가느다란 선을 표현하기 어려우므로 가급적 색연필의 사용을 권장한다.</li> <li>■ 참고 자료 1                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 참고자료에 점을 직선으로 연결할 수 있다.</li> <li>● 종합장을 활용하여 추가로 선을 그어 볼 수 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 완성한 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 완성한 작품을 친구와 함께 바꾸어 보며 재미있거나 잘된 점에 대하여 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	



 참고 자료 1

■ 점을 직선으로 연결해 보세요.



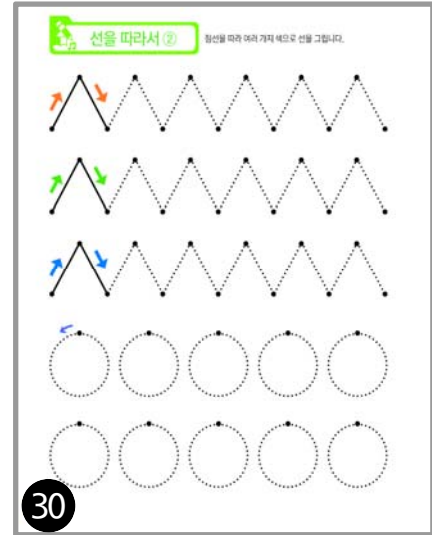
## 선을 따라서 ② (40분)

### 수업 목표

- 1) 점선을 따라 직선과 곡선을 바르게 그릴 수 있다.
- 2) 점선을 따라 여러 가지 색으로 선을 그릴 수 있다.

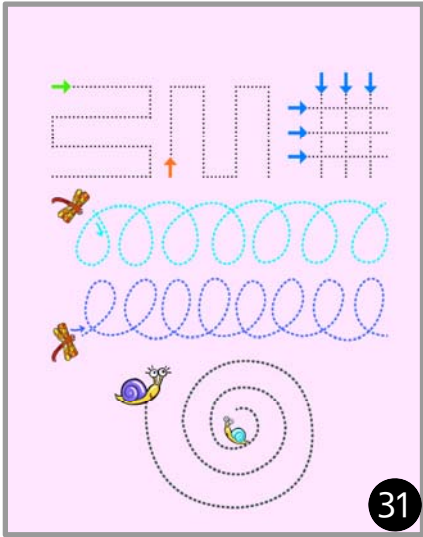
### 준비물

- 교사 : 삽화 확대도, 실물화상기, 색연필
- 학생 : 색연필



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘음악을 듣고 선 표현하기’를 하며 주의 집중하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교사가 들려주는 음악을 들으며 손가락으로 자유롭게 여러 가지 선을 허공에 그려본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 음악자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 점선을 따라 사선과 원 그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서 그림을 보며 허공에 따라 그리기를 해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사선을 그릴 때는 대각선 방향으로 그리기</li> <li>- 점선을 따라 원을 바르게 그리기</li> </ul> </li> <li>○ 교과서에 여러 가지 색으로 사선과 원을 그려본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신이 좋아하는 색으로 사선과 원을 그리기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 점선을 따라 여러 방향의 직선, 곡선 그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서의 그림을 보며 허공에 선 그리기 동작을 따라해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 왼쪽에서 오른쪽으로 직선 그리기</li> <li>- 위쪽에서 아래쪽으로 직선 그리기</li> <li>- 나선형 모양 곡선 그리기</li> </ul> </li> <li>○ 교과서 그림을 보며 점선을 따라 여러 모양의 직선과 곡선을 그려 본다.</li> <li>○ 선의 모양에 따라 느낌이 어떻게 다르며 무엇이 연상되는지 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● 완성한 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점선을 따라 완성한 작품을 친구와 함께 바꾸어 보며 재미 있거나 잘된 점에 대하여 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 크레파스는 가느다란 선을 표현하기 어려우므로 가급적 색연필의 사용을 권장한다.</li> <li>■ 참고 자료 1                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 제시된 점을 연결하여 사선을 그려볼 수 있다.</li> </ul> </li> <li>■ 학습지 1                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 점선을 따라 여러 가지 크기의 원을 그려 볼 수 있다.</li> </ul> </li> <li>■ 학습지 2                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 선을 따라 여러 가지 모양을 그려 볼 수 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점선을 따라 완성한 작품을 친구와 함께 바꾸어 보며 재미 있거나 잘된 점에 대하여 이야기 한다.</li> </ul>	



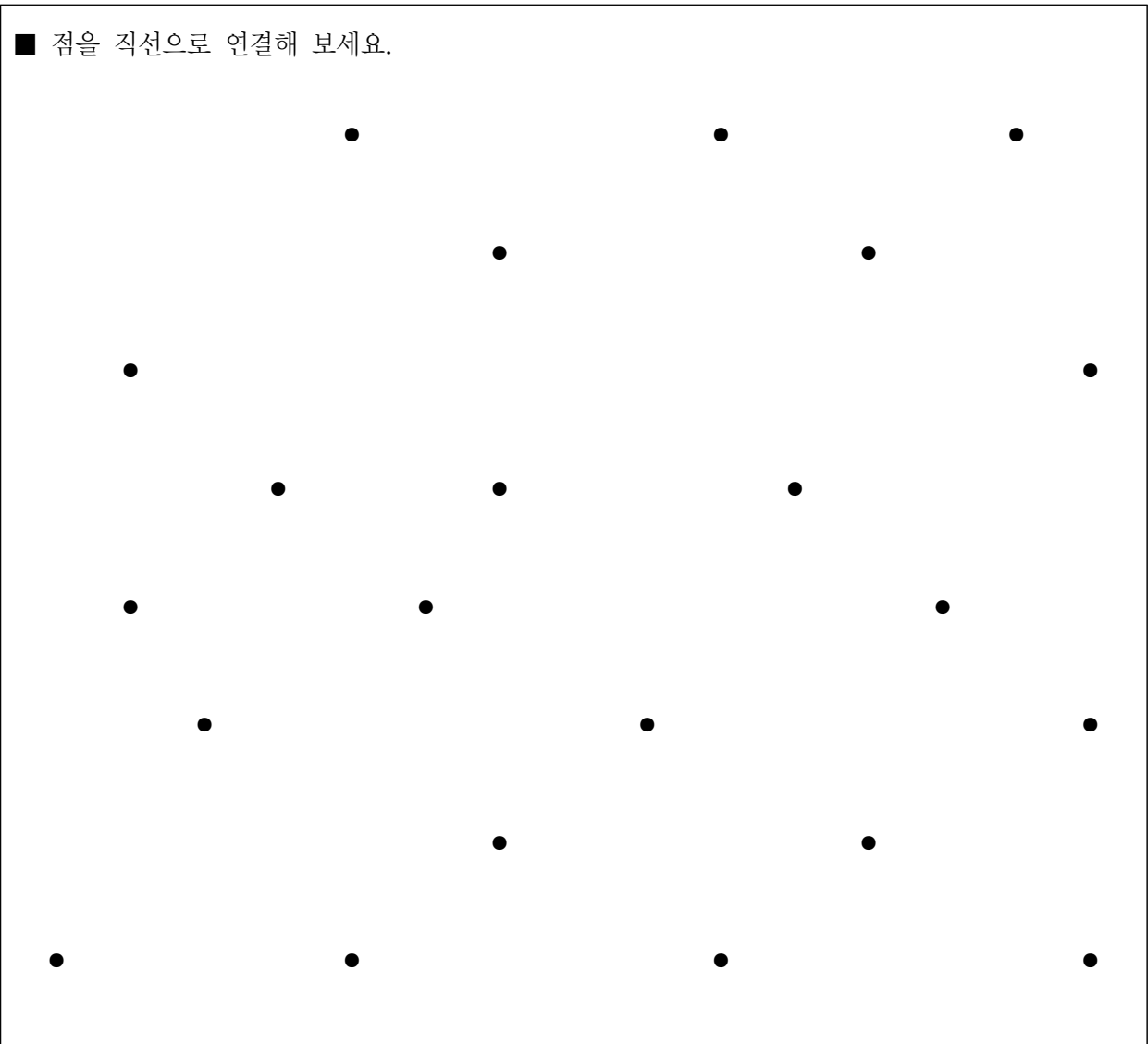
### 짝과 함께 '점 잇기 놀이하기'

※ 준비물: 빈 종이, 색연필

- ① 서로 다른 색연필을 준비한다.
- ② 가위 바위 보를 하여 진 사람이 점을 2개 찍는다.
- ③ 이긴 사람은 점 2개를 연결한다.
- ④ 정해진 시간이 지나면 자신이 그린 선의 개수를 세어본다.
- ⑤ 서로 비교하여 선을 많이 그린 사람이 이긴다.

### 참고 자료 1

■ 점을 직선으로 연결해 보세요.

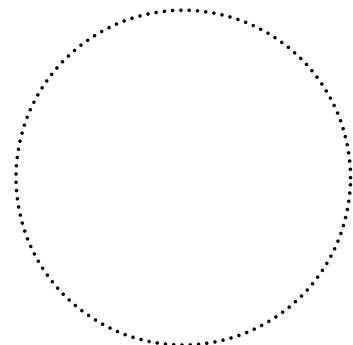
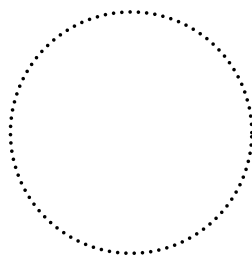
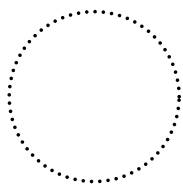
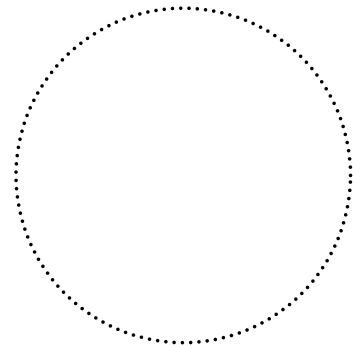
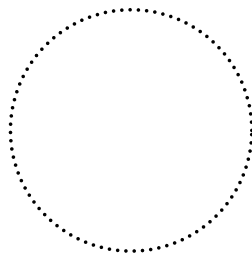
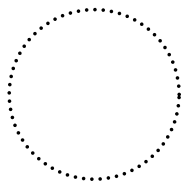
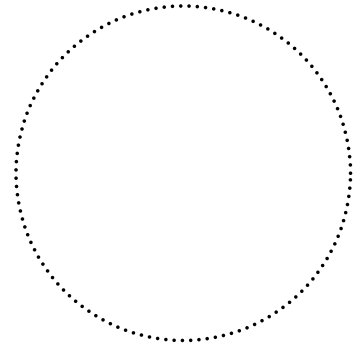
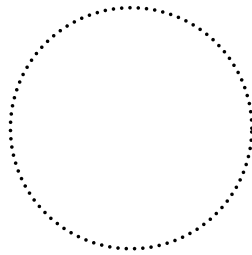
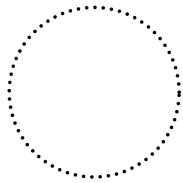
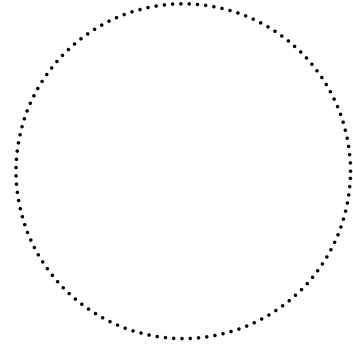
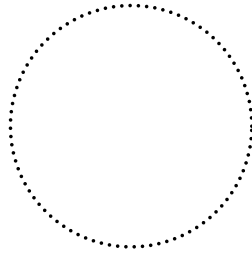
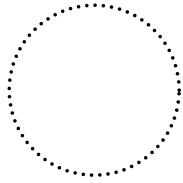




 학습지 1

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 선을 따라 여러 가지 모양을 그려 보세요.

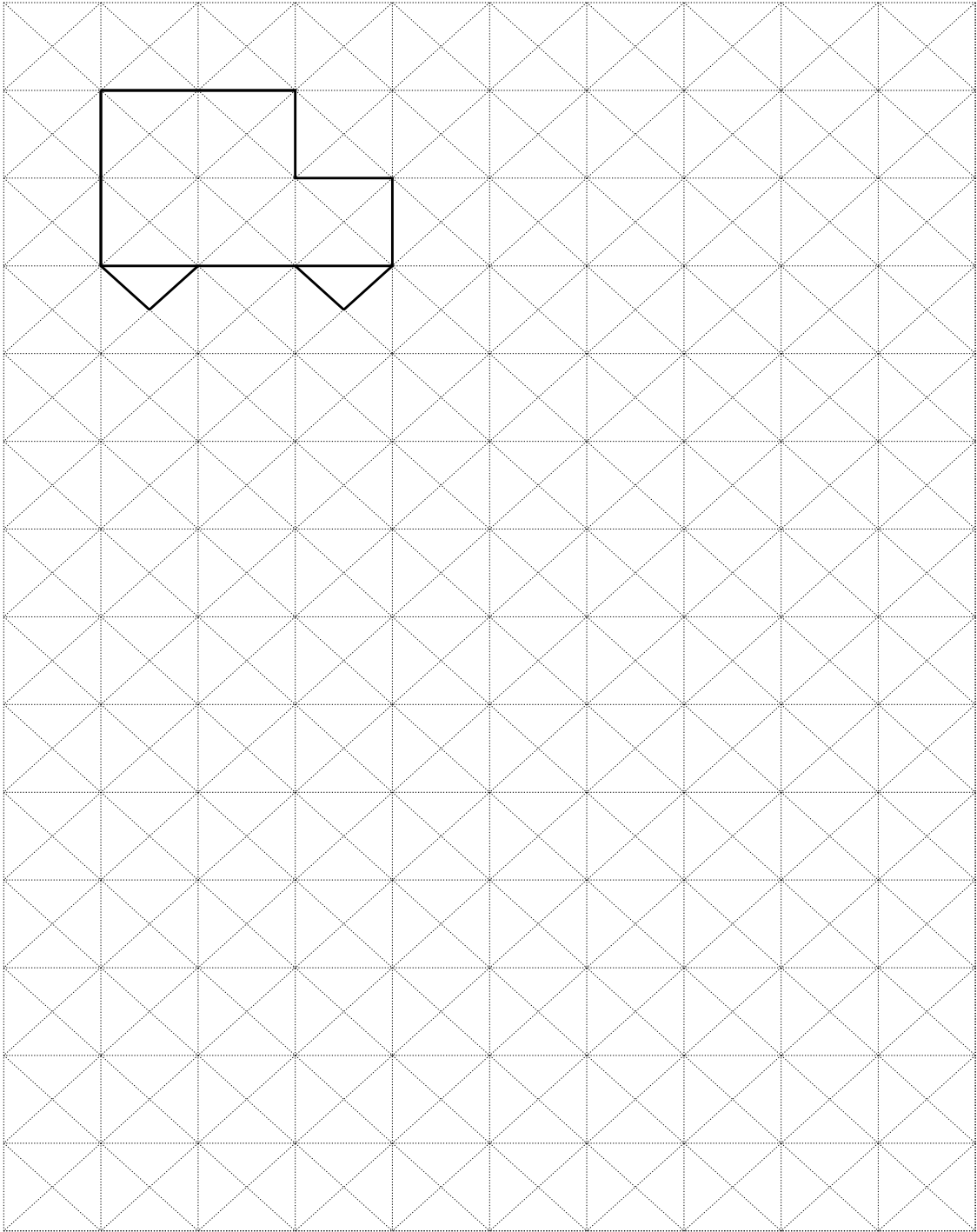




 학습지 2

# 선 따라 잇기

(            )초등학교 1학년 (    )반 (    )번 이름 : (            )



## 바르게 사용해요 (40분)

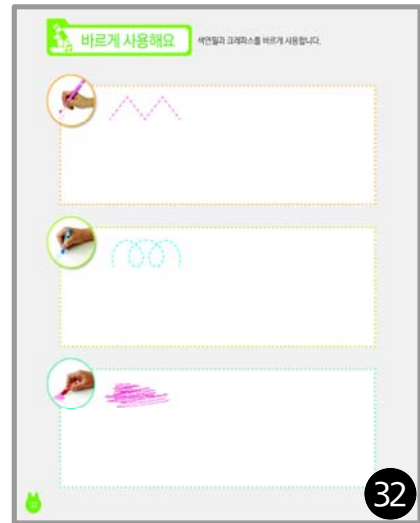
### 수업 목표

- 1) 색연필과 크레파스의 사용법을 알고 바르게 사용할 수 있다.
- 2) 색연필과 크레파스의 특징을 살려 다양하게 표현할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 실물화상기, 이야기 자료
- ☞ 학생 : 색연필, 크레파스

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 좋아하는 색깔과 그 이유 말하기           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 색연필과 크레파스의 색깔 중 좋아하는 색깔을 고르고, 색깔 이름과 좋아하는 이유를 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 색연필과 크레파스의 사용 방법 알아보기           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서의 삽화를 보며 색연필의 사용 방법을 알아본다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 엄지와 검지로 색연필을 쥐고 중지로 받쳐서 잡기</li> <li>- 너무 힘을 주지 말고 자연스럽게 잡기</li> <li>- 진하게 칠할 때에는 힘을 주어서 색칠하기</li> <li>- 색연필의 심은 너무 길게 빼지 말기 등</li> </ul> </li> <li>○ 크레파스를 잡는 여러 가지 방법, 사용 방법, 보관 방법을 알아본다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 선을 그릴 때에는 연필 잡듯이 잡기</li> <li>- 넓은 면을 칠할 때에는 칼 잡듯이 잡기</li> <li>- 종이 꺾질은 필요한 만큼만 벗겨서 사용하기 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 색연필과 크레파스의 특징을 살려 표현하기           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 선생님이 들려주는 이야기에 맞게 색연필과 크레파스를 사용하여 교과서에 여러 가지 그림을 그려본다.</li> <li>○ 색연필과 크레파스를 사용하여 학습지에 제시된 그림을 표현해 본다.</li> <li>○ 색연필을 사용하여 표현했을 때와 크레파스를 사용했을 때 어떤 표현의 차이가 있는지 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 색연필과 크레파스 잡는 바른 자세를 정확하게 알 수 있도록 실물화상기로 삽화를 확대하여 제시하거나, 바르게 잡은 교사의 손 모양을 다양한 각도에서 제시한다.</li> <li>■ 이야기 자료</li> <li>■ 학습지           <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 제시된 그림 자료를 활용할 수도 있다.</li> <li>☞ 크레파스와 색연필 사용을 충분히 익혀서 자유롭게 선 그리기 활동을 할 수 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 완성한 작품 감상하기           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점 잇기로 완성한 작품을 친구와 함께 바꾸어 보며 재미 있거나 잘된 점에 대하여 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	



\* 주의집중놀이 <코코코 놀이>

- 1) 다함께 ‘코코코코~’라는 말을 하며 손가락으로 코를 가리킨다.
- 2) ‘코코코코~’ 다음에 교사가 제시하는 눈이나 코, 입, 귀 등의 신체 부위를 듣고 정확한 부위를 가리킨다.
- 3) 조금씩 빠르게 진행하되 교사는 자신이 말하는 신체 부위와는 다른 부위를 엉뚱하게 가리킨다.
- 4) 학생들은 교사의 엉뚱한 동작을 따라하지 않도록 주의하며 신체 부위를 정확하게 가리킨다.
- 5) ‘코코코코~’ 뒤에 다른 동작을 지시하는 방법도 있다.

이야기 자료

\* 지도 방법 : 색연필과 크레파스가 지니는 특성을 간단한 표현을 통하여 체험할 수 있도록 하는데 주안점을 두고 활동이 이루어지도록 한다. 보다 감각적인 표현을 위하여 봄과 관련된 음악(예 : 비발디 사계 중 ‘봄’)을 들려주면서 이야기를 제시하는 활동도 권장한다.

따스한 봄이 왔어요

		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 겨울 내내 꽁꽁 얼었던 땅에 (색연필을 이용하여 두 줄의 직선 그리기)</li> <li>· 하늘에서 솔솔 봄비가 내려요 (색연필을 이용하여 세로로 선을 긋고 물방울 그리기)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 작고 귀여운 초록빛의 새싹이 돋아났어요.(크레파스를 이용하여 새싹 모양 그리기)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 노란 병아리들이 풀밭에서 뛰어 놀아요.(크레파스를 이용하여 병아리를 그린 뒤 색칠하기)</li> <li>· 해님은 그 모습을 보고 활짝 웃고 있어요.(크레파스를 이용하여 해를 그리고 색칠하기)</li> </ul>



 학습지 1

## 선 따라 긋고 색칠하기

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 선을 그어 그림을 완성시키고 예쁘게 색칠해 보세요.





 학습지 2

## 선 따라 긋고 색칠하기

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 선을 그어 귀여운 친구를 완성시키고 예쁘게 색칠해 주세요.



## ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 익히기 (40분)

### 📖 수업 목표

- 1) ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 낱자의 이름을 알 수 있다.
- 2) ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 낱자가 들어간 그림을 찾을 수 있다.

### 📖 준비물

- 📎 교사 : 낱자 카드, 그림 카드
- 📎 학생 : 크레파스나 색연필




### 📖 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 낱자의 이름 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 낱자의 이름을 알아본다.</li> <li>- ㄱ: 기역, ㄴ: 니은, ㄷ: 디귤, ㄹ: 리을, ㅁ: 미음</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📎 낱자의 이름을 알아보면서 낱자를 쓰는 획순도 함께 살펴볼 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>그림을 보면서 낱말 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서의 그림을 보며 낱말을 알아본다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 가위, 로봇, 나무, 다리, 모자</li> <li>- (오른쪽 그림) 나비, 고구마, 무지개, 다람쥐, 리본</li> </ul> </li> <li>● <b>그림 속 낱말에 들어간 ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 낱자를 찾아 그림과 연결하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림 속 낱말에 들어간 ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 낱자를 찾아 연결한다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 가위-ㄱ, 로봇-ㄹ, 나무-ㄴ, 다리-ㄷ, 모자-ㅁ</li> <li>- (오른쪽 그림) 나비-ㄴ, 고구마-ㄱ, 무지개-ㅁ, 다람쥐-ㄷ, 리본-ㄹ</li> </ul> </li> <li>● <b>ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 이 들어 있는 낱말 말해보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 고래, 가지, 가수 / 노래, 노루 / 도마, 도라지, 두더지</li> <li>- 라디오, 라면 / 마늘, 망치, 미나리</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>낱자 카드, 색연필 그림 카드</b></li> <li>📎 흥미를 유발하기 위한 활동이므로 낱자 카드는 이름보다 모양에 초점을 두어 제시한다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>교실에서 ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 이 들어 있는 물건의 이름 찾기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에 있는 물건을 살펴보고 ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ 이 들어 있는 물건을 찾아본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📎 주변 사물의 이름 속에 담긴 낱자에 대해 관심을 갖도록 한다.</li> </ul>

📖 낱자 카드와 그림 카드

가	 가위	 고구마
나	 나무	 나비
다	 다리	 다람쥐
리	 로봇	 리본
모	 모자	 무지개



 교사 기록란





### 가. 단원의 개관

새로 입학한 1학년 학생들은 가정을 벗어나 학교라는 공동체 안에서 많은 친구들을 만나게 된다. 더불어, 함께 생활하는 경험을 통해 새로운 기쁨과 흥미를 느끼게 된다. 첫 단원인 ‘1. 학교에 왔어요’가 초등학교에 입학한 학생들의 학교생활 적응을 위한 것이었다면 이 단원은 학교라는 커다란 공동체 안에서 보다 안전하고 즐겁게 학교생활을 할 수 있도록 돕는데 목적이 있다.

이 단원은 첫 번째 활동 주제인 ‘바른 몸가짐’을 통해 개인생활 영역을 다룬다. 이어 조금씩 영역을 넓혀 두 번째 활동 주제인 ‘바른 사용법’에서는 학습 활동에 필요한 다양한 용구의 쓰임을 익힐 수 있도록 하였다. 세 번째 주제인 ‘함께 하는 마음’에서는 아직 낯설게 느껴질 학교생활에서 친구들과 놀이 중심의 다양한 활동을 통해 친밀한 관계를 형성하여 보다 즐겁고 신나는 학교생활이 되도록 도와주는데 주안점을 두었다.

### 나. 단원의 수업 목표

- 일찍 자고 일찍 일어나는 습관을 기를 수 있다.
- 이를 깨끗이 하는 방법을 알고 실천할 수 있다.
- 몸을 깨끗이 하는 이유와 방법을 알고 실천할 수 있다.
- 다양한 활동으로 날자를 알고 날자가 들어간 낱말을 찾을 수 있다.
- 상황에 맞는 깨끗한 옷차림을 할 수 있다.
- 자기 물건에 이름을 쓰고 보관할 수 있다.
- 풀, 가위를 안전하고 바르게 사용하여 오리고 붙일 수 있다.
- 학용품의 종류와 사용법을 알고 바르게 사용할 수 있다.
- 가족 구성원과 역할을 알고 가족놀이를 할 수 있다.
- 친구들에게 나를 소개하고 미래에 하고 싶은 일을 말할 수 있다.
- 이야기와 놀이를 통해 친구의 소중함을 알 수 있다.
- 친구와 함께 안전하고 즐겁게 놀이를 할 수 있다.
- 친구와 사이좋게 지내는 방법을 알고 실천할 수 있다.

## 다. 단원의 지도 내용

활동 주제 (차시)	활동 제재	지도 내용	시수	교과서 쪽수	지도서 쪽수
바른 몸가짐 (1-5/21)	일찍 일어나요	■ 일찍 자고 일찍 일어나면 좋은 점 알고 실천하기	1	36	92-97
	이를 잘 닦아요	■ 이를 깨끗이 닦아야 하는 까닭 알기	1	37	98-99
	깨끗한 내 모습	■ 몸을 깨끗이 하는 이유와 방법 알고 실천하기	1	38	100-103
	선을 따라서 ③	■ 선을 따라서 여러 가지 색으로 그리기	1	39	104-107
	단정한 나	■ 상황에 맞는 단정한 옷차림하기	1	40-41	108-111
바른 사용법 (6-11/21)	물건을 아껴 써요	■ 자기 물건에 이름을 쓰고 보관하기	1	42-43	112-117
	오리고 붙이고	■ 풀과 가위를 안전하고 바르게 사용하기	2	44-45	118-119
	ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 익히기	■ ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 알아보기	1	46	120-121
	나의 학용품 친구	■ 학용품의 종류와 올바른 사용법 알기	2	47	118-119
함께하는 마음 (12-21/21)	나와 우리가족	■ 우리 가족을 소개하고 구성원이 하는 일 알기	2	48-49	120-129
	미래의 나	■ 미래에 내가 하고 싶은 일을 자신 있게 말하기	2	50-51	130-135
	마음을 모아	■ 이야기를 통해 친구의 소중함 알기 ■ 친구와 협동하여 놀이하기	2	52-53	136-145
	둘이 살짝 손잡고	■ 친구와 안전하고 즐겁게 놀이하기	2	54-55	146-153
	우리는 하나	■ 친구와 사이좋게 지내는 방법 알고 실천하기	1	56	154-157
	ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 익히기	■ ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 알아보기	1	57	158-159

## 라. 지도상의 유의점

- 1) 학생들이 건강하고 안전하게 생활하려면 약속을 꼭 지키려는 태도가 무엇보다도 중요하다. 토의를 통해 친구들과 지켜야 할 약속을 정하고 서로 도우며 즐겁게 생활하도록 지도한다.
- 2) 바른 생활 태도를 실천하는 학생들에게는 적절한 보상과 칭찬을 통하여 긍정적인 동기부여가 될 수 있도록 지도한다.
- 3) 부모, 형제 등 단순한 가족 형태의 인간관계에서 선생님, 친구, 선배 등의 좀 더 폭넓은 인간 관계로의 발전 과정에서 부적응 현상을 보일 수도 있다. 이 때 교사는 다양한 놀이 활동을 통해 친구들과 바른 대인 관계를 경험하게 하여 점차 관심의 영역을 나에서부터 주변으로 넓혀 나갈 수 있도록 도와주어야 한다. 아울러 놀이 활동에서는 승패보다 친구들과 서로 협동하며 사이 좋게 어울리는 것이 중요함을 지도한다.

## 일찍 일어나요 (40분)

### 수업 목표

- 1) 일찍 자고 일찍 일어나면 좋은 점을 알 수 있다.
- 2) 일찍 자고 일찍 일어나는 습관을 기를 수 있다.


### 준비물


- ☞ 교사 : 이야기 자료, 노래 자료, 참고자료

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>아침과 관련된 노래 부르며 신체 표현하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 노랫말을 생각하며 노래를 부른다.</li> <li>○ 노래를 부르면서 자유롭게 신체 표현을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료 1, 2</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>삽화를 보며 ‘보람이의 아침’을 듣고 내용 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 삽화를 보며 ‘보람이의 아침’ 이야기를 듣는다.</li> <li>○ 보람이가 왜 늦게 일어났는지 이야기한다.</li> <li>○ 늦잠을 자서 무슨 일이 생겼는지 이야기한다.</li> <li>○ 뒷이야기를 상상하여 이야기를 꾸며본다.</li> </ul> </li> <li>● <b>나의 경험 이야기하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보람이와 비슷한 일이 있었던 나의 경험을 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>일찍 일어나면 좋은 점 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 일찍 일어나면 좋은 점을 발표한다.</li> <li>○ 일찍 일어나서 무엇을 하고 싶은지 이야기한다.</li> <li>○ 일찍 일어나기 위해 지켜야 할 일을 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- TV 시청에 대하여 이야기하기</li> <li>- 컴퓨터 사용에 대하여 이야기하기</li> </ul> </li> <li>○ 일찍 일어나기 위해 내가 지킬 일을 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>이야기 자료</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학생들의 다양한 생각을 수용하여 학습 참여를 높인다.</li> </ul> </li> <li>■ <b>참고 자료</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ TV시청, 컴퓨터 게임에 대한 학생들의 생활 태도를 점검한다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>약속하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 잠자리 드는 시각, 일어나는 시각을 정하여 약속한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>신체 표현하며 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘즐거운 아침’ 노래를 부르며 일찍 자고 일찍 일어나는 태도를 다진다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료 3</b></li> </ul>

 노래 자료 1

 일어나요





F B<sup>b</sup> C<sub>7</sub> F C<sub>7</sub> F  
일 어 나 요 일 어 나 요 어 서 어 서 일 - 어 나 일 어 나 세 요

F B<sup>b</sup> C<sub>7</sub> F C<sub>7</sub> F  
일 어 나 요 일 어 나 요 아 침 이 우 리 들 을 맞 아 요

A<sub>7</sub> D<sub>m</sub> G C<sub>7</sub>  
나 무 들 도 모 두 께 어 나 고 - 태 양 이 높 - 이 솟 아 요

F B<sup>b</sup> C<sub>7</sub> F C<sub>7</sub> F  
어 서 일 어 나 요 일 어 나

 노래 자료 2

 잠꾸러기



F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F  
아 직 자 니 아 직 자 니 잠 꾸 러 기 잠 꾸 러 기

F  
아 침 종 이 울 린 다 아 침 종 이 울 린 다 덩 땡 동 덩 땡 동



노래 자료 3

▶ 즐거운 아침

F C

둥근해 기뻐 습니 다 자 리에 서 일 어 나 서

F C F

창 문 열 고 이 불 게 고 아 침 체 조 합 니 다

B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> C F

세 수 할 때 는 깨 끗 이 이 쪽 저 쪽 목 닦 고

F C F


머 리 빗 고 옷 을 입 고 거 울 을 보 니 다


C F B<sup>b</sup> C

꼭 꼭 씹 어 밥 을 먹 고 이 를 닦 고 가 방 메 고

F C F

인 사 하 고 쓱 쓱 하 게 학 교 에 갑 니 다

 이야기 자료

 보람이의 아침

보람이는 어젯밤 늦게까지 블록놀이를 했습니다. 아침 해가 창문 밖에서 인사를 하는데도 아직도 꿈나라에 있습니다.

“보람아, 어서 일어나야지. 보람아 빨리 일어나렴.”

해님이 창문을 환하게 비추면서 보람이를 깨우고 있습니다.

“시계님! 시계님! 보람이가 아직도 자고 있어요. 큰 소리를 울려 깨워주세요.”

보람이는 시계 소리에 놀라서 일어났습니다. 너무 급해서 무엇을 먼저 해야 할지 몰라 허둥댔습니다. 머리도 제대로 못 빗고 옷도 제대로 입지 못한 채 가방을 메고 집을 나섰습니다.

“보람아, 밥 먹고 가야지.”


어머니께서 말씀하셨지만 보람이는 어머니께 인사도 제대로 못하고 부지런히 학교를 향해 뛰어갔습니다. 교실에 도착해보니 벌써 친구들은 모두 자리에 앉아 선생님과 공부를 하고 있었습니다.


보람이는 늦잠을 자서 지각을 한 것이 너무 부끄러웠습니다.

‘이젠 일찍 자고 일찍 일어나야지’하고 생각하였습니다.

 교사 기록란




 참고 자료

 텔레비전 시청 지도

초등학생들은 하루에 평균 1.5~2시간 동안 텔레비전을 시청한다. 하루 일과 중 텔레비전 시청이 중요한 일과를 차지하고 있다. 이에 초등학생들이 올바른 텔레비전 시청 습관을 갖도록 지도가 필요하다.

1) 텔레비전 프로그램은 부모와 상의한 후 자녀가 선택하기

신문에서 프로그램을 확인하여 필요한 시간에 틀도록 하여 절전도 되고, 프로그램 선택 교육도 할 수 있도록 한다.

2) 약속한 프로그램을 보기

시청 시간을 조정하여 부모와 약속한 프로그램만 선택하여 시청하도록 한다.

3) 바른 시청 습관 길러주기

텔레비전과 시청자의 거리는 시력 장애와 깊은 관계가 있으므로 알맞은 거리를 유지하도록 하며, 누워서 보지 않도록 한다.

4) 코미디를 보고 모방하는 학생 지도

어린 학생이 코미디에 나오는 말과 행동을 보고 따라하면 어른들은 흔히 보고 웃으며 즐거워 하는데 이런 태도는 학생이 자주 그런 행동을 하게 하므로 삼가야 한다. 처음에는 웃으며 반응해 주고, 그것이 반복될 경우에는 주의를 주는 것이 좋다. 대화를 통하여 좋지 않은 것은 모방해서는 안 된다는 것을 알려주어야 한다.


5) 폭력물을 좋아하는 학생 지도

가장 좋은 방법은 학생이 폭력 프로그램에 노출이 되지 않도록 하는 것이 가장 좋다. 아이와 함께 폭력의 문제점을 이야기하고 부모들부터 솔선수범하여 폭력 프로그램을 보지 않는 것이 중요하다.

6) 광고를 보고 떼를 쓰는 학생 지도

방송매체의 광고를 올바르게 판단할 수 있는 소비자 교육을 시켜나가야 한다. 학생 스스로 광고를 판단할 수 있는 힘을 길러 주고 시장에서 현명한 소비자로서 행동하기 위한 능력이나 지식을 습득하게 한다. 부모는 자녀에게 적절하지 않다고 생각되는 물건은 단호하게 거절해야 하며, 아무리 떼를 써도 사주지 말아야 한다.



 교사 기록란



## 이를 잘 닦아요 (40분)

### 수업 목표

- 1) 이를 깨끗이 닦아야 하는 까닭을 말할 수 있다.
- 2) 이를 깨끗이 하는 방법을 알고 실천할 수 있다.

### 준비물

- 교사 : 플래시 자료, 이 모형, 참고 자료
- 학생 : 치약, 칫솔, 물컵

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 동영상 자료 시청하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘깨끗한 이’를 시청한다.</li> <li>○ 자료를 시청하고 이가 하는 일에 대해 이야기 해본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 동영상 자료 (깨끗한 이)                             <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.youtube.com/watch?v=BDXFztltpAQ">http://www.youtube.com/watch?v=BDXFztltpAQ</a> (양치교실)</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zUctQOH1qqQ&amp;index=3&amp;list=PL63C0B5DC90D2F31A">https://www.youtube.com/watch?v=zUctQOH1qqQ&amp;index=3&amp;list=PL63C0B5DC90D2F31A</a></li> </ul> </li> <li>☞ 충치 모습을 멀티미디어 자료로 제시하여 이를 깨끗이 하려는 마음을 갖도록 한다.</li> <li>■ 이 모형</li> <li>■ 참고 자료 1                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 실제 이 모형을 통해 칫솔질 방법을 교사가 시범을 통해 보여준다.</li> </ul> </li> <li>■ 참고 자료 2</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 이를 깨끗이 닦아야 하는 까닭 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이가 아팠던 경험을 자유롭게 말해본다.</li> <li>○ 이를 잘 닦아야 하는 이유를 말해본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 입 안에서 나는 나쁜 냄새를 없애기 위해서 등 이야기하기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 충치가 생기는 원인과 예방법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 충치가 생기는 원인을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 이를 상하게 하는 음식 자주 먹기</li> <li>- 이를 바르고 깨끗하게 닦지 않기</li> </ul> </li> <li>○ 충치를 예방하는 방법을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 음식을 먹은 후 바로 이 닦기</li> <li>- 하루에 3번씩 이를 잘 닦기</li> <li>- 단 음식 많이 먹지 않기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 바른 칫솔질 방법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 아래, 위로 닦는다.</li> <li>○ 앞니, 옆니, 어금니를 골고루 닦는다.</li> <li>○ 치약, 칫솔의 바른 사용법을 익혀 사용한다.</li> <li>○ 바른 방법으로 이 닦기를 실천해 본다.</li> </ul> </li> </ul>	
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 이 닦기 노래하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 노래를 하면서 이를 깨끗이 하려는 다짐을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	

참고 자료 1

바르게 이를 닦는 방법

칫솔잡기      치약 짜기      칫솔을 잇몸 깊이 넣고 이와 잇몸이 닿는 부위부터 돌려서 닦습니다.

치아의 바깥쪽을 닦습니다.      치아의 안쪽을 닦습니다.      치아의 씹는 면을 닦습니다.      혀를 닦습니다.

참고 자료 2

이 닦기 노래

이를 닦자 깨끗이	이를 닦자 깨끗이	누런 이는 성난 이
아침 일찍 일어나	자기 전에 한 번 더	하얀 이는 웃는 이
이도 깨끗 맘도 깨끗	이도 튼튼 몸도 튼튼	입도 빵긋 꽃도 빵긋
너도 깨끗 나도 깨끗	너도 튼튼 나도 튼튼	너도 빵긋 나도 빵긋

\* 지도 방법 : 노래에서 반복되는 부분(깨끗, 튼튼, 빵긋)은 학생들이 하도록 한다.

## 깨끗한 내 모습 (40분)

### 수업 목표

- 1) 몸을 깨끗이 해야 하는 이유를 말할 수 있다.
- 2) 몸을 깨끗이 하는 방법을 알고 실천할 수 있다.


### 준비물

- ☞ 교사 : 손톱깎이, 대야, 비누, 이야기 자료, 노래 자료
- ☞ 학생 : 개인 수건



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>이야기를 듣고 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘아기 돼지의 소풍날’ 이야기를 듣고 말해본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 생각이나 느낌을 간단히 말하기</li> </ul> </li> <li>○ ‘착한 아이 예쁜 아이’ 노래를 부른다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사의 신체 표현 시범 동작 따라 하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료</li> <li>■ 노래 자료</li> <li>■ 동영상 자료 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EOx05Ifpwyk">https://www.youtube.com/watch?v=EOx05Ifpwyk</a></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>몸을 깨끗이 해야 하는 이유 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 생활 속에서 자신의 경험을 말해본다.</li> <li>○ 깨끗한 몸과 지저분한 몸을 비교해 본다.</li> <li>○ 몸을 깨끗이 할 때의 좋은 점을 말해본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기분이 좋아지고 자신감이 생긴다.</li> <li>- 몸에서 좋은 냄새가 난다.</li> <li>- 병을 예방할 수 있다. 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>몸을 깨끗이 하는 방법 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 손과 발을 깨끗이 씻는다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 손과 발을 항상 깨끗이 씻어야 하는 이유 알기</li> <li>- 손과 발을 씻어야 하는 때 알기, 손 소독의 중요성 알기</li> </ul> </li> <li>○ 이를 잘 닦는다.</li> <li>○ 긴 손톱과 발톱은 깎고 잘 씻어준다.</li> <li>○ 머리를 자주 감고 빗으로 잘 빗는다.</li> <li>○ 샤워를 통해 몸을 깨끗이 자주 씻는다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 자신의 생활 경험과 관련지어 말하고 다른 친구의 좋지 않은 점은 말하지 않도록 한다.</li> <li>☞ 수업 활동의 마지막 부분에서는 직접 손씻기 실습을 하고 수건으로 닦는다.</li> <li>☞ 손소독기가 비치된 학교에서는 손소독기 사용 방법을 지도한다.</li> <li>☞ 식품의약품안전처에서 제작한 '뽀로로 손씻기 노래'를 활용할 수 있다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>깨끗한 나의 모습 가꾸기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 나의 몸과 옷차림을 깨끗이 하려는 다짐을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	

 이야기 자료

 아기 돼지의 소풍날


어느 따뜻한 봄날입니다. 토끼와 돼지, 고양이와 기린들은 아주 신이 났습니다. 왜냐하면 이 친구들이 다니는 동물학교에서 오늘 봄 소풍을 가기 때문입니다.


모두들 엄마가 직접 싸주신 맛있는 도시락과 간식을 가지고 갑니다. 토끼는 새 옷이 없어서 현 옷을 입고 갑니다. 그렇지만 엄마가 깨끗이 빨아주신 옷이었어요. 돼지는 아주 비싼 옷을 입고 학교에 갑니다. 친구들에게 자랑하려는 듯 얼굴이 아주 좋아 보입니다. 고양이와 기린도 깨끗한 옷을 입고 즐거운 마음으로 소풍을 갑니다.

토끼와 돼지는 함께 학교로 향하는 버스를 탔어요. 버스 안에는 많은 동물들이 앉거나 서 있었어요. 그런데 이상한 일이 생겼답니다. 돼지 가까이에 있던 동물들이 얼굴을 찌푸리고 코를 막고는 토끼 있는 쪽으로 움직여 갔어요.

돼지는 이상하게 생각했어요. 왜 비싼 옷을 입은 나를 피하는 걸까 하고요.

그것은 돼지가 입은 비싼 옷에서 냄새가 났기 때문입니다. 옷을 너무 오랫동안 빨지 않았답니다. 또 목욕을 하지 않아서 몸에서 좋지 않은 냄새가 났기 때문이었습니다.

 노래 자료

 착한 아이 예쁜 아이



F C F C F  
 헛 - 님 - 은 일 어 나 - 서 세 수 하 - 고 예 빠 지 - 고  
 F C F C F  
 달 - 님 - 은 자 기 전 - 에 목 욕 하 - 여 예 빠 지 - 지  
 B<sup>b</sup> F C F  
 우 리 들 - 도 세 수 하 - 여 헛 님 처 - 럼 예 빠 지 - 고  
 B<sup>b</sup> F C F  
 우 리 들 - 도 목 욕 하 - 여 달 님 처 - 럼 예 빠 지 지

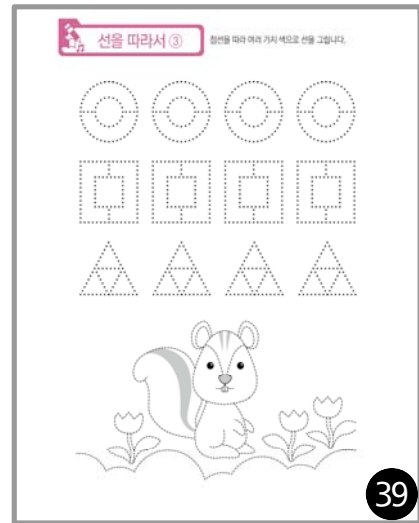
## 선을 따라서 ③ (40분)

### 수업 목표

- 1) 점선을 따라 여러 가지 모양을 바르게 그릴 수 있다.
- 2) 점선을 따라 여러 가지 색으로 선을 그릴 수 있다.

### 준비물

- ✎ 교사 : 삽화 확대도, 실물화상기, 색연필
- ✎ 학생 : 색연필



### 수업 전개

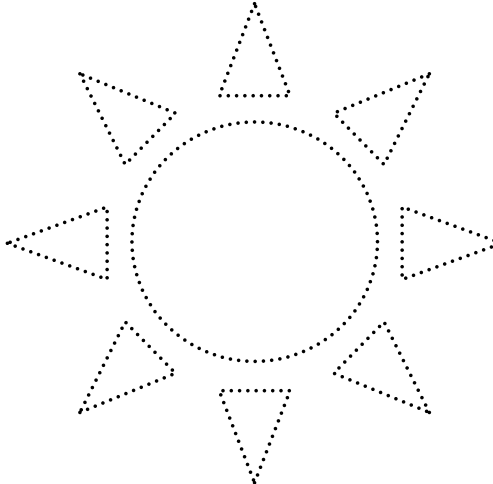
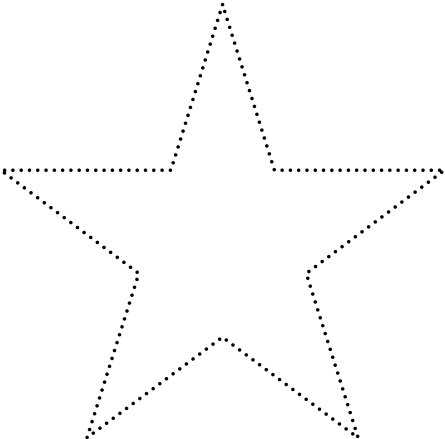
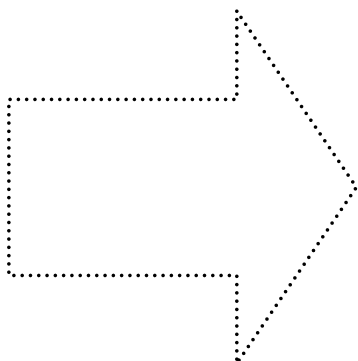
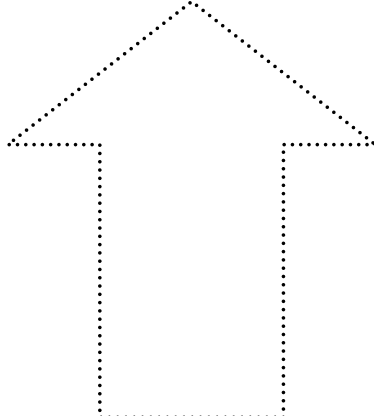
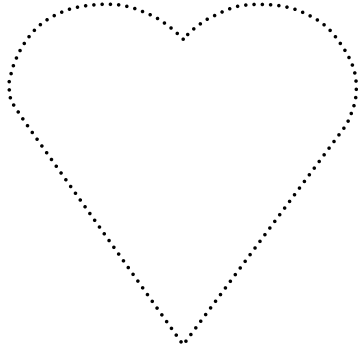
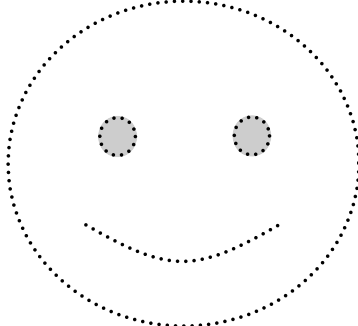
학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘모양 알아맞히기’를 하며 주의 집중하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교사가 손가락으로 허공에 모양(세모, 네모, 동그라미)를 그리면서 문제를 내고 학생들이 맞춰 보도록 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ 교사가 허공에 선을 그리며 문제를 낸다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 점선을 따라 여러 가지 모양 그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서의 그림을 보며 허공에 선 그리기 동작을 따라해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 왼쪽에서 오른쪽으로 직선 그리기</li> <li>- 위쪽에서 아래쪽으로 직선 그리기</li> <li>- 사선을 그릴 때는 대각선 방향으로 그리기</li> <li>- 원 모양 곡선 그리기</li> </ul> </li> <li>○ 교과서 그림을 보며 점선을 따라 여러 모양을 그려 본다.</li> <li>○ 교과서에 여러 가지 색으로 그리고 색칠해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신이 좋아하는 색으로 그리고 여러 가지 색으로 색칠해 보기</li> </ul> </li> <li>○ 선의 모양에 따라 느낌이 어떻게 다르며 무엇이 연상되는지 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● 점선을 따라 그림 그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점선을 따라 다람쥐, 풀밭, 꽃을 그려본다.</li> <li>○ 어울리는 색으로 다람쥐, 풀밭, 꽃을 칠해 보도록 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ 크레파스는 가느다란 선을 표현하기 어려우므로 가급적 색연필의 사용을 권장한다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 완성한 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점선을 따라 완성한 작품을 친구와 함께 바꾸어 보며 재미있거나 잘된 점에 대하여 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학습지                             <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ 다양한 모양을 따라 그려 보고 색칠해 본다.</li> </ul> </li> </ul>



 학습지

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 점선을 따라 그려보세요.

## 단정한 나 (40분)

### 수업 목표

- 1) 상황에 맞는 단정한 옷차림을 할 수 있다.
- 2) 옷을 단정하게 입을 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 이야기 자료, 참고 자료, 학습지

### 수업 전개





학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘줄넘기 하는 날’ 이야기 듣기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘줄넘기 하는 날’에서 영희와 철수는 줄넘기를 하는데 왜 불편했는지 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 상황에 맞는 옷차림에 대해 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>〈운동장 수업〉                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 운동장에서 수업할 때 알맞은 옷차림에 대해 알아본다.</li> <li>○ 교과서 삽화를 보며 고칠 점을 찾아보고 단정한 옷차림으로 바꾸어본다. (부록 85쪽 활용)</li> <li>○ 실내화와 실외화를 신어야 하는 곳을 구분하여 알아본다.   <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정해진 자리에서 갈아 신기</li> <li>- 신발주머니에 신발을 바르게 넣기</li> <li>- 신발을 바르게 신는 방법 알아보기</li> </ul> </li> <li>○ 신발주머니를 신발장에 정리하기</li> </ul> </li> <li>〈교실 수업〉                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에서 수업할 때 알맞은 옷차림에 대해 알아본다.</li> <li>○ 교과서 삽화를 보며 고칠 점을 찾아보고 단정한 옷차림으로 바꾸어본다. (부록 85쪽 활용)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 바른 옷차림 찾아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서 삽화를 보고 단정하게 옷을 입은 모습을 찾아본다. (부록 95쪽 활용)</li> <li>○ 단정하지 않은 모습에서 고칠 점을 찾아본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료 1                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 신발 뒤축을 꺾어 신지 않도록 한다.</li> <li>☞ 1학년 학생들에게 가장 친숙한 운동장 수업과 교실에서의 수업 상황에서 바른 옷차림에 대해 알아본다.</li> </ul> </li> <li>☞ 부록 95쪽을 활용하여 단정한 옷차림에는 옷은 얼굴, 단정하지 못한 옷차림에는 찡그린 얼굴을 붙여보도록 한다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 단정한 옷차림으로 꾸며주기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 옷 입히기 놀이를 한다. (부록 85쪽 활용)                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝과 함께 원하는 옷을 골라 순서에 맞게 옷 입히기 놀이하기</li> </ul> </li> <li>○ ‘예쁜이와 멋쟁이’ 학습지를 해결한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료 2</li> <li>■ 학습지</li> </ul>



## \* 주의집중놀이 &lt;인간 찰흙 놀이&gt;

- 1) 두 명이 짝이 된다.
- 2) 한 명은 조각가, 다른 한명은 찰흙이 된다.
- 3) 하나의 주제를 주면 그 주제에 맞게 조각가는 찰흙에 해당하는 친구를 자유롭게 움직여 조형물 만든다.
- 4) 완성한 조형물을 중앙에 진열하여 감상하고, 작가에게 작품 설명을 듣는다.
- 5) 역할을 바꾸어 활동한다.

 이야기 자료

 줄넘기 하는 날

오늘은 운동장에서 줄넘기를 하는 날입니다. 영희는 아침에 어머니께서 운동복을 준비해 주셨지만, 지난 주말에 선물 받은 분홍색 원피스를 친구들에게 자랑하고 싶었습니다. 그래서 운동복을 입지 않고 분홍색 원피스를 입고 학교에 왔습니다. 예쁜 원피스를 입고 온 영희에게 친구들은 예쁘다고 말해 주었습니다. 영희는 기분이 좋았습니다.

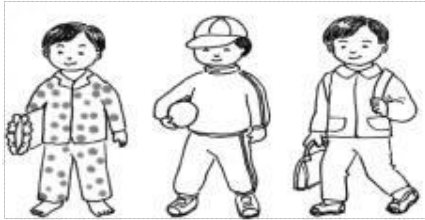
드디어 기다리던 놀이시간. 영희는 친구들과 함께 운동장으로 나갔습니다. 짝꿍 철수도 함께 나갑니다. 그런데 철수는 너무 좋은 나머지 운동화로 갈아 신는 것을 깜빡 잊고 실내화를 신고 나갑니다. 운동장에서 줄넘기를 하다 보니 영희와 철수는 금방 후회했습니다.

친구들과 즐겁게 줄넘기를 하는데 영희는 원피스가 거추장스러웠어요. 철수도 줄넘기를 잘하고 싶은데 신발이 험령거리고 빠질 것 같아서 힘차게 차지 못합니다. 영희와 철수는 어떻게 하면 좋을까요?

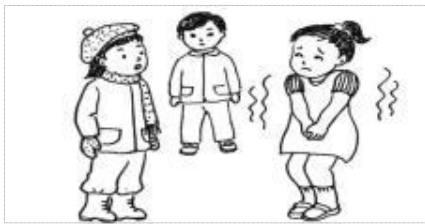


참고 자료 1

옷은 중요해요



나는 멋쟁이입니다.  
나는 멋지게 옷을 입는 것을 좋아합니다.  
잠을 잘 때는 잠옷  
놀이 할 때는 운동복  
학교 갈 때는 깨끗하고 단정한 옷을 입는 답니다.



때로는 밖이 춥습니다.  
그럴 때는 따뜻한 옷을 입으면 내 몸이 따뜻해집니다.



때로는 밖이 덥기도 합니다.  
햇볕이 살갓을 태워 따갑기도 합니다.  
햇볕으로부터 나를 보호하기 위해 옷을 입는 답니다.  
더위를 견디기 위해 시원한 옷을 입습니다.



내 몸은 소중한합니다.  
내 몸을 돌보기 위해 옷을 입습니다.  
내 발이 다치기를 원하지 않아요.  
내 발을 보호하기 위해 신을 신습니다.

참고 자료 2

옷 입히기 놀이

- 1) 부록 85쪽에 제시한 여러 가지 옷 스티커를 준비한다.
- 2) 두 명이 한 모듬이 되도록 한다.
- 3) 가위 바위 보로 순서를 정한다.
- 4) 이긴 사람이 종이옷을 한 가지 입히고 다시 순서를 정한다.
- 5) 옷을 먼저 바르게 입히면 이긴다.

🎨 학습지

## 예쁜이와 멋쟁이

( ) 초등학교 1학년 ( ) 반 ( ) 번 이름 : ( )

■ 어울리는 색으로 정성껏 예쁘게 색칠하세요.



## 물건을 아껴 써요 (40분)

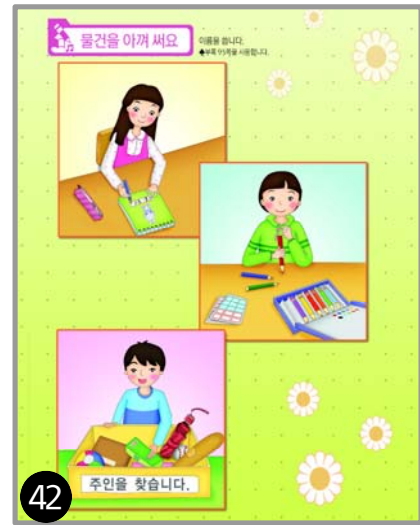
### 수업 목표

- 1) 자기 물건에 이름을 쓰고 바르게 보관할 수 있다.

### 준비물

- 교사 : 분실물 보관함, 참고 자료, 이야기 자료

### 수업 전개





학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>이름 말하기 놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구 이름 말하기, 학용품 이름대기 놀이를 한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>물건에 이름을 써야 하는 까닭 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘주인을 찾습니다’ 이야기 듣고 내용을 파악한다.</li> <li>○ 물건에 이름을 쓰면 좋은 점을 발표한다.</li> <li>○ 물건을 잃어버리고 찾지 못한 경험을 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>참고 자료</b></li> <li>■ <b>이야기 자료 1, 2</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>학용품 찾기 놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학용품 이름을 부르면 해당하는 물건을 찾아 책상 위에 놓는다.</li> <li>○ 짝보다 먼저 올려놓은 사람이 손뼉을 친다.</li> <li>○ 이긴 사람에게 강화해준다.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예) 이긴 사람 만세 부르기, 진 사람이 박수 치기 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>물건에 이름 쓰기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 내 물건을 살펴보고 이름을 쓴 것과 안 쓴 것으로 분류한다.</li> <li>○ 자기 이름을 써서 이름표를 만든다. (부록 95쪽 활용)</li> <li>○ 이름이 쓰여 있지 않은 물건에 이름표를 붙여준다.</li> </ul> </li> <li>● <b>분실물 찾기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 분실물 함 ‘주인을 찾습니다’에서 물건의 주인을 찾아준다.</li> </ul> </li> <li>● <b>자기의 물건을 소중히 다루는 방법 생각하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 물건을 소중히 여기는 방법을 발표한다.</li> <li>○ 물건을 잃어버리지 않는 방법을 발표한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 네임스티커에 이름을 써서 붙이도록 한다.</li> <li>☞ 수업 시작 전에 분실물 함을 준비하고, 학급에서 주운 학용품이나 물건을 넣어둔다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>노래 부르며 정리하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘내 물건’ 노래를 부르며 실천 의지를 확인한다.</li> <li>○ 노래 가사를 바꾸어 불러 본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료</b></li> </ul>

## \* 주의집중놀이 &lt;산토끼&gt;



- 1) 산 토끼 노래를 부른다.
- 2) 양손을 머리에 올렸다가 허리에 대었다가 하면서 산토끼 노래를 부른다.
- 3) 처음에는 교사와 똑같은 동작을 하면서 노래를 부른다.
- 4) 나중에는 동작을 교사와 반대로 하고, 동작이 다른 학생을 찾아 낸다.

 참고 자료

 이름 말하기 놀이

\* 지도 방법 : ‘다 같이 손뼉 치며 이름 대기 시작’은 모두 함께 말한다.

- 1) 네 박자 치기를 한다. (무릎 - 손뼉 - 왼손 엄지 펼치기 - 오른손 엄지 펼치기)
- 2) 먼저 자기 이름 말하기를 익숙하게 할 때까지 놀이한다.
- 3) 익숙하게 되면 학용품 이름 말하기를 한다.
- 4) 전체적인 활동으로 하다가 익숙해지면 모둠별로 실시해도 좋다.

대주제	1박(무릎)		2박(손뼉)		3박(왼손 엄지)		4박(오른손 엄지)	
다같이	다	-	갈	이	손	뽁	치	며
	이	름	대	기	시	-	작	-
사회자	김	영	이	-	나	와	라	-
김영이	김	영	이	-	나	왔	다	-
사회자	박	철	수	-	나	와	라	-
박철수	박	철	수	-	나	왔	다	-
다같이	다	-	갈	이	손	뽁	치	며
	학	용	품	-	이	름	대	기
사회자	김	영	이	-	말	해	봐	-
김영이	김	영	이	-	지	우	개	-
사회자	박	철	수	-	말	해	봐	-
박철수	박	철	수	-	크	레	파	스



### 이야기 자료 1

#### 주인을 찾습니다.

사랑반 아이들은 자기 물건을 잘 잃어버렸어요. 선생님께서는 잃어버린 물건을 찾아 주기 위해서 ‘찾아 가세요’ 라는 예쁜 상자를 만들어 놓으셨어요. 상자에는 아이들이 잃어버린 물건들이 점점 늘어났어요.

사랑반 친구들이 공부를 마치고 돌아간 어느 날 오후, 상자 안에 있던 지우개가 갑자기 울음을 터뜨렸어요.

“너 왜 울고 있니?”

연필이 물었어요.

“내 주인이 나를 반으로 잘라서 너무 아파.”

“그런데 너는 왜 이름표가 없니?”

“우리 주인이 나에게 이름표도 달아주지 않았어.”

옆에 있던 가위가 말했어요.

“난 이름표가 있으니까 내 주인 영수가 나를 찾아 갈거야.”

“너는 참 좋겠다.”

지우개가 부러움이 가득한 표정으로 가위를 바라보았어요.

그때 진이가 상자로 다가와 뒤적거리다가

“어머 내 풀과 연필이 여기 있었네. 난 그런 줄도 모르고 한참 찾았네.”

진이는 기쁜 마음으로 돌아갔어요. 조금 후엔 영수가 나타났어요.

“어, 가위가 여기 있었구나. 가위야 미안해. 이젠 앞으로 잃어버리지 않을게.”

이젠 지우개 혼자만 남게 되었답니다.

### 이야기 자료 2

#### 물건 아껴 쓰기

여러분! 몽당연필이 뭐지 아세요? 몽당연필은 다 써서 아주 작아진 연필을 말하는 거랍니다. 선생님이 공부하던 시절에는 몽당연필도 아껴 써야 했어요.


요즘은 여유가 있어서인지 여러분이 집에 간 다음에 보면 교실에는 주인을 잃은 물건들이 무척 많아요. 널려 있는 연필과 지우개, 크레파스, 색연필, 심지어는 옷까지 있어요.

주인을 잃어버린 물건들이


“선생님, 내 주인 좀 찾아주세요.” 하며 마음 아프게 소리치는 걸 들으면, 선생님 마음도 무척 아파요. 우리는 아끼고 절약하는 것을 배워야 한답니다.

미국에서 가장 부자였던 록펠러 집안에서는 오래 전부터 새 연필을 타려면 새끼손가락만 해진 몽당연필을 보여야 했다고 해요. 우리나라의 초대 대통령 부인이었던 프란체스카 여사의 유품전에는 손자들에게 깎아 준 몽당연필이 필통 가득 있었다고 합니다.

우리 반 친구들은 물건을 아껴 쓰고, 자기 물건에는 이름을 꼭 쓰고, 잃어버린 물건은 꼭 찾는 습관을 기르도록 해요.


 노래 자료

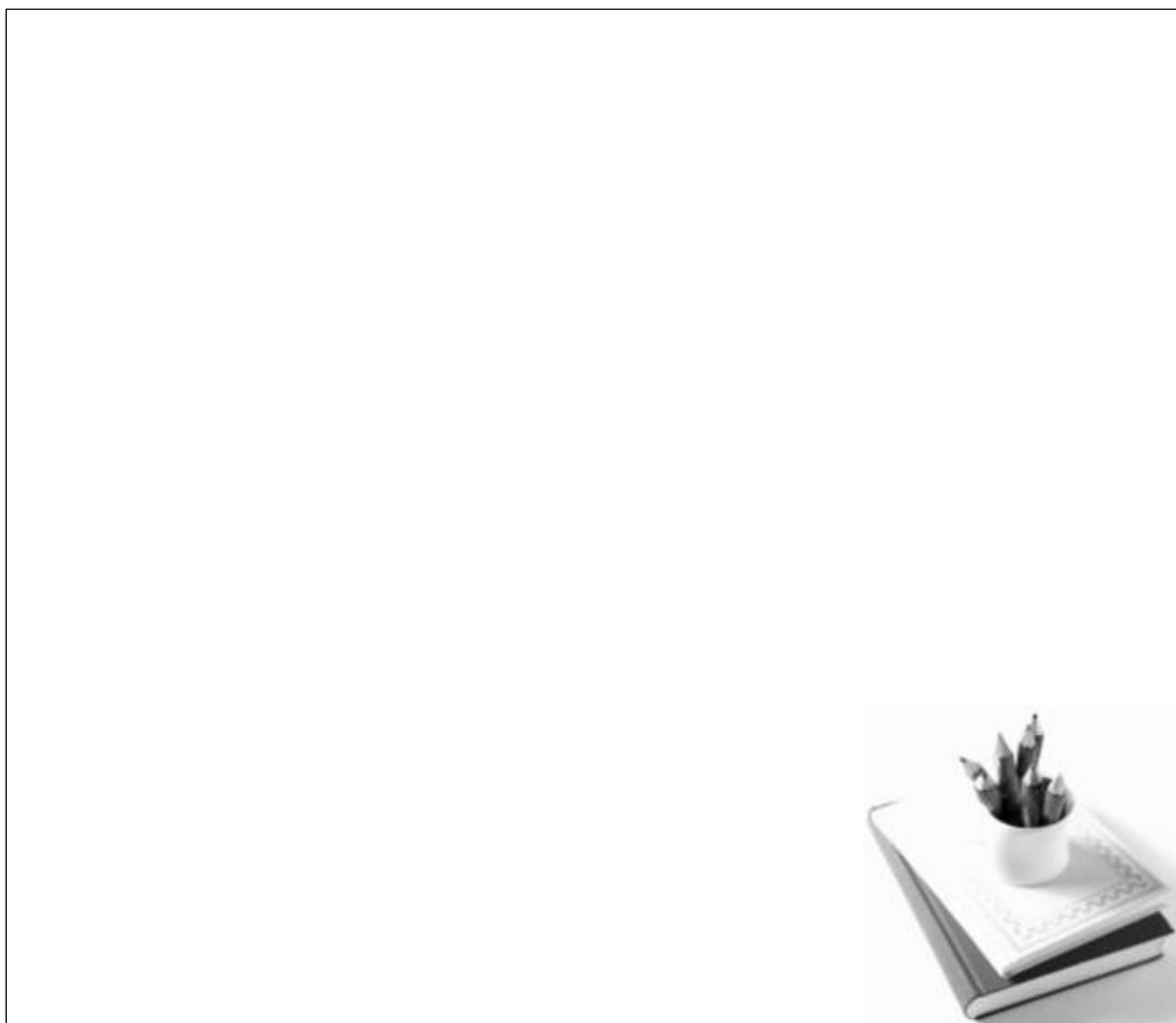
내 물건



1. 내 이 름 불 여 진 내 — 신 발 장  
2. 내 이 름 불 여 진 내 옷 장 속 에

내 신 발 한 켤 레 똑 바 로 넣 자  
내 모 자 내 가 방 똑 바 로 넣 자

 교사 기록란



## 오리고 붙이고 (80분)

### 수업 목표

- 1) 풀과 가위를 안전하고 바르게 사용할 수 있다.
- 2) 여러 가지 모양의 종이를 오리고 붙일 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 학습지, 참고 자료
- ☞ 학생 : 풀, 가위, 색종이

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 주의 집중 놀이하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 도형 박수 놀이를 하며 공부할 내용을 생각해 본다.</li> </ul> </li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 풀과 가위의 사용 방법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한 손으로는 풀을 쥐고 다른 한 손으로는 풀칠할 종이를 잘 누른다.</li> <li>○ 풀칠할 곳이 아닌 다른 부분에 풀이 묻지 않도록 주의한다.</li> <li>○ 사용한 풀은 반드시 뚜껑을 덮어 마르지 않도록 보관한다.</li> <li>○ 가위를 바르게 잡는 방법, 가위를 사용할 때 주의할 점을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오른손 엄지와 중지를 사용하여 가위 잡기</li> <li>- 가위를 다른 사람에게 건네 줄 때에는 받을 사람이 손잡이 쪽으로 받을 수 있도록 건네주기</li> <li>- 종이를 자를 때 가위를 들지 않은 손은 종이를 잘 붙들고 자르기</li> <li>- 가위를 들고 뛰어다니거나 위험한 장난하지 않기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 동그라미, 세모, 네모 모양 오리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 색종이로 동그라미, 세모, 네모 모양을 오려본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 크기의 동그라미, 세모, 네모 모양 오리기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 다양한 모양을 오리고 여러 가지 모양으로 꾸미기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 색종이로 오리고 싶은 모양을 다양하게 오려본다.</li> <li>○ 꾸미고 싶은 모양을 생각해본다.</li> <li>○ 다양한 모양을 이용하여 여러 가지 모양으로 꾸며본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 왼손잡이 학생은 가능한 왼손잡이용 가위를 사용하도록 배려한다.</li> <li>☞ 풀과 가위 사용방법을 실물화상기를 이용하여 교사가 시범을 보여준다.</li> </ul> </li> <li>■ 학습지                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 직접 만들기 어려운 경우 학습지에 제시된 모양을 활용하도록 한다.</li> </ul> </li> <li>■ 참고 자료 1, 2, 3                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 교과서 활동 대신 짝과 함께 하는 2인 칠교놀이 만들기 활동을 할 수도 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 서로의 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 완성한 작품을 친구들에게 소개하고 작품을 감상한다.</li> </ul> </li> </ul>	



\* 주의집중놀이 <도형 박수 놀이>

손으로 동그라미, 세모, 네모 모양을 만들며 박수치기 놀이

- 예) 동글 동글 짹짹 세모 세모 짹짹  
 동글 짹 세모 짹 동글 세모 짹짹  
 세모 세모 짹짹 네모 네모 짹짹  
 세모 짹 네모 짹 세모 네모 짹짹

위 예시를 참고로 동작을 여러 가지로 변형해서 응용하도록 한다.

※ 손으로 도형 모양 표현하기




동그라미


세모

네모

📖 참고 자료 1



 참고 자료 2

 내 짝과 협동하여 만드는 2인 칠교놀이

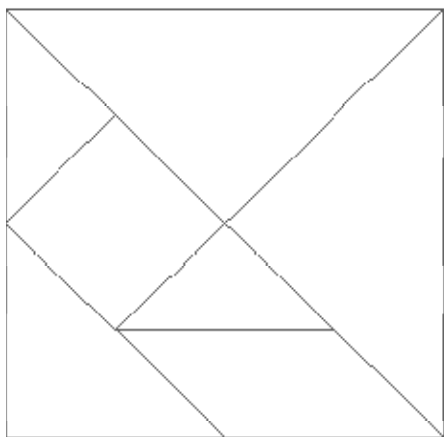
칠교놀이는 7개의 조각을 이용하여 여러 가지 사물의 모양을 만들 수 있는 놀이로 다른 나라에서는 탕그램(Tangram)으로 더 잘 알려져 있다. 칠교놀이는 단 7개의 조각만으로 다양한 모양을 표현하는 것이 가능하여 많은 사람들을 빠져들게 하고 있으며 최근에는 칠교놀이의 교육적 가치에 주목하면서 초등학교는 물론 유아들의 교구로도 널리 활용되고 있다. 그러나 칠교놀이가 언제부터 유래되었는지는 정확하지 않으며 1800년 경 중국에서 만들어져 미국과 유럽에 중국 퍼즐로 알려지게 되었다고 한다.

시중에 제품화 되어 있는 칠교놀이는 그 재질이 나무, 금속, 플라스틱 등으로 다양하나 정사각형 모양의 색종이를 접고 오리기만으로도 충분히 제작이 가능하다. 또한 색종이를 접고 오리는 활동, 오린 조각들을 여러 가지 방법으로 배치해 보고 풀로 붙여서 완성하는 활동을 통하여 풀과 가위의 사용 방법을 자연스럽게 체득할 수 있다.

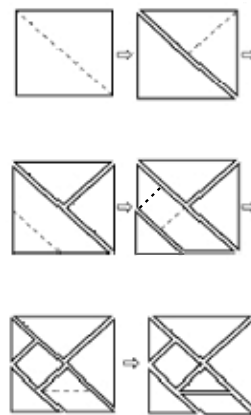
본 학습에서는 기존의 칠교놀이의 활용 방법을 뛰어넘어 7개의 기본 조각을 가지고 친구와 협동하여 만드는 2인 칠교놀이를 제안한다. 서로 다른 색종이로 칠교를 만들어 여러 가지 색을 섞어 만드는 것이 가능하며 7개의 조각으로 만드는 것보다 훨씬 다양한 모양의 사물을 만들어 낼 수 있다. 또한 무엇을 만들지 친구와 의논하는 가운데 서로 협동하고 존중하며 이해하는 태도를 기를 수 있다.

현재 널리 활용되는 여러 가지 칠교놀이 중 가장 기본적인 정사각형 칠교놀이는 아래 <그림-1>에 제시된 것과 같다. 그러나 초등학교 1학년 수준에서 이와 같은 모양으로 작도를 하여 칠교놀이를 오리기가 쉽지 않으므로 <그림-2>에서 제시된 것과 같이 색종이를 등분할 하여 접은 뒤 오리기를 하면 보다 간편하게 칠교를 만들 수 있다.


또한 양면 색종이를 활용하여 만들면 더욱 다양한 응용이 가능하고 칠교 조각으로 동물 모양을 만들었을 경우 완성된 작품에 색연필로 눈, 코, 입 등을 표현하게 하는 것도 흥미로운 활동이 될 것이다.



<그림-1> 정사각형 칠교

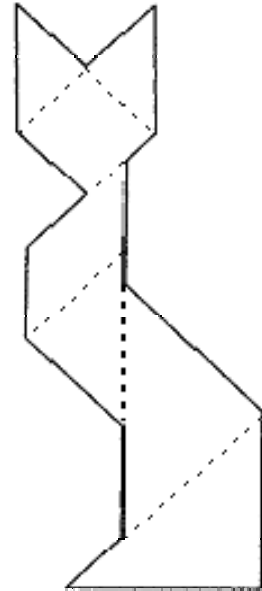
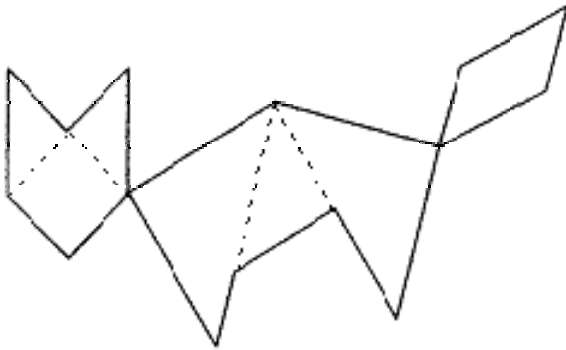


<그림-2> 칠교 접어 오리기

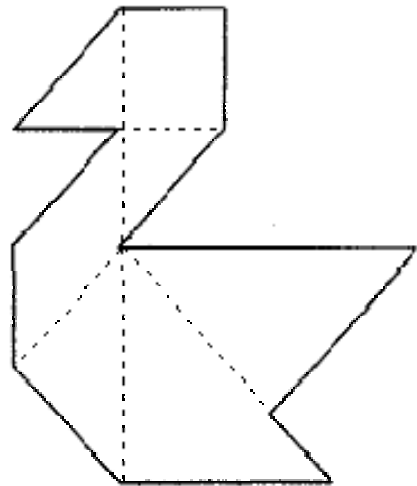
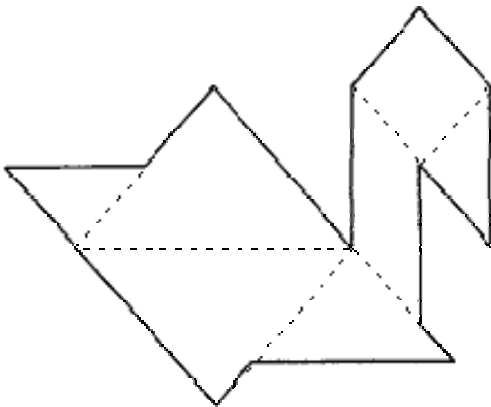
 참고 자료 3

■ 내 친구와 이렇게 만들었어요.

1) 여우네 가족




2) 엄마 오리 아기 오리

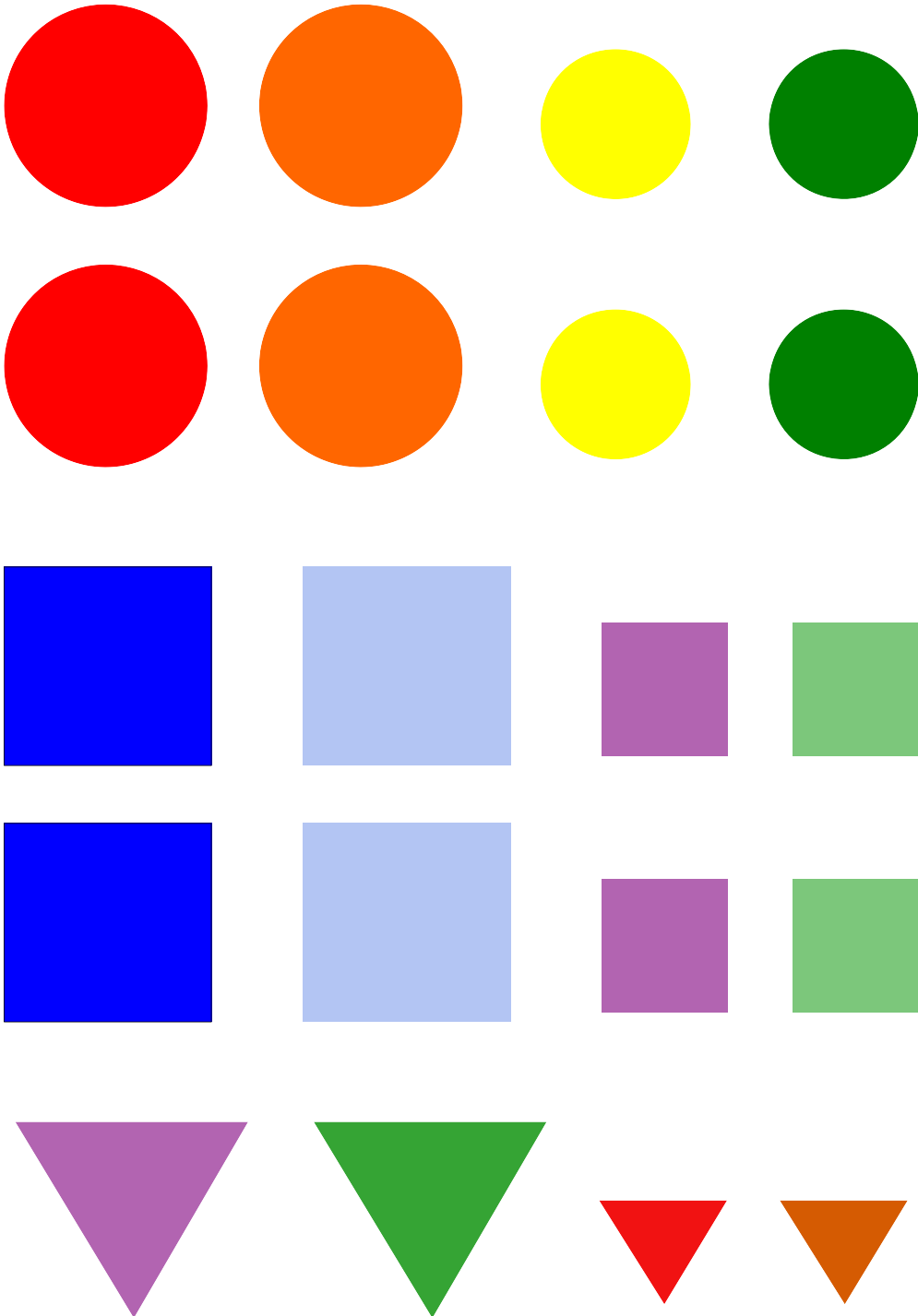


완성된 동물들의 얼굴에 예쁜 표정을 그려 주세요. 그리고 이 외에도 어떤 작품을 만들 수 있을지 친구와 이야기해서 만들어 봅시다.




 학습지

원하는 모양을 오려서 사용해요





 교사 기록란



## ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 익히기 (40분)

### 📖 수업 목표

- 1) ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 낱자의 이름을 알 수 있다.
- 2) ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 낱자가 들어간 그림을 찾을 수 있다.

### 📖 준비물

- 📎 교사 : 낱자 카드, 그림 카드
- 📎 학생 : 색연필



### 📖 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 낱자의 이름 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 낱자의 이름을 알아보고, 소리 내어 읽어본다.</li> <li>- ㅂ(비읍), ㅅ(시읏), ㅇ(이응), ㅈ(지읏), ㅊ(치읓)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📎 낱자의 이름을 알아보면서 낱자를 쓰는 획순도 함께 살펴볼 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>그림을 보면서 낱말 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림을 보면서 낱말을 알아본다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 자동차, 초콜릿, 수박, 바나나, 오리</li> <li>- (오른쪽 그림) 바지, 오징어, 축구공, 줄넘기, 사과</li> </ul> </li> <li>● <b>그림 속 낱말에 들어간 ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 낱자를 찾아 연결하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림 속 낱말에 들어간 ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 낱자를 찾아 연결한다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 자동차-ㅈ, 초콜릿-ㅊ, 수박-ㅅ, 바나나-ㅂ, 오리-ㅇ</li> <li>- (오른쪽 그림) 바지-ㅂ, 오징어-ㅇ, 축구공-ㅈ, 줄넘기-ㅈ, 사과-ㅅ</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 낱자 카드, 색연필 그림 카드</li> <li>📎 흥미를 유발하기 위한 활동이므로 낱자 카드는 이름보다 모양에 초점을 두어 제시한다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>교실에서 ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ이 들어 있는 물건의 이름 찾기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에 있는 물건들을 살펴보고 ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ이 들어있는 것을 찾아본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📎 주변 사물의 이름 속에 담긴 낱자에 대해 관심을 갖도록 한다.</li> </ul>

📖 낱자 카드와 그림 카드

<p>ㅂ</p>	 <p>바나나</p>	 <p>바지</p>
<p>ㅅ</p>	 <p>수박</p>	 <p>사과</p>
<p>ㅇ</p>	 <p>오리</p>	 <p>오징어</p>
<p>ㅈ</p>	 <p>자동차</p>	 <p>줄넘기</p>
<p>ㅊ</p>	 <p>초콜릿</p>	 <p>축구공</p>

## 나의 학용품 친구 (80분)

### 수업 목표

- 1) 학용품의 종류와 쓰임을 말할 수 있다.
- 2) 학용품들의 사용법을 알고 바르게 사용할 수 있다.


### 준비물


- ✎ 교사 : 여러 종류의 학용품
- ✎ 학생 : 색연필

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘나의 학용품 친구’ 동화를 듣고 숨은 그림 찾기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이야기에 등장하는 학용품들은 어떤 것인지 이야기한다.</li> <li>○ 교과서에 제시된 숨은 그림 찾기 자료를 보며 여러 가지 학用品을 찾아 표시한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 선을 똑바로 그을 수 있는 학用品을 찾아보기</li> <li>- 소리를 낼 수 있는 학用品을 찾아보기 등</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ 이야기 속에 암시적으로 제시되는 학用品들의 특징에 주의하며 듣도록 사전에 주지시킨다. (이야기자료의 ①, ②, ③, ④에 유의하며 듣도록 하기)</li> <li>✎ 물건의 쓰임을 들려 준 뒤 이와 관계된 학用品을 찾도록 한다.(풀, 트라이앵글, 공책, 자, 가위, 탬버린, 캐스터네츠, 연필, 색연필, 크레파스, 지우개)</li> </ul> </li> <li>■ 참고 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 학用品의 종류와 쓰임 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학用品의 종류를 아는 대로 발표한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지우개, 공책, 스케치북, 색종이, 풀, 가위, 색연필, 자, 크레파스, 연필, 지우개, 트라이앵글, 탬버린 등</li> </ul> </li> <li>○ 여러 가지 학用品의 쓰임을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 미술 활동 시간에 필요한 학用品 말하기</li> <li>- 음악 활동 시간에 필요한 학用品 말하기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 여러 가지 학用品의 바른 사용법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 여러 가지 학用品의 사용법을 자유롭게 발표한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지우개 사용하는 법, 자 사용하는 법, 공책 사용하는 법, 여러 가지 악기 사용하는 법 등을 말하기</li> </ul> </li> <li>○ 학用品 사용할 때 지켜야 할 일을 설명한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모든 학用品에 자기 이름을 쓰기</li> <li>- 던지거나 입에 물지 않기</li> <li>- 사용 후에는 반드시 제자리에 보관하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 학用品을 사용할 때 지킬 약속을 정리하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘학用品 사용 10가지 약속’의 내용을 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	

 이야기 자료

 나의 학용품 친구

\* 지도 방법 : ①, ②, ③, ④ 부분에 특히 유의하며 읽어준다.

내일이면 초등학교 1학년이 되는 은서는 엄마와 함께 공부할 때 필요한 여러 가지 물건들을 사서 집에 돌아왔습니다. 은서는 책가방 속에 가득 들어있는 학용품들을 꺼내보며 즐거워했지요. 그런데 은서가 무척 피곤했나 봐요. 저녁밥을 먹자마자 가방을 품에 안은 채로 그만 잠이 들어 버렸지 뭐예요. 엄마는 그런 모습을 보고는 빙그레 웃으시며 은서를 침대에 누어 주셨습니다.

그렇게 한참을 잠이 들었는데 어디선가 이상한 소리가 들렸어요. 그 소리에 은서는 잠이 깨고 말았지요.

‘도대체 어디에서 나는 소리일까?’

은서는 귀를 쫑긋 세우고 소리가 나는 곳을 찾아보았어요. 그런데 그 이상한 소리는 책가방 안에서 들려왔어요.

“① 애들아 나는 말이야 어떤 색이든지 다 색칠할 수 있어. 파란 하늘도, 초록빛 나뭇잎도 내가 쓱쓱 움직이기만 하면 예쁜 색이 칠해진단다. 부럽지?”

“② 그러면 뭐하니? 너는 내가 없으면 색을 칠하거나 그림을 그릴 곳이 없어. 내 몸에 색을 칠하는 것을 고맙게 생각하라고.”

“③ 나는 큰 입을 벌리고 움직여서 종이를 어떤 모양으로도 오려낼 수 있어. 이걸 아무나 할 수 있는 일이 아니거든.”

학용품들은 책가방 안에서 저마다 자기 자랑을 하느라 정신이 없었습니다. 그런데 책가방 속에서 훌쩍 훌쩍 흐느끼는 작은 울음소리가 들려왔어요. 은서는 깜짝 놀라 책가방을 살짝 열어 보았어요. 그랬더니 책가방 한 쪽 구석에서 누군가가 쪼그리고 앉아 울고 있었어요.


“넌 왜 울고 있니?”


“우리 집을 잃어버렸어요.”

“너희 집이 어딘데?”

“필통 속이에요. 저는 빨리 돌아가야 해요. ④ 제가 없으면 우리 주인이 글씨를 쓰다 틀려도 고칠 수가 없거든요.”

그때서야 은서는 낮에 필통을 열어보다가 무엇인가를 책가방 바닥에 떨어뜨렸던 것이 생각났습니다.

 참고 자료

 학용품 사용 10가지 약속

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| ① 모든 학용품에 이름을 써 붙인다. | ⑥ 찢거나 부러뜨리지 않는다.     |
| ② 입에 물지 않는다.         | ⑦ 손과 눈을 다치지 않게 조심한다. |
| ③ 던지지 않는다.           | ⑧ 뚜껑을 잘 보관한다.        |
| ④ 함부로 자르지 않는다.       | ⑨ 잃어버린 물건은 꼭 찾는다.    |
| ⑤ 쓰고 난 뒤에는 제자리에 놓는다. | ⑩ 주운 물건은 주인을 꼭 찾아준다. |

## 나와 우리 가족 (80분)

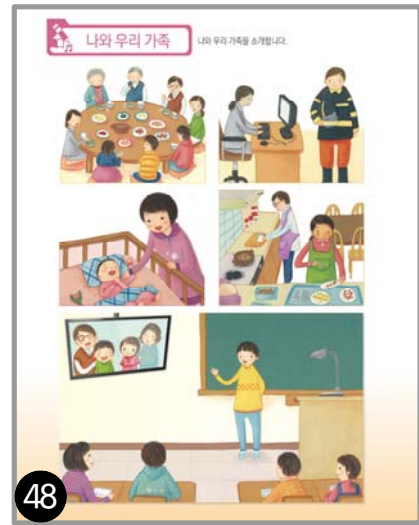
### 수업 목표

- 1) 나와 우리 가족을 소개할 수 있다.
- 2) 가족 구성원들이 하는 일을 알고 친구들과 가족 놀이를 할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 목소리 녹음 자료, 다양한 가족 구성원 그림자료, 도화지, 리본 끈
- ☞ 학생 : 크레파스, 색연필, 가위, 풀, 색종이

### 수업 전개



학습단계	학습 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>가족의 목소리나 모습 알아맞히기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다양한 가족의 목소리나 모습을 보고 흉내 내어 본다.</li> <li>○ ‘가족’ 관련 노래를 부르며 우리 가족을 떠올려 본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가족의 목소리를 흉내 내며 노래하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>그림 자료</b></li> <li>■ <b>노래 자료 1, 2</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>우리 가족을 소개하고 하는 일 알아보기</b></li> <li>● <b>가족이 하는 일 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가족 구성원이 하는 일을 말해 본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가족 구성원의 하는 일과 특징을 잘 생각하며 듣기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>모듬별 가족 놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 모듬별로 역할을 정하여 인물의 얼굴을 그리거나 다른 곳에서 오려서 붙인다.</li> <li>○ 우리 가족 목걸이 인형을 만들어 가족 놀이를 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가족의 역할을 바꾸어 해 보기</li> </ul> </li> <li>○ 모듬별로 가족놀이 역할극을 발표한다.</li> <li>○ 가족 놀이를 하고 나서 새롭게 알게 된 점, 재미있었던 점, 느낀 점을 말해본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 가족과 다른 점, 같은 점 찾아보기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>다양한 가족의 형태 알기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘둘이 사는 집’ 이야기를 듣고 다양한 가족의 형태를 이해한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한부모 가정, 다문화 가정, 소년소녀 가장 가정 등 다양한 가족형태에 대해 알아보기</li> <li>- 가정의 모습은 달라도 가족끼리 서로 도우며 아끼면서 살아감을 이해하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 한 부모 가정, 소년소녀 가장 아동을 고려하여 자신이 소개하고 싶은 구성원을 선택할 수 있도록 한다.(가족 구성원을 전원으로 제한하지 않는다.)</li> <li>■ <b>참고 자료 1</b></li> <li>■ <b>이야기 자료</b></li> <li>■ <b>참고 자료 2</b></li> <li>☞ 한 부모 가정, 소년소녀 가장 가정, 다문화가정 등 학생의 자존감이 낮아 지지 않도록 다양한 가족 형태를 받아들이는 세심한 지도가 필요하다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>가족에게 고마웠던 경험 이야기하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가족 구성원에게 고마웠던 마음을 친구들에게 이야기 해 본다.</li> </ul> </li> </ul>	



\* '가족 놀이'의 다양한 방법

(124쪽 참고자료 1)

- 1) 반지 인형 만들어 가족 놀이하기
- 2) 막대기 인형 만들어 가족 놀이하기
- 3) 손가락 인형 만들어 가족 놀이하기
- 4) 탈 만들어 가족 놀이하기
- 5) 몸 틀 만들어 가족 놀이하기
- 6) 머리띠 만들어 가족 놀이하기
- 7) 주사위 만들어 가족 놀이하기
- 8) 병풍북 만들어 소개하기

그림 자료

할아버지(외할아버지)	할머니(외할머니)	아버지	어머니
삼촌(외삼촌)	고모(이모)	언니(누나)	여동생
남동생	형(오빠)	아기(남자)	아기(여자)

노래 자료 1

엄마 아빠

1. 우리 엄마 이름은 여보이구요  
2. 여보 당신 부르기 아주 쉽지요

우리 아빠 이름은 당신이래요  
여보 당신 듣기도 재미나지요

그래도 우리들은 부르지 못해

엄마 아빠 둘이서만 부른답니다

노래 자료 2

우리 집


1. 내가 커서 아빠처럼 어른이 되면  
2. 내가 커서 엄마처럼 어른이 되면


우리집은 내손으로 지을 거예요  
우리집은 내손으로 꾸밀 거예요

울도담도 쌓지않은 그림같은 집  
넓은뜰엔 꽃을심고 기도길러

울도담도 쌓지않은  
넓은뜰엔 꽃을심고

그림같은집 언제라도 우리 집에 놀러오세요  
기도길러 언제라도 우리 집에 놀러오세요

 이야기 자료

 둘이 사는 집

봄이는 할머니와 둘이 살고 있습니다.

아버지는 교통사고로 돌아가시고, 어머니께서는 집과 멀리 떨어져 있는 다른 고장에 직장을 얻으셔서 한 달에 두어 번씩 집에 올라오시기 때문입니다.

가끔 아빠와 함께 나들이를 하는 친구들을 볼 때면 돌아가신 아버지 생각에 눈물을 흘릴 때도 있습니다. 하지만 봄이를 위해 먼 곳에서 일하고 계시는 어머니와 봄이의 뒷바라지를 해주시는 할머니를 생각하며 금방 눈물을 닦아냅니다.

학교에서 가족을 소개하는 시간이었습니다.

친구들은 모두 아빠와 엄마를 자랑스럽게 소개하였습니다. 봄이는 집에 계신 할머니와 엄마를 생각하며 망설였습니다. 친구들처럼 아버지와 어머니가 함께 사는 집이 아니라고 생각했기 때문이었습니다. 망설이고 있던 봄이의 차례가 왔습니다. 봄이는 조그만 목소리로 이야기를 시작했습니다.

“저의 이름은 ‘봄’입니다. 봄처럼 따뜻하게 언 세상을 녹여주고, 파릇파릇한 새싹처럼 꿈을 갖고 잘 자라라고 아버지께서 지어주셨습니다. 그런데 아버지는 몇 년 전에 교통사고로 돌아가셨습니다. 어머니께서는 먼 고장에서 일하고 계시기 때문에 집에는 할머니와 둘이서 살고 있습니다. 그래서 다른 친구들의 집과는 다른 것 같습니다.

하지만 저는 우리 할머니와 함께 밥도 맛있게 만들어 먹고, 저녁에는 할머니랑 공원에서 산책도 하고 줄넘기도 하면서 재미있게 지내고 있습니다. 할머니께서 힘들어 하시면 제가 어깨도 주물러 드립니다. 할머니도 저와 함께 있는 시간이 제일 행복하다고 하십니다.

엄마는 저를 위해 열심히 일하시고, 집에 오시는 날이면 저를 꼬옥 껴안아주시며 ‘따뜻한 우리 봄이’하고 활짝 웃으십니다.”

봄이의 가족소개를 들던 선생님과 친구들은


“봄이 파이팅! 봄이 파이팅!”


하며 박수를 쳐 주었습니다.





참고 자료 1

<p> 다양한 가족 놀이 자료 만들기</p>	
<p>반지 인형</p>   <ol style="list-style-type: none"> <li>① 도화지를 가로 7cm, 세로 3cm 정도 크기로 자른다.</li> <li>② 도화지를 손가락 굵기에 맞춰 반지처럼 말아 붙인다.</li> <li>③ 반지를 만든 후 가족 그림을 붙인다.</li> </ol>	<p>막대기 인형</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 몸은 종이 접기로 바지 저고리를 접어 만든다.</li> <li>② ①에 가족 얼굴 그림을 붙인다.</li> <li>③ 아이스크림 막대기에 가족 그림을 붙인다.</li> </ol>
<p>손가락 인형</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 흰 장갑에 가족 그림을 그려 붙이거나 유성매직, 유성펜 등을 이용하여 그린다.</li> </ol>	<p>탈 만들어 가족 놀이하기</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 가족 그림을 얼굴 크기로 그려 가면을 쓰고 역할극을 한다.</li> </ol>
<p>몸 틀 만들어 가족 놀이하기</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 큰 냉장고 박스나 단단한 상자를 이용하여 가족 그림을 그린다.</li> <li>② 얼굴 부분을 오려내고 역할극 놀이를 한다.</li> </ol>	<p>머리띠 만들어 가족 놀이하기</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 부직포로 머리띠를 만든다.</li> <li>② 가족 그림을 그려 뒤에 벨크로(수)를 붙인다.</li> <li>③ 머리띠에 가족 그림(암)을 붙인다.</li> </ol>
<p>주사위 만들어 가족 놀이하기</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 우유팩이나 상자에 벨크로(암)를 붙여 놓는다.</li> <li>② 가족 그림 뒤에 벨크로(수)를 붙여 우유팩이나 상자에 붙인 후 주사위 놀이로 역할극을 한다.</li> </ol>	<p>병풍책 만들어 소개하기</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① 도화지를 병풍 접기로 2번 접는다.</li> <li>② 가족 그림을 키 큰 순서로 그린다.</li> <li>③ 오린 후에 접어서 얼굴을 꾸민다.</li> </ol>

 참고 자료 2

※ 다양한 가정을 이해해요.

한 부모 가정과 이혼 가정 이해 교육 프로그램의 구성

주제	목표
다양한 가족 구성 형태	다양한 동물들의 가족구성을 통해 한 부모 가정을 자연스럽게 받아들일 수 있도록 한다.
결혼 그리고 이혼	아동들이 결혼과 이혼에 대해 생각해 보고, 이혼 가정을 이해할 수 있도록 돕는다.
홀로서기	한 부모 가정의 다양한 모습을 살펴보고, 이들의 공통점과 차이점을 통해 한 부모 가정을 바르게 이해할 수 있도록 돕는다.
내가 엄마(아빠)하고만 산다면	감정 이입을 통해 한 부모 가정의 삶을 들여다보고 이해할 수 있도록 돕는다.
훌륭한 한 부모 가정 위인들	훌륭한 한 부모 가정의 위인들을 소개하여 한 부모 가정 아동에 대한 기대감을 높이고 긍정적인 또래 관계를 형성할 수 있도록 한다.

 동물 나라 가족들

■ 활동명 : 동물 나라의 가족들

■ 목 표 : 동물들의 가족 형태를 통해 다양한 가정을 이해할 수 있다.

■ 준비물 : 동물 비디오 및 동물 사진(사자, 호랑이, 표범, 치타, 코끼리, 가시고기, 잉꼬, 독수리 등)

■ 활동방법

- 학생들이 좋아하는 동물에 대해 이야기를 나눈다.
- 학생들이 좋아하는 동물 그림이나 사진을 칠판에 붙인다.
- 학생들이 좋아하는 동물들이 어린 시절 누구와 함께 생활하는지 알아본다.
- 관련 내용을 인터넷을 통해 찾아본다.
- 학생들이 조사한 내용을 발표한다.
- 동물들의 다양한 가족 형태를 보고 느낀 점을 이야기 나눈다.

■ 구체적인 전개 과정

▶ 교 사 : 오늘 선생님이 귀여운 친구들을 데리고 왔어요.

(아기 호랑이 인형을 보이며) 누구일까요?

▷ 학 생 : 호랑이입니다.



▶교 사 : 그래요. 아기 호랑이입니다. 선생님은 호랑이를 아주 좋아하는데 우리 친구들도 동물들을 좋아하나요?

▷학 생 : 예

▶교 사 : 우리 친구들은 어떤 동물들을 좋아하지요?

▷학생1 : 토끼입니다.

▷학생2 : 사자입니다.

▷학생3 : 강아지입니다.

▶교 사 : (아동들이 대답한 사진이나 그림 자료를 칠판에 붙이면서)우리 친구들은 토끼, 사자, 강아지 같은 동물들은 좋아하는군요. 선생님이 여기 다른 친구들도 데리고 왔어요. (그림을 붙이며) 이 친구는 누구일까요?

▷학 생 : 사슴입니다.

▶교 사 : (사슴이라는 글자를 붙이며) 이 동물은 사슴입니다. 이 동물은 누구일까요?

▷학 생 : 치타입니다.

▶교 사 : (치타라는 글자를 붙이며) 이 동물은 치타입니다. (이와 같은 방식으로 사슴, 치타, 무래 등의 사진과 글자를 붙인다.) 오늘은 선생님이 이 동물들이 누구와 살고 있는지 알아보려고 해요. 우리 친구들은 누구와 함께 살고 있지요?

▷학 생 : 엄마 아빠입니다.

▶교 사 : 그렇군요. 그럼, (아기 호랑이 사진이나 그림을 붙이며) 이 아기 호랑이는 누구와 함께 살고 있을까요?

▷학생1 : 엄마입니다.

▷학생2 : 아빠입니다.

▶교 사 : 우리 친구들의 생각이 서로 다르군요. 아기 호랑이가 누구와 함께 사는지 조사해 봅시다. (인터넷에서 호랑이에 대해 검색해 본다.) 호랑이에 대해 살펴보니 아기 호랑이는 누구와 살고 있지요?

▷학 생 : 엄마입니다.

▶교 사 : 그래요. 아기 호랑이는 엄마 호랑이와 살고 있습니다. 호랑이는 혼자 사는 것을 좋아하는 동물입니다. 그래서 엄마 호랑이와 아빠 호랑이가 함께 키우지 않고 엄마 호랑이가 혼자 키우는 거래요. 엄마가 새끼를 키우는 동물이 또 있습니다. 누구일까요?

▷학생1 : 사자입니다.

▶교 사 : 엄마가 새끼를 키우는 동물은 표범이나 치타도 있습니다. 이 동물들은 혼자서도 새끼를 아주 잘 키운답니다. 그럼, 어린 사자는 누구와 함께 살까요?

▷학생1 : 엄마입니다.

▷학생2 : 아빠입니다.

▶교 사 : 엄마와 아빠하고만 살까요?

▷학 생 : 예.

▶교 사 : 아닙니다. (집단으로 살고 있는 사자 사진을 보여주며) 아기 사자는 엄마, 아빠, 할머니, 이모 등과 함께 삽니다. 우리 친구들이 여러 친척들과 함께 사는 것처럼요. (칠판의 사진, 그림을 가리키며) 이 중에 친척들과 함께 사는 동물이 또 있을까요?

▷학 생 : 코끼리입니다.

▶교 사 : 코끼리도 친척들과 함께 모여 삽니다.

(사진을 보여주며)그럼, 이 가시고기는 누구와 함께 살고 있을까요?

▷학생1 : 엄마와 아빠입니다.

▷학생2 : 친척들과 함께 삽니다.

▶교 사 : 가시고기는 아빠와 산답니다. 왜 아빠하고 살까요?

▷학 생 : 엄마가 없기 때문입니다.

▶교 사 : 가시고기는 엄마가 알을 낳고 죽는답니다. 그래서 아기 가시고기를 아빠 고기가 키운답니다. 잉꼬새는 누구와 살까요?

▷학 생 : 엄마, 아빠랑 삽니다.

▶교 사 : 그렇습니다. 그리고 독수리도 엄마 아빠랑 삽니다.

지금까지 우리는 동물들이 누구와 함께 사는지 배웠습니다.

동물들은 엄마 아빠와 함께 사는 동물도 있지만 엄마하고만 사는 동물, 아빠하고만 사는 동물, 친척들과 함께 사는 동물이 있습니다. 이렇게 동물들은 다양한 가족의 모습으로 살아가고 있습니다.

그러면 우리 친구들은 누구와 함께 살고 있나요?

▷학생1 : 엄마, 아빠입니다.

▷학생2 : 엄마하고만 삽니다.

▷학생3 : 할아버지, 할머니도 함께 삽니다.

▶교 사 : 대부분 엄마와 아빠하고 살고 있군요.

하지만 우리 주위에는 엄마하고만(아빠하고만) 살고 있는 친구들도 있습니다. 또 할아버지, 할머니, 고모나 삼촌, 이모 등과 함께 사는 친구들도 있고요.

이렇게 동물이나 사람들은 모두 다양한 가족의 모습으로 살아가고 있습니다.

모두가 소중한 가족입니다.

## 미래의 나 (80분)

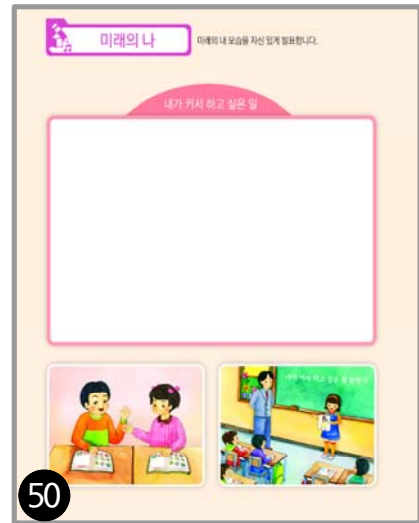
### 수업 목표

- 1) 친구들에게 나를 소개할 수 있다.
- 2) 미래의 내 모습을 자신 있게 말할 수 있다.

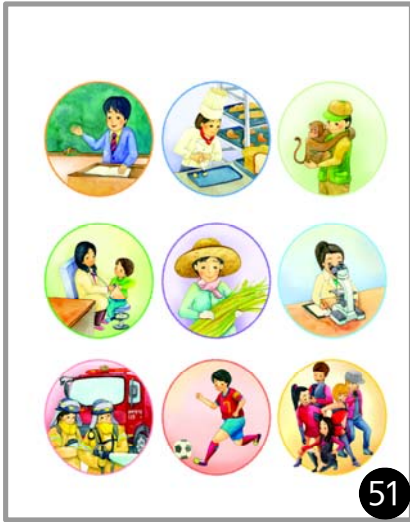
### 준비물

- ☞ 교사 : 노래 자료, 다양한 직업 사진 자료
- ☞ 학생 : 얼굴 사진, 크레파스, 색연필, 가위, 풀

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 노래하며 신체 표현하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘당신은 누구십니까?’ 노래를 부르며 신체 표현한다.</li> <li>- 내 이름 소개하고, 친구의 이름 익히기</li> <li>○ 2절은 ‘나는 누구입니까?’로 노랫말을 바꾸어 문답창을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 나를 소개하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구들에게 나를 소개한다.</li> <li>- 내 얼굴이 나온 사진을 보여주며 자신의 이름을 소개하기</li> <li>- 내가 좋아하는 것, 잘 하는 것, 자라서 되고 싶은 것 등을 소개하기</li> <li>- 소개하는 친구의 특징과 이름을 잘 익히면서 듣기</li> </ul> </li> <li>● 내 가족, 내 주변 사람들이 하는 일 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 내 가족, 내 주변 사람들이 하는 일을 알아본다.</li> <li>- 내 가족이 하는 일 알아보기</li> <li>- 내 주변 사람들이 하는 일 알아보기</li> <li>- 커서 내가 하고 싶은 일 이야기 나누기</li> </ul> </li> <li>● 내가 커서 하고 싶은 일 그리고 발표하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 내가 커서 하고 싶은 일을 그려본다.</li> <li>- 내가 커서 하고 싶은 일을 그림으로 표현하기</li> <li>○ 내가 커서 하고 싶은 일을 자신 있게 발표해 본다.</li> <li>- 자신 있게 말하는 방법을 알아보기</li> <li>- 그림을 보여주며 친구들 앞에서 자신 있게 말하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료 1, 2                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 놀이를 할 수도 있다.</li> <li>☞ 자기 사진을 미리 준비해 오도록 안내한다.</li> <li>☞ 좋아하는 것, 잘하는 것, 자라서 되고 싶은 것을 미리 조사해 오도록 안내한다.</li> </ul> </li> <li>■ 참고 자료 3                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 미래의 모습을 그리고 장래희망이나 이름을 크게 쓰도록 한다.</li> <li>☞ 실물 화상기, 캠코더로 녹화하여 학급홈페이지에 탑재하여 이후 심화 활동으로 지도할 수도 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 친구들과 느낌 나누기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구들의 발표를 듣고 새롭게 알게 된 점, 재미있었던 점을 말해본다.</li> <li>- 세상에서 오직 하나뿐인 소중한 사람임을 알고 서로 칭찬해 주기</li> </ul> </li> </ul>	



51

주의집중놀이 - 이어말하기

모둠원 4명 (김민준-이서현-정민재-최수빈)

김민준 : 저는 김민준입니다. 이 친구는 이서현입니다.  
 이서현 : 저는 이서현입니다. 이 친구는 정민재입니다.  
 정민재 : 저는 정민재입니다. 이 친구는 최수빈입니다.  
 최수빈 : 저는 최수빈입니다. 이 친구는 김민준입니다.

노래 자료

◆ 당신은 누구십니까?

Musical notation for the song "Who are you?" with lyrics: 당신은 누구십니까 나는 ( ) 그 이름 아름답구나

\* 지도 방법 : ( )에 가사를 바꾸어 부른다.


나 ~ 는 누구일까요? 너 - 는 ( ) 정 말-로 고맙습니다.


◆ 나는 나는 자라서

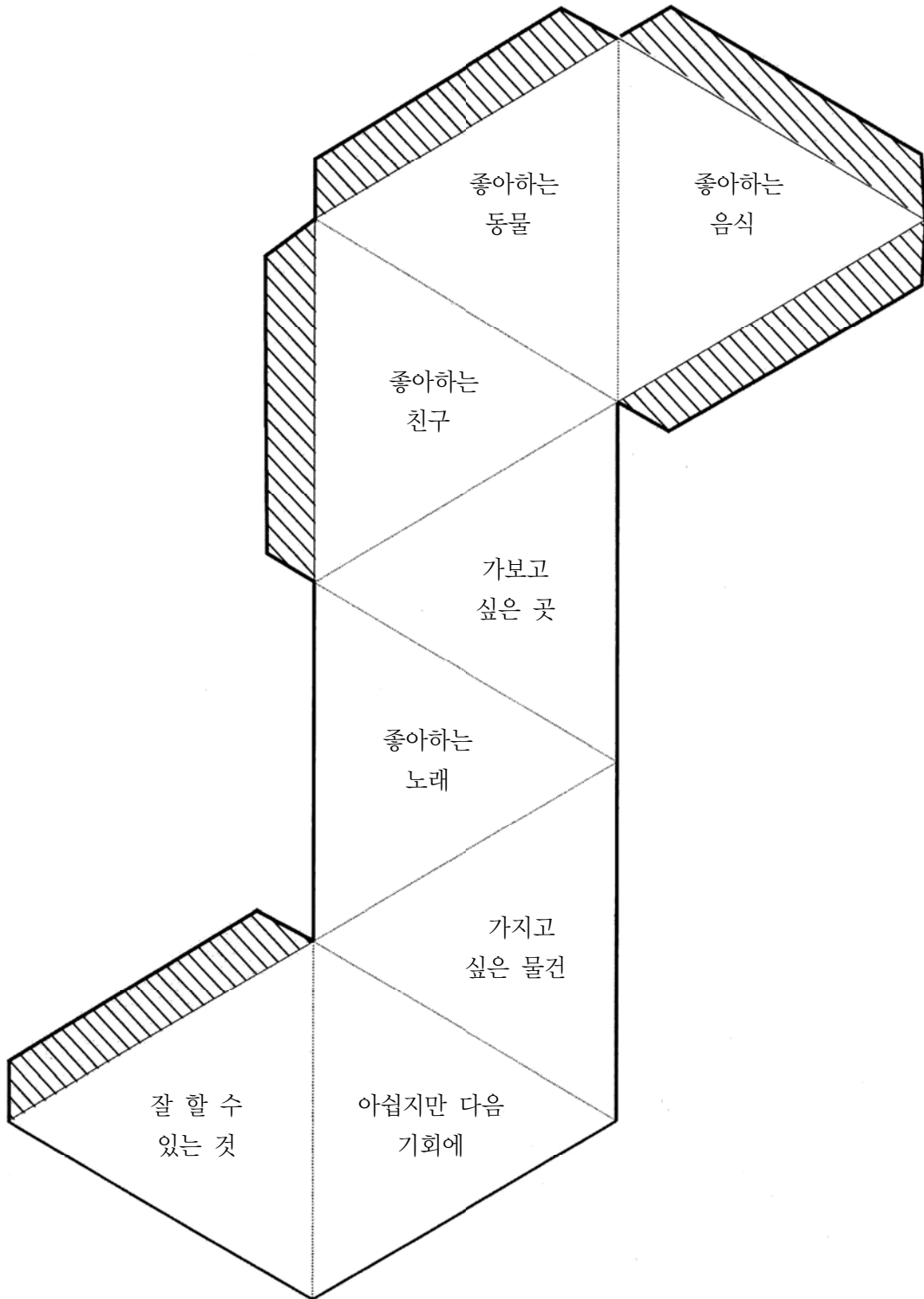
Musical notation for the song "I am growing up" with lyrics: 1. 나는 나는 자라서 무-엇 이 될 까 요, 2. 나는 나는 자라서 무-엇 이 될 까 요, 3. 나는 나는 자라서 무-엇 이 될 까 요



Musical notation for the song "I am growing up" with lyrics: 나라 사랑 가르치는 선생님 이 될 테-야, 우리 나라 빛 내-는 음 악가 가 될 테-야, 우리 나라 지 키-는 국 -군 이 될 테-야



 참고 자료 1

 이야기 주사위




**참고 자료 2**

**이야기 쿠폰**

이야기 주사위 만들기가 번거롭거나 좀 더 놀이의 성격이 강한 활동을 필요로 할 경우 이야기 쿠폰을 활용한 말하기 놀이를 제안한다.

- 1) 놀이에 필요한 준비물 : 이야기 쿠폰 1세트(20장) - 모둠별
- 2) 놀이 인원(4~6명)
- 3) 놀이 방법
  - ① 이야기 쿠폰 1세트(20장)를 모두 열어 놓는다.
  - ② 가위 바위 보로 순서를 정한다.
  - ③ 자기 차례에서 열어 놓은 쿠폰 중 1장을 선택하여 펼쳐 놓고 쿠폰에 제시된 주제에 대하여 친구들에게 이야기한다. 이야기를 마치고 나면 쿠폰은 자기 것이 된다.
  - ④ 다음 사람 역시 같은 방법으로 열어 놓은 쿠폰 중 1장을 선택하여 제시된 주제에 맞게 다른 사람에게 이야기하고 쿠폰을 가져간다.
  - ⑤ ‘두 장 뽑기’ 쿠폰이 나오면 두 장을 뽑아서 두 번 이야기할 기회가 주어진다.
  - ⑥ ‘한 번 쉬기’ 쿠폰이 나오면 다음 사람에게로 기회가 넘어간다.
  - ⑦ 모든 쿠폰이 사용될 동안 가장 많은 쿠폰을 모은 사람이 승리한다(단 ‘한 번 쉬기’ 쿠폰과 ‘두 장 뽑기’ 쿠폰은 모은 쿠폰 수에서 제외).

**4) 지도상의 유의점**

이 놀이는 학습자들이 소집단 내에서의 발표 연습을 통하여 여러 사람 앞에서 말하기를 위한 기초적 연습을 충분히 해 볼 수 있도록 놀이적 요소를 가미하여 말하기에 대한 부담을 줄이고자 하는 놀이이다. 그러나 자칫 지나친 승부욕으로 인해 바른 방법으로 말하기에 소홀할 수도 있다. 따라서 교사는 놀이를 제시하기 전 올바른 발표 방법에 대하여 충분히 설명하고 놀이의 진행 상황을 살펴야 한다. 특히 자신의 생각에 대한 이유를 간단하게나마 이야기 하도록 한다.

**\* 지도 방법 :** 다음은 이야기 쿠폰의 예시이므로 쿠폰의 내용을 적절하게 수정하여 사용한다.

좋아하는 동물	잘하는 운동	가지고 싶은 장난감	재미있게 읽은 책
좋아하는 노래	이루고 싶은 소원	놀러가고 싶은 곳	나에게 소중한 물건
좋아하는 친구	내가 지금 어른이 된다면 하고 싶은 일	짜을 해보고 싶은 친구	길러보고 싶은 동물
좋아하는 음식	가족들에게 부탁하고 싶은 일	지금 먹고 싶은 간식	유치원 때 친했던 친구
야호! 두 장 뽑기	야호! 두 장 뽑기	이런! 한 번 쉬기	이런! 한 번 쉬기

참고 자료 3

책상에 올려놓은 나!(재구성)

- ① 카드의 사람 모양을 자신의 모습이나 자라서 되고 싶은 모습으로 꾸민다. 천 조각으로 옷도 만들어 입히고 털실로 머리를 꾸며도 좋다.
- ② 카드 앞쪽에 커다란 글씨로 자신의 이름이나 장래희망을 쓴다.
- ③ 책상에 올려놓고 소개한다.



<p>① 그림과 같이 종이를 반 접는다.</p>	<p>② 굵은 실선을 따라 가위로 오린다.</p>
<p>③ 점선(★)을 따라 앞쪽으로 접는다. 그런 다음 뒤쪽으로 접었다 편다.</p>	<p>④ 그림과 같이 팔 부분 양쪽을 안쪽으로 끼워 넣는다.</p>







\* ‘숫자와 글자 만들기’ 놀이

개인 → 짝 활동 → 모둠 활동으로 발전시킬 수 있는 놀이로 처음에는 혼자서도 만들 수 있는 숫자와 글자를 제시한 후, 짝과 만들 수 있는 숫자와 글자, 모둠 전체가 같이 만들어야 하는 숫자와 글자를 제시한다.



‘ㅅ’만들기

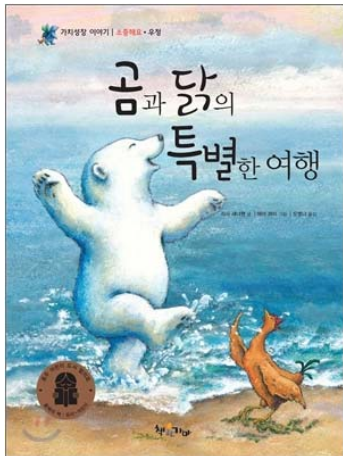


‘ㄴ’만들기



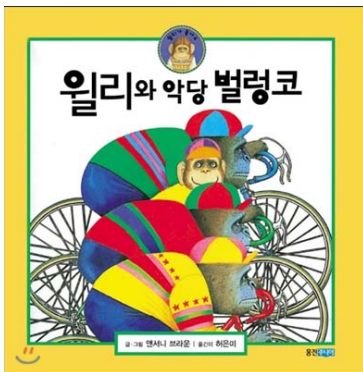
숫자‘0’만들기

참고 자료 1



서로 다른 성격을 지닌 친구끼리 여행을 하던 중 어려운 상황에서 서로 용기를 주면서 헤쳐 나가는 모습을 담고 있습니다. 처음에는 곰의 배려로 목적지까지 무사히 도착하지만, 집으로 돌아올 때는 상황이 반전되어 곰은 약한 모습이 되고 닭은 곰을 안심시키면서 집으로 무사히 돌아오게 됩니다.

‘우정’을 오래도록 이어가기 위해서는 ‘함께하는 법’, ‘타인을 배려하는 법’, ‘민주적으로 행동하는 법’ 등을 알아야 한다는 점을 일깨워 주는 책입니다.



작가 앤서니 브라운이 소심하고 아무것도 잘하지 못하는 것처럼 보이는 주인공 윌리를 통해 보여 주고자 하는 것은, 그렇게 약간은 부족해 보이는 윌리가 세상의 편견이나 무시에도 아랑곳하지 않고 자기 나름의 방식으로 스스로를 지켜가며 만족스럽게 살아가는 모습입니다.

교실 안에서 조금 달라 보이는 친구에 관해서 이야기 나눌 수 있는 좋은 자료입니다.

이야기 자료

월리와 휴



월리는 외로웠어요. 모두들 친구가 있는 것 같았어요. 월리만 빼고 모두 다요. 아무도 월리를 놀이에 끼워 주지 않았어요. 모두들 월리는 필요 없다고 말했죠.




어느 날, 월리는 생각에 잠겨 공원을 걷고 있었어요. 때마침 휴 제이프가 달려오다가 둘이 부딪혔죠. “아, 미안해.” 휴가 말했어요. 월리는 깜짝 놀랐어요. “아냐, 내가 미안해, 내가 앞을 보지 않고 걸어서 그래.” 월리가 말했어요. “아냐, 내 잘못이야. 내가 앞을 보지 않았어. 미안해.” 휴가 말했어요. 휴는 월리가 일어나도록 도와주었죠.




그때, 검은 안경을 쓴 악당 벌링코가 나타났어요. “널 찾아다녔다. 땅꼬마 겁쟁이야.” 벌링코가 코웃음을 치며 월리에게 말했어요. 휴가 자리에서 일어났어요. “내가 좀 도와줄까?” 휴가 말했어요. 벌링코는 즉시 사라졌죠. 그것도 아주 재빨리요. 그리고 나서 월리와 휴는 동물원에 가기로 했어요. 그 다음에는 도서관에 가서, 월리가 휴에게 책을 읽어 주었어요. 둘이 도서관을 나오려고 할 때였어요. 갑자기 휴가 멈춰섰어요. 아주 끔찍한 녀석을 보았거든요. 월리가 말했어요. “내가 좀 도와줄까?” 월리는 조심스럽게 거미를 치웠어요.



월리는 마음이 뿌듯했어요. “우리 내일 만날까?” 휴가 물었어요. “그래, 그거 좋겠다.” 월리가 대답했죠. 그리고 둘은 다시 만났답니다.

 노래 자료 1

 나처럼 해봐요 이렇게



나처럼 해봐 요 이렇 게 - 나처럼 해봐 요 이렇 게 -

나처럼 해봐 요 이렇 게 - 아이 참 재미있 네

## 〈활용 1〉

① 가사는 원곡 그대로 부르면서, 교사가 전체 어린이를 대상으로 하여 두 마디 단위로 동작을 바꾸어 제시한다. ( ) 안은 동작으로 표현하면서 노래 부른다.

(예) 나처럼 해봐요 (오른 팔을 들어 좌우로 흔들며) 이렇게  
 나처럼 해봐요 (왼 팔을 들어 좌우로 흔들며) 이렇게  
 나처럼 해봐요 (양 팔을 모두 들어 좌우로 흔들며) 이렇게  
 아이 참 재미있네 (손뼉을 치면서)

(예) 나처럼 해봐요 (오른 손으로 왼쪽 가슴을 치면서) 이렇게  
 나처럼 해봐요 (왼 손을 들어 오른 가슴을 치면서) 이렇게  
 나처럼 해봐요 (양 손을 번갈아 가슴을 치면서) 이렇게  
 아이 참 재미있네 (손뼉을 치면서)

② 짝끼리 마주 보며 짝을 따라하는 활동을 한다.

③ 희망하는 어린이들을 뽑아 앞에 세우고, 노래를 부르면서 전체 어린이들이 따라 해보도록 한다.

\* 교사가 처음 예를 들어 줄 때 다양하고 독특한 동작을 보여주면 어린이들도 다양한 동작을 표현하는데 도움이 된다.

## 〈활용 2〉

노랫말을 바꾸어 부르면서 동작을 표현한다.

(예) : 오른 손을 들어봐요 이렇게 / 왼 손을 들어봐요 이렇게  
 양 손을 들어봐요 이렇게 / 아이 참 재미있네

(예) : 두 눈을 크게 떠요 이렇게 / 두 눈을 작게 떠요 이렇게  
 왼쪽 오른쪽 윙크해요 이렇게 / 아이 참 재미있네



노래 자료 2

내 친구

너는 너는 이 세상에 하나밖에 없는 보-석


너는 너는 이 세상에 하나뿐인 보석이 다

누가 너를 만들었을까 이렇게 어여쁜 너를

지금 내 곁에 있는 너 정말 귀한 내 친구

\* 지도 방법 : 2명이 서로 마주보며 율동한다.

- ① 너는 너는 : 2박자 동안 손을 내밀어 상대방을 정중히 가리킨다.  
(오른 손-2박, 왼손-2박 교대로)
- ② 이 세상에 : 손바닥을 위로 향하게 하고 가슴 앞에서 밖으로 팔을 펼친다.  
(동시에)
- ③ 하나밖에 없는 : 왼손을 오른쪽 팔꿈치에 대면서 오른손의 검지로 하나를 표시한다.  
(2박자 동안) 같은 동작을 왼손 검지로도 한 번(2박자)
- ④ 보 - 석 : 두 명이 손을 마주 대고 O를 그린다.
- ⑤ 너는 너는 : ①번 동작
- ⑥ 이 세상에 : ②번 동작
- ⑦ 하나뿐인 보석이 : ③번 동작
- ⑧ 다 : ④번 동작
- ⑨ 누가 너를 만들었을까 : 한 명은 손가락으로 이마를 잡고 생각한 후, 상대방의 머리 어깨 몸을 가볍게 터치한다. 다른 사람은 손 허리를 하고 머리를 좌우로 움직인다.
- ⑩ 이렇게 어여쁜 너를 : ⑨번의 역할을 바꿔서 한다.
- ⑪ 지금 내 곁에 있는 너 : 상대방의 어깨를 잡고 고개를 좌우로 움직인다.
- ⑫ 정말 귀한 내 친구 : 서로 안아주며 등을 두드려 준다.

 참고 자료 2

 한마음 놀이


## 1) '호흡 맞추기' 놀이


- ① 짝끼리 얼굴을 마주 보고 들숨과 날숨을 같이 하게 하거나 다르게 하는 놀이로, 짝끼리 친하게 하는 놀이이다.
- ② 중간에 웃지 않도록 한다.
- ③ 짝의 얼굴을 자세히 볼 수 있는 기회가 된다.
- ④ 마음이 차분해지고 집중이 되어 교실이 조용해지기도 하며, 교사의 호흡을 따라 하는 놀이로 마무리 하면 수업 준비 단계에서도 활용할 수 있다.

## 2) '거울이 돼요' 놀이

- ① 먼저 '가위 바위 보'로 거울과 물체를 정한다.  
(이긴 친구 - 물체, 진 친구 - 거울)
- ② 물체가 하는 행동을 거울이 따라 한다.  
작고 느린 동작에서 시작하여 점점 크고 빠른 동작으로 표현한다.

\* 지도 방법 : 교사가 전체 어린이들을 대상으로 시범 활동을 보인 후 짝 활동으로 들어가면 더욱 효과적이다.

 참고 자료 3


 실내 놀이


## 1) '점점 작게' 놀이

- ① 짝 활동으로 시작하여 모둠별 대항으로 발전시켜 나갈 수 있는 놀이이다.
- ② 짝끼리 신문지(4절지) 위에 올라선다.
  - 한 번 접어서 8절 신문지로 만든 후, 올라선다.
  - 한 번 더 접어 16절 신문지로 만든 후 올라선다.
 (신문지를 접어갈수록 발이 땅에 닿지 않으려면 모둠친구들이 서로 붙잡아 주는 활동 가운데 몸과 마음을 함께 모을 수 있는 놀이임)

## 2) '숫자와 글자 만들기' 놀이

개인 → 짝 활동 → 모둠 활동으로 발전시킬 수 있는 놀이로 처음에는 혼자서도 만들 수 있는 숫자와 글자를 제시한 후, 짝과 만들 수 있는 숫자와 글자, 모둠 전체가 같이 만들어야 하는 숫자와 글자를 제시한다(지도서 135쪽 그림 참조).

 참고 자료 4

 실내 놀이

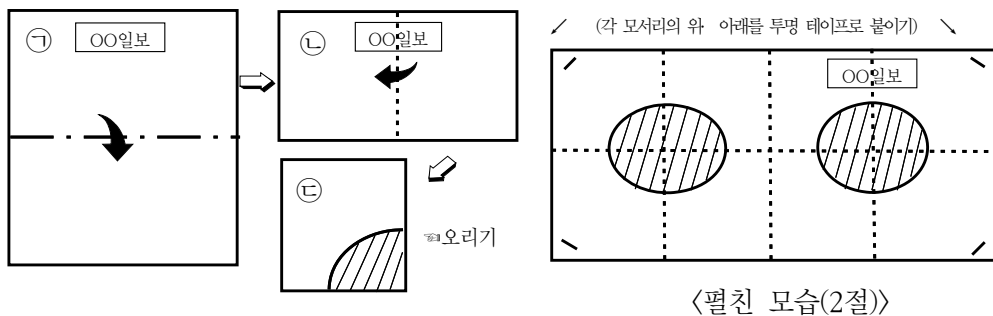
(‘신문지를 쓰고서’ 놀이와 ‘징검다리 건너기’ 놀이는 실외에서도 가능함)

1) ‘신문지를 쓰고서’ 놀이

두 명씩 짝이 되어 신문지가 머리에 들어가도록 구멍을 두 개 뚫고, 신문지가 찢어지지 않도록 하면서 반환점을 돌아오는 놀이이다.

- ① 신문지를 한 장으로 할 경우 쉽게 찢어지므로 네 장 정도를 사용한다.
- ② 어린이들이 이기는 것에 너무 집중하면 신문지가 쉽게 찢어진다. 그러므로 신문지가 찢어지면 지게 된다는 것을 미리 알려주어 서로 손을 잡고 한 마음으로 경기에 임할 수 있도록 지도한다.
- ③ 제작 방법 : 신문지 네 장을 겹쳐 두 번 접어 16절 크기로 만들고 신문지 중앙이 되는 부분의 모서리를 그림 ㉔과 같이 잘라내면 신문을 펼쳤을 때, 두개의 구멍이 생기게 된다. (각 모서리의 위·아래 부분을 투명 테이프로 한 번씩 붙여주면 사용하기에 편리하다)

(4 장을 겹쳐서 왼쪽이 접힌 상태에서 시작)



2) ‘징검다리 건너기’ 놀이

\* 활용 방법 1 : 모듬원이 4명일 경우

모듬원 4명 중 2명은 안내자로 정하고 신문지를 8절 크기로 접어 2장을 준비한 후, 2명은 계속 앞으로 신문지 위를 밟아가며 전진하고 안내자 2명은 뒤에 놓인 신문지를 앞으로 계속 놓아주면서 결승선까지 발이 땅에 닿지 않도록 하면서 도착하는 놀이이다. (반환점을 제시할 수 있음)











\* 활용 방법 2 : 모듬원이 6명일 경우

모듬원 6명 중 2명은 안내자로 정하고 8절 크기의 신문지 3장을 준비하여 2장의 신문지 위에 각각 2명씩 올라가 계속 전진하고 안내자 2명은 옆에서 맨 뒤의 신문지를 계속 앞으로 놓아 주면 된다.

\* 활용 방법 3 : 분단 경기로 할 경우

역시 2명을 안내자로 정해 나머지 어린이들은 짝을 정해 신문지 위에 올라서서 계속 전진하며 마지막 어린이들이 결승선에 들어가는 분단이 이기게 된다. (신문지를 4장 정도 겹쳐 사용한다.)

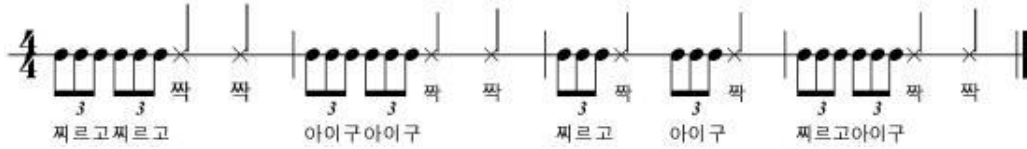
## 3) '콩 먹고 가위 바위 보' 놀이

콩	먹고	콩	먹고
			
자기 손뼉 1회	상대방 손뼉 1회	자기 손뼉 1회	상대방과 손뼉 1회
콩콩		먹고 먹고	
			
자기 손뼉 2회		상대방 손뼉 마주치기 2회	
이 집	주고	저 집	주고
			
자기 손뼉 1회	오른손 엄지 펴고 오른쪽으로	자기 손뼉 1회	왼쪽 엄지 펴고 왼쪽으로
너	먹고	나	먹고 가위 바위 보
			
자기 손뼉 1회	상대방과 오른손 마주치기	자기 손뼉 1회	상대방과 왼손 마주잡고 그 밑으로 가위 바위 보



### 여러 가지 박수

#### 1) 간호사 박수



짜짜 - 간호사가 큰 주사기로 짜르는 동작

아이구 - 엉덩이를 문지르며 아파하는 동작

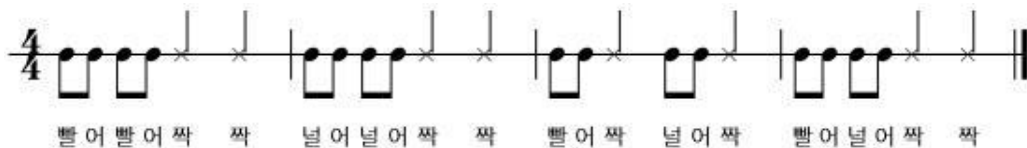
#### 2) 곤지 박수



곤 지 - 손가락으로 손바닥을 짜르는 동작

도 리 - 고개를 좌우로 도리질하는 동작

#### 3) 빨래 박수



빨어 빨어 - 두 손으로 빨랫감을 주물러 빠는 동작

널어 널어 - 두 손으로 빨랫줄에 빨래를 너는 동작

#### 4) 멧쟁이 박수



바르고 바르고 - 두 손으로 얼굴에 화장품 바르는 동작

빋고 빋고 - 두 손으로 빗을 들고 머리 위로 빗는 동작

## 둘이 살짝 손잡고 (80분)

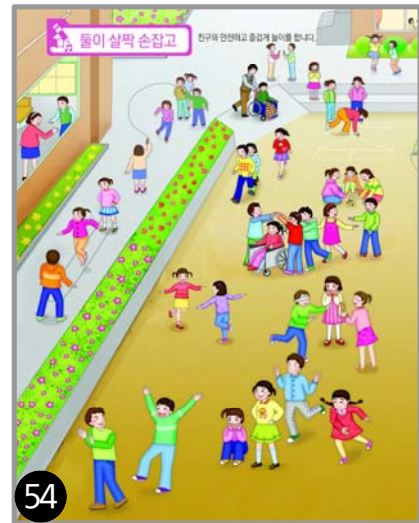
### 수업 목표

- 1) 친구와 함께 안전하고 즐겁게 놀이를 할 수 있다.

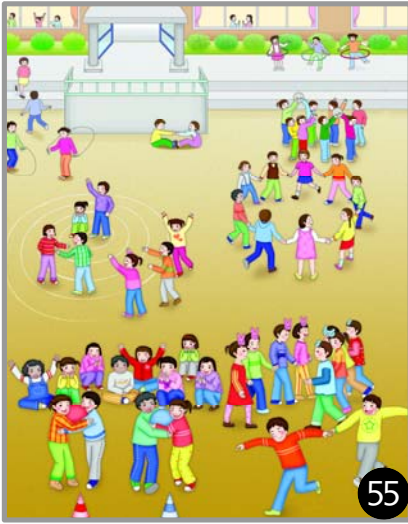
### 준비물

- 교사 : CD플레이어(운동장 수업인 경우)
- 학생 : 운동복

### 수업 전개



학습단계	학습 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘놀이 알아맞히기’ 다섯 고개하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서 그림을 보면서 선생님이 제시하는 힌트로 놀이의 종류를 맞힌다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료 1</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 친구와 함께 할 수 있는 실외 놀이 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실외 놀이의 종류를 알아본다.</li> </ul> </li> <li>● 친구와 함께 안전하게 놀이 하는 방법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구와 놀이를 하면서 주의할 점을 이야기한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 내 차례를 기다리기      - 친구와 다투지 않기</li> <li>- 위험한 장난 하지 않기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 친구와 함께 하고 싶은 놀이 정하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서에 나와 있는 놀이나 그 밖의 친구들과 재미있게 놀았던 경험을 바탕으로 협의를 통해 정한다.</li> </ul> </li> <li>● 노래 부르며 친구와 함께 어울리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘둘이 살짝 손잡고’ 노래 부르며 신체 활동을 한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝과 함께 시작해서 점점 원을 크게 만들기</li> </ul> </li> <li>○ ‘그대로 멈춰라’ 노래 부르며 신체 활동을 한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘둘이 살짝 손잡고’에서 만들어진 마지막 큰 원에서 시작하기</li> </ul> </li> <li>○ ‘빙빙 돌아라’ 노래 부르며 신체 활동을 한다.</li> </ul> </li> <li>● &lt;놀이&gt;를 하면서 친구와 사이좋게 어울리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구와 놀 때 주의할 점을 생각하며 친구와 사이좋게 실외 놀이를 한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘우리 집에 왜 왔니?’, ‘무궁화 꽃이 피었습니다’ 놀이</li> <li>- ‘여우야 여우야 뭐하니?’ 놀이</li> <li>- ‘얼음 땡’ 놀이 / ‘달팽이’ 놀이 / ‘떡장사’ 놀이</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료 1, 2</li> <li>☞ 교실에서 사전 교육 한 안전 규칙을 실외 놀이 시 꼭 지킬 수 있도록 반복 지도한다.</li> <li>■ 노래 자료 1, 2, 3</li> <li>■ 참고 자료 2</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 친구들과 느낌 나누기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구와 즐겁게 놀이 한 느낌을 발표한다.</li> </ul> </li> </ul>	



## \* '돌이 살짝 손잡고' 놀이 활용

## 1) 돌이 살짝 손잡고

'돌이 살짝' 부분을 '넷이 살짝' → '여덟 명이 살짝' → '우리 모두 손잡고' 등으로 인원수를 늘려 나가면서 춤을 추면 원의 크기가 점점 커져 훨씬 신나게 무용을 할 수 있게 된다.

'네 어깨'와 '네 손뺑'을 치는 부분에서는 자기 양쪽에 있는 친구의 어깨와 손뺑을 오른손, 왼손으로 동시에 친다.

## 2) 빙빙 돌아라

커다랗게 만들어진 원에서 다시 노래의 마지막 부분에 '두 명', '네 명'을 불러주면서 짝 활동, 모둠 활동으로 다시 돌아간다.

## 📖 노래 자료 1


## 📖 돌이 살짝 손잡고


돌 이 살 짝 손 잡 고      오 른 쪽 으 로 돌 아 오

돌 이 살 짝 손 잡 고      왼 쪽 으 로 돌 아 오 *Fine*

내 무릎치 고      네 어깨치 고      내 손뺑치 고      네 손뺑치 고 *D.C.*

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| ① 손을 잡고 오른쪽으로 빙빙 돌아라 | : 원으로 만든 후 오른쪽으로 손잡고 돌기 |
| ② 손을 잡고 왼쪽으로 빙빙 돌아라  | : 왼쪽으로 손잡고 돌기           |
| ③ 뒤로 살짝 물러섰다         | : 손잡은 상태에서 뒤로 한 발 물러서기  |
| ④ 앞으로 다시 다들 모여서      | : 다시 앞으로 모여들기           |
| ⑤ 손 뺑 치 고            | : 내 손뺑 네 번 치기           |
| ⑥ 꼬마는 빠져라            | : 옆에 있는 친구들의 손뺑 네 번 치기  |

 노래 자료 2


 그대로 멈춰라



즐겁게 춤을 추다가 그 대로 멈춰라  
 즐겁게 춤을 추다가 그 대로 멈춰라  
 웃지도 말고 울지도 말고 화내지도 말고 움직이지마  
 즐겁게 춤을 추다가 그 대로 멈춰라

- ① 즐겁게 춤을 추다가 : 큰 원이 만들어진 상태에서 오른쪽 방향으로 돌기
- ② 그대로 멈춰라 : 제자리에 서서 여러 가지 모습을 만든 후 멈추기
- ③ 웃지도 말고 : 얼굴 앞에서 두 손을 흔들며 웃다가 양손으로 X 표시
- ④ 울지도 말고 : 양 손으로 우는 흉내를 내다가 양손으로 X 표시
- ⑤ 화내지도 말고 : 양 손으로 머리 위에 뿔을 만들었다가 양손으로 X 표시
- ⑥ 움직이지마 : 제자리에 서서 여러 가지 모습을 만든 후 멈추기

 노래 자료 3

 빙빙 돌아라



손을 잡고 오른쪽으로 빙빙 돌아라  
 손을 잡고 왼쪽으로 빙빙 돌아라 뒤로 살짝 물러섰다  
 앞으로 다시 다들 모여서 손 뺀치고 꼬마는 빠져라

- ① 손을 잡고 오른쪽으로 빙빙 돌아라 : 원으로 만든 후 오른쪽으로 손잡고 돌기
- ② 손을 잡고 왼쪽으로 빙빙 돌아라 : 왼쪽으로 손잡고 돌기
- ③ 뒤로 살짝 물러섰다 : 손잡은 상태에서 뒤로 한 발 물러서기
- ④ 앞으로 다시 다들 모여서 : 다시 앞으로 모여들기
- ⑤ 손 뺀치고 : 내 손뺀 네 번 치기
- ⑥ 꼬마는 빠져라 : 옆에 있는 친구들의 손뺀 네 번 치기

## 참고 자료 1

### ‘놀이 알아맞히기’ 다섯 고개

#### 1) ‘달팽이’ 놀이

- 1단계-여러 친구들이 함께 하는 놀이입니다.
- 2단계-두 편으로 나누어 놀이합니다.
- 3단계-땅에 곡선을 긋고 하는 놀이입니다.
- 4단계-가위, 바위, 보로 이긴 편과 진 편을 나누어 이긴 편은 바깥에서 안으로, 진 편은 안에서 바깥으로 출발합니다.
- 5단계-땅에 그린 곡선은 달팽이 모양입니다.



#### 2) ‘우리 집에 왜 왔니?’ 놀이


- 1단계-두 편으로 나누어 손을 잡고 하는 놀이입니다.
- 2단계-양 편에는 대장이 있습니다.
- 3단계-노래를 하면서 놀이합니다.
- 4단계-진 사람은 이긴 사람의 편이 됩니다.
- 5단계-처음 시작할 때 가위 바위 보에서 진 팀이 ‘우리 집에 왜 왔니’라는 노래로 시작합니다.




#### 3) ‘동대문을 열어라’ 놀이

- 1단계-두 사람이 손을 맞잡고 팔을 위로 듭니다.
- 2단계-그 아래로 사람들이 한 줄로 들어갑니다.
- 3단계-빠져나온 사람은 다시 맨 뒤로 간 후 다시 들어갑니다.
- 4단계-노래가 끝나면 위로 올렸던 술래들이 팔을 내려 한 사람을 가두어 다음 술래를 정합니다.
- 5단계-들어가면서 부르는 노래는 ‘동동 동대문을 열어라’입니다.



 참고 자료 2

 실외 놀이

1) '우리 집에 왜 왔니' 놀이



- (B) : 우리 집에 왜 왔니? 왜 왔니? 왜 왔니?  
 (A) : 꽃 찾으러 왔단다 왔단다 왔단다.  
 (B) : 무슨 꽃을 찾으러 왔느냐? 왔느냐?  
 (A) : OO꽃을 찾으러 왔단다 왔단다.

- ① 두 편으로 나누어 손을 잡고 일렬로 진을 치고 선다.
- ② 양 편의 첫 번째 사람이 대장이 되며, 가위 바위 보를 하여 진 팀이 먼저 노래를 시작한다.  
(이긴 팀 - A, 진 팀 - B)

노랫말	움동
B: 우리 집에 왜 왔니? 왜 왔니? 왜왔니?	B팀은 앞으로 A팀은 뒷걸음치기
A: 꽃 찾으러 왔단다 왔단다 왔단다.	A팀은 앞으로 B팀은 뒷걸음치기
B: 무슨 꽃을 찾으러 왔느냐? 왔느냐?	B팀은 앞으로 A팀은 뒷걸음치기
A: OO꽃을 찾으러 왔단다 왔단다.	A팀은 앞으로 B팀은 뒷걸음치기

- ③ A팀의 팀장은 'OO꽃'에 B팀의 한 학생을 지명하여 노래한다.  
⇒ 지명된 학생은 A팀의 대장과 가위 바위 보를 하여 진 사람은 이긴 사람의 편이 된다.
- ④ 다시 두 번째 학생을 대장으로 하여 처음부터 시작된다.  
⇒ 꽃을 가져온 팀이 먼저 시작한다.
- ⑤ 일정한 시간을 두어 많은 인원을 확보한 쪽이 승리하게 된다.  
⇒ 이긴 팀은 "이겼다. 꽃바구니 하나 얻었다."라고 말한다.

2) '무궁화 꽃이 피었습니다.' 놀이

- ① 6~8명이 한 모듬이 된다.
- ② 모듬별로 1명씩 술래를 정한다.
- ③ 술래는 뒤를 돌아보고 서로 나머지는 10m 정도 떨어진 곳에 선다.
- ④ 술래가 "무궁화 꽃이 피었습니다."라고 외칠 동안 앞으로 전진 한다.
- ⑤ 술래가 돌아볼 때 움직이면, 술래 옆에 가서 선다.
- ⑥ 나머지 학생들은 점점 술래 가까이에 다가가서 술래를 치고 도망간다.
- ⑦ 선까지 뛰어가기 전에 잡히는 사람이 술래가 된다.

## 3) '여우야 여우야 뭐하니' 놀이

여우야 여우야 뭐하니 잠잔다  
잠꾸러기

여우야 여우야 뭐하니 세수한다이  
멋쟁이

여우야 여우야 뭐하니 밥먹는다찬찬  
무슨반찬 개구리반찬

죽었니 살았니 죽었다 살았다

- ① 바깥의 일정한 장소에 술래 집을 만들고 술래 1명을 정한다.
- ② 술래와 나머지 사람이 주고받는 형식으로 노래를 부른다.
- ③ 끝부분에 '죽었다, 살았다'에서 '죽었다'로 술래가 말하면 제자리에 멈추고, '살았다'라고 말하면 모두 도망을 친다.
- ④ 술래가 한 사람을 뛰어가 잡으면 잡힌 사람이 술래로 바뀐다. (안전선에 들어오면 술래가 잡을 수 없다.)
- ⑤ 처음부터 다시 시작한다.

## 4) '얼음 땡' 놀이

- ① 6~8명이 한 모듬이 된다.
- ② 모듬별로 1명씩 술래를 정한다.
- ③ 술래가 10을 셀 때까지 도망간다.
- ④ 술래가 오면 '얼음'하고 외치면서 그 자리에 선다.
- ⑤ 다른 친구가 치면서 '땡'하면 다시 움직일 수 있다.
- ⑥ '얼음'하고 외치기 전에 술래에게 잡히면 그 사람이 술래가 된다.

📦 놀이를 할 때, 교사가 주의해야 할 점

- ① 학생의 의지력, 실행력을 기를 수 있도록 해야 한다.
- ② 사회적 성격을 기르는 데 역점을 두어야 한다.
- ③ 지적 발달을 꾀할 수 있는 놀이가 되어야 한다.
- ④ 오락, 휴양, 여가 선용, 기분 전환이 될 수 있도록 해야 한다.
- ⑤ 너무 무리한 운동, 과도한 시간 투입이 되지 않도록 해야 한다.
- ⑥ 승부에 너무 집착하지 않도록 한다.



### 5) '달팽이' 놀이

정확한 유래는 전해지지 않으나 기구나 인원에 구애받지 않고 넓은 공간에서 즐겁게 어울릴 수 있는 놀이이다.

#### \* 활용 방법 1 : 달팽이를 1개 그릴 경우

- ① 편을 갈라 이긴 편과 진편을 나누어 이긴 편은 밖에서 안으로, 진편은 안에서 밖으로 출발한다. 이 때 달팽이의 가운데 부분은 한 팀이 모두 들어갈 수 있도록 크게 그려주어야 한다.
- ② 양 편 of 첫 번째 친구들이 달리다가 만나는 곳에서 가위, 바위, 보를 하여 진 사람은 빨리 자기편 맨 뒤로 가고, 진편의 두 번째 사람은 가위, 바위, 보에서 자기편이 지는 순간 바로 앞을 향해 달려 나간다.
- ③ 이긴 사람은 계속 달리다가 진편의 두 번째 사람과 만나 다시 가위, 바위, 보를 한다.
- ④ 상대편의 출발선에 첫 번째 사람이 들어가면 바로 이긴 편 of 다음 사람과 진편 of 다음 사람이 출발해 같은 식으로 경기하여 한 편 of 마지막 사람이 상대편 of 출발선에 먼저 도착하면 이기는 놀이이다.
- ⑤ 달팽이 안에서는 각 팀 of 한 명씩만 달릴 수 있다. 미리 달려 나오면 안 된다.

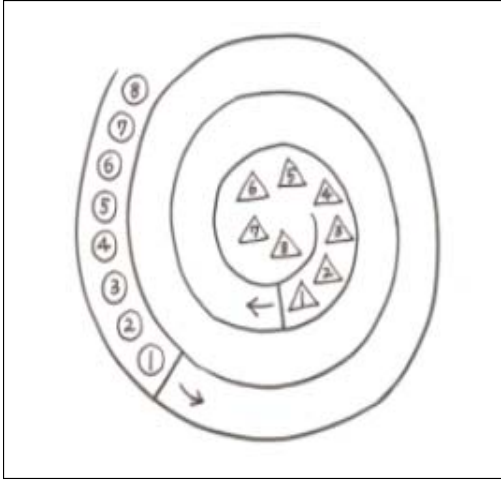
#### \* 활용 방법 2 : 달팽이를 2개 그릴 경우

- ① 각각 2개의 달팽이를 서로 끝부분이 만나도록 그려 준다.  
(긴 막대기로 그린 후, 백회로 뿌려주면 좋다.)
- ② 두 편으로 나눠 각각의 달팽이집에서 출발하며 출발할 어린이는 각 출발선에 선다.  
(여기서도 달팽이 맨 안쪽 집 부분을 넓게 그려야 모두 들어갈 수 있다.)
- ③ 양 편 of 첫 번째 사람은 각자의 달팽이집에서 달려 나와 달팽이가 서로 만나는 부분 of 둥근 원 안에서 가위, 바위, 보를 하고 그 이후 어린이부터는 만나는 곳에서 가위, 바위, 보를 하여 이긴 사람은 계속 진행하고 진편은 바로 다음 사람이 출발하여 경기를 계속해 나간다.
- ④ 한 편 of 마지막 사람까지 상대편 of 집에 모두 들어가면 이기게 된다.

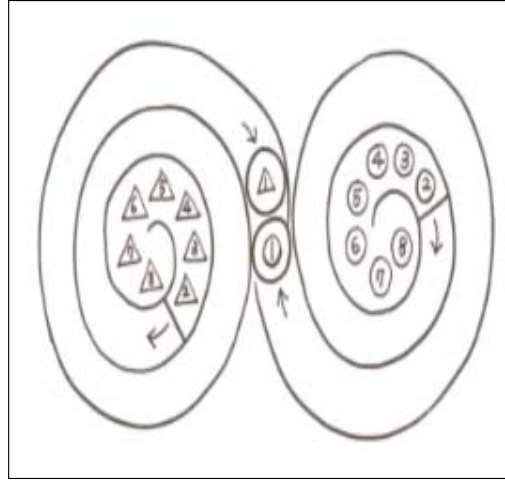
※ 놀이 방법이 간단하여 어린이들이 이해하기 쉽고 상대편과 가위, 바위, 보를 해서 이길 때 of 즐거움이 큰 놀이로, 어린이들이 달팽이집을 따라 달릴 때 of 어지럼증에 재미를 느끼기도 한다. 친구들의 '가위, 바위, 보' 결과를 지켜보아야 경기가 진행되므로 집중력도 키우고 규칙과 질서도 배우게 되며 자연스럽게 한 마음이 될 수 있는 기회가 된다.

### ▣ ‘달팽이’ 놀이 참고 그림

1. 달팽이를 1개 그릴 경우



2. 달팽이를 2개 그릴 경우



### 6) ‘떡 장사’ 놀이

정확한 유래는 전해지지 않으나 기구나 인원애 구애받지 않고 넓은 공간에서 즐겁게 어울릴 수 있는 놀이이다. 달팽이집 놀이와 같은 방법으로 원을 그려 놓는다.

- ① 10-12명 정도로 모둠을 나눈다.
- ② 각 모듬은 두 사람이 설 수 있는 정도의 너비로 달팽이집 모양의 길을 그린다.
- ③ 가위, 바위, 보로 술래(떡장수)를 한 명 정한다.
- ④ 술래는 신발이나 돌멩이(신발주머니) 등을 자기 앞에 놓고 떡(신발이나 돌멩이, 신발주머니 등)을 팔 준비를 한다.
- ⑤ 나머지 사람은 달팽이집 원 가운데 들어가 한 줄로 선다.  
길을 따라 줄지어 가다가 떡장수를 만나면 맨 앞사람이 떡장수와 흥정을 한다.(이 떡 얼마예요? 너무 비싸네, 좀 깎읍시다 등)
- ⑥ 한동안 실랑이를 하다가 앞사람이 떡을 발로 툭 차서 멀리 보낸다.
- ⑦ 떡을 차자마자 모두들 우르르 가운데를 향해 도망간다.
- ⑧ 떡장수는 떡(신발이나 돌멩이, 신발주머니 등)을 주워 처음 놓았던 자리에 놓고 뒤따라간다.
- ⑨ 떡장수에게 붙잡힌 사람이 술래(떡장수)가 되어 계속한다.

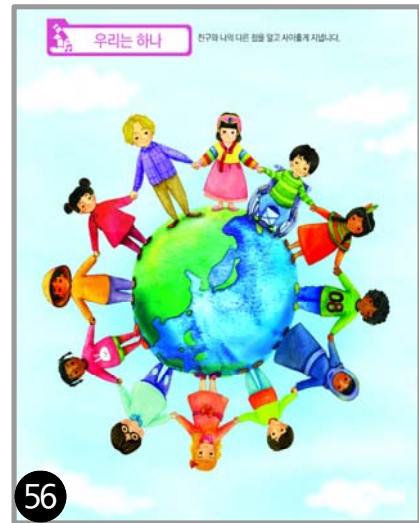
## 우리는 하나 (40분)

### 수업 목표

- 1) 나와 친구가 좋아하는 것이 다를 수 있음을 알 수 있다.
- 2) 친구와 사이좋게 지내는 방법을 알고 놀이를 통해 실천할 수 있다.


### 준비물

- ☞ 교사 : 친구들과 사이좋게 놀이하는 사진이나 그림, 노래 자료, 학습지
- ☞ 학생 : 색연필





### 수업 전개


학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>다함께 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘너와 함께 라면’을 부른다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>노래 자료 1</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>‘우리 반 친구’에 관한 놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구에 관한 수수께끼를 내어 알아맞히기를 한다.</li> <li>○ 우리 반 친구 이름을 한 번 씩 불러본다.</li> <li>○ 자기가 좋아하는 것, 잘 하는 것을 발표해 본다.</li> </ul> </li> <li>● <b>친구와 함께 했던 경험을 떠올리기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구와 사이좋게 놀았던 다양한 경험을 이야기한다.</li> <li>○ 친구와 다투거나 화를 낸 경험을 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>친구와 사이좋게 지내는 방법 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘그런 게 친구야’ 동시를 듣고 친구의 의미를 이해한다.</li> <li>○ 친구나 내가 화가 났을 때 푸는 방법에 대해 소개해 본다.</li> <li>○ ‘기다려 줄게’ 노래를 부르며 장애가 있는 친구를 돕는 방법에 대해 알아본다.</li> <li>○ 다른 나라 친구들과 사이좋게 지내는 방법을 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 나와 다르다고 해서 놀리거나 멀리하지 않기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>친구와 사이좋게 지내는 방법 실천하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구와 사이좋게 지내는 방법을 발표하고 연습해 본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 칭찬하기, 도와주기, 고운 말 하기, 양보하며 놀이하기</li> </ul> </li> <li>○ 친구의 좋은 점 찾아서 칭찬하는 놀이하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>참고 자료 1</b></li> <li>■ <b>참고 자료 2</b></li> <li>■ <b>노래 자료 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 장애인을 무조건 몸이 불편한 존재로 여기지 않도록 지도한다.</li> <li>☞ 다문화가족지원센터 <a href="http://www.liveinkorea.kr">http://www.liveinkorea.kr</a>를 활용한다.</li> </ul> </li> <li>■ <b>참고 자료 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 칭찬 목걸이 대신 다른 소품을 이용해도 좋다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>친구와 사이좋게 지내는 친구 찾기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구와 사이좋게 지내는 모습을 찾아보고 색칠한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>학습지</b></li> </ul>

 참고 자료 1

**▣ '우리 반 친구' 수수께끼**

- 1) 우리 반 친구에 관한 수수께끼를 내어 알아맞히기
  - (칠판에 'ㄷ, ㄱ' 을 쓰고)
  - 나는 이런 모양이 들어가는 글자야.
  - 너희들은 'ㄷ, ㄱ' 을 보니 어떤 낱말이 생각나니?
  - ('ㄷ, ㄱ' 을 이용하여 '친구' 라는 글자를 쓰고)
  - 아~ '친구'였구나!
- 2) 우리 반 친구 이름을 한 번씩 불러본다.
  - 우리 반에서 함께 지내는 친구 이름을 다 알고 있니?
- 3) 우리 반 친구 사진을 보며 이야기 한다.
  - (친구 얼굴 사진을 일부분만 보여주고) 누구 얼굴일까?
- 4) 친구에게 자신을 소개하고 자유롭게 질의응답 해본다.
  - ○○이는 앞으로 나와서 내 이름은 무엇인지, 무엇을 좋아하고 무엇을 잘하는지 친구들에게 소개해 볼까?

 참고 자료 2

<p><b>▣ 동시 자료</b></p> <p style="text-align: center;">그런 게 친구야</p> <p style="text-align: right;">허미애</p> <p>친구 때문에 재미있고 친구 때문에 심심하고 그런 게 친구야</p> <p>친구 때문에 깔깔 웃고 친구 때문에 잉잉 울고 그런 게 친구야</p> <p>친구니까 싸우고 친구니까 용서하고 그래서 친구야</p> <p>그런 게 친구야</p>	<p>'그런 게 친구야' 동시에 표현된 친구의 의미를 이해하기</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 내가 친구에게 화가 났을 때, 친구가 나 때문에 화가 났을 때, 화를 푸는 방법에 대해 서로 소개해본다.</li> <li>2) 교실 내에 화 푸는 장소를 만들어서 감정을 순화시킬 수도 있다.</li> </ol>
<p><b>▣ 동화 자료</b></p> <p style="text-align: center;">내 친구 여진이</p> <p>김혜리 글 / 김지아 그림, 아이코리아</p> <p>여진이 친구들은 장애를 가진 여진이를 위해 무조건적인 도움을 주려고 한다. 그러나 몸이 불편한 사람들 이라고 이런 도움을 무조건 좋아하는 것은 아니다. 장애인을 위한 배려에는 배려를 받는 사람에 대한 이해가 필요하다. '내 친구 여진이'의 이야기는 몸이 불편한 친구를 어떻게 도와주어야 할지에 대해 생각해 볼 수 있다.</p>	<p><b>▣ 칭찬하기 놀이 방법</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 양 편으로 나눈다.</li> <li>2) 한 편에서 각각 3사람씩 나온다.</li> <li>3) 한 사람에게 칭찬 목걸이를 3개씩 나누어 준다.</li> <li>4) '시작' 신호가 울리면 상대방의 친구에게 칭찬을 하며, 자기 목걸이를 상대방 친구에게 걸어 준다.</li> <li>5) 자기 목에 있는 칭찬 목걸이를 모든 친구에게 걸어 주어야 한다.</li> <li>6) 칭찬 목걸이를 상대방에게 모두 걸어주면 게임이 끝난다.</li> </ol>



노래 자료 1

**너와 함께 라면** 작사/작곡 방은영

G C D7 G G

친구 아 너와 함께 라 면 난 - 함 상 즐 거 워 친구

C G D7

아 너와 함께 라 면 난 함 상 행 복 해 *Fine*

C G D7

다들 때 도 있 고 웃 을 때 도 있 고 울 때 도 있 지 만

노래 자료 2

**기다려 줄게** 작사·곡 김진영

D A/C# D/F# G D Em A7

1. 천 천히 와 - 도 괜 찰 아 -  
 2. 천 천히 말 해 도 괜 찰 아 - 내 가 너 의 곁 에 서 기 다 러 줄 게  
 3. 네 가 - 신 발 끈 묶 을 때 -

D A/C# D/F# G D Em A7 D

난 너 의 친 구 이 니 까 - 내 가 너 의 곁 에 서 기 다 러 줄 게

🎨 학습지

## 사이좋은 친구들 찾기

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 친구와 사이좋게 지내는 친구들의 모습을 찾아 그림에 색칠하여 봅시다.



■ 친구와 사이좋게 지냈는지 자신의 행동을 되돌아보고 ♥에 색칠해 봅시다.

### < 나는 친구와 사이좋게 지냈나요? >

나의 행동	실천했으면 색칠하세요.
친구를 칭찬해 주었어요.	♥
친구에게 고운 말을 하었어요.	♥
친구와 사이좋게 놀았어요.	♥

## ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 익히기 (40분)

### 📖 수업 목표

- 1) ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 낱자의 이름을 알 수 있다.
- 2) ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 낱자가 들어간 그림을 찾을 수 있다.

### 📖 준비물

- 📎 교사 : 낱자 카드와 그림 카드
- 📎 학생 : 색연필



### 📖 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 낱자의 이름 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 낱자의 이름을 알아보고, 소리 내어 읽어본다.</li> <li>- ㅋ(키익), ㅌ(티은), ㅍ(피읍), ㅎ(히은)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📎 낱자의 이름을 알아보면서 낱자를 쓰는 확순도 함께 살펴볼 수 있도록 지도한다.</li> <li>■ 낱자 카드, 색연필 그림 카드</li> <li>📎 흥미를 유발하기 위한 활동이므로 낱자 카드는 이름보다 모양에 초점을 두어 제시한다.</li> <li>📎 주변 사물의 이름 속에 담긴 낱자에 대해 관심을 갖도록 한다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 그림을 보면서 낱말 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림을 보면서 낱말을 알아본다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 호랑이, 피아노, 케익, 탬버린</li> <li>- (오른쪽 그림) 포도, 하마, 타조, 코끼리</li> </ul> </li> <li>● 그림 속 낱말에 들어간 ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 낱자를 찾아 연결하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림 속 낱말에 들어간 ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 낱자를 찾아 연결한다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 호랑이-ㅎ, 피아노-ㅍ, 케익-ㅋ, 탬버린-ㅌ</li> <li>- (오른쪽 그림) 포도-ㅍ, 하마-ㅎ, 타조-ㅌ, 코끼리-ㅋ</li> </ul> </li> </ul>	
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교실에서 ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ이 들어 있는 물건의 이름 찾기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에 있는 물건들을 살펴보고 ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ이 들어있는 것을 찾아본다.</li> </ul> </li> </ul>	

📖 낱자 카드와 그림 카드

ㅋ	 케익	 코끼리
ㅌ	 탬버린	 타조
ㅍ	 피아노	 포도
이	 호랑이	 하마



### 가. 단원의 개관

학교생활을 처음 시작하는 학생들에게 학습에 대한 관심과 흥미, 자신감을 갖게 하여 스스로 공부하고자 하는 동기를 형성하는 일은 매우 중요하다. 그래서 ‘즐겁게 배워요’ 단원에서는 학생의 수준에 맞는 학습 과제를 부여하고 이를 해결함으로써 성취감을 맛볼 수 있는 활동들로 구성하였다.

이를 위하여 학습 내용의 구성은 교과 내용을 통합하는 방식보다는 학생의 취학 전 생활 경험과 일치될 수 있도록 생활 경험 중심으로 조직하였다. 학습 도구를 사용한 표현 활동을 통해 창의적 구상을 할 수 있도록 하며, 쓰레기를 줄이는 방법에 대해 바르게 알아보고 실천할 수 있게 하였다. 더불어 바른 자세로 다른 사람의 이야기를 듣고 자신의 생각을 말하며 어려움을 겪고 있는 친구의 처지를 이해하고 함께하는 즐거움을 경험할 수 있도록 다양한 활동을 제시하였다.

그 동안 학교에서 익힌 여러 가지 규칙과 예절을 실천하면서 인지 능력, 어휘 사용 능력, 소근육 운동기능, 교과서 사용 방법 등의 기초 학습 기능을 중점적으로 익히는데 주안점을 두었다.

### 나. 단원의 수업 목표

- 재활용품을 분류하는 방법을 알고 생활 주변을 늘 깨끗이 하려는 마음을 갖고 실천할 수 있다.
- 다양한 활동으로 날자의 이름을 알고 획순을 익힐 수 있다.
- 우리 주변에서 관찰되는 다양한 선들의 특징을 발견할 수 있다.
- 바른 자세로 다른 사람의 이야기를 듣고 정확하게 전달할 수 있다.
- 여러 가지 색깔의 종류를 알아보고 느낌에 따라 색칠할 수 있다.
- 바른 말, 고운 말을 상황에 맞게 할 수 있다.
- 놀이 기구의 이름을 알고 질서와 차례를 지켜 놀이 기구를 바르게 이용할 수 있다.
- 놀이터에서 재미있게 놀았던 경험을 말하고 그림으로 표현할 수 있다.
- 이야기를 듣고 느낌을 이야기할 수 있다.
- 1에서 9까지의 숫자를 구분할 수 있다.
- 별나라를 상상하여 창의적으로 꾸밀 수 있다.
- 말놀이를 통해 우리말에 관심을 가질 수 있다.
- 책가방을 스스로 챙길 수 있다.

## 다. 단원의 지도 내용

활동 주제 (차시)	활동 제재	지도 내용	시수	교과서 쪽수	지도서 쪽수
아름다운 세상 (1-5/18)	깨끗하면 좋아요	■ 재활용품을 바르게 분류하기	1	60	162-165
	선을 따라서 ④	■ 선을 따라서 여러 가지 색으로 그리기	1	61	166-167
	이야기를 듣고	■ 이야기를 듣고 여러 가지 선 표현하기	1	62-63	168-171
	무슨 이야기일까요?	■ 바른 자세로 다른 사람의 이야기를 집중하여 듣고 정확하게 전달하기	1	64	172-175
	크레파스	■ 색깔의 종류를 알아보기	1	65	176-177
이야기 나라 (6-13/18)	바른 말 고운 마음	■ 바른 말, 고운 말을 상황에 맞게 하기	2	66-67	178-183
	신나는 놀이터	■ 놀이 기구의 이름을 알고 바르게 이용하기	1	68-69	184-189
	그림 한마당	■ 놀이터에서 놀았던 느낌을 그림으로 표현하기	2	70	190-191
	ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기	■ ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 알아보기	1	71	192-193
	동화 속 여행	■ 동화 듣고 느낌 이야기하기	1	72	194-195
	ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ 익히기	■ ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ 알아보기	1	73	196-198
배우는 즐거움 (14-18/18)	바닷속 여행	■ 숫자에 맞는 색을 찾아 칠하기	1	74-75	199-200
	혼자서도 잘해요	■ 책가방 챙기는 방법 익히기	1	76	201-204
	별나라 여행	■ 별나라를 상상하여 창의적으로 꾸미기	2	77-78	205-206
	말놀이 여행	■ 끝말 이어가기	1	79-80	207-209

## 라. 지도상의 유의점

- 1) 한 달을 마무리 하는 활동으로 본 제재의 학습 과제뿐만 아니라 모든 제재의 학습 내용을 활용할 수 있도록 교사의 창의성이 발휘된 통합적인 지도가 필요하다.
- 2) 듣기 태도를 기르는 활동과 말하기 능력을 기르는 활동을 분리하여 제시하였지만 말하기와 듣기 활동은 함께 이루어지도록 지도한다.
- 3) 한글 낱자 모양과 숫자를 지도할 때 개별 학생의 수준차를 고려한다.
- 4) 학생들의 창의적인 사고력을 자극하여 교과서 삽화 이외의 많은 내용들을 다양하고 자유롭게 발표할 수 있도록 유도한다.
- 5) 표현활동에서는 학습 도구들을 다양하게 제공하여 학생들이 자신의 관심과 흥미에 따라 선택적으로 학습할 수 있도록 하며 이를 통하여 자기 주도적인 학습 능력과 태도를 기르게 한다.
- 6) 교과 학습과 유기적인 관계를 맺을 수 있도록 연계성을 가지고 지도한다.

## 깨끗하면 좋아요 (40분)

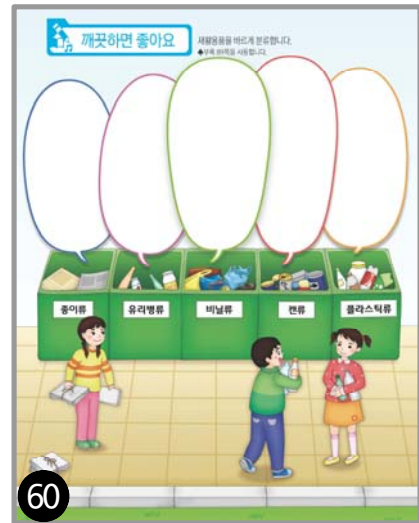
### 수업 목표

- 1) 재활용품을 바르게 분류할 수 있다.
- 2) 생활 주변을 늘 깨끗이 하려는 마음을 갖고 실천할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 삽화 확대도 또는 시청각 자료

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 노래 부르며 분위기 조성하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘휴지는’ 노래를 선생님과 함께 부른다.</li> <li>○ ‘이사 가는 조개’ 이야기를 들으며 재활용품 분리수거의 중요성을 생각한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료</li> <li>■ 이야기 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 재활용품을 분류하는 방법 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 재활용품을 종류별로 나누어 모으는 방법과 그 까닭을 알아 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방법 : 다시 쓸 수 있는 것과 쓸 수 없는 것</li> <li>- 까닭 : 쓰레기 줄이기, 자원 아껴 쓰기 등</li> </ul> </li> <li>○ 재활용품을 바르게 분류하는 방법을 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 종이, 유리병, 비닐, 캔, 플라스틱으로 재활용품 분류하기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 재활용품을 분류하여 모으기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서 부록 89쪽의 다양한 재활용품 붙임딱지를 종류별로 나눈다.</li> <li>○ 재활용품 붙임딱지를 교과서 분류배출함에 종류별로 붙인다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 종이 : 공책, 신문, 잡지, 종이가방, 달력, 우유팩, 종이상자 등</li> <li>- 유리병 : 유리로 된 여러 가지 병</li> <li>- 비닐 : 과자 봉지, 비닐봉지 등</li> <li>- 캔 : 알루미늄 캔, 철 캔 등</li> <li>- 플라스틱 : 플라스틱으로 된 여러 가지 통</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 초록 지팡이 (국가환경교육통합사이트) <a href="http://www.keep.go.kr">http://www.keep.go.kr</a>을 활용한다.</li> <li>■ 참고 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 재활용품 분류 배출 활동은 재활용품을 함부로 버리지 않으려는 태도를 갖는 데 있다.</li> <li>☞ 여러 가지 종류가 혼합된 경우는 분해하여 배출하도록 한다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 재활용품 분류 활동 후의 느낌 말하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 재활용품 분류 활동을 하면서 느낀 점을 말한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 재활용품을 분류 배출하면 환경을 보호할 수 있다는 점을 강조한다.</li> </ul>

노래 자료

휴지는

줄 깃줄 깃 꺾 들은 종 이에 꿈 꿈 싸고  
아 이스 바 막 대 도 달 콤사 탕 껍 칠도  
휴 지 등 에 다 - 가 쏘 옥 집 어 넣 어 요  
골 목 길 도 큰 길도 모 두 모 두 께 께 해

참고 자료

재활용품 분류 배출 방법

1) 종이류

오물이나 물에 젖지 않도록 하고 비닐, 플라스틱, 알루미늄, 철사 등 이물질이 섞이지 않도록 한다.

신문, 책자	- 물기에 젖지 않도록 하고 반듯하게 펴서 차곡차곡 쌓은 후 배출 - 비닐 코팅된 광고지, 비닐류, 기타 오물이 섞이지 않도록 함
책자, 노트, 종이 쇼핑백, 달력, 포장지	- 비닐로 코팅된 표지, 공책의 스프링 등은 재활용이 되지 않음
우유팩, 음료수 팩, 종이컵	- 내용물을 비운 뒤 물로 한번 헹군 후 압착하여 봉투에 넣거나 펴서 말린 후 배출
상자류(과자, 포장 상자, 기타 골판지 상자 등)	- 상자에 붙어있는 테이프, 철 핀 등을 제거한 후 압착하여 운반이 용이하도록 배출



2) 유리병류

- ① 플라스틱이나 알루미늄 뚜껑 제거
- ② 내용물을 깨끗이 비운 후 물로 헹구어 되도록 무색, 청·녹갈색으로 분리
- ③ 담배꽂초 등 이물질을 넣지 말 것
  - \* 맥주병, 소주병, 청량음료 병은 상점에 되돌려주고 빈 용기 보증금을 환불 받을 수 있다.



3) 비닐류


- ① 비닐류는 투명한 비닐봉지에 담아서 배출하거나 별도로 모아서 끈으로 묶어 재활용 수거함에 넣는다.
- ② 비닐류에 음식물 찌꺼기, 수분 등의 남은 내용물을 깨끗이 비우고, 다른 재질로 된 부분은 반드시 제거한 후 배출한다.


4) 캔류

내용물을 깨끗이 비우고 물로 헹군 후 압착하여 배출한다. 플라스틱 뚜껑은 제거하고, 담배꽂초 등 이물질은 넣지 않는다. 부탄가스, 살충제 용기는 구멍을 뚫어 내용물을 비우고 배출한다.

5) 플라스틱류

PET, PVC, PP, PS, PE, PSP재질의 용기, 포장재	- 내용물을 깨끗이 비우고 다른 재질로 된 뚜껑(또는 은박지, 랩 등)이나 부착 상표 등을 제거한 후 가능한 압착하여 배출함
스티로폼 완충재, 전자제품 완충재로 사용되는 발포합성 수지, 포장재, 농·축산물 포장용 발포 스티렌상자	- TV, 냉장고, 세탁기, 에어컨디셔너, 오디오, 개인용 컴퓨터, 이동전화 단말기 제품의 발포합성수지 완충재는 제품구입처로 반납함 - 내용물을 완전히 비우고 부착상표 등을 제거하고, 이물질이 묻은 경우 깨끗이 씻어서 배출함 - 음식물 등 이물질이 많이 묻어 있거나 다른 물질로 코팅된 발포스티렌은 제외함

 이야기 자료

 이사 가는 조개

어느 아름다운 바닷가에 조개와 소라들이 살고 있었어요.  
그런데 이 바닷가에 못 보던 배 한 척이 지나가지 않겠어요?  
그 배는 지나가면서 이상하게 생긴 검은 물을 버리고 지나갔어요.

조개 : 어, 못 보던 물인 걸. 어디 맛 좀 볼까?  
헉헉, 객객, 무슨 물맛이 이래?  
아이고 목이야.

조개는 큰일 날 뻔 했어요.  
머칠 후, 또 한 척의 배가 지나갔어요.  
지난번처럼 이상한 것을 버리고 갔답니다.

조개 : 객객!  
어? 내 목소리가 왜 이러지?  
아이고 배야.  
나 좀 살려 주세요. 큰일 났어요.  
아! 더 이상 이 바다에서 살 수가 없겠구나!

소라 : 조개야, 너 어딜 가니?

조개 : 이사를 가려고 해.

소라 : 아니 왜?

조개 : 나는 더 이상 이곳에서 살 수가 없어.  
물도 마음대로 못 먹고 내 몸도 이상해져 가고 있어.  
이것 좀 봐. 점점 병들어 가잖아.

소라 : 정말, 나도 떠나야겠어.

조개와 소라는 바다를 떠나 강으로 갔어요.  
어느 강가에 도착했는데 그만 이상한 냄새가 나기 시작했어요.

조개 : 이게 무슨 일일까?

소라 : 아니, 저것은 공장 아니야?

조개 : 아, 어떻게 해. 이곳도 우리가 살 곳이 못 되잖아.

조개와 소라에게는 어떤 문제가 생긴 것일까요?

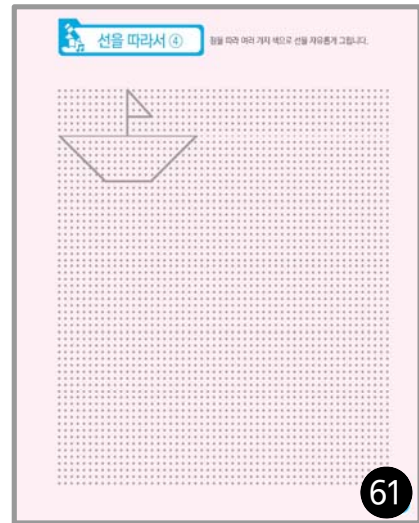
## 선을 따라서 ④ (40분)

### 수업 목표

- 1) 점선을 따라 직선과 곡선을 바르게 그릴 수 있다.
- 2) 점 잇기를 활용하여 다양한 모양을 표현할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 삽화 확대도, 실물화상기, 점판, 고무줄
- ☞ 학생 : 색연필

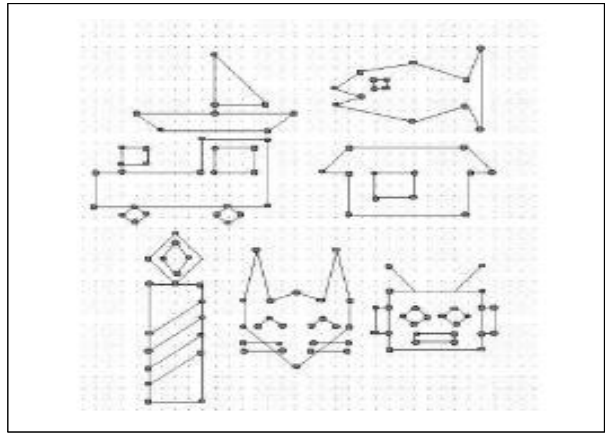
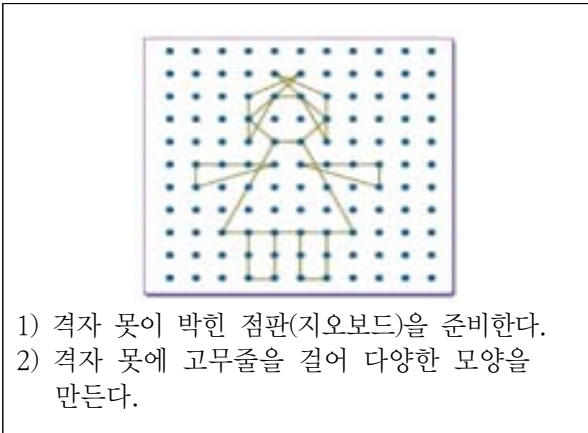


### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ‘점판 고무줄놀이’를 하며 주의 집중하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주의집중놀이 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 점 잇기로 여러 가지 모양 그리고 색칠하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지도서 참고자료 1 그림을 보며 허공에 따라 그리기를 해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가로선을 그릴 때는 왼쪽에서 오른쪽으로 그리기</li> <li>- 세로선을 그릴 때는 위쪽에서 아래쪽으로 그리기</li> <li>- 사선을 그릴 때는 대각선 방향으로 그리기</li> </ul> </li> <li>○ 점 잇기로 우리 주변의 여러 가지 사물을 표현해 본다.</li> <li>○ 짝과 함께 가위 바위 보를 하며 번갈아 그리기 놀이를 할 수 있다.</li> <li>○ 점 잇기로 완성한 여러 가지 모양을 색연필로 칠한다.</li> </ul> </li> <li>● 점 잇기로 완성한 작품 이야기 만들기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점 잇기로 그린 그림을 이야기로 만들어본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 크레파스는 가느다란 선을 표현하기 어려우므로 가끔적 색연필의 사용을 권장한다.</li> <li>☞ 점을 이어 그림을 그리는 것을 실물화상기를 통해 교사가 시범을 보인다.</li> <li>■ 참고 자료 1, 2                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 참고자료 2의 내용과 같이 한글 문서를 활용하는 방법을 이용하여 그리는 방법을 설명할 수도 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 완성한 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 점 잇기로 완성한 작품을 친구와 함께 바꾸어 보거나 친구들과 앞에서 보여주며 이야기한다.</li> <li>○ 재미있거나 잘된 점에 대하여 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 제시된 선 따라 잇기 그림 자료를 활용하는 방법도 있다.</li> <li>☞ 실물화상기로 확대하여 제시한다.</li> </ul>

🎨 주의집중놀이 <점판 고무줄 놀이>

📖 참고 자료 1



🎨 참고 자료 2

점 잇기 작품의 예시를 제시할 때 아래 그림과 같이 한글에서 제공하는 격자 기능을 이용하여 텔레비전 등으로 보여주면, 보다 다양한 점 잇기 작품의 예시를 제시할 수 있다. 또한 그리는 과정에 대해서도 생동감 있는 설명이 가능하다.

- ① 먼저 상단 메뉴의 <보기>에서 <격자> → <격자 설정>을 선택한다.
- ② <격자 설정> 메뉴가 나오면 제일 상단의 '격자보이기'에 V표시를 하고 '격자에만 붙이기'를 선택한다. 격자 간격은 가로와 세로 모두 10mm 정도로 하되 모니터의 크기에 따라서 좀 더 크게 설정할 수도 있다. 모든 선택사항을 확인한 후 <설정>을 클릭한다.
- ③ 위와 같이 다각형 그리기 도구를 선택한다. 만일 그리기 도구가 보이지 않으면 <보기> → <도구 상자> → <그리기 도구 상자>를 확인한다.
- ④ 다각형 그리기 도구를 선택하여 격자에 맞게 다양한 예시 작품을 그려본다.

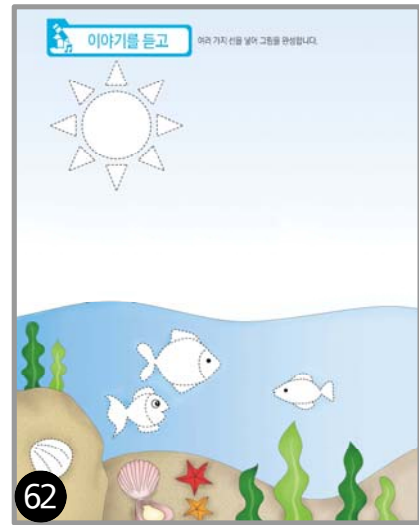
## 이야기를 듣고 (40분)

### 수업 목표

- 1) 우리 주변에서 관찰되는 다양한 선들의 특징을 발견할 수 있다.
- 2) 선의 느낌을 살려 그릴 수 있다.

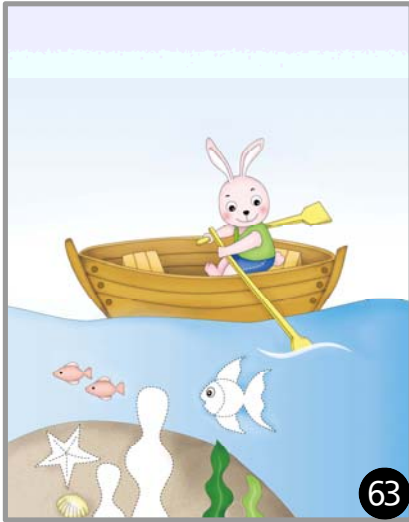
### 준비물

- ☞ 교사 : 그림 자료
- ☞ 학생 : 크레파스나 색연필



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 노래 부르며 분위기 조성하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘꿈꾸는 도화지’ 노래를 부른다.</li> <li>○ 도화지들이 무슨 꿈을 꾸는지 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교과서에 제시된 여러 가지 선 모양 찾기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림 속에는 어떤 모양의 선들이 나타나 있는지 이야기한다.</li> <li>- 태양, 물고기, 조개, 불가사리, 바다 식물 등에 나타난 크고 작은 여러 가지 모양의 곡선</li> </ul> </li> <li>● 이야기 듣고 그리기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘폭풍우 치는 바다’ 이야기를 들으며 이야기에 어울리도록 여러 가지 선으로 나타내어 본다.</li> <li>- 출렁이는 파도, 먹구름, 빗방울, 번개, 토끼 눈물 토끼를 도와줄 친구</li> <li>○ 크레파스와 색연필을 바꾸어 굵기를 다르게 하여 선으로 나타낸다.</li> <li>- 잔잔한 파도와 굵고 큰 파도</li> <li>- 가는 비와 굵은 비</li> <li>○ 완성된 그림에 색칠을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 참고 자료를 활용하여 선을 그릴 수도 있다.</li> </ul> </li> <li>■ 이야기 자료</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 나의 작품에 있는 다양한 선들에 대해 이야기한다.</li> <li>○ 친구의 작품에서 선의 느낌을 찾아본다.</li> </ul> </li> </ul>	



63

## \* 놀이자료 &lt;너 가져 게임&gt;

- 1) 바둑알 10개를 준비한다.
- 2) 가위 바위 보로 짝과 함께 순서를 정한다.
- 3) 이긴 사람부터 바둑알을 가져간다. 바둑알은 한 사람당 한번에 1개 또는 2개씩 가져갈 수 있다.
- 4) 맨 마지막 10개째의 바둑알을 가져가는 사람이 지게 된다.
- 5) 진 사람은 다음 놀이에서 제일 먼저 바둑알을 가져갈 수 있다.
- 6) 사람이 여럿일 경우 바둑알의 개수를 조금 늘려주어도 좋다.
- 7) 바둑알이 없을 경우 숫자로 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 등과 같이 숫자 말하기로 대체할 수 있다.

## 노래 자료

## ◆ 꿈꾸는 도화지

하 안 색 도 화 지 는 날 마 다 꿈 을 꾸 니 다

고 운 마음 가 득 지 닌 아 이 들 을 만 나 는 꿈 을


오 색 그 림 울 감 풀 어 서 — 아 름 다 운 세 상 그 리 고 —

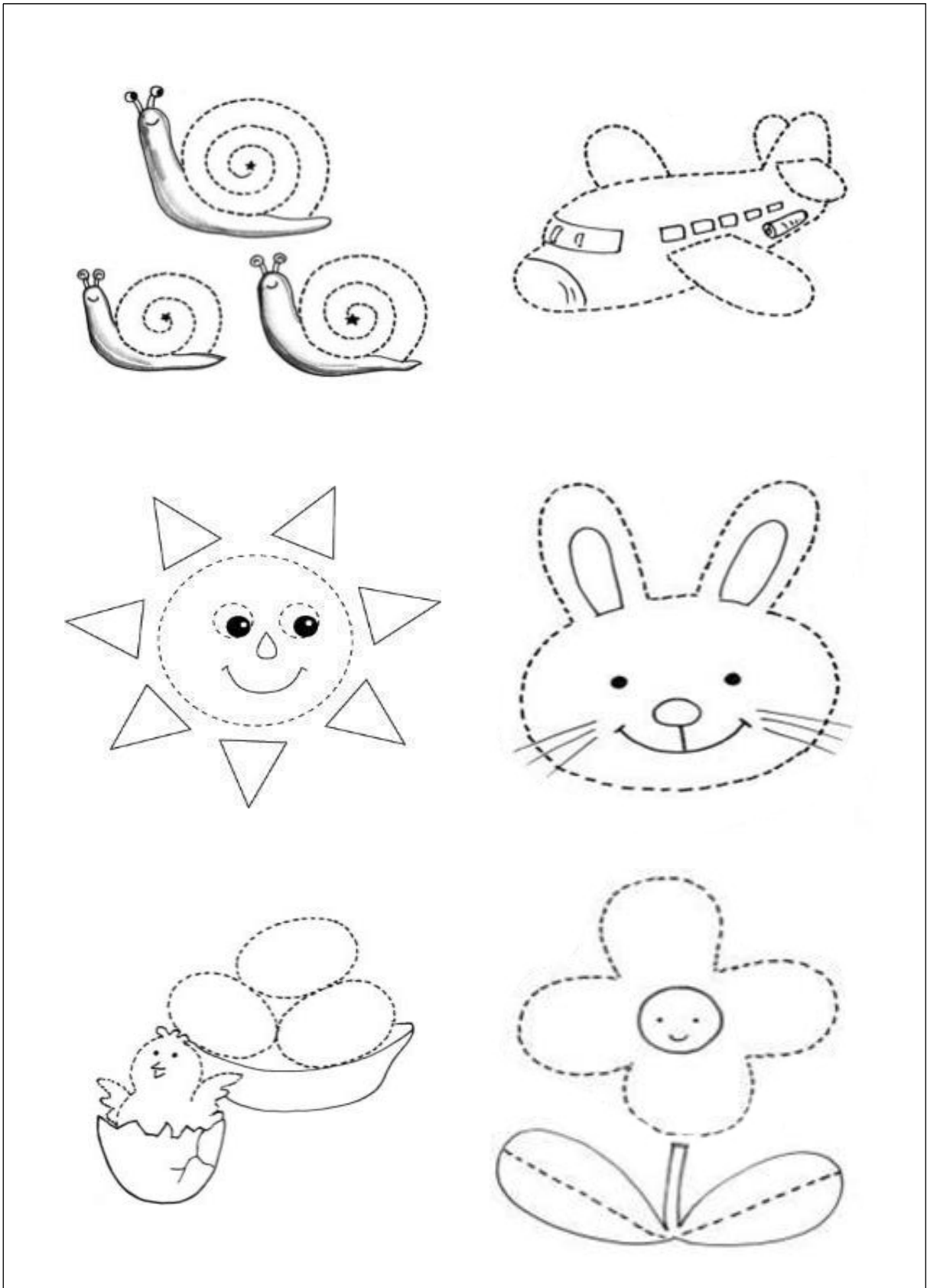
사 랑 으 로 노 래 하 는 — 작 은 세 를 그 리 면

아 이 와 — 도 화 지 는 — 예쁜 날 개 를 달 고

무 지 개 빛 꿈 꾸 는 나 라 로 — 여 행 가 지 요 —



 참고 자료



이야기 자료

폭풍우 치는 바다



화창한 어느 봄날

아기 토끼가 바다에서 신나게 배를 타고 노를 저으며 놀고 있었 습니다.

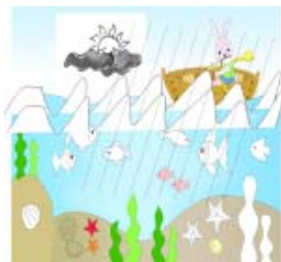
① (색연필)하늘에는 햇님이 활짝 웃으며 따뜻한 태양빛을 비춰주고 있었습니다. → 하늘에 활짝 웃는 해를 색칠한다.

② (색연필)바다의 파도도 잔잔하게 출렁거렸습니다. → 색연필로 물결 모양의 선을 배 아래쪽에 그린다.



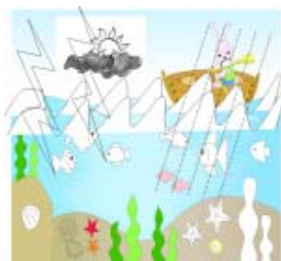
③ (크레파스)그런데 갑자기 먹구름이 몰려와 햇님을 가리기 시작 했어요. → 크레파스로 구름 모양의 선을 그리고 색을 칠한다. 태양의 일부만 가리도록 제시

④ (크레파스)바다의 파도도 아까보다 훨씬 높아졌고요 → 크레파 스를 이용하여 좀 더 깊은 물결 모양 선을 그린다.



⑤ (색연필)하늘에서는 어느새 후두둑 후두둑 빗방울이 떨어지기 시작했어요. → 색연필을 이용하여 길이가 다른 서너 개의 점선을 대각선으로 그린 뒤 아래쪽에 빗방울을 그린다.

⑥ (크레파스)파도는 점점 더 높아져 갔어요. 그러자 아기 토끼가 탄 배는 점점 흔들렸어요. → 크레파스를 이용하여 굵고 큰 파도를 그린다.



⑦ (크레파스)하늘에서 내리는 빗방울이 점점 더 굵어지기 시작했 어요. → 크레파스를 이용하여 굵은 점선을 그리고 빗방울도 좀 더 크게 그린다.

⑧ (크레파스)그때였어요. 갑자기 하늘에서 우르릉 팡! 하고 큰 소리가 나면서 번개가 번쩍하고 내리쳤어요. → 크레파스를 이용하여 번개를 그린다.

⑨ (색연필)아기 토끼는 너무나 무서워서 앙앙 울기 시작했어요. → 색연필로 토끼의 눈에 눈물을 그려준다.



⑩ (색연필)어떻게 하죠? 누가 좀 아기 토끼를 도와주세요. 친구가 함께 노를 저어 준다면 무사히 집으로 돌아갈 것 같아요 → 배의 빈 공간에 아기 토끼를 도와줄 다른 동물을 그려보도록 한다.

⑪ 선 그리기가 끝나면 자유롭게 색칠을 하도록 한다.



## 무슨 이야기일까요? (40분)

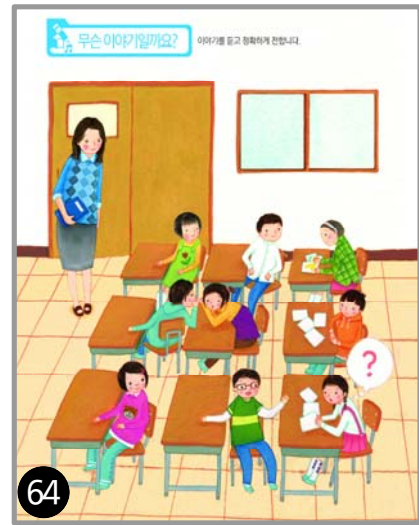
### 수업 목표

- 1) 바른 자세로 다른 사람의 이야기를 집중하여 들을 수 있다.
- 2) 제시되는 이야기를 듣고 다른 사람에게 정확하게 전달할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 그림 자료, 이야기 자료

### 수업 전개



64

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 다른 사람에게 이야기를 전달하는 방법 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다른 사람의 이야기를 집중하여 듣는다.</li> <li>○ 이야기 하는 사람을 바르게 쳐다보고 듣는다.</li> <li>○ 다른 사람에게 전달할 때에는 분명한 목소리로 전달한다.</li> <li>○ 너무 느리거나 빠르지 않게 이야기한다.</li> <li>○ 교과서 삽화를 보고 태도가 바르지 않은 학생을 찾아 이야기 한다.</li> </ul> </li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 이야기 전달 놀이하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이야기 전달 놀이의 방법을 설명한다.</li> <li>○ 전체 학생을 대상으로 이야기 자료의 '놀이 공원에서'를 들려준다.</li> <li>○ 그림 자료를 칠판에 게시하고 질문을 한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 토실이의 부모님은 누구를 찾고 있는지 말하기</li> <li>- 선생님께서 들려준 이야기를 생각하며 제시된 그림 중에서 아기 토끼 토실이 찾아보기</li> </ul> </li> <li>○ 모둠별로 이야기 전달놀이를 한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 각 모둠에서 1명이 나와 교사가 제시하는 그림 카드를 보며 어떤 토끼를 찾아야 하는지 이야기 듣기(손에 든 물건과 옷 모양만 관찰하게 함)</li> <li>- 그림을 관찰한 뒤 다음 사람에게 말로 전달하기</li> <li>- 맨 뒤 사람은 전달받은 내용과 일치하는 그림 가져오기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료</li> <li>■ 그림 자료</li> <li>■ 참고 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 빨리 전달하기 보다는 들은 내용을 정확하게 전달하는데 주안점을 두도록 한다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 이야기를 잘 전달했는지 평가하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이야기 전달 놀이를 한 느낌을 이야기한다.</li> <li>○ 들은 내용을 정확하게 전달했는지 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	

## 참고 자료

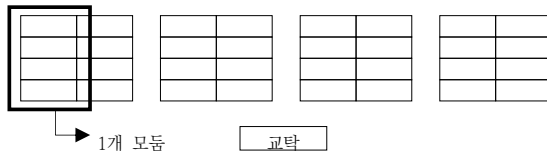
### 이 이야기 전달 놀이 방법

#### 1) 준비물

- ① 교사 : 확대 그림 카드 1세트(그림 자료)
- ② 아동 : 모둠별 그림 카드 1세트(그림 자료)

#### 2) 놀이 방법

- ① 4~5명씩 모둠을 구성한다(세로로 모둠 구성).
- ② 그림카드 8장을 맨 뒷사람이 가지고 있도록 한다.



- ③ 모둠에서 1명씩 앞으로 나와 교사의 이야기를 듣고 자기 모둠으로 돌아가 이야기를 자기 뒷사람에게 전달한다.
- ④ 전달받은 사람은 뒷사람에게 반드시 귓속말로 이야기를 전달한다.
- ⑤ 맨 마지막 사람은 이야기와 일치하는 카드를 들고 앞으로 나와 확인한다.
- ⑥ 놀이를 더 실시할 경우 맨 처음에 이야기를 전달 받을 사람을 변경하여 놀이를 실시한다.
- ⑦ 교사가 맨 처음 사람에게 그림카드 없이 말로만 전달한 뒤 그림카드를 찾아오게 하는 방법도 있다.

## 이야기 자료

### 놀이 공원에서

맑고 화창한 어느 봄 날, 귀여운 아기 토끼 토실이네 가족은 놀이공원에 놀러 왔습니다. 토실이네 가족은 시간 가는 줄 모르고 놀이공원에서 신나게 놀고 있었어요. 그런데 한참을 정신없이 놀다 보니 토실이는 그만 길을 잃고 말았습니다.

“엄마, 아빠, 어디에 계신 거예요. 잉잉…….”

저런! 토실이는 그만 겁이 나서 울음을 터뜨렸어요.

한편, 토실이의 아빠와 엄마도 토실이를 찾으러 다녔지만 놀이공원이 너무 복잡해서 토실이를 쉽게 찾을 수가 없었습니다. 그래서 토실이의 아빠와 엄마는 놀이공원 안에 있는 어린이 보호소를 찾아가서 토실이를 찾는 안내 방송을 하기로 했지요.


“아기 토끼를 찾습니다. 이름은 토실이입니다. ①손에는 풍선을 들었으며 ②줄무늬 바지를 입고 있습니다. 이 토끼를 보신 분은 가까운 어린이 보호소로 연락주시기 바랍니다.”

놀이공원에 있던 많은 동물들이 그 방송을 들었습니다. 다행히 지나가던 사슴 아저씨가 토실이를 발견하고는 어린이 보호소로 데려다 주셨어요.

휴! 이제야 안심이에요. 토실이는 아빠와 엄마 품으로 껴안고 뛰어다녔어요. 여러분들도 사슴 아저씨께서 찾은 토실이를 그림 카드에서 찾을 수 있겠지요?

\* 지도 방법 : 지도서 172~173쪽의 그림 자료를 칠판에 게시하고 ①, ② 부분을 달리하여 질문한다.



 그림 자료 1

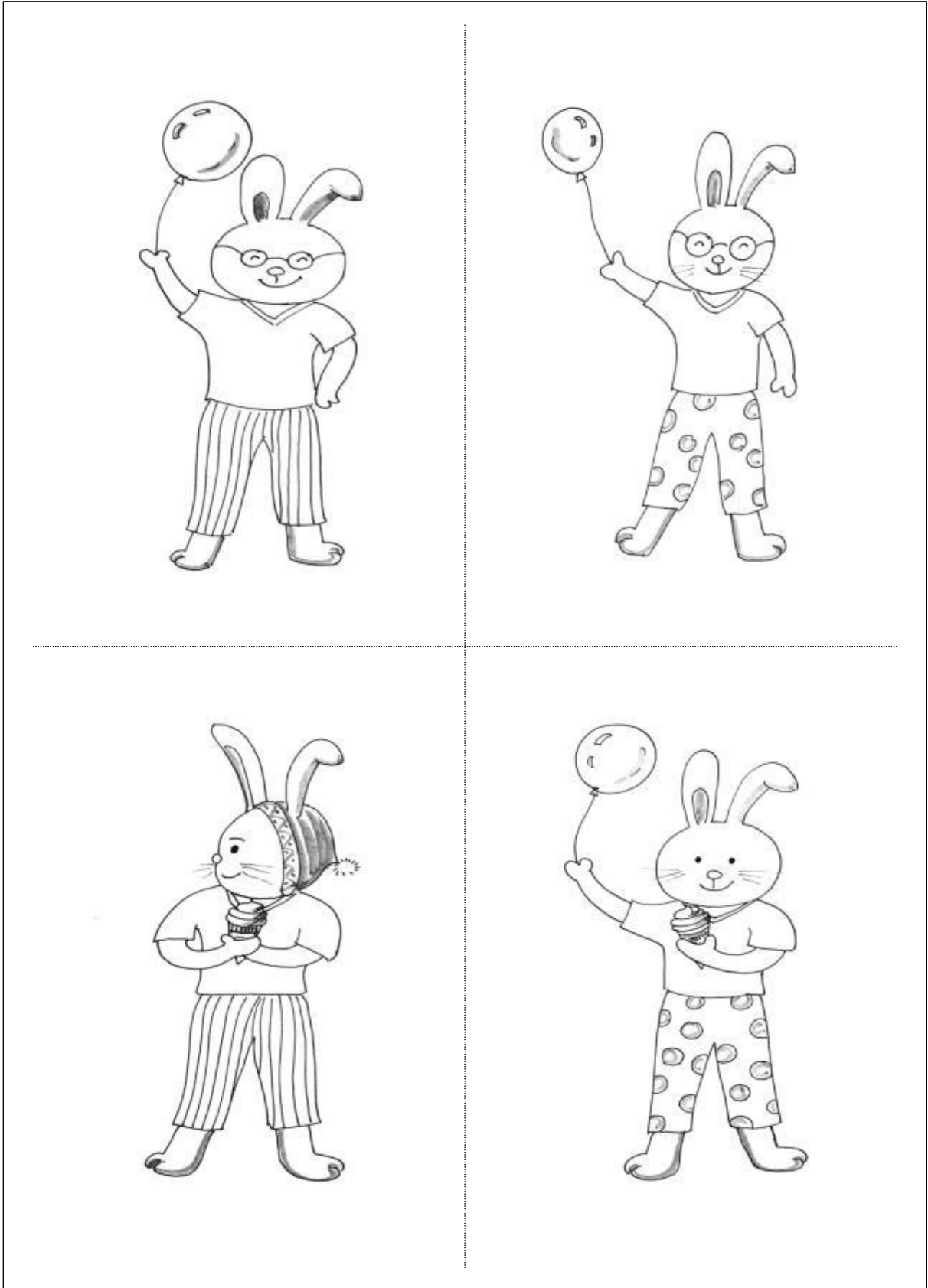
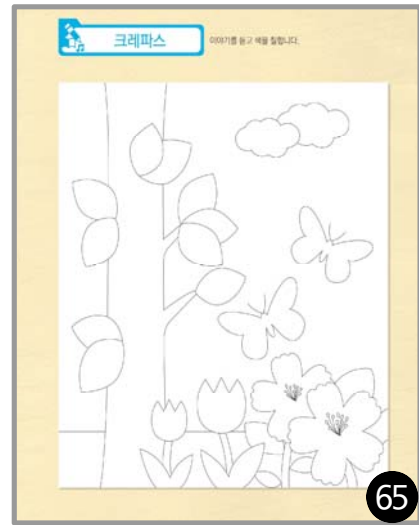


그림 자료 2



## 크레파스 (40분)



### 수업 목표


- 1) 여러 가지 색깔의 종류를 알아보고 구별할 수 있다.
- 2) 각 색깔의 쓰임새와 느낌을 알고 칠할 수 있다.
- 3) 친구와 사이좋게 지낼 수 있다.


### 준비물

- ✎ 교사 : 크레파스가 들어 있는 상자
- ✎ 학생 : 크레파스

### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>까만색 크레파스가 할 일 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 상자 안에 들어 있는 물건의 힌트를 듣고 물건을 맞추는 놀이를 한다.</li> <li>- 크레파스의 특징을 나타내는 ‘딱딱하다. 색깔이 있다. 무엇이든 그릴 수 있다.’ 등의 힌트를 들려주기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>크레파스가 들어있는 상자</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>이야기 듣고 색칠하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘내 친구 까만색 크레파스’ 이야기를 듣는다.</li> <li>- 까만색 크레파스의 마음을 생각하며 듣기</li> <li>- 크레파스들의 해결 방법이 무엇인지 알아보기</li> <li>○ 까만색 크레파스가 할 수 있는 일을 찾아본다.</li> <li>○ 이야기를 다시 한 번 들으며 색칠한다.</li> <li>- 노란색으로 나비를 색칠하기</li> <li>- 빨간색과 초록색으로 튜립과 줄기를 색칠하기</li> <li>- 분홍색과 연두색으로 진달래와 잎을 색칠하기</li> <li>- 황토색과 갈색으로 나무와 땅 색칠하기</li> <li>- 하얀색과 하늘색으로 뭉게구름과 하늘 색칠하기</li> <li>○ 까만색 크레파스의 마음을 헤아려본다.</li> <li>- 친구들에게 따돌림을 당한 까만색 크레파스의 마음 헤아리기</li> <li>○ 까만색 크레파스가 할 일을 찾아 색칠한다.</li> <li>- 까만색 크레파스의 일을 찾아 색칠하기</li> <li>- 울타리, 새, 개미 등 까만색 크레파스를 이용하여 색칠하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>이야기 자료</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ 이야기를 들으면서 색을 선택할 수 있도록 이야기를 천천히 끊어서 다시 한번 들려준다.</li> <li>✎ 색맹아동이 있는지 사전 조사를 하여 주의 깊게 개별 지도한다.</li> <li>✎ 이야기에 나오지 않는 것들은 자유롭게 색칠할 수 있도록 지도한다.</li> <li>✎ 까만색 크레파스를 자유롭게 사용할 수 있도록 유도한다.</li> <li>✎ 색을 칠한 후 까만색을 덧칠하여 굵어내기 활동을 할 수도 있다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>친구 작품 감상하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 까만색 크레파스를 어떻게 사용했는지 살펴본다.</li> <li>○ 친구들과 사이좋게 지낼 것을 다짐한다.</li> </ul> </li> </ul>	

 이야기 자료

 내 친구 까만색 크레파스

크레파스 나라에 크레파스 친구들이 즐겁게 놀며 자신들의 고운 색깔들을 뽐내고 있었어요.

노란색 크레파스는 예쁜 나비를 색칠하였습니다. 빨간색 크레파스는 튤립을 색칠하였어요. 분홍색 크레파스는 진달래의 꽃잎을 색칠하여 주었습니다. 이것을 본 초록색 크레파스가 튤립과 진달래의 줄기에 쓱쓱 색칠하였어요.

“우와 줄기가 있으니까 예쁘다.”

빨간색 크레파스는 초록색 크레파스를 칭찬해 주었어요. 그래서 초록색 크레파스는 연두색 크레파스를 불러와 튤립과 나무의 잎을 예쁘게 색칠했습니다.

어깨동무를 하고 가던 황토색 크레파스와 갈색 크레파스도 자신들의 고운 색깔들을 자랑하고 싶었어요. 그래서 황토색 크레파스는 나무를 칠하고 갈색 크레파스는 땅을 칠했습니다.

크레파스들은 자신들의 색깔이 너무 예뻐습니다. 그래서 하얀색 크레파스와 하늘색 크레파스도 불러왔습니다. 하얀색 크레파스는 멍게구름을 멋있게 칠하고 하늘색 크레파스는 하늘을 칠했습니다.

크레파스 친구들은 저마다의 멋진 그림을 그리며 즐겁고 신나게 놀고 있었어요.

그때 옆에서 지켜보던 까만색 크레파스가 수줍게 말했어요.

“얘들아, 나도 같이 놀자.”

까만색 크레파스는 여기 저기 돌아다니며 낙서를 하는 거예요.

이것을 본 크레파스 친구들은 화가 나서

“못생긴 까만색 크레파스! 이게 뭐야! 우리들의 예쁜 그림을 망쳐 놓았잖아. 저리 가!”

까만색 크레파스는 깜짝 놀라서

“미안해, 난 그냥 같이 놀고 싶어서……. 흑흑흑…….”

크레파스 친구들은 모두 까만색 크레파스를 나무랬어요.

그때 빨간색 크레파스가 말했어요.

“얘들아! 까만색 크레파스에게 그러지마. 까만색 크레파스도 우리의 친구잖아. 분명히 까만색 크레파스도 멋진 그림을 그릴 수 있을 거야. 뭐가 좋을까?”

크레파스 친구들은 까만색 크레파스가 할 일을 생각했습니다.

출처 : 나카야 미와의 「까만 크레파스」

## 바른 말 고운 마음 (80분)

### 수업 목표

- 1) 상황에 맞게 바른 말, 고운 말을 사용할 수 있다.
- 2) 친구를 칭찬하는 말을 할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 큰 주사위, 확대 말 주머니
- ☞ 학생 : 색연필

### 수업 전개




학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>바르고 고운 말을 쓰지 않았던 경험 떠올리기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 가정에서의 경우                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘반말쟁이 영희’ 이야기 듣고, 나의 경험 발표하기</li> <li>- ‘반말쟁이 영희’ 이야기에서 잘못된 부분 고쳐 말하기</li> </ul> </li> <li>○ 학교에서의 경우                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘여우와 꿀’ 이야기를 듣고 이야기 내용 알아보기</li> <li>- 친구와 이야기할 때 어떻게 이야기해야 할지 발표하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료 2</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>여러 상황에 알맞은 인사말 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 선생님과 함께 ‘인사말 역할놀이’를 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사가 큰 주사위를 던져 번호를 선정하기</li> <li>- 선정된 번호의 그림이 어떤 상황인지 발표하기</li> <li>- 짝과 함께 역할극 해보기</li> </ul> </li> <li>○ 역할 놀이 후 느낀 점과 내가 고쳐야 할 점을 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>● <b>‘친구 칭찬하기’ 활동을 통해 다른 사람 배려하는 마음 갖기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교사가 먼저 우리 반 친구들에 대해 칭찬의 말을 해준다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- “OO는 아침에 웃는 얼굴로 인사를 잘해요.”</li> <li>- “OO는 머리를 단정하게 잘 묶고 왔네요.”</li> </ul> </li> <li>○ 짝을 바라보며 서로 세 가지 이상 칭찬하기 활동을 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구 칭찬 후, 교과서의 칠해지지 않은 꽃 하나씩 색칠하기</li> </ul> </li> <li>○ 모둠의 다른 친구들에게도 칭찬하기 활동을 한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료 1</li> <li>■ 참고 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 다른 사람을 배려하는 마음은 먼저 친구에게 관심을 갖고 친구를 소중하게 여기는 마음에서 비롯된다는 것을 지도한다.</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>바르고 고운 말을 쓰려는 마음 갖기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 노래 부르기 활동을 통해 내면화 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘미소’, ‘안녕’ 노래 울동하면서 부르기</li> <li>- ‘참 좋은 말’ 부르기</li> </ul> </li> <li>- 바르고 고운 말의 사용과 함께 웃는 얼굴, 밝은 얼굴의 중요성 알기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료 1, 2</li> <li>☞ ‘참 좋은 말’ 을 포털 사이트에서 검색하여 사용한다.</li> </ul>




## \* 주의집중놀이 &lt;쿵따&gt;

집중놀리로 교사의 말을 어린이들이 반대로 대답하는 놀이입니다.

- 1) 선생님이 '쿵'하면 어린이들은 '따'합니다.
- 2) 선생님이 '쿵쿵'하면 어린이들은 '따따'합니다.
- 3) 선생님이 '쿵따'하면 어린이들은 '따쿵'합니다.
- 4) 교사가 리듬감 있게 활동을 주도해 가면 어린이들은 반대로 하기 위해 자연스럽게 집중하게 됩니다. 수업중 칠 때 '따따 쿵따 쿵따따' 해주면 어린이들은 반대로 하기 위해 황설수설 왁자지껄 재미있어지겠죠?

 이야기 자료 1

 여우와 꿀

숲 속 마을에 부지런한 꿀벌이 살고 있었어요. 여름 내내 이 꽃 저 꽃 날아다니며 부지런히 꿀을 모아 창고에 맛있는 꿀이 가득했어요.

어느 날, 숲 속을 지나던 여우가 꿀이 먹고 싶어 꿀벌 집에 갔어요.

“애, 조그만 꿀벌아! 너희 집엔 꿀이 많지? 내가 먹고 싶으니까 좀 내놓아 봐라.”

꿀벌은 가만히 생각하더니 뾰족한 침으로 여우 엉덩이를 쿡 찌르고 문을 쾅 닫았어요.

잠시 후, 염소가 꿀벌 집에 왔습니다.

“꿀벌님, 꿀벌님, 안녕하세요? 올해도 꿀을 많이 모으셨는지요? 지나가다 꿀이 먹고 싶어 들어 왔어요. 조금만 얻을 수 있을까요?”

염소가 고운 목소리로 말했어요.

“예, 그렇게 하세요.”

꿀벌은 꿀 창고에 가서 염소가 먹을 수 있을 만큼 꿀을 넉넉히 가져와서 염소에게 주었습니다.

“꿀벌님, 정말 감사합니다.”

하며 염소는 싱글벙글 웃으며 돌아갔어요.


이것을 본 여우는


“체, 나도 친절하게 말할걸.....”

하고는 아픈 엉덩이를 문지르며 절뚝거리면서 집으로 갔답니다.

여러분, 여우가 꿀벌에게 꿀을 얻어먹으려면 어떻게 말해야 했을까요?



 이야기 자료 2

 반말쟁이 영희

고운 목소리로 노래도 잘 부르고 그림도 예쁘게 잘 그리는 영희라는 친구가 있었어요. 영희네는 할아버지, 할머니, 아빠, 엄마 이렇게 모두 다섯 식구랍니다. 어른들은 무엇이든 열심히 하는 영희를 무척 예뻐해 주셨어요.

그런데 영희에게는 한 가지 좋지 않은 버릇이 있습니다.

아침에 할아버지께서

“영희야, 어서 일어나 운동하러 가자.”

하시면

“싫어. 싫어. 더 잘거야.”

또 할머니께서 맛있게 된장국을 끓이시면서

“영희야, 어서 와라. 아침밥 먹자”

하시면

“응. 알았어. 금방 갈게.”

학교 가는 영희에게 아버지께서

“영희야, 학교 가는 길에 차 조심해야 한다.”

하시면

“응.”

영희에게는 이렇게 어른들의 말씀에 반말로 대답하는 나쁜 버릇이 있었습니다. 어른들은 늘 걱정이 많으셨어요. 높임말을 쓰라고 여러 번 이야기해 주어도 영희는 듣는 듯 마는 듯 했어요.

그래서 하루는 할아버지, 할머니, 아버지, 어머니께서 한자리에 모여 회의를 했어요. 한참을 소곤소곤 의논하여 한 가지 방법을 찾아내고는 모두 웃음을 지었답니다. 어떤 방법일까요?

어른들께서 영희가 높임말을 쓰지 않으니깐 이제부터 어른들이 거꾸로 영희에게 높임말을 쓰기로 했어요. 다음 날, 아침이 되자 학교에 가려는 영희에게 할머니께서는

“안녕히 다녀오세요. 차 조심하시고요.”

하고 웃지 않고 말씀하셨습니다.

영희는 할머니께서 왜 자기에게 높임말을 쓰시는지 몰라 고개를 갸우뚱했어요. 오후에는 영희가 학교에서 돌아오자, 할아버지께서

“안녕히 다녀오셨습니까? 시원하게 세수하시지요.”

영희는 이번에도 웃었지만, 할아버지께서는 웃지 않으셨어요.

“친구와 함께 놀고 오시려고요? 잘 다녀오세요.”

“진지 잡수셔야죠.”

“장난감을 가지고 논 다음에는 치우셔야죠.”


엄마도 계속 이렇게 말씀하셨습니다.


저녁에는 회사에서 돌아온 아버지께서도

“오늘 재미있게 지내셨어요?”

라고 웃지 않으며 말씀하셨습니다.

영희는 어른들이 자기에게 자꾸 높임말을 쓰는 것이 이상해서 울고 싶어졌어요. 그 때 엄마가 영희 귀에 귓속말을 해주셨어요. 자~ 엄마는 영희에게 어떤 말씀을 해주셨을까요?

 참고 자료

 교과서 삽화 활동 예시 자료

**■ 장면1 - 색연필 빌려주는 장면**

- |                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| - 색연필을 안 가져 왔니? | - 응. 깜빡 잊고 안 가져왔어.         |
| - 색연필 같이 쓸래?    | - 그래. 고마워.<br>다음에 나도 빌려줄게. |


**■ 장면2 - 모르고 발을 밟고 지나가는 장면**

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| - 아야 ~                                   | - 앗, 정말 미안해. 내가 모르고 그랬어. |
| - 모르고 그런 거구나.<br>알았어. 그래도 다음부터는<br>조심해줘. |                          |


**■ 장면3 - 싸우고 화해하는 장면**

- |                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| - 미안해. 축구하다가 모르고 찬거야. | - 괜찮아. 일부러 그런 것도 아니잖아.          |
| - 많이 아프지? 다친 곳은 없어?   | - 괜찮아. 너는 다치지 않았니?              |
| - 난, 괜찮아. 정말 미안하다.    | - 나도 앞을 잘 보지 않아서<br>그런 거니까 미안해. |


**■ 장면4 - 친구를 일으켜주는 장면**

- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| - 아이쿠                    | - 정말 미안해. 괜찮니?<br>내 손 잡고 일어서. |
| - 나는 괜찮아.<br>너는 다치지 않았니? | - 나도 괜찮아. 정말 미안해.             |


**■ 장면5 - 우산을 같이 쓰는 장면**

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| - OO야, 우산 안 가지고 왔니?<br>이리 와서 나와 같이 쓰자. | - 그래. 고마워. 네 덕분에 비를<br>안 맞겠다. 정말 고마워. |
|--|---------------------------------------|


**■ 장면6 - 다리 다친 친구 가방을 들어주는 장면**

- |  |   |
|--|---|
| - OO야, 다리 아파서 가방 들고<br>가기 힘들겠다. 네 가방을 줘.<br>내가 들어줄게. | - 그래. 고마워. 다리 아파서 가방<br>들기가 힘들었는데 도와줘서<br>정말 고마워. |
|--|---|



노래 자료 1

미소

① G D C G  
성 난 얼굴 찡그린 얼굴 싫어요 싫어요 싫어요 -

② D<sub>7</sub>  
웃 는 얼굴 밝 은 - 얼굴 좋아요 좋아요 좋아요 정 말 좋 아요

③ G C G  
언 제 나 어 디 서 나 -

④ D G  
미 소 를 지 어 보 세 요

⑤ G C G G  
언 제 나 어 디 서 나 미 소 를 지 어 보 세 요

- ① 얼굴을 찡그리며 양 손 검지로 빨나게 하고(4호간),  
다시 볼을 찡그려뜨리기(4호간)
- ② 싫다고 오른손으로 2회 흔들고(4호간),  
왼손으로 2회 흔들기(4호간)를 반복하기
- ③ 양 손을 짹 펴서 오른쪽, 왼쪽으로 반짝반짝 흔들다가(4호간),  
편 양 손을 안쪽에서 바깥쪽으로 4번 돌리기(4호간)
- ④ 손뺍치고 오른손 털고, 손뺍치고 왼손 털기를 2회씩 하기(8호간)
- ⑤ 오른손으로 오른 무릎, 왼 무릎 치고 손뺍 2회(4호간),  
왼손으로 왼 무릎, 오른 무릎 치고 손뺍 2회(4호간)
- ⑥ 웃으며 양 손 검지로 활짝 웃는 입술 모양을 얼굴 앞에서 크게 2번 그리기(8호간)

 노래 자료 2

 안녕



1. 우 리 서 로 등 교 길 에 만 나 면 만 나 면  
2. 하 루 공 부 마 치 고 서 집 으 로 갈 때 도

웃 는 얼 굴 하 고 인 사 나 눴 시 다 애 들 아 안 - 녀  
헤 어 지 기 전 에 인 사 나 눴 시 다 애 들 아 안 - 녀

- ①, ⑥ 오른손으로 오른 무릎, 왼 무릎 차례로 한 번씩 치고 손뼉 2회(4호간)  
왼손으로 왼 무릎, 오른 무릎 차례로 한 번씩 치고 손뼉 2회(4호간)
- ② 짝과 오른손으로 악수(4호간), 왼손 악수하며 흔들기(4호간)
- ③, ⑧ 두 손을 입가에서 오른쪽, 왼쪽으로 웃으며 반짝이기(4호간)
- ④, ⑨ 서로 고개를 숙여 인사하기(4호간)
- ⑤, ⑩ 바이 바이하며 오른손 흔들고(4호간), 왼손 흔들기(4호간)
- ⑦ 걸으며 양 손을 앞뒤로 흔들기(8호간)

 교사 기록란


## 신나는 놀이터 (40분)

### 수업 목표

- 1) 놀이터에 있는 놀이 기구의 이름을 말할 수 있다.
- 2) 놀이 기구를 바르고 안전하게 이용하는 방법을 말할 수 있다.
- 3) 차례를 지키며 놀이 기구를 이용할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 학습지, 교과서 확대 그림
- ☞ 학생 : 색연필, 운동복, 운동화



### 수업 전개


학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 놀이터에서 놀았던 경험 이야기하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘놀이터에서 일어난 일’ 이야기를 듣고 느낀 점을 이야기한다.</li> <li>○ 놀이터에서 놀았던 경험을 이야기한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 놀이터에서 놀이 기구를 사용해서 놀았던 경험을 이야기하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료</li> <li>■ 그림 자료 1</li> <li>■ 참고 자료 1, 2                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 질서를 지켜 이용함을 특히 강조하여 안전사고에 대비한다.</li> </ul> </li> <li>■ 학습지                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 되돌아보기 활동은 다음 차시 ‘그림 한마당’의 동기유발 단계로 변경해 사용할 수 있다.</li> </ul> </li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 놀이터에 있는 놀이 기구의 이름 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서를 보며 놀이기구의 이름을 말해 본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 철봉, 정글짐, 구름사다리, 놀임봉, 그네, 미끄럼틀, 늑목 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 놀이 기구의 바르고 안전한 사용법 익히고 놀이하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 놀이 기구를 사용하는 손과 몸의 바른 자세를 익힌다.</li> <li>○ 놀이 기구를 안전하게 이용하는 방법을 익힌다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 앞 사람과 일정한 간격을 유지하며 놀이하기</li> <li>- 놀이 기구를 손으로 꼭 잡고 안전하게 이용하기</li> </ul> </li> <li>○ 놀이 기구를 이용할 때 주의할 점을 지키며 놀이한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 놀이터의 흙을 가지고 장난하지 않기</li> <li>- 미끄럼틀 거슬러 올라가지 않기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 놀이 기구를 바르게 사용하였는지 되돌아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 놀이 기구를 바르고 안전하게 이용했는지 되돌아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습지를 이용해 자기 평가 하기</li> </ul> </li> <li>○ 놀이 기구를 이용한 소감을 이야기한다.</li> </ul> </li> </ul>	




## \* 주의집중놀이 &lt;하나, 둘, 셋&gt;

집중하지 못하여 산만하다고 느낄 때 ‘하나, 둘, 셋’이란 말을 듣고 그대로 멈추게 하는 놀이입니다.

- 1) 교사는 조용히 “하나!, 둘!”이라고 말합니다.
- 2) “셋!”이라고 말하는 순간에 모든 행동을 그대로 멈춥니다. 손을 들고 있었거나, 걷고 있다gå도 얼음처럼 그대로 멈춥니다.
- 3) “넷!”이라는 말에 입은 다물고 손을 무릎에 올려놓고 선생님을 바라봅니다.(혹은 열중쉬어를 합니다.)
- 4) 처음에는 장난스러우므로 반복하여 익숙하게 합니다.

 이야기 자료

 놀이터에서 일어난 일

건모는 친구들과 놀러 나갔다가 다리를 절룩거리며 돌아왔습니다. 어머니께서 놀라고 걱정스러운 표정으로 말씀하셨습니다.

“건모야, 어디 다쳤니?”

“놀이터에서 놀다가 다쳤어요.”

건모는 속이 상한 듯이 말을 하였습니다.

“어찌다가 그렇게 다쳤는데?”

“미끄럼틀을 타려고 가고 있는데 친구가 앞에 가고 있었어요. 그래서 급히 쫓아 뛰어 가다가 넘어졌어요.”

“저런 큰일 날 뻔했구나.”

어머니께서 걱정스럽게 말씀하셨습니다.

“그런데 옆에 있던 아저씨께 꾸중까지 들었어요.”

건모는 투덜거리며 말하였습니다.

“왜 꾸중을 들었는데?”

“하필이면 허리를 구부리고 옆을 지나가시던 할아버지와 부딪혔지 뭐예요.”

“저런. 그래, 할아버지는 어떻게 되셨니?”

“넘어지셨어요. 제가 부축하여 일으켜 드리기는 했지만…….”


어머니께서 깜짝 놀라시며 물으셨습니다.

“그래 많이 다치시지는 않으셨니?”

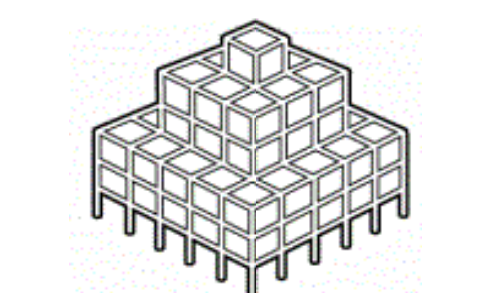
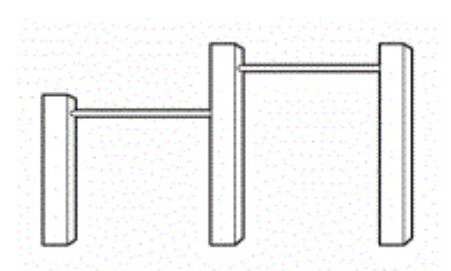
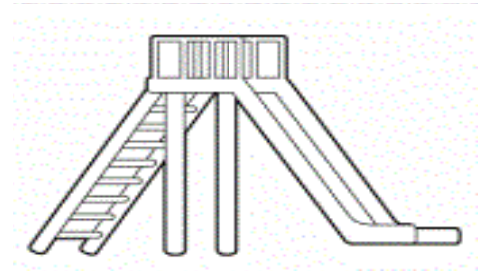
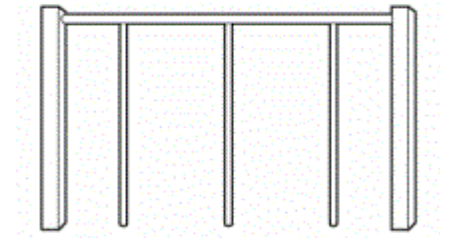
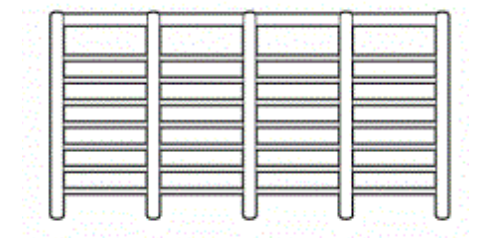
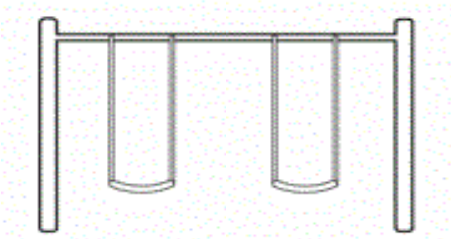
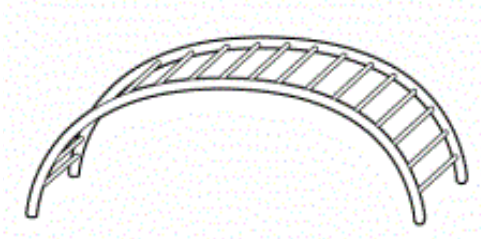
“네.”

라고 말은 하였지만, 건모는 온종일 마음이 무거웠습니다.



 그림 자료

\* 다음의 자료를 확대하여 사용하세요.



## 참고 자료 1

### 놀이 기구 사용 방법


- 1) 그네 사용 방법
  - ① 1-2명이 사용한다.
  - ② 두 손을 꼭 잡고 사용한다.
  - ③ 처음에는 앉아서 타고, 능숙해지면 일어서서 탄다.
  - ④ 주위 가까운 곳에 사람이 없는지 확인하고 탄다.
- 2) 늘임봉(오름봉) 사용 방법
  - ① 봉 하나에 한명씩 매달린다.
  - ② 두 손으로 꼭 잡고 두 발로 봉을 감는다.
  - ③ 두 발로 봉을 감싼 상태에서 한 손씩 위로 뺀어 올라간다.
- 3) 늑목 사용 방법
  - ① 한 칸에 한명씩 올라간다.
  - ② 한 칸씩 사다리를 밟고 올라간다.
  - ③ 두려움이 많은 학생은 올라간 방향으로 그대로 내려오도록 지도한다.
- 4) 정글짐 사용 방법
  - ① 손으로 꼭 잡고 오르고 내리고 수평으로 이동한다.
  - ② 친구의 발과 팔을 건드리거나 잡아당기지 않는다.
- 5) 구름사다리 사용 방법
  - ① 손을 꼭 잡고 매달려 한 칸씩 이동한다.

## 참고 자료 2

### 다양한 놀이 방법

- 1) 철봉에서 하는 계걸음 놀이
  - ① 두 팀으로 나누어서 철봉 양쪽으로 일렬로 선다.
  - ② 양 팀에서 한 사람씩 출발한다.
  - ③ 옆으로 이동하여 가운데까지 빨리 오는 쪽이 이긴다.
  - ④ 두 사람씩 경기하여 이긴 팀이 한 점씩 얻는다.
  - ⑤ 마지막 사람까지 다 한 다음, 점수가 많은 팀이 이긴다.
- 2) 늑목 릴레이
  - ① 4-6조로 나누어서 일렬로 선다.
  - ② 형성된 조의 숫자만큼 주사위를 준비한다.  
(큰 종이상자를 종이로 씌운 다음 숫자 3, 4, 6, 7, 8, 10을 쓴다.)
  - ③ 출발선에서 주사위가 있는 곳까지 뛰어가서 주사위를 던져 나온 수만큼 늑목의 칸을 올라 갔다가 내려온다.
  - ④ 제자리로 뛰어와 다음 사람의 손을 친다.
  - ⑤ 다음 사람이 출발하여 주사위를 던져 나온 수만큼 늑목을 올라갔다 내려온다.
  - ⑥ 마지막 사람이 먼저 오는 조가 이긴다.
- 3) 정글짐 기차놀이
  - ① 두 팀으로 나누어 정글짐의 오른쪽과 왼쪽 끝에 일렬로 선다.
  - ② 2번째 칸은 정글짐 속을 엮으려서 통과한 후, 3번째 칸은 통과하지 않고 4번째 칸으로 바로 넘어가서 엮으려 통과한다.
  - ③ 계속 이어서 마지막 사람까지 통과하여 안전하게 내려오는 팀이 이긴다.

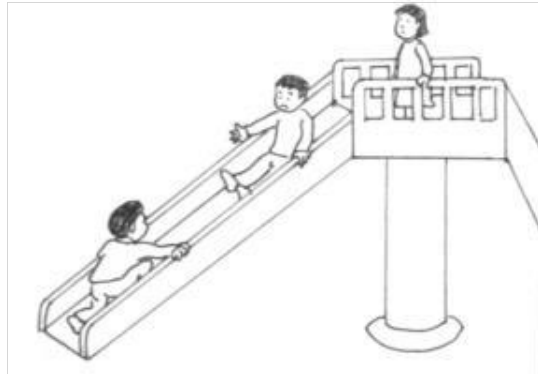
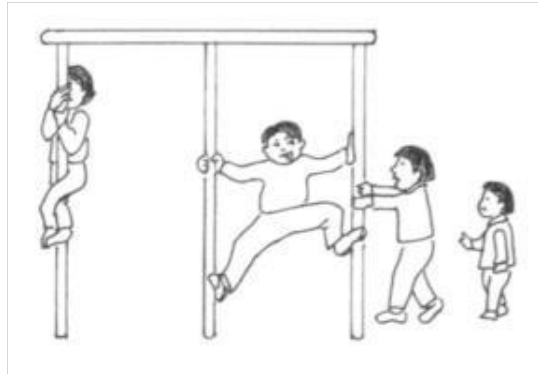
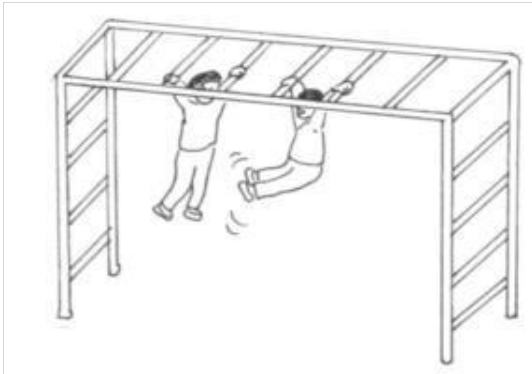
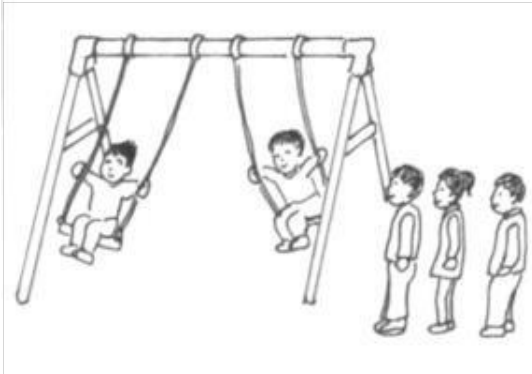


 학습지


## 질서를 잘 지키는 놀이터

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 질서를 잘 지킨 놀이 기구의 개수만큼 ☺에 색칠하여 보세요.





 교사 기록란



## 그림 한마당 (80분)

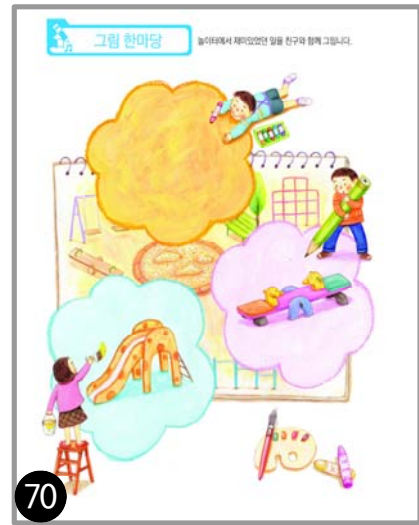
### 수업 목표

- 1) 놀이터에서 재미있게 놀았던 경험을 말할 수 있다.
- 2) 놀이터에서 놀았던 느낌을 그림으로 자유롭게 표현할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 참고 작품, 가위, 2절 도화지, 풀, 학습지
- ☞ 학생 : 색연필, 사인펜, 크레파스

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 놀이터에서 놀았던 경험 발표하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 놀이터에서 놀았던 재미있는 경험을 이야기한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정글집에서 친구들과 놀이하였던 일</li> <li>- 그네를 타며 하늘 높이 올라갔던 일</li> </ul> </li> <li>○ 놀이터에서 놀았던 아찔했던 경험을 이야기한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 그네를 탈 때 너무 높이 올라갔던 일</li> <li>- 칠봉에서 거꾸로 매달렸을 때</li> <li>- 미끄럼틀에서 세계 내려와 넘어졌을 때 등</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 놀이터에서 놀았던 경험 중 표현하고 싶은 것 선택하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서 70쪽에 놀이 기구를 그린다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 인상 깊었던 놀이 기구 한 개 생각하기</li> <li>- 색칠은 하지 않고 형태만 그리기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 참고 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교사가 제시하는 놀이터 관련 참고 작품을 감상한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 참고 작품을 감상하며 그릴 작품 구상하기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● 놀이터의 경험을 그림으로 표현하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 놀이터에서 놀았던 여러 가지 다양한 경험을 표현한다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 크레파스, 색연필, 사인펜 등을 이용하여 표현하기</li> <li>- 학생들이 협동화를 그릴 때는 놀이기구를 각자 그리고 오려서 붙인 후 놀이하는 아이들 모습과 바탕을 칠하도록 하는 방법도 안내하기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 색칠을 하기에는 시간이 부족하므로 형태만 그리도록 지도한다.</li> <li>■ 교과서68-69쪽 삽화</li> <li>■ 지도서184쪽 그림자료 1을 확대해서 사용한다.</li> <li>☞ 협동화는 2절지에 모듬이 함께 그리는 방법, 8절지에 각자 그린 것을 모아 붙여 완성하는 방법이 있으므로 학급 상황에 맞게 활용한다.</li> <li>☞ 뒷정리를 깨끗이 하는 방법을 자세히 알려준다.</li> <li>■ 학습지</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 활동하고 정리하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 크레파스, 사인펜, 색연필을 정리한다.</li> </ul> </li> <li>● 친구들의 작품 감상하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 모듬별로 완성한 작품을 발표한다.</li> </ul> </li> </ul>	

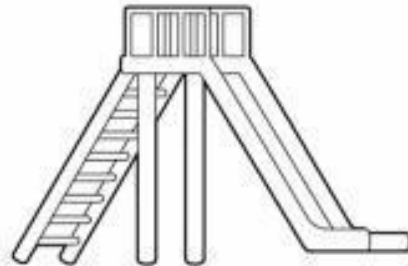


 학습지

### 놀이터 주변 완성하기

( )초등학교 1학년 ( )반 ( )번 이름 : ( )

■ 미끄럼틀 주변의 풍경을 그려서 완성하세요.



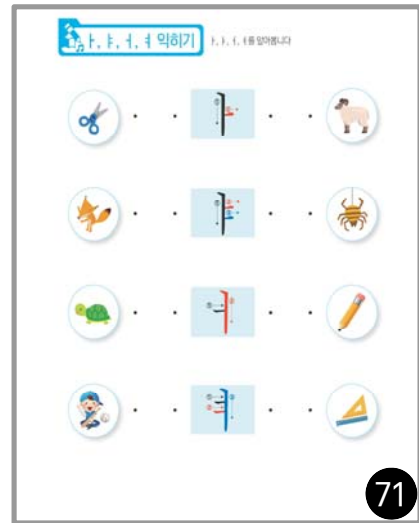
## ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기 (40분)

### 수업 목표

- 1) ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 낱자의 이름을 알 수 있다.
- 2) ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 낱자가 들어간 그림을 찾을 수 있다.

### 준비물


- ☞ 교사 : 낱자 카드, 그림 카드
- ☞ 학생 : 크레파스나 색연필




71

### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 낱자의 이름 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 낱자의 이름을 알아보고, 소리 내어 읽어본다.</li> <li>- ㅏ(아), ㅑ(야), ㅓ(어), ㅕ(여)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 낱자의 이름을 알아보면서 낱자를 쓰는 획순도 함께 살펴볼 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 그림을 보면서 낱말 알기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림을 보면서 낱말을 알아본다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 가위, 여우, 거북이, 야구</li> <li>- (오른쪽 그림) 양, 거미, 연필, 자</li> </ul> </li> <li>● 그림 속 낱말에 들어간 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 낱자를 찾아 연결하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림 속 낱말에 들어간 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 낱자를 찾아 연결한다.</li> <li>- (왼쪽 그림) 가위-ㅏ, 여우-ㅓ, 거북이-ㅓ, 야구-ㅑ</li> <li>- (오른쪽 그림) 양-ㅑ, 거미-ㅓ, 연필-ㅓ, 자-ㅏ</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 국립국어원 '바른소리' 누리집에서 발음과 발음할 때의 입모양을 여러 각도에서 확인해 볼 수 있다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 교실에서 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 가 들어 있는 물건의 이름 찾기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교실에 있는 물건들을 살펴보고 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 가 들어있는 것을 찾아본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 낱자 카드, 색연필</li> <li>☞ 그림 카드</li> <li>☞ 흥미를 유발하기 위한 활동이므로 낱자 카드는 이름보다 모양에 초점을 두어 제시한다.</li> <li>☞ 주변 사물의 이름 속에 담긴 낱자에 대해 관심을 갖도록 한다.</li> </ul>

 낚자 카드와 그림 카드

<p>가</p>	 <p>가위</p>	 <p>자</p>
<p>야</p>	 <p>야구</p>	 <p>양</p>
<p>거</p>	 <p>거북이</p>	 <p>거미</p>
<p>여우</p>	 <p>여우</p>	 <p>연필</p>

## 동화 속 여행 (40분)

### 수업 목표

- 1) 이야기를 듣고 느낌을 이야기할 수 있다.


### 준비물


- 교사 : 그림이 큰 동화책

### 수업 전개



학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 내가 좋아하는 친구 소개하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 내가 좋아하는 친구와 그 이유를 이야기한다.</li> <li>○ '황금보다 더 좋은 친구' 이야기를 듣는다.</li> </ul> </li> </ul>	
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● '황금보다 더 좋은 친구' 이야기를 듣고 독후활동 하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이야기에 누가 나오는지 알아본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 뽕뽕이, 더듬이, 거지, 뱀 등</li> </ul> </li> <li>○ 각 장면별 등장인물의 기분에 대해 발표해본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 뽕뽕이가 더듬이를 업고 길을 갈 때의 기분</li> <li>- 두 친구가 황금을 발견했을 때의 기분</li> <li>- 두 동강으로 나누어진 황금을 발견했을 때의 기분</li> </ul> </li> <li>○ 각 장면의 등장인물이 되어 '만약에 나라면' 어떻게 했을지 발표해본다.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 만약에 내가 더듬이처럼 앞이 보이지 않는다면?</li> <li>- 만약에 내가 뽕뽕이 같은 친구를 만난다면?</li> <li>- 만약에 내가 뽕뽕이라면 황금을 어떻게 했을까?</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이야기 자료                             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ &lt;황금보다 더 좋은 친구&gt;</li> </ul> </li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 느낌 나누기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '우정'에 대한 나의 생각을 친구들에게 이야기한다.</li> <li>○ 뽕뽕이와 같은 친구가 있었는지 친구들에게 소개해 본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 동화를 듣고 느낀 '우정'에 대한 개인적인 생각을 존중해준다.</li> </ul>

 이야기 자료

 황금보다 더 좋은 친구

옛날 옛날 어느 작은 마을에 더듬이와 뱅뱅이가 살았어. 더듬이는 항상 두 손을 더듬더듬 거리는 장님이었고 뱅뱅이는 제자리만 뱅뱅 도는 앓은뱅이였어.

봄비가 보슬보슬 내리는 어느 날 아침, 더듬이가 개울을 건너는 길이었어. 두 손을 휘휘 저으면서 기우뚱기우뚱, 비틀비틀 돌다리를 겨우 건너고 있었지. 그러다가 그만 물에 푹뚱 빠지고 말았지 뭐야. 그걸 본 뱅뱅이는 마음이 아팠어.

“가연은 더듬이, 물에 흠뻑 젖고 말았네.”

다음 날은 봄 햇살이 따스하게 쏟아져 내렸지. 동네 아이들은 언덕으로 꽃구경을 가기로 했어. “더듬아, 우리가 손을 잡아 줄게, 같이 갈래?” “안 돼. 뱅뱅이는 걸을 수가 없잖아.” 더듬이는 아이들 손에 이끌려 가면서 자꾸자꾸 뒤를 돌아보았지.

‘뱅뱅이도 같이 갈 수 있으면 얼마나 좋을까? 아! 맞아. 그거야.’ 더듬이가 갑자기 무릎을 탁 쳤어. 그리고 휘적휘적 뱅뱅이를 찾아갔지.

“뱅뱅아, 내가 너의 튼튼한 다리가 되어 줄까? 그러면 어디든지 갈 수 있을 거야.”

“좋아, 그럼 나는 너의 눈이 되어 줄게. 그러면 무엇이든 볼 수 있지.”

더듬이가 뱅뱅이를 훌쩍 업었어. 이제 둘이 한 몸이 되어서 한 사람은 눈이 되고, 한 사람은 다리가 된 거지.

둘은 꼬불꼬불 오솔길을 흥얼흥얼 콧노래를 부르면서 한참을 갔어. 더듬이는 활짝 핀 진달래 한가운데에 뱅뱅이를 내려놓았어. 그런데 아까부터 좀 떨어진 바위 밑에서 돌 하나가 번쩍번쩍 거리는 거야. 뱅뱅이가 가만히 보니깐 큰 금덩어리가 아니겠어? ‘저것만 있으면 금방 부자가 될 텐데. 하지만 우리는 둘인데 금덩어리는 하나잖아.’ 뱅뱅이는 욕심이 생겨서 친구를 잃을까봐 자기들보다 더 가난한 사람을 만나면 금덩어리가 있는 곳을 가르쳐 주기로 마음먹었어.

한참을 가다보니 마침 거지 하나가 있었어. 비쩍 마른 얼굴을 보니깐 자기들보다 더 불쌍한 사람 같았어. 그래서 거지에게 소곤소곤 속삭였지.

“저 산 고갯마루 큰 바위 밑에 금덩어리가 있어요.” 거지는 혹시나 하고 그 바위 밑으로 가보았지. 정말 둥글둥글 누런 것이 번쩍번쩍하거든.

“정말 금덩어리잖아. 저것만 있으면 평생 일을 안 해도 놀면서 편하게 살 수 있겠는걸.” 거지는 신이 나서 달려갔어. 그런데 가까이 가보니. 글썽 큰 구렁이 한 마리가 파리를 틀고 혀를 날름날름 거리고 있지 뭐야. 화가 난 거지는 구렁이를 두 동강 내 버렸지. 거지는 험레벌떡 산을 내려와 뱅뱅이를 찾아 말했어.



“요놈, 네 눈에는 구렁이가 금덩어리로 보이냐? 가서 봐라. 두 동강 난 구렁이가 있나, 황금이 있나?” 라며 뱅뱅이를 철썩철썩 때렸어.

뱅뱅이는 고개를 갸웃갸웃 거렸어. “분명히 금덩어리였는데...” 더듬이가 물었지.


“뱅뱅아, 저 사람이 왜 너를 때리는 거야?” 그제야 뱅뱅이는 아까 고갯마루 큰 바위 밑에서 본 황금 이야기를 더듬이에게 해주었어. 둘은 다시 그곳으로 가 보았지. 그런데 바위 밑에는 주먹만 한 금덩어리 두 개가 눈부시게 빛나고 있었대. 맞아, 거지가 두 동강 낸 구렁이가 황금 두 개로 된 거야. 둘이 사이좋게 금덩이를 나눠 가졌대.

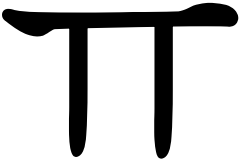










📖 낱자 카드와 그림 카드

<p>고</p>	 <p>코끼리</p>	 <p>고래</p>
<p>꼬</p>	 <p>요요</p>	 <p>요리사</p>
<p>구</p>	 <p>우산</p>	 <p>수박</p>



 낱자 카드와 그림 카드

	 <p>휴지</p>	 <p>유모차</p>
	 <p>그네</p>	 <p>트럭</p>
	 <p>시소</p>	 <p>기린</p>

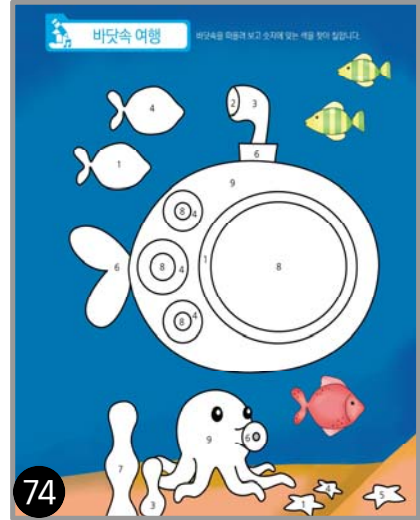
## 바닷속 여행 (40분)

### 수업 목표

- 1) 1에서 9까지 숫자를 구분할 수 있다.
- 2) 같은 숫자를 같은 색으로 칠할 수 있다.

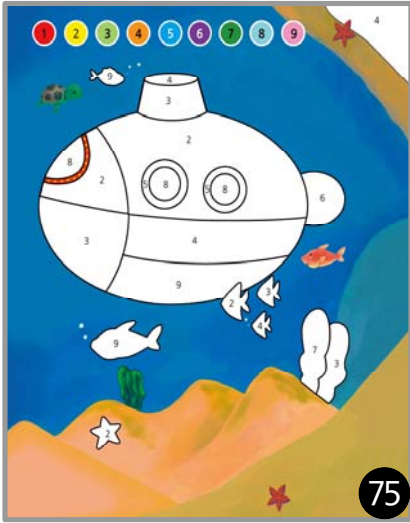
### 준비물

- ☞ 교사 : 1-9까지의 숫자 카드, 노래 자료
- ☞ 학생 : 색연필



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 노래하며 숫자 익히기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘참새’ 노래를 부르며 숫자를 익힌다.</li> <li>- 참새의 수를 1에서 9까지 넣어 노래하기</li> <li>- 숫자가 나올 경우 손가락으로 표현하며 노래 부르기</li> <li>- 수의 크기에 따라 점점 소리를 크거나 작게 노래하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1~9 까지 주어진 숫자의 색 이름 알아보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 숫자 카드를 보고 숫자를 읽어본다.</li> <li>- 숫자를 소리 내어 읽으면서 공중에 써 보기 1 : 일 2 : 이 3 : 삼 4 : 사 5 : 오 6 : 육 7 : 칠 8 : 팔 9 : 구</li> <li>○ 각 숫자의 색 이름을 알아본다.</li> <li>- 1 : 빨강 2 : 노랑 3 : 연두 4 : 주황 5 : 파랑 6 : 보라 7 : 초록 8 : 하늘 9 : 분홍</li> <li>○ 각 숫자별 색깔과 같은 우리 주변의 물건들을 찾아본다.</li> </ul> </li> <li>● 같은 숫자 같은 색으로 색칠하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 제시되어진 색으로 숫자를 칠하며 그림을 완성한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 숫자 카드는 교사 개별 자료를 활용한다.</li> <li>☞ 숫자를 읽을 때 ‘일, 이, 삼, 사’ 로 지도하며, 수 개념은 특별히 지도하지 않는다.</li> <li>☞ 같은 숫자를 찾아 색칠하도록 지도한다.</li> <li>☞ 포털사이트에서 ‘숫자 송’을 검색하여 불러본다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 숫자 노래 부르기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 숫자와 관련된 노래(예시-숫자송)을 불러본다.</li> </ul> </li> </ul>	



\* 주의집중놀이 <더하기 빼기 박수>

- 1) 선생님이 숫자를 이야기하면서 오른쪽 손가락으로 숫자를 표시합니다. 학생들은 얘기한 숫자에 오른쪽 손가락의 숫자를 더해 박수를 쳐야 합니다.
- 2) 왼손은 빼기가 됩니다. 모든 요령은 1번과 같지만, 부르는 숫자에서 왼쪽 퍼진 손가락의 수를 뺀 숫자만큼 쳐야 합니다.

노래 자료

참새

참 새 한 마 리      참 새 한 마 리  
 참 새 두 마 리      참 새 두 마 리

참 새 한 마 리 가 날 아 갑 니 다  
 참 새 두 마 리 가 날 아 읊 니 다

숫자 놀이

세 세 세

하 나 하 면 할 머 니 가 지-팡이짚 - 고 서 찰 찰 찰  
 둘 - 하 면 두 부 장 수 두-부들판 - 다 고 찰 찰 찰  
 셋 - 하 면 새 색 시 가 거-울을본 - 다 고 찰 찰 찰  
 넷 - 하 면 넷 가 에 서 빨-래를한 - 다 고 찰 찰 찰  
 다섯 하 면 다 람 쥐 가 알-밤을먹 는 다 고 찰 찰 찰  
 여섯 하 면 여 학 생 이 공-부들한 - 다 고 찰 찰 찰  
 일곱 하 면 일 쫂 들 이 나-무들한 - 다 고 찰 찰 찰  
 여덟 하 면 옛 장 수 가 깨-옛을판 - 다 고 찰 찰 찰  
 아홉 하 면 아 버 지 가 장-보러간 - 다 고 찰 찰 찰  
 열 - 하 면 열 무 장 수 열-무들판 - 다 고 찰 찰 찰

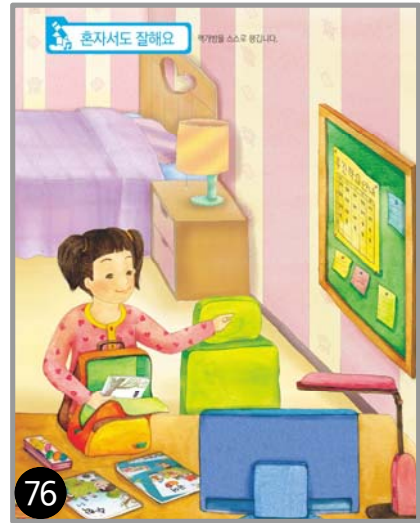
## 혼자서도 잘해요 (40분)

### 수업 목표

- 1) 책가방을 스스로 챙길 수 있다.
- 2) 1학년 교과서를 바르게 구별할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 주간학습안내, 알림장 예문, 퀴즈문제, 1학년 1학기 교과서, 시간표



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>가방을 챙겨야 하는 까닭 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘제 힘으로 척척’ 노랫말을 생각하며 노래를 불러본다.</li> <li>○ 이야기를 듣고 생각과 느낌을 발표한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료</li> <li>■ 이야기 자료 1, 2</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>책가방 챙기는 방법 알아보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 집에서 책가방 챙기는 방법을 알아본다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 알림장을 보고 필요한 것을 하루 전날 미리 챙기기</li> </ul> </li> <li>○ 학교에서 책가방 챙기는 방법을 알아본다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사물함과 책상 속에 넣어 둘 물건 정하기</li> <li>- 책, 공책, 필통, 안내장을 책가방에 잘 넣어 정리하기</li> <li>- 사용한 연필은 깎아 필통에 넣고 필통을 가방에 넣는다.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>1학년 교과서 살펴보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1학년 1학기에 사용할 교과서를 살펴본다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교과서 표지의 그림과 글자를 보고 교과서 이름 말하기</li> <li>- 짝이 되는 교과서 알아보기</li> </ul> </li> <li>○ 교과서를 바르게 정리하는 방법을 알아본다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 책상 속에 넣을 때와 꺼낼 때</li> <li>- 가방 속에 넣을 때와 꺼낼 때</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주간 학습 안내, 알림장 예문</li> <li>■ 참고 자료 1</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>바른 행동과 바르지 않은 행동을 ○, × 퀴즈로 해 보기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 바른 행동에는 ○, 바르지 않은 행동에는 ×로 표시한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 보조교과서의 사용법과 활용법을 충분히 숙지 시킨다.</li> <li>☞ 책상속 가방 속에 교과서를 바르게 넣고 정리하는 연습을 충분히 하도록 한다.</li> <li>■ 참고 자료 2</li> </ul>



노래 자료

**제 힘으로 척척**

너 도 너 도 척 척 나 도 나 도 척 척  
 너 도 너 도 척 척 나 도 나 도 척 척

언 제 나 제 할 일 은 제 손 으 로 척 척  
 현 제 나 사 이 좋 게 서 로 도 와 척 척

남 한 테 밀 지 말 고 제 힘 으 로 척 척  
 혼 자 서 어 려 우 면 힘 을 모 아 척 척

이야기 자료 1

**석우의 책가방**

석우는 어제 학교에서 돌아오자마자 친구들과 놀이터에서 신나게 놀았습니다.

저녁에는 재미있는 텔레비전을 보고, 컴퓨터 게임을 하다가 잠이 들어 버렸어요. 석우의 책가방은 걱정이 됩니다. 내일은 리듬 악기가 준비물인데 석우는 준비해 놓지 않고 잠이 들었거든요.

해님이 웃으며 일어나라고 깨워도 석우는 쿵쿵 잠을 자고 있습니다.

“석우야, 일어나야지. 지각하겠다. 얼른 일어나렴.”

어머니가 깨우시는 소리를 듣고 석우는 급히 일어났습니다.

고양이 세수를 하고 아침밥도 못 먹고 허둥지둥 책가방을 메고 학교로 갔습니다.


첫째 시간은 리듬악기를 가지고 재미있는 공부를 하는 시간입니다. 친구들은 모두 리듬 악기를 꺼내 놓고 기다립니다. 석우는 어제 알림장도 보지 않고 책가방도 챙기지 않아서 리듬 악기를 가져오지 못했습니다.


‘이를 어찌지?’ 석우는 책가방을 잘 챙기지 않은 것이 후회되었습니다.

선생님께서 석우에게 다가오시더니,

“준비물을 잘 챙겨오지 않았구나.”

하시면서 리듬 악기를 주셨습니다. 석우는 얼굴이 빨개지면서 오늘부터는 책가방을 잘 챙겨 오겠다고 마음먹었습니다.

 이야기 자료 2

 할머니가 챙겨 주신 책가방

방긋 웃는 해님은

“누리아 빨리 일어나거라.”

하는 듯이 췌근췌근 자고 있는 누리의 창문을 비춰 주었습니다.

“누리아, 어서 일어나거라. 벌써 8시가 다 되었다.”

하고 할머니께서 깨워 주셨습니다.

엄마가 계셨으면 7시에 깨워 주셨을 거예요. 엄마는 날마다 시간표를 보시고 그날 그날 공부할 준비물을 챙겨 주셨습니다.

그런데 오늘은 엄마가 외가에 가시고 안계셨습니다. 누리는 8시에 일어나서 세수하고 밥을 먹고 나니까 벌써 9시가 다 되었습니다.

할머니는 가방 속에 책을 넣고 계십니다. 할머니는 눈이 어두우셔서 시간표를 잘 보지 못하셨습니다. 누리는 할머니가 챙겨 주신 가방을 메고 학교에 가니, 벌써 친구들은 즐겁게 공부를 하고 있었습니다.

“오늘은 누리가 늦었구나. 늦지 않도록 해야지.”

하시며 선생님께서 머리를 쓰다듬어 주셨습니다.


선생님 말씀에 누리는 부끄러워서 고개를 들 수가 없었습니다.

“누리아 어서 책을 꺼내고 공부를 하자꾸나.”

선생님의 말씀에 책을 찾아보았지만 가방 속에 책이 없었습니다.

누리는 친구의 책을 같이 보며 공부를 하였습니다. 글씨를 쓰는 시간에 필통을 열어보니 부러진 연필 한 자루밖에 없었습니다. 친구들은 열심히 쓰고 있는데 누리는 훌쩍 훌쩍 울고 있었습니다.


누리는 앞으로 내 할 일은 꼭 내가 해야겠다고 마음먹었습니다.


 참고 자료 1

 책가방 챙기는 방법

- 1) 공책을 먼저 등받이 쪽에 넣는다.
- 2) 책을 수업 순서대로 안쪽에서 바깥쪽으로 넣는다.
- 3) 필통은 연필심이 위로 향하도록 넣는다.
- 4) 수업에 필요한 것들만 챙기고 불필요한 것은 가방에 넣지 않는다.
- 5) 가방 속에 쌓여 있는 먼지를 없애기 위하여 규칙적으로 깨끗이 털어 낸다.



 참고 자료 2

 <O, × 퀴즈!>

- ① 책가방은 아침에 챙기는 것이 좋습니다.( × )  
⇒ 책가방은 전날 저녁에 숙제를 마치고 챙겨 두어야 합니다.
- ② 준비물은 어머니가 챙겨주셔야 합니다.( × )  
⇒ 준비물은 주간학습 안내와 알림장을 보고 스스로 챙겨야 합니다.
- ③ 책가방은 스스로 챙기는 것이 좋습니다.( ○ )
- ④ 책가방을 챙길 때는 알림장과 주간학습 안내를 보고 챙깁니다.( ○ )
- ⑤ 내 학용품에는 이름을 꼭 써야 합니다.( ○ )
- ⑥ 연필은 한 자루만 가지고 다닙니다.( × )  
⇒ 연필은 3-4자루를 준비해야 부러졌을 때 다른 것을 쓸 수 있습니다.
- ⑦ 연필은 학교에서 깎아서 쓰는 것이 좋습니다.( × )  
⇒ 연필은 집에서 깎아오고, 이때 필통 속 학용품이 있는지 점검해야 합니다.
- ⑧ 준비물은 학교에 오면서 사는 것이 좋습니다.( × )  
⇒ 아침시간에 문구점에 들러 사려면 복잡하고, 또 급히 서두르다 보면 실수를 하거나 사고가 날 수 있으므로 전날 미리 구입합니다.
- ⑨ 책가방이 무거우니까 모든 책과 학용품은 학교에 두고 다닙니다.( × )  
⇒ 가끔 학교에서 쓰는 학용품을 두고 다니는 것은 괜찮지만 집에서 숙제를 하거나 공부해야 하는 책은 가지고 다녀야 합니다.
- ⑩ 준비물을 챙기는 것이 번거로우니까 내가 쓰는 책과 학용품은 모두 넣고 다니는 것이 좋다.( × )  
⇒ 준비물을 챙기는 것이 번거롭다고 필요한 모든 것을 다 가방에 넣고 다니면 가방이 무거워서 우리 몸을 힘들게 하고, 바르게 자라는 것을 방해합니다. 그리고 가방이 복잡해져서 물건을 쉽게 찾기도 어렵습니다.

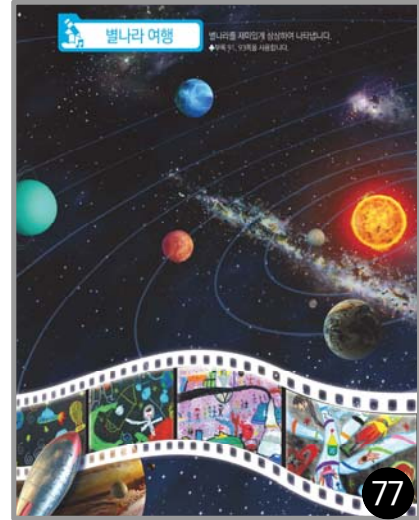
## 별나라 여행 (80분)

### 수업 목표

- 1) 별나라를 상상하며 자신의 작품을 창의적으로 꾸밀 수 있다.
- 2) 친구의 작품을 보고 자신의 느낌을 표현할 수 있다.

### 준비물

- ☞ 교사 : 우주에 관한 동영상이나 이미지 참고 작품
- ☞ 학생 : 사인펜, 색연필, 가위, 풀



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>별나라의 여러 모습 상상하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 별나라에 관한 영상 자료를 보며 별나라 모습을 상상한다.</li> <li>- ‘별나라에는 무엇이 있을까?’ 상상하며 시청하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>우주에 관한 동영상이나 이미지</b></li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>별나라 작품 구상하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 별나라에 가면 볼 수 있는 것들을 꾸민다.</li> <li>- 교과서 부록 91, 93쪽 우주인, 행성, 로켓에 색칠하기</li> <li>- 색칠한 부록의 그림의 붙임딱지를 떼어 붙이기</li> </ul> </li> <li>● <b>로켓 만들기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교과서 부록 91쪽 로켓을 색칠하여 꾸민다.</li> <li>- 부록을 떼어낸 후 색칠하여 꾸미기</li> <li>○ 오리는 부분과 접는 부분을 알아본다.</li> <li>- 굵은 실선 : 가위로 오리기</li> <li>- (…………) : 안으로 접기, (-·-·-) : 밖으로 접기</li> <li>○ 로켓을 풀칠하여 조립한다.</li> <li>- 접는 선대로 접은 후에 풀칠 또는 투명테이프를 이용해서 순서에(①~④) 맞게 조립하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 부록을 떼어낸 후, 색칠 활동을 한다.</li> <li>☞ 제시된 순서대로 풀칠 또는 투명테이프를 활용하면 로켓 조립이 쉽다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>친구 작품 감상하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 친구의 별나라 작품에 대해 자신의 느낌을 발표한다.</li> </ul> </li> </ul>	



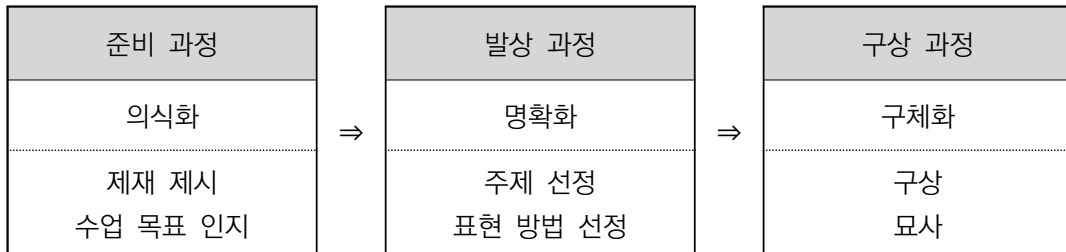
### \* 별나라 상상하여 그리기

교과서 부록에 제시된 우주인, 행성, 로켓 등에 색칠하여 오려 붙이기 및 로켓 만들기 활동 이외에도 별나라를 상상하여 그리는 활동을 할 수 있다.

- 1) 준비물 : 흰색 도화지(또는 검은색 도화지), 크레파스, 색종이, 가위, 풀
- 2) 활동방법 :
  - 별나라에 가면 볼 수 있는 것 구상하기
  - 구상한 내용을 어떤 재료로 표현할 것인지 선택하기
  - 밑그림을 그린 후 채색하거나 오려 붙이기
  - 친구들의 작품 감상하기

### 참고 자료

#### 미술과 발상 지도의 단계



#### 1) 준비 과정

수업의 제재를 제시하고 동기를 유발하며 학생들의 관심과 흥미를 북돋운다. 제재와 관련 깊은 자료를 통해 본시의 학습 요소를 직관적으로 파악하게 한다.

#### 2) 발상 과정

무엇을 나타낼 것인지 표현 주제를 생각하도록 하며, 제재와 관련된 재미있는 이야기를 들려주거나 질문을 통해 상상을 유도한다. 그리고 머리에 떠오르는 이미지를 자유롭게 그려보도록 하는 것도 발상에 도움이 된다.

#### 3) 구상 과정

발상 과정에서 정한 내용을 구체화하거나 수정하여 재접근하도록 한다. 또 어떤 재료로 어떻게 표현할 것인가를 생각하여, 가능한 재료를 많이 열거해 보고 가장 적절한 것을 고르게 한다.

## 말놀이 여행 (40분)

### 수업 목표

- 1) 그림 카드를 보고 끝말잇기 놀이를 할 수 있다.
- 2) 말놀이를 통해 우리말에 대해 관심을 가질 수 있다.

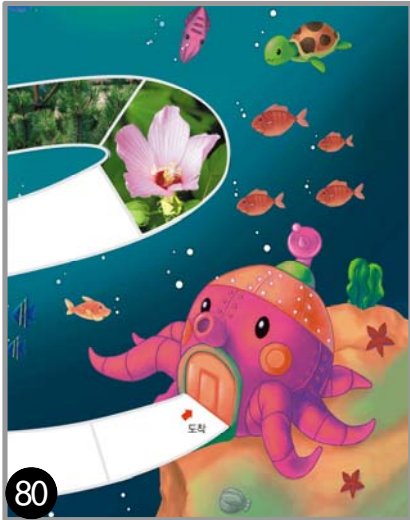
### 준비물

- ☞ 교사 : 노래 자료



### 수업 전개

학습단계	수업 활동 및 내용	자료 및 유의점
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>말놀이 노래 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘리자로 끝나는 말’ 노래 부르며 신체 표현한다.</li> <li>- ‘리’ 자로 끝나는 말 알아보기</li> <li>- ‘자’ 자로 끝나는 말 알아보기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 자료</li> <li>■ 참고 자료</li> </ul>
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>끝말잇기 놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 그림을 보며 끝말을 이어본다.</li> <li>○ 앞 낱말의 끝과 뒤 낱말의 처음을 생각하며 빈 곳에 알맞은 낱말을 찾아본다.</li> <li>- 인천광역시 - 시소 - 소나무 - 무궁화 - (화가) - 가지 - (지구) - 구두 - 두꺼비 - 비행기 - 기차 - ( ? )</li> <li>부록 95쪽의 사진 붙임딱지를 해당되는 낱말이 들어갈 칸에 붙인다.</li> </ul> </li> <li>● <b>말놀이하기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 글자의 처음에 ‘인’자가 들어가는 말을 찾아본다.</li> <li>- 인천, 인사, 인도, 인어공주, 인공위성, 인구</li> <li>○ 글자의 가운데에 ‘아’자가 들어가는 말을 찾아본다.</li> <li>- 강아지, 향아리, 메아리, 송아지, 병아리</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 마지막 칸은 다양한 낱말이 나오도록 지도한다.</li> <li>☞ 짝활동, 모둠활동 등으로 놀이를 진행하고 어려운 낱말이 나오면 교사가 조정해준다.</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>말놀이 전래동요 부르기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘원숭이 엉덩이는 빨개’를 불러본다.</li> <li>○ 다양한 신체 표현을 하며 노래를 불러본다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참고 자료</li> </ul>



80

\* 주의집중놀이 <마음을 모아 봅시다>

- 1) 모둠별로 진행하는 놀이입니다.
- 2) 학생들은 손을 앞으로 모아 들어 올릴 준비를 합니다.
- 3) 교사가 숫자를 부르는 순간 모둠별로 학생들이 손을 듭니다.
- 4) 교사가 부른 수와 들어 올린 손의 수가 일치하면 그 수만큼 점수를 줍니다.
- 5) 예를 들면 '8'이라 교사가 부르고 모둠 학생들이 든 손이 여덟 개라면 모둠에게 점수를 주는 것입니다.

노래 자료

리 자로 끝나는 말


리 리 릿 자 로 끝 나 는 말 은 -  
 리 리 릿 자 로 끝 나 는 말 은 -

과 나 리 보 따 리 댕 사 리 소 쿠 리 유 리 항 아 리 -  
 피 꼬 리 목 소 리 개 나 리 울 타 리 오 리 한 마 리 -

참고 자료

- '자' 자로 끝나는 말은?  
 내 모자, 야구 모자, 엄마 모자, 밀짚모자, 사자, 감자, 과자, 그림자
- 그리고 또 무엇이 있을까?  
 원숭이 엉덩이는 빨개  
 원숭이 엉덩이는 빠알개 - 빨가면 사과 - 사과는 맛있어 - 맛있으면 바나나 - 바나나는 길 - 길으면 기차 - 기차는 빨라 - 빠르면 비행기 (이어서 '비행기' 노래 부르기)



 교사 기록란





초등학교 교사용 지도서  
**신나는 우리 학교**

 인천광역시교육청  
INCHEON METROPOLITAN CITY OFFICE OF EDUCATION

# 이 책을 만들어 주신 분들

## 자문진

한홍섭 인천광역시서부교육지원청

한영훈 인천광역시북부교육지원청

김동래 인천광역시강화교육지원청

## 연구진

이종원 인천광역시교육청

최형목 감룡초등학교

김기택 인천광역시교육청교육과학정보원

오미영 인천광역시교육청

문병인 인천광역시교육청교육과학정보원

최근화 인천광역시교육청

김일원 인천광역시서부교육지원청

김종철 인천광역시교육청교육과학정보원

## 심의 검토진

남성순 인천마전초등학교

전병식 인천광역시서부교육지원청

이석재 인천가좌초등학교

이미경 인천광역시교육청유아교육진흥원

## 집필진

최명자 인천청일초등학교

김영옥 인천청람초등학교

황보희 인천광역시서부교육지원청

이수경 인천담방초등학교

김희정 인천작동초등학교

최화진 인천마장초등학교

안선영 인천명현초등학교

박인경 인천하늘초등학교

## 삼화 디자인 사진

윤경아 인천생활과학고등학교

굿디자인

초등학교 교사용 지도서

신나는  
우리 학교

2020년 3월 1일 발행

저작권자 인천광역시교육청

편찬자 인천광역시교육청

인쇄 굿디자인

