

장학자료 2010-23

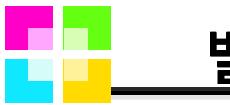


2010 초등전문장학지원단이 추천하는

명품수업을 위한 행복한 동행 Plus!



인천광역시북부교육지원청
Incheon Bukbu Office of Education



발 간 사



여러분은 지금, 어떤 길(道)을 걷고 있습니까?
인생의 길은 크고 작은 오르내림이 따릅니다.
그 길은 올라가기만 하는 일도 없고 내려가기만 하는 일도 없습니다.
오르내림을 반복하는 동안 사람은 갈고 닦이고 연마된다고 생각합니다.
중요한 것은 언제나 묵묵한 자세로 밝은 희망을 가지고 걸어가는 일일 것입니다.
교육의 길(道)도 마찬가지입니다.

아이들이 꿈을 키우고 행복하게 공부하는 희망의 터인 학교 현장에는 힘들고 어려운 일이 많습니다. 아이들과 함께 손잡고 가야 하는 그 길이 쉬운 내리막길이기만 하다면 좋겠지만 가파르고 비뚤어진 길을 만나기도 하고 때로는 길이 없는 그런 순간도 맞닥뜨리게 됩니다. 또한 아이들의 젠결음을 재촉하며 빨리 걸으려고 할 때도 있습니다. 하지만 빨리 가려고만 하다보면 넘어지기 일쑤입니다. 때로는 천천히 걸으며 지금 걷는 길과 앞으로 걸어야 할 길을 바라보는 시간도 필요합니다.

북부 교육 가족 여러분!

배에 타면 한 운명체인 것처럼 조직에 속해 있으면 그 조직이라는 공동체의 일원입니다. 어렵다고 해서 그 배에서 도망칠 수도 없고, 뛰어내릴 수도 없으며 또 타인을 밀어낼 수도 없습니다. 모두가 한 식구인 셈입니다. 어려울수록, 파도가 높을수록 한결 같은 마음과 지혜로 하나 되는 우리가 되길 바랍니다. 그리하여 조금 늦더라도 천천히 걸으며 함께 하는 교육의 길(道)을 향했으면 합니다.

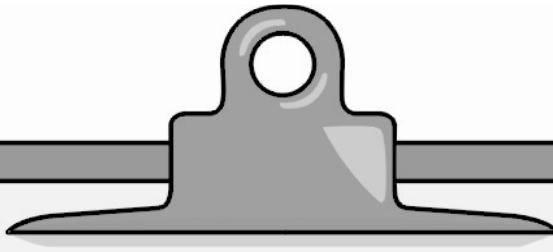
명품수업을 위한 행복한 동행 Plus는 참교육의 길(道)을 여러분과 함께, 그리고 바르게 걷기 위한 선생님들의 열정입니다. 또한 명품 수업 나눔을 통해서 수업 혁신을 지원하고 배우는 기쁨과 보람이 넘치는 행복한 교실을 만들기 위한 선생님들의 노력입니다.

이 자료집이 교육 가족 여러분에게 인천 교육의 희망찬 미래를 미리 엿보는 가슴 뛰는 경험을 선사해 줄 거라 믿습니다.

끝으로 자료집의 발간을 위하여 애써주신 모든 선생님들의 노고에 다시 한 번 깊은 감사의 인사를 드립니다.

2010. 12.

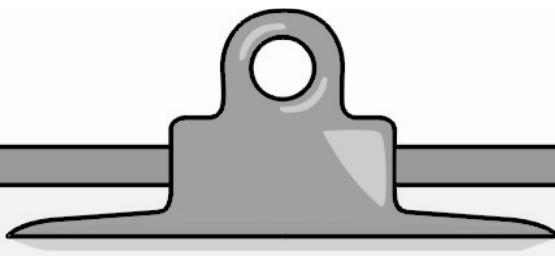
인천광역시북부교육지원청교육장 이 기 소



목

차

1. 다양한 홍보활동을 통한 환경교육 지도 / 인천굴포초 교사 강초희	5
2. 선대칭판을 이용한 선대칭 위치에 있는 도형 만들기 / 인천상정초 교사 조인희	11
3. 다양한 표현을 통한 문학 감상 지도방안 / 인천부평서초 교사 배영훈	17
4. 조각 지도를 활용한 방언 맛보기 / 인천부흥초 교사 한경진	24
5. 모의재판을 통한 토론 능력 함양 지도 방안 / 인천구산초 교사 손보경	30
6. RAFT 전략을 활용한 지도방안 / 인천동수초 교사 김선혜	37
7. 탐구학습 모형을 통한 사고력 신장 지도방안 / 인천동수초 교사 김수진	43
8. 토의 기법을 활용한 창의적 문제해결력 신장방안 / 인천동암초 교사 정은영	48
9. 놀이 활동을 통한 시각 읽기 지도 / 인천미산초 교사 박진희	54
10. 역할놀이를 활용한 방언 발표하기 / 인천부내초 교사 양영재	58
11. 분류판을 활용한 집의 외부 모습 비교하기 / 인천부내초 교사 최구슬	65
12. 다양한 무리짓기를 통한 분류기능 습득 / 인천부평서초 교사 조성경	69
13. 오스티나토를 활용한 1학년 리듬지도 방안 / 인천상정초 교사 조경순	76
14. 쉽고 재미있는 놀이로 배우는 수학 / 인천신촌초 교사 김희경	84
15. 도슨트 투어를 활용한 재미있는 감상하기 / 인천영선초 교사 임재은	90
16. 플리드론 교구활용을 통한 도형개념형성 지도방안 / 인천마장초 교사 신충미	95
17. 느끼고 표현하는 창의적 오르프 프로젝트 / 인천삼산초 교사 이진배	99



18. UCC 활용을 통한 역사인식 고취 방안 / 인천부곡초 교사 이기랑	105
19. 역할 놀이를 통한 말하기 수업하기 / 인천개홍초 교사 김미영	111
20. 조작과 놀이 활동을 활용한 수 개념 지도 / 인천동수초 교사 김미희	116
21. 구조화된 듣기와 자연스런 말하기를 실천하는 영어수업 / 인천마곡초 교사 노현정	124
22. 비폭력 대화를 이용한 충고하기 지도방안 / 인천동수초 교사 임태근	132
23. 교과 재구성을 통한 연극놀이 지도 방안 / 인천마장초 교사 박승자	137
24. 눈높이를 맞춘 즐거운 수학 수업 만들기 / 인천미산초 교사 이경주	144
25. 개념형성모형을 활용한 사다리꼴 지도방안 / 인천부내초 교사 양영재	150
26. 자료조사 분석 활동을 통한 개념학습 지도방안 / 인천부평남초 교사 변혜영	155
27. 단계적 접근 전략을 통한 창작무용의 표현력 신장 / 인천삼산초 교사 최하영	159
28. 생활 속으로 들어간 특수학급의 국어(읽기)수업 / 인천신촌초 교사 김혜은	164
29. 체험과 토의 학습을 통한 환경문제 지도 방안 / 인천신촌초 교사 이희연	170
30. 학습도움반 성폭력예방 지도 방안 / 인천마곡초 교사 박미영	175
31. 다양한 게임수업으로 영어표현 자동이하기 / 인천후정초 교사 윤성원	184
32. 대화분석법을 활용한 조리있게 말하기 지도 방안 / 인천부평동초 교사 정용훈	191
33. 듣는 이를 고려한 전략적 말하기의 지도 방안 / 인천부개서초 교사 정소영	199
34. 사회! 재미와 흥미를 높여보자 / 인천동수초 교사 이수희	206

다양한 홍보활동을 통한 환경교육 지도

인천글포초등학교

교사 강초희

수업을 위한 나의 수다

처음 교직에 들어왔을 때 물질을 쉽게 아는 요즘 아이들에게 크게 놀랐다. 경제 수준이 올라가서 다양한 물건들을 쉽게 구입할 수 있기 때문일까? 재활용은 고사하고 멀쩡한 교재나 학습지 찢고 낙서하기, 지우개 뜯어서 던지기 등 물건을 쉽게 생각하고 낭비하는 사례를 많이 접할 수 있었다. 이러한 아이들에게 재활용의 중요성과 재활용의 방법을 알게 하고 싶다는 생각에서 이 수업을 구성하게 되었다.

수업의 핵심 들여다 보기

이 수업의 핵심은 재활용에 대해 배운 점을 조별로 각기 다른 방법으로 홍보하고 그 것을 공유하는 데 있다. 먼저 재활용의 개념을 알아보고 재활용의 방법들을 알아본 후에, 배운 것들을 삼행시, 노래가사 만들기, 구호 만들기 등 조별로 다른 활동으로 나타내게 된다. 활동 과정에서 재미도 느낄 수 있고 또한 조별로 다른 활동을 한 후에 공유하는 것이기 때문에 한 시간 안에도 방식이 다른 여러 가지 결과물을 볼 수 있다는 장점이 있다.

수업 아이디어 공유하기

무작정 재활용의 중요성을 홍보해 보라고 하면 쉽게 아이디어가 나지 않는다. 책 속의 이야기만이 아니라 실제로 재활용 관련 인터넷 커뮤니티에서 재활용을 한 사례등을 사진으로 보여주고, 잘 짜여진 공익광고를 시청하면 더 좋은 결과물이 나오게 된다. 또한 전부 다 같은 형식으로 하면 자칫 지루해질 수 있으므로 2개 조씩 묶어서 다른 형식으로 표현하게 하는 것도 좋은 방법이다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천백운초등학교 교감 박성태 >

1. 본시 교수-학습 과정안

일시	2010년 7월 2일 금요일 6교시(14:00 ~ 14:40)	장소	쿨포초 6-1 교실			
단원	8. 환경을 살리는 나의 생활 2) 재활용품 만들기	차시 학습형태	5/8 교과서 실과책 128~129쪽 전체활동, 개별활동, 모둠활동			
학습 주제	재활용의 중요성과 재활용의 방법	수업모형	실천적 문제해결 모형			
학습 목표	♠ 재활용의 중요성을 이해하고, 여러 가지 재활용 방법을 알 수 있다.					
활용 자료	재활용품 사진, 재사용은 좋아요mp3파일, 실물화상기, TV, 도화지, 색연필·싸인펜 등					
단계	학습 흐름 및 형태	교수·학습활동				
문제 인식 단계	마음 열기	▶ 빈 병 재사용에 관한 노래 부르기	▶ 한국 용기순환협회에서 제작한 <재사용은 좋아요> 노래를 부른다.	○‘재사용은 좋아요’ 악보, 음악 mp3 파일		
동기 유발	동기 유발	▶ 재활용으로 만든 물건 보기 - 재활용품으로 만든 물건들을 사진으로 보고 무엇으로 만들었는지 추측해보도록 한다. - 무엇으로 만들었을까요? - 그렇습니다. 이렇게 한 번 사용했던 물건들도 사용하기에 따라 멋지게 재활용될 수 있습니다. 오늘은 이러한 재활용에 대해서 알아보겠습니다.	- 옷걸이를 사용하여 만들었습니다. - 폐트병을 사용하여 만들었습니다. - 우유곽을 사용하여 만들었습니다	○ 재활용으로 만든 물건 사진 파일 5'		
준비 단계	학습 목표 확인	▶ 학습 목표 확인하기 ♠ 재활용의 중요성을 이해하고, 여러 가지 재활용을 알 수 있다.		2'		
학습 활동 안내	학습 활동 안내	▶ 학습활동 안내 【활동1】 재활용의 개념 알아보기 【활동2】 자원 재활용의 방법				

		【활동3】 재활용품 사용 홍보하기		
문제 해결 방안 의설 정	재활용 의 개념 재활용 가능 물건	<p>【활동1】 재활용의 개념 알아보기</p> <p>▶ 재활용의 개념에 대해 발표한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 재활용이란 무엇일까요? - 그렇습니다. 우리 책에서는 어떻게 얘기하고 있는지 함께 읽어봅시다. <p>▶ 재활용 과정을 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 자기 주변에서 쉽게 찾을 수 있는 재활용품의 재활용 과정을 마인드 맵 형식으로 그려 본다. - 그러면 가정에서 버려지는 물건들은 각각 어떻게 버려지거나 재활용 될까요? 128쪽의 그림을 참고하여 말해 봅시다. 예를 들어 128쪽 가운데 집 모양 바로 밑에 보라색 동그라미 속에 있는 플라스틱 통은 폐식용유 같은 데요. 다시 밑에 보면 세숫대야가 있죠? 재생비누로 재활용되는 과정을 나타낸 것 같네요. 여러분들도 이런 식으로 재활용 과정을 추측하여 마인드 맵에 작성하여 봅시다. - 다 작성했으면 한 가지씩 발표해 볼까요? 그래요. 이렇게 많은 물건들이 다양하게 재활용되고 있네요. 	<ul style="list-style-type: none"> - 재활용이란 물건 중에서 쓰지 않고 있거나 버리게 되는 물건을 다시 사용하는 것입니다. ▶ 교과서 128쪽을 읽는다. - 현 옷과 가방 등이 알뜰시장에서 재활용되는 경우가 있습니다. - 빈 병이나 캔이 재사용되는 경우가 있습니다. - 일반 쓰레기들은 소각장에서 태워지거나 매립됩니다. - 가전제품을 재활용 센터에서 재활용합니다. - 우유곽과 신문지 등이 재생화장지로 되는 것이 있습니다. - 음식쓰레기가 사료로 쓰이는 경우가 있습니다. - 다른 친구들의 발표를 들으면서 그림 옆에 간단한 설명을 쓴다 	<p>○ PPT</p> <p>◇ 6학년이라 자발적인 발표를 하지 않을 수도 있다. 그런 경우에는 발표자 뽑기 프로 그램을 이용한다.</p> <p>5'</p> <p>○ 실물화상기</p> <p>○ 마인드맵 학습지</p>
		【활동2】 자원 재활용의 방법	<ul style="list-style-type: none"> - 그러면 129쪽으로 넘어갑시다. 129쪽을 읽어봅시다. 	<p>5'</p> <p>○ 학습지</p>

의 적용	재활용 의 방법	<p>▶ 가정에서의 자원 재활용 방법 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> 재활용된 제품을 쓰는 것 외에도 버릴 물건을 다시 사용하는 것(재사용), 고쳐 사용하는 것(수선), 보충용 제품을 사서 쓰는 것(리필), 포장을 줄이는 것(감량) 등은 모두 재활용의 의미에 해당합니다. 	<p>◇ 하나의 답만을 획일적으로 강요하는 것이 아니라 여러 친구들의 의견을 종합하는 방향으로 한다.</p>
	재활용 정책	<ul style="list-style-type: none"> - 우리 생활 속에서 자원이 낭비되는 예와 그 낭비를 줄일 수 있는 여러 재활용의 방법을 말해 보고, 그 방법을 구분해 봅시다. - 먼저 자원이 낭비되는 예를 말해봅시다. - 그런걸 막으려면 어떻게 해야 하죠? - 네. 이 경우에는 쓰레기를 줄이는 것니까 재활용의 종류 중에 어디에 해당할까요? - 그렇다면, 한 번 사용한 일회용 컵이나 젓가락을 씻어서 다시 사용할 수 있도록 하는 것은 어디에 해당할까요? - 자, 이번에는 다른 사례를 발표해 봅시다. 	
	가정에서의 재활용	<ul style="list-style-type: none"> - 일회용 컵이나 젓가락을 사용합니다. - 컵과 젓가락을 사용합니다 - 감량입니다. - 재사용입니다. 	
결과에 대한 평가 단계	재활용 관련 광고 보기	<p>【활동3】 재활용품 사용 홍보하기</p> <p>▶ 일회용품에 관한 공익광고 보기</p>	<p>20'</p> <p>○ 공익광고 영상 ○ 삼행시,</p> <ul style="list-style-type: none"> - 무심코 쓴 일회용품이 오랫동안 환경을 해친다는 것을 알았습니다.

		<ul style="list-style-type: none"> - 이 광고를 보고 무엇을 느꼈나요? - 맞아요. 우리는 한 번 쓰고 버리지만 일회용품은 한 번 사용되고 없어지는 것이 아닙니다. 이런 광고를 통해서 우리는 다시 한번 환경에 관심을 가지게 됩니다. 이번에는 우리가 이러한 홍보활동을 직접 하여 봅시다. <p>▶ 재활용품 사용 홍보하기.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 각 모둠별로 재활용품 권장·홍보 내용을 담아 다양한 형식으로 발표한다. - 삼행시 짓기 : 재활용품, 환경보호 등의 단어를 가지고 삼행시 짓기 - 구호 만들기 : 재활용품을 써야 하는 이유를 4음절 구호로 만들어 외친다. - 홍보노래 만들기 : 노래 가사를 재활용 방법 내용으로 만들어 노래를 부른다. ▶ 모둠별로 제작한 내용을 발표한다 	<ul style="list-style-type: none"> - 삼행시 짓기를 뽑은 조는 환경보호, 재활용품 등 몇 가지의 주제단어를 뽑아서 시를 짓는다. - 구호만들기를 뽑은 조는 재활용품을 써야 하는 이유를 4음절 구호나 표어형식으로 만들어서 외친다. - 홍보노래 만들기를 뽑은 조에서는 동요나 가요 등 원하는 노래의 가사를 재활용 내용을 넣어 부른다. 	<p>노래가사를 맡은 조들은 도화지 한 장씩, 역할극을 맡은 조에는 병 머리띠를 제공</p> <p>◇ 조별활동에서 소외되는 학생이 없도록 지도한다.</p>
정리 및 차시 예고	학습 내용 정리	<p>▶ 오늘 배운 내용을 ○, × 퀴즈로 정리하기</p> <p>Q1. 재활용과 재사용은 같은 말이다</p> <p>Q2. 쓰레기 종량제는 1인당 배출하는 쓰레기의 양을 제한하는 정책이다.</p> <p>Q3. 가정에서 할 수 있는 재활용 실천 방법으로는 재사용, 수선, 보충, 감량 등이 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - × - × - ○ - 자원의 낭비를 막을 	3'

		<p>▶ 재활용의 중요성을 발표한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 오늘 재활용의 중요성에 대하여 잘 배워보았죠? 마지막으로 왜 재활용이 필요한지에 대해서 발표해봅시다. - 네 그래요. 재활용을 하면 그런 좋은 점들이 있죠. - 다음 시간에는, 직접 재활용품을 이용하여 생활에 필요한 용품을 만들어보기로 하겠습니다. 	<p>수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 환경오염을 막을 수 있습니다. 	
--	--	---	---	--

2. 칠판 활용 계획

단원	8. 환경을 살리는 나의 생활	
학습목표	재활용의 중요성을 이해하고, 여러 가지 재활용 방법을 알 수 있다.	
학습활동안내	<p>활동 1</p> <p>재활용의 개념 알아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 재활용이란? - 재활용과정을 알아보자 	<p>활동 2</p> <p>자원 재활용의 방법</p> <ul style="list-style-type: none"> - 수선 - 감량 - 리필 - 재사용 <p>활동 3</p> <p>재활용품 사용 홍보하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 구호 만들기 : 1조, 3조 - 삼행시 짓기: 2조, 5조 - 주제곡 만들기 : 4조, 6조 등 <p>▶ 발표 순서 1조 5조 2조 4조 6조 3조</p>

3. 본시 평가 계획

평가기준	· 재활용의 중요성을 이해하고, 재활용품 홍보 활동에 적극적으로 참여하는가?			
	내용	기준	단계	평가방법 및 시기
재활용품 사용 권장 홍보 활동에 참여하기	재활용의 중요성을 알고 실천	재활용의 중요성을 알고 실천	잘함	관찰, 수업 중
		재활용의 중요성을 알고 있으나 의지 부족	보통	
		재활용의 중요성을 알지 못하고 의지도 부족	조금 부족함	

선대칭판을 이용한 선대칭 위치에 있는 도형 만들기

인천상정초등학교

교사 조인희

■ 수업을 위한 나의 수다

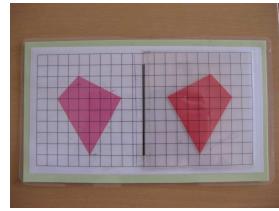
현장에서의 수학교육은 여전히 전통적인 수학학습의 틀에서 벗어나지 못하고 저학년 때부터 실생활과 동떨어진 공식 외우기, 반복 연습, 연산 지도 등이 많은 부분을 차지하고 있으며 이로 인하여 학생들은 학년이 올라갈수록 수학을 재미없는 과목, 어려운 과목이라고 생각하게 된다. 특히 이번 시간에 학습하게 될 선대칭의 위치에 있는 도형은 직관적인 사고를 요하는 도형 영역인 만큼 효과적인 교구활용이 더욱 필요하다.

■ 수업의 핵심 들여다 보기

첫째, 생활 속에서 선대칭의 위치에 있는 도형이 쓰이고 있음을 알게 하여 수업에 의미를 부여한다. 둘째, 쉽게 조작할 수 있는 교구인 선대칭판을 적용하여 직관적인 조작활동으로 원리를 탐구하도록 한다. 셋째, 지오보드를 이용한 짹 활동으로 탐구한 원리를 적용하도록 한다.

■ 수업 아이디어 공유하기

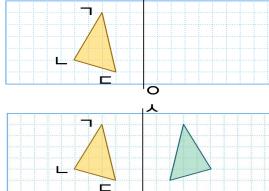
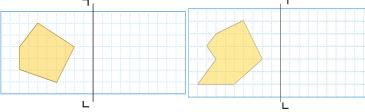
1. 학습목표 제시 및 활동안내판을 선대칭의 위치에 있는 도형 모양으로 제작하여 제시함으로써 수업목표와 연관성이 있도록 한다.
2. 동기유발은 수학이라는 과목의 특성상 실생활과 밀접한 주제를 선택하여야 보다 효과적이다. 이번 수업을 통하여 실생활에 적용이 가능하다는 판단이 우선되어야 수업에 적극적으로 참여할 수 있는 길이 열리기 때문이다. 본 수업은 앞치마의 주머니를 선대칭의 위치에 달아야 하는 선생님의 고민에서 출발한다.
3. TP용지를 이용하여 만든 선대칭판을 수업에 적용함으로써 직관적으로 도형을 이해할 수 있도록 한다. 학생들이 직접 선대칭의 위치에 있는 도형을 만들어보고 화이트보드펜으로 성질을 찾아가는 활동을 통하여 원리를 탐구할 수 있도록 하는데 필요한 교구이다.

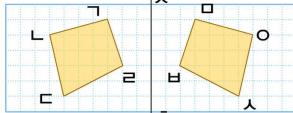
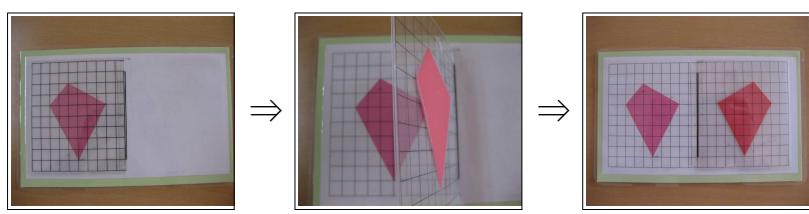


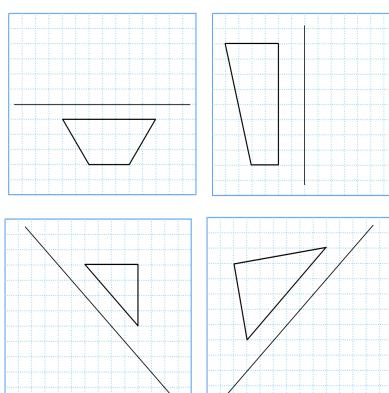
< 추천인 : 초등전문장학위원 인천상정초등학교 교사 고정련 >

수학과 교수·학습 과정안

단원명	5. 도형의 대칭		차시	4/10	장소	5-3 교실
학습주제	선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 알아보고 그리기		교과서	76~79		
학습목표	선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 알고 그릴 수 있다.					
교실수업 개선전략	활동형태	전체-개인-모둠-전체	수업모형	원리탐구 수업모형		
	체험활동	TP용지를 활용한 선대칭판에 선대칭의 위치에 있는 도형 만들기, 지오보드에 선대칭의 위치에 있는 도형 만들기				
	학습자료	선대칭판, 지오보드, 색고무줄, 화이트보드펜과 지우개, 각도기, 자				
학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▷) 및 유의점(*)	
		교수 활동	학습 활동			
문제 파악	동기 유발	<ul style="list-style-type: none"> ◎ '선생님의 고민'을 이야기 하기 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 선생님이 요즘에 예쁜 앞치마를 만들고 있어요. 거의 다 만들고 주머니만 달면 되는데 주머니를 어떻게 달아야 할지 고민이에요. 양쪽에 대칭이 되도록 정확한 위치에 달고 싶은데 어떻게 하면 좋을까요? ◦ 좋은 방법들이 있네요. 이번 시간에 무엇을 배울 거라고 생각합니까? ◦ 이번 시간이 끝나면 선생님의 고민이 해결 될 수 있을 거예요. 	<ul style="list-style-type: none"> ◎ '선생님의 고민'을 듣고 해결방법 찾아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 양쪽에 같은 위치에 달면 됩니다. 앞치마를 반으로 접어서 위치를 정하면 됩니다. - 앞치마를 접어서 편으로 찔러 위치를 표시합니다. 등 - 선대칭의 위치에 있는 도형에 대해서 배울 것 같습니다. 	5'	<p>▷주머니를 달지 않은 앞치마와 주머니 2개,</p> <p>*생활 속에서 선대칭의 위치에 있는 도형이 밀접하게 쓰이고 있음을 느끼게 하여 동기를 유발한다.</p> 	
	학습 문제 제시	<p>도입의 중요성은 광고의 효과와 같다고 생각한다. 아무리 잘 만들어진 제품도 그 제품의 광고가 재미없거나 인상 깊지 못하면 판매율이 낮을 수밖에 없는 것처럼 아무리 체계적이고 잘 짜여진 수업이라도 도입에서 흥미를 유발하지 못하면 아동들이 적극적으로 수업에 임하기를 바라기는 어려울 것이다.</p> <p>이번 수업의 도입에서는 선생님의 고민을 들으면서 수업내용이 생활 속 문제를 해결할 수 있도록 도와준다는 것을 알게 하여 생활 속의 수학을 강조하고자 한다.</p>	<p>◆ 학습문제 안내하기</p> <p>◆ 학습문제 확인하기</p> <p>◆ 선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 알고 그려 보자</p>	2'		
					<p>▷ 학습목표판</p> <p>* 학습목표를 선대칭의 위치에 있는 도형 모양으로 제작하여 연관지어 생각하게 한다.</p>	

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간	자료(▷) 및 유의점(*)
		교수 활동	학습 활동		
문제 파악	학습 활동 안내	<p>▷ 학습활동 안내하기</p> <p>【활동1】 선대칭판이랑 나랑</p> <p>【활동2】 지오보드야 놀자</p>			<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>▷ 활동안내판</p> <p>* 활동안내판을 선대칭의 위치에 있는 도형 모양으로 제작하여 연관지어 생각하게 한다.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>8'</p> </div> </div>
문제 탐색	활동 하기 1	<p>【활동1】 선대칭판이랑 나랑</p> <p>◎ 선대칭의 위치에 있는 도형 만들 어 성질찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 지난 시간에는 CD 케이스를 이용하여 선대칭 위치에 있는 도형에 대해서 배웠는데, 오늘은 선대칭 판을 이용해서 할 거예요. 어떤 차이점이 있나요? ◦ 선대칭판에 왜 모눈 표시를 해 놓았을까요? ◦ 선대칭의 위치에 있는 도형을 만드는 방법을 스스로 생각해 봅시다. ◦ 선대칭의 위치에 있는 도형을 만들려면 무엇이 필요한가요? ◦ 합동인 두 도형을 어떻게 붙이는 것이 좋을까요? ◦ 생각한 방법대로 만들어 봅시다. ◦ 모둠대형으로 앉아서 모둠활동을 하겠습니다. 내가 만든 선대칭 위치에 있는 도형을 오른쪽에 앉아 있는 모둠원에서 넘기면서 다른 도형도 살펴봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 선대칭 판이 더 큩니다. 모양이 다릅니다. 선대칭 판에는 모눈표시가 있습니다. - 위치를 정확히 알기 위해서입니다. - (선대칭판을 살펴보며 생각하는 시간을 갖는다.)  <ul style="list-style-type: none"> - 모눈판과 합동인 도형이 필요합니다. - 양쪽에 붙입니다. 덮은 상태에서 붙인 후 펼칩니다. -(합동인 도형을 붙여서 만들어 본다.) -(모둠대형으로 앉은 후 모둠원들의 도형을 모두 살펴본다.) 		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>▷ 선대칭판, 도형 모양, 셀로판 테이프, CD 케이스 대칭판</p> <p>* 직접 조작할 수 있는 선대칭판을 이용하여 선대칭의 위치에 있는 도형을 스스로 만들어 확인 한 후 활동하도록 하는 것이 원리 탐구에 보다 효과적이다.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>* 한 모둠을 네 명으로 구성하고 네 명의 모둠원들에게 각각 다른 모양의 도형을 주어 활동이 끝났을 때, 모두 네 가지의 도형을 살펴볼 수 있도록 한다.</p> </div> </div>

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▷) 및 유의점(*)
		교수 활동	학습 활동		
문제 풀기	활동하기 1	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 모둠원의 것을 모두 살펴 보았나요? ◦ 네 개의 서로 다른 선대칭의 위치에 있는 도형을 살펴보면서 발견한 점이 있을까요? <p>◎ 선대칭의 위치에 있는 도형의 성질 알기</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 선대칭판에 있는 두 도형에 기호를 표시해 보겠습니다. ◦ 점ㄱ, 점ㄴ, 점ㄷ, 점ㄹ의 대응점은 각각 무엇일까요? ◦ 각각의 대응점을 잇고 대응점을 이은 선분과 대칭축의 관계를 살펴볼까요? ◦ 대칭축에서 대응점까지의 거리를 비교하여 봅시다. 거리는 어떻습니까? ◦ 두 도형이 선대칭의 위치에 있을 때, 대응점을 이은 선분과 대칭축 사이의 관계를 말해 봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 네, 모두 살펴 보았습니다. - 마치 거울을 통해 보는 것처럼 좌우가 바뀌어 있습니다. 대칭축으로부터 대응점까지의 거리가 같습니다. - (ㄱ부터 ○까지 표시한다.)  <ul style="list-style-type: none"> - 점□, 점○, 점△, 점▢입니다. - 서로 수직으로 만납니다. - 대칭축에서 대응점까지의 거리는 같습니다. - 대응점을 이은 선분과 대칭축은 수직을 이루고 대칭축에 의하여 나누어진 길이는 같습니다. 	8'	*모둠원끼리 도움을 주고 받으며 조작 활동을 하도록 한다. ▷선대칭판, 도형 모양, 화이트보드펜과 지우개, 자, 각도기 *선대칭판에 직접 화이트보드펜으로 기호를 표시하고 자를 대고 선을 그어보도록 한다. *모눈칸이 정사각형이므로 수직으로 만나는 것이 당연하지만 각도기를 이용해서 확인해 보도록 하여 정확성을 기한다. ▷자
<선대칭판 제작방법>					
<p>가) TP용지를 이용하여 제작하며 왼쪽에는 선대칭 이동 시킬 도형을 붙이고 그 위에 모눈 TP용지를 덮는다.</p> <p>나) 덮은 TP용지 위에 왼쪽에 붙인 도형과 합동인 도형을 겹쳐지게 붙인 뒤에 펼치면 선대칭의 위치에 있는 도형이 생긴다.</p> <p>다) 도형학습은 공간감각이 필요한 영역이므로 직관적인 학습이 가능하도록 제작하여 사용한다.</p>					
					

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▷) 및 유의점(*)
		교 수 활 동	학 습 활 동		
	활동하기	<p>【활동2】 지오보드야 놀자</p> <p>◎ 선대칭의 위치에 있는 도형의 성질 알고 그리기</p> <p>2 ◦ 우리가 발견한 선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 이용하여 선대칭의 위치에 있는 도형을 그려봅시다.</p> <p>◦ 그릴 때 무조건 그리는 것보다 대응점을 찍은 후에 연결하는 것이 좋습니다. 대응점은 어떻게 찾을까요?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - (선대칭의 위치에 있는 도형을 그린다.) - 대칭축으로부터 같은 거리에 있도록 점을 찍습니다. 	10'	▷ 지 오 보 드, 색고무줄
문제 해결 및 일반화	탐색 결과와 하기	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지오보드를 사용하여 선대칭의 위치에 있는 도형을 만들어 보겠습니다. 지오보드를 살펴보겠습니다. ◦ 가운데 있는 선이 무엇일까요? ◦ 선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 생각하며 위치에 있는 도형을 지오보드에 만들어 봅시다. ◦ 짹활동을 하여 봅시다. 짹끼리 서로 도형을 만들어 주면 짹이 만든 도형을 보고 선대칭의 위치에 있는 도형을 만들어 봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - (지오보드를 받아 대칭축과 도형의 위치를 생각해 본다.) - 대칭축입니다. - (지오보드를 이용하여 선대칭의 위치에 있는 도형을 만들어 본다.) 		<p>*대칭축이 꼭 세로 모양뿐인 것은 아니다. 가로도 될 수 있고 사선으로 대칭축을 만들 수도 있다. 다양한 경우를 모두 만들어 보도록 안내한다.</p> 

<지오보드 짹활동 방법>

- 가) 지오보드의 가운데에 대칭축을 고무줄로 표시한다.
- 나) 지오보드의 대칭축을 기준으로 한쪽에 색 고무줄로 도형을 만든다.
- 다) 지오보드의 다른 한쪽에 선대칭의 위치에 있는 도형을 만들어 라)
- 라) 짹 활동으로 활용하면 효과적이다.

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▷) 및 유의점(*)
		교 수 활 동	학 습 활 동		
적용 . 발전	정리 탐색 결과 적용 및 발전 차시 예고	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> ○ 선대칭의 위치에 있는 도형을 그리려면 어떤 성질을 이용해야 할까요? ○ 선대칭의 위치에 있는 도형을 생활속에서 찾을 수 있을까요? 우선 교실에서 찾아봅시다. ○ 선생님의 고민이 무엇이었죠 ○ 이번 수업을 통해 고민을 해결할 수 있을까요? ○ 여러분 덕분에 선대칭의 위치에 있는 도형을 주머니로 한 앞치마를 갖게 되었네요. 도와줘서 정말 고마워요. 우리 모두에게 칭찬의 박수를~~ ◎ 차시예고 <ul style="list-style-type: none"> ○ 다음시간에는 점대칭 도형에 대해서 알아볼 거에요. 선대칭 도형이 무엇이었는지 다시 생각하면서 점대칭 도형이 무엇일지 30초만 생각해 오기로 해요. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학습내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 대응점을 이은 선분과 대칭축은 수직을 이루고 대칭축에 의하여 나누어진 길이는 같은 성질입니다. - 학습목표판이 선대칭의 위치에 있는 도형입니다. 커텐, 창문, 선풍기, 활동 안내 옷걸이 등도 선대칭의 위치에 있는 도형입니다. - 앞치마에 주머니를 대칭으로 다는 것이 고민이었습니다. - 네 할 수 있습니다. - ('정말 잘했다'를 외치며 박수를 친다.) ○ 차시학습 내용 확인하기 	7'	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="flex: 1;"> <p>▷주머니를 달지 않은 앞치마와 주머니 2개,</p> <p>*직접 주머니를 디는 과정을 보여주며 수업 내용을 정리한다.</p> </div> </div>

* 평가 계획

평가 내용	평가 방법	평가 결과 반영		
		상	중	하
선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 알고 그릴 수 있다.	지필법	선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 알고 바르게 그린다.	선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 알고 있으나 위치가 정확하지 않다.	선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 잘 모르고 있다.
선대칭의 위치에 있는 도형의 성질을 탐구하는 활동에 적극적으로 참여할 수 있다.	관찰법	탐구활동에 적극적으로 참여하여 주도적인 역할을 한다.	탐구활동에 참여하고 있으나 스스로 하지 않고 시키는 것만 한다.	탐구활동에 관심이 적어 집중하여 참여하지 못한다.

다양한 표현을 통한 문학 감상 지도방안

인천부평서초등학교

교사 배영훈

수업을 위한 나의 수다

우리는 책을 읽으면서 아이들이 가진 생각이나 느낌, 아이들이 느낀 생생한 감동들에 대해서는 무관심하게 지나쳐 버린다. 아이들마다 가지고 있는 경험과 느낌, 생각의 표현이 모두 다르기 때문에 표현하고 싶은 방법이 모두 다른데 너무 천편일률적으로 독서지도로 머리로만 문학 작품을 이해시키고, 독서록이라는 통일된 틀에 아이들의 표현 방법을 국한 시키면서 시키면서 문학 작품이 주는 다양한 즐거움이나 감동을 아이들에게서 빼앗아 가버린 것 같다. 그래서 아이들이 가지고 있는 다양한 생각과 경험, 그리고 느낌을 가지고 문학 작품에 살아있는 감동을 아이들 스스로가 찾아내고, 아이들이 찾은 살아있는 감동을 자신들이 원하는 다양한 방법으로 표현하게 할 수 있을까?라는 생각을 하면서 이 수업을 준비하게 되었다.

수업의 핵심 들여다 보기

이 수업의 가장 큰 핵심은 아이들의 감성을 자극하여 텍스트 속에 녹아 있는 감동을 아이들 스스로 찾고, 자신들이 찾은 감동을 자신들이 표현할 수 있는 방법으로 재창조 하는데 있다. 그래서 아이들의 감성을 자극하기 위하여 가장 이슈가 되었던 TV 프로그램(KBS ‘남자의 자격 합창편’)을 편집하여 보여 주었고, 자신이 찾은 감동을 다양한 방법으로 찾을 수 있도록 유도 하였다.

수업 아이디어 공유하기

Tip 1: 본 수업에 이용한 동영상은 ‘virtual dup’이라는 프리웨어를 통해 손쉽게 편집할 수 있다.(자세한 방법은 북부컴퓨터교과연구회 게시판 참조)

Tip 1: 텍스트를 정리하고 이해하기 쉽게 하기 위하여 교과서의 삽화를 사건의 순서에 따라 재배열 해보게 하였다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부일초등학교 교사 양인영 >

단원	셋째마당 <이야기의 바다>	차시 교과서	6/9 77-84(말듣쓰)	학습모형	반응중심 모형		
학습 목표	· 이야기를 읽고 느낀 점을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.						
자료	PPT, 동영상, 아동용 학습지						
과정	교수 - 학습 활동			시간	자료(※) 및 유의점(☞)		
	교사의 의도된 발문	학생의 예상되는 대답					
반동 응기 의유 형발 성	■ 동기 유발 T: 우리 수업 시작하기 전에 동영상을 한번 볼까요?			3'	※ 남자의 자격 편집 영상		
	T: 여러분은 이 동영상을 보면서 어떤 느낌을 받았나요?	S1: 합창이 재미있을 것 같아요. S2: 노래가 아름다운지 처음 알았어요. S3: 모두 무언가를 위해 열심히 하는 장면에 감동 받았어요					
	T: 선생님도 이 프로그램 보면서 노래로 많은 사람들의 마음이 하나가 되는 것에 감동 받았어요.						
	T: 같은 프로그램을 보고도 느끼는 점이 왜 다를까요?	S1: 서로의 생각이 달라서요. S2: 서로 경험한 것이 달라서요.		2'			
	T: 어떻게 하면 자신이 느낀 감정을 좀 더 생생하게 표현할 수 있을까요?	S1: 실감나게 이야기해요. S2: 자신의 경험과 관련지어 이야기해요.					
	T: 자신이 느낀 감정을 생생하게 표현하면 무엇이 좋을까요?						
	T: 그럼 이번 시간에 우리는 무엇을 배우게 될까요?						

과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(☞)
	교사의 의도된 발문	학생의 예상되는 대답		
반응의 형성	학습 목표 ◎ 학습 목표 ◆ 이야기를 읽고 느낀 감정이나 생각을 내가 선택한 방법으로 표현할 수 있다.		1'	※ 학습 목표
학습 안내	T: 오늘 배울 내용을 하기 위해서 어떤 활동들을 해야 할까요?			
작품의 개관 및 작품 읽기	◎ 학습의 흐름 [학습 1] 교과서 내용 다시 살펴보기 [학습 2] 자신의 느낌이나 생각 나누기 [학습 3] 느낌이나 생각 표현하기 [학습 4] 발표하기	T: 지난 시간에 읽은 내용이 무엇인가요? T: '주인 없는 가게'를 읽으면서 글의 내용과 주제를 살펴보았어요. T: 다음 그림을 일어난 사건의 순서대로 한번 나열해 봅시다. T: 사건의 전개에 맞추어서 이야기를 요약해 봅시다.	S: '주인 없는 가게'입니다. S: 희망한 아이들 중 한명이 나와 준비된 삽화를 사건의 전개에 맞게 나열함 1.기홍이가 엄마의 심부름으로 가게를 보게 됩니다. 2.한아이가 아무도 없는데 물건 값을 치르고 가는 것을 보고 주인 없는 가게를 생각합니다. 3.주인 없는 가게의 손님으로 종길이와 구십이가 다녀갑니다.	5' ※ 활동 안내 ※ 교과서 삽화 ☞ 손을 들고 희망하는 아동을 발표 시킴

과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(☞)
	교사의 의도된 발문	학생의 예상되는 대답		
반응 의명 교화 생화 하기	<p>아 이 가요?</p> <p>T: 이야기의 주제가 무엇인가요?</p> <p>하 기 한 느낌을 받았나요? 자신의 경험과 관련지어 이야기 해봅시다.</p> <p>T: 모둠별로 자신이 느낀 감정이 생각을 나누겠어요. 먼저 포스트잇에 자신의 느낌이나 생각을 적어 주세요.</p>	<p>4. 종길이가 아이들에게 주인 없는 가게를 동네의 자랑거리로 아이들에게 소개합니다.</p> <p>5. 동네 아이들과 기흥이 모두가 가게를 즐거운 마음으로 이용하게 됩니다.</p> <p>S1: 자기의 양심을 지키는 착한 마음이요.</p> <p>S2: 친구의 마음을 지켜주는 우정이요.</p> <p>S1: 항상 가게에 가면 주인 아저씨 눈치를 보면서 물건을 샀었는데 주인이 없는데도 불구하고 자신의 양심을 속이지 않고 물건을 사는 것이 감동 이였어요.</p> <p>S2: 친구의 장난에 화내거나 다른 장난으로 친구의 마음을 아프게 한 적이 많은데 종길이는 친구의 장난을 이해해 주고 친구의 마음을 토닥여 주는 것이 너무 감동 이였어요.</p> <p>S:(포스트잇에 자신이 생각이나 느낌을 적어 본다.)</p>	2' 1'	*포스트 잇

과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(☞)
	교사의 의도된 발문	학생의 예상되는 대답		
반응의 명료화 가히기	T: 포스트 잇에 자신의 생각이나 느낌을 다 적었으면 각 모둠원은 포스트 잇을 모둠판에 붙이면서 자신이 생각이나 느낌을 이야기 하세요.		5'	
	T: 포스트 잇에 모둠원의 의견이 다 붙으면 모둠장의 주도하에 표현하고 싶은 느낌이나 생각을 하나만 선택해 주세요. 모둠별로 시간을 5분을 주겠습니다.	S:(자신의 생각을 적은 포스트 잇을 모둠판에 붙여가며 모둠 토의를 한다. 이 때 중복되는 생각이나 느낌을 적은 포스트 잇이 있으면 하나만 붙일 수 있도록 한다.)	5'	☞ 다양한 생각이나 느낌이 나올 수 있도록 유도 한다.
반응의 심화 하기	T: 모둠에서 표현하고 싶은 느낌이나 생각을 선택 했나요? 어떻게 표현하면 선택한 생각이나 느낌을 생생하게 표현할 수 있을까요?	S1: 노래가사를 바꾸어서 불러보면 좋을 것 같아요 S2: 광고를 만들어 보아요 S3: 뉴스 기사로 표현해 보아요. S4: 감동적인 부분을 역할극으로 꾸며 보아요.	1'	
준비 및 연습하기	T: 친구들이 이야기 한 방법들 중 하나를 선택해 표현해 보면 좋겠습니다. 모둠별로 표현방법 정하고 연습하는데 10분의 시간을 주겠습니다. 모둠별로 시작 하세요.		10'	☞ 모둠을 둘러 보면서 모둠 활동을 지원함 (아이디어 제공, 소품 제공 등)

과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(☞)
	교사의 의도된 발문	학생의 예상되는 대답		
반응의 심화하기	실연하기 T: 준비가 다 되었나요? 모둠별로 발표해 봅시다		5	※ 발표 순서 뽑기 판례 같은 장면, 같은 표현 방법 일 경우 발표 순서를 뒤쪽으로 배치 한다. ☞ 같은 장면, 같은 표현 방법 일 경우 발표 순서를 뒤쪽으로 배치 한다.
	T: 발표 순서는 뽑기를 통해 결정 하겠습니다. 발표 모둠이 아닌 모둠은 바른 자세로 앉아 발표 하는걸 잘보세요. T: 모둠 발표가 끝나고 나면 모둠 평가지에 가장 잘한 모둠을 적으세요.		1	※ 모둠 평가표
평가하기	T: 이번 시간 가장 발표를 잘한 모둠은 몇 모둠인지 손가락으로 표시해 봅시다. T: 가장 잘한 모둠에게는 모둠 점수 20점을 주겠습니다. 모둠장은 모둠 평가표를 모아 제출해 주세요. 모둠평가표를 종합해서 모둠 점수를 주도록 할게요.			
일반화	일반화 T: 이번 시간에 어떤 활동을 했는지 이야기 해 봅시다.	S1: 이야기를 읽고 이야기에 대한 생각과 느낌을 말해 보았어요. S2: 이야기에 대한 자신의 생각과 느낌을 다양하게 표현해 보았어요.	2	

과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(☞)
	교사의 의도된 발문	학생의 예상되는 대답		
일반화	T: 이번 시간 활동을 통해 무엇을 느꼈나요?	S1: 이야기의 전개를 생각하면서 즐겁게 읽을 수 있었어요. S2: 이야기를 잘 이해할 수 있었어요 S3: 이야기가 주는 감동을 마음으로 잘 느낄 수 있었어요	2'	
	T: 우리가 이런 활동을 한 이유는 이야기를 즐겁게 읽고, 이야기의 내용을 이해하고, 이야기가 주는 감동을 마음으로 느끼기 위해서였습니다.			
	T: 이번 시간 자신이 얼마나 수업에 잘 참여 했는지 손가락으로 표시해 볼까요?	S: (손을 들어 손가락으로 자신의 수업 참여도를 풍가한다. 3개:만족, 2개: 보통, 1개: 불만족)	2'	
차시예고	T: 다음시간에는 말하기·듣기·쓰기 88쪽 되돌아보기애 나오는 ‘조약돌화’라는 시를 읽고 자신의 생각이나 느낌을 다양한 방법으로 표현해 보겠어요.			
및과제제시	T: 오늘 집에 돌아가면 오늘 있었던 일 중에 가장 기억에 남는 일을 자신이 좋아하는 방법으로 한번 써 보세요.			

조각 지도를 활용한 방언 맛보기

인천부흥초등학교

교사 한경진

수업을 위한 나의 수다

학생들의 부모님이나 조부모님의 고향이 인천이 아닌 경우가 많기 때문에 학생들이 평소에도 방언(사투리)을 많이 접하고 있다. 방언은 표준어 이외의 말로서 우리나라 사람들이 사용하는 언어 중 하나라는 중요한 위치에 있음에도 흔히 사투리라고 하면 촌스럽고 웃기다고 생각하는 경향이 많다. 친구들 앞에서 재미있게 해 주는 방법의 하나로 사투리를 쓰는 경우도 그 예이다. 이 수업을 통해 학생들이 표준어와 방언의 개념을 명확하게 알고 방언이 지역의 특산물처럼 지역의 특성을 잘 나타내주는 말이므로 소중히 여겨야겠다는 생각이 들도록 하고자 했다.

수업의 핵심 들여다 보기

수업에 들어가며 선생님이 경상도 방언으로 쓴 시를 경상도 방언의 억양과 말투로 실감나게 낭송하여 방언에 대한 흥미와 수업에의 관심으로 이끈다. 제제 시 <할아버지 등 긁기>에 나타난 방언(특정 지역에서 쓰이는 말)을 표준어와 연결시켜보며 방언과 표준어의 차이점을 알게 한다. 핵심 활동에 해당하는 모둠별 미션 수행은 8개의 지역으로 나뉘어진 조각 지도를 모둠별로 하나씩 나눠 가지고 그 지역에서 쓰이는 방언을 표준어로 바꾸어 보는 활동이다. 미션 수행이 끝나면 칠판에 붙여 우리나라 지도를 완성하고, 전체가 함께 살펴보며 지역마다 쓰이는 말이 다르다는 것을 자연스럽게 느끼게 한다.

수업 아이디어 공유하기

우리나라 지도를 퍼즐 형식의 조각으로 나누어 모둠활동판으로 활용한다. 이는 첫째, 학생들이 모둠활동을 하기에도 편리하다. 둘째, 활동 결과물을 전시하기에도 효과적이다. 셋째, 무엇보다 흥미와 관심을 끌어 적극적인 태도로 이어진다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천글포초등학교 교사 김영옥 >

1. 수업 구상도

일시	2010년 5월 28일(수) 3교시	대상	4학년 6반	지도교사	한경진		
단원	5. 알아보고 떠나요.			교과서	79 ~ 81쪽 <듣기·말하기·쓰기>		
				차시	1/6		
주제	• 표준어와 방언에 대해 알기			시간	40분		
학습 목표	• 표준어와 방언에 대해 말할 수 있다.			수업모형	문제해결학습		
학습 내용	1) 동기유발 : 구수한 사투리로 생생하게 들려주는 시 '선장님'을 듣고 특정 지역에서 쓰이는 말(방언)에 대한 호기심 가지기 2) 학습목표 확인 : 학습목표를 만들 수 있는 네 장의 카드를 꺼내 놓고 학생들이 학습 목표 문장을 만들기 3) 학습활동 1 : <할아버지 등 긁기> 시를 살펴보며 방언과 표준어를 연결해 보기, 국어사전으로 표준어와 방언의 뜻 찾기 4) 학습활동 2 : 미션봉투를 뽑아 각 지역의 방언을 표준어로 바꾸는 미션 수행하기 5) 학습활동 3 : 자신이 알고 있는 방언을 친구들에게 소개하기 6) 학습내용 평가 : 학습 활동 1,2,3을 통해 공부한 내용을 학습지로 평가해 보기 7) 학습내용 정리 : 표준어와 방언의 뜻을 정리하며 표준어와 방언에 대한 바른 인식 가지도록 하기 8) 차시예고						
학습 단계	문제 확인하기 (8분)		문제 해결 방법 찾기 (10분)	문제 해결하기 (10분)	일반화하기 (12분)		
학습자료	동기 유발	학습 목표 확인	학습 활동 안내	방언을 찾아보며 시 살펴보기, 표준어와 방언의 의미 알기	지역별 방언을 표준어로 바꾸기	방언 소개하기	학습 내용 평가 및 정리
	교사	시 (선장님)	학습 목표 카드	학습 활동 안내판	시 자료, 음성자료(할아버지 등 긁기 시) 낱말카드(방언, 표준어)	미션봉투, 방언카드, 힌트카드, 우리나라 지도 (8개의 조각지도)	실물화상 기
학습자료	학생				국어사전, 학습지	방언카드, 모둠활동판	학습지
학습 조직	전체 학습		전체 및 개별학습		모둠학습	개별 및 모둠학습	개별 및 전체학습
							전체학습

2. 본 차시 교수학습 과정안

학습 단계	학습 과정	교 수 - 학 습 내 용		학습 형태	시 간	자료(✿) 및 유의점(☞)			
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동						
문제 확인하기	동기 유발	● ‘선상님’ 시 듣기 T: 선생님이 시를 한편 들려 줄 거예요. 시의 내용과 표현에 주의하며 잘 들어봅시다.	■ 흥미를 가지고 선생님이 직접 낭송해주시는 시를 잘 들어본다.	전체 학습	5 '	✿선생님이 낭송해주는 시 ‘선상님’ ☞학습 목표 카드 ☞학습목표 문장을 학생들이 스스로 만들게 한다.			
		● 시 속의 표현 살펴보기 T: 잘 들어 봤죠. 여러분들의 심정을 잘 나타내주는 시 일거예요. T: 선생님이 낭송해주는 시를 들어보니 어때요? T: 시의 내용을 잘 알겠나요?	S: 네.						
		T: 평소에 읽던 시와 다른 점은 무엇일까요? T: 기억에 남는 표현이 있나요?	S: 좀 더 재미있고 흥미롭습니다. S: 처음 들어보는 표현이 있어 이해가 잘 안됩니다. S: 표현이 다릅니다. S: 억양이 다릅니다.						
		T: 이와 비슷한 표현(말투)을 들어본 적이 있나요? T: 이처럼 특정한 지역 사람들이 쓰는 말이 있는데요. 오늘 공부할 내용과 관련이 있겠죠?	S: ‘선상님’이라는 표현이 기억에 남습니다. S: ‘머라카는데’라는 표현이 기억에 남습니다. S: TV를 통해 시골 분들이 하는 말을 들은 적이 있습니다.						
		T: 학습 목표를 함께 만들어 볼까요?							
		● 학습목표카드 제시하기 T: 학습목표카드를 순서에 맞게 놓아 학습목표를 만들어 볼까요?							
		표준어와 방언에 대해 말할 수 있다.							
		T: 특정한 지역 사람들끼리 쓰는 말을 방언이라고 하는데요. 오늘은 이처럼 표준어와 방언의 정확한 의미를 알아볼 거예요.							

●:교사 활동, T:교사발문, ■:학생 활동, S:학생 반응

학습 단계	학습 과정	교 수 - 학 습 내 용		학습 형태	시 간	자료(★) 및 유의점(○)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동			
학습 활동 안내	● 학습할 순서와 방법 안내 T: 다음과 같은 순서로 활동해 보겠습니다.		■ 학습활동을 확인한다. [활동1] 표준어가 뭐고? 방언이 뭐고?(경상도) [활동2] 방언을 표준어로 바꿔 봐요~(충청도) [활동3] 나가 알고 있는 방언을 말해 볼란당께(전라도)		1'	● 학습활동안내 판 ○ 세 지역 방언 으로 된 활동 명을 교사가 실감나게 읽어 주어 흥미를 끌게 한다.
문제 해결 방법 찾기	방언을 찾아 보며 시 살펴 보기 ● 시 들어보기 T: <할아버지 등 굵기>를 들어 봅시다. T: 어느 지역의 말이 나왔는지 말해볼까요? T: 각 지역에 따라 말하는 방법이 다를 텐데요. 각 지역의 말투와 억양에 주의하며 한 번 더 들어볼까요? T: 각 지역의 말투와 억양을 흉내 내면서 읽어봅시다. ● 표준어에 맞는 방언 찾기 T: 지역에 따라 말이 조금씩 다르죠. 우리가 사용하고 있는 말과 가장 비슷한 지역이 어디인가요? T: 그러면 우리가 주로 사용하고 있는 서울의 말과는 좀 다른 지역의 말을 한번 찾아 볼까요. T: 이 세 지역의 말을 서울 사람들이 쓰는 말로 한번 바꾸어 볼까요? ● 표준어와 방언의 뜻 찾기 T: 시원하다, 거기 등과 같은 말을 표준어라 하고 시원테이, 거그 등의 말을 방언이라고 해요. 표준어와 방언의 정확한 의미를 찾아볼까요?		S: 대구, 전주, 서울, 부산 지역의 말이 나왔습니다. ■ 말투와 억양에 주의하며 시를 들어본다. ■ 말투와 억양을 잘 살려 읽어 본다. S: 서울입니다. S: 대구-시원테이 전주-거그, 시원혀, 부산-거어, 굵어 바라. S: 시원테이(대구) - 시원하다 거그(전주)-거기 시원혀(전주)-시원해 거어(부산)-거기 굵어 바라(부산)-굵어 봐라 S: 네.	전체 및 개별 학습	10'	● 음성자료 (할아버지 등 굵기) ● 시 자료 (칠판 게시) ● 낱말카드 ○ 방언 낱말 카드 를 붙여 방언 이 눈에 띠도 록 해서 해결 해야 할 문제를 인식시킨다. ○ 표준어 낱말카 드를 제시하여 해당방언과 연 결하도록 한 다.

학습 단계	학습 과정	교 수 - 학 습 내 용		학습 형태	시 간	자료(★) 및 유의점(☞)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동			
문제 해결하기	지역별 방언을 표준어로 바꾸기	<p>T: 여러분이 가지고 있는 국어 사전을 활용하여 표준어와 방언의 뜻을 찾아 정리합니다.</p> <p>-표준어 : 교양 있는 사람이 두루 쓰는 현대 서울말</p> <p>-방언 : 어느 한 지방에서만 쓰는 표준어가 아닌 말</p>	<p>■ 국어사전으로 표준어와 방언의 뜻을 찾아 정리한다.</p> <p>-표준어 : 교양 있는 사람이 두루 쓰는 현대 서울말</p> <p>-방언 : 어느 한 지방에서만 쓰는 표준어가 아닌 말</p>		모둠 학습 10 '	<ul style="list-style-type: none"> ★국어사전 ★학습지 ★문장카드 ☞국어사전에 따라 뜻풀이가 약간 다를 수 있으니 공통적인 사항을 PPT로 정리하여 보여준다.
일반화기	방언 소개하기	<p>◎ 미션 뽑아 수행하기</p> <p>T: 모둠의 이끔이가 나와 7개의 미션봉투 중 한 가지를 가져가도록 합시다. 이 봉투 안에는 여러분들이 수행해야 할 미션이 들어가 있습니다.</p> <p>T: 봉투 안에 보면 한 지역씩 미션 수행지역이 정해져 있습니다. 그 지역의 방언을 표준어로 바꾸어서 조각지도에 붙이도록 합시다.</p> <p>T: 5가지 문제를 모두 해결한 모둠은 지도를 가지고 나와 조각 지도를 맞추어 붙이도록 합시다. 모든 모둠이 시간 안에 해결하여 우리나라 지도를 완성했으면 좋겠습니다.</p> <p>◎ 미션 수행 확인하기</p> <p>T: 시간이 다 되었어요. 덜 한 모둠이 있더라도 한 데까지 가지고 오도록 합시다.</p> <p>T: 0모둠이 수행한 000지역부터 확인해볼까요?</p> <p>T: 미션 수행에 가장 적극적이고 완성도가 높았던 모둠에게 스마일을 2장 주도록 하겠습니다.</p>	<p>■ 이끔이가 봉투를 가져가서 미션을 확인한다.</p> <p>■ 모둠별로 방언을 표준어로 바꾸어 본다.</p> <p>■ 미션을 모두 수행한 모둠은 조각 지도에 방언카드를 붙인다.</p> <p>■ 시간 안에 해결하지 못한 모둠도 해결한 데까지 붙이고 선생님의 평가를 기다린다.</p> <p>S: 싸게싸게- 빨리, 쪼까-조금, 땜시- 때문에, 시방- 지금, 허벌나게-빨리 등</p>		8 '	<ul style="list-style-type: none"> ★미션 봉투 ★조각 지도 ☞조각 지도는 지역별로 8개로 나누어진 것이며 퍼즐처럼 모아서 맞추면 우리나라 지도가 된다. ★우리나라 지도 ☞모둠 협동 태도 및 수행 시간, 수행 결과를 참고하여 보상을 한다.

학습 단계	학습 과정	교 수 - 학 습 내 용		학습 형태	시 간	자료(★) 및 유의점(☞)	
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동				
	학습 내용 평가 및 정리	<p>◎ 방언카드를 모둠활동판에 붙이기</p> <p>T: 자신이 만든 방언카드를 모둠활동판에 붙여 함께 살펴보도록 합시다.</p> <p>T: 다른 모둠에게도 알려주고 싶은 방언이 있다면 소개해 볼까요?</p> <p>◎ 학습지 해결하기</p> <p>T: 오늘 공부한 내용으로 학습지를 해결해봅시다.</p> <p>T: 답을 확인해볼까요?</p> <p>◎ 학습 정리하기</p> <p>T: 우리 지역은 서울에서 가깝기 때문에 서울 사람들이 사용하는 말을 주로 쓰고 있죠? 이 말을 무엇이라고 하나요?</p> <p>T: 하지만 서울에서 멀리 떨어져 있는 지역의 경우 그 지역만의 특징이 나타나는 말을 쓰고 있는데 그 말이 바로 무엇이었죠?</p> <p>T: 다들 잘 알고 있네요. 오늘 공부한 내용을 잘 알고 앞으로는 다른 지역의 말도 수용할 수 있는 학생이 되기를 바랍니다.</p>	<p>■ 모둠원과 함께 방언카드를 살펴보며 자신이 모르고 있었던 방언을 알아본다.</p> <p>S: 정구지-부추입니다.</p> <p>S: 할매-할머니입니다.</p> <p>■ 학습지를 풀어본다.</p> <p>■ 답을 확인하며 자신의 학습 활동 결과를 반성해본다.</p> <p>S: 표준어입니다.</p> <p>S: 방언입니다.</p> <p>S: 네.</p>		개별 및 전체 학습	5 '	<p>★모둠활동판</p> <p>☞모둠원이 쓴 방언을 함께 살펴보며 비교해본다.</p> <p>★실물화상기</p> <p>☞활동 1,2에서 사용했던 자료를 활용하여 학습 정리를 한다.</p> <p>☞방언이 표준어에 비해 열등의 말이라는 생각, 웃기는 말이라는 생각을 하지 않도록 한다.</p>
	차시 예고	T: 다음 시간에는 표준어와 방언을 알맞게 사용하면 좋은 점에 대해 공부하겠습니다.					

◎:교사 활동, T:교사발문, ■:학생 활동, S:학생 반응

모의재판을 통한 토론 능력 함양 지도 방안

인천구산초등학교

교사 손보경

수업을 위한 나의 수다

“사회가 너무 지겨워요.”

아이들은 사회과목을 너무나도 싫어한다. 모르는 이야기 투성이에다 외울 것이 많기만 해서란다. 한둘이 아니다. 한결같다.

“발표하는게 창피해요.”

고학년에 접어든 아이들은 너무나도 자기 표현에 소극적이었다. 가끔에 콩나듯 손을 들고 발표하면 더 이상 의견이 없다. 모두가 같은 생각이란다.

이런 아이들이 바뀌었다. 김치를 싫어하는 아이에겐 김치로 만든 요리가 아닌 것처럼 요리를 퓨전으로 만들어 먹이듯, 사회적인 사실과 현상과 잘 버무렸다. 짹과 모둠을 끓은 수업전략을 통해 아이들의 입을 열었다. 빨리 말하고 싶어서 엉덩이가 들썩들썩한다. 비결은 무엇일까?

수업의 핵심 들여다 보기

모의재판은 사회적 쟁점을 다양한 소재로 다룰 수 있으며, 사회적 이슈나 학생들의 흥미를 유도할 수 있는 판례나 사례를 다양하게 적용할 수 있고, 역사, 경제적 측면과 법적인 측면을 동시에 접할 수 있어 통합적인 논의나 학습이 가능하다. 또한, 모의재판이 진행되는 과정에서 학생들은 특정한 법적 상황하의 갈등과 문제 사태를 확인하고 타인의 행동에 대해 이해와 가치를 분석하게 되며, 토론을 통해 결론을 도출하고 가치와 태도를 명료화 시킬 수 있다.

수업 아이디어 공유하기

교사는 모의재판에 적합한 문제나 상황을 선정하고, 학생들 스스로 자료수집을 할 수 있도록 하며, 자료수집한 내용을 참고로 하여 배역을 선정하면 학생들 스스로 적극적으로 참여하게 된다. 누구나 판사, 변호사를 하고 싶어하기 때문에.

모의재판은 실제재판에서 운영되는 일정한 절차를 가지고 진행되므로 실제 수업에 있어서도 쟁점이 결정되면 본시안처럼 단계별로 적용하여 운영하면 된다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천일신초등학교 교사 지원섭 >

* 본시 교수-학습 과정안

단원 (차시)	3. 환경보전과 국토개발 (2) 환경과 더불어 살아가는 길 ②환경을 생각하는 국토개발(12/17)	교과 서 쪽수	130-132쪽 (사탐 125-126쪽)	차시	12/17
학습 주제	◦ 4대강 사업은 계속되어야 하는가? 중단되어야 하는가?			시간	50분
학습 목표	◦ 모의재판을 통해 4대강 개발에 따른 국토개발에 대한 자신의 입장을 밝힐 수 있다.				
교수학습 모형	모의재판수업모형	판사, 검사, 변호사, 배심원 등의 법원 재판 형태를 띠고 각자의 조사내용을 바탕으로 특정주제에 대한 판결을 내리는 것			
학습 자료	교사 : 교사용 컴퓨터 1대, 프로젝션 TV, 학습안내와 학습정리 PPT, 학습지, 의사봉 학생 : 보고서, 사전 조사 자료, 증거물				

단계	학습 요소	교수·학습 활동	시간	자료(◎) 및 유의점 (□)
도입	동기유발 안전안내	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 학습분위기 조성 <ul style="list-style-type: none"> - 푸른세상 만들기 부르기 - 푸른세상은 어떤 세상일까요? - 가사 중에 푸른세상은 누가 함께 만들어 가야 한다고 하였나요? - 모두가 함께 살아가야할 세상이지만 가끔은 해결하기 어려운 문제도 발생합니다. 어떤 문제인지 함께 화면을 보도 	6'	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 푸른세상 만들기 노래방 ◎ 자체제작 동영상

공부할 문제확인	<p>록 하겠습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 어떤 이슈에 대한 영상입니까? ◦ 4대강에 대한 입장은 각각 어떤 것입니까? - 정부측의 입장은 어떤 것입니까? - 환경단체측의 주장은 어떤 것입니까? ◦ 그렇다면 정부와 환경단체에서 서로 대립되는 의견은 무엇과 무엇입니까? ◦ 네, 그렇습니다. 오늘 공부할 학습 문제는 바로 4대강 사업에 대해서 정부의 입장대로 개발을 해야 하는지 아니면 환경단체의 의견처럼 중지해야 하는지 모의재판을 통해서 함께 고민하는 시간을 갖도록 하겠습니다. <p>4대강 사업은 계속되어야 하는가? 중단되어야 하는가?</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 오늘 모의재판은 최근 국가적으로 가장 뜨거운 논쟁인 4대강에 대한 것으로, 국가를 상대로 한 환경단체의 4대강공사 중단요청 소송을 주제로 진행할 것입니다. 	<p>모습</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4대강 공사에 대한 논쟁입니다.. - 정부측은 홍수를 예방하고 가뭄을 해결한다고 합니다. - 환경단체에서는 오히려 환경을 오염시키고 수질도 나빠질 것이라는 의견을 내세우고 있습니다. - 개발과 환경문제에 관한 것 같습니다. 	
----------	---	---	--

전개	<p>◦ 지금부터 모의재판 진행순서에 대해 안내해 드리겠습니다.</p> <p>원고와 피고측 변호사는 각각 증인을 최대 2명 까지 쓸 수 있으며, 각 1회의 작전타임을 통해 협의할 시간을 확보할 수 있습니다. 배심원들에게도 직접 피고와 원고에게 질문할 시간을 주도록 하겠습니다. 그러면 지금부터 환경단체의 4대강 사업 중지요청에 따른 모의재판을 우리반 친구들과 함께 시작해 보도록 하겠습니다.</p> <p>- 서기 : 판사님이 입장하십니다. 모두 자리에서 일어나 주십시오.(모두 앉으면) 모두 자리에 앉아주십시오.</p> <p>- 판사1 : 지금부터 사건번호 2010-502호 시민단체 ‘자연희망’이 국가를 상대로 낸 4대강 사업 중단 요청에 따른 재판을 시작하겠습니다 (쾅쾅쾅)</p> <p>-판사 - 원고측, 왜 국가를 상대로 소송을 제기하게 되었습니까?</p> <p>- 원고측 변호사 : 정부는 임기 초부터 대운하 사업을 하겠다고 공약을 내세웠습니다. 그런데 지금 4대강 사업이라는 이름만 바꾼 채 진행하고 있지 않습니까? 이는 이러이러한 문제점이 있는 것으로... 이상입니다.</p> <p>- 판사 : 피고측 변론하세요</p> <p>- 피고측 변호사 : 존경하는 재판관님, 절대 그것은 사실이 아닙니다....</p> <p>- 판사 1 : 지금부터 원고와 피고측의 주장을 각각 들어보도록 하겠습니다. 먼저, 원고측 변호사 진술해주시기 바랍니다.</p> <p>- 원고측 변호사 : 증거자료 등을 제시하면서 자신의 의견 제시</p>	3'	<p>▣ 모의재판과 관련한 자리 배치는 미리 준비해 둔다.</p>
1단계 인정심문			
2단계 원고측 최초변론		13'	
3단계 피고측 최초 변론			

4단계 첫 번째 증인심문	<ul style="list-style-type: none"> - 피고측 변호사 : 반박 - 판사 2 : 다음은 피고측에서 변론해 주시기 바랍니다. - 피고측 변호사 : 의견제시 - 원고측 변호사 : 반박 		
5단계 두 번째 증인심문	<ul style="list-style-type: none"> - 판사 3 : 피고와 원고측에서는 증인이 있으면 신청해 주시기 바랍니다. - 원고측 변호사 : 우리나라 강 연구의 대가인 %%박사를 증인으로 신청하겠습니다.. - 판사 1 : 증인 나와 주십시오. - 서기 앞에서 법전 위에 손을 얹고 “진실만을 말하겠습니다”선서후 증언 	5	<ul style="list-style-type: none"> ● 검사 증거물 1 - 4대강에 대한 발언 들
6단계 세 번째 증인심문	<ul style="list-style-type: none"> - 원고측 변호사 : 우리나라의 큰 물줄기인 강에 대해 현 상황을 말씀해 주시죠. - 피고 : 현재 오염이 심해 농사짓기에도 어렵습니다..등등 - 판사2 : 이번에는 피고측 증인 나와 주십시오 		<ul style="list-style-type: none"> ● 변호사 증거물 1 제시 (며 리 감 기, 세제 사용 등의 사진들)
7단계 배심원 주장 및 질의응답	<ul style="list-style-type: none"> - 서기 앞에서 법전 위에 손을 얹고 “진실만을 말하겠습니다”선서후 증언 (청계천 수질 관리국장) - 피고측 변호사 : 현재 청계천 수질에 대해 말씀해 주시죠 	5'	<ul style="list-style-type: none"> ■ 검사, 변호사 측에서 각각 타임아웃 1회
8단계 원고측 최후 변론	<ul style="list-style-type: none"> - 국장 : 1년 내내 녹조가 생기고 유지비가 많이 듭니다. - 판사2 : 이번에는 검사(변호사 측) 증인 나와 주십시오 - 증거물 갖고 있는 거물 증인 또는 사건의 당사자인 피고 	2'	<ul style="list-style-type: none"> ■ 검사 변호사 외 배심원들도 증인 들이 나변호사 검사에게 질문할 수 있
9단계 피고측 최후변론	<p>판사1: 지금부터는 여기에 참여하신 배심원들의 질의응답이 있겠습니다. 발언을 하실 배심</p>	2'	

	<p>원들은 손을 들어주시기 바랍니다.</p> <p>배심원 : 저는 피고(원고)측 변호사에게 질문하겠습니다.</p> <p>휴정</p> <p>판사3 : 마지막으로 원고 측은 최후 변론을 하시기 바랍니다.</p> <p>원고측 변호사 : 4대강 사업은 국민과의 약속을 저버린 졸속 사업입니다. 현재 환경문제에 대해 검증이 부족한 상태이므로 이 사업은 즉시 중단되어야 하며, 국가의 대표인 피고는 국민들을 위해 사과하고 이 문제에 대한 대책을 마련해야 할 것입니다.</p> <p>판사 2: 정부측 변호사 최후 변론 하세요</p> <p>피고측 변호사 : 국가 사업이란 것은 짧은 시간에 판단하지 못하는 것입니다. 경부고속철도가 개통될 때 얼마나 많은 사람들이 환경문제로 반대했었습니까? 하지만, 이제 우리나라 철도 빵빵 터지지 않습니까? 경제도 살리고 환경도 살리는 4대강 사업 계속 되어야 합니다.</p> <p>판사1 : 잠시 휴정을 하고 배심원들은 마지막으로 유죄 무죄를 판단하는 시간을 갖도록 하겠습니다. 1분간 휴정하겠습니다</p> <p>배심원 여러분께서는 각각 4대강을 개발해야 하는지 중단해야 하는지를 판단해서 선택판을 들어주시기 바랍니다. 개발은 빨강, 중단은 초록색입니다.</p> <p>재판장(판사1) : 이제 판결을 선고하겠습니다. ***한 사실이 인정(인정되지 않아) 원고(피고)인 환경단체(정부측)의 의견대로 공사중지(계속 추진)하도록 하도록 하겠습니다.</p> <p>이 판결에 불만이 있으면 1주일 안에 항소할 수 있습니다.</p>	<p>도록 한다.</p> <p>2'</p> <p>● 빨강, 파랑 선택판</p>
--	---	---

		이상 재판을 마치겠습니다.(쾅쾅쾅)		
정리	<p>재판 후 느낌 발표 평가하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 재판이 끝났습니다. 배심원들의 판결소감을 들어보도록 하겠습니다. 어떤 기준으로 선택을 했는지 확인해보도록 하겠습니다. ◦ 이번에는 재판에 참가했던 학생들에게 소감을 물어보도록 하겠습니다. ◦ 지금까지 재판한 내용을 바탕으로 우리나라 국토개발에 대해 좀 더 생각해 보는 시간을 가지도록 하겠습니다. 4대강을 주제로 3행시나 표어로 자신의 생각을 나타내 보도록 하겠습니다. 시간은 2분을 주도록 하겠습니다. <p>차시예고</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 수업을 마무리하면서 잠시 광고를 시청하겠습니다. ◦ 여러분들의 작지만 소중한 노력들이 환경을 살리는 가장 큰 걸음이 될 수 있을 것 같습니다. 다음시간에는 국토개발의 성과에 대한 내용을 배워보도록 하겠습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 전 개발을 해야 한다고 생각했습니다. 왜냐하면.. - 전 중단을 해야한다고 판단했습니다. 왜냐하면.. - 생각보다 상대팀이 준비를 많이해서 어려웠습니다. - 각자의 생각을 담아 3행시나 표어로 나타내고 발표해보는 시간을 갖는다. - 광고 시청(웅진 코웨이 패러디) 	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>2'</p> <p>1. ◉ 아이들이 직접 쥐 재하는 모습으로 만든 영상</p>	

RAFT 전략을 활용한 지도방안

인천동수초등학교

교사 김선혜

수업을 위한 나의 수다

이 수업은 역사에 대한 관심과 인식이 부족한 아이들이 생각의 폭을 넓히고 심화된 역사적 사고를 경험하기 위해 계획되었다. 역사를 쉽게 알기 위해서는 그 사건들이 생겨나게 된 원인을 이해하고, 그에 따라 발생된 결과와의 관계를 파악하는 과정을 통해 ‘흐름’을 알아야 한다. 그렇다면 한 역사적 사건을 도식적으로 이해하기보다는 다양한 관점을 투영하여 깨닫는 것이 좋다. 그래서 RAFT전략을 활용하여 역사의 장면과 사건을 이해하고자 하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

무엇보다도 이 수업은 아이들이 스스로 역할을 맡을 인물을 상정하고 다양한 상황을 떠올려 많은 장르의 글을 써 봄으로서, 역사를 보는 안목을 넓히는 것이 근본 목적이다. 그러므로, 아이들이 다양한 관점으로 글을 써 볼 수 있도록 편안한 분위기를 만들어 유도할 수 있어야 한다. 또한, 국어와 연계하여 알고 있는 장르를 모두 동원하여 여러 방향의 글이 탄생할 수 있도록 하는 것이 좋다. 그러한 과정을 통해 역사 인식을 심화시킬 수 있어야 하겠다.

수업 아이디어 공유하기

첫째, 이 수업을 진행하기 위해서는 아이들이 대상이 되는 역사의 사건을 이해하고 있어야 한다. 기본 지식이 없이는 다양한 관점을 투영하여 생각할 수 없기 때문이다. 둘째, RAFT가 특별한 수업 방법이 아니라 역할을 맡겨 그 사람의 입장에서 글을 써 보는 방법이라는 것을 이해해야 한다. 필요 없이 개념을 주입시켜 거부감을 들게 해서는 안될 것이다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천동수초등학교 교감 황영춘 >

교과	사회 (10/16)		수업시간	40분 (10:00 ~ 10:40)
단원	2. 근대 사회로 가는 길 (2) 외세의 침략과 우리 민족의 대응 ① 척화비를 세운 까닭			
수업모형	문제해결 수업모형		교과서	교과서 85쪽 사회과탐구 90쪽
학습주제	RAFT 전략을 활용한 시대적 상황의 폭넓은 이해			
학습목표	척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 올바로 이해할 수 있다.			
학습집단 조직방식	전체학습 → 모둠학습			
교수학습 자료	교사	일반자료	① 만화 : 동영상 출처 (KBS 한국사 傳) ② 음악자료 : 한국을 빛낸 100명의 위인들 노래 반주 ③ 판서자료 : 학습 목표 칠판에 제시, RAFT 안내판 ④ 학습활동안내자료 : 활동 안내판	
	교수매체		컴퓨터, 프로젝션 TV	
	아동		학습지, 자기평가지, 흥선대원군 노래 가사	

학습 단계	학습요소 및 학습형태	교수 · 학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
준비	문제파악 학습동기 유발 전체학습	<ul style="list-style-type: none"> □ 전시학습 상기 및 동기유발 ◎ ‘100명의 위인들’ 개사한 흥선대원군 노래 부르며 학습 준비하기 ◎ 전시 학습 상기 <ul style="list-style-type: none"> • 오늘 공부를 하기 전에 지난 시간에 우리는 무엇을 배웠습니까? ◎ 흥선대원군과 척화비에 대해 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> • 선생님이 짧은 동영상을 보여주겠습니다. • 영상을 보고 나서 무슨 생각이 들었나요? 지난 시간에 배운 것과 관련지어 생각해 보고 발표해 봅시다. • 그럼, 이번 시간에 공부 할 내용은 무엇일까요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 노래 가사를 잘 생각해보며 1절만 즐겁게 따라 부른다. - 흥선대원군에 대해 배웠습니다. - 흥선대원군의 개혁 정책에 대해 배웠습니다. - 병인양요, 신미양요, 이양선, 척화비에 대해 알아보았습니다. - 동영상을 본다. - 경복궁을 다시 짓느라고 힘들었을 것 같습니다. - 외세를 배척했을 것 같습니다. - 척화비가 세워질 당시 상황을 알 수 있습니다. - 척화비가 세워질 당시 상황에 대해 배울 것 같습니다. 	5'	<input type="checkbox"/> ‘100명의 위인들’, 반주 <input type="checkbox"/> 동영상

학습 단계	학습요소 및 학습형태	교수·학습 활동		시간	자료 및 유의점						
		교사	아동								
	학습목표 확인하기	<p style="text-align: center;">척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 올바로 이해할 수 있다.</p>		1'	<input type="checkbox"/> 칠판 예학습 목표제시						
	학습활동 안내 전체학습	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 학습 활동 안내 ◎ 단계별 학습활동 순서와 방법 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> • 오늘 이 시간에 공부할 순서와 방법에 대하여 알아볼까요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 오늘 학습할 순서를 확인 한다. 		<input type="checkbox"/> 학습 목표 밀착 활동 제시						
전개	문제탐색 RAFT 선택하기 전체학습	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 활동 1. RAF 정하기 ◎ R(Role): 필자의 역할 정하기 <ul style="list-style-type: none"> • 척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 이해하기 위해 RAF를 정해 봅시다. • R은 Role로, 필자의 역할입니다. 글을 쓸 역할을 맡을 사람은 누가 있을까요? • 처음 단계라 어려울 것 같아 선생님이 학습지에 예시를 제시해 두었습니다. 척화비가 세워졌을 당시를 생각하면서 필자를 선택해 봅시다. • 학습지에 자신이 선택한 필자에 동그라미를 쳐 봅시다. ◎ A(Audience): 필자를 위한 독자를 정하기 <ul style="list-style-type: none"> • 이번에는 글쓴이가 쓴 글을 읽어줄 독자를 정해 봅시다. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #ffffcc; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;">▣ 활동 안내</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">※ 활동1. RAF 정하기</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">※ 활동2. T (모둠별 형식과 주제) 정하기</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">※ 활동3. 당시의 시대적 상황 글쓰기</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">※ 활동4. 발표하기</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e0e0ff; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;">RAFT(역할/독자/형식/화제)</p> <p>(1) R-글쓴이(Role)의 역할입니다. 아래 사람들 중에서 글쓴이 역할을 맡을 사람을 골라 보세요. 해당하는 사람이 없다면 새로운 사람을 생각해보세요.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">① 흥선대원군</td> <td style="width: 50%;">② 천주교 신자들</td> </tr> <tr> <td>③ 개화파</td> <td>④ 고종</td> </tr> <tr> <td>⑤ 이양선의 외국인들</td> <td>⑥ ?</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 흥선대원군입니다. - 고종입니다. - 이양선을 처음 발견한 바닷가 사람들을 넣어도 될 것 같아요. - 흥선대원군의 아들이인 고종으로 필자를 정해 보겠습니다. - 당시의 시대상황을 생각해보며 R을 정해 학습지에 동그라미 친다. 	① 흥선대원군	② 천주교 신자들	③ 개화파	④ 고종	⑤ 이양선의 외국인들	⑥ ?	6'	<input type="checkbox"/> 파워포인트 자료 제시
① 흥선대원군	② 천주교 신자들										
③ 개화파	④ 고종										
⑤ 이양선의 외국인들	⑥ ?										
					<input type="checkbox"/> 학습 활용						

학습 단계	학습요소 및 학습형태	교수 · 학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
전개	<p>• 학습지의 빈칸 안에 필자가 쓴 글을 읽을 독자를 적어 봅시다.</p> <p>• 독자를 다 적었으면 자신이 선택하고 싶은 독자에 동그라미를 쳐 봅시다.</p> <p>◎ F(Format): 쓰기의 형식 정하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 이번에는 어떤 형식으로 필자가 독자에게 글을 쓸 것인지 F를 정해 봅시다. • 여러분들이 그동안 국어 시간에 배운 글쓰기의 형식에는 어떤 것들이 있었지요? • 학습지의 빈칸 안에 그 형식들을 써 보세요. 그 중에 하나를 선택하면 됩니다. <p>□ 활동 2. T (모둠별 형식과 주제) 정하기</p> <p>문제탐색</p> <p>RAFT 정해 보기</p> <p>모둠학습</p>	<p>- 고종이 고종에게 쓸 수 있을까? 그렇다면 나중에 일기를 선택해야 하겠지?</p> <p>- 학습지의 예를 참고해서 독자를 정해서 적어 본다.</p> <p>- 동그라미를 친다.</p> <p>- 그동안 배웠던 글의 종류를 떠올려본다.</p> <p>- 시가 있었습니다.</p> <p>- 소설도 있었습니다.</p> <p>- 수필이 있었습니다.</p> <p>- 광고문을 써 봄도 될 것 같아.</p> <p>- 편지도 좋을 것 같아.</p>	7'	<p>□노래 를부르 며모둠 을만든 다.</p> <p>□timer TV 에 제시</p>	

학습 단계	학습요소 및 학습형태	교수·학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
전개	<p>• 모둠 토의를 마쳤나요? 그렇다면 여러분은 한 편의 글을 쓸 준비를 훌륭하게 마친 것입니다. 지금부터는 여러분들이 쓸 글의 중심 생각, 즉 주제를 정해야 합니다.</p> <p>□ 활동 3. 당시의 시대적 상황 글쓰기</p> <p>◎ 당시의 시대적 상황 글쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 지금까지 여러분들은 척화비가 세워졌던 시대적 상황을 생각하면서 스스로 필자, 독자, 쓰기의 형식과 주제를 정해 보았습니다. • 스스로 정한 RAFT를 통해 당시의 시대적 상황을 생각하며 글쓰기를 해 봅시다. 모둠과 상의해서 RAFT를 정해보았는데, 모둠별로 의논하며 한 편의 글을 쓰도록 합니다. • 글쓰기에 부담을 갖지 말고 재미있게 조선시대 척화비가 세워졌던 시대로 여행을 갔다고 생각하며 글을 써봅시다. <p>□ 활동 4. 발표하기</p> <p>◎ 발표하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 모두 수고 많이 하였어요. 척화비가 세워졌을 당시를 여행하면서 한편의 글을 완성해 보았습니다. • 그럼 독서록의 형식대로 각 단계의 내용을 발표해봅시다. 	<p>- 흥선대원군이 고종에게 쓴 편지의 주제를 한 문장으로 생각해보자.</p> <p>- “흔들리지 말고 나를 도와주세요.”라고 정해볼까?</p>  <p>- 모둠별 논의의 결과를 바탕으로 각자 글쓰기를 한다.</p> <p>- 토의해서 하나로 결정해서 쓰니까 쓰기 쉽구나.</p> <p>- 글쓰기가 어려운 줄 알았는데, 이렇게 쓰니까 쉬운데?</p> <p>- 주제를 한 문장으로 정하니 내용을 쓰기가 쉬워졌다.</p>  <p>- 저는 개화파가 되어 흥선대원군에게 편지를 써 보았습니다. 주제는 “부디 나라의 문을 활짝 열어주세요.”입니다.</p>	7'	<input type="checkbox"/> timer <input type="checkbox"/> TV <input type="checkbox"/> 예 제시 <input type="checkbox"/> 학습 지 활 용	

학습 단계	학습요소 및 학습형태	교수·학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
정리	정리 평가	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> • 척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 정리해봅시다. ◎ 평가하기 <ul style="list-style-type: none"> • 자기 평가지에 평가를 해봅시다. • RAFT 글쓰기 활동을 하면서 알게 된 점이나 느낀 점들을 이야기해 볼까요? ◎ 차시예고 <ul style="list-style-type: none"> • 다음시간에는 강화도조약과 그 후의 개화정책에 대해 알아봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 당시 시대 상황은 어려 사람의 입장에서 생각해 볼 필요가 있을 것 같습니다. - 자기 평가지에 평가를 해본다. - 여러 사람의 입장에서 생각해보니 이해하기가 쉬웠습니다. - 글쓰기가 생각보다 쉽다는 생각이 들었습니다. - 다음 시간에 배울 교과서 페이지를 확인한다. 	5'	<input type="checkbox"/> 파워 포인트 자료 <input type="checkbox"/> RAFT 자기평가 활용

* 본시 학습의 평가 계획

전 차시에서 흥선 대원군의 개혁 정책과 외세의 침략을 극복하기 위한 노력에 대해 알아보았다. 본 차시에서는 단원을 재구성하여 심화로 척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 말할 수 있는지를 평가하도록 한다.

본시학습	① 척화비를 세운 까닭		
성취기준	척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 다양한 형식으로 표현할 수 있다.		
평가기준	상	중	하
	척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 다양한 형식으로 표현할 수 있다.	척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 다양하지는 않지만 표현할 수 있다.	척화비가 세워졌던 당시의 시대적 상황을 표현할 수 없다.
평가방법	관찰평가, 자기평가		

탐구학습 모형을 통한 사고력 신장 지도방안

인천동수초등학교

교사 김수진

수업을 위한 나의 수다

본 수업에 대한 고민은 학생들을 좀 더 신나게 공부할 수 있게 하기 위함에서 출발하였다. 그리고 그것을 위해 교사에게 필요한 것은 자신감을 가지고 학생들을 대해야 하며 행동에서 언행일치를 보여야 한다는 점이다. 모든 규칙과 약속은 학생들이 긍정적으로 받아들일 수 있게 해야 하며 추상적이고 포괄적인 문장이나 문구를 사용해서는 안 된다. 이것을 실행하기 위해 이번 수업에서는 학생들이 무엇을 어떻게 해야 하는지 분명하고 알기 쉬는 표현으로 나타내며, 누구나 쉽게 지킬 수 있도록 하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

학생들을 개별 지도하고 있을 때 선생님의 지도를 받지 않는 학생들이 자신의 일을 스스로 해결하지 못하고 계속 선생님께 질문함으로 인하여 교사가 계획한 학습 활동에 많은 지장을 받는 경우가 있다. 이를 해결하고자 다양한 활동 중심의 사회교과에서는 교사의 도움 없이 스스로 학습해나갈 수 있는 진정한 탐구학습을 통하여 학생들에게 세부적이고 계획적인 지도를 하였다.

수업 아이디어 공유하기

과제 계획 : 과제를 내는 것이 좋은가? 하는 것에 대한 언급보다는 과제는 왜 내며 어떻게 내야 하는가?에 대하여 생각을 해야 한다고 생각한다. 학기 초 학부모와 학생들에게 교사가 일 년 과제 계획을 말할 때 왜 이 과제를 내며 어떤 장점이 있으며 어느 정도의 양을 언제 낼 것인지에 대하여 안내하면 학생들의 공부 습관에 긍정적인 영향을 끼칠 것이다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부개서초등학교 교사 유정선 >


교수-학습 과정안

단원명	3-(2) 교류하며 발전하는 지역	수업모형	탐구학습모형		
지도일시	2010. 6. 16 (수) 6교시	지도대상	4학년 3반28명 (남 :13, 여 :15)	지도교사	김수진
학습주제	다른 지역에서 생산된 것 조사하기	교과서쪽	사회 92~94쪽 인천의 생활 84~85쪽 사회과부도 30쪽	차시	4/17
학습목표	다른 지역에서 생산된 물건을 여러 가지 방법으로 조사할 수 있다.				
교수·학습 자료	교사	PPT, 우리나라 · 세계 백지도, 사진자료, 생산지 표시가 있는 물품 사진 인쇄자료, 실물화상기			
	학생	생산지 표시가 있는 물품(학용품, 음식류), 학습지(기본 1·2, 심화 1·2), 형광펜			

단계	학습 내용	교수·학습활동		수업형태 (시간)	자료() 및 유의점(※)
		교사	학생		
문제 파악	동기 유발	◆동기유발 T. 지금부터 선생님을 잘 보세요. (을 제시하며) 어떤 물건의 사진인가요?	◆동기유발 S. 바나나입니다.	전체학습 (5')	바나나, 사진자료 우리나라 · 세계 백지도 ※지도에 위치를 표시하여 제시해 준다.
		T. 어디에서 나는 것인가요?	S. 다른 나라에서 수입해 오거나 제주도에서 왔을 것 같습니다.		
		T. 이것은 어떤 사진인가요?	S. 오징어입니다.		
		T. 오징어는 어디에서 나는 것인가요?	S. 울릉도와 같은 바다에서 나는 것입니다.		
		T. 선생님이 보여준 물건들의 어떠한 공통적인 특징이 있는지 발표해 봅시다.	S. 우리 지역에서 나지 않는 물건들입니다.		
	용어 정리 하기	T. 교과서 92쪽을 펴봅시다. 자유롭게 읽어볼까요? 읽으면서 중요하다고 생각되는 부분에 국어시간에 배웠던 것처럼 형광펜으로 표시하면서 읽어 봅시다.	S. 다른 지역에서 들어오는 물건들입니다.	PPT	형광펜
		T. 중요하다고 생각되는 용어를 발표해 봅시다.	S. 자원입니다.		
		T. 앞의 화면을 보면서 중요한 용어를 한번 정리해보도록 하겠습니다.	S. 상호작용입니다.		

단계	학습 내용	교수·학습활동		수업형태 (시간)	자료() 및 유의점(※)
		교사	학생		
	학습 목표 발견 안내	<p>T. 네, 각 지역과 나라마다의 자월이 다르기 때문에 지역간의 교류, 즉 상호작용이 꼭 이루어 져야 하는 것입니다.</p> <p>T. 자, 그러면 방금 배운 용어와 선생님이 수업 시작할 때 보여준 물건을 연관 지어서 오늘 배울 학습목표를 누가 말해 볼까요?</p> <p>T. 네. 비슷한데 조금 구체적으로 선생님과 알아 보도록 하겠습니다.</p>	S. 다른 지역에서 들어오는 물건을 알 수 있다.		
	학습 목표	(다른 지역)에서 생산된 물건을 여러 가지 (방법)으로 조사할 수 있다.			학습목표 판서 자료
가설 설정 및 탐구 계획 수립하기	학습 활동 안내	<p>◆ 학습활동안내</p> <p>활동1. 예상해보기</p> <p>활동2. 조사 계획 세우기</p> <p>활동3. 조사 과제 정리하기</p>		전체학습 (1')	학습활동 안내 자료
	예상 해보기	<p>◆ 활동1. 예상해보기</p> <p>T. 자, 우리가 저번에 PIE 사진 활용 교육 때 찍었던 사진을 살펴볼까요? 첫 번째 사진은 어떤 사진인가요?</p> <p>T. 두 번째의 사진은 어떤 사진인가요?</p> <p>T. 여기 있는 물건들이 어디에서 이동해 왔는지 발표해 봅시다.</p> <p>T. 왜 다른 지역에서 이동하여 왔을까요?</p>		전체 학습 (5')	<p>사진자료</p> <p>* 사진자료에서 다른 지역에서 생산되어 우리 지역으로 이동한 것을 학생들이 예상하며 발표 할 수 있도록 한다.</p>
입증	계획 세우기 및 구체적인 방법 알아 보기	<p>◆ 활동2. 조사계획 세우기</p> <p>T. 어떤 물건이 어디에서 왔는지 조사해보기 위해서는 어떤 방법을 사용할 수 있을까요?</p> <p>T. 상표를 통해 구체적으로 생산지를 확인하는 방법을 잘 알고 있나요?</p>		모둠 학습 (9')	<p>* 발표를 할 때 방법이 나올 때 마다 하나씩 칠판에 붙힌다</p>

단계	학습 내용	교수·학습활동		수업형태	자료 및 유의점
		교사	학생		
		<p>T. 상표를 통해 생산지를 확인하는 방법을 구체적으로 알아보기 위해, 여러분이 가지고 있는 학용품이나 집에서 준비해온 물품 중에서 생산지가 표시된 것을 살펴볼까요? 어디에서 온 것인가요?</p> <p>T. 지금까지 상표를 통해 생산지를 확인하는 방법을 구체적으로 살펴봤어요.</p>	<p>S. 자신의 학용품 또는 물품을 살펴보며 생산지를 찾아 발표한다.</p>		생산지 표시가 있는 물품(학용품, 음식류)
일반화하기	조사 과제 정리하기	<p style="text-align: center;">◆활동3. 조사 과제 정리하기</p> <p>T. 자 이제 모둠별로 조사 과제를 정리할 건데요. 조사 과제 정리 순서를 알려드리겠습니다.</p> <p>첫째, 사회과 부도 30쪽과 각자 가지고 온 물건 그리고 선생님이 나눠준 사진 인쇄자료를 꺼냅니다.</p> <p>둘째, 선생님이 나누어 주는 학습지에 모둠원끼리 토의를 해서 조사한 물건과 생산지 그리고 지역의 환경적 특징에 대해 5분동안 정리해 보도록 합니다.</p> <p>이때, 사회과 부도 30쪽의 특산물이란 용어가 나오는데, 특산물이란 어떤 지역의 특별한 산물로 지금 우리가 배우고 있는 특정 지역에서 생산된 물건입니다.</p> <p>마지막으로 5분 내에 모둠에서 조사 정리가 끝나면</p>		모둠학습 (17')	<p>사회과 부도 30쪽, 생산지 표시가 있는 물품(학용품, 음식류), 생산지 표시가 있는 물품 사진 인쇄자료</p> <p>기본학습지1·2, 심화학습지1·2</p> <p>※학습지는 생산지가 다른 두 종류로 준비하여 학생들이 발표 시 정보를 얻도록 한다.</p> <p>※소란스러워지지 않도록 지도하며 모둠별 조사 과제 정리하기에 올바르게 참여할 수 있도록 한다.</p>

단계	학습 내용	교수·학습활동		수업형태	자료 및 유의점
		교사	학생		
		T. 어느 모둠의 '발표자' 가 먼저 앞에 나와서 조사 정리 한 것을 발표해 보겠습니까? T. 모둠별로 조사 과제 정리 하기를 하면서 느낀 점을 발표해 해볼 친구가 있나요?	S. 발표자가 조사 정리 한 것을 발표한다.		실물화상기
정리	학습 내용 정리	◆ 배운 내용 정리하기 T. 오늘 공부하면서 알게 된 점을 발표해 볼까요?	S. 지역 간의 다양한 교류가 이루어진다는 것을 알았습니다. S. 생산지를 조사하기 위한 다양한 방법이 있다는 것을 알게 되었습니다.	전체학습 (3 ')	PPT
	차시 예고	◆ 차시예고 하기 T. 다음 시간에는 우리 지역과 경제 교류하는 지역의 위치를 지도에서 찾아보고, 그 이유에 대해 살펴보도록 하겠습니다.	S. 생산지 표시가 있는 물품 사진 인쇄자료를 우리나라와 세계 백지도에 붙혀짐을 보고 차시내용을 확인한다.		우리나라 · 세계 백지도

판서 계획

학습 목표 : (다른 지역)에서 생산된 물건을 여러 가지 (방법)으로 조사해 봅시다.	조사방법
[활동 1] 예상해보기	<ul style="list-style-type: none"> · 어른들께 여쭈어 보기 · 인터넷에서 검색하기 · 직접 돌아보며 조사하기 · 통계 자료 조사하기 · 생산지 표시가 있는 상표 살펴보기
[활동 2] 조사계획세우기	
[활동 3] 조사과제 정리하기	

평가 계획

성취기준	평가기준			평가방법
	상	중	하	
다른 지역에서 생산된 물건을 여러 가지 방법으로 조사할 수 있는가?	다른 지역에서 생산된 물건을 여러 가지 방법을 실생활에서 다양한 물건을 찾아서 조사할 수 있다.	다른 지역에서 생산된 물건을 여러 가지 방법으로 조사할 수 있다.	다른 지역에서 생산된 물건을 여러 가지 방법으로 조사하는데 미흡하다.	관찰법

토의 기법을 활용한 창의적 문제해결력 신장방안

인천동암초등학교

교사 정은영

수업을 위한 나의 수다

오늘날 사회생활에서 가장 필요하고 중요한 능력인 창의적 사고력을 효율적으로 길러주기 위해서는 교수·학습 전략과 이에 따른 구체적인 수업과정의 설정이 필요하다. 창의적 사고력 신장과 가장 관련성이 깊은 사고 기능을 '의사결정과 문제해결'로 볼 때, 이를 단위수업에서 적용할 수 있는 수업 과정으로 창의적 문제 해결 학습모형을 제시할 수 있다. 사회과 교과 수업을 교사 중심이 아닌, 다양한 토의 기법을 활용한 학생 중심의 수업으로 진행해 보고자 본 수업을 계획하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

3학년 2학기 사회과 2단원 「이동과 의사소통」에서는 옛날과 오늘날의 이동과 의사소통 수단의 종류 및 발전 과정을 알아보고, 미래의 생활 모습을 상상하여 표현해보는 흐름으로 이루어진다. 본 수업에서는 창의적 사고력 신장을 위한 여러 사고 기법 중 브레인라이팅과 복수선택 및 질적의사결정방법을 활용하여 이동과 의사소통의 문제점을 찾고 해결방안을 제시해봄으로써, 창의적 문제해결력 신장을 위한 의도로 구성되었다.

수업 아이디어 공유하기

본 수업에 제시된 이론 중 브레인라이팅과 복수선택 및 질적의사결정방법은 사회과 교과 수업에서 학생들의 창의적 사고력 신장을 위해 활용할 수 있는 대표적인 토의 기법이다. 한 차시 수업에서 여러 토의 주제를 브레인라이팅 할 때, 색깔별로 구분된 붙임쪽지를 활용하여 주제를 구분할 수 있다. 또한 복수선택 및 질적 의사결정방법은 모든 학생이 동시에 자신의 의견을 낼 수 있고, 한 눈에 결과를 확인할 수 있다는 장점이 있다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부평남초등학교 교사 손 경 >

교과	사회	대상	3학년 4반 28명 (남:14, 여:14)				
단원	2. 이동과 의사소통	일시	2010. 11. 24. 수요일 5교시 (13:30 ~ 14:10)				
학습 주제	오늘날 이동과 의사소통 수단의 문제점을 찾고, 해결방안 제시하기	차시	13 / 15	쪽수	75~77쪽		
학습 목표	◎ 오늘날 이동 수단과 의사소통 수단의 문제점을 찾고, 그에 따른 해결 방안을 말할 수 있다.						
교수·학습 모형	창의적 문제해결 학습모형		약호	■ 중심 활동	◎ 학습 목표 ▶ 교사 발문 - 학생 대답 ★ 수업 자료		
학습 형태	전체 → 모둠 → 전체						
교수·학습 자료	교사	문제파악 대안개발 대안평가 대안선택	손 인형, 그림엽서, 과거와 현재 그림엽서 판, 동영상 붙임쪽지, 활동 카드, 활동지 별 스티커 미래 그림엽서 판, 형성평가 PPT, 미래 사진				
	학생	교과서, 필기도구					

학습 단계	주요학습 내용	교수·학습 활동	시간 (분)	자료 및 유의점												
문제 파악	문제 탐색	<p>■ 시간 우체부의 우편 배달물 찾아주며 수업관련 주제 떠올리기</p> <p>▶ "나는 시간 우체부입니다. 과거-현재-미래의 소식을 배달하고 있어요. 어이쿠! 엽서를 다 쓸아버렸네... 그런데 엽서에 그림이 있네요. 그림을 보면 어느 시대에서 온 엽서인지 알 수 있을 것 같아요. 여러분, 제가 엽서를 잘 전달할 수 있도록 도와주세요!"</p> <table border="1"> <tr> <td>과거</td> <td>현재</td> <td>미래</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>▶ "고맙습니다. 덕분에 제 시간에 맞게 소식을 잘 배달할 수 있을 것 같아요. 그럼 전 미래에 먼저 가 있을게요. 앗! 그런데 미래로 가는 길에 문제가 생겼어요. 제 시간에 미래로 가야하는데... 어쩌면 좋죠?"</p>	과거	현재	미래										3' (3')	★ 손 인형 ★ 그림엽서 모든 학생 이 그림엽 서 1개씩 선택해 과 거나 현재 그림 판에 붙인다.
과거	현재	미래														

학습 단계	주요학습 내용	교수·학습 활동	시간 (분)	자료 및 유의점										
문제 파악	문제 탐색	<p>▣ 오늘날의 문제를 찾아 수업 내용에 다가가기</p> <p>▶ 시간 우체부가 미래로 가야하는데 문제가 생겼네요. 동영상을 보며 어떤 문제인지 알아봅시다.</p>   <ul style="list-style-type: none"> - 길에 차가 너무 많아 꽉 막혀 갈 수가 없어요. - 휴대 전화로 늦는다고 전해야 하는데 휴대 전화가 꺼져 버렸어요. <p>▶ 시간우체부가 길이 막혀 늦을 것 같아 전화하려고 했는데, 배터리가 다 되어 꺼져 버렸네요.</p>	3' (6')	★ 손 인형 ★ 동영상 오늘날의 문제점이 제시된 동영상을 보면 시간우체부가 치한 문제를 파악한다.										
	문제 정의	<p>▣ 학습 목표 확인하기</p> <p>▶ 시간우체부가 미래로 가야하는데 여러 가지 문제가 생겼네요. 이번 시간에 우리가 공부할 내용은 무엇일까요?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 이동과 의사소통 수단의 문제를 알아봅니다. - 오늘날의 문제를 해결하는 것입니다. <p>● 오늘날 이동 수단과 의사소통 수단의 문제점을 찾고, 그에 따른 해결 방안을 말할 수 있다.</p>	1' (7')	학생이 수업 목표를 직접 찾을 수 있도록 유도한다.										
대안 개발	문제 분석	<p>▣ 이동과 의사소통 수단의 좋은 점 찾아보기</p> <p>▶ 우리 주위의 이동과 의사소통 수단의 좋은 점에는 어떤 것들이 있을지 이야기해 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 비행기는 다른 나라로 빨리 갈 수 있어요. - 배는 많은 사람과 짐을싣고 갈 수 있어요. - 휴대 전화는 언제 어디서든 쉽게 사용할 수 있어요. <p>▶ 함께 이야기한 의견을 참고하여 이동과 의사소통 수단의 좋은 점 1가지씩 붙임 쪽지에 써서 붙여봅시다.</p> <table border="1" data-bbox="420 1808 1118 1987"> <tr> <td>이동 수단의 좋은 점</td> <td>의사소통 수단의 좋은 점</td> </tr> <tr> <td>수단이름 좋은점:</td> <td>수단이름 좋은점:</td> </tr> <tr> <td>수단이름 좋은점:</td> <td>수단이름 좋은점:</td> </tr> <tr> <td>수단이름 좋은점:</td> <td>수단이름 좋은점:</td> </tr> </table>	이동 수단의 좋은 점	의사소통 수단의 좋은 점	수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:	5' (12')	★ 붙임쪽지 <table border="1" data-bbox="1229 1437 1372 1560"> <tr> <td>수단이름</td> </tr> <tr> <td>좋은점:</td> </tr> </table> 브레인라이팅 전 함께 발표해봄으로써 생각을 정리하는 기회를 준다.	수단이름	좋은점:
이동 수단의 좋은 점	의사소통 수단의 좋은 점													
수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:													
수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:													
수단이름 좋은점:	수단이름 좋은점:													
수단이름														
좋은점:														

학습 단계	주요학습 내용	교수·학습 활동	시간 (분)	자료 및 유의점																							
대안 개발	문제 분석	<p>▣ 이동과 의사소통 수단의 문제점 찾아보기</p> <p>▶ 우리 주위의 이동과 의사소통 수단의 문제점에는 어떤 것들이 있을지 이야기하여 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 자동차는 배기가스로 인해 환경을 오염시킵니다. - 인터넷 전자메일의 개인 정보를 이용한 범죄가 늘어나고 있습니다. <p>▶ 1~3 모둠은 이동 수단의 문제점을, 4~7 모둠은 의사소통 수단의 문제점을 모둠 친구들과 토의하며 붙임쪽지에 다양한 의견을 써서 붙여 봅시다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">이동 수단의 문제점</td> <td style="width: 50%;">의사소통 수단의 문제점</td> </tr> <tr> <td>수단이름 문제점: 수단이름 문제점: 수단이름 문제점:</td> <td>수단이름 문제점: 수단이름 문제점: 수단이름 문제점:</td> </tr> </table> <p>▶ 모둠별로 붙임 쪽지에 쓴 의견들을 칠판에 함께 붙여보고, 어떤 좋은 점과 문제점이 있는지 정리해봅시다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">이동 수단</td> <td style="width: 50%;">의사소통 수단</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">좋은 점</td> <td style="background-color: #ccffcc;">문제점</td> <td style="background-color: #ffccff;">좋은 점</td> <td style="background-color: #ccffff;">문제점</td> </tr> <tr> <td>- 먼 곳까지 편하게 이동할 수 있다.</td> <td>- 배기가스로 인해 환경이 오염된다.</td> <td>- 멀리 떨어진 곳의 친구와 이야기할 수 있다.</td> <td>- 개인 정보를 이용한 범죄가 늘어나고 있다.</td> </tr> </table>	이동 수단의 문제점	의사소통 수단의 문제점	수단이름 문제점: 수단이름 문제점: 수단이름 문제점:	수단이름 문제점: 수단이름 문제점: 수단이름 문제점:	이동 수단	의사소통 수단	좋은 점	문제점	좋은 점	문제점	- 먼 곳까지 편하게 이동할 수 있다.	- 배기가스로 인해 환경이 오염된다.	- 멀리 떨어진 곳의 친구와 이야기할 수 있다.	- 개인 정보를 이용한 범죄가 늘어나고 있다.	5' (17)	<p>★ 붙임쪽지</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>수단이름</td> </tr> <tr> <td>문제점:</td> </tr> </table> <p>모둠별로 이동 수단과 의사소통 수단을 나누어 토의하여 충분한 시간을 확보한다.</p>	수단이름	문제점:							
이동 수단의 문제점	의사소통 수단의 문제점																										
수단이름 문제점: 수단이름 문제점: 수단이름 문제점:	수단이름 문제점: 수단이름 문제점: 수단이름 문제점:																										
이동 수단	의사소통 수단																										
좋은 점	문제점	좋은 점	문제점																								
- 먼 곳까지 편하게 이동할 수 있다.	- 배기가스로 인해 환경이 오염된다.	- 멀리 떨어진 곳의 친구와 이야기할 수 있다.	- 개인 정보를 이용한 범죄가 늘어나고 있다.																								
수단이름																											
문제점:																											
대안 개발	<p>▣ 이동과 의사소통 수단의 문제점에 대한 해결방법 찾기</p> <p>▶ 이동과 의사소통 수단 중 한 가지를 선택하여 문제점을 찾아보고, 어떻게 해결하면 좋을지 해결 방안에 대해 토의해 봅시다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 20%;">★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *</td> <td style="width: 80%;">모둠이 선택한 수단</td> </tr> <tr> <td>해결 방안</td> <td></td> </tr> <tr> <td>① ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>② ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>③ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>④ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑤ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑥ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑦ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑧ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑨ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑩ ()</td> <td></td> </tr> </table> <p>- 배기가스를 내뿜는 석유로 가는 자동차 대신 전기로 가는 무공해 자동차를 개발합니다.</p> <p>- 태양열을 받아 자동으로 충전되어 꺼지지 않는 휴대 전화를 발명합니다.</p> <p>▶ 모둠별로 정리한 내용을 발표해봅시다.</p>	★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *	모둠이 선택한 수단	해결 방안		① ()		② ()		③ ()		④ ()		⑤ ()		⑥ ()		⑦ ()		⑧ ()		⑨ ()		⑩ ()		2' (19)	<p>★ 활동지</p> <p>각자 동시에 쓸 수 있는 개별 띠지를 제공하여 시간을 절약한다.</p>
★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *	모둠이 선택한 수단																										
해결 방안																											
① ()																											
② ()																											
③ ()																											
④ ()																											
⑤ ()																											
⑥ ()																											
⑦ ()																											
⑧ ()																											
⑨ ()																											
⑩ ()																											
대안 개발	<p>▣ 이동과 의사소통 수단의 문제점에 대한 해결방법 찾기</p> <p>▶ 이동과 의사소통 수단 중 한 가지를 선택하여 문제점을 찾아보고, 어떻게 해결하면 좋을지 해결 방안에 대해 토의해 봅시다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 20%;">★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *</td> <td style="width: 80%;">모둠이 선택한 수단</td> </tr> <tr> <td>해결 방안</td> <td></td> </tr> <tr> <td>① ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>② ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>③ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>④ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑤ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑥ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑦ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑧ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑨ ()</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑩ ()</td> <td></td> </tr> </table> <p>- 배기가스를 내뿜는 석유로 가는 자동차 대신 전기로 가는 무공해 자동차를 개발합니다.</p> <p>- 태양열을 받아 자동으로 충전되어 꺼지지 않는 휴대 전화를 발명합니다.</p> <p>▶ 모둠별로 정리한 내용을 발표해봅시다.</p>	★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *	모둠이 선택한 수단	해결 방안		① ()		② ()		③ ()		④ ()		⑤ ()		⑥ ()		⑦ ()		⑧ ()		⑨ ()		⑩ ()		10' (29)	<p>자신이 쓴 의견을 직접 발표하여 모든 학생이 발표 할 수 있도록 한다.</p>
★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *	모둠이 선택한 수단																										
해결 방안																											
① ()																											
② ()																											
③ ()																											
④ ()																											
⑤ ()																											
⑥ ()																											
⑦ ()																											
⑧ ()																											
⑨ ()																											
⑩ ()																											

학습 단계	주요학습 내용	교 수 · 학 습 활 동	시간 (분)	자료 및 유의점										
대안 개발	대안의 비교평가	<p>■ 가장 적절한 해결방안 선택하기</p> <p>▶ 모둠에서 나온 의견 중 가장 좋은 대안은 별 3개, 두 번째 대안은 별 2개, 세 번째 대안은 별 1개를 붙여봅시다. 그리고 가장 많은 별을 받은 해결방안을 살펴봅시다.</p> <p>- 우리 모둠의 가장 좋은 해결방안은 버스를 오래 탔을 때에도 멀미가 나지 않도록 하는 공중 부양 버스를 개발하는 것입니다.</p> <p>★ 이동 및 의사소통 수단 문제점에 대한 해결방안 제시하기 *</p> <table border="1"> <tr> <td><input type="checkbox"/> 모둠이 선택한 수단</td> <td>[]</td> </tr> <tr> <td colspan="2">해결 방안</td> </tr> <tr> <td colspan="2">① (이동) 하늘을 나는 자동차 ★★★</td> </tr> <tr> <td colspan="2">② (서초등) 끼지지 않는 휴대전화 ★★</td> </tr> <tr> <td colspan="2">③ (이 숲) 자동으로 운전하는 비행기 ★</td> </tr> </table> <p>- 우리 모둠에서는 길이 막히지 않도록 하늘을 나는 자동차를 만들자는 의견이 가장 좋은 해결방안으로 뽑혔습니다.</p>	<input type="checkbox"/> 모둠이 선택한 수단	[]	해결 방안		① (이동) 하늘을 나는 자동차 ★★★		② (서초등) 끼지지 않는 휴대전화 ★★		③ (이 숲) 자동으로 운전하는 비행기 ★		5' (34')	★별스티커 (개인별6개)
<input type="checkbox"/> 모둠이 선택한 수단	[]													
해결 방안														
① (이동) 하늘을 나는 자동차 ★★★														
② (서초등) 끼지지 않는 휴대전화 ★★														
③ (이 숲) 자동으로 운전하는 비행기 ★														
대안 선택 및 실행 계획	대안선택	<p>▶ 오늘날 이동과 의사소통 수단의 좋은 점과 문제점을 찾아보고, 문제점에 대한 해결방안을 제시하였습니다. 여러분의 의견을 시간우체부에게 전해주면 시간우체부가 미래로 갈 수 있을 것입니다.</p> <p>■ 공부한 내용을 형성평가를 통해 정리하기</p> <p>▶ 이번 시간에 배운 내용을 퀴즈를 통해 정리해봅시다. 이동 수단에 관한 설명은 ‘이동(이)’, 의사소통 수단에 관한 설명은 ‘의사소통(의)’ 카드를 들어주세요.</p> <p>< 이동과 의사소통 수단의 문제점 ></p> <ol style="list-style-type: none"> ① 배기가스로 인해 환경이 오염된다. (이동 수단) ② 게임이나 인터넷 중독자가 늘어나고 있다. (의사소통 수단) ③ 도로나 터널의 건설로 환경이 파괴된다. (이동 수단) ④ 개인 정보를 이용한 범죄가 늘어나고 있다. (의사소통 수단) 	4' (38')	활동지를 미래 엽서판에 붙여 시간우체부에게 전달한다. ★ PPT ★평가카드										

학습 단계	주요 학습 내용	교수·학습 활동	시간 (분)	자료 및 유의점
대안 선택 및 실행 계획	대안 선택	<p>< 이동과 의사소통 수단 문제의 해결방안 ></p> <p>⑤ 오염 물질을 적게 배출하는 방법을 개발한다. (이동 수단)</p> <p>⑥ 인터넷에 접속할 때 아이디 대신 지문이나 눈동자를 인식하는 장치를 개발한다. (의사소통 수단)</p> <p>⑦ 안에서도 움직이는 데 불편함이 없는 자동차가 개발될 것이다. (이동 수단)</p> <p>▣ 다음 시간에 공부할 내용 살펴보기</p> <p>▶ 선생님과 함께 다음 그림을 봅시다. 이것은 Stephan Martiniere 작가가 미래의 모습을 상상해서 그린 모습입니다.</p>  <p>▶ 다음 시간에는 미래의 이동과 의사소통 모습을 상상하여 글이나 그림으로 표현해 보도록 하겠습니다. 이상으로 수업을 마치겠습니다.</p>	2' (40)	★ 미래의 모습 그림 (Stephan Martiniere FRA. 1962 작가 참고)

판서 계획

단원명 : 2. 이동과 의사소통

이동 수단과 의사소통 수단의 좋은 점과 문제점

학습 주제 :

오늘날 이동과 의사소통 수단의 문제점을 찾고, 해결방안 제시하기

학습 목표 :

● 오늘날 이동 수단과 의사소통 수단의 문제점을 찾고, 그에 따른 해결 방안을 말할 수 있다.

이동 수단		의사소통 수단	
좋은 점	문제점	좋은 점	문제점
수단이름 좋은점: 모둠 전체	수단이름 문제점: 1모둠	수단이름 좋은점: 모둠 전체	수단이름 문제점: 4모둠
	수단이름 문제점: 2모둠		수단이름 문제점: 5모둠
	수단이름 문제점: 3모둠		수단이름 문제점: 6모둠
			수단이름 문제점: 7모둠

놀이 활동을 통한 시각 읽기 지도

인천미산초등학교

교사 박진희

수업을 위한 나의 수다

매일 아침 수업종이 쳐서야 허둥지둥 교실로 들어서는 아동들이 있다. 이 아동들의 대부분은 8시 30분까지 등교해야 하는 규칙을 지키기 싫다기보다는 시계를 통해 시각을 확인하면서 제 시간에 맞추는 학습이 이루어지지 않아 일어나는 일이다. 따라서 시계보기라는 단원의 몇 시와 몇 시 30분 알아보기라는 차시 수업을 통하여 시계를 보고 시각을 말할 수 있게 하고, 나아가 자신의 생활을 짜임새 있게 운영할 수 있도록 하고자 하였다.

수업의 핵심 들여다보기

학생들이 시계이야기를 역할극으로 진행함으로써 학습의 흥미를 유발하고 이미 학습한 시각 개념과 바르게 시각 읽기 방법을 정리해 보며 수업을 시작하였다.

모든 학습에 있어서 재미는 몰입을 할 수 있도록 하는 매우 훌륭한 요소인데, 재미를 불러 일으킬 수 있는 놀이로 빙고를 선택하였다. 교사 대 아동으로 나누어 시각을 읽어보고, 그 다음에는 아동 간에 시각빙고놀이를 하였다. 또한 놀이를 활용하여 익힌 시각개념에 대한 확인과 동시에 보다 발전된 학습이 이루어질 수 있게 거꾸로 나타낸 시각을 거울을 통해 읽어보게 하여 놀이를 통한 시각 읽기 학습을 하였다.

나타내어진 시각을 읽어 보았다면, 아동들과 친숙한 동물 친구들의 생활에 빗대어 우리의 일상생활속에서 일어나는 일을 시각으로 나타낸 책(지금 몇 시니? 피터래빗!)을 통해 몇 시와 몇 시 30분을 모형시계에 나타내어 본시 학습에 대한 정리 및 평가를 하고자 하였다.

수업 아이디어 공유하기

1학년에서 다루는 시각은 몇 시와 몇 시 30분으로 본 단원을 학습하기에 앞서 이미 세분화된 분까지 읽는 아동들이 많아 수업을 진행할 때 지루해하며 흥미를 잃을 수 있다. 따라서 아동들이 가장 좋아하는 놀이, 특히 경쟁심을 유발하는 빙고놀이와 거울을 이용해 거꾸로 된 시각읽기라는 창의적인 놀이를 활용해 수업을 활기차게 만들었다.

<추천인 : 초등전문장학위원 인천산곡남초등학교 교감 이봉우 >

단원	5. 시계			차시	6/6		
학습주제	이야기 마당, 놀이 마당	대상	1학년 4반 (남:11명, 여:17명)	교과서 (쪽수)	수의 82~84쪽		
학습목표	놀이를 통해 몇 시와 몇 시 30분을 정확히 알 수 있다.			수업 모형	문제해결학습모형		
수업자료	교사- 모형시계, 주사위와 빙고판, 이야기자료, 시계소리 동영상, 책(지금 몇 시니? 피터래빗!)			아동- 모형시계, 주사위와 빙고판, 학습지, 손거울, 고깔모자			
학습 단계	학습 내용	교수 - 학습 활동		시간	자료(☆) 및 유의점(※)		
문제 의 이해	동기유발 및 전시학습 상기	교사		아동			
		◎동기 유발하기				5'	☆여러 가지 시 계소리와 녹음 자료 ☆이야기자료 (역할극으로 진 행) ※시계의 크기 나 모양에 관계 없이 긴바늘과 짧은바늘을 구 별하여 정확히 시각 읽기를 익 힌다.
		-어! 무슨 소리죠? 여러분도 들었 나요?		-의아해 하며 모두 귀기 울인다.			
		-(여러가지 시계소리가 왁자지껄하 게 나오며) 오늘은 시계 나라 뽐내 기 대회 날이에요. 전국에서 뽐내고 싶어 하는 시계들이 모두 모였어 요.(이야기 들려주기)		-선생님과 아동들의 역할 극을 경청한다.			
		- 알람 시계가 엄마를 깨워 주는 시각은 몇 시 몇 분입니까?		- 이야기 속 시계들의 입 장을 생각하며 듣는다.			
		- 운동장에서 놀다가 교실로 들어 가야 하는 시각은 몇 시입니까?		- 그림 속에 있는 시계에 서 시각을 읽는다.			
		- 다른 시계들이 가리키는 시각도 읽어볼까요?					
		◎ 전시학습 상기하기					
		- 시계에서 시각을 어떻게 알 수 있나요?					
		◎학습문제 확인하기					
- 오늘은 어떤 공부를 하게 될까 요?		- 긴바늘과 짧은바늘이 가리키는 숫자를 보고 알 수 있습니다.					
해결 계획 의 수립	학습문제 확인						
		- 놀이를 통해 그동안 학 습한 시각 읽기를 복습합 니다.		2'			
		놀이를 통해 몇 시와 몇 시 30분을 알아 봅시다.					
		- 놀이에 대해 안내한다. -놀이방법을 안다.					
학습놀이 안내		<놀이1>시각빙고- 전체활동		3'			
		<놀이2>시각빙고- 짹활동					
		<놀이3>거울 나라 마법을 풀어주자-개별활동					

학습 단계	학습 내용	교수 - 학습 활동		시간	자료(☆) 및 유의점(※)
		교사	아동		
계획의 실행	학습놀이	<p><놀이1-시각빙고>-전체활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - 선생님 대 여러분의 빙고게임을 시작하겠습니다. - 교사와 어린이 1명이 가위바위보를 하여 먼저 던질 사람을 정한다. - 이긴 사람이 두개의 주사위를 던진다.(방법은 옆과 같이 한다) - 서로 번갈아 가며 주사위를 던진다. <p><놀이2- 시각빙고 >-작활동</p> <ul style="list-style-type: none"> -전체활동으로 했던 빙고 놀이를 짹과 함께 해 보겠습니다. <p><놀이3-거울 나라 마법을 풀어 주자>-개인활동</p> <ul style="list-style-type: none"> -거울 나라에서 나쁜 마법사가 나타나서 시계를 전부 거꾸로 만들어 버렸답니다. 자, 그럼 우리가 마법을 풀어 주면 어떨까요? 	<p>방법:① 주사위 2개(시주사위, 분주사위)를 동시에 던집니다.</p> <p>② 주사위에 나온 시각을 읽고 놀이판에서 찾아 하나만 표시합니다.</p> <p>③ 먼저 3칸을 한 줄로 표시한 사람이 '빙고'하고 외칩니다.</p> <p>-방법:① 주사위 2개(시주사위, 분주사위)를 동시에 던집니다.</p> <p>② 주사위에 나온 시각을 읽고 놀이판에서 찾아 하나만 표시합니다.</p> <p>③ 먼저 5칸을 한 줄로 표시한 사람이 '빙고'하고 외칩니다.</p> <p>①'마법에 걸린 거울 나라'이야기를 듣는다.</p> <p>② 학습지에 제시한 시계에 거울을 비추어 나타난 시각이 몇 시, 또는 몇 시 몇 분인지 정확하게 읽고 써 본다.</p> <p>③ 다 같이 시각을 확인한다.</p>	8'	<p>☆ 수익 84쪽의 빙고판, 주사위(교사용, 아동용)</p> <p>* 케간순시를 하며 잘 못하는 아동을 지도한다.</p> <p>☆거울, 시계 그림이 거꾸로 그려진 학습지</p> <p>*거울 조작이 잘 되지 않는 아동은 개별 지도 한다.</p>

학습 단계	학습 내용	교수 - 학습 활동		시간	자료(☆) 및 유의점(※)
		교사	아동		
반성 및 정리	학습내용 정리	<ul style="list-style-type: none"> - 놀이를 통해 무엇을 배웠나요? - 놀이를 잘 하기 위해서는 무엇을 알아야 하나요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 시계에서 시각을 읽을 수 있게 되었어요. - 시각을 잘 읽을 수 있어야 해요./작은 바늘은 시를, 큰바늘은 분을 나타낸다는 것을 알고 시각을 읽어야 해요. 	3	
	학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> - 지금까지 공부한 것을 바탕으로 피터래빗 책속의 동물친구들의 일하는 시각을 시계에 나타내 봅시다. - 지금은 10시 30분이에요. 피터래빗은 농장에 가서 아삭아삭 당근을 먹어요. - 지금은 2시예요. 피글링블랜드 와 알렉산더는 룰루랄라 시장에 가요. - 지금은 7시30분예요. 흥카몽카 아줌마의 아기들이 쌔근쌔근 잠을 자요. 	<ul style="list-style-type: none"> - 모형시계에 책속의 이야기에 맞는 시각을 나타낸다. - 모형시계로 10시 30분을 맞춘다. - 모형시계로 2시를 맞춘다. - 모형시계로 7시30분을 맞춘다. 	4'	☆모형시계 책-지금 몇시니? 피터래빗!
	차시예고	<ul style="list-style-type: none"> - 다음 시간에는 덧셈과 뺄셈(2) 단원을 공부하겠습니다. 			

역할놀이를 활용한 방언 발표하기

인천부내초등학교

교사 양영재

수업을 위한 나의 수다

제 7차 교육과정은 국어과의 성격을 “한국인의 삶이 베어 있는 국어”를 창조적으로 사용하는 능력과 태도를 길러....”라고 규정하고 있다. 여기에서 “한국인의 삶이 베어 있는 국어”라는 문장을 보면 이는 한국인의 언어활동에서 쓰이는 우리나라 말을 의미할 것이다. 따라서, 이 수업을 통해 방언을 조사하여 발표하게 함으로써 방언의 가치를 학생들 스스로 알게 하여 표준어와 같이 방언도 우리나라의 고유 언어라는 사실을 일깨울 수 있을 것으로 사료된다.

수업의 핵심 들여다 보기

교육은 어느 한 편의 일방적인 의도나 노력만으로 이루어지는 것은 아니며 교사와 아동의 참다운 인간관계 속에서 인격 대 인격의 상호작용이 이루어졌을 때 그 가치를 더 하는 것이다. 제7차 국어과 교육에서 요구하고 있는 ‘학습자의 의미 있는 학습 경험’을 중시하는 교육과정 운영은 학습자의 창의적 국어사용 능력을 신장시키는 중요한 발달과업이라고도 볼 수 있다. 이에 아이들이 주체적인 활동을 효과적으로 촉진하고, 그 생생한 느낌과 생각을 자기가 선택한 방식으로 창의적으로 표현하는 능력을 신장시키기 위한 수업을 준비하여 아이들의 주체적인 반응이 중심이 되는 역할수행학습모형에 협동학습을 적용하였다.

수업 아이디어 공유하기

역할 수행 학습 모형을 적용하는 교사는 학습자가 학습 목표를 명확히 인식하고 역할 수행에 임하도록 해야 하며, 역할 수행 이후에는 학습 목표 성취를 점검하는 것이 필요하다. 학습자가 역할 수행활동에만 관심을 가지다 보면 정작 그것을 통해 학습하여야 할 내용을 소홀히 하는 경우가 있기 때문이다. 따라서, 상황 설정을 간단하게 하는 방법, 표현하는 기능 등 기초 기능 훈련과 학습 경험을 사전에 조금씩 해두는 방법 등의 선행지도가 필요하다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천한길초등학교 교사 구수진 >

1 | 본시 교수·학습 과정안

단원	5. 알아보고 떠나요 조사한 내용 발표하기		지도교사	양영재			
본시 학습목표	조사한 방언을 친구들이 이해하기 쉽게 발표할 수 있다.			대상	4-3 학생 31명 (남17명, 여14명)		
				교과서	92-93쪽		
수업모형	역할수행합동학습			차시	6/6		
학습자료	도입	전개			정리		
	▪ 동영상자료 ▪ 수업사진	교사 ▪ 판서카드 ▪ 미션봉투	학생 ▪ 모둠정리표 ▪ 발표자료	▪ 콜든벨판 및 문제 PPT			
전시학습 개요	▪ 방언을 조사하기 위한 계획 세웠음 ▪ 조사한 방언을 발표하였음						
학습 단계	학습 과정	교수학습 내용			시간	활동 유형 전체 모둠 개별	자료(○) 및 유의점 (◎)
상황 설정 하기	동기 유발	교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동				
		● '수업시작송' 부르기 T. 수업을 시작하기 전에 우리가 이 단원을 배우면서 부르게 된 수업시작송을 불러봅시다	S. 수업시작송을 부른다.	1'	●		○ PPT 자료 ◎ 수업 시작송 : 한국인을 빛낸 100 인의 위인들(사투리로 개사)
		● 동영상을 보고 이야기하기 T. 선생님이 얼마 전에 재미있는 프로그램을 보았는데 같이 한번 보면서 이야기해 봅시다.	S. 동영상자료를 시청한다. S1. 총 4명이 나옵니다. S2. 전라도사투리를 쓰는 사람과 경상도사투리를 쓰는 사람이 나옵니다. S3. 표준어를 쓰는 사람도 나옵니다. S4. 배경음을 하는 사람도 나옵니다.	4'			○ 동영상 ◎ 동영상 시청 후 주의 집중법을 사용한다.

학습 단계	학습 과정	교수학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점 (◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
준비 및 연습하기	학습 문제 확인	T. 어떤 내용으로 이야기하고 있나요? T. 맞아요. 이 동영상은 사투리를 이용하여 개그콩트를 한 동영상이에요. T. 그럼 개그콩트가 사투리를 설명하는 것보다 어떤 장점이 있을까요? T. 예, 잘 이야기했어요. 여러분들이 발표한 것처럼 그냥 설명하는 발표보다 이렇게 꾸며서 발표를 하면 친구들이 이해하기 쉬울 것 같습니다. 그럼 우리도 친구들이 이해하기 쉽게 발표해봅시다.	S. 상황에 따른 경상도와 전라도사투리를 보여주고 있습니다. S1. 재미가 있습니다. S2. 친구들이 더 잘 들을 것 같습니다. S3. 친구들이 이해하기 쉬울 것 같습니다. S. 공부할 문제를 확인한다.	1'	●			○학습목표판서카드 ◎학습목표 중 '친구들이 이해하기 쉽게' 부분을 가려주어서 제시하고 발표하면서 알아맞히도록 유도한다.
		공부할 문제 조사한 방언을 친구들이 이해하기 쉽게 발표해보자.						○활동순서판서카드
	준비 단계	◎ 활동 순서 제시하기 T. 그럼 오늘 우리가 어떤 활동들을 하는지 알아봅시다. 활동1>아~따 뭐다냐?? 활동2>준비해 봐유~ 활동3>한 번 해볼까예	S. 학습활동 순서를 숙지한다.	1'				◎ 하나씩 읽어주면서 붙여준다.

학습 단계	학습 과정	교수학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점 (◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
준비 및 연습하기	상황 분석	<p>활동 1 아~따!! 뭐다냐??</p> <p>● 미션 봉투를 열어 보기</p> <p>T. 자, 여기 보이나요?</p> <p>T. 선생님 손에 무엇이 들려 있나요?</p> <p>T. 맞아요. 선생님 손에는 무지개 색깔인 ‘빨주노초파남보’로 된 각각의 봉투가 들려 있어요.</p> <p>T. 이 봉투에는 무엇이 들어 있을까요?</p> <p>T. 맞아요. 이 봉투에는 여러분들이 해야 할 미션이 들어 있어 있어요.</p> <p>T. 어떤 색에 어떤 미션이 들어갔는지는 선생님도 몰라요. 똑같은 종이 일곱 개를 아무 편지 봉투에 넣었거든요. 각 모둠의 이끔이가 나와서 선생님이 주는 봉투를 가져가 봅시다.</p> <p>T. 각 모둠의 이끔이가 봉투를 열어 봅시다.</p> <p>T. 자 어떤 것들이 들어 있나요?</p> <p>T. 그렇습니다. 다만 대본이나 동시가 어떤 말로 되어 있나요?</p> <p>T. 오늘 활동을 하기 위해서는 표준어를 어떤 말로 바꾸어야 할까요?</p>	<p>S1. 여러 색의 봉투입니다.</p> <p>S1. 편지가 들어 있을 것 같습니다.</p> <p>S2. 오늘 우리가 해야 할 것들이 들어 있을 것 같습니다.</p> <p>S. 각 모둠의 ‘이끔이’가 나와서 봉투를 받아간다.</p> <p>S. 이끔이가 봉투를 연다.</p> <p>S. 대본과 동시 등이 들어 있습니다.</p> <p>S. 표준어로 되어 있습니다.</p> <p>S. 우리가 조사한 사투리로 바꾸어야 합니다.</p>	3'	●			○7색 편지봉투 빨보 : 동요 주 : 뉴스 진행 노 : 구연동화 초 : 교실 수업 파남 : 동화연극 ○각 편지봉투에 는 내용에 맞는 대본 및 가사를 미리 제작하여 학습지형태로 작성하였다. ○편지봉투를 받는 즉시 열어보지 않도록 주의를 준다.

학습 단계	학습 과정	교수학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점 (◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
역할 선정 및 수행 연습	역할 선정 및 수행 연습	● 표준어를 사투리로 바꾸어 보기 T. 그렇습니다. 지금부터 편지봉투에 들어 있는 대본이 나동시 등을 여러분들이 조사한 사투리로 바꾸어 봅시다.	S. 모둠별로 표준어를 사투리로 바꾸는 활동을 한다.	5'	●			○타이머 ○타이머는 5분을 먼저 주고 더 필요하다고 하면 2분 정도 더 준다.○주의 할 점 판서카드 ○주의 할 점 판서 카드는 칠판 오른쪽 미닫이 칠판에 미리 붙여 놓고 적합한 발표가 나올 때 제시해 준다.
		활동 2 준비해 봐요!!		1'				
		● 주의할 점 상기하기 T. 지금부터는 여러분들이 바꾸어 본 대본이나 시 등을 역할을 정하여 연습하는 활동을 해 보겠습니다. T. 먼저 어떤 점들을 주의해야 할까요?	S1. 역할을 정할 때 싸우지 않아야 합니다. S2. 조용하게 준비해야 합니다.	7'				
	실연하기	● 상황 연습하기 T. 그럼 지금부터 여러분들이 발표한 대로 주의하면서 모둠별로 연습을 해보도록 합시다.	S. 작성된 대본을 보면서 모둠별로 연습을 시작한다.	1'				○주의 할 점 판서 카드는 칠판 오른쪽 미닫이 칠판에 미리 붙여 놓고 적합한 발표가 나올 때 제시해 준다.
		활동 3 한번 해 볼까예!!		1'				
	실연 준비하기	● 발표할 때 주의할 점 알기 T. 여러분들이 조사해 온 방언을 발표하기 전에 교과서 92쪽 그림을 보면서 발표할 때에 주의할 점이 무엇인지 말하여 봅시다.	S1. 여러 사람 앞에서 발표할 때에는 표준어를 사용하여야 합니다. S2. 조사한 방언을 발표할 때에는 발음에 주의하여야 합니다.	1'				○주의 할 점 판서 카드는 칠판 오른쪽 미닫이 칠판에 미리 붙여 놓고 적합한 발표가 나올 때 제시해 준다.
				1'				

학습 단계	학습 과정	교수학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점 (◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
실연하기		<p>● 발표하기</p> <p>T. 잘 이야기했어요. 그럼 주의할 점을 잘 상기하면서 발표를 해보도록 합시다.</p> <p>T. ○○모둠이 나와서 발표를 할 때에는 모두 집중해서 듣도록 하고 선생님이 나누어 준 모둠평가지에 발표 모둠을 평가하면서 들어 봅시다. ○○모둠은 발표해 보세요.</p>	S. ○○모둠이 발표를 한다.	9'	●			○모둠평가 ○한 모둠 당 2분 정도 발표하도록 한다. ○발표프로그램 ○골든벨 문제PPT ○문제는 총 5문제이나 시간이 모자를 경우 2-3문제만 제시한다.
평가하기	정리하기	<p>● 학습 정리하기</p> <p>T. 자, 모두들 열심히 발표를 하였어요. 정말 잘했습니다.</p> <p>T. 여러분들이 오늘 무엇에 대해서 공부하였습니까?</p> <p>● 형성 평가</p> <p>T. 예 그러면 여러분들이 이번 단원에서 얼마만큼 알았는지 선생님과 같이 골든벨 퀴즈를 해봅시다.</p> <p>T. 모두 다 잘 맞추었습니다. 이번 단원을 마치도록 하겠습니다.</p>	S. 친구들이 이해하기 쉽게 방언을 발표하였습니다. S. 골든벨판(화이트보드)를 준비한다. S. 문제를 보고 답을 적는다.	1' 4'		●		

학습 단계	학습 과정	교수학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점 (◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
평가		<p>◎ 차시 예고</p> <p>T. 다음 시간에는 5단원인 ‘알아보고 떠나요’에서 필요한 정보를 찾는 방법에 대해 공부하겠습니다.</p> <p>T. 이상 수업을 마치겠습니다.</p>	S. 감사합니다.	1'			●	

2 판서 계획

2000년 00월 00일 0요일

-모둠 발표시-

학습주제

5. 알아보고 떠나요.

학습목표

조사한 방언을 재미있게 발표하자

<활동 안내>

활동1>아파 뭐다냐!!

활동2>준비 해봐유~

활동3>한번 해볼까예

시선 집중 판

분류판을 활용한 집의 외부 모습 비교하기

인천부내초등학교

교사 최 구 슬

수업을 위한 나의 수다

학생의 생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 내가 살고 있는 집이라는 대상을 살펴보고 여러 가지 집의 같은 점과 다른 점을 찾아보는 활동을 통해 내 주변의 대상에 대해 탐구심을 갖도록 하였다. 또한 겉으로 드러난 집의 모습은 달라도 내가 살고 있는 집은 나와 가족이 편히 쉴 수 있는 곳임을 깨닫고 집과 가족 구성원의 소중함을 느낄 수 있는 시간으로 구성하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

본 수업은 주변에 늘 있었지만 평소 무심코 지나쳤던 집의 모습에 더 관심을 갖고 자세히 살펴보기 위해, 학교 주변의 집과 직접 경험해본 적이 있는 여러 가지 집의 외부 모습 사진을 활용하였다. 집의 외부 모습 살펴보기 활동 후에는 모둠별로 서로 다른 두 가지 집의 사진을 보고 같은 점과 다른 점을 찾아 무리지어 보았다.

수업 아이디어 공유하기

분류활동을 위해 모둠별로 부직포로 만든 분류판과 메모판을 활용하였다. 메모판은 종이를 코팅한 후 보드마카로 의견을 쓰고, 뒷면에 까끌이를 붙이면 부직포 분류판에서의 이동이 쉽다. 메모판의 색상을 다르게 하면 같은 점과 다른 점을 구분하기가 편리하며, 메모판 뒷면에 자석도 같이 붙이면 칠판에서 전체 학생과 함께 분류 활동이 가능하다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부내초등학교 교사 조양숙>

교과	슬기로운 생활		수업일시	2010.5.19(수) 13:30~14:10	
단원	6. 우리 집이 좋아요		수업장소	2~3 교실	
학습주제	밖에서 본 집의 모습		교과서	슬기로운 생활 68~69쪽	
학습목표	여러 가지 집의 외부 모습을 비교할 수 있다.				
학습자료	교사	집의 외부 모습이 담긴 사진 자료 ppt, 분류판, 메모판(2가지 색상),	기초탐구 활동	살펴보기, 무리짓기	
	학생	보드마카(네임펜), 색연필	수업형태	개별, 전체, 모둠 활동	
학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동			시간(분)
		교사	학생		
학습 자료 유발 탐색 및 문제 파악	동기 유발	● '숲 속 작은 집' 노래 부르기 *노래 속의 이 집은 어떻게 생겼을까요? *노래 속에서 이 집의 모습을 알 수 있는 부분은 어느 부분인가요?	▣ '숲 속 작은 집' 노래 부르기 - 초가집이요 - 통나무집이요 - 창문이요 - 문이요	2'	♣ '숲 속 작은 집' 노래와 가사 ppt
		● 주변에서 볼 수 있는 집의 모습 알아보기 *학교를 오가면서 또는 여행을 가서 보았던 집은 어떤 것들이 있나요? *우리 집과 같은 점은 무엇 입니까? *우리 집과 다른 점은 무엇 입니까?	▣ 주변에서 볼 수 있는 집의 모습 이야기하기 - 기와집, 단독 주택, 연립 주택(빌라), 아파트, 초가집이 있습니다. - 제가 사는 아파트와 연립 주택은 여러 사람이 모여 삽니다. - 제가 사는 아파트는 집의 높이가 높지만 단독 주택은 집이 1층이거나 2층으로 낮습니다.	3'	♣ 다양한 종류의 집 사진 확대자료 ★ 학생들이 집의 종류를 이야기할 때마다 준비한 사진 자료를 칠판에 붙인다.
	학습 문제 확인	● 학습문제 찾아보기 *이번 시간에 배울 내용은 무엇일까요?	▣ 학습문제 찾기 - 여러 가지 집의 모습에 대하여 공부할 것 같습니다.	1'	♣ 학습문제를 칠판에 게시
◎ 학습 문제 확인					
여러 가지 집의 외부 모습을 비교해 봅시다.					

학습 활동 전개	학습 활동 안내	● 학습 활동 안내 <새싹 활동> 여러 가지 집의 외부 모습 살펴보기 <열매 활동> 여러 가지 집의 같은 점과 다른 점 찾아보기	2'	★활동 내용을 마지막 단어만 보여주고 설명하면서 펼친다.
		<p><새싹활동></p> <p>● 여러 가지 집의 외부 모습 살펴보기</p> <p>*칠판에 있는 각각의 집들의 외부 모습을 살펴볼까요? 아파트는 어떻게 생겼나요?</p> <p>*아파트의 외부 모습에서는 무엇을 볼 수 있나요?</p> <p>*각각의 집의 외부 모습을 이야기해볼까요?</p> <p>*여러 가지 집의 외부 모습에서 찾을 수 있는 다른 점은 무엇인가요?</p> <p>● 다양한 집의 모습 알기</p> <p>*집의 변화 모습을 보고 왜 현재의 모습으로 변하였는지 생각해 봅시다.</p> <p>*집의 외부 모습이 변하였더라도 집이 하는 역할은 무엇입니까?</p>	5'	<p>♣ 집과 관련된 그림이나 사진 자료를 보며 집의 외부 모습 살펴보기</p> <p>-사각형입니다. -여러 집이 모여 있습니다. -창문이 있습니다. -문이 있습니다. -기와집은 1층이고, 창문과 문이 있습니다. -단독주택은 문과 창문, 마당이 있습니다. -높이(층 수)가 다릅니다. -마당이 있는 집도 있지만 없는 집도 있습니다. -창문의 모양과 크기가 서로 다릅니다. -지붕 모양이 다릅니다.</p> <p>▣ 집이 왜 다양한 모습으로 변하였는지 발표하기</p> <p>-사람이 편리하고 아름답게 살기 위해 변화하고 있습니다. -가족이 편히 쉴 수 있는 곳입니다.</p>
관점을 갖 고 살펴 보기	<p><열매활동></p> <p>● 살펴볼 내용 토의하기</p> <p>*다양한 집의 외부 모습을 살펴볼 때, 집의 어떤 점을 살펴보면 좋을까요?</p>		2'	★집의 외부 모습이 달라도 집이 하는 근본적인 역할을 가족이 함께 쉬는 공간임을 느끼도록 한다.
			2'	

학습 활동 정리	정리	<p>● 여러 가지 집의 같은 점과 다른 점 찾아보기 *아파트와 단독 주택의 같은 점은 무엇입니까? *아파트와 단독 주택의 다른 점은 무엇입니까?</p>	<p>■ 여러 가지 집의 같은 점과 다른 점 발표하기 -지붕, 창문, 벽이 있습니다. -아파트는 여러 가구가 함께 살지만 단독 주택은 한 가구만 살고 마당이 있습니다. -창문의 크기가 다릅니다. -창문의 모양이 다릅니다.</p>	3'	★다른 점 : 전체의 모습 (크기, 모양) 부분적 인 모습(지붕, 창문, 대문, 그 외 특징)
		<p>● 살펴보고 기록하기 *좀 더 자세히 살펴보고 같은 점과 다른 점을 메모판에 적어 봅시다.</p>	<p>■ 자세히 살펴보고 같은 점과 다른 점 찾아 적기 -같은 점은 흰 메모판에 다른 점은 노란 메모판에 적는다.</p>	6'	♣ 모둠별로 서로 다른 2개의 집 사진이 붙은 분류판, 메 모판(2가지 색상)
		<p>● 기록한 것을 모둠별로 분류판에 붙이고 발표하기</p>	<p>■ 모둠별로 같은 점, 다른 점을 분류판에 분류하여 붙이고 발표하기</p>	8'	
		<p>● 주사위 놀이하기 *2개의 주사위를 던진 후 주사위 면에 그려진 집의 같은 점을 찾아봅시다. *다른 점을 찾아봅시다.</p>	<p>■ 주사위 놀이를 통하여 여러 가지 집의 모습 비교하기 -두 집의 같은 점은 창문, 대문이 있습니다. -다른 점은 창문의 크기가 다릅니다.</p>	5'	♣여러 가지 집이 그려진 주사위
		<p>● 차시 예고 *다음 시간에는 집 안의 모습을 자세히 살펴보도록 하겠습니다.</p>		1'	♣집의 내부 를 볼 수 있는 책이 나 장난감

다양한 무리짓기를 통한 분류기능 습득

인천부평서초등학교
교사 조성경

수업을 위한 나의 수다

계절이 바뀔 때마다 새롭게 피어나는 꽃과 변해가던 나무의 모습 같은 것들은 지금 아이들에게는 책에서 읽어서 알게 되는 자연의 현상이지는 않을까? 자연의 변화라는 것이 아이들에게 참으로 궁금하고 신기한 내용이지만 실제 생활에서 보고 듣고 느끼는 것이 아닌 책에서 읽고 TV 다큐멘터리 프로그램에서 보아서 아는 것은 너무 큰 차이가 있다는 생각이 든다. 4계절의 변화를 실제 생활에서 찾고 느낄 수 있는 내용으로 구성하여 아이들이 자연의 변화에 대하여 탐구하려는 자세를 키우고 적극적인 관심을 가질 기회를 제공하여 자연의 변화와 인간과의 조화로운 삶을 이루어 나가기를 바라는 마음으로 본 수업을 계획하게 되었다.

수업의 핵심 들여다 보기

4계절의 생활모습을 음식, 옷차림, 놀이로 분류해 보는 활동 통한 기능학습, 4계절의 생활모습을 알게 되는 지적 학습에 ‘아름다운 우리나라’라는 단원에서 지속적으로 다루어지는 우리나라의 아름다움이라는 목표와의 연계성을 가지면서, 정리 단계에서 아름다운 우리나라에 살고 있는 것에 자부심을 갖고 나라를 사랑하는 마음을 자연스럽게 표현하도록 하는 가치, 태도 학습도 같이 들어간다면 마음을 움직이는 수업이 될 것이라고 생각하였다.

수업 아이디어 공유하기

- 1) 동기유발 (NG 장면을 찾아라!) - 블루 스크린을 이용하여 우리 반 아이들이 등장하는 동영상을 제작 하였다. 4계절의 아름다운 모습과 겹쳐지도록 어울리지 않는 장면을 넣어 아이들이 찾아보도록 하였는데 같은 반 아이들이 등장하고 엉뚱한 장면이 등장하자 아이들이 아주 재미있어 하였다.
- 2) 여행을 떠나요 학습지 - 계절에 맞도록 옷차림과 여행가방을 꾸리는 내용의 학습지로 스티커를 떼서 붙여 보는 옷갈아 입히기를 아이들이 즐겁게 활동하였다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천상정초등학교 교사 김정아 >

단원	3. 아름다운 우리나라(슬생)	수업일시	2010년 11 월 2일 화요일 5교시
학습주제	사계절과 우리생활	지도교사	조성경
학습모형	경험 학습 모형	대상	2학년 1반 26명
학습목표	♣ 계절에 따른 생활 모습을 옷차림, 음식, 놀이로 분류할 수 있다.		차시(쪽수) 5/6 (36-37)
학습집단조직	전체학습 → 모둠학습 → 개별학습 → 전체학습		
교수·학습자료	학습자료 자석단어카드, 다양한 그림조각, 분류판, 칠판부착자료(커다란사람과 여행가방그림과 자석그림조각), 학습지, 포스트잇, 매직	멀티미디어자료 동기유발동영상자료, 플래시 타이머, 학습정리 ppt, 오엑스 퀴즈 PPT, 사계절노래동영상	
사전학습	계절에 따른 생활모습의 특징을 조사해 오기		
단계	학습의흐름	교수-학습 활동	시간 자료(♠) 및 유의점(◆)
문제파악	동기유발 ● NG 장면을 찾아라 -오늘 공부할 내용과 관련된 동영상을 보여줄 거예요. 그런데 NG 부분이 있네요. 여러분이 잘 찾아 보세요.	슬기로운생활 공부를 시작하겠습니다. ▶ 동영상의 장면의 내용을 살피며 동영상을 시청합니다.	5 ♠ 우리반 아동들이 주인공인 동영상 ◆ 중간에 발견하더라도 끝까지 보고난 뒤 발표하도록 한다.
	● 4계절의 특징을 잘 나타낸 동영상속에 등장인물들의 의상이나 도구에 어색한 점이 있다.	▶ 배경이 여름인데 겨울 부츠를 신고 있습니다. ▶ 눈이 오는 겨울에 수영복을 입고 물놀이를 합니다. ▶ 배경이 가을인데 팥빙수를 먹으면서 부채질을 하고 있습니다.	
	● 오늘은 무엇과 관련된 공부를 하게 될까요?	▶ 계절과 관련된 공부를 할 것 같습니다.	
	● 센터카드 마술 -선생님이 좋아하는 계절은 무엇일까 여러분이 한번 맞혀볼까요? -센터카드로 계절의 특징을 설명 한 뒤 학습 문제를 제시한다.	-한 학생이 마술카드를 뽑은 후 학습문제를 읽는다.	♠ 센터카드 4장
♣ 계절에 따른 생활모습을 음식, 옷차림, 놀이로 분류 할 수 있다.			
활동 1 끼리끼리 활동 2 여행을 떠나자			

단계	학습의 흐름	교수-학습 활동		시간	자료(♠) 및 유의점(◆)
		교사 활동	아동 활동		
자유 탐색	모둠별 탐색활동 (무리짓기)	<p style="text-align: center;">활동 1 끼리끼리</p> <p>●여러분에게 다양한 그림 조각들을 나누어 주거예요. 이 그림 조각들은 꼭 맞는 짹꿍들이 있어요. 여러분이 모둠원 끼리 힘을 합해 그 짹꿍들을 찾아주세요</p> <p>-짜꿍을 다 찾았으면 분류판에 붙여 보도록 합시다.</p> <p>-모아진 그림들이 나타내는 의미를 찾을 수 있도록 모둠원과 토의하여 봅시다. 토의한 내용을 바탕으로 발표하여 볼 거예요</p> <p>●준비된 다양한 사진조각들을 모둠별로 나누어 준다.</p> <p>●활동주제 찾기</p> <p>-모둠끼리 토의를 다 끝냈나요? 여러분이 찾아준 짹꿍들은 무엇을 나타내는 것이었나요?</p> <p>-여러분 모둠에서 찾아낸 내용은 무엇인지 발표하여 볼까요?</p> <p>-정말 잘 찾아 주었어요. 우리는 이 활동을 통해서 계절에 따른 우리의 생활모습을 알게 되었어요.</p>	<p>▷모둠별로 주어진 그림조각들을 같은 영역끼리 무리지어 본다.</p> <p>▷모아진 그림조각을 분류판에 붙여 보면서 공통점을 찾아낸다.</p> <p>▷분류활동을 통해 알아낸 공통점에 대한 자신의 생각을 각각 포스트잇에 적고 모둠끼리 브레인 라이팅 방법을 통해 토의한다.</p> <p>▷우리 생활모습을 계절별로 분류해 보는 활동이 있습니다.</p> <p>▷계절에 따른 우리 생활의 특징을 알 수 있었습니다.</p> <p>▷계절에 따라 먹는 음식이 다름을 알 수 있었습니다.</p> <p>▷계절에 따라 입는 옷이 다름을 알 수 있었습니다.</p> <p>▷계절에 따라 하는 놀이가 다름을 알 수 있었습니다.</p>	15	<p>◆ 발견학습모형을 도입하여 귀납적 결론을 도출해 내기 위해 처음부터 분류주제를 제시 해주지 않고 활동을 한 뒤 본인들이 직접 찾아낼 수 있도록 유도한다.</p> <p>♠ 다양한 그림조각, 분류판 ♠ 포스트잇 ♠ 매직 ♠ 플래시 타이머</p>

단계	학습의 흐름	교수-학습 활동		시간	자료(♠) 및 유의점(◆)
		교사 활동	아동 활동		
탐색결과 발표	교사의 의도에 따른 탐색 활동	<p>-여러분이 완성한 분류판을 친구들에게 보여주면서 여러분들이 토의를 통해 찾아낸 내용을 친구들에게 소개해 주세요.</p> <p>-친구들의 발표를 듣고 나서 알게 된 점이 있나요? 발표해 봅시다.</p> <p>-우리나라는 아름다운 사계절을 가지고 있어요. 그런데 어떤 나라들은 여름만 계속 되거나 겨울만 계속 되는 나라도 있어요. 그런 나라들은 우리나라와 어떤 차이점이 있을까요?</p> <p>-맞아요. 만약 우리나라에 사계절이 없었다면 우리의 생활 모습은 지금과 많이 다를 거예요.</p> <p>-계절에 따라 달라지는 생활 모습에 대해 자세히 알게 되었나요?</p> <p style="text-align: center;">활동2 여행을 떠나요</p> <p>●여행 가방 꾸리기 도와주세요 (칠판에 사람과 여행가방 큰 그림을 제시하며) -사철이가 여행을 가려고 해요. 그런데 사철이는 혼자서 할 수가 없나 봐요. 친구들이 사철이를 도와서 옷도 입혀주고 여행가방도 꾸려 주세요.</p>	<p>▷모둠별로 분류판을 칠판에 붙여 게시하고 자신들이 토의한 내용을 바탕으로 발표한다.</p> <p>▷계절이 바뀔 때마다 우리의 생활 모습도 달라진다는 것을 알 수 있었습니다.</p> <p>▷일년 내내 같은 옷을 입고 살아야 할 것 같습니다.</p> <p>▷먹는 음식도 다양하지 않고 비슷할 것 같습니다.</p> <p>▷계절에 따른 다양한 놀이들을 체험하지 못할 것 같습니다.</p> <p>▷네</p>	13	<p>◆같은 주제를 가진 모둠 중 한 모둠정도만 발표를 하도록 유도 한다.</p> <p>♠커다란 사람과 여행가방 그림 여러 가지 옷과 물건 자석 그림</p>

단계	학습의 흐름	교수-학습 활동		시간	자료(♠) 및 유의점(◆)
		교사 활동	아동 활동		
탐색된 결과 발표	개인별 탐색활동 및 발표	<p>-무엇을 먼저 알아야 할 수 있을까요?</p> <p>-지금의 계절은 이런 날씨입니다. 힌트를 잘 듣고 해보도록 해요.</p> <ul style="list-style-type: none"> · 개나리 진달래가 피어요 · 꽃샘추위가 있어요 · 황사가 불어와요 <p>-어떤 계절일까요?</p> <p>-어떤 옷을 입어야 할까요?</p> <p>-직접 나와서 옷을 입혀주세요</p> <p>-여행 가서 배가 고플거 같아요 먹을 것도 가져가야 하는데 봄에는 어떤 음식을 가져가야 할까요?</p> <p>-이 계절에 여행을 간다면 어떤 것을 가지고 가야 할까요?</p> <p>● 개인별 연습 -잘해 주었어요. 그럼 이제 여러분이 떠나는 여행가방을 꾸려주세요</p> <p>-여러분이 준비한 여행 내용을 친구들에게 퀴즈로 내 볼까요?</p>	<p>▷ 계절입니다</p> <p>▷ 봄입니다.</p> <p>▷ 긴팔 옷을 입고 얇은 점퍼를 입어주어야 합니다.</p> <p>▷ 직접 나와서 칠판의 그림에서 맞는 옷을 붙여 본다.</p> <p>▷ 봄나물 음식을 만들어 먹으면 좋을 것 같습니다.</p> <p>▷ 봄에 열리는 과일인 딸기를 가져가면 좋을 것 같습니다.</p> <p>▷ 봄꽃들과 사진을 찍을 수 있도록 사진기를 가지고 가면 좋을 것 같습니다.</p> <p>▷ 황사가 불어 올 수 있기 때문에 마스크를 챙겨야 할 것 같습니다.</p> <p>▷ 칠판에 활동한 것과 동일한 내용으로 봄을 제외한 여름, 가을, 겨울을 선택하여 옷차림과 여행가방을 꾸리는 학습지 활동을 한다.</p> <p>▷ 계절은 자신이 정하여 활동하고 나와서 친구들에게 어떤 계절인지 퀴즈로 내어 본다.</p> <p>▷ 저는 목도리에 텁코트를 입고 팽이를 들고 여행을 갑니다</p> <p>▷ 겨울입니다</p>		<p>♠ ‘여행을 떠나요’ 학습지, 색연필</p> <p>◆ 계절별로 몇 명의 아동을 발표 시켜 맞춰보게 함으로써 계절에 따른 생활모습의 변화에 대해 확인하도록 한다.</p>

단계	학습의 흐름	교수-학습 활동		시간	자료(♠) 및 유의점(◆)
		교사 활동	아동 활동		
적용발전	학습정리 활동	<p>● 학습정리</p> <p>-오늘 공부한 내용을 정리하여 봅시다.</p> <p>-우리가 여러 가지 사진들을 같은 짹꿍끼리 분류하여 보았는데 그것을 통해서 여러분은 무엇을 알게 되었나요?</p> <p>-옷차림이나 음식 하는 일들을 무엇이라고 부를 수 있을까요?</p> <p>-계절에 따라 우리의 생활모습이 어떻게 달라지는지 이야기 하여 볼까요?</p>	<p>▷ 계절에 따라서 하는 일이나 옷차림 먹는 음식이 각각 다르다는 것을 알게 되었습니다.</p> <p>▷ 우리의 생활모습입니다.</p> <p>▷ 공부를 통해 알게 된 우리의 생활모습에 대해서 발표해 본다.</p> <p>▷봄 : 주로 긴팔 옷, 봄나물, 과일, 소풍 ▷여름 : 주로 짧은 옷, 더위를 이길 수 있는 음식, 바다나 계곡에서 더위를 식히는 놀이 ▷가을 : 주로 긴팔 옷, 수확한 곡식과 과일, 책읽기 좋은 계절 ▷겨울 : 두꺼운 옷과 장갑, 몸을 따뜻하게 해주는 음식, 눈을 즐기는 놀이</p>	7	♠ 학습정리 PPT
	평가	<p>● 0, X 퀴즈</p> <p>-오늘 공부를 얼마나 잘했는지 0, X 퀴즈로 정리하여 봅시다.</p> <p>-PPT로 0, X 퀴즈를 제시한다.</p>	<p>▷ 공부한 내용을 정리하여 0, X 퀴즈를 풀어본다.</p>		♠ 0, X 퀴즈 PPT자료
		<p>1. 봄에는 샌들을 신고 반바지를 입는다.(X) 2. 여름에는 뜨거운 삼계탕을 먹는다.(0) 3. 가을에는 눈이 많이 와서 스키를 즐길 수 있다.(X) 4. 겨울에는 텁 부츠와 장갑으로 몸을 보호한다.(0)</p>			
		<p>● 사계절 송</p> <p>-이번 시간에 우리나라의 사계절과 계절에 따른 옷차림, 음식, 놀이를 분류하고 여행을 간다면 어떻게 준비할지도 알아보았습니다. 여러분이 준비된 여행 가방을 가지고 여행을 떠났다면 어떤 여행을 했을지 말해볼까요?</p>	<p>▷ 목도리에 텁 코트를 입고 팽이를 들고 여행을 가서 아름답게 눈이 쌓인 들에서 눈싸움도 하고 눈사람도 만들 거예요. 팽이놀이도 하고요. 저는 눈이 내려 예쁜 겨울 여행이 즐겁습니다</p>		

단계	학습의 흐름	교수-학습 활동		시간	자료(♠) 및 유의점(◆)
		교사 활동	아동 활동		
적용발전	차시예고	<p>-그래요 사계절을 가진 아름다운 우리나라를 생각하며 사계절 송을 부르고 오늘 공부를 마치도록 합니다.</p> <p>◎차시예고 -다음 시간에는 우리나라를 사랑하는 마음을 다양한 방법으로 표현하여 보도록 하겠습니다.</p>	▷즐겁게 노래를 부른다.		♣ 우리학교의 4계절이 담긴 계절송 동영상

5. 수행평가 계획

영역	내용	성취정도			평가 시기	평가 방법
		상	중	하		
인지적 영역	계절의 변화에 따른 생활 모습을 분류 할 수 있는가?				수업중	관찰 게임
심체적 영역	모둠 활동과 분류 활동에서 지킬 점을 잘 지키는가?				수업중	관찰
정의적 영역	아름다운 사계절을 가진 우리나라를 사랑하는 마음을 갖는가?				수업중	관찰

오스티나토를 활용한 1학년 리듬지도 방안

인천상정초등학교
교사 조경순

수업을 위한 나의 수다

즐거운 생활 리듬치기 시간에 별 생각 없이 “4분음표니까 몇 박으로 쳐야지요?”라고 질문을 던졌다. 아이들의 반응을 보니 ‘무슨 소리인가?’ 하는 얼굴이 대부분이었다. 그 때 아이들에게는 음표와 리듬이 어려운 수학문제처럼 느껴졌던 것 같다.

놀이처럼 쉽고, 재미있게 리듬을 가르칠 수는 없을까?

아이들의 놀이를 보면 ‘무궁화 꽃이 피었습니다.’, ‘여우야, 여우야, 뭐하니?’ 등 일정한 리듬을 갖는 놀이가 많다. 아이들의 생활 속에 녹아 있는 리듬! 그것을 리듬지도에 이용해보자. 아이들이 친숙하고 가깝게 리듬을 만날 수 있으리라 생각한다.

수업의 핵심 들여다 보기

오스티나토(Ostinato)는 일정한 리듬형이 지속적으로 반복되는 패턴을 말하며 ‘고집센, 완고한’의 뜻을 가지고 있다. 리듬형이 지속적으로 반복되기 때문에 리듬을 익히는데 쉽게 접근 할 수 있으며 단순한 리듬에서 좀 더 복잡한 리듬까지 단계적으로 익힐 수 있다. 제재곡의 리듬을 언어 오스티나토로 먼저 익히고, 말로 익숙하게 된 리듬을 신체표현 오스티나토를 통해 신체활동으로 이어지도록 한다. 신체표현 오스티나토는 다시 악기를 이용한 오스티나토로 이어지면서 언어→신체→악기연주로의 활동이 자연스럽게 이어지게 된다.

수업 아이디어 공유하기

하나. 리듬지도를 좀 더 쉽고 재미있게 접근하기 위하여 동물소리를 이용해 리듬제시를 해보았다. 예를 들어 ‘♩♩♩’의 리듬은 오리의 “꽥꽥꽥”으로 ‘♪♪♪’의 리듬은 개의 “멍 링 링 링”으로 말리듬을 만들어 연습하도록 하였다.

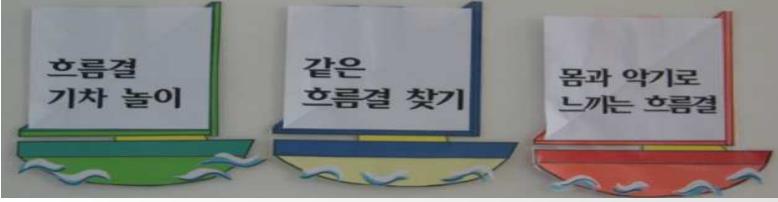
둘. 음표를 보고 음의 길이를 알아가는 과정으로 기차 리듬카드를 만들어 칸의 길이와 음표의 리듬이 어떻게 연결되는지 자연스럽게 이해 할 수 있도록 하였다.

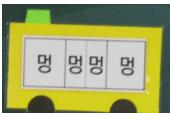
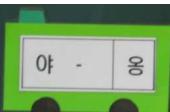
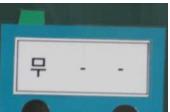
< 추천인 : 초등전문장학위원 인천후정초등학교 교사 이은혜 >

즐거운생활과 교수·학습 과정안

교과	즐거운 생활	차시	5/12	즐거운 생활 책	92-93쪽(2학기)
단원	6. 흐름결을 느껴요				
학습 주제	노래를 부르며 흐름결 느끼기				
학습 목표	'노래하자 춤추자'를 부르며 흐름결을 느낀다.				
교수·학습 전략	교수·학습 자료	활동준비 악보 PPT자료	활동탐색 그림악보	활동하기 리듬자료, PPT자료	활동정리 아동 상호 평가자료
	관련 수업 모형	학습집단 개별학습, 모둠학습	학습과정 활동중심교수학습모형	학습방법 발표 활동을 통한 표현	

학습 단계	학습내용	교수·학습 활동		시 량	자료(▷) 및 유의점(▶)
		교사의 의도된 활동	예상되는 학생활동		
활동 준비하기	동기유발	◦ 선생님이 몇 장의 사진을 보여 줄게요. 무슨 사진인가요?	-사진을 주의 깊게 보고 발표한다. ◦ 스키를 타는 사진입니다.	5'	▷ PPT자료 
		◦ 네, 맞아요. 우리도 선수가 되었다고 생각하고 산 위에서부터 스키자국을 따라 내려가 볼까요?	-손가락을 앞으로 내밀어 스키가 내려온 길을 따라 그려 본다.		
		◦ 다음 사진은 무슨 사진일까요?	◦ ‘강’ 입니다.		
		◦ 네 맞아요. 강물이 흘러간 자리 를 우리도 따라가 볼까요? 손가락을 앞으로 내밀어 강을 따라 그려보세요.	-손가락으로 강을 따라 그려본다.		
		◦ 강물이 어떻게 흘러가고 있나요?	◦ 강이 구불구불 흘러갑니다. ◦ 강이 천천히 흘러갑니다.		
		◦ 네, 강물이 흘러가며 흐르는 모양을 만들 듯이 우리 주변에는 다양한 흐름결이 있습니다.	<point> 우리주변에서 볼 수 있는 규칙적으로 반복되는 모양을 찾아본다.		
		◦ 오늘 학습목표를 확인해 봅시다.			
		◦ □안에는 어떤 말이 들어갈지 생각해보세요.	-제시된 학습목표의 □안에 들어갈 말을 생각해 본다.		
	학습문제 확인	<‘노래하자 춤추자’를 부르며			▷ 학습목표 안내 자료

	학습활동 안내	<p>○○○을 느낀다.></p> <ul style="list-style-type: none"> ○○○안에 들어갈 말은 무엇일까요? <p>‘노래하자 춤추자’를 부르며 흐름결을 느낀다.</p> <p>◎ 학습활동 안내하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 오늘은 ‘노래하자 춤추자’를 부르며 흐름결을 느껴보는 활동들을 합니다. 	<p>‘○○○에 들어갈 말은’, ‘흐름결’입니다.</p> 	 <p>▶ 학습목표를 유추하도록 한다.</p> <p>▷ 활동 안내자료</p> 
활동 탐색하기	<3/4학자 속의 흐름결>	<p>▶ 흐름결 기차 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> 친구가 없어 너무나도 외로운 거인아저씨가 있었어요. -거인아저씨 그림을 칠판에 제시한다. ◦ 늘 혼자였던 아저씨는 너무 외로워서 어느날 친구를 찾아 나섰어요. ◦ 담장 아래에 누군가가 있네요. 누구 소리일까요? -담장 가리개 안에서 ‘오리’ 소리 악기를 이용해 소리를 낸다. ◦ 맞아요. 오리입니다. -리듬기차를 이용해서 오리소리를 표시한다. ◦ 함께 오리 소리를 내 봅시다. ◦ 그런데 오리는 혀엄을 쳐야한다 면서 그냥 가버렸습니다. 다음에 만난 친구는 이런 소리를 냈습니다. 누구일까요? -가리개 안에서 ‘개’ 짖는 소리 악기를 이용해 소리를 낸다. ◦ 맞아요. 개입니다. -리듬기차를 이용해서 ‘개’ 짖는 소리를 표시한다. ◦ 함께 개 짖는 소리를 내 봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - ‘거인아저씨’의 이야기를 주의 깊게 듣는다. -소리를 잘 듣고 어떤 소리인지 경험했던 기억을 살려 생각해 본다. -‘오리’입니다. -오리 리듬에 유의하여 읽어본다. . ‘개’입니다. 	<p>9 .</p> <p>(14) ▶ ‘오리’ 소리 악기</p>  <p>▷ 리듬기차</p>  <p>자료(오리)</p>

	<p>활동 탐색 하기</p> <p><3/4박자 속의 흐름결></p>	<p>다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 그런데 개는 집을 지켜야 한다 면서 그냥 가버렸습니다. ◦ 그 다음에 만난 친구는 이런 소리를 냈습니다. 누구일까요? 들어 보세요. -가리개 안에서 고양이소리 악기를 이용해 소리를 낸다. ◦ 맞아요. 고양이입니다. -리듬기차를 이용해서 ‘고양이’ 소리를 표시한다. ◦ 함께 고양이 소리를 내 봅시다. ◦ 그런데 고양이는 쥐를 잡으려 가야하다며 그냥 가버렸습니다. ◦ 마지막으로 만난 친구는 이런 소리를 냈습니다. -가리개 안에서 ‘소’ 소리 악기를 이용해서 소리를 낸다. ◦ 함께 소 소리를 내 봅시다. 외국에서는 소의 소리를 ‘무--’라고 표현하는데 오늘 우리도 이렇게 표현해 봅시다. ◦ 그런데 소도 밭을 갈아야 한다 면서 가 버렸습니다. 다시 거인 아저씨는 혼자가 되었답니다. ◦ 우리가 거인아저씨를 위해 4가지 동물친구들의 소리를 함께 들려 줍시다. 1분단은 오리를 2분단은 개를 3분단의 4모둠은 고양 이를 3분단의 5모둠은 소를 소리 내겠습니다. 선생님의 싸인을 보면서 해당되는 친구들이 동물소리를 내보세요. ◦ 이번에는 ‘노래하자 춤추자’ 노래에 맞춰 동물리듬을 해봅시다. 	<p>-개 짖는 리듬에 유의하여 읽어본다.</p> <p>. ‘고양이’입니다.</p> <p>-고양이 리듬에 유의하여 읽어본다.</p> <p>. ‘소’입니다.</p> <p>-소 리듬에 유의하여 읽어 본다.</p> <p><i><point> 반복되는 리듬 오스티나토를 말로 표현해본다.</i></p>	<p>▷ ‘개’ 소리</p>  <p>악기</p> <p>▷ 리듬기차 자료(개)</p>  <p>▷ ‘고양이’ 소리 악기</p>  <p>▷ 리듬기차 자료(고양이)</p>  <p>▷ ‘소’ 소리</p>  <p>악기</p> <p>▷ 리듬기차 자료(소)</p> 
--	---	---	---	--

		<p>- 분단별(모둠별)로 맡은 소리를 박자에 맞게 낸다.</p> <p>- ‘노래하자 춤추자’ 곡에 맞춰 분단별(모둠별)로 맡은 동물 소리를 박자에 맞게 낸다.</p>	<p>▶ 기차리듬 그림을 보고 리듬의 길이에 유의하여 말리듬을 하도록 한다.</p> <p>▷ 리듬 스틱</p> <p>▶ 같은 리듬을 계속적으로 치면서 빨라지지 않도록 주의한다.</p>
--	--	---	--

■ <활동1>의 수업자 의도 ■

그림 자료를 통해 서로 다른 소리의 길이를 시작적으로 비교해 보고, 리듬 기차를 통해 긴 음과 짧은 음을 손뼉으로 쳐 보면서 청각과 신체활동을 통한 리듬비교가 경험적으로 이루어지도록 지도하고자 한다. 추상적 기호인 음표의 이해가 구체적 조작기에 있는 1학년 아동에게는 다소 어려운 기호로 느껴질 수 있기 때문에 그림 자료와 리듬기차를 통해 구체적이고 경험적으로 이해할 수 있도록 한다.

활동하기	<p><같은 흐름결 찾기></p> <ul style="list-style-type: none"> 우리가 표현했던 동물소리 리듬은 다음의 4가지 리듬으로 바꿀 수 있습니다. 	<p>같은 흐름결 찾기</p>	<p><point></p> <p>음의 길이를 잘 듣고 길이에 맞는 음표로 이루어진 리듬 카드를 고르면서 길이가 다른 음표를 이해한다.</p>	<p>8' (22)</p> <p>▷리듬카드</p> <p>▶들려주는 리듬에 귀 기울여 주의 깊게 듣고 어느 리듬에 해당되는지 고른다.</p>

활동하기	<같은 흐름 결 찾기>	<ul style="list-style-type: none"> 어느 리듬일까요? 정답을 들어주세요. 네 가지의 리듬을 손뼉으로 쳐 봅시다. 1분단은 빨간색 리듬을 2분단은 노란색 리듬을 3분단의 4모둠은 초록색리듬을 3분단의 5모둠 파란색리듬을 손뼉리듬으로 연주하겠습니다. 선생님의 싸인을 보면서 해당되는 리듬을 손뼉으로 연주하도록 합니다. 이번에는 ‘노래하자 춤추자’ 노래에 맞춰 손뼉리듬을 쳐봅시다. <활동2>에서 리듬 듣고 알맞은 리듬 고르기와 손뼉 리듬 치기를 잘 했습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 맡은 리듬을 손뼉치기로 맞게 연주한다. <p> <point> 리듬오스티나토를 손뼉치기로 표현해본다.</p>	▶ 지휘를 보고 함께 연주하면서 집중하도록 한다.
		<ul style="list-style-type: none"> - ‘노래하자 춤추자’ 노래에 맞추어 손뼉 리듬을 친다. 		

■ <활동2>의 수업과 의도 ■

● 3박자의 리듬을 이해할 수 있도록 동물소리를 이용한 소리리듬을 음표와 연결할 수 있도록 하였다. 음표 길이의 이해를 돋기 위해 음의 길이를 나타내는 막대리듬을 함께 제시하였으며 한 마디의 리듬 찾기에서 두 마디의 리듬을 찾는 활동으로 발전하도록 진행하였다. 리듬이 소리로 연주되는 과정을 놀이와 경험을 통해 이해하도록 하였다. 또한 말리듬 오스티나토가 그대로 손뼉을 이용한 신체표현 오스티나토로 순차적으로 표현되도록 하였다.

활동하기	<몸으로 느끼는 흐름결>	 몸과 악기로 느끼는 흐름결 <ul style="list-style-type: none"> 지금까지 말 리듬과 손뼉치기로 표현했던 리듬을 몇 가지 악기로 표현해보도록 하겠습니다. 책상 서랍에 있는 악기를 꺼내 연주할 준비를 해 봅시다. 1분단은 오르프 악기 중 가죽으로 된 악기를 2분단은 나무로 된 악기를 3분단은 나무와 쇠로된 악기를 섞어 가지고 있습니다. ‘노래하며 춤추며’ 노래를 선생님의 지휘를 잘 보면서 선생님이 싸인을 보내는 분단이 리듬연주를 하는 것입니다. 	<p>14' (36)</p> <p>▶ 오르프 악기</p> <p>▶ 악기를 준비하면서 다소 소란해 질 수 있으니 소리가 나지 않도록 주의하여 악기를 준비하도록 한다.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - 책상 서랍에 넣어 두었던 악기를 조용히 꺼낸다. 	

활동하기	<노래 하며 리듬치기>	<ul style="list-style-type: none"> -지휘하며 연주분단에게 싸인을 준다. •이번에는 연주방법을 조금 바꿔 한 번 더 해보겠습니다. 선생님의 지휘를 잘 보고 해 봅시다. •지금까지 악기를 이용한 흐름결 표현을 해 보았습니다. 이번에는 몸을 이용한 흐름결 표현하기 활동으로 홀라후프와 천을 이용한 활동을 해 보겠습니다. •먼저 홀라후프에 연결한 끈을 잡고 ‘노래하자 춤추자’곡에 맞춰 박자에 맞게 오른쪽으로 돌면서 곡의 흐름결을 표현해 보겠습니다. •이번 활동은 천과 공을 이용한 활동으로 ‘노래하자 춤추자’곡에 맞춰 바다에 떠 있는 배를 생각하며 흐름결을 표현해 봅시다. •세번째 활동의 악기와 몸을 이용한 흐름결 표현을 열심히 했습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> -노래 반주를 듣고 선생님의 지휘 싸인에 맞춰 악기를 연주한다. -리듬과 악기를 바꿔서 연주한다. <p style="text-align: right;"><point></p> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px;">  손뼉치기로 표현했던 오스티나토를 악기를 이용해 연주하며 흐름결을 느낀다. </div>	<p>▷ 홀라후프 리본</p>  <p>▶ 홀라후프와 천을 이용한 활동을 할 때 리듬에 맞춰 활동을 하도록 주의한다.</p> <p>▷ 큰 천, 공</p> 
		■ ■ <월동3>의 수업자 의도 ■ ■		

● 흐름결을 악기를 이용한 소리의 흐름결로 표현해 보는 활동을 통해서 흐름결을 경험하고 표현해 볼 수 있도록 하였다. 말리듬 오스티나토가 신체표현 오스티나토로 마지막엔 악기를 이용한 오스티나토 연주 활동으로 이어지면서 흐름결의 이해를 적극적으로 할 수 있도록 하였다. 또한 홀라후프 해님과 천위의 공을 이용한 활동을 통해 몸으로 흐름결을 직접 느낄 수 있도록 하였다.

활동정리하기	학습정리	<p>◎ 활동에 관해 이야기 나누기</p> <ul style="list-style-type: none"> •오늘 우리가 여러 가지 활동을 하면서 공부를 했는데 어떤 활동이 기억에 남는지 이야기 해 볼까요? •이 시간 활동을 하고 나서 어떤 생각이나 느낌이 들었나요? •모두 열심히 공부했습니다. 다음시간에는 운동장에서 ‘흐름결을 느끼며 놀이하기’ 활동을 하겠습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> •리듬기차를 이용해서 리듬치기를 했던 활동이 재미있었습니다. •리듬 듣고 맞히기 게임이 제일 기억에 남습니다. •흐름결을 악기와 몸으로 표현해 보는 활동이 재미있었습니다. •공과 천을 이용한 흐름결표현하기 활동이 재미있었습니다. •리듬 치는 실력이 좋아진 것 같습니다. 	<p>4' (40)</p> <p>▶ 활동에 대해 자연스럽게 이야기 할 수 있는 분위기를 만든다.</p>
	차시예고			

쉽고 재미있는 놀이로 배우는 수학

인천신촌초등학교

교사 김희경

수업을 위한 나의 수다

아이들이 학교를 들어오기 전부터 다양한 방법으로 접해 보았을 수학과의 더하기와 빼기수업을 놀이를 통해 공부해 보아야겠다는 생각을 하였다. 1학년 아이들에게는 수업자체가 놀이이고 놀이처럼 즐기면서 자연스럽게 공부하고 더불어 그 속에서 사회성까지 기르는 것이 나의 목적이었다. 역시 수업을 계획하고 준비하는 것은 힘든 일이지만 아이들은 일련의 과정속에서 개념을 습득하고 능숙해지면서 수학이라는 교과와 친한 친구가 되었다.

수업의 핵심 들여다 보기

- 주변에서 쉽게 구할 수 있는 구체물을 활용하여 개념을 습득하자
 - 수 가르기와 모으기의 개념 형성을 위해 주변에서 쉽게 구할 수 있고 제작하기도 쉬운 자료인 종이컵과 계란판을 활용하였다.
- 다지기 학습은 놀이로 완성하자
 - 구체물 조작을 통해 형성된 개념을 간단하고 익숙한 놀이를 재구성하여 다지기 학습을 하였다.

수업 아이디어 공유하기

- 수 가르기와 모으기 개념지도를 위한 가르기 컵과 모으기 계란판
 - 한 사람이 일정개수의 바둑알을 짹의 컵에서 가져가면 짹은 자신의 컵 속에 남아있는 바둑알의 개수를 보고 상대방이 가져간 바둑알의 개수를 알아내어 그 결과를 수 가르기판에 기록하여 정리한다.
 - 10개짜리 계란판을 필요하지 않은 부분은 검은색뽁뽁이를 이용해 가려두고 한 사람이 파란 뽁뽁이를 임의로 채우면 짹은 나머지 부분을 빨간뽁뽁이로 채워가며 수모으기 활동을 한다. 활동한 내용은 역시 수 모으기 판에 기록한다.
- 쉽고 재미있는 수학놀이
 - 9칸 빙고놀이로 교사가 제시하는 수와 모아서 주어진 수를 만들 수 있는 숫자를 찾는 빙고놀이
 - 여러장의 수카드로 짹과 함께 협동하여 주어진 수를 두 수로 가르는 수카드 놀이

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부평동초등학교 교감 김현수 >

본시 교수-학습 계획

단원	4. 더하기와 빼기	차시	2/12	교과서 쪽 수	수학54-55쪽 익힘51,54쪽
본시 주제	6, 7을 두 수로 가르기와 모으기			학습 시간	40분
학습 목표	6, 7을 두 수로 가르고 모을 수 있다.				
학습자료	동영상, ppt, 가르기 모으기 활동판, 선물상자와 숫자쿠키, 빙고판, 숫자카드				
사전활동	.2에서 5가르기와 모으기				
학습집단조직	개별학습, 찍궁학습, 전체학습	수업모형		원리 탐구 수업 모형	

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
문제 파악하기	분위기 조성 및 동기유발	T. 방금 전 우리 친구들이 도서실에 간 사이 누군가 왔다갔나 봐요. 여기 저기에 발자국이 있는데요, 발자국을 따라가 볼까요?		3'	☞ 점심시간 도서실을 다녀온 사이 교실의 변화 모습을 살피도록 한다. ▶ 선물상자 (번호열쇠가 달려 있는 상자와 편지), 모형발자국
		T. 아 여기에 상자가 있어요. 쪽지도 있는데 읽어볼게요	Sn. 어떤 내용인지 주의 깊게 편지 내용을 듣는다.		
		T. 누가 보낸 편지인가요?	S1. 숫자나라 요정		
		T. 무엇을 하라고 했나요?	S1. 가르기 모으기 활동		
		T. 성공하면 어떻게 한다고 했나요?	S1. 비밀번호를 알려 주겠다고 했어요.		
	학습목표 확인	T. 우리 친구들이 오늘 열심히 공부해서 숫자나라 요정으로부터 온 선물을 모두 받았으면 좋겠어요.	S2. 선물을 주겠다고 했어요.	3'	▶ 동영상자료 ▶ 6과 함께 1큰 수인 7 가르기와 모으기도 함께 함을 알려준다.
		T. 무슨 공부를 해야 하는지부터 알아볼까요? 우리반 친구들이 재미있는 놀이를 했다고 하는데 어떤 놀이인지 보면서 공부할 내용을 찾아보세요.	Sn. 동영상을 시청		
		T. 의자는 몇 개인가요?	S1. 6이요		
		T. 의자에 앉을 때 주황색, 초록색 옷을 입은 친구들의 수가 항상 같았나요? 어떻게 달랐나요?	S1. 앉을 때마다 수가 달라졌어요		
		T. 이 놀이를 보면서 무슨 공부를 하게 될지 이야기해 볼까요?	S1. 6가르기와 모으기 활동이요		
		◆ 공부할 문제 확인	Sn. 학습목표를 확인한다		
		T. 이번 시간에는 어떤 공부를 하게 될지 발표해 봅시다			

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간(분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
탐색	학습활동 안내	<p style="text-align: center;">6과 7을 두 수로 가르고 모을 수 있다.</p> <p>◆ 학습활동안내 T. 오늘 공부할 문제를 해결하기 위해서 3가지 활동을 하겠습니다.</p>		2'	▶ 학습활동 내용안내판
		<p>◎ 활동 1. <바둑알로 6,7 가르기> ◎ 활동 2. <달걀판으로 6,7모으기> ◎ 활동 3. <내가 놀이왕> 맞았다 빙고, 짹궁과 한마음</p>			
		<활동 1> 바둑알로 6,7 가르기			
		T. 선생님이 들고 있는 게 뭘까요? T. 컵에는 무엇이 들어 있나요? T. 바둑알은 몇 개 있나요? T. 그럼 6 가르기 활동을 어떻게 활동하는지 선생님이 해볼게요. - 짹궁1이 바둑알을 임의대로 다른 컵에 옮겨 담는다 - 짹궁2는 나머지 바둑알을 보고 몇개의 바둑알을 가져갔는지 맞춰본다. - 양쪽의 컵속의 바둑알 수를 서로 확인한 후 활동판에 쓴다. T. 7은 역할을 바꾸어 같은 방법으로 활동하면 됩니다. 활동한 내용을 활동판에 기록하세요. T. 모두 열심히 했군요. 그럼 잘 해결이 되었는지 맞춰볼게요 - 마지막 화면에 선물상자의 첫 번째 숫자가 나타난다 (6) T. 요정이 알려주는 첫 번째 비밀번호는 몇인가요? 자물쇠의 첫번째 숫자를 맞춘다.	S1. 가르기 컵이요. S1. 가운데 컵에는 바둑알이 들어 있어요. S1. 6개 들어 있어요 Sn. 교사의 시범활동을 주의 깊게 본다.	3'	▶ 바둑알이 담긴 컵, 활동판, 마커펜
			Sn. 역할을 바꾸어 가며 바둑알로 6과 7 가르기 활동을 하고 활동판의 문제를 협동하여 해결한다.	5'	☞ 임의대로 바둑알을 가져가고 남은 바둑알의 개수를 보고 몇 개를 가져갔을까를 생각해보는 시간을 갖도록 한다.
	구체적 조작에 의한 문제해결		Sn. 활동판을 보고 알맞은 수를 이야기 한다	2'	▶ ppt ▶ 선물상자
			Sn. 6이요		

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간(분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
해결하기	구체적 조작에 의한 문제해결	<활동2> 달걀판으로 6, 7 모으기		3'	▶ 계란판, 계란모형, 활동판 ☞ 앞 차시부터 꾸준히 해오던 활동이므로 교사의 간단한 시범과 설명으로 활동내용을 이해한다.
		T.활동1을 잘 해결해서 첫 번째 비밀번호를 알아냈어요. 두 번째 활동도 훌륭하게 해결해서 비밀번호를 알아내도록 합시다	S1.모으기 달걀판이요		
		T.선생님이 들고 있는게 뭘까요?	S1.모두 6칸이요		
		T.달걀판을 이용해 달걀을 모아보는 활동을 하겠어요	Sn.활동 방법을 주의 깊게 듣는다.		
		T.달걀판의 칸이 모두 몇 칸인지 세어 볼까요?	Sn.교사의 시범에 따라 달걀판을 이용한 모으기 활동을 하고 활동판을 해결한다.		
		T.이건 달걀이에요. 빨간색 계란과 파란색 달걀이에요. 색깔 달걀로 모으기 활동을 하려고 해요	Sn.활동판 답을 맞춰본다.	5'	▶ ppt ▶ 선물상자
		T.그럼 달걀을 이용해 6모으기를 선생님이 먼저 해볼게요	-선물상자의 비밀열쇠의 두 번째 번호를 맞춘다.	2'	▶ 선물상자
		-짝궁1이 임의로 빨간 달걀을 달걀판에 담는다.			
		-짝궁2는 나머지 칸에 파란색 달걀로 채운다.			
		-짝2는 달걀판에 모은 빨간색 달걀과 파란색 달걀수를 세어 보고 몇과 몇이라고 이야기 한다. 활동판의 모으기 문제를 해결한다.			
		T.7모으기도 같은 방법으로 하면 됩니다. 7을 할때는 역할을 바꾸어서 하면 되겠어요			
		T.모두 잘 해결하였나요?			
		T.선생님과 함께 문제를 잘 해 결하였는지 맞춰 보겠어요			
		T.마지막 화면에 역시 선물상자의 비밀번호가 나타난다.(7)			
		-마지막 번호 하나만 해결하면 숫자나라에서 보내준 선물을 받을 수 있다고 하며 학습의욕을 높인다.			

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학 생 활 동		
적용 발전	탐구한 수학적 원리의 형식화 익히기 및 적용하기	<p style="text-align: center;"><활동3> 내가 놀이왕</p> <p>T. 이번에는 여러분이 가장 좋아하는 놀이학습을 하려 해요 수학시간마다 했던 놀이으로 선물 딱지를 많이 모아 두었죠? 오늘 놀이에서도 열심히 해서 원하는 선물을 받도록 해요 T. 첫번째 놀이는 '맞았다 빙고' 놀이에요 먼저 6모으기를 해 봅시다. 빙고판에 1부터 5까지의 수를 마음대로 써넣으세요. 선생님이 보여주는 카드를 보고 6을 만들 수 있는 수를 찾아 동그라미를 치고 1줄 빙고가 되면 '맞았다 빙고'를 외치며 일어나면 됩니다. T. '맞았다 빙고'를 외친 친구들은 선물딱지를 가져가세요 T. 두번째 놀이는 '짝궁과 한마음' 놀이에요. T. 컵에 들어 있는 것은 무엇인가요? T. 짹궁과 한마음이 되어 가르기 놀이를 해 볼거에요. 7을 두 수로 갈라 숫자카드를 짹지어 보세요. 정해진 시간동안 5개이상 만들면 선물딱지를 가져갈 수 있어요. 숫자카드가 많으니 같은 것을 여러번 만들어도 됩니다. T. 7은 어떻게 가를 수 있다고 하였나요? T. 모두 몇 개 맞았나요? 5스트 이상 맞췄으면 선물딱지를 가져가세요 T. 마지막 활동까지 모두 잘 했어요. 마지막 비밀번호가 궁금하죠? 몇인가요?</p>	<p>Sn. 9칸 빙고판에 1부터 5까지의 수를 자유롭게 쓴다.</p> <p>Sn. 교사가 보여주는 카드에 맞게 6모으기 숫자를 찾아지운다. 1줄 빙고가 완성된 친구들은 '맞았다 빙고'를 외친다, -선물딱지를 가져간다.</p> <p>S1. 숫자카드요</p> <p>Sn. 게임방법에 대해 설명 듣는다.</p> <p>Sn. 정해진 시간동안 짹궁과 협동하여 최대한 많이 7가르기 수카드를 찾아 짹을 짓는다</p> <p>S1. 1과 6이요 S2. 2와 5요 S3. 3과 4요</p> <p>Sn. 맞은 개수가 5개 이상이 되면 그동안 모아두었던 선물딱지에 맞춰 선물딱지 1개를 가져간다. Sn. 7이요</p>	10'	<p>▶ 빙고판, 선물딱지, 수카드</p> <p>☞ 모든 놀이는 수학시간 동안 꾸준히 해온 활동이므로 간단한 설명과 함께 놀이를 한다. ☞ 시간을 고려하여 놀이 횟수를 조정 한다.</p> <p>☞ 반복을 통해 능숙함을 기르기 위한 활동으로 중복되어 만들어진 숫자카드도 인정한다.</p> <p>▶ 종이컵, 수카드, 선물딱지</p> <p>▶ 타이머</p> <p>▶ ppt</p> <p>▶ 선물상자</p>

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
평가 및 정리	학습 내용 정리 및 형성평가	<p>T.모두 우리가 오늘 공부한 숫자였군요. 선물상자에 무엇이 들어 있을지 열어 볼까요?</p> <p>T.맛있는 숫자 쿠키군요. 열심히 공부한 여러분 모두에게 선물로 주겠어요.</p> <p>◆ 형성평가 및 정리 T.각 모둠별로 열심히 활동해 주었어요.</p> <p>T.아싸게임으로 6과 7 모으기와 가르기를 해 보겠어요, 열심히 공부했으니 모두 틀리지 않도록 잘 해 봅시다.</p> <p>◆ 차시예고 T.오늘 열심히 공부해주었어요. 다음 시간에는 8과 9가르기와 모으기 공부를 하겠습니다.</p>	<p>Sn.선물상자의 마지막 비밀번호를 확인하고 선물상자를 개봉한다.</p> <p>-선물로 들어 있는 숫자쿠키를 나누어 먹기로 한다..</p> <p>Sn.아싸 게임으로 6과 7 모으기 가르기를 확인해 본다.</p>	2'	▶선물상자와 숫자 쿠키
	차시예고				

도슨트 투어를 활용한 재미있는 감상하기

인천영선초등학교
교사 임재은

수업을 위한 나의 수다

미술시간마다 차곡차곡 쌓여가는 작품들을 보면서 표현활동 못지않게 중요한 감상활동을 보다 재미있고 효과적으로 할 수 있으면 좋겠다고 생각했다. 본 수업은 ‘우리반 전시회’라는 감상활동을 통해 아이들에게 자신의 작품에 대한 애착을 형성시키고 친구들의 작품을 진지하게 바라볼 수 있도록 하는 것에 초점을 두었다. 잘 그리고 잘 만드는 미술 기술이 아니라 미술 작품을 대하는 마음을 중요하게 생각할 수 있는 시간이 될 수 있길, 또한 반 아이들에게 의미있는 추억으로도 기억되길 바래본다.

수업의 핵심 들여다 보기

작품 설명자인 ‘도슨트’가 전시회의 작품들을 설명해주고 아이들은 그 설명을 들으며 좀 더 폭넓은 감상을 할 수 있는 기회를 제공하였다. 도슨트는 반 아이들 중에서 자원을 받아 활동하고 같은 반 친구들의 설명을 들으며 더욱 친근하게 감상을 할 수 있는 분위기를 조성하고자 했다. 또한, 아이들의 작품과 연관이 있는 작가를 골라 그들에 대한 간단한 설명을 들으며 자신들의 작품과 연계성을 찾고, 미적인 안목과 지식을 쌓는 기회를 제공하고자 하였다.

수업 아이디어 공유하기

● 전시회 분위기 살리기

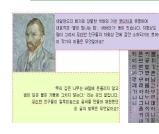
☞ 테이프 커팅식, 도슨트, 자유관람, 작가와의 인터뷰 등을 통하여 전시회를 간접 경험할 수 있도록 한다.

● 워크 시트 활용하기

☞ 정리활동지로 간단한 워크 시트를 만들었는데, 본 수업에 대한 퀴즈를 풀어보면서 전시한 내용을 즐겁게 정리하도록 하였다. 아이들이 작성한 워크시트는 평가에 반영하도록 한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부개서초등학교 교감 황인영 >

본시 교수 · 학습 과정안

교과	미술		수업 일시	2010.5.14(금) 13:30~14:10		
단원	11. 전시회			수업 장소	6-5 교실	
학습 주제	우리반 미술관 개관 및 관람하기			수업자	교사 임재은	
학습 목표	우리반 미술관에서 친구들의 작품을 즐겁게 감상할 수 있다.			차시	4/4차시(미술 45쪽)	
학습 자료	교사	색테이프, 전시음악, 동영상자료, 전시작품, 미술관 워크시트, 워크시트 퀴즈자료			수업 모형	감상중심 학습모형
	학생	가위, 장갑, 도슨트 명찰, 종이하트, 펠기 도구			수업 형태	전체, 개별
자료 활용 및 수업 진행 계획	단계	문제찾기	탐색 및 감상			정리
		동기유발	활동 1	활동 2	활동 3	정리 및 평가
	교사	<ul style="list-style-type: none"> ■ 미술관 개관 컷팅식 하기 ■ 색테이프, 장갑, 가위, 음악 ■ 미술관 이름에 담긴 의미 찾기 ■ 학습목표 확인 ■ 학습활동 안내 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 도슨트 투어 참가하기 ■ 도슨트 명찰 전시자료 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 영상물 관람 하기 ■ 자연에서 영감을 얻은 건축물 영상 자료 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 자유관람 안내하기 ■ 종이하트 워크시트 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 워크시트 확인 ■ 워크시트 관련 퀴즈 자료
						<ul style="list-style-type: none"> ■ 감상 후 느낀 점 확인하기
	학생	<ul style="list-style-type: none"> ■ 미술관 개관식에 참여하기 ■ 학습목표, 학습 활동 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 섹션 별로 도슨트의 설명 들으며 감상하기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 영상물 관람 하기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 자유관람 종이하트 워크시트 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 워크시트 퀴즈 풀어보기
						<ul style="list-style-type: none"> ■ 느낀 점 발표

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		학습 형태	시간 (분)	자료(★) 및 유의점(◎)
		교사의 발문 및 학습 안내	예상되는 학생의 반응 및 활동			
문제 찾기	동기 유발	<p>●학습분위기 조성 및 동기유발</p> <p>○미술관 개관식 갖기</p> <p>T: 우리반 미술관에 오신 여러분들을 환영합니다. 지금부터 우리반 미술관인 ‘빛나는 달과 별들의 미술관’을 개관하도록 하겠습니다.</p> <p>○미술관에 대해 설명하기</p> <p>T: 우리 반에서 공모한 여러 가지 이름들 중에서 ‘빛나는 달과 별들의 미술관’이 채택된 이유는 무엇일까요?</p> <p>T: 이름에서처럼 우리의 작품에 영향을 준 작가들에 대해서 알아보고 친구들의 작품을 보면 더 뜻깊은 전시회가 될 것입니다.</p>	<p>■동기유발하기</p> <p>○색테이프 컷팅하기</p> <p>S: 몇 명의 어린이들이 색테이프를 컷팅하고 다른 친구들은 기념하며 박수친다.</p> <p>○미술관 명칭의 의미와 전시회의 기획 의도 이해하기</p> <p>S: 달은 과거의 유명한 화가들을 뜻하고 별들은 그들의 작품을 보고 자유롭게 우리만의 세계를 표현하는 우리반 친구들을 뜻합니다.</p>	전체	3'	★ 색테이프, 가위, 장갑, 광파레음악
		<p>●학습 목표 확인</p> <p>T: 오늘 우리가 함께 할 내용은 무엇일까요?</p> <p>우리반 미술관에서 친구들의 작품을 즐겁게 감상해 봅시다.</p>				◎칠판에 판서한다.
탐색 활동	인지	<p>●학습활동 안내</p> <p>활동1>도슨트 투어 참가하기</p> <p>활동2>영상물 관람하기</p> <p>활동3>자유 관람 및 하트 달아주기</p> <p>미술관 워크시트 작성하기</p>				◎ 게시하여 아이들의 학습흐름 이해를 돋운다.
감상 활동		<p>활동1>도슨트 투어 참가하기</p> <p>○도슨트 소개하기</p> <p>T: 오늘 우리의 관람을 도와줄 도슨트 여러분을 소개하도록 하겠습니다. 도슨트는 무엇을 말하는 것일까요?</p>	<p>○도슨트의 의미와 역할 알기</p> <p>S1: 큐레이터입니다.</p> <p>S2: 미술관 안내자입니다.</p> <p>○도슨트 대표가 의미와 역할 안내해주기</p>	전체	15'	★도슨트 명찰

학습 단계	학습 과정	교수 · 학습 활동		학습 형태	시간 (분)	자료(★) 및 유의점(◎)
		교사의 발문 및 학습 안내	예상되는 학생의 반응 및 활동			
감상하기	감상하기	○도슨트 투어 설명하기 ○아동들과 함께 도슨트 투어에 참여하여 도슨트 활동 지원하기	○도슨트의 작품 설명을 들으며 작품 감상하기 -섹션1: 관찰표현과 다빈치 -섹션2: 빛의 풍경과 모네 -섹션3: 상상표현과 마그리트 -섹션4: 색의 구성과 마티스 -섹션5: 협동화와 거장들 -섹션6: 자화상과 고흐 -섹션7: 추상표현과 잭슨폴록 -섹션8: 판화와 오윤 -섹션9: 첨성대	전체	8'	★코너명, 전시자료 ◎도슨트들은 미리 조사한 내용과 작가와의 인터뷰를 통해 정리한 내용을 설명하며 관람객들의 이해를 돋도록 한다.
	느낌표현하기	활동2>영상을 감상하기 ○자연에서 영감을 얻은 건축물 영상 상영하기	○자연에서 영감을 얻은 건축물 영상 관람하고 느낀 점 말하기			★동영상자료 ◎수업시간에 했었던 내용을 떠올리며 자신들의 작품을 주의깊게 돌아볼 수 있는 기회를 제공한다.
	현하기	T: 지금까지 자연에서 영감을 얻은 건축가들의 작품과 우리 반 친구들의 작품을 함께 감상해 보았습니다. 여러분은 미래에 어떤 집이나 건축물에서 생활하고 싶은가요?	S: 저만의 개성이 있는 집입니다. 자연과 조화가 되는 집입니다. 쓰임새 뿐만 아니라 디자인이 아름다운 집입니다.			
		활동3>자유관람하기 ○자유관람시 올바른 태도 말하기 T: 전시된 작품을 바르게 감상하는 태도는 무엇일까요?	○자유관람시 올바른 태도 알기 S1: 작품을 함부로 만지지 않습니다. S2: 다른 사람의 감상을 방해하지 않습니다. S3: 조금 떨어져서 봐야 전체적인 모습이 잘 보입니다.			★관람매너 안내자료 (PPT)
		○자유관람 안내하기 T: 지금부터 자유롭게 우리반 미술관을 돌아보면서 작품을 감상할 수 있습니다. 자신이 마음에 드는 작품 옆에 하트를 붙여주도록 합니다. 작가에게 궁금한 점이 있으면 물어보고 워크시트를 작성하도록 합니다.	○자유관람하기 -각자 가지고 있는 하트(2개)를 마음에 드는 작품에 1개씩 붙여주기 -궁금한 점 작가에게 직접 물어보기 -워크시트 작성하기			★종이하트, 미술관 워크시트, 관람 배경음악 ◎능동적인 관람이 될 수 있도록 한다.

학습 단계	학습 과정	교수 · 학습 활동		학습 형태	시간 (분)	자료(★) 및 유의점(◎)
		교사의 발문 및 학습 안내	예상되는 학생의 반응 및 활동			
정리 및 평가	학습 활동 정리 및 평가	<p>● 학습 내용 정리하기</p> <p>○ 워크시트를 보며 확인하기 T: 미술관 워크시트에 적힌 내용을 확인해볼까요? 간단한 퀴즈로 정리해봅시다.</p> <p>○ 감상 후 소감 발표하기 T: 가장 인상깊었던 작품과 그 이유는 무엇인가요?</p> <p>T: 오늘 전시회를 보고 어떤 생각이 들었나요?</p> <p>○ 활동 정리하기 T: 지금까지 여러분의 소중한 작품들을 어떤 방법들로 감상해 보았나요? T: 우리반 미술관이 모두에게 즐겁고 뜻깊은 시간이 되었길 바랍니다.</p> <p>● 다음 시간에 공부할 내용 알아보기</p> <p>T: 다음 시간에는 붓글씨 쓰는 방법을 알아보고 직접 쓰는 활동을 하겠습니다. 이것으로 미술 수업을 마치도록 하겠습니다. 수고했어요.</p>	<p>- 각자 작성한 워크시트를 보며 적절한 감상이 되었는지 확인하기</p> <p>- 워크시트를 바탕으로 말하기 S1: 즐겁고 유익했습니다. S2: 제 작품이 전시되어 있는 것을 보니 뿌듯합니다. S3: 친구들의 작품을 진지하게 다시 보게 되었습니다.</p> <p>S1: 도슨트 투어입니다. S2: 영상물 관람입니다. S3: 자유 관람입니다.</p> <p>○ 차시 예고를 듣고 확인하기 S: 감사합니다.</p>	전체	5'	★ 워크시트 정리 퀴즈 (PPT)

☞ 용어 설명

● **도슨트:** 박물관이나 미술관에서 작품의 이해를 돋기 위해서 설명해 주는 사람을 말한다. 일반적으로 전시장에서 관람객들에게 미술을 감상함에 있어 이론적 지식을 제공하는 사람을 말하며 관람객들에게 전시 작품에 대한 세부적인 설명을 해주면서 전시관람의 이해를 돋는다.

● **큐레이터:** 큐레이터는 전시기획자를 말한다. 도슨트와는 엄연히 구별되며 일반적으로 석사 이상의 고학력을 요하게 된다. 전시 기획이란 전시의 테마를 정하고 전시의 방향을 잡으며 전시될 작가들을 섭외하는 것을 포함하므로 도슨트와는 달리 전시회에서 보다 총체적인 역할을 한다고 볼 수 있다.

플리드론 교구활용을 통한 도형개념형성 지도방안

인천마장초등학교
교사 신충미

수업을 위한 나의 수다

듣기만 한 것은 잊어버리고(I hear and I forget), 본 것은 기억되지만(I see and I remember), 해 본 것은 이해할 수 있다(I do and I understand).

이것은 수학 지도서에 언급되어 있는 말로 효과적 학습과 관련하여 활동적 참여를 강조한 말이다. 초등학교 학생들은 수학적인 내용을 연역적 방법이나 추상적인 방법으로 이해하기 어렵기 때문에 현실에서 느낄 수 있는 직관이나 구체적인 조작 활동을 통해 점진적으로 추상화 과정을 거치도록 돋기 위하여 학습교구를 이용한 활동중심의 수업으로 본 수업을 계획해 보았다.

수업의 핵심 들여다 보기

개정교육과정은 교과별로 교과서 맨 뒤의 부록지를 통하여 조작활동을 더욱 강조하고 있는데 반해 본 차시에서 교과서에 제시된 활동은 구체적인 조작활동이 부족하고 학생들이 예각삼각형의 개념을 형성하기에는 삼각형 예시자료가 부족하다고 생각되어 재구성 하였다. 여러 가지 도형을 즐겁게 놀이삼아 조작할 수 있는 **폴리드론**을 통해 직접 다양한 삼각형을 만들어 보고 예각삼각형의 개념을 형성하는데 도움을 주고자 한다. 그리고 게임 활동을 통하여 학습한 내용을 자연스럽게 적용할 수 있는 기회를 갖도록 계획하였다.

수업 아이디어 공유하기

<Tip1> 아동의 흥미를 고려하여 요즘 아동들이 관심을 가지고 있는 TV프로그램을 소재로 한 ‘1박2일’프로그램의 주인공들로 하여금 삼각형과 관련된 미션을 줌으로써 자연스럽게 전시 학습내용을 확인하고 본 차시 학습내용과 연결할 수 있도록 한다.

<Tip2> 단순히 예각삼각형의 정의 설명과 시각적 주입을 통한 개념형성이 아닌 **폴리드론** 교구를 직접 조작해 보는 활동을 모둠별 게임형식으로 진행하여 참여 욕구와 활동성을 높임으로써 개념을 명확하게 이해했는지 확인하는 활동을 전개한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천굴포초등학교 교감 강용복 >

일 시	2010년 5월 12일(수) 5교시	대상	4-8(남:16명, 여:14명, 계 30명)		
단 원	4. 삼각형	차시	5/8	쪽수	수학68-69쪽 익힘책 76-77쪽
학습주제	예각 삼각형			학습 형태	개념형성수업
학습목표	예각 삼각형을 알고, 예각 삼각형을 그릴 수 있다.				
단계 (시간)	학습내용 (학습조직)	교수 · 학습 활동			□ 자료 ※유의점
문제 파악 (5')	선수학습 상기 및 동기유발 (전체) 학습문제 확인	교 사		학 생	
		■ 선수학습 상기	◦ 예각, 둔각에 대해 배운 내용을 말해 봅시다.	◦ 직각보다 작은 각을 예각이라고 하고 큰 각을 둔각이라고 합니다.	□ 풀래시자료 □ PPT자료
문제 탐색 (2')		■ 동기유발		◦ 1박 2일의 복불복 시간이 돌아왔습니다. 오늘의 복불복 과제는 무엇일까요? ◦ 네, 그렇다면 해당되는 지붕을 어떻게 찾을까요? ◦ 오늘 공부할 내용을 알아볼까요?	◦ 승기, 몽, 호동이의 지붕 모양을 보고 집을 찾는 것입니다. ◦ 제시된 각도를 보고 삼각형의 모양을 찾으면 됩니다. ◦ 세 각이 모두 예각인 삼각형에 대해 공부할 것 같아요
		예각삼각형을 알고 예각삼각형을 그릴 수 있다.			
제시 (5')	학습순서 안내 (전체)	■학습활동 안내하기 <STEP1>예각삼각형 찾아내고 이름짓기 (분류활동) <STEP2>예각삼각형 만들기 (조작활동) <STEP3>예각삼각형 그리기 (게임활동)			
		<STEP1> ■<STEP1>예각삼각형 찾아내고 이름짓기			
	예각 삼각형 찾아내고 이름짓기 (전체)	◦ 선생님이 준비한 상자에 여러 종류의 삼각형이 있습니다. 각 모둠에서 한 사람씩 나와 꺼내보고 각 삼각형에서 예각인 각 위에 자석을 붙여 주세요.		◦ (각 모둠 대표로 나온 아동들이 보이지 않는 상자속의 삼각형을 꺼내 칠판에 붙이고 각을 표시한다.)	□ 삼각형 모형이 들어 있는 상자, 자석, 삼각자 ※각을 구별하기 어려운 경우에는 삼각자의 직각인 부분을 활용하여 정확하게 구별하도록 안내한다.
		◦ 세 각이 모두 예각인 삼각형은 어느 것입니까? ◦ 세 각이 모두 예각인 삼각형의 이름을 지어 봅시다. ◦ 왜 그렇게 이름을 지었나요?		◦ 지민이와 진희가 찾은 삼각형입니다. ◦ 세예각삼각형입니다. ◦ 세 각이 모두 예각인 삼각형이기 때문입니다.	

단계 (시간)	학습내용 (학습조직)	교수 · 학습 활동		□ 자료 ※유의점
		교사	학생	
개념화 (3')	약속하기 (전체)	<p>▣ 약속하기</p> <p>세 각이 모두 예각인 삼각형을 예각삼각형이라고 합니다.</p> <p>*‘세 각이 예각인 삼각형’은 11글자이다. 이것을 간단히 5글자로 줄여서 예각삼각형 이라고 함을 학생들과 합의 하여 약속한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 약속하기 핸드북을 꺼내서 약속 한 내용을 기록하세요. ◦ (핸드북에 기록한다.) 		<ul style="list-style-type: none"> □ 약속 핸드북, 팝업북자료 ※ 학습 목표와 활동 순서에 있는 세각이 예각인 삼각형을 덧지기를 떼어내고 예각이라는 말이 나오게 한다.
개념 형성 (10')	<STEP2> 구체물을 활용하여 삼각형 만들기 (모둠)	<p>▣ <STEP2> 예각삼각형 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 이번에는 여러분이 좋아하는 폴리드론 교구를 이용하여 모둠별로 예각삼각형을 만들어 보도록 합니다. 5분 동안 가장 많은 예각삼각형을 만드는 모둠에게 칭찬스티커를 주도록 하겠습니다. ◦ 시간이 다 되었습니다. 완성된 작품을 모둠별로 가지고 나오기 바랍니다.(예각삼각형을 정확히 가장 많이 만든 모둠을 아동과 함께 선정합니다.) 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ (폴리드론 교구를 이용하여 다양한 모양의 예각 삼각형을 정해진 시간 안에 많이 만들도록 한다.) ◦ (모둠별로 완성된 작품을 가지고 나온다.) 	<ul style="list-style-type: none"> □ 타이머, 폴리드론 수학 도형 교구 ※ 너무 소란스러워지지 않도록 규칙을 정한다.
적용 발전 (8')	<STEP3> 삼각형 그리기 (작활동)	<p>▣ <STEP3> 예각삼각형 그리기</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 짹과 함께 땅따먹기 게임을 해보도록 하겠습니다.(PPT자료를 통해 순서를 안내한다.) 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ (게임 방법을 익힌다.) <p style="text-align: center;"><게임방법></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 가위 바위 보를 해서 순서를 정합니다. 2. 순서대로 점을 이어서 선분을 그립니다.(점과 점 사이만 이을 수 있습니다.) 3. 선분을 그리면서 삼각형이 만들어지도록 애씁니다. 4. 자기가 만든 삼각형 안에 자기의 땅임을 표시합니다. 5. 더 이상 선분을 그릴 수 없을 때까지 계속합니다. 6. 자기가 만든 삼각형 개수를 세어 가장 많이 만든 사람이 이깁니다. 7. 단, 예각 삼각형의 개수만 인정이 됩니다.(둔각과 직각 삼각형은 포함시키지 않습니다.) 	<ul style="list-style-type: none"> □ PPT자료, 학습지, 타이머 ※ 게임을 이해하지 못하는 아동에 대한 교사의 개별적 지도가 필요하다.

단계 (시간)	학습내용 (학습조직)	교 수 . 학 습 활 동		<input type="checkbox"/> 자료 ※유의점
		교 사	학 생	
정리 (7')	형성평가 및 수준별 학습 (개별 및 전체)	<p>■ 형성평가</p> <ul style="list-style-type: none"> 주어진 선분을 한 번으로 하는 예각삼각형을 그려 봅시다. 다 그렸으면 분단별로 들어봅시다. 틀린 아동은 선생님에게 개별학습 지지를 받아갑니다. 	<ul style="list-style-type: none"> (선분이 이미 그려져 있는 화이트 보드에 예각삼각형을 그려본다.) (각 분단 아동이 그린 예각 삼각형을 다른 분단의 아동들이 확인하여 맞고 틀림을 알려준다.) 	<input type="checkbox"/> 화이트 보드, 개별 학습지
	실생활에 적용하기	<p>■ 실생활에 적용하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 우리 주변에서 예각삼각형을 찾아볼 수 있을까요? (사진을 보여주며)사진 속에서 예각삼각형을 찾아봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> (교사가 제시한 사진을 보며 예각삼각형을 함께 찾아본다.) 	<input type="checkbox"/> 사진자료, 삼각자 ※우리 주변에서 볼 수 있는 사진을 시하여 실생활에 적용하여 본다.
	학습내용 정리	<ul style="list-style-type: none"> 이번 시간에는 여러 가지 삼각형 중에서 예각삼각형에 대해서 알아보았습니다. 예각삼각형은 어떤 삼각형을 말하나요? 	<ul style="list-style-type: none"> 세 각이 모두 예각인 삼각형을 예각삼각형이라 합니다. 	
	차시예고	<ul style="list-style-type: none"> 다음 시간에는 어떤 활동을 해 보면 좋을까요? 다음시간에는 한각이 둔각인 삼각형에 대해서 공부하겠습니다. 여러분 주변에서 볼 수 있는 한 각이 둔각인 삼각형 모양이 들어있는 사진이나 그림을 가지고 오면 좋겠습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> 둔각이 있는 삼각형에 대해서 배울 것 같습니다. 	

느끼고 표현하는 창의적 오르프 프로젝트

인천삼산초등학교

교사 이진배

수업을 위한 나의 수다

너무도 다양하고 상상할 수 없을 만큼 무궁무진한 가능성을 가진 우리 아이들!

내가 만나는 아이들이 민감한 감수성으로 주위의 문제를 인식하고, 사람을 아끼고 사랑하는 마음과 창의적인 방법으로 문제를 해결하는 멋진 아이들이 되길 바라는 마음으로 즐거운 생활 수업을 준비해 본다. 즐거운 생활은 바로 아이들의 생활, 삶 자체가 학습의 자료이고, 그들의 느낌과 표현이 학습방법이 되기 때문이다.

수업의 핵심 들여다 보기

오르프 프로젝트란 주제별로 프로젝트 학습법을 활용하여 활동 계획을 세우고, 오르프 접근법으로 내용을 계획하여 즐겁게 놀이와 활동을 하면서 창의적인 표현 능력과 감상능력을 신장시키고 심미적인 태도를 형성하는 수업이다. 본 수업에서는 학생들이 여름 날씨와 관련된 소리에 주의를 집중할 줄 알고, 여름 날씨 소리를 여러 가지 악기로 표현하는 과정에서 음악적 요소인 음색, 셈여림, 빠르기, 그리고 가장 중요한 리듬을 학습할 수 있도록 하였다.

수업 아이디어 공유하기

여름 날씨를 악기로 표현하기 위해 먼저 비, 바람 등을 몸으로 표현하는 활동이 우선되어야 한다. 또 다양한 오르프 리듬 악기를 활용하면 음색에 대한 탐색 능력과 표현 능력 향상에 도움이 된다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천금마초등학교 교감 현춘자 >

가. 본시 수업 흐름도

일 시	2010년 6월 1일 화요일 2교시	지도교사	이진배	장소	2-5교실
단원(차시)	6. 여름이 오면 (7/12)	교과서	즐거운 생활 84~85쪽		
본시 주제	여름 날씨와 관련된 소리를 악기로 나타내기	학습자료	CD플레이어, 녹음자료, 다양한 악기, 소리탐색놀이자료, 소리카드		
학습 목표	여름 날씨와 관련된 소리를 악기로 표현할 수 있다.				

일반단계	핵심 활동	주요 교수·학습 활동	자료
활동 준비하기	활동 준비 과제안내준비 활동과제 확인 활동방법 및 절차살피기	● 몸풀기 (이완) ● 전시학습 상기 ● 학습목표 확인 ● 학습 활동 안내	CD플레이어 녹음자료 안내자료
활동 탐색하기	활동관련 기능 익히기 표현 및 놀이하기	● 말리듬 만들기 -여름날씨 소리표현을 넣어 말리듬 만들기 ● 악기 탐색 놀이하기(낚시놀이) -그림으로 표현된 소리를 악기로 나타내기	튜톤블럭 악기탐색놀이자료 다양한 악기
활동 하기	악기와 신체로 소리 표현하기	● 모둠 창작 연습 → 발표 및 감상 -소리를 악기로 표현하기	안내자료 소리카드, 악기
활동 정리하기	활동 후 느낌 나누기 활동 후 정리하기	● 활동 느낌 나누기 ● 학습 내용 정리 ● 차시 예고	

나. 본시 수업의 실제

일반 단계	핵심 단계	핵심 활동	교수·학습 활동		시량 (누계)	자료(※) 및 유의점(☞)
			교사 활동	예상 학생 활동		
활동 준비하기	활동 과제 확인	활동준비 비	<p>▶ 몸풀기(이완)</p> <p>T. 음악에 맞추어 몸을 움직여 봅시다. 선생님을 따라서 움직여 보세요.</p> <p>T. 다음은 친구들을 따라 움직여 볼까요? ☆☆, △△..... (학생들의 움직임을 보고 2~3 프레이즈마다 다른 학생이름을 불러준다.)</p> <p>T. 모두 의자에 앉으세요.</p>	<p>■ 음악 Don't worry Be happy에 맞추어 교사를 따라 몸을 움직인다.</p> <p>■ 교사가 호명하는 친구의 움직임을 따라한다.</p> <p>■ 제자리에 앉는다.</p>	3' (3')	<p>※ CD플레이어 녹음자료 등글게 안쪽을 보고 선다.</p> <p>☞ 음악적 활동은 신체의 움직임과 밀접한 관계가 있으므로 몸의 긴장을 풀고 유연한 분위기를 조성하기 위해 몸풀기를 먼저 한다.</p>

일반 단계	핵심 단계	핵심 활동	교수·학습 활동		시 량 (누계)	자료(※) 및 유의점(☞)
			교사 활동	예상 학생 활동		
활동 준비하기	활동 과제 확인	과제안내 준비	<p>▶ 전시학습 상기</p> <p>T. 선생님이 들려주는 실제 소리를 듣고, 어떤 소리인지 맞추어 보세요.</p> <p>“여름에 들리는 소리를 들어요”(바람 소리를 들려준다.) “무~슨소리-”</p> <p>● 다양한 여름 소리를 들려 준다.(바람소리, 천둥소리, 매미소리, 파도소리)</p> <p>T. 지난 시간에 들었던 여름 날씨 소리들을 들어보았어요. 우리는 여름날씨 소리들을 어떻게 표현해 보았지요?</p>	<p>■ 어떤 소리인지 예상하고 노래로 답을 한다.</p> <p>S. “빗~소~리-”</p> <p>S. “바~람소리-”</p> <p>S. “천~둥소리-”</p> <p>S. “매~미소리-”</p> <p>S. “파~도소리-”</p> <p>S. 말리듬으로 표현했어요.</p> <p>S. 몸으로도 표현했어요.</p> <p>S. 그림과 색으로 표현했어요.</p>	2' (5')	<p>※ CD플레이어 녹음자료</p> <p>☞ ‘여름이 오면’ 단원 학습을 시작할 때부터 함께 부르던 간단한 노래를 수업 중에 활용한다.</p> <p>☞ 오르포에서는 수업에 활용할 간단한 노래를 만들어 사용한다. 이것 또한 즉흥창작이다. 이 때 쉽고 불협화음이 생기지 않도록 펜타토닉(5음음계)를 사용하면 더욱 좋다.</p>
활동 방법 살피기	활동 과제 확인	학습목표 확인하기	<p>▶ 학습 목표 확인</p> <p>T. 또 다른 표현방법은 어떤 것이 있을까요?</p> <p>T. 네, 오늘은 악기로 멋지게 여름 소리를 표현해 봅시다.</p>	<p>S1. 춤으로 표현해요.</p> <p>S2. 저는 악기로 표현하고 싶습니다.</p> <p>■ 학습목표를 확인한다.</p>	1' (6')	<p>※ 학습목표 안내자료</p>
활동 방법 살피기	활동 방법 및 절차살피기		<p>◆ 여름 날씨와 관련된 소리를 악기로 표현할 수 있다.</p> <p>▶ 활동안내</p> <p>T. 오늘의 활동은 (활동카드 제시하며) 첫째, 여름날씨 소리를 넣어 짧은 글을 만들고 리듬을 붙여 봅니다.</p> <p>그리고, 그 소리를 어떤 악기로 표현하면 좋을지 주사위 놀이를 하면서 악기를 탐색해 보고,</p> <p>모둠에서 소리를 악기로 표현하는 멋진 연주를 만들어 보겠습니다.</p>		1' (7')	<p>※ 활동 안내자료</p> <p>☞ 학생들의 활동에 대한 이해를 높기 위해 수업안내판에 안내자료를 붙인다.</p>

일반 단계	핵심 단계	핵심 활동	교수·학습 활동		시량 (누계)	자료(※) 및 유의점(☞)
			교사 활동	예상 학생 활동		
활동 탐색하기	활동 관련 기능 익히기	활동 관련 기능 익히기	<p>▶ 말리듬 만들기</p> <p>T. 빗소리를 말로 표현해 보세요.</p> <p>언제 이런 빗소리가 날까요?</p> <p>T. 빗소리를 넣어서 짧은 글을 만들어 봅시다.</p> <p>T. 짧은 글에 리듬을 넣어볼까요?</p> <p>T. 바람소리를 말로 표현해 봅시다. 어디에서 부는 바람 일까요? 언제 들을 수 있지요?</p> <p>T. 짧은 글에 리듬을 넣어볼까요?</p> <p>● 천둥소리, 파도소리도 같은 방법으로 말리듬을 만든다.</p>	<p>S1. 후두두두둑</p> <p>S2. 갑자기 소나기가 내릴 때입니다.</p> <p>S. 갑자기 소나기가 후두두두둑 내려요.</p> <p>S. 바닷가에 태풍이 오면 바람이 세게 불어요.</p> <p>S3. 바닷가에 태풍이 왔다네. 휘리리릭, 휘리리릭</p> <p>S. 휘리리릭, 휘리리릭</p>	8 (15')	<p>☞ 전체학습으로하는 이 활동은 모둠으로 활동할 때를 위한 기능인 익히기 단계 이므로 정확한 습을 할 필요는 없다.</p> <p>※ 투튼블럭</p> <p>☞ 창작한 말리듬을 함께 막을 때는 교사가 투튼블럭으로 명확하게 리듬을 쳐 준다.</p> <p>☞ 시간을 조절하여 진행한다.</p>
활동 탐색 및 하기	표현 및 놀이	활동 관련 표현 및 놀이하기	<p>▶ 악기 탐색 놀이하기</p> <p>T. 선생님이 어항과 물고기를 준비했어요. 물고기는 어떤 소리를 그림으로 표현한 카드를 가지고 있지요. 낚시 놀이로 물고기를 낚아 그림으로 표현된 소리를 악기로 연주해 봅시다.</p> <p>T. 누가 낚시를 해 볼까요? (희망하는 학생을 부른다.)</p>	<p>■ 악기 탐색 낚시놀이 방법에 대하여 설명을 듣고, 놀이한다.</p> <p>■ 한 학생이 낚시로 물고기를 낚아 그림카드를 모든 학생들에게 보여준다.</p>	5 (20')	<p>※ 악기 탐색 낚시놀이자료</p> <p>☞ ? 카드를 하나 넣어 학생이 마음 속으로 한 소리를 악기로 표현하고 친구들이 친맞추도록 한다.</p>

일반 단계	핵심 단계	핵심 활동	교수·학습 활동		시량 (누계)	자료(※) 및 유의점(☞)
			교사 활동	예상 학생 활동		
활동 탐색하기	표현 및 놀이	활동 관련 표현 및 놀이하기	<p>T. 무슨 소리일까요?</p> <p>T. 천둥소리를 어떤 악기로 어떻게 표현할까? ♫♪가 연주해 보세요.</p> <p>T. 실제소리와 비슷하였나요?</p> <p>어떤 방법으로 연주해 주었나요?</p> <p>더 큰 천둥소리는 어떻게 표현하면 좋을까요?</p> <p>● 3~5명의 학생이 낚시를 하며 악기탐색놀이를 한다.</p>	<p>S. 천둥소리입니다.</p> <p>▣ ♫♪가 악기를 선택하여 표현한다.</p> <p>S1. 정말 천둥치는 것 같았어요.</p> <p>S2. 흔들어서 소리를 냈어요.</p> <p>S3. 더 큰 악기로 빨리 세게 흔들어야 해요.</p>		<p>※ 다양한악기</p> <p>☞ 음색과 셈여림 요소를 자극하는 질문으로 표현을 통부하게 할 수 있도록 조력한다.</p>
활동하기	표현하기	악기와 신체로 소리 표현하기	<p>▶ 모둠 창작 연습</p> <p>T. 모둠의 이끔이가 나와서 소리카드를 뽑겠습니다. 소리 카드에 적힌 소리를 이용하여 말리듬을 만들고, 그 소리를 표현할 수 있는 악기를 선택하여 신체표현과 함께 연주합니다. 전주와 후주도 넣으면 좋겠지요.</p> <p>T. 다른 모둠의 발표를 보고 어떤 소리인지 맞추는 놀이를 할 거예요. 그러니 다른 모둠이 눈치 채지 않도록 2번 목소리로 의논하고 연습해야겠지요?</p> <p>● 교사는 모둠을 돌아보며 활동에 함께 참여하고 학생들의 활동과정을 관찰한다.</p> <p>● (활동이 마무리 되면) 간단한 노래와 율동으로 제자리에 정리할 수 있도록 한다.</p>	<p>▣ 이끔이가 뽑은 소리에 알맞은 말리듬, 악기, 신체표현을 의논하고 연습한다.</p> <p>-빗방울이 우산에 떨어지는 소리 -갑자기 쏟아지는 소나기 소리 -나뭇잎이 바람에 흔들리는 소리 -태풍이 와서 세계 부는 바람소리 -번개와 천둥이 치는 소리</p> <p>(예:“천둥 번개가 우르르쾅쾅, 우르르쾅쾅”/ 스프링드럼 2명과 심벌즈1명으로 연주하자. 3명은 몸을 흔들다가 폭발하듯이 점프하자.)</p> <p>▣ 학생들은 모둠원과 협동하여 역할을 정하고 맡은 역할을 충분히 연습한다.</p> <p>▣ 교사의 선창이 들리면 모둠 활동을 정리하고 노래와 유통을 함께 한다.</p>	10' (30')	<p>※ 발표순서 안내자료</p> <p>※ 소리카드</p> <p>☞ 모둠끼리 모여 다른 모둠이 듣지 않도록 주의하여 의논하고 연습해야 하므로 크게 시끄러워지지 않을 수 있다. 그렇지만 악기를 탐색하기 위하여 소리가 나는 것은 자연스러운 일 이므로 이를 허용해야한다.</p> <p>☞ 리코더를 사용해도 좋다고 안내 한다.</p> <p>☞ 학생활동을 살펴 여러 가지 표현을 어려워하면 신체표현을 제외하고 하도록 한다.</p>

일반 단계	핵심 단계	핵심 활동	교수·학습 활동		시량 (누계)	자료(※) 및 유의점(☞)
			교사 활동	예상 학생 활동		
활동하기	표현하기	소리표현 감상하기	<p>▶ 소리를 악기로 표현하기 (모둠 발표와 감상)</p> <p>T. 즐겁게 연습해 보았나요? 그럼, 한 모둠씩 발표해 봅시다.</p>	S. 네. <input type="checkbox"/> 발표 순서에 따라 한 모둠씩 발표를 하고 다른 모둠을 감상하며 어떤 소리인지 맞추어 본다.	7 (37)	* 다양한악기
		소리표현 감상하기	<p>(한 모둠의 발표가 끝나면)</p> <p>T. 정말 훌륭하게 잘 표현해 주었어요. 어떤 소리를 표현했나요? 어떻게 내리는 빗소리일까요?</p> <p>그래서 친구들이 악기와 신체표현을 어떻게 했지요?</p> <p>T. 다음 모둠 발표해 봅시다.</p>	S1. 빗소리를 표현했어요. S2. 많은 비가 세계 오는 소리 같습니다. S3. 악기를 세게 쳤어요. S4. 몸을 세계 흔들었어요. <input type="checkbox"/> 5개 모둠이 발표한다.		* 투톤블럭 ☞ 모둠의 발표가 끝나면 그 모둠의 표현방법에 따라 악기 연주방법, 센여링, 엑센트, 음색에 대하여 질문을 한다.
활동정리하기	활동후느낌나누기	활동 후 느낌 나누기	<p>▶ 느낌 이야기하기</p> <p>T. 오늘 활동을 하고 난 느낌을 발표해 봅시다. 실제 소리가 잘 표현된 점, 악기 선택이 잘된 점을 이야기해 봅시다.</p>	S1. 천둥소리가 실제소리와 정말 똑같았습니다. S2. ◆◆가 바람을 몸으로 표현한 것이 재미있었습니다. S3. 작은 빗소리, 큰 빗소리를 어떻게 표현하는지 알게 되었습니다.	3 (40')	
활동정리하기	학습내용정리하기	학습내용정리하기	<p>▶ 학습 내용 정리</p> <p>T. 오늘은 여름에 들을 수 있는 소리들은 악기로 표현해 보았어요. 소리에 어울리는 악기를 찾아서 신체표현과 함께 크기, 세기, 느낌을 살려 표현하였지요. 모두 참 잘했습니다.</p>	<input type="checkbox"/> 오늘의 학습내용을 다시 한 번 정리한다.		
	차시예고하기	차시예고하기	<p>▶ 차시 예고</p> <p>T. 다음 시간에는 여름에 대한 노래 '비 오는 아침'을 배워 보도록 할게요. 리듬도 치고, 신체표현도 해 봅시다.</p>	<input type="checkbox"/> 다음 시간 학습 내용을 안내 받는다.		

UCC 활용을 통한 역사인식 고취 방안

인천부곡초등학교
교사 이기랑

■ 수업을 위한 나의 수다

초등학교와 중학교 연계성을 고려한 초·중 연계 수업은 적잖이 부담으로 다가 왔지만 최근 우리나라 주변국들의 정세에 맞춰 아이들의 역사인식을 새롭게 하기 위해서도 의미 있는 수업이라고 생각하였다. 얼마 전 뉴스에서는 센카쿠 열도(조어도)분쟁으로 인한 위기의 중-일 관계가 연일 보도 되었고 마침 10월 25일은 독도의 날이기도 하여 수업자의 힘을 실어주었다. 또한 중등교사들도 같이 참관하여 초·중 연계선상에 있는 학생들의 수업의식과 사회과 특히 역사관에 대해 관심 있게 지켜 볼 수 있는 좋은 계기가 되리라 생각했다. 따라서 최근 우리나라 영토 주변에서 발생하고 있는 일련의 사건들을 중심으로 국가관, 역사의식을 불러 일으키는 한중일 삼국 관계를 중심으로 토론수업을 계획하게 되었다.

■ 수업의 핵심 들여다 보기

본시 주제가 민감하고 침예한지라 역사 전공자도 아닌 나의 짧은 지식과 소견으로 어떻게 수업을 할지 앞이 막막했다. 결국 전문가협동학습으로 본 수업을 마치고 수업 협의시간, 삼국의 부정적관계만 이야기하여 아쉽다는 선생님도 계셨다. 당연히 염려했던 바이다. 하지만 협의회에 참석한 중학교 여선생님의 말씀이 기억에 남는다. 그 분은 역사교육에서 민감성이 가장 중요하다고 생각하셨고, 그 측면에서 나의 수업을 잘 봐 주셨다. 민감성. 나는 이번 수업을 통해 학생들에게 조금이나마 현재를 바라보는 눈을 뜨게 해 주고 싶었다. 관심의 시작. 이것이 본 수업의 핵심이라 생각한다.

■ 수업 아이디어 공유하기

인터넷 사이트 두 곳을 추천하고자 한다. 본 수업과 관련한 7가지 주제와 자료가 많고, 특히 대학생들의 UCC 공모대회 수상 작품이 매우 훌륭하다.

- 동북아역사재단(<http://www.historyfoundation.or.kr>)
독도에 관한 다양한 정보와 UCC, 독도아카데미를 통한 독도주권교육이 이뤄진다.
- 독도수호국제연대(<http://www.dokdonetwork.or.kr/gnuboard4/index.php>)

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천한길초등학교 수석교사 전재호 >

학년 반	6학년 4반	교과	사회	교시	6 교시	수업자	이기랑
단원	2. 함께 살아가는 세계 (1) 변화하는 세계의 여러 나라 우리와 관계 깊은 나라들						
학습문제	중국, 일본과 우리나라의 관계를 말해 봅시다.		차시	3/14(40분)	교과서	사회72~75 탐구75~78	
학습목표	중국, 일본과 우리나라의 관계를 말할 수 있다.						
수업모형	문제해결학습 모형	수업형태	전문가협동학습				
사전지도	* 학습 모둠의 조직과 활동 * 전문가협동학습의 활용 * 전문가 주제별 사전 조사						
교수·학습 자료	웹자료, PPT, 지구본, 세계지도, 동영상, 사진, 학습지, 백지도, 플래시(타이머, 퀴즈) 등						
학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동			시간	자료(■) 및 지도상의 유의점(*)	
		교사의 발문과 조언	학생의 예상 반응과 활동				
문제 인식	전시 학습 상기	<p>● 전시학습 상기 : 지구본과 세계지도에 대한 퀴즈 풀기</p> <p>T.문제1 : 지구를 본떠 만든 구 모양의 모형. 이것은 무엇인가요?</p> <p>T.문제2 : 네, 그런데 세계지도가 있는데 우리는 왜 지구본은 쓸까요?</p> <p>T.문제3 : 그럼 지구본이 있는데 세계지도는 왜 쓸까요?</p>	<p>S.지구본입니다.</p> <p>S.세계의 모습을 쉽게 알 수 있습니다 / 도시 간 가까운 거리(대권항로)를 찾을 수 있기 때문입니다.</p> <p>S.세계의 모습을 한눈에 볼 수 있습니다. / 주제에 따라 공부하기 좋기 때문입니다.</p>	2'	<ul style="list-style-type: none"> ■지구본 ■세계지도 <p>*전시에 학습했던 세계지도와 지구본에 대한 내용을 간단한 퀴즈로 복습한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■지구본 ■세계지도 <p>*전시에 학습했던 세계지도와 지구본에 대한 내용을 간단한 퀴즈로 복습한다.</p>	
	동기 유발	<p>● 동기유발 : 동영상</p> <p>T.동중국해 센카쿠열도 뉴스 동영상</p> <p>T.NYT 독도광고 "DO you know?"</p> <p>T.선생님이 왜 이 영상을 보여 줄까요?</p>	<p>S.한국과 중국과 일본의 사이의 영토분쟁을 보여주고 있습니다.</p> <p>S.오늘 중국과 일본, 한국. 세 나라 이야기를 할 것 같습니다.</p> <p>S.세 나라 사이의 다툼을 이야기 할 것 같습니다.</p>				
		학습 문제 탐색	<p>● 학습 문제 탐색</p> <p>T.네, 동북아시아에는 오랜 세월 함께 지내온 한국, 중국, 일본이 있습니다. 여러분이 생각하는 중국은 어떤 나라인가요?</p>				<p>S.중국과는 아주 오랜 옛날부터 가깝게 지내 왔습니다.</p> <p>S.선생님께서 인도와 중국이 점점 성장할 것이라 하셨는데 중국의 발전이 놀랍고 기대됩니다.</p>

학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동		시간	자료(■) 및 지도상의 유의점(*)
		교사의 발문과 조언	학생의 예상 반응과 활동		
학습 문제 탐색	학습 문제 탐색	T. 그럼 여러분이 생각하는 일본은? T. 중국과 일본의 관계는 어떠한 것 같아요?	S. 일본은 35년간 우리나라를 지배했습니다. 그래서 싫습니다. S. 일본은 뛰어난 산업의 발달로 선진국 대열에 들어 있습니다. S. 한류열풍으로 우리나라 연예인들이 일본에서 인기가 많습니다. S. 앞서 본 동영상으로 짐작할 때 사이가 좋지 않다고 생각합니다.	1'	*오랜 기간 함께 지내온 세 나라에 대한 학생들의 관심과 생각을 도출하도록 교사가 발문한다.
	학습 문제 확인	◎ 학습 문제 T. 자, 그렇다면 앞서 본 동영상과 선생님의 질문을 통해 오늘 학습할 내용이 무엇인지 맞춰 볼 수 있을까요? T. 네! 이번 시간에는 중국, 일본과 우리나라의 관계를 이야기 해 보겠습니다.	S. 세 나라의 관계를 학습할 것 같습니다.		*‘관계’라는 말을 학생들이 찾아낼 수 있도록 한다.
	문제 해결 방법 탐색	◎ 문제해결방법 탐색 T. 사전 전문가팀을 5팀으로 나누었습니다. 사전 전문가들은 중국, 일본과 우리나라의 관계를 어떤 주제로 살펴보았나요? T. 각 전문가 집단에서 한명씩 발표해 봅시다.	S.(백두산)-중국의 백두산을 둘러싼 주장을 조사하였습니다. S.(동북공정)-중국의 역사왜곡을 조사하였습니다. S.(한글)-한글에 대한 중국의 욕심을 조사하였습니다. S.(동해)-동해표기를 둘러싼 일본의 주장을 조사하였습니다. S.(독도)-일본의 끊임없는 독도욕심을 조사하였습니다. T. 네. 조사는 어떤 방법으로 하였나요?	2'	*독도관련 영상자료 -10월 25일 독도의 날임을 알리고 관련 자료를 해당 모둠에 제시한다. (독도수호 국제연대)

학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동		시간	자료(■) 및 지도상의 유의점(*)
		교사의 발문과 조언	학생의 예상 반응과 활동		
문제 해결에 필요 한 관련 정보 수집	전문가 모둠 활동	<p style="text-align: center;">활동 1. - 전문가 모둠 활동 2. - 원 모둠 활동 3. - 퀴즈, 퀴즈</p> <p>◎ 활동 1 : 전문가 모둠 T. 학습 문제 해결을 위한 탐구활동을 합니다. 주어진 시간에 문제를 해결할 수 있도록 합니다.</p>		8'	<ul style="list-style-type: none"> ■ 학습지 * 학습지를 미리 나눠 주고 사전 조사를 충분히 하도록 한다. * 효율적 시간 관리를 위해 전문가 모둠 내에서 발표 순서를 미리 정한다.
		 <p>[전문가 모둠] 1 - 백두산 2 - 동북공정 3 - 한글 4 - 동해 5 - 독도</p>			
문제 해결	원모둠 활동	<p>◎ 활동 2 : 원 모둠 T. 원 모둠으로 모여 각 주제에 대한 전문가들이 발표하세요.</p> <p>T. 전문가 모둠에서 해결한 학습 내용을 순서대로 발표하세요.</p> <p>T. 각 전문가들은 자기 모둠의 친구들이 내용을 모두 이해할 수 있도록 정확히 발표해주세요.</p> <p>T. 모둠토의가 끝난 후 마무리 정리 시간입니다.</p> <p>T. 전문가들의 설명 중 기억에 남는 말, 전문가들이 강조한 핵심 내용을 생각해 보세요.</p> <p>T. 본인이 정리한 내용을 발표해 봅시다.</p>		10'	<ul style="list-style-type: none"> ■ 백지도 ■ 전문가 표찰 ■ 타이 머플래시 * 각자가 맡은 주제가 표시되어 있는 표찰을 붙인다. (활동3 진행을 위해서도 편리하며 모둠 내 친구들의 편의) * 궤간순시를 하면서 학생들의 정리를 돋는 keyword를 제시한다.
		<p>S.(학습내용 공유하기)</p> <p>S.(전문가 모둠에서 학습한 내용을 원 모둠 친구들에게 설명한다.) - 관련자료 보여주며 설명하기</p> <p>S.(전문가 친구들이 발표한 내용을 정리하여 학습 문제에 대한 해결 내용을 적어 백지도에 기록한다.)</p>			

학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동		시간	자료(■) 및 지도상의 유의점(*)
		교사의 발문과 조언	학생의 예상 반응과 활동		
문제 해결	원모둠 활동	<p>● 활동 3 : 퀴즈, 퀴즈</p> <p>T. 이번 시간 학습한 내용을 바탕으로 중국, 일본에 대한 퀴즈를 풀어보겠습니다. 전문가는 자신이 맡은 주제의 퀴즈는 풀 수 없습니다. 모둠별 한 번의 기회가 있습니다. 못 맞히면 다음 모둠으로 기회가 넘어갑니다. 문제의 힌트 1번은 50점으로 시작하여 마지막 5번 힌트까지 열면 10점을 벌습니다.</p>	<p>S.(퀴즈참여요령 - 문제가 제시되면 각 모둠 해당 전문가를 제외한 학생들 중 답을 아는 학생이 정답을 맞힌다. 단, 한 사람이 계속 정답을 맞힐 수 없다. 하지만 다른 모둠에서 못 맞힌 문제는 기회에 상관없이 누구든 풀 수 있다.)</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">5줄 연상퀴즈 (주제) - 정답</p> <p>퀴즈 1. (백두산) - 태백산 퀴즈 2. (동북공정) - 광개토대왕비 퀴즈 3. (한글) - 훈민정음 퀴즈 4. (동해) - East Sea 퀴즈 5. (독도) - 반크</p>	5'	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문제PPT - 5줄연상퀴즈 ■ 모둠점수판 * 모둠 간의 경쟁심을 유도하며 또한 학습 내용에 대한 이해도를 확인할 수 있다. <p>*1학기 학습내용과도 연관되며 기본 상식 면도 고려하였다.</p>
문제 해결 결과 정리	문제 해결 확인	<p>T. 우승팀에게는상을 준비했어요. 모둠원이 앞으로 나와상을 받으세요.</p> <p>● 정리하기</p> <p>T. 자, 오늘 수업 재미있었나요? 오늘 수업과 관련하여 마지막으로 선생님이 준비한 영상이 있습니다.</p> <p>T. 이 영상은 동북아역사재단이 주최한 대학생 광고공모전에서 금상을 받은 작품입니다. 작품에 담겨진 뜻을 생각하며 영상을 보겠습니다.</p> <p>- 한영이와 일국이의 이야기</p> <p>T. 영상을 보고 무엇을 느꼈나요?</p>	 <p>S. 이번 시간을 통해 그동안 얼마나 우리의 역사에 대해 무관심 했는지 반성했습니다.</p>	4'	<ul style="list-style-type: none"> ■ 상품판 - 자율급식권, 급식우선권 ■ 동영상자료 http://www.historyfoundati.on.or.kr/main.asp?subnum=349&pageNo=1&state=view&idx=120# <p>*역사왜곡에 대한 무관심을 반성하고 바른 역사의식을 갖도록 지도한다.</p>

학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동		시간	자료(■) 및 지도상의 유의점(*)
		교사의 발문과 조언	학생의 예상 반응과 활동		
정리	학습 활동 반성	<p>◎ 수업활동 반성</p> <p>T. 오늘 수업 어땠어요? 선생님은 어려운 주제를 열심히 공부해 준 여러분이 기특하고 대견합니다.</p> <p>T. 수업에서 어려운 점이나 반성할 점이 있으면 발표해 봅시다.</p>	<p>S. 친구들이 서로 가르쳐 주어 공부가 더욱 잘됐습니다.</p> <p>S. 막연히 알고 있던 중국과 일본에 대해 좀 깊은 지식이 생긴 것 같습니다.</p> <p>S. 평소에도 꾸준히 역사왜곡에 관심을 가져야 할 것 같습니다.</p>	1	
	차시 예고	<p>◎ 차시예고</p> <p>T. 자, 화면을 보세요. 영상이 준비되어 있어요.</p> <p>T.(동영상 시청 후) 다음 시간에는 미국, 러시아와 우리나라의 관계를 수업을 하겠어요. 오늘 정말 수고했습니다.</p>	<p>S.(한.러 수교 20주년 기념 홍보 동영상, sbs 창사특집 다큐멘터리 한국과 미국 시청)</p>	2	<p>■동영상 http://cafe.naver.com/bookmovie.cafe?iframe_url=/ArticleRead.nhn%3Faricleid=31538</p> <p>http://netv.sbs.co.kr/sbox/sbox_index.jsp?uccid=10000285658&start=0&cooper=NAVER</p>

역할 놀이를 통한 말하기 수업하기

인천개통초등학교
교사 김미영

수업을 위한 나의 수다

‘우리 아이는 발표를 잘 못해요’ 교사라면 누구나 들어봤을 말이다. 공개수업을 보는 많은 학부모들은 우리 아이가 얼마나 발표를 잘 하느냐에 관심을 가지고 수업을 본다. 여러 사람 앞에서 자신의 의견을 당당히 이야기 하는 아이를 원하지만 아이의 성향이나 성격에 따라 ‘발표’는 힘든 일일 수도 있다. 따라서 듣기 말하기 시간에 아이들이 즐겁게 스트레스 받지 않으면서 다른 사람 앞에서 이야기를 하도록 하기 위하여 재미있는 역할 놀이를 선정하여 듣기 말하기 능력을 향상 시키는데 초점을 맞추어 수업을 전개하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

본 수업에서 아이들의 말하기 능력 신장을 위하여 단계별 말하기를 진행하였다. 처음부터 많은 사람 앞에서 말하기는 어렵다. 이에 처음엔 짹꿍과 둘이서 말하는 활동을 하고 그 다음 4명 모둠 말하기를 통하여 좀 더 자신감을 키운 후 마지막 단계로 여러 사람 앞에서 나와서 말하는 활동 순으로 진행하였다. 또한 재미있는 소품을 사용하여 아이들의 흥미와 참여도를 높이고 역할놀이를 통하여 발표를 함으로써 ‘발표한다’는 딱딱한 느낌의 말하기가 되지 않도록 하였다. 또한 수업 시작과 끝에 반 아이들의 동영상은 직접 상영하여 ‘나도 하고 싶다’는 동기부여를 충분히 하여 수업에 대한 기대감과 수업 목표 달성 효과를 높였다.

수업 아이디어 공유하기

쫙활동 붙임딱지 붙이기, 모둠활동 역할 나누어 이야기하기, 전체활동으로 모형집에서 역할놀이하기로 나누어 다양한 활동을 진행하였다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천갈월초등학교 교사 이은선 >

1. 본시 교수·학습 계획안

가. 본시 교수·학습 개요

일 시	2010년 4월 30일 5교시	대 상	3학년 2반 (28명)			장 소	3학년 2반 교실
단 원	4.마음을 전해요	차 시	2/4	소요시간	40분	지도교사	김미영
학습목표	♣ 전화를 걸고 받는 방법을 알 수 있다.						
수업전략	최적 학습 모형		역할 수행 학습 모형				
	학습 집단 조직		전체활동 → 짹활동 → 두레 활동 → 전체 활동				
교수·학습 자료	일반 자료		붙임딱지, 학습지, 문장카드				
	멀티미디어 자료		동영상, 멀티미디어 자료				

나. 지도과정

단계	학습내용	교수·학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사 활동	학생 활동		
상황 설정하기	동기유발 ‘따르릉 따르릉~’ (전화기 소리만 들린다) - 어디서 전화가 왔나요? 아하, 친구들이 전화하는 모 습이 선생님에게 배달되어 왔어요. 우리 한번 불까요? (유진이와 빛나의 전화) - 두 사람의 전화 대화에서 이상한 점을 발견했나요?	♣동기유발 ‘따르릉 따르릉~’ (전화기 소리만 들린다) - 어디서 전화가 왔나요? 아하, 친구들이 전화하는 모 습이 선생님에게 배달되어 왔어요. 우리 한번 불까요? (유진이와 빛나의 전화) - 두 사람의 전화 대화에서 이상한 점을 발견했나요?	- 유진이와 빛나의 전화 대 화가 담긴 동영상을 본다. - 너무 늦은 시간에 전화했 어요 - 처음에 전화를 받을 때 안녕히 계세요라고 말했어 요. - 말이 다 끝나기도 전에 전화를 끊어버렸어요. - 끝나는 인사를 하지 않고 '네'하고 끊었어요.	5'	대화가 담긴 동영상 
학습 문제 확인	♣학습 문제 확인 ◆ 전화를 걸고 받는 방법을 알아보자.				

전개	학습안내	<p>♣ 학습 순서 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> - 오늘 우리가 공부할 활동을 알아봅시다 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 학습 순서를 확인한다. 	10'	활동 안내판
		<p>[활동1] 이럴 땐 이렇게 [활동2] 나도 할 수 있어요</p>			
활동 안내	[활동1]	<p>[활동1] 이럴 땐 이렇게</p> <ul style="list-style-type: none"> - 전화를 걸고 받는 두 친구에게 어떤 점을 생각해야 하는지 알아 볼 거예요. <p>[활동2] 나도 할 수 있어요</p> <ul style="list-style-type: none"> - 우리가 직접 전화를 걸고 받아 볼 거예요. 			
[활동1]	[활동1]	<p>[활동1] 이럴 땐 이렇게 ★ 행복이와 사랑이의 통화</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여기 두 친구가 있어요. 행복이와 사랑이가 전화를 주고 받는 상황이네요. - 이럴 땐 어떤 점을 생각해야 하는지 알아볼까요? - 먼저 전화를 거는 행복이가 생각해야 할 점을 알아볼까요? - 잘 생각하셨어요. 그럼 전화를 받는 사랑이는 어떤 점을 생각해야 할까요? <p>★ 전화 걸고 받는 방법 생각하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여러분의 좋은 생각 잘 들었어요. 그럼 선생님이 정리한 것을 보면서 다시 한 번 알아볼까요? - 행복이와 사랑이에게 알맞은 카드를 붙여 볼까요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 전화하기 알맞은 시간인지 알아봐야 합니다. - 전화를 걸땐 '여보세요'라고 말해야 합니다 - 전화 전 용건을 간단히 말해야 합니다 - 전화가 오면 빨리 받아야 합니다 - 전화를 받으면서 중요한 내용은 적어 두어야 합니다 - 알맞은 끝인사를 해야 합니다. 		행복이, 사랑이 인형

		<p>★ 불임딱지로 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여러분이 가진 학습지에 알맞은 불임딱지를 붙여봅시다. 짹꿍과 의논하며 붙입니다. - 두레 이끔이가 걸어서 두레 활동판에 붙여주세요. 	<ul style="list-style-type: none"> - '여보세요' '안녕히계세요' 등 단어가 써여진 불임딱지를 전화 받는 사람과 전화 거는 사람으로 나누어 붙여본다. 	5'	학습지 붙임딱지
준비 및 연습하기	[활동2]	<p>[활동2] 나도 할 수 있어요</p> <p>★ 역할 실연해 보기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 이번엔 우리가 직접 전화를 걸고 받아 봅시다. 두레 바구니에 전화기와 역할 이름표, 상황표가 들어 있습니다. - 엄마와 나, 구청직원과 나, 친구 엄마와 나의 대화가 들어 있습니다. 어떤 대화가 좋을지 두레별로 팀을 나누어 역할을 정하고 상황표에 맞게 어떤 말을 넣어서 대화할지 의논을 한 뒤에 직접 전화를 하는 연습을 해 봅시다. <p>★ 활동 결과 발표하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 재미있게 역할놀이 해 보셨나요? 그럼 두레친구들 중에 잘한 두 사람을 뽑아 보세요. - 여기 전화의 방이 있어요. 여기에 직접 나와서 해 봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 바구니에 있는 자료로 역할을 정하여 상황표에 맞게 전화를 걸고 받는 연습을 한다. - 둘씩 짹을 지어서 역할을 정하여 해본다. - 역할대본을 보고 하면서 자신의 의견을 덧붙인다. 	10	<ul style="list-style-type: none"> - 역할 이름표 - 상황표
실연하기		<p>♣ 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 친구들의 발표를 잘 보셨나요? 전화하는 모습을 보고 어떤 생각을 했나요? - 네. 모두 열심히 잘 하셨어요. (따르릉 따르릉) - 전화가 왔네요. 한번 받아 볼까요? - 두 사람의 전화 통화하는 모습이 처음에 봤던 동영상과 어떤 차이가 있나요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 두레원의 투표로 잘한 팀을 뽑는다. - 뽑힌 팀 중에서 선정하여 나와서 발표를 한다. 	5'	
평가하기	학습 내용 정리		<ul style="list-style-type: none"> - 전화를 거는 사람 받는 사람의 역할에 맞게 잘 하였습니다. - 네 (동영상을 본다) - 너무 늦은 시간에 전화하지 않았어요. - 전화 받을 때 "여보세요?"라고 했어요. 	5'	 <p>정리 동영상</p>

평가 하기	학습 내용 정리	- 네, 전화를 할 때는 상대방의 상황과 입장을 잘 고려하고 지켜야 할 예절을 잘 지켜 전화해야 하겠죠? -	- 네. 할 수 있어요.	
	차시 예고	- 오늘 공부 너무 열심히 잘 하셨어요. 다음 시간에는 상황에 알맞게 전화 하는 방법에 대하여 공부하여 봅시다.		
	과제 제시	- 집에 가서 오늘 배운 내용을 잘 생각하며 친구에게 직접 전화를 해 봅시다.		

2. 판서 계획

단원 4. 마음을 전해요

학습 목표

전화를 걸고 받는 방법에 대하여 알아보자.

- [활동1] 이럴 땐 이렇게
[활동2] 나도 할 수 있어요

행복이 전화걸기 전
전화 거는 처음
전화 중
전화 끝

☞ 사랑이
전화 받기 전
전화 받기 처음
전화 중
전화 끝

3. 평가 계획

평가내용	성취 기준	도달 목표	평가 시기	평가 방법
전화를 걸고 받는 방법을 아는가?	전화를 걸고 받는 방법을 알고 자신있게 전화를 걸고 받을 수 있다.	상	수업 중	관찰법 평가지
	전화를 걸고 받는 방법을 알고 전화를 걸고 받을 수 있다.	중		
	전화를 걸고 받는 방법을 알고 있으나 전화를 걸고 받기 어려워 한다.	하		

조작과 놀이 활동을 활용한 수 개념 지도

인천동수초등학교
교사 김미희

수업을 위한 나의 수다

요즘 1학년 학생들은 초등학교 입학하기 전부터 1부터 10까지 수를 셀 수 있고, 셀 수 있는 10개의 수를 가르고 모을 수 있다. 누구나 그렇듯이 이미 알고 있다고 생각하거나 할 수 있다고 자신하는 것을 학습하게 되었을 때 흥미를 잃게 되고 도전감이 없어진다. 이런 학생들의 수업지도에 어려움을 느끼고 좀 더 재미있게 수 개념을 지도하는 방법은 없을까 생각하며 놀이와 조작 활동을 수업 속에 적용해 보고자 하였다.

수업의 핵심 들여다보기

학생들이 흥미 있어 할만한 동기 유발 자료로 토끼 인형을 굴속에 나누어 숨겨 보았다가 다시 숨바꼭질을 하기 위해 모으고 또 다시 나누어 보는 활동을 통해 가르기와 모으는 활동에 대한 흥미를 갖게 했다. 가르기와 모으기에 흥미가 생겼다면 학생들은 ‘ㄷ’ 자 모양으로 배치된 책상(좌석배치) 안으로 모두 들어와 짹짓기 게임을 한다. 선생님이 불러주는 6과 7을 친구들과 짹을 지으며 몸으로 가르고 모으는 활동을 하는 것이다. 첫 번째 활동이 몸으로 가르고 모으기였다면 두 번째 활동은 모둠별로 앉아 가르기 판에 구체물(나무젓가락, 바둑알, 공깃돌, 빨대)을 가르고 모으는 활동을 하는 것이다. 세 번째 활동은 선생님과 함께 하는 ‘스피드 게임’인데 선생님이 6의 카드를 들고 2라고 외치면 학생들이 2와 짹이 되는 수인 4를 외치는 활동으로 본시 학습에 대한 정리 및 평가를 하는 활동이라 할 수 있겠다.

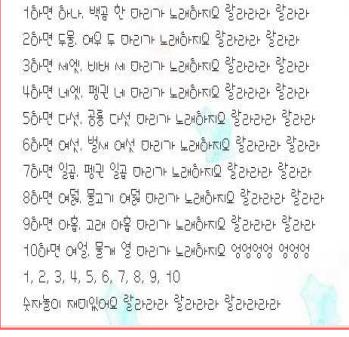
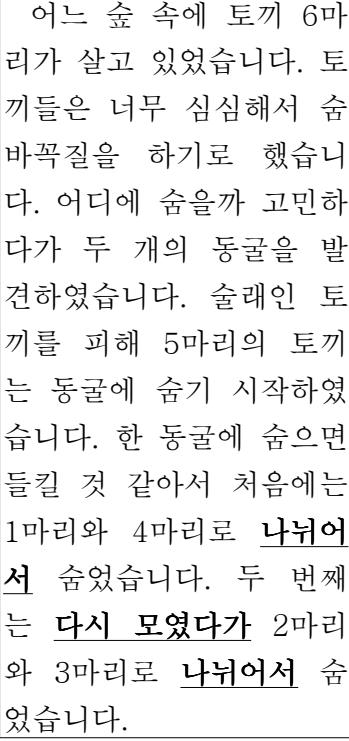
수업 아이디어 공유하기

첫째, 짹짓기 활동, 즉 놀이 활동을 할 때 1학년 학생들을 너무 믿어서는 안 된다. 놀이 활동에 주안점을 두고 자유롭게 내버려 두면 수업이 삼천포로 빠질 수 있기 때문에 교사가 중재자 역할, 게임의 사회자 역할을 해야 한다.

둘째, 구체물 조작, 학생들이 스스로 활동해야 할 때 교사가 먼저 시범을 보여 주는 것이 꼭 필요하다.(젓가락으로 가르고 모으기, 구체물 가르기 활동 등)

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천개홍초등학교 교감 마영애 >

단원	4. 더하기와 빼기		
본시주제	◎ 6,7을 가르거나 모으기		
학습목표	◎ 6,7을 두 수로 가르고, 다시 모을 수 있다.		
교과서	수학 54쪽-55쪽(수의 51쪽, 54쪽)	차시	2/12
교재, 자료 활용계획	교사 카드, 노래자료(즐겁게 춤을 추다가), 숫자카드, 정리확인판, 실물 화상기 학생 가름판, 활동지, 수학책, 수학 익힘책, 심판 목걸이 모둠 나무젓가락, 바둑돌, 공기풀, 빨대, 모둠 바구니		
학습모형	개념학습수업모형	학습집단	4명 1조 이질집단
학습 중점	놀이와 구체물을 이용한 조작활동을 통해 6과 7의 가르기와 모으기 활동으로 수 개념을 이해한다.		

단계	학습과정	교수-학습활동		시간 (분)	자료(☞) 및 유의점(☞)
		의도된 교사의 활동	예상되는 학생의 반응		
개념형 성준비	학습 분위기 조성 - 전체활동	▣‘숫자노래’ 부르기  ▣토끼가 숨었어요! 	▣‘숫자노래’ 부르기 - 숫자를 어떻게 읽는지 생각하며 오늘의 수업과 연관성이 무엇이 있을지 생각하며 즐겁게 노래 부른다. ▣ ‘토끼가 숨었어요’를 삽화로 보며 이야기 듣기 - 토끼가 어떻게 나뉘어 숨었는지 관심가지며 보고 듣기 - 나뉘는 것 뿐 아니라 모였다가 다시 나뉘는 과정도 관심가지고 보기	1분	☞ 플래시파일 (뽀로로와 노래해요. 숫자노래 1절) ☞ 부직포 삽화자료 (동굴2개, 토끼모형5마리) ☞ 이 야기와 시각 자료를 이용하여 학생들의 관심을 집중시키고 수업에 대한 흥미와 기대를 갖게 한다.
	전시학습 상기 및 동기유발 - 전체활동			5분	

단계	학습과정	교수-학습활동		시간 (분)	자료(📎) 및 유의점(☞)
		의도된 교사의 활동	예상되는 아동의 반응		
개념형 성준비	전시학습 상기 및 동기유발 - 전체활동	<p>- 이야기를 잘 들었나요? 여러분들이 숨바꼭질을 좋아하듯이 토끼들도 숨바꼭질을 재미있게 하고 있네요. 토끼들은 몇 가지 방법으로 숨었나요?</p> <p>- 네, 잘 말해 주었습니다. 여러분들이 말한 대로 2가지 방법으로 숨었습니까. 그렇다면 숨바꼭질에서 사용하였던 나뉘는 수는 얼마였나요?</p> <p>- 네, 잘했습니다. 그러면 이번 시간에는 5보다 더 어려운 숫자를 갖고 공부하려고 한답니다. 어떤 숫자를 갖고 공부하면 좋을까요?</p> <p>- 예, 맞아요. 여러분들이 많은 숫자를 이야기 해 주었는데요. 이번시간에는 그 중에서 6과 7만을 갖고 공부해 보려고 합니다. 선생님과 함께 재미있게 공부해 볼까요?</p> <p>- 그럼 6과 7을 갖고 무엇을 하면 좋을까요?</p> <p>- 네, 잘했어요.</p> <p>그렇다면 오늘 배울 공부 내용을 한번 알아볼까요?</p> <p>▣ 학습목표 확인하기</p>	<p>- 처음에는 1마리의 토끼와 4마리의 토끼가 숨었고, 다음에는 들키지 않기 위해 다른 토끼들끼리 2마리와 3마리로 나뉘어서 동굴에 숨었습니다.</p> <p>- 5였습니다.</p> <p>- 6이요</p> <p>- 7이요. 등 등..</p> <p>- 예!</p> <p>- 5처럼 가르고 모으기를 해 볼 것 같습니다.</p>	1분	<p>☞ 학생들도 직접 나와 붙이며 가르고 모으는 활동을 해 보면 흥미 유발에 더욱 도움이 된다.</p> <p>📎 학습목표 및 학습활동 안내 카드</p>
학습목표 확인하기	학습활동 제시	▣ 학습활동 안내하기 <활동1> 짹짓기 게임하기 <활동2> 다양한 구체물을 가르고 모으기 <활동3> 스피드 게임하기	- 우리가 이번 시간에 배울 학습 활동 확인하기	1분	<p>☞ 무엇을 배울지 학생들이 고민하고 찾아 볼 수 있게 한다.</p>

단계	학습과정	교수-학습활동		시간 (분)	자료(☞) 및 유의점(☞)
		의도된 교사의 활동	예상되는 아동의 반응		
학습할 수학적 개념 도입	기본놀이 - 모둠활동	<p>▣<활동1>짝짓기 게임</p> <ul style="list-style-type: none"> - 선생님이 들려주는 노래를 듣다가 노래가 멈추면 선생님이 숫자를 부를 거예요. 그 수에 맞게 친구끼리 짹을 지어 보도록 하세요. 수에 맞게 만드는 데 짹이 안 된 친구는 이번 게임에서 짹이 된 친구들이 짹을 잘 지었는지 수를 세어 보도록 하세요. 심판이 되는 거랍니다. - 6명! - 짹이 안 된 4명 친구 중 3명은 3팀의 수를 정확하게 세어 주세요. 그리고 한명은 친구들이 규칙에 맞게 잘 짹짓고 있는지 확인해 주는 심판역할을 해주세요. - 자! 이번에는 그 6명의 친구들끼리만 짹을 지을 수 있습니다. 노래가 멈추면 6명은 두 모둠으로 가르기 해주세요. 가르기가 되었으면 다시 모여서 6명이 되었는지 확인해 주세요. 또, 앞서 가르기 한 것을 생각하며 다르게 가르기 해 보세요. - 잘해 주었어요. 다시 모든 친구들이 함께 하겠습니다. 노래를 부르다 노래가 멈추면 불러주는 숫자에 맞게 짹을 지어 주고 제외된 친구는 심판이 되어주세요. 	<ul style="list-style-type: none"> - 6명을 만든다. - 4명 남은 학생 중 3명은 3모둠으로 가른 수가 정확한지 세어주고 1명은 전체를 확인하고 규칙을 확인하는 심판이 된다. - 1명, 5명으로 가른다. - 2명, 4명으로 가른다. - 3명, 3명으로 가른다. 	10분	<p>☞‘즐겁게 춤을 추다가’ 노래 자료, 심판 목걸이</p> <p>☞탈락된 학생은 소외되지 않도록 세심하게 배려한다. 확인자와 심판자 역할을 부여 한다. 심판 목걸이를 걸어주어 책임감을 부여하며 한번 심판한 사람은 다시 심판이 되지 않도록 사전에 알려준다.</p> <p>☞교사는 학생들의 놀이 활동을 적절히 중재하여 소란스럽지 않도록 한다.</p>

단계	학습과정	교수-학습활동		시간 (분)	자료(☞) 및 유의점(☞)
		의도된 교사의 활동	예상되는 아동의 반응		
학습할 수학적 개념 도입	기본놀이 - 모둠활동	<ul style="list-style-type: none"> - 7명! - 두 모둠으로 가르세요! - 가르기 한 것을 모아 주세요. - 잘해 주었어요. 이번에는 모둠을 만들어서 친구들과 함께 여러분이 명수를 다시 확인해 몸으로 가르기 해 본 것을 구체물로 가르는 활동을 하도록 하겠습니다. 모둠 시작! <p>▣<활동2>다양한 구체물 나누고 모으기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여러분 앞에 모둠 바구니 안에는 다양한 활동 자료가 들어 있습니다. 개인별 활동을 시작하기 전에 선생님과 재미있는 활동을 한 가지 해 보도록 하겠습니다. 지금부터 선생님이 수 카드를 들어 보일 거예요. 수 카드를 들어 보이면 여러분 앞에 있는 나무젓가락을 수 카드 개수만큼 들어서 오른손 왼손에 갈라 들어 보이는 것입니다. 이 때 어떤 말도 하지 않습니다. 갈라 본 후엔 수 카드에 맞는 수를 갈라 본 것인지 모아서 개수를 다시 확인해 주세요. - 시작하겠습니다. - 잘해주었습니다. 이제 여러분들이 직접 구체물을 가지고 가르고 다시 모아 	<ul style="list-style-type: none"> - 7명으로 만든다. - 1명, 6명으로 만든다. - 2명, 5명으로 만든다. - 3명, 4명으로 만든다. - 노래 부르며 모둠을 만든다. - 모둠장이 나와서 모둠 바구니를 가지고 간다. - 오른손과 왼손에 가르고 든 후 다시 모아 개수를 확인한다. 	10분	☞ 모둠 바구니(나무젓가락, 공기돌, 빨대, 바둑알), 가름판, 활동지, 실물화상기 ☞ 구체물을 가르기 전 교사가 먼저 실물화상기를 이용하여 시범을 보인다.

단계	학습과정	교수-학습활동		시간 (분)	자료(📎) 및 유의점(☞)
		의도된 교사의 활동	예상되는 아동의 반응		
학습할 수학적 개념 도입	기본놀이 - 모둠활동	<p>보도록 하겠습니다.</p> <p>원하는 구체물로 6과 7을 가르세요. 준비되어있는 가름판에 가른 후 선생님이 준 활동지에 6과 7을 가른 결과를 적으세요. 자신 있는 친구는 제시된 구체물을 다 해보면 좋겠지만 어려운 친구는 한 개의 구체물이 라도 시간을 들여 고민하여 가르는 시간을 가져주세요.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 서로 돌려가면서 4가지 구체물로 활동을 다 해보아도 되고 원하는 구체물만을 가지고 가르기와 모으기 한다. 활동지에 결과를 기록한다. 		☞ 한 가지 구체물이라도 바르게 가르고 모으는 활동을 할 수 있도록 퀘간 순시하며 지도 한다. 모든 구체물을 다 할 필요는 없다고 강조해 준다.
개념 익히기	개념 형성 및 개념정리 - 전체활동	<p>▣ 확인하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여러분이 활동을 한 후 활동지를 잘 해결해 보았으리라 믿어요. 이제 함께 선생님과 칠판에 숫자카드를 붙이며 정리하여 볼게요. - 6을 먼저 가르고 모아 보겠습니다. 누가 칠판에 나와서 6을 나눈 수만큼 숫자카드를 붙여 주세요. - 또 없으면 이번에는 7을 가르고 모아보겠습니다. - 잘 가르고 모아 보았습니다. - 여러분이 나눈 수를 살펴보면 중복되는 수가 있을 겁니다. 순서가 달라지긴 했지만 똑같은 개수로 나뉘었기 때문에 이럴 때는 두 가지로 나누는 것은 	<ul style="list-style-type: none"> - 1과 5로 숫자카드를 붙인다.(5와 1을 붙인다.) - 2와 4로 숫자카드를 붙인다.(4와 2를 붙인다.) - 3과 3으로 숫자카드를 붙인다. - 1과 6으로 붙인다. (6과 1로 붙인다.) - 2와 5로 붙인다.(5와 2로 붙인다.) - 3과 4로 붙인다.(4와 3으로 붙인다.) 	5분	📎 숫자카드

단계	학습과정	교수-학습활동		시간 (분)	자료(📎) 및 유의점(☞)																										
		의도된 교사의 활동	예상되는 아동의 반응																												
개념 익히기	개념 형성 및 개념정리 - 전체활동	의미가 없습니다. 물론 6 을 0과 6으로 나누거나 0 과 7로 나누는 것도 의미 가 없습니다. 조작 활동과 숫자카드를 붙이면서 알게 되었듯이 두 수를 가른 합은 다시 6 과 7이 된다는 것을 확인 할 수 있을 거예요.	- 중복되는 나누어지는 수를 이해하고 0과 또 다른 수로 나뉘는 것을 바르게 이해한다. 수를 가른 두 수의 합이 가르기 전의 수라는 것을 확인하며 이해한다.		☞ 중복되어 나뉘거나 0 과 나뉘는 수로 나누는 것은 의미가 없고 두 수를 가른 합이 다시 6과 7이 된다는 것을 확인시켜준다.																										
학습한 개념 새로운 상황에 적용	심화놀이 - 전체활동	▣<활동3>스피드 게임 - 지금까지 공부한 것을 스피드 게임으로 확인해 보도록 하겠습니다. 선생님이 수 카드 6을 들고 2 라고 외치면 여러분 누구라도 가장 빠른 사람이 4 라고 외치면 됩니다. 가르기 되는 수를 외치면 됩니다. 또 다른 수를 부르면 그에 짹진 수를 불러주세요.	- 6과 7을 가르기 하는 수를 짹지어 부르는 스피드 게임을 선생님과 함께 하며 가르고 모아지는 수를 정확하게 확인한다.	3분	☞ 스피드 게임의 답을 말할 때 손으로 답을 함께 표현하게 하면 학생들이 학습 내용을 얼마나 이해하고 있는지 교사가 평가 할 수 있다.																										
정리	정리 - 전체활동	▣정리하기 - 여러분이 지금까지의 활동을 통해 6과 7을 가르는 수는 다음과 같다는 것을 알게 되었습니다.		2분	📎 정리 확인판																										
			<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>6</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr> <td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">(1,5)(2,4)(3,3)</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>7</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">(1,6)(2,5)(3,4)</p>	6	1	2	3	4	5	5	4	3	2	1		7	1	2	3	4	5	6	6	5	4	3	2	1			
6	1	2	3	4	5																										
5	4	3	2	1																											
7	1	2	3	4	5	6																									
6	5	4	3	2	1																										
형성평가 - 전체활동	▣형성평가	- 수학익힘책을 함께 풀어볼게요. 이번 시간에 얼마나 열심히 공부했는지 선생님과 친구들에게	- 수학 익힘책 문제를 해결하며 오늘 공부한 내용 정리하기	3분																											

정리		자랑해보세요. 그리고 자기 스스로에게 참 잘했구나 칭찬도 해주세요. 열심히 풀어보세요.		☞ 형성평가지 ☞ 시간이 많아 지체되었으면 복습과제로 제시한다.
차시예고 -전체활동	▣ 차시예고 및 과제제시	<p>- 다음 시간에는 8과 9글 가르고 모으는 활동을 해 보도록 하겠습니다. 오늘 배운 내용 잊지 말고 복습도 해 보세요.</p> <p>열심히 공부한 여러분에게 박수를 보냅니다. 수고하셨습니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 다음 시간에 배울 학습 내용 듣고 예습과 복습의 마음 다지기 	

구조화된 듣기와 자연스런 말하기를 실천하는 영어수업

인천마곡초등학교
교사 노현정

수업의도

올해 처음 3학년을 맡아 1단원에 나온 내용인 ‘My name is _____’ 를 1시간 동안 가르치면서 너무 쉬울 것이라 예상과는 달리, 많은 수의 학생이 발음이 불분명하고 부정확하다는 사실을 알고는 매우 놀랐던 경험이 있다. 이런 경험을 토대로 흔히 들어봤음직한 문장일지라도 자기 입으로 여러 번 반복해서 소리내어 말하지 않으면 순발력 있게 실제 상황에서 말하기 힘들다는 것을 더욱 절실히 느끼게 되었다. 이에 본인은 우리학교 학생들에게 가장 필요한 기본 문장 익히기가 주가 되는 수업장면을 고르기 위해 1차시를 선택하였다. 그 중에서도 현재의 활동을 표현하는 말은 일상생활 속에서 가장 많이 사용하는 기능이므로 수업을 통해 현재 어떤 활동을 하고 있는지를 묻고 대답하는 표현을 익혀 실생활에서 사용할 수 있도록 돋고자했다.

수업의 핵심 들여다 보기

1. Look and Listen : 교과서 그림을 보고 내용을 예상한 후 화면 없이 소리만으로 대화 내용을 들으며 그림카드를 순서에 맞게 배열해 보는 활동을 통해 듣기 시간에 맹목적으로 듣지 않고 내용에 좀 더 집중할 수 있도록 유도함
2. Making sentences : 현재진행형 문장을 배울 때 교사가 소품을 이용, 실제로 동작을 함으로써 더욱 실감나게 익힐 수 있도록 함. 조별 활동 및 전체 활동에서 동작을 하면서 말하도록 강조하여 문장을 기억하기 용이하도록 도움

수업 아이디어 공유하기

1. Review 활동: 조별로 학생들이 동그랗게 앉되 한 학생은 화면을 등진다. 나머지 학생이 화면에 제시된 동작을 따라하면 화면을 등진 학생도 그 동작을 따라한다. 이때 나머지 학생이 “What are you doing”이라고 물으면 화면을 등진 학생이 대답하는 것이다. 답을 맞히면 시계방향으로 자리를 옮겨 같은 방식으로 계속 진행한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부내초등학교 수석교사 한영옥 >

본시 교수·학습 과정안

대상	5학년 1반	일시	2010. 10. 06 (수)		
단원	11. What are you doing?	시간	5교시 (40분)	자리	1/4
수업자	Korean Teacher(KT) : 노현정 / Native Teacher(NT) : Bernadette				
학습목표	현재하고 있는 일에 대해 묻고 답할 수 있다.				
주요표현	<input type="checkbox"/> What are you doing? <input type="checkbox"/> I am _____ ing.	주요어휘	clean, wash, cook, draw, eat, dance, study, sing, play, watch		
학습자료 및 이용계획	교사	노래동영상	'Walking at night' 노래 동영상 파일		
		인터뷰동영상	'What are you doing?' 인터뷰 동영상 파일		
		그림파일 1	교과서 88쪽 그림이 담긴 파일		
		CD	6학년 교사용 CD		
		그림카드1	Lood and Listen 대화내용을 단락별로 나눈 그림카드 - 학생용, 교사용		
		학습지1	그림카드 순서에 맞게 배열하여 붙이기 학습지		
		조별 활동판	문제의 번호와 답을 맞힐 조원이 적힌 활동판		
		○, × 카드	질문에 대한 답이 맞았는지를 확인해 주기 위한 카드		
		손가락 막대	조별로 답을 맞힐 때 막대를 들어 표시함		
		그림카드2	학생수에 맞게 준비한 동작 그림이 들어간 카드		
		상자와 소품	그림카드 2와 관련된 소품과 그 소품을 담을 상자		
		문장 게시판	현재의 상황을 묻고 답하는 내용이 모두 적힌 전지 크기의 코팅판		
		PPT 파일	동작 그림이 담긴 PPT 파일		
		활동 안내 동영상	Review 활동을 시연하는 동영상		

Steps	Proce -dure	Teaching – Learning Activities	Time	Materials & Remarks
Intro- duc- tion	Warm-Up	<p>⦿ Let's Get Ready (singing a song) "Walking at night"</p> <p>⦿ Greetings & Daily Routine KT&NT: Hello, everyone. Ss: Hello, Mrs. Roh./ Bernie. KT: How are you doing this afternoon? Ss: I'm OK./ Very well./ Not so good. NT: How was today's lunch? Was it good? Ss: Good. / Not bad / KT: Are there any side dishes you like? Ss: 자장면, 만두, 깍두기 .. KT: I don't like Wednesday's menu. Usually 자장면, 만두, 단무지 are served on Wednesday and I don't like it. How about Bernie? NT: I had a great lunch. I'm not picky about food. KT: Is there anyone who knows tomorrow's menu? Ss: ---, ---, ---- KT: Wow, I love ----. I'm looking forward to tomorrow's lunch.</p>	1' (13:30– 13:31) 3' (13:31– 13:34)	 노래 동영 상 파일
Introdu -cing objectives & Activities		<p>⦿ Introducing Objectives Situation : (NT is watching a video clip. KT doesn't want NT to do other things.)</p> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; background-color: #ffffcc;"> <p style="text-align: center;">상황 설명</p> <p>원어민 교사가 수업 도중 컴퓨터 화면을 쳐다보고 있다. 한국인 교사가 그것을 보고 뭐하고 있느냐고 물으면서 수업 시간이니 다른 행동을 하지 말라고 말한다.</p> </div> <p>KT: Hey, Bernie! What are you doing now? It's English class. Don't do other things please. NT: I'm sorry. I'm watching a video clip. I think it is good for today's class. KT: Good video clip? Let's watch it all together. ~ Watch the Viedio clip ~ KT: What sentence is repeated in this video?</p>	5' (13:34– 13:39)	 'What are you doing?' 인터 뷰 동영상-1분

Steps	Proce -dure	Teaching – Learning Activities	Time	Materials & Remarks
Devel -op ment		<p>Ss: What are you doing? NT: Can you remember what he/ she is doing? Ss: running, looking, cleaning, drawing, painting, playing golf, feeding the birds and so on... KT: Can you guess what is today's objective? Ss: 'What are you doing?'이 나오는 문장을 공부할 것 같습니다. KT: That's right. We are going to learn to express what we are doing right now.</p> <div style="background-color: #ffffcc; padding: 5px; border: 1px solid #ccc; margin-top: 10px;"> <p>★ 현재하고 있는 일에 대해 묻고 답할 수 있다.</p> </div>		※ 학습목표를 확실히 인식시키기 위해 우리말을 사용함
(whole work)	Activity 1	<p>● Introducing Activities KT: Today, we are going to do two activities.</p> <div style="background-color: #e0f2e0; border-radius: 10px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">Activity 1 Look & Listen Activity 2 Making Sentences</p> </div> <p>● 활동 1. <i>Look & Listen</i></p> <div style="background-color: #e0e0ff; border-radius: 10px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Talking about pictures - 교과서 88쪽의 Look and Listen 그림보면서 이야기 나누기</p> </div> <p>KT: Please open your book to page 88. Who are the characters? Ss: Nami, Ann, Ann's mom. KT: What is Nami doing? Ss: She is doing Taekwondo. KT: What is Ann and Ann's mom doing? Ss: They are watching Nami. KT: Do you know what day it is in the picture? (You did it before 추석. You did running, line dancing that day.) Ss: It's sports(field) day. KT: Good. There are many national flags.</p>	2' (13:39- 13:41)	<p>* 교과서-88쪽  교과서 88쪽 그림이 담긴 파일</p> <p>* CD *  대화 내용 단락별 그림카드, 학습지-학생용 *  대화 내용 단락별 그림카드, -교사용</p>

Steps	Proce -dure	Teaching – Learning Activities	Time	Materials & Remarks
Devel -op ment	(whole work)	<p style="text-align: center;">Put the pictures in order</p> <ul style="list-style-type: none"> - Look and Listen 화면 없이 들으면서 그림 카드를 순서에 맞게 배열하기 <p>KT: I'm going to give you some picture cards. You should listen to the dialogue without watching, and put these picture cards in order. Are you ready? Go!</p>	4' (13:41– 13:45)	 대화내용에 관한 질문과 답 이 적힌 ppt 파일  조별 활동판  교사-○, × 카드  학생-조별 깃발 ★ tips - 조별로 활동을 하고 조원이 돌아가면서 발표할 기회를 갖는다. - 조원끼리 도와 답을 맞히도록 한다.
	(group work)	<p style="text-align: center;">Check the contents of the dialogue</p> <ul style="list-style-type: none"> - Look and Listen에 나온 대화 내용을 질문 형태로 확인하기 <p>KT: Let's make groups of five and watch the video. Teacher Bernie will ask some questions about the dialogue. Team members should take turns to answer, but if you don't know, your team may help you. If you know the answer, put up your flag.</p> <p>NT: Q1. Where are they (Ann and Ann's mom) in the first clip? Ss: They are at home. They are in the house. NT: Q2. What does Ann's mom ask first? Ss: Where are you? NT: Q3. Where is Ann at first? Ss: She is in the bathroom. NT: Q4. What is she doing? Ss: She is washing her hands. NT: Q5. What does Ann's mom ask her when she's washing her hands? Ss: What are you doing? NT: Q6. They are late for school. So what does Ann's mom say? Ss: We are late. Hurry up.</p>	5' (13:45– 13:50)	 조별 활동판  교사-○, × 카드  학생-조별 깃발 ★ tips - 한국인 교사는 ○, × 판을 들고 답이 맞았는지 바로 확인해 준다.

Steps	Proce -dure	Teaching – Learning Activities	Time	Materials & Remarks
Devel -op ment	(whole work)	<p>NT: Q7. Where do they go from the house? Ss: They go to school.</p> <p>NT: Q8. What is Nami doing? Ss: She's doing Taekwondo.</p> <p>NT: Q9. What does the crowd cheer? (Cheer is shouting.)</p> <p>NT: Q10. What does Ann's mom say after Nami kicks the board? Ss: Excellent</p> <p>KT: Now check the picture cards' order.</p> <p>◉ 활동 2. <i>Making Sentences</i></p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 10px; background-color: #f0f0ff;"> ① 배우고 싶은 상황이 담긴 그림카드 고르기 ② 그림카드 관련 단어와 현재진행형 문장패턴 익히기 ③ 그림카드 관련 문장 쓰기 ④ 조별로 그림카드에 관한 내용 묻고 답하기 ⑤ 교사가 지정하는 그림카드 갖고 있는 학생들은 일어서서 답하기 ⑥ 현재진행형에 관한 간단한 설명 듣기 </div> <p>KT: Now, let's do activity 2. Look around the classroom. There are lots of picture cards. Let's choose one you want to learn about. And bring it to your seat. Let's get started. ~ Choose a picture card ~</p> <p>KT: Let's make a sentence about this card. First listen to us.</p> <p>KT: What are you doing? NT: I'm cooking.(직접 동작을 하면서 말하기)</p> <p>KT: I will ask you about the pictures. The student who knows the answer put up your hand and give me the answer.</p> <p>KT: What are you doing? Ss: I am dancing. (KT: 소품과 동작을 보고 계속 묻는다) (NT: 동작을 취하면서 현재진행형 문장을 말한다)</p>	13' (13:50- 14:03)	 학생수에 맞게 준비한 그림 카드를 벽면에 게시한다.  -원어민교사 용  상자에서 원 어민 교사가 소 품을 꺼내면서 동작을 취하면 한국인 교사가 질문하고 원어민 교사가 답을 한다.- 소품, 상자  모든 문장이 적힌 전지 크기 의 판

Steps	Proce -dure	Teaching – Learning Activities	Time	Materials & Remarks
Devel -op ment	(group work)	<p>KT: Now read these sentences all together. NT: Please repeat after us. KT: What are you doing? Ss: What are you doing? NT: I'm cooking. (요리하는 동작을 취한다) Ss: I'm cooking. (동작도 따라하도록 한다) KT: Now write the sentence about your picture on the back side of your card.</p> <p style="text-align: center;"><i>~ write the sentence ~</i></p> <p>KT: Let's practice asking and answering 'What are you doing?' with your group.</p> <p style="text-align: center;"><i>~ practice asking and answering ~</i></p> <p>KT: I will ask " What are you doing?" and Teacher Bernie will mime. Students with the same card should stand up, hold it up, and say " I am playing soccer". KT: Good job everyone.</p> <p>NT: What are you doing right now? (그림 없이 묻는다) Ss: I am studying English. NT: What is Bernie teacher(she) doing? Ss: She is teaching English. NT: What am I doing? Ss: You are teaching English too. NT: Well done everyone.</p>		<p>★ tips -4박자에 맞추어 문장 읽기를 연습한다</p>
Closi ng	Wrap-Up (group work)	<p>⌚ Review</p> <p>KT: Have a seat like this. I will show you how to do this activity. (5명의 학생이 본 활동을 시연하는 동영상을 보여준다.)</p> <p>KT: Your team will look at the screen. But number one students should not watch the screen. The other students will mime an activity to student 1, and ask "What are you doing?" Student 1 should mime and answer "I am -----." after the first slide.</p>	7' (14:03- 14:10)	 활동 안내 동영상

Steps	Proce -dures	Teaching – Learning Activities	Time	Materials & Remarks
Closing	Wrap-Up	<p>① 5명이 한 조가 되어 지정된 좌석에 앉는다</p> <p>② 한 학생은 화면과 등을 지고 있어 화면을 볼 수 없다</p> <p>③ 나머지 세 학생들이 "What are you doing?" 이라고 화면을 등진 학생에게 묻는다</p> <p>④ 나머지 세 학생은 화면에 나온 동작을 취하면서 한 학생에게 힌트를 준다.</p> <p>⑤ 화면을 등진 학생은 동작을 따라하면서 " I am jumping." 이라고 말한다.</p> <p>⑥ 나머지 조원은 " Yes, you are jumping. " 혹은 " No, You are jumping." 라고 말한다.</p> <p>⑦ 좌석을 시계방향으로 움직인다.</p> <p>KT: Now change positions. KT: Time's almost up. Next time we're going to learn look and speak and let's chant. KT&NT: Everyone good job. See you next time. Bye~~</p>		 동작 그림이 있는 PPT 파일

비폭력 대화를 이용한 충고하기 지도방안

인천동수초등학교

교사 임태근

수업을 위한 나의 수다

짧은 교직 경력이지만 해마다 교실에서 함께 생활하는 우리 아이들의 모습은 어느 정도 비슷한 패턴을 가지고 반복된다는 사실을 알게 되었다. 저학년 아동의 경우 친구의 문제 행동을 발견하여 자신이 불편함을 느낄 때 스스로 해결해 보려고 노력하기보다는 교사에게 알려 친구의 행동이 수정되기를 바라는 아이들이 많다. 그러나 교사의 지도로 문제 행동을 수정하더라도 행동을 수정한 아이는 친구의 배신이라는 마음의 상처를 안고 이로 인해 서로의 문제점을 찾아내기 급급하여 또 다른 다툼을 만들기도 한다. 이 문제를 해결하기 위하여 교사는 아이들의 타인과의 ‘소통’ 능력에 관심을 가져야 한다고 생각하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

아이들은 자라온 시간동안 상대적으로 타인의 마음을 읽고 이해하는 학습의 기회가 부족하여 타인과 관계 맺기를 매우 어려워한다. 자기중심적이고 다른 사람에 대한 배려가 부족한 것으로 보이고 진심으로 다른 사람의 잘못을 충고하여 주는 것에 무관심한 개인적인 성향을 나타내기도 한다. 그러나 그 아이가 가지고 있는 따뜻한 마음은 분명 존재한다고 믿는다. 또한 아이들에게도 친구들과 마음 상하지 않게 충고하는 말을 주고받을 수 있도록 지도한다면 자신이 상처 입을 것을 두려워하여 자기보호를 위해 다른 친구를 몰아붙이는 모습보다 다른 사람과 진정 ‘소통’할 수 있는 능력을 키울 수 있게 될 것이다.

이번 수업을 통하여 저학년의 학습과정에서 문제 상황이 일어났을 때 충고하는 말을 하고 듣는 사회적인 기술을 제대로 습득한다면 듣기의 바른 태도가 형성이되어 말하기 학습에도 긍정적 효과를 기대 할 수 있을 것이다.

수업 아이디어 공유하기

듣고 말하기는 일상생활 속에서 자연스럽게 일어난다. 말을 주고받는 과정의 흐름을 따라가도록 학습과정을 활동1, 활동2 등으로 나누지 않고 하나의 흐름으로 수업을 구성하였다. 또한 판서를 적극 활용하여 아이들이 찾아내는 말이 점점 더 나아지고 있음을 시각적으로 현장감 있게 느낄 수 있도록 하였다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천미산초등학교 교감 박경진 >

교과	국어(듣·말)	단원	3. 생각을 나타내요		
학습 주제	상대의 마음을 헤아리며 충고하는 말하기	차시	2/4	시간	40분
학습 목표	상대의 기분을 생각하며 충고를 할 수 있다.				
교사 자료	사진자료, 학습지				

학습 단계	학습 과정	교수 - 학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
전시학습 상기	● 전시학습상기 -우리가 지난 시간에 무엇에 대하여 공부했지요?	-충고하기에 대해 배웠어요. -언제 충고하는지 배웠어요.	-친구가 공부시간에 준비물을 가져오지 않았을 때요. -동생이 밥을 골고루 먹지 않을 때요. -내가 싫어하는 별명을 친구가 말할 때요. -아빠가 담배를 많이 피울 때요 -친구가 잘못을 했기 때문이에요. -친구에게 다음부터 잘하라고 그랬어요.	5	
문제 확인하기	-어떤 때 충고를 하나요? -왜 충고를 하나요? -친구가 다음에는 잘 했으면 좋겠다고 생각해서 충고를 했네요. 그럼 아빠께는 왜 충고를 하였나요? -아빠 건강이 더 나빠질까봐 걱정스러운 마음이 들었군요. 이렇게 충고를 할 때는 다른 사람을 걱정하는 마음으로 해야 해요.	-아빠가 담배를 너무 많이 피우시기 때문이에요. -우리 아빠를 사랑하니까요. -우리 아빠가 건강해 지셨으면 좋겠다고 생각했어요. -아빠 건강이 나빠질까봐 걱정스러웠어요.			

학습 단계	학습 과정	교수 - 학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
문제 해결 방법 찾기	동기유발 학습문제 확인하기	<p>●자료 보기</p> <p>-선생님이 보여주는 것을 보고 여기 나오는 친구들에게 어떤 일이 일어났는지 말해보세요.</p> <p>-두 친구는 어떻게 될까요?</p> <p>-싸우지 않으려면 어떻게 말해야 할까요?</p> <p>-그래서 우리는 오늘 어떻게 하면 충고를 잘 할 수 있는지 공부할 거예요.</p>	<p>-한 친구가 충고를 했는데 다른 친구의 기분이 더 나빠졌어요.</p> <p>-기분이 더 나빠지면 둘이 싸우게 될 것 같아요.</p> <p>-친구의 마음을 생각해보고 말해요.</p> <p>-친구가 왜 그랬는지 물어봐요.</p> <p>-친구에게 내 기분은 어떤지 말해줘요.</p> <p>-명령하지 않고 부탁하는 말로 부드럽게 말해요.</p>	4	<p>☞사진 자료 끝나고 같이 놀기로 약속했지만 구구단 외우다 틀려서 남아서 공부해야 하는 친구에게</p> <p>“너 구구단 좀 잘 외워와.”</p>
		학습 문제 : 어떻게 하면 충고를 잘 할 수 있을까요?			
	●상대방의 마음을 해아린 충고하는 말로 바꿔보기	<p>-“구구단 좀 잘 외워와.”했는데 싸우게 되었어요</p> <p>-친구가 왜 구구단을 잘 외워오라고 말했을까요?</p> <p>-예 맞아요(그래요) 친구를 생각해서(사랑해서) 한 말이지요?</p> <p>-그런데 왜 화를 냈을까요?</p>	<p>-문제를 풀면 다 틀릴까봐 걱정이 되었어요.</p> <p>-친구가 공부를 더 잘하면 좋겠다고 생각했습니다.</p> <p>-나랑 친한 친구이기 때문입니다.</p> <p>-친구가 배운 것을 잘 못 할까봐 걱정스러웠습니다.</p> <p>-기분이 나쁘게 말했기 때문입니다.</p> <p>-친구에게 시키는 듯이 말했기 때문입니다.</p>	14	전체학습 웃는 모습과 찡그린 모습을 이용하여 듣는 사람이 기분좋게 듣는 말과 그렇지 않은 말을 구분하여 칠판에 제시한다. 이를 통하여 점점 더 나아지는 반응을 이끌어낸다.

학습 단계	학습 과정	교수 - 학습 활동		시간	자료 및 유의점		
		교사	아동				
문제해결 하기	방법탐색	-구구단을 틀린 친구의 마음은 어떨지 생각해볼까요?	-열심히 연습했는데 틀려서 속이 상했을 것 같아요. -틀려서 부끄러웠을 것 같아요. -'미리 공부해왔으면 좋았을텐데' 하고 후회할 것 같아요.		전체학습		
		-우리는 친구의 마음을 이렇게 잘 읽을 수 있어요. 이 마음을 어떻게 말하면 친구가 속상하지 않을까요? (기분 나쁘지 않을까요?)	-잘 안되서 속상해? -걱정돼?				
		-틀린 친구를 보는 내 마음은 어떤가요?	-남아서 더 공부할까봐 걱정이 되요. -친구가 열심히 안해서 그런거 같아 속이 상해요.				
		-이 마음은 어떻게 말하면 좋을까요?	-도와주고 싶어요. -내가 도와줄까? -나도 걱정이 돼.				
		-이렇게 말하면 친구를 걱정하는 내 마음을 친구가 잘 알아줄 거예요.	명령하지 않고 말해요. (명령하면 안되지)				
		그래도 여러분이 친구에게 더 하고 싶은 말이 있다면 어떻게 말하면 좋을까요? (명령해도 될까요?)					
		-이제 듣는 친구가 기분 나빠하지 않게 명령하지 않고 잘 말해볼까요?	-친구야 구구단을 틀리지 않게 더 외워오면 좋겠어. (구구단을 틀렸구나 내가 도와줄까?) (구구단을 못외웠구나 무슨 일이 있었니?)				
		(구구단을 못외웠구나 무슨 일이 있었니?) 이렇게 말하면 싸우지 않고 마음을 잘 표현할 수 있어요					

학습 단계	학습 과정	교수 - 학습 활동		시간	자료 및 유의점
		교사	아동		
일반화 하기	적용하기 및 정리하기	●충고하기			모둠학습
		- 모둠별로 충고할 상황을 골라 발표해 보세요.	-(상의해서) 저희 모둠은 우유를 쓴 친구에게 충 고하고 싶어요. -(모둠안에서 발표하기)	8	
		- 모둠별로 어떻게 하면 잘 충고할 수 있는지 생각해보고 돌아가며 발표해 보세요.	-(별 그려주기)	5	상호평가
		-기분 나쁘지 않게 충고를 잘 한 친구에게 별을 붙여 주세요.	-(발표하기) -친구야. 우유를 쓴아서 내 책이 다 젖었어. -내 줄넘기가 망가져서 너 무 속상해. -컴퓨터 더 하고 싶지? 그 런데 나도 컴퓨터로 숙제 를 해야 하는데 기다리다 가 숙제를 못할까봐 마음 이 조마조마하거든.	3	☞학습지 :2~3명의 이야기 를 듣고 피드백 을 해 준다. 듣 는 아동들은 학 습지에 친구의 이름을 적고 별 을 그려 넣어평 가를 한다.
	과제제시	-여러분의 이야기를 들어 보니 앞으로도 충고하는 말을 싸우지 않고 잘 할 수 있을 것 같아요.			
		-집에 가서 오늘 공부한 내용을 생각하면서 교과서 34쪽에 나온 것보다 더 멋 진 방법으로 친구에게 충 고해 보세요.			
	차시예고	● 차시예고 및 과제제시 다음시간에는 다른 사람이 우리에게 기분 나쁜 충고 를 하더라도 싸우지 않고 잘 대답할 수 있는 방법에 대하여 공부해보겠어요. 이상으로 수업을 마치겠습 니다. 오늘 참 잘했어요.	-네. 선생님 -감사합니다. 선생님	1	

교과 재구성을 통한 연극놀이 지도 방안

인천마장초등학교

교사 박승자

수업을 위한 나의 수다

동화는 어린이들이 가장 흥미로워하고 또 추구하는 갖가지 공상과 경험, 그리고 지식들이 가득 들어 있기 때문에 이야기 속에 깊이 빠져들어 어린이들 가슴에 꿈과 용기를 심어 주며 경험하지 못한 세계를 이해하고 모험심과 탐구력, 상상력, 이해력, 포용력까지 길러 준다. 그래서 ‘팥죽할머니와 호랑이’ 동화극을 통하여 대본을 읽고 머릿속에 상상해서 느끼는 재미와 직접 연극을 해보고 눈으로 즐기는 재미도 반 전체 아동과 함께하려고 한다.

수업의 핵심 들여다 보기

연극은 설정된 주제를 향하여 교사와 학생, 모든 참가 요소의 성실한 협동으로 집중되는 공동 작업 속에서만 실효를 거둘 수 있고 협동을 요하는 예술 활동이며 무대에서 비롯된다. 즉 무대연극에 재미를 붙이고 공부를 하면서 연극을 통해 우리들의 경험 세계를 넓혀서 상상력을 기르고 나아가서는 남이 흉내 내지 못하는 창의력을 발휘하는 데 목적이 있다. 또 연극을 하면서 우리 말을 바로 쓸 수 있고 또한 행동을 바르게 할 수 있다.

수업 아이디어 공유하기

‘팥죽할머니와 호랑이’ 동화 구연을 동기유발 자료로 선생님이 연기한다. 거울놀이에서 의성어, 의태어를 가락 넣어 재미나게 외치며 인물이 등장한다. 전체 아동이 참여하기 위해서 효과음 역할까지 등장인물로 구성한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부흥초등학교 교감 조영옥 >


교 수 · 학 습 과 정 안

수업일시	2010. 10. 29. 금 (5교시)	장 소	2학년 2반	수업자	박승자
단원	6. 팔죽 할머니와 호랑이			차시	11/12차시 (40분)
학습주제	• 연극 놀이하기			교과서	즐거운 생활 86 ~ 87쪽
학습목표	• 창의적으로 연극 놀이를 한다.				
수업전략	수업 모형	역할수행 학습모형			
	학습 집단	전체-개인-전체-짝-모둠-전체			
	학습 활동	◇ 연극 놀이			
	학습 자료	교사	동화책, 동영상, ppt, 손 인형, 슬레이트, 무대배경, 삽화,		
	학생	학생	탈과 이름표, 효과음 악기, 역할 소품 및 의상, 사물악기		

학습 단계	학습 과정	교수 · 학습 활동		시간	자료(◆) 및 유의점(※)
		교사	학생		
상황 설정 유발 하기	동기 유발 (전체)	<p>▶ 학습 분위기 조성하기</p> <p>T: 똑똑</p> <p>T: 나? 선생님!</p> <p>T: 딸랑딸랑! (핸드벨)</p> <p>T: 선생님의 동화 구연!</p> <p>▶ <팔죽할머니와 호랑이></p> <p>옛날 깊은 산골에 팔죽을 잘 쑤는 할머니가 살았어요.</p> <p>어느 여름날 할머니가 밭을 매고 있을 때 갑자기 커다란 호랑이가 나타나서</p> <p>“어흥 배가 고프니 할멈을 꿀꺽 잡아먹어야겠다.”라고 했어요.</p> <p>할머니는</p> <p>“호랑아 제발 살려다오, 겨울에 맛있는 팔죽을 쑤어 주마.”라고 애원했어요.</p> <p>“좋아, 그때 가서 잡아먹지.” 호랑이는 산속으로 사라졌어요.</p> <p>어느덧 팔죽을 쑤어먹는 동지가 되었어요. 할멈은 가마솥에 가득 팔죽을 쑤면서 호랑이가 잡아먹으러 온다는 생각에 너무 슬퍼서 엉엉 울었지요. 냄새를 맡은 알밤, 자라, 물지똥, 송곳, 돌절구, 명석, 지게가 차례로 다가와서 “팔죽 한 그릇 주면 못 잡아먹게</p>	<p>S: 누구십니까?</p> <p>S: 들어오세요.</p> <p>S: 학교종이 땅땡땡 어서 모이자. 선생님이 우리를 기다리신다.</p> <p>◎동화 구연 듣기</p> <p>옛날 깊은 산골에 팔죽을 잘 쑤는 할머니가 살았어요.</p> <p>어느 여름날 할머니가 밭을 매고 있을 때 갑자기 커다란 호랑이가 나타나서</p> <p>“어흥 배가 고프니 할멈을 꿀꺽 잡아먹어야겠다.”라고 했어요.</p> <p>할머니는</p> <p>“호랑아 제발 살려다오, 겨울에 맛있는 팔죽을 쑤어 주마.”라고 애원했어요.</p> <p>“좋아, 그때 가서 잡아먹지.” 호랑이는 산속으로 사라졌어요.</p> <p>어느덧 팔죽을 쑤어먹는 동지가 되었어요. 할멈은 가마솥에 가득 팔죽을 쑤면서 호랑이가 잡아먹으러 온다는 생각에 너무 슬퍼서 엉엉 울었지요. 냄새를 맡은 알밤, 자라, 물지똥, 송곳, 돌절구, 명석, 지게가 차례로 다가와서 “팔죽 한 그릇 주면 못 잡아먹게</p>	5'	<p>※ 선생님의 연기로 집중 한다.</p> <p>※ 노래하며 나온다.</p> <p>※ 선생님께 가까이 다가와 않는다.</p> <p>◆동화책</p> <p>※ 연극 놀이 내용을 재미 있게 확인한다.</p>

		<p>해 주지.”하고 팔죽 한 그릇씩 얹어먹은 친구들은 할멈을 돋기로 했어요. 알밤은 아궁이 속에, 자라는 물 항아리 속에, 물지 똥은 부엌 바닥에, 돌절구는 천정에, 명석은 마당에, 지게는 대문 옆에 숨었어요.</p> <p>날이 어두워졌어요. 호랑이는 어슬렁어슬렁 나타나서 부엌으로 갔지요. 그때, 알밤이 호랑이 눈을 때리고, 자라가 호랑이 코를 꽉 깨물자, 호랑이가 물지 똥에 쭈르르 미끄러지면서 송곳에 푹 찔렸어요. 호랑이는 깜짝 놀라 소리를 지르며 뛰어나가는데 돌절구가 호랑이 머리를 쿵 내리치고, 명석은 또르르 말았지요. 지게는 호랑이를 절벽 아래 강물에 풍덩 빠뜨렸어요.</p>	
준비 및 연습하기	학습 목표 확인	<p>T: 호랑이는 할머니를 어떻게 하려고 했나요?</p> <p>T: 물에 빠진 호랑이는 어떻게 되었을까요?</p> <p>T: 이야기를 통해서 느낀 점을 말해 볼까요?</p> <p>T: 선생님의 동화 구연 끝!(핸드벨)</p> <p>T: 지난해 2학년 선배들이 꾸민 동화극 한 장면을 감상해 봅시다.</p> <p>T: 등장인물을 어떻게 표현하고 있나요?</p> <p>T: 누가 몸짓으로 잘 표현했는지 말해 봅시다.</p> <p>▶ 학습목표 확인</p> <p>T: 이번 시간에 무엇을 공부 할까요?</p>	<p>S: 잡아먹으려 했어요.</p> <p>◎ 마음대로 상상하기 S: 죽었어요.</p> <p>S: 할머니를 도와준 친구들이 지혜로워요.</p> <p>S: 우리 모두 다같이 제자리 착착</p> <p>◎ ‘도깨비와 개암’ 동화극 한 장면 감상하기 S: 즐겁게 실감나게 몸짓으로 표현합니다.</p> <p>S: 대장 도깨비입니다</p> <p>창의적으로 연극 놀이를 한다.</p>
	학습의 필요성 중요성 확인 (개인)	<p>▶ 연극을 보았거나 해 본 경험 발표하기</p> <p>T: 연극을 보았거나 직접 해 본 경험을 누가 말해 볼까요?</p> <p>T: 연극을 보고 어떤 생각이 들었어요?</p>	<p>◎ 경험 발표하기 - 장소와 제목 발표하기 S: 재미있어서 나도 하고 싶어요.</p> <p>10'</p>

상황 분석 및 설정 (전체)	<p>▶연극으로 꾸밀 내용 알아보기</p> <p>T: 어떤 장면인가요? - 삽화1</p> <p>T: 할머니가 팥죽을 끓이면서 우는 까닭은 무엇입니까? - 삽화2</p> <p>T: 누가 할머니를 도와 주었나요? - 삽화3</p> <p>T: 지게는 할머니를 어떻게 도와 드렸나요? - 삽화8</p> <p>T: 삽화4 - 어떤 장면인가요?</p> <p>T: 삽화3 - 어떤 장면인가요?</p> <p>T: 삽화5 - 어떤 장면인가요?</p> <p>T: 삽화6 - 어떤 장면인가요?</p> <p>T: 삽화7 - 어떤 장면인가요?</p> <p>▶알맞은 표정과 움직임 알아보기</p> <p>T: 할머니에 어울리는 행동과 목소리는 어떤 걸까요? - 삽화1</p> <p>T: 호랑이는 어떤 목소리가 어울릴지 발표해 봅시다 - 삽화1</p> <p>T: 호랑이소리를 호랑 박수로 해 봅시다.</p>	<p>S: 할머니를 잡아먹으려고 합니다.</p> <p>S: 겨울이 되어 팥죽을 먹고 나면 호랑이에게 잡혀 먹힐 것이기 때문입니다.</p> <p>S: 알밤, 자라, 물지똥, 송곳, 돌절구, 명석, 지게입니다.</p> <p>S: 명석으로 둘둘 말린 호랑 이를 강물에 던져 버렸어요.</p> <p>S: 알밤이 호랑이 눈에 박치기합니다.</p> <p>S: 자라가 코를 깨물었습니다.</p> <p>S: 물지똥에 미끄러지고 송곳에 똥구멍을 찔립니다.</p> <p>S: 돌절구가 머리를 내리칩니다.</p> <p>S: 명석이 둘둘 말아버립니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 칠판삽화 ◆ 그림상자 ◆ ppt자료 	
	역할 분석 및 설정 (전체)	<p>T: 할머니에 어울리는 행동과 목소리는 어떤 걸까요? - 삽화1</p> <p>T: 호랑이는 어떤 목소리가 어울릴지 발표해 봅시다 - 삽화1</p>	<p>S: 등을 구부리고 무서워하며 떨리는 목소리로 말합니다.</p> <p>S: 손은 높이 들고, 무서운 표정으로 굽고 큰 목소리로 말합니다.</p>	
역할 수행	<p>T: 호랑이소리를 호랑 박수로 해 봅시다.</p>	<p>S: 어흥 어흥 착착, 깨갱 깨갱 착착</p>		
연습 (짝)	<p>▶인물의 말 실감나게 하기</p> <p>T: 호랑이가 되어 말합니다.</p> <p>T: 할머니가 되어 말합니다.</p> <p>T: 역할을 바꾸어 해볼까요?</p>	<p>◎짝과 역할 활동 나누기</p> <p>S: “어흥, 할멈을 잡아먹겠다!”</p> <p>S: “호랑아, 제발 살려다오.”</p> <p>S: “어흥, 할멈을 잡아먹겠다.”</p> <p>S: “호랑아, 제발 살려다</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆호랑 손인형 할멈 손인형 ◆슬레이트 *역할을 짝과 함께 해본다. 	

실연 하기	실연 준비 (모둠)	<p>▶‘거울놀이’로 몸짓 연습하기</p> <p>T: 숲속 친구들의 몸짓을 짹지어 해봅시다.</p> <p>T: 알밤이 할머니를 만나러 옵니다.</p> <p>T: 명석이 할머니를 만나러 옵니다.</p>	<p>오.”</p> <p>◎흉내말로 얼굴표정, 동작, 목소리 어울리게 짹 지어 발표하기</p> <p>S1: “풀짝풀짝 통통”</p> <p>S2: “데굴데굴 척척”</p>	의성어, 의태어 가락넣기로, 재미나게 즐긴다.
		<p>▶연극에 필요한 무대 준비하기</p> <p>T: 연극을 하기 위해서는 어떤 준비가 필요한가요?</p> <p>T: 무대 꾸미기에 필요한 것은 무엇인가요?</p> <p>T: 효과음의 소품을 준비해봅시다.</p> <p>T: 시냇물소리는 어떻게 할까요?</p> <p>T: 새소리는 어떻게 할까요?</p> <p>T: 각 등장인물을 표현하기 위해서 어떤 물건이 필요 한가요?</p> <p>T: 등장인물은 누구누구인가요?</p>	<p>S: 무대, 관객, 배우입니다.</p> <p>S: 무대, 배경, 소품입니다.</p> <p>◎효과음 준비하기</p> <p>S: 주전자, 물, 천입니다.</p> <p>S: 종달새 피리입니다.</p> <p>S: 등장인물에 알맞은 머리 탈과 여러 가지 물건, 옷이 필요합니다.</p> <p>◎탈(이름표), 옷, 역할에 맞는 소품준비하기</p> <p>S: 할머니, 호랑이, 알밤, 자라, 물지뚱, 송곳, 돌절구, 명석, 지게입니다.</p>	5' ◆무대배경 ◆소품: 나무,꽃, 가마솥 그릇, 아궁 이 밥상, 주걱 지게, 송곳, 돌절구, 명 석 ◆악기:소고 징,북 장구, 팽과리 ◆파란색천 주전자, 물 물호르라기 호랑이탈. 할머니한복 ◆의상, 이름표
		<p>T: 배우는 모둠 친구들과 협동하여 즐거운 마음으로 등장인물의 특성에 알맞은 대사와 몸동작으로 준비한 연극 놀이를 합시다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 반복되는 대화를 리듬감 있게 다양한 흉내말을 사용하여 생동감 있게 놀이 한다. - “팥죽 한 그릇 주면 못 잡아먹게 해주지.” 	15' ※흉내말 넣어 실감나게 대사하기 ◆무대,소품 의상

	실연 하기 (모둠)	<p>T: 관객은 이야기의 내용과 표현 동작이 어울리는지 생각하며 감상 해봅시다.</p> <p>T: 약속하기! 배우는 인물의 말과 행동을 실감나게! 관객은 흥내말 따라하고 잡담 안 하기!</p> <p>▶ 연극놀이 문 열기 박수 (시작)</p> <p>▶ 장면모음 동영상 보여주기 <팥죽 할머니와 호랑이></p> <p>▶ '팥죽 할머니와 호랑이' 연극 놀이</p> <p>T: 첫 번째 모둠 합니다.-정 - 시작~ 개구리 합창 ~ - ~덩실덩실 춤~끌</p> <p>T: 두 번째 모둠 합니다.-정</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 의성어 의태어, 사투리에 가락을 넣어 즐겁고 재미나게 우리말의 아름다움과 옛이야기의 즐거움을 느끼며 놀이한다. S: 추임새 약속하기 - “깡충깡충 콩콩,-데굴데굴 척척” - “경중경중 경충,-저벅저벅 쿵쿵” S: 열고 열고 짹짜 , 닫고 닫고 짹짜 <p>◎1모둠 친구들 준비하기</p> <p>◎1모둠 친구들과 연극 놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 인물의 말과 행동을 몸짓으로 실감나게 하기, 얼굴 표정 짓기, 동작, 목소리 - 다른 모둠은 조용히 감상한다. <p>◎2모둠 친구들과 연극 놀이</p>	<p>※ 반 전체 참여하기 위해서 효과음 역할까지 반 전체 아동을 모두 모둠으로 구성한다.</p> <p>◆플래쉬 자료</p> <p>※ 관객은 공연 중 소리를 내지 않고 끝날 때까지 자리에서 감상한다.</p>
평가 하기	정리 하기 (전체)	<p>▶ 칭찬하기</p> <p>T: 등장인물의 성격이 잘 드러나게 표현한 친구는 누구인가요?</p> <p>T: 어떤 장면을 잘 표현하였나요?</p> <p>T: 등장인물의 성격과 잘 어울리게 사용한 물건은 무엇인가요?</p>	<p>◎감동 받은 친구 발표하기</p> <p>S1: 할머니입니다. S2: 호랑이입니다.</p> <p>S: 호랑이에게 잡아먹힐 뻔했던 할머니를 친구들이 힘을 합쳐 구해주는 모습이 감동적이었어요.</p> <p>◎실감나게 잘 표현한 장면 소품 발표하기</p>	4'

	평가하기 (전체)	<p>▶ 느낀 점 발표하기</p> <p>T: 연극을 준비하면서 느낀 점이나 재미있었던 일을 말하여 봅시다.</p> <p>T: 연극을 하면서 느낀 점이나 재미있었던 일을 말하여 봅시다.</p> <p>T: 친구들의 연극을 보면서 느낀 점이나 재미있었던 일을 말하여 봅시다.</p> <p>T: 6단원을 공부하면서 가장 기억에 남는 것들을 이야기 해 봅시다.</p>	<p>S: 무대 배경 꾸미는 것이 힘이 들었어요.</p> <p>S: 역할에 알맞은 표정과 움직임을 나타내는 것이 어려웠어요.</p> <p>S: 우리가 효과음을 사용해 재미있었어요.</p> <p>S: 자기가 맡은 역할을 열심히 하는 모습이 보기 좋았어요.</p> <p>S: 우리가 준비한 것으로 연극 놀이를 한 이번 시간이 가장 재미있었습니다.</p>	
	차시 예고 (전체)	<p>▶ 차시 예고 및 과제 제시</p> <p>T: 다음 시간에는 다른 반 친구들을 초대해서 연극 공연을 하겠습니다.</p> <p>T: 연극 놀이를 하면서 느낀 점을 교과서 87쪽에 적어 옵시다.</p>	<p>◎ 차시 및 과제 확인</p> <p>차시-연극 소품 준비</p> <p>과제-느낀 점 적어오기</p> <p>S: 안녕, 안녕, 안녕! 잘 가세요!</p>	1' 교과서 87쪽 안녕 노래 하기

눈높이를 맞춘 즐거운 수학 수업 만들기

인천미산초등학교
교사 이경주

수업을 위한 나의 수다

수학 수업은 아이들에게 항상 공식, 개념의 암기라는 두려움과 고통을 안겨준다. 이를 해결하려는 최선의 방법은 교사의 부단한 노력에 있다. 수업에 대한 끊임없는 고민, 아이들의 눈높이에 맞춘 자료의 활용, 수업 주제와의 연관성 등 다양한 아이디어와 철저한 준비만이 아이들로 하여금 수학에 대한 기쁨을 맛보게 할 것이다. 본 수업은 평소 ‘아이들과 친구처럼 지내자’라는 마인드로 생활해 오던 나에게는 안성맞춤. 수업의 화두가 바로 아이들이 가장 궁금해 하던 나의 나이이기 때문이다. 오늘도 선생님의 나이를 맞추기 위해 말다툼을 하는 아이들의 모습이 눈에 선하다.

수업의 핵심 들여다 보기

본 수업을 위해 학급 실태조사 및 분석에 보다 많은 시간을 할애하였다. 아이들이 얼마만큼 알고 있는지 사전에 진단하고 수업을 구성하는 것이 중요했기 때문이다. 동기유발은 호기심을 자극하기 위해 현장학습에서 경험했던 관련 사진을 활용하여 경험을 토대로 한 체험 수학으로 구안해 보았다. 본시 활동의 흐름은 전체→모둠→개별학습으로 ‘이상과 이하’의 개념을 이해하고 적용·발전시키는 자연스러운 흐름을 갖도록 하였다. 활동2의 게임 수학은 다른 교과 및 단원에도 응용이 가능한 것으로 다각적인 접근 방법을 통해 문제 상황을 해결하도록 하였다.

수업 아이디어 공유하기

Tip 하나, 아이들이 흥미 있어 하는 대상을 선택하라! 본 수업에 활용된 연예인 자료는 아이들과의 사전 인터뷰를 통해 좋아하는 인물들로만 구성된 것이다. 자료 하나만으로 아이들과 교사가 함께 마음을 나눌 수 있다면 제 아무리 어려운 수학이라 할지라도 즐거운 수업이 될 수 밖에 없다.

Tip 둘, 평소 수업시간에 망가지기를 두려워하지 말고 광대가 되어라! 그렇다고 40분 내내 웃을 수만은 없지만 ‘웃고 또 집중하고’의 반복 훈련을 통해 아이들의 눈높이에 가까이 다가가는 재미있는 수업을 만들어 갈 수 있을 것이다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부평서초등학교 교사 김양희 >

■ 수학과 본시 지도안 ■

단원명	6. 수의 범위와 어림	제재	이상과 이하 알아보기	차시	1/9(40분)
학습주제	이상과 이하를 알 수 있어요	대상	4학년 4반 (남:16, 여:12, 계:28명)	쪽수	82~83쪽 (수익94~95)
학습목표	이상과 이하의 뜻을 알고 그 범위의 수들을 말할 수 있다.				
자료활용 계획	PPT 자료, 모둠 학습지 및 개별 학습지, 동기유발 사진자료, ○× 퀴즈막대 칠판 부착 활동 자료				
수업모형	문제 해결 학습 모형				

단 계	과 정	교 수 - 학 습 활 동		시 간	자료(※) 및 유의점(♡)
		교 사	아 동		
문 제 이 해	동 기 유 발	● 학습 동기 유발			
		T: 여러분은 선생님에 대해 무엇이 궁금한가요?	S: 결혼이요, 나이요, 몸무게요.	5'	※ PPT화면 및 사진자료 제시
		T: 그렇다면 선생님이 나이를 가르쳐 드리겠습니다.	S: 네, 가르쳐 주세요.		
		(4학년 선생님들의 나이를 맞추는 PPT를 보여준다.)			
		T: 이제 선생님들의 나이를 알겠나요? 모르는 이유는?	S: 정확하지가 않아요.	♡ 이상과 이하라는 단어가 실생활에 많이 쓰임을 알려주어 아동들이 학습 문제를 스스로 파악할 수 있도록 돋는다.	♡ 이상과 이하라는 단어가 실생활에 많이 쓰임을 알려주어 아동들이 학습 문제를 스스로 파악할 수 있도록 돋는다.
	문 제 이 해	T: 그런가요? 이상과 이하라는 말은 실제 많이 사용되고 있답니다. 그렇다면 사용되는 예를 본적이 있나요?	S: 네. 영화관이요.		
		(놀이동산 키 제한, 영화 관람 나이 제한 관련 사진자료를 제시한다)	S: 놀이동산이요.		
		● 공부할 문제 파악			
		T: 선생님의 나이 비밀을 알기 위해서라도 오늘 공부할 내용을 알아보도록 하겠습니다.	S: 이상과 이하요.	2'	♡ 아동들이 스스로 학습 문제를 발표 할 수 있도록 한다. 아동들이 너무 늦게 대답할 경우 힌트를 주거나 목표를 바로 제시한다.
		T: 무슨 낱말을 알아야 할까요?			
	학 습 목 표 제 시	● 학습 목표 제시	♣ 학습 목표 ♣		
		이상과 이하의 뜻을 알고, 그 범위의 수들을 말할 수 있다.			

단계	과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(♡)
		교사	아동		
해결계획 및 실행	활동1 "전체활동"	활동안내 T: 오늘은 무엇에 대해 배우면 좋을까요? T: 그럼 이상과 이하에 대한 다음 활동을 하겠습니다. (활동1, 2, 3을 설명한다.)	S: 이상과 이하요. S: 놀이기구 탑승에 관한 게임이요. 등	2'	♡ 시간상 활동 내용은 미리 프린터 하여 붙여준다.
		● 활동하기 ▶ 활동 1	▶ 활동 1	10	※ 재구성한 학습지, 칠판 부착자료(연예인 사진, 수직선)
		이상과 이하를 파헤쳐 보자	이상과 이하를 파헤쳐 보자		♡ 아동들이 학습지를 나누는 동안 활동1을 칠판에 부착한다.
		T: (교과서를 재구성한 학습지를 나눠 준다) 다음 놀이기구를 탑승 할 수 있는 사람을 입장 시켜 봅시다.	S: (교과서 대신 학습지를 푼다)		♡ 아동들이 스스로 수직선상의 ○ 부분을 이야기 할 수 있도록 질문한다.
		T: 놀이기구의 키 제한은 몇 cm입니까?	S: 155cm 입니다.		♡ 모두 함께 이상의 뜻을 말하게 한다.
		T: 키가 155cm인 사람은?	S: 빅토리아입니다.		
		T: 빅토리아보다 키가 더 큰 사람은 누구누구입니까?	S: 크리스탈, 설리, 유리		
		T: 그렇다면, 빅토리아의 키를 수직선상에 ○표와 선으로 표시해 봅시다.	S: (수직선상에 표시한다.)		
		T: ○는 어떻게 해야 할지 이유를 들어 말해 보세요.	S: 색칠합니다. 그 사람도 포함이니까요.		
		T: 다음 놀이기구를 탑승할 수 있는 사람은 누구일까요?	S: 빅토리아, 크리스탈, 설리, 유리입니다.		
		T: 탑승이 불가능한 사람은 누구입니까?	S: 엠버와 루나요.		
		T: 여러분은 놀이기구를 탈 수 있나요?	S: 지금은 못타지만 몇 cm 만 더 크면 되요.		
		T: 이상의 뜻을 이야기 해 봅시다.	S: 155와 같거나 큰 수를 155 이상인 수라고 합니다.		
		T: 그렇다면 키가 155cm 이상인 사람은 누구입니까?	S: 빅토리아, 크리스탈, 설리, 유리입니다.		

단계	과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(♡)
		교사	아동		
계획 실행	활동 2 모둠 활동	<p>T: 여러분이 관심 있는 연예인들을 또 준비했답니다. 짜잔~! 영화 관람을 할 수 있을까요? 없을까요?</p> <p>T: 영화 관람의 나이 제한은 몇 세라고 되어 있나요?</p> <p>T: 나이가 18세인 사람은?</p> <p>T: 나이가 18살보다 작은 사람은 누구입니까?</p> <p>T: 수직선상에 표시해 봅시다.</p> <p>T: 영화 관람을 할 수 있는 사람들을 말해 봅시다.</p> <p>T: 영화 관람을 할 수 없는 사람은 누구입니까?</p> <p>T: 여러분이 모든 등급의 영화를 볼 수 있으려면 앞으로 몇 년 이상이 걸릴까요?</p> <p>T: 이하의 뜻을 이야기 해 봅시다.</p> <p style="text-align: center;">炬 활동 2</p> <div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 나는야 명탐정. </div> <p>T: 이상과 이하를 이용해서 범인을 찾는 활동을 하겠습니다. (PPT화면 제시)</p> <p>- 모둠별로 6장씩의 암호문을 드립니다. 개인당 1장씩의 암호문을 해결해야 하며 빨리 해결한 학생이 나머지 2장을 해결하도록 합니다.</p> <p>암호문에는 자신의 이름을 꼭 쓰도록 합니다.</p>	<p>S: (연예인의 나이를 살펴본다.)</p> <p>S: 18세 이하 관람불가요.</p> <p>S: 키요.</p> <p>S: 태민이요.</p> <p>S: 수직선상에 표시한다.</p> <p>S: 이승기, 민호, 종현, 온유입니다.</p> <p>S: 키와 태민이요.</p> <p>S: 8년 이상이요.</p> <p>S: 전 9년 이상이요.</p> <p>S: 18과 같거나 작은 수를 18 이하인 수라고 합니다.</p> <p style="text-align: center;">炬 활동 2</p> <div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 나는야 명탐정. </div> <p>S: (암호문을 받아 모둠별로 해결한다.)</p> <p>S: (해결한 모둠은 모둠장이 제출한다.)</p>	11	<p>※ 재구성한 학습지, 칠판 부착자료(연예인 사진, 수직선)</p> <p>♡ 이상에서 ○ 부분을 이야기 했으므로 여기선 언급만 하고 넘어간다.</p> <p>♡ 모둠활동지가 개인평가에 들어가도록 도우미란을 만들어 더 잘하는 아동과 조금 부족한 아동들을 알 수 있도록 한다. 서로 협동할 수 있는 상황을 잘 조장할 수 있도록 한다.</p> <p>※ PPT화면으로 짧게 간혀있는 공주를 보여준다.</p>

단계	과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(♡)
		교사	아동		
반성 활동 3 개별 활동		<p>T: 모둠원이 도와줘서 해결 했다면 도움을 준 친구의 이름을 옆에 적도록 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 가장 먼저 모든 암호를 해독하면 범인을 잡아 위험에 빠진 공주를 구할 수 있다. - 암호문을 해결한 모둠은 순서대로 암호문과 해답을 모둠장이 제출한다. <p>T: 모둠별로 앉아서 문제를 해결합니다.(모둠원이 다 자리 잡으면) 제한시간은 7분입니다.</p> <p>T: 오늘의 영웅 모둠은 ☆☆ 모둠입니다.</p>	<p>S: (활동 방법을 이해하며 귀기울여 듣는다.)</p> <p>S: (모둠별로 앉는다.)</p> <p>S: (모둠별로 문제 해결하기)</p> <p>S: ☆☆만세! (다른 모둠은 박수를 쳐 준다.)</p> <p>.Activity 3</p> <p>이것쯤이야.</p>		<p>※ PPT예시 자료, 모둠 학습지, 초시계</p> <p>♡ 구출 작전을 완료하는 의미를 주도록 모두가 해결할 수 있는 시간을 측정하도록 한다. 체크 시간을 정확히 지킬 수 있도록 한다.</p>
정리 활동		<p>T: 이상과 이하에 대해서 어느 정도 잘 알게 됐으리라 생각합니다. 간단한 문제를 해결해 봅시다. 간단한 기본학습지를 해결하고 빨리 푼 학생은 심화학습지를 풁니다. 시간은 4분입니다.</p> <p>T: 정답을 맞춰 봅시다. (PPT 정답 화면 제시)</p> <p>● 정리하기</p> <p>T: 오늘 공부한 것 중 기억 나는 것이 무엇인가요?</p> <p>T: 그러면 간단한 ○, × 문제를 해결하면서 정리하도록 하겠습니다.</p>	<p>S: (문제를 해결한다.)</p> <p>T:(함께 답을 맞춰 본다.)</p> <p>S: 게임 활동이요.</p> <p>S: 이상과 이하요.</p> <p>S: (○, × 를 듣다.)</p>	6'	<p>※ 개별 수준별 학습지, PPT화면</p> <p>♡ 개별 학습지는 미리 학급 공동실태 조사표를 바탕으로 제작한 것으로 관심 있게 풀 수 있도록 유도한다. 심화학습지는 시간이 남는 학생만 풀도록 지도한다.</p>

단계	과정	교수 - 학습 활동		시간	자료(※) 및 유의점(♡)
		교사	아동		
정리 및 동기 유발	정리 및 동기 유발 문제 상황 해결	T: (○,× 문제를 제시한다.) T: 오늘 열심히 공부 했으니 약속대로 선생님의 나이를 알아보도록 하겠습니다. T: (이상과 이하를 쓴 선생님의 나이 간격을 좁혀서 제시해 준다.) 선생님의 나이를 예상해서 이야기 해보세요. ◎ 차시예고 차시 예고	S: 빨리 가르쳐 주세요. S: 29살이요. S: 31살이요.		♡ 기본적인 문제 제시 후 마지막 문제만 난이도를 준다. ♡ 선생님의 나이를 정확하게 말하지 않고 이상과 이하를 동기유발 때 보단 좁게 설정하여 1' 범위의 수를 이야기하게 한다.
		T: 다음 시간에는 초과와 미만에 대해 알아보겠습니다.	S: (차시 내용 파악)		

■ 칠판 활용 계획 ■

단원명 : 6. 수의 범위와 어림 학습 목표 : 이상과 이하의 뜻을 알고 그 범위의 수들을 말할 수 있다.	활동1> 이상과 이하를 파헤쳐보자. (놀이기구, 영화관 관람 사진을 부착한다.) 이상:..... 이하:..... (뒤쪽에 수직선 미리 부착)	활동2 나는야 명탐정 (아동들이 암호 해결 학습지를 가져오는 순서대로 부착해준다)	활동3 이것쯤이야 (모둠별 문제해결 결과를 부착한다.)
--	--	--	---------------------------------------

개념형성모형을 활용한 사다리꼴 지도방안

인천부내초등학교
교사 양영재

수업을 위한 나의 수다

수학 시간에 수학 교과서에 있듯이 학생들에게 ‘왜 그렇게 생각하느냐?’라고 발문해보면 대부분의 학생들은 그렇게 되는 까닭을 옳게 대답하지 못한다. 왜 그럴까? 이는 학생들이 단지 ‘수학은 문제만 잘 풀면 된다.’라고 생각하기 때문이 아닐까?라는 의문이 들었다. 개념형성이 되지 않은 상태에서 원리와 법칙을 탐구하고 구성해 가야 할 수학교과가 시험을 위한 단순한 계산을 반복하고 마는 교과가 되어 가고 있다. 이처럼 수학교과에서는 인지적인 측면인 아닌 정의적인 측면에서 개념형성이 매우 중요하다 할 수 있다.

수업의 핵심 들여다 보기

수학과 목표는 수학적으로 사고하고 의사소통하는 능력을 길러 생활 주변에서 일어나는 문제를 합리적으로 해결하는 능력을 기르는 태도를 가지게 한다는 정의적 측면이 강조되고 있다. 따라서, 단순히 인지적인 측면 즉 문제를 푸는 것보다 우선되는 것은 개념의 형성이 우선시 되어야겠다.

수업 아이디어 공유하기

수학이 재미없다고 생각하는 학생들의 이유로는 ‘풀어보라고만 해서’와 ‘어려워서’, ‘흥미롭지 않아서’가 많을 것이다. 이는 수학수업 시 단순이 계산만 한다는 인식이 학생들에게 있다는 것으로 판단된다. 따라서 본 수업 시에는 개념을 형성하고 일률적인 개념반복이 아닌 칠교조각이나 퍼즐 맞추기를 이용하여 학생들이 흥미롭게 여길 수 있는 활동들로 개념을 적용하고 형성하는데 중점을 둔다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천마장초등학교 교감 정구영 >

1

본시 교수·학습 과정안

단 원	4. 사각형과 다각형		지도교사 대 상	양 영 재				
본시 주제	사다리꼴 알아보기							
본시 학습목표	사다리꼴을 이해할 수 있다.		교과서	수학 50-51 익힘책 58-59				
수업모형	개념형성 수업 모형		차 시	1/11				
학습자료	도입 ▪ ppt 자료 ▪ 모눈종이판	전개 교사 ▪ 도형카드 ▪ 학습지	학생 ▪ 칠교 조각	정리 ▪ 수준별 학습지				
전시학습 개요	▪ 평행의 개념을 알고 있음 ▪ 사각형의 개념을 알고 있음							
학습 단계	학습 과정	교수·학습 내용	시간	활동 유형	자료(O)	및 유의점 (O)		
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동	전체 모둠 개별				
도입	동기 유발	<p>● ‘수업시작송’ 부르기</p> <p>T. 수업을 시작하기 전에 우리가 이 단원을 배우면서 부르게 된 수업 시작송을 불러봅시다</p> <p>● 사각형의 개념 확인하기</p> <p>T. (사각형을 제시하며) 이 도형을 무엇이라고 부를까요?</p> <p>T. (모눈종이판을 붙이며) 잘 알고 있습니다. 그럼 누가 나와서 자신이 생각하는 사각형을 그려 볼까요?</p> <p>T. 네, 모두들 잘 그렸군요.</p>	<p>S. 수업시작송을 부른다.</p> <p>S1. 네 각이 있는 도형입니다. S2. 네 개의 변과 네 개의 꼭지점으로 이루어져 있는 도형입니다.</p> <p>S. 지목된 학생이 나와서 사각형을 자유롭게 그린다.</p>	1' ●		<input type="radio"/> PPT 자료 <input type="radio"/> 수업 시작송 : 네 모의 꿈 <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> 모눈 종이판 <input type="radio"/> 5명 정도 나와 그리게 한다.		

학습 단계	학습 과정	교수·학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점 (◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
전개	학습 문제 확인	T. 자, 다음과 같은 도형들을 그렸습니다. 이 도형들을 분류해 볼까요? 기준을 세워서 분류해 봅시다. T. 잘 이야기 해주었습니다. 그럼 선생님이 이렇게 분류해 보겠습니다. 이렇게 분류했을 때는 어떤 기준으로 했을까요?	S1. 직각이 있는 도형과 그렇지 않은 도형으로 분류할 수 있습니다. S2. 변의 길이가 같은 도형과 그렇지 않은 도형으로 분류할 수 있습니다. S. 잠시 생각한다.	2'	●			◎ 분류 시 사각형에 번호를 써준다. ◎ 사다리꼴과 그렇지 않은 도형으로 분류한다. ○ 활동 순서 판서카드
		다음(임의의 도형 번호)와 같은 공부할 문제 사각형을 알아 보자.		1'			1'	
	준비 단계	● 활동 순서 제시하기 T. 그럼 오늘 우리가 어떤 활동들을 하는지 알아봅시다. 활동1>이 도형은? 활동2>칠교놀이 활동3>퍼즐을 맞추어요.	S. 학습활동 순서를 숙지 한다.					○ 하나씩 읽어주면서 붙여준다.
상황 분석	활동 1 이 도형은?						2'	
	● 분류된 도형의 같은 점과 다른 점 알아보기 T. 선생님이 분류한 도형들의 같은 점과 다른 점을 말해 봅시다.	S1. 도형의 크기가 다릅니다. 변의 길이가 다릅니다. S2. 선분으로 둘러싸여 있습니다. 변이 4개입니다. 모두 사각형입니다. 마주 보는 변이 평행입니다.						

학습 단계	학습 과정	교수·학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점(◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
전개	개념 형성	<p>● 사다리꼴 정의 약속하기</p> <p>T. 분류된 도형과 같은 도형 만이 가지고 있는 성질을 말해봅시다.</p> <p>T. 그렇습니다. 아주 보는 한 쌍의 변이 평행합니다.</p>	S. 아주 보는 한 쌍의 변이 평행합니다.	1'	●			○ 약 속 하기 카드
	개념 적용	<p>활동 2 칠교 놀이</p>		8'				○ 학생 : 칠교 조각 ○ 교사 : 칠교ppt ◎ 2-5 조각으로 만들도록 순서를 정하여 제시한다.
		<p>● 칠교 조각으로 사다리꼴 만들기</p> <p>T. 여러분들이 준비해 온 칠교조각을 책상 위에 놓아 보세요.</p> <p>T. 준비해 온 칠교조각을 맞추어 사다리꼴을 만들어 봅시다. 선생님이 준비한 자료를 확인하면서 사다리꼴을 만들고 만든 모양을 발표해 보도록 하겠습니다.</p>	S. 칠교조각을 준비한다.					
		<p>활동 3 퍼즐을 맞추어요.</p>						
		<p>● 사다리꼴 퍼즐 만들기</p> <p>T. 학습지에 안내된 방법을 보고 사다리꼴 퍼즐을 만들어 보세요. 다른 친구는 짹에게 건네주고, 짹의 사다리꼴 조각을 받아 퍼즐을 완성합니다.</p>	S. 퍼즐을 완성해 보고, 사다리꼴이 맞는지 확인 한다.	8'				○ 학습지

학습 단계	학습 과정	교수·학습 내용		시간	활동 유형			자료(○) 및 유의점(◎)
		교사의 의도된 활동	아동의 기대되는 활동		전체	모둠	개별	
평가하기	수준별 학습	<p>● 수준별 학습지 해결하기 T. 오늘 배운 내용을 확인하기 위해 학습지를 풀도록 하겠습니다. 기본문제를 다 푼 학생은 틀린 개수에 따라 보충과 심화 문제를 풀어 보세요</p>	S. 주어진 학습지를 이용하여 문제를 해결한다.	8'			●	○ 학습지
정리하기	정리하기	<p>● 학습 정리하기 T. 오늘 배운 사각형의 이름은 무엇입니까? T. 사다리꼴의 특징은 무엇입니까?</p> <p>● 차시 예고하기 - 다음 시간에는 또 다른 사각형(평행사변형)에 대해 알아보도록 하겠습니다.</p>	S. 사다리꼴입니다. S. 마주 보는 한 쌍의 변이 서로 평행인 사각형입니다.	5'				

자료조사 분석 활동을 통한 개념학습 지도방안

인천부평남초등학교
교사 변혜영

수업을 위한 나의 수다

사회과 1학기 소단원의 매 1차시 교과서 왼쪽 편에는 항상 ‘주요 용어’ 박스가 있다. 이는 사회적 용어의 의미를 1차적으로 이해해야만 본 학습 내용을 이해하고 배울 수 있다는 의미이다. 우리 반 학생들 경우 1단원인 자리 내용 단원에서도 그렇고, 특히 2단원인 주민자치와 지역 사회 단원에서 나오는 용어를 매우 낯설어하여 주 학습내용을 설명하기도 전에 주요 용어의 의미를 이해시키느라 진땀을 뺀 적이 많았다. 이처럼 학생들은 사회적 용어 개념의 정립이 잘 안 되어 있고, 이 근본적인 문제 때문에 학생들이 사회 내용을 어려워하고 재미없어 한다는 생각을 하게 되어 이번 수업 모형을 ‘개념학습모형’으로 계획하게 되었다.

수업의 핵심 들여다 보기

자매결연은 학생들에게 익숙하지 않은 개념으로 구체적이고 다양한 사례를 통해서 접근해야한다. 또한 지도에서 자매결연을 하고 있는 지역의 위치를 확인함으로써 우리 지역이 다양한 지역과 자매결연을 하고 있음을 시각적으로 확인한다. 특히 자매결연을 통한 지역 간의 교류와 협력 모습은 자료의 나열로 그치지 않도록 문화, 경제 등 구체적인 분류 기준을 통해서 자료를 정리하도록 유도한다.

수업 아이디어 공유하기

- ◆ 자매결연 지역정리카드 : 모둠선행조사학습으로 작성해온 ‘인천과 자매결연지역’ 정리카드를 모아 선별하여 모둠발표지에 지역별, 교류 유형별 등 구체적인 분류 기준으로 정리, 작성해봄으로써 자매결연의 개념을 자연스럽게 이해하고 일반화된 지식으로 구성할 수 있다.
- ◆ 인천과 자매결연 지역지도 만들기 : 인천과 자매결연 하고 있는 지역을 표시하고 인천과 선으로 연결한 후, 교류 유형에 맞게 스티커를 붙여 지도를 완성해봄으로써 자매결연 지역의 위치적 특징을 확인하고, 우리 지역이 국내외 다양한 지역과 자매결연을 통해 상호 협력하고 있음을 시각적으로 확인한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부평남초등학교 수석교사 이경화 >

학년	4	학기	1	교과	사회	수업모형	개념학습모형
단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역			차시	2/17		
학습주제	우리 지역과 자매결연 지역 알아보기			교과서	사86-89, 인천생활78-81		
학습목표	우리 지역과 자매결연을 하고 있는 지역을 살펴볼 수 있다.						
학습 자료	교사	블로그 동영상, ppt자료, 모둠발표지, 교류별스티커, 실물화상기, 낱말카드, 칠판게시지도		교과서			
	아동	조사정리카드, 용어조사학습지, 유성매직, 싸인펜, 색연필					
단계	학습 요소	교수 - 학습 활동			시간	자료	유의점
		교사	학생				
도입	동기 유발	<p>■ 학습 동기 유발</p> <ul style="list-style-type: none"> • 청와대실과 자매결연 맷은 농촌마을 사례 동영상 제시 - 서로 도움을 주고 받는 곳은 어디이고, 서로 주고 받을 도움은 무엇일까요? - 지역, 단체, 개인 등 서로 협력하는 자매결연 주체는 매우 다양해요. 	<p>■ 학습 흥미 유발</p> <ul style="list-style-type: none"> • '자매결연'의 의미를 생각하며 동영상 시청 - 청와대와 농촌마을 - 서로 도움이 필요할 때 협력합니다. 등 	2'	 청 와대 블로 그  동 영상	• 자매결연의 주체가 다양할 수 있음을 알려준다. • 서로 주고 받을 도움 발문에 대한 대답이 다양하더라도 수용한다.	
	선수 개념 확인	<p>■ 주요 용어 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> • '자매결연'과 '상호협력'의미 알아보기 - 사전적 의미는 무엇인가요? 	<p>■ 주요 용어 조사 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> • '자매결연'과 '상호협력'의 사전적 의미 조사 발표 - 자매결연: 상호 협력과 교류를 위해 친선관계를 맺는 것 - 상호협력: 우리 지역과 다른 지역이 서로 도움을 주고 받는 것 	2'		 ppt  조 사학 습지 (참고 자료 1)	• 용어의 의미를 조사하는 과정을 미리 내줍니다.
학습 목표 확인	학습 목표 확인	<p>■ 학습 목표 확인</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 자매결연 주체들 중에, 우리 인천과 자매결연을 맺고 있는 지역에 대해서 공부해 봅시다. 	<p>■ 학습 목표 떠올리기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 학습목표 제시자료의 빈칸에 들어갈 낱말을 생각하며 학습목표를 스스로 찾아내기 	1'	 pp t 수업 목표 제시 자료  낱 말카 드	• 자매결연의 개념을 강조하기 위해 학습목표 제시자료에서 빈칸(자매결연)채우기를 한다.	
	우리 지역과 자매결연 맷은 지역을 살펴볼 수 있다.						
학습 활동	학습 활동	<p>■ 학습 활동 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> • (활동 1) 조사 내용과 방법 살펴보기 			 pp t		

	안내	• (활동 2) 자료 수집 및 정리하기 • (활동 3) ‘인천과 자매결연을 맺은 지역’ 지도 만들기			
단계	학습 요소	교수 - 학습 활동	시간	자료	유의점
속성 제시	활동 1	<p>■(활동1) 조사 내용과 방법 살펴보기</p> <p>- 무엇을 조사했나요?</p> <p>- 어떻게 조사했나요?</p> <p>- 조사한 내용을 어떻게 정리했나요?</p>	■ (활동1) 조사 내용과 방법 확인 : 전체학습	7'	ppt 인터넷사이트 <ul style="list-style-type: none"> • 이 학습 활동은 선행 과제로 한 내용이기 때문에 ppt 자료 및 발표로 확인한다.
속성 및 사례 검토	활동 2	<p>■(활동2) 자료 수집, 정리</p> <p>• 모둠별로 자료 모으기</p> <p>• 자료를 읽고 중요한 내용 정리하기</p> <p>- 그럼, 모둠별로 조사정리카드를 모아 내용을 정리해봅시다.</p>	<p>■ (활동2) 자료 수집 및 정리하고 발표: 모둠학습</p> <p>• 개별로 조사한 자매결연 지역 정리 카드를 모아 모둠원끼리 협의하여 내용 정리하고 발표하기 (지역명, 속한 국가, 주요 교류활동 및 교류 형태, 지역 특징)</p>	15'	모둠발표지 실물화상기 유성매직 <ul style="list-style-type: none"> • 출처가 불명확한 자료는 정리에 포함시키지 않는다. • 구체적인 교류형태(문화, 경제 등)로 분류기준을 정하여 자료를 정리하도록 유도
개념 분석	활동 3	<p>■ (활동3) ‘인천과 자매결연 맺은 지역’ 지도 만들기</p> <p>• 자매결연 맺은 지역 및 위치 확인</p> <p>- 인천과 자매결연을 맺은 지역은 어디인가요?</p> <p>- 인천과 자매결연 지역의 위치를 세계 지도(학습지)에 표시해봅시다.</p> <p>*방법: ①지도 위에 인천을 ☆로 표시한다. ②인천과 자매결연을 맺은 지역을 ● 표시하고, 나라명(도시명)을 쓴다. ③인천과 자매결연 맺고 있</p>	<p>■ (활동3) ‘인천과 자매결연 맺은 지역’ 지도 만들기: 개별학습</p> <p>- 부산, 충청남도 당진, 강원도 홍천, 미국 뱅크, 일본 키타큐슈, 중국 천진, 베트남 하이퐁..</p> <p>• 인천과 자매결연 맺은 지역을 학습지 위에 표시</p> <p>-(학습지 완성 방법을 잘 듣고, 인천과 자매결연을 맺은 지역을 지도에서 찾아 표시한 후, 선으로 연결한다.)</p>	10'	지도학습지 교류유형별스티커 ppt <ul style="list-style-type: none"> • 자매결연 지역의 위치 적 특징을 확인시키고, 국내 지역뿐 아니라 국외 지역과도 상호 협력하고 있음을 시작적으로 확인 시킨다.

		는 대상 나라를 선으로 연결하고, 교류 분야에 맞게 스티커를 붙인다.		t ◆색연필, 싸인 인펜	
단계	학습 요소	교 수 - 학 습 활 동	시 간	자료	유의점
		<p>•인천과 자매결연 지역을 우리나라 지역과 다른 나라 지역으로 구분해보기</p> <p>-인천과 자매결연을 맺고 있는 곳의 위치는 주로 어디인가요?</p>	-주로 중국, 일본 등 아시아권, 미국 등 아메리카권, 이스라엘, 이집트 등 중동·아프리카권 등 비교적 다양한 곳들과 자매결연 맺고 있습니다.	pp t	
적용 및 정리	학습 내용 정리	<p>■ 학습 내용 정리</p> <p>-‘자매결연’의 의미는?</p> <p>-인천과 자매결연 지역은?</p> <p>-인천이 아시아 뿐만 아니라, 다른 여러 나라와도 자매결연을 맺는 이유는?</p> <p>-앞으로 인천은 인천상륙작전60주년을 맞이하여 2개국 2도시(이탈리아 베네토주, 콜롬비아 카르타헤나)와 자매결연 맺어 다양한 교류협력을 할 것이며, 이를 통해 인천의 위상을 높이겠다고합니다.</p>	<p>■ 학습 내용 정리 확인</p> <p>-상호 협력과 교류를 위해서 친선 관계를 맺는 것</p> <p>-(자매결연을 맺은 지역지도(칠판게시)를 보면 대답)</p> <p>-세계화의 영향으로 다른 나라지역과도 협력의 필요성이 높아져서..</p>	3' pp t ◆칠 판게 시지 도 @인 터넷 사이 트	•인터넷 최신기사 를 읽어 주며, 인천 이 더 많 은 국외지 역과 자매 결연을 맺 을 예정임 을 알려준 다.
차시 예고	■ 차시 예고하기	-다음 시간에는 자매결연을 맺는 이유에 대해 좀 더 자세히 알아보기로 합시다.			
평가	평가도구 및 방법	평 가 관 점			
	관찰 및	• 인천과 자매결연을 맺고 있는 지역 및 교류현황을 조사 .			

	지필평가	정리할 수 있는가? • 인천과 자매결연을 맺고 있는 지역 지도를 만들 수 있는가?
--	------	--

단계적 접근 전략을 통한 창작무용의 표현력 신장

인천삼산초등학교
교사 최하영

■ 수업을 위한 나의 수다

대부분의 교사들이 어떻게 지도할지 고민스러운 창작무용을 쉽게 가르치고 학생들도 자신의 생각과 느낌을 몸으로 자유롭게 표출하게 만들 수 있는 방법을 모색해 보았다. 수업자는 창작무용의 단계별 지도를 통해 창작무용이라는 것이 쉽다는 것을 인식시키는 것이 중요하며 쉬운 단계에서 자신감을 키워나가는 것이 중요하다고 생각한다. 막연하게 음악을 던져주고 ‘모둠별로 구상하세요.’가 아닌 기본 움직임(이동, 비이동) 기본 틀, 시작과 끝의 동작의 여러 가지 예를 보여주고 구상할 수 있도록 해야한다.

■ 수업의 핵심 들여다 보기

*1단계 ▶ 창작무용과 만나기 (무용의 구성 요소, 기본 움직임)

*2단계 ▶ 창작 무용과 친해지기(방향 설정, 무대의 위치 확인, 대형 익히기,
각자의 위치 확인- 모둠판 이용)

*3단계 ▶ 창작 무용과 익숙해지기(가사에 맞는 구체적 표현 도안 활동)

▶ 무용의 구성 요소, 기본 움직임을 충분히 익힌 후 무대를 활용하는 방법을 지도 한다. 아동들이 창작동요 음악을 선택한 후에 모둠원이 모여 모둠판에 각자의 자석을 들고 대형을 움직여 본 후 각자 종합장에 가사에 맞는 표현 도안을 그려 본다. 이러한 활동을 통해 사고력과 창의성을 신장시키고 표현활동에 자신감을 부여할 수 있다.

■ 수업 아이디어 공유하기

첫째, 기본 움직임을 지도할 때 동작 설명을 한편의 이야기로 꾸며 흥미를 유발하고 자연스럽게 동작을 익힐 수 있도록 지도한다.

둘째, 배경 음악을 사용하여 학생들의 마음을 움직이고 느낄 수 있게 유도하며 학생들의 인성 함양에도 도움을 주도록 지도한다.

셋째, 모둠원이 구상판을 사용하여 자신의 움직임을 조작해 보고 표현해 보게 하여 자신감과 모둠원간의 협동을 유도한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천구산초등학교 교사 허지영>

수업의 실제

일 시	2010년 6월 3일 목요일 3교시		대 상	1학년 2반 학생 24명	
교 과	즐거운 생활 - 표현활동 (9/12)		수업시간	40분 (10:40 ~ 11:20)	
단 원	5. 흔들흔들		교과서	즐거운 생활 80-81	
학습요소	표현 방법		장 소	1-2 교실	
학습주제	음악에 맞추어 움직이기		복 장	간편복	
학습목표	음악에 맞추어 신체 표현을 창의적으로 할 수 있다.				
수업모형	활동 중심 교수 학습 모형				
모둠방식	전체활동→짝(2인)활동→모둠(6인)활동→전체활동				
본시주제	교사	일반자료	① 타이머 : 짹활동, 모둠활동 시 체크 ② 학습 문제 제시 : 학습 문제 칠판에 제시 ③ 학습활동안내자료 : 스펜지밥 캐릭터 제시 ④ 평가판 : 자석 스티커로 붙이며 평가할 수 있는 판 ⑤ 자석 : 모둠별 평가를 할 때 사용 ⑥ 트라이앵글 : 모둠 창작활동 시작과 끝을 알릴 때 사용 ⑦ 뽑기통과 카드 : 흉내 내기 놀이 시 동물, 식물, 사물이 적힌 카드 ⑧ 모둠별 구상판 : 모둠별로 창작한 작품을 구상할 때 사용		
		교수매체	컴퓨터, 프로젝션 TV, 음악CD, 카세트		
	학생	간편복			
◆ 활동요소, ◎ 활동내용, T 교사, S 학생, ♣ 자료, * 유의점					

단계	학습 내용	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(♣) 및 유의점(※)
		교사	학생		
활동 준비하기	준비음 직임 <small>전체활동</small>	<p>◆ 동물 나라로 여행을 떠나요.</p> <p>◎ 음악과 이야기에 맞춰 몸 풀기</p> <p>T. 동물 나라로 여행을 떠나 볼까요?</p> <p>T. 원으로 앉아 이야기에 맞는 움직임을 표현해 본다.</p> <p>T. 교사가 동물 나라 이야기를 하며 움직임을 한다.</p>	<p>S. 동물 나라로 여행을 떠나기 위해 걷기 시작한다.</p> <p>S. 원을 만들며 다리를 펴고 앉는다.</p> <p>S. 배경음악과 이야기에 맞춰 자연스런 움직임을 한다.</p> 	3	♣간편복 ※이야기자료 ※ 신체 각 부분의 이완을 돋고 안전하게 활동할 수 있게 한다.

★ 수업의도 ★

교사가 꾸민 이야기로 자연스럽게 신체표현을 하고 과장되게 표현함으로써 움직임을 짓어하는 아동들에게 동기부여를 해준다.

단계	학습 내용	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(♣) 및 유의점(※)
		교사(T)	학생(S)		
활동 준비하기	동기 유발 <small>전체활동</small>	<p>◆ 흉내 내기 놀이하기</p> <p>T. 지금부터 여러 가지 동물, 사물, 식물이 적힌 종이가 들어있는 통에서 하나를 뽑아 친구들 앞에서 흉내를 내고 맞춰보겠어요.</p> <p>T. 누가 해볼까요?</p> <p>T. 무엇일까요?</p> <p>T. 다 같이 자신의 느낌대로 표현해 볼까요?</p> <p>T. 우리가 동물과 사물을 흉내 내어 보았어요. 여기에 음악이 있으면 더 재미있게 표현할 수 있을까요? 그럼 이번 시간에는 어떤 활동을 할 것 같아요?</p>	 <p>S1. 오리인 것 같습니다. S2. 뱀인 것 같습니다. S1. 나무, 바람인 것 같습니다. S2. 파도, 회오리인 것 같습니다. S. 다 같이 자유롭게 표현해 본다.</p> <p>S. 음악을 들으며 몸을 자유롭게 움직이는 활동을 할 것 같아요.</p>	5	※ 저학년 학생이기 때문에 익숙한 사물, 동물, 식물을 소재로 제공한다. ※ 다양한 답이 나올 수 있도록 유도 한다. ※ 학생이 움직임을 과장되게 하도록 유도하는 것이 동기 유발 및 학습 효과에 긍정적이다.
		<p>◆ 학습 문제 제시</p> <p>T. 그럼 여러분이 표현한 것과 관련지어 이번 시간에 공부해야 할 문제를 함께 알아봅시다.</p>	S. 학습 문제를 확인한다.	4	※ 학습 문제를 보여주면서 학습 문제를 확실히 인식한다.
활동 텁색하기	학습 활동 안내	<p>◆ 학습활동 안내</p> <p>T. 오늘 우리가 활동할 내용을 확인해 볼까요?</p> <p>☞ 거울 놀이를 해요. ☞ 어떻게 표현할까요? ☞ 우리는 어떻게 표현했어요.</p>			♣스펀지밥 캐릭터 활동안내판
		<p>★ 수업의도 ★</p> <p>아이들이 좋아하는 스펜지밥 캐릭터로 활동을 인식시키고 활동별 내용과 맞게 그림을 제시하여 내용을 확인하지 않고도 알 수 있게 제시하였다.</p>			

단계	학습 내용	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(♣) 및 유의점(※)
		교사(T)	학생(S)		
활동 하기	표현 맛보기 짝 활동	<p>◆ 거울 놀이를 해요.</p> <p>T. 여러분 거울은 내 모습이 어떻게 보이죠? 지금부터 두 명이 짹을 지어 거울놀이를 해봐요.</p> <p>T. 선생님이 시범을 보일 거예요. 잘 보고 해 보도록 해요.</p> <p>T.A팀이 먼저 해 보고 B팀은 활동 모습을 잘 지켜보도록 해요.</p> <p>T. 적극적으로 활동한 팀에게는 자석 놀이를 할 기회를 주겠어요.</p>	<p>S. 1조와 2조는 A팀, 3조와 4조는 B팀이 된다.</p> <p>S. 짹과 마주 보고 서서 거울 놀이를 해 본다.</p> <p>S. A팀이 나와 짹과 해본다.</p> <p>S. 다른 팀의 거울놀이를 관찰하면서 마음속으로 평가해본다.</p> <p>S. 나의 손과 마주본 사람의 눈이 자석이 되어 이동 움직임으로 자석 놀이를 해본다.</p>	8	♣타이머 (A팀:1분 B팀:1분) ♣ 트라이 앵글 ※A팀과 B 팀으로 나눠 친구들이 하는 모습을 서로 보고 모방할 수 있고 이야기 할 수 있게 도와준다.
	표현 만들기 전체활동	<p>◆ 어떻게 표현하는 것일까?</p> <p>◎ 노래를 듣고 율동 따라 해보기</p> <p>T. '아빠 힘내세요' 노래의 앞부분은 선생님을 따라해 보고 뒷부분은 여러분이 꾸며보세요.</p> <p>T. 자유롭고 재미있게 표현해 보세요.</p>	<p>S. 친숙한 곡인 '아빠 힘내세요' 노래의 앞부분을 선생님을 따라 해본다.</p> <p>S. 자신의 느낌을 살려 자유롭게 뒷부분을 표현해본다.</p>		♣ 음악CD (아빠힘내세요) ※ 학생이 움직임을 과장되게 하도록 유도한다.

★ 수업의도 ★

거울놀이를 통하여 여러 가지 신체표현을 해보고 친구가 한 동작을 따라하면서 흥미를 느낄 수 있으며 자연스럽게 신체 표현을 할 수 있게 유도하였고 자석놀이를 통해 이동움직임을 익히게 한다.

★ 수업의도 ★

아이들이 좋아하는 곡을 이용하여 뒷부분을 즉흥적으로 표현하는 활동으로 느낌을 살려 신체를 표현하게 하고 전체가 함께하면서 친구들의 동작을 모방해 가며 자신감을 얻게 한다.

단계	학습 내용	교수·학습 활동		시간(분)	자료(♣) 및 유의점(※)
		교사(T)	학생(S)		
활동하기	표현 만들기 모둠학습	<p>◆ 우리는 이렇게 표현했어요.</p> <p>◎ 음악 듣고 창작하여 표현하기</p> <p>T. 모둠별로 음악을 선택하고 음악에 맞는 표현을 서로 생각하는 시간을 가졌어요.</p> <p>T. 모둠의 이끔이는 나와서 가사가 적힌 종이와 구상판을 받아가세요.(종합장 도 준비하세요)</p> <p>T. 지금부터 5분을 주겠어요, 모둠별로 연습한 작품을 정리하고 연습해 보도록 하겠어요.</p>	<p>S. 모둠별 자료를 이끔이가 나와 가져간다.</p> <p>1. 모둠-금속길/2. 모둠-벚꽃 팝콘 3. 모둠-아기다람쥐또미/4. 모둠-숫자송</p> <p>S. 모둠별로 노래의 가사를 보며 종합장에 구상한 동작을 연결해 본다.</p> <p>S. 모둠별로 노래의 특성과 느낌을 살려 꾸민 표현을 서로 정리하고 연습하는 시간을 갖는다.</p>	15	♣ 타이머 ♣ 트라이앵글 ♣ 동요목록 ※ 노래의 박자, 리듬을 고려하는 동시에 가락의 느낌과 노랫말의 내용을 소재로 학생들이 몸으로 표현할 수 있도록 안내 한다. ♣ 음악CD ※ 신체 표현의 수준이 목표수준에 도달하지 않더라도 학생의 수행에 긍정적인 피드백을 제공한다.
활동하기	표현하기 모둠학습	<p>T. 지금부터 모둠별로 나와 음악에 맞추어 창작한 표현활동을 하도록 합니다.</p> <p>T. 나머지 조는 눈으로만 발표하는 조를 감상하도록 합니다.</p>	<p>S. 모둠별로 나와 음악에 맞추어 구상한 것을 신체표현 해 본다.</p> <p>S. 모둠별로 만든 율동을 바탕으로 자신의 느낌과 의도를 살려 창의적이고 적극적으로 표현한다.</p>		
활동 정리하기	표현 나누기 전체학습	<p>◆ 느낌을 이야기해요.</p> <p>T. 각 모둠의 신체 표현 활동을 감상하고 칭찬할 점을 발표해 볼까요?</p> <p>T. 어느 모둠의 어떤 표현이 재미있었나요?</p> <p>T. 오늘 수업한 음악 듣고 신체 표현해 보기 어땠나요?</p> <p>T. 어렵지만 단계별로 익히고 표현해 보니 그리 어렵지 않죠? 오늘 여러분 모두 너무 훌륭하게 잘 표현해 주었어요. 서로에게 박수를 보내줄까요?</p> <p>◆ 참새가 되어 날아요.</p> <p>T. '참새 체조'를 하면서 이 시간 마치도록 하겠습니다.</p> <p>◆ 다음 차시 예고하기</p> <p>T. 다음시간에는 놀잇감을 이용하여 재미있는 놀이를 해보도록 해요.</p>	<p>S1. 1. 모둠의 시냇물을 흐르는 모습을 실감나게 표현한 것 같습니다.</p> <p>S2. 2. 모둠의 팝콘이 터지는 모습을 재미있게 표현한 것 같습니다.</p> <p>S1. 우리가 스스로 신체 표현하는 것이 처음에는 어려웠지만 하고나니 자랑스럽습니다.</p> <p>S2. 재미있었어요.</p> <p>S3. 더 잘 할 수 있을 것 같아요.</p> <p>S. 네.</p> <p>S. (짝짝짝)</p> <p>S. 참새 체조를 하면서 몸을 스트레칭 해 준다.</p>	5	S. 더 잘 할 수 있을 것 같아요. S. 네. S. (짝짝짝) S. 참새 체조를 하면서 몸을 스트레칭 해 준다. ※ 학생들이 서로의 표현을 이야기하고 따라해봄으로써 새로운 것을 만들어 표현하는 활동이 어렵운 것이 아니라 재미 있는 활동이라는 것을 느끼게 한다.
차시 예고					

생활 속으로 들어간 특수학급의 국어(읽기)수업

인천신촌초등학교
교사 김혜은

수업을 위한 나의 수다

특수학급에서 개별수준이 다른 장애학생들을 함께 가르친다는 것은 매우 어려운 일이다. 그런데 올 해 맡게된 저학년 학생들 중 3명이 비슷한 한글습득수준과 언어표현능력을 갖고 있어 그 학생들을 대상으로 국어과 수업을 1년동안 그룹으로 진행할 수 있었고, 공개수업도 수월하게 할 수 있었던 것 같다. 그룹수업을 위한 교육과정을 작성하는 것은 국민공통 및 기본교육과정과도 연계되어야 하고, 학생 개별 수준도 고려해야 하기 때문에 매우 힘들고, 오랜 시간이 걸리지만 아이들은 그 수업시간을 참! 좋아하는 것 같다.

수업의 핵심 들여다 보기

본 수업은 학습자 주변인 우리 동네 가게에서 국어학습의 소재를 찾았고, 이 것은 학생이 최종적으로 가게에서 물건을 구입할 수 있게 되는 것을 목표로 한 초기단계의 수업이라고 할 수 있다. 본 수업의 대상이 되었던 우리반 학생들은 기본적으로 발음에 어려움을 겪고 있어 이를 위해 정확한 발음, 입모양, 적절한 톤 등 교사의 발화에 매우 주의를 기울였으며, 학습자료 또한 이를 철저하게 고려하여 제작되었다.

수업 아이디어 공유하기

본 수업자가 도입의 동기부여단계에서 활용한 것은 실제 상황과 비슷한 설정을 하는 것이었다. 엄마가 심부름을 시키는 상황을 동영상으로 제작하여 활용하였는데 이것을 통해 학생들이 학습에 적극적으로 참여할 수 있게 되었던 것 같다. 그리고 또 한가지 활용하면 좋을 아이디어는 언어표현에 있어서 자신감이 없고, 목소리가 작은 학생들에게는 마이크를 활용하는 것이다. 마이크를 통해서 목소리가 증폭되어 들리면 학생 스스로 본인의 정확한 발음도 확인해볼 수 있고, 녹음을 하면 시간이 갈수록 발음이 변화되는 과정도 확인해 볼 수 있다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부내초등학교 교감 최미숙 >

본시 교수-학습과정안

단원	2. 가게에 가요	차시	3/5	교과서 쪽 수
본시 주제	우리 동네 가게에서 파는 물건 알기			학습 시간 40분
학습 목표	이○○, 김○○ 우리 동네 가게별 파는 물건의 이름을 읽고 말할 수 있다. 윤○○ 우리 동네 가게별 파는 물건의 이름을 따라 읽고 말할 수 있다.			
학습자료	심부름동영상, 낱말카드, 가게상자, 물건모형, 학습지, 파워포인트, 마이크			
사전활동	·우리 동네 가게 구경하고, 파는 물건 이름 쓰기			
학습집단	전체학습, 개별학습	수업모형	문제해결 학습모형	

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
전시학습 상기	T. 지난시간에 무엇에 대해 배웠는지 사진을 한 번 볼까요? 어디에 갔었죠?	Sn. 가게요, 슈퍼요 등	5'	▶가게사진 ▶심부름 동영상, 심부름 쪽지	
	T. 선생님이 우리 반 친구들에게 전해야 할 영상편지를 세 통 받았는데 텔레비전을 한 번 볼까요?	Sn. 텔레비전을 주의 깊게 본다.			
	T. 누가 나왔나요? T. 어떤 내용이었지요? T. 그래요, 엄마와 형이 우리 친구들에게 가게에서 무언가를 사오라고 부탁하면서 쪽지를 주셨어요. 심부름을 하려면 무엇이 어디에 파는지 알아야 하겠죠?	Sn. 우리 엄마, 우리 형 Sn. 심부름이요(동영상에서 본 내용을 자유롭게 말한다.)			

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
문제 확인하기	학습목표 확인	T. 이번 시간에는 어떤 내용을 공부해야 할지 생각해 보세요	Sn. 이번 시간에 공부해야 할 내용에 대해서 생각하고 자유롭게 말한다.	2'	
	학습계획 세우기	■ 학습활동안내 T. 오늘 수업시간에는 다음의 3가지 활동을 할 거예요.	Sn. 학습활동을 확인한다. 활동1. 학습지발표하기(가게별 파는 물건 알아보기) 활동2. 카드 게임하기 활동3. 쪽지심부름 하기		
문제 탐구하기	지식도입하기	<p style="text-align: center;"><활동 1> 학습지 발표하기</p> <p>● 가게별 파는 물건 알아보기</p> <p>· 우리 동네 가게를 구경하고, 가게에서 파는 물건 이름을 쓴 학습지 발표하기</p>		5'	<p>▶ 실물화상기</p> <p>▶ 전시 학습지 (가게별 파는 물건 이름 쓰기)</p> <p>☞ 교사는 학생의 발음을 주의 깊게 듣고 학생들의 발음상태를 확인한다.</p> <p>☞ 낱말을 부정확하게 읽을 경우 정확한 발음을 들려준다.</p>
		T. 그럼 먼저 학습지를 발표하기 전에 선생님이 조사한 내용부터 발표해보도록 할게요.	Sn. 실물화상기로 보이는 물건들의 이름을 보고 선생님이 읽는 것을 듣는다.		
		T. 선생님은 아딸분식점을 구경하고 보았던 것을 이렇게 적어보았어요. 떡볶이, 순대....	S ₁ 우리 동네 슈퍼마켓 이름을 읽고 파는 물건 이름을 읽는다.		
		T. 그럼 한 사람씩 학습지를 발표해보도록 할까요?	S ₂ 우리 동네 문구점 이름을 읽고 파는 물건 이름을 읽는다.		

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
		<p>T. 그럼 선생님이 우리 친구들이 발표한 내용을 정리해 볼 게요. 텔레비전을 보세요.</p>	<p>S₃ 우리 동네 패스트푸드점 이름을 읽고 파는 물건 이름을 읽는다. Sn. 텔레비전을 보면서 가게별 판매 물건 이름을 따라 읽는다.</p>	2'	<p>▶ 파워포인트(가게 사진과 판매하는 물건이름이 나오는 자료)</p>
지식응용하기		<p>◇ 활동 2> 카드 게임하기</p> <p>● 카드 뒤집기 게임</p> <p>· 같은 가게 카드를 찾아 읽는 학생이 카드를 갖는 게임하기</p> <p>T. 칠판을 보세요. 가게카드 가 보이죠? 선생님이 카드를 하나씩 뒤집으면 친구들이 큰 소리로 읽으면서 어떤 물건들이 있는지 확인해보세요</p> <p>T. 여러분이 두 개의 낱말을 골라 읽으면 선생님이 카드를 뒤집을 거예요 그 때 같은 가게가 나오면 그 학생은 카드를 두 개 다 갖게 되는 거예요.</p> <p>T. 다 모았나요? 그럼 갖고 있는 낱말카드를 하나씩 읽어볼까요?</p> <p>T. 가장 많이 모은 친구가 누군가요?</p>	<p><활동 2> 카드 게임하기</p> <p>Sn. 보조칠판의 낱말카드를 읽는다.</p> <p>S₁ 칠판의 낱말 카드를 보고 두 개의 물건이름을 크게 읽는다. 같은 가게일 경우 카드를 갖고, 다른 가게일 경우 다음 학생에게 순서가 넘어간다.</p> <p>Sn. 자신이 모은 낱말카드를 하나씩 읽는다.</p> <p>S₁ 저요, 저요</p>	8'	<p>▶ 낱말카드(앞면: 낱말, 뒷면: 상점그림)</p> <p>☞ 낱말을 큰 소리로 읽을 수 있도록 유도한다.</p> <p>☞ 발음이 매우 부정확한 경우 카드를 직접 가리키게 하고 교사는 그 낱말의 정확한 입모양을 보여주고 소리를 들려준다.</p>

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
문제 해결하기	원리 터득하기	<p style="text-align: center;"><활동 3> 쪽지심부름 하기</p> <p>● 심부름 쪽지를 뽑아 물건 이름 보고 가게 찾기</p> <p>1) 물건모형을 가게 상자에 분류하여 넣기 (가게별상자 4개: 문구점, 슈퍼마켓, 과일가게, 채소가게) 2) 가게상자에 활동2에서 획득한 낱말 카드 붙이기 3) 심부름쪽지 뽑아 물건이름 확인하기 4) 가게상자 앞에 가서 물건 요구하기(~주세요)</p>		5'	▶ 가게상자, 물건 모형, 낱말 카드 ☞ 한번에 하 나 씩 물건 을 상자에 넣을 수 있 도록 한다. ☞ 같은 물건 을 놓고 싸 우는 일이 없도록 유의 한다
		T. 자, 이번에는 세 번째 활동! '쪽지심부름하기'를 할 거예요. (가게 상자를 차례차례 보여주면서) 가게 이름을 읽어 보세요	Sn. 상자별 가게 이름을 읽는다.(문구센타, 한울슈퍼마켓, 아딸분식점, 롯데리아)		
		T. 가게상자에 물건이 하나도 없어요. 우리 친구들이 물건모형을 가게에 맞게 넣어 주세요.	Sn. 자유롭게 가게상자에 물건모형을 분류하여 넣는다.		
		T. 그럼 이제, 한 가게씩 모형을 들어서 보여주면 무엇인지 말하고, 그 낱말카드를 갖고 있는 친구가 가게상자에 붙여주는 거예요. 알겠죠?	Sn. 네!		
	원리 학습하기	T. 가게를 하나 정해서 속에 있는 모형을 꺼내 보여주면서 무엇인지 묻는다.	Sn. 가게상자에 하나씩 꺼내는 물건의 이름을 말한다. 그 물건 카드를 누가 갖고 있는지 확인하고, 카드를 상자에 붙인다.	▶ 개인바구니 ☞ 보조원은 가게상자 앞	
		T. 참 잘했어요. 그러면 이번에 심부름 쪽지를 뽑아보세요	Sn. 한 명씩 쪽지를 뽑는다.	10	에서 학생이 문장을 말하면 물건을 꺼내준다

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동			시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학 생 활 동			
일반화	적용하기	T.쪽지에 써 있는 물건이름 을 읽어보세요 그 물건을 살 수 있는 가게는 어떤 곳인지 찾고 앞으로 나와 “~주세요”라고 말하면 선 생님이 물건을 줄 거예요 T.물건 3개를 다 모은 친구 는 동전을 받아 저금 하세 요	이○○,김○○ 쪽지 속 물건 의 이름을 읽 고 가게를 찾 아 “~주세요” 라고 말한다. Sn.3개를 다 모은 친구는 동 전을 받는다.	윤○○ 쪽지 속 물 건의 이름을 따라 읽고 가 게를 찾아 ‘~ 주세요’라고 말한다.	5'	☞ 물건의 개 수는 수업 시간과 학생 수준에 맞게 수정할 수 있다. ▶ 강화토큰(모형동전)
		T.그럼 이번에는 우리 엄마 와 형이 무엇을 사오라고 시켰는지 실제 영상편지와 쪽지를 확인해봅시다.	Sn.심부름 동영상과 쪽지를 확인한다.			☞ 자발적으로 대답하지 않는 학생의 경우 이름을 부르고 가게 이름을 물어본다.
		T.어떤 가게에 가면 될까 요? 이름을 말해보세요. 가게에 가서 뭐라고 말하 며 좋을까요?	Sn.그 물건을 파는 가게이름 을 말한다. 그 물건 이름 을 넣어 “~주세요”라고 말 한다.			
	다음 공부 할 내용 알기	T.그래요. 우리반 친구들 이 제는 심부름 잘 할 수 있 을 것 같아요	Sn.네!			
		T.다음 시간에는 우리 교실 에서 가게놀이를 할 거예 요. 우리가 직접 가게도 꾸며보고, 간판도 만들어 서 가게 놀이를 할 거에요 알겠죠?	Sn.네!			
		T.그럼 끝인사 해볼까요?	Sn. 안녕히 계세요~			

체험과 토의 학습을 통한 환경문제 지도 방안

인천신촌초등학교
교사 이희연

수업을 위한 나의 수다

급속한 경제 성장과 문명의 발전으로 인간의 생활은 풍요로워졌으나 그 이면에 뒤따르는 문제점 중 한 가지인 환경오염은 이제 우리의 건강한 생명까지 담보로 하고 있다. 이에 다양한 환경오염 가운데 일상생활에서 무심코 행해지고 있는 쓰레기 처리에 관한 문제를 집중적으로 다루어 보았다. 내가 버린 각종 쓰레기·음식물 쓰레기들에 대해 느끼고, 말하고, 토의하는 활동을 통해 우리 아이들의 마음 속에 ‘인간과 자연이 함께 하는 자연 보호의 가치관’이 자리하길 바란다.

수업의 핵심 들여다 보기

본 수업은 일상생활 경험에서 학생들이 스스로 겪는 쓰레기로 인한 환경 문제를 찾아내고, 공동 사고를 통해 해결 방안을 얻는 학습 활동이다. 우리 교실에서 생겨나는 각종 쓰레기와 음식물 쓰레기의 실태를 느껴보면서 쓰레기로 인한 문제점을 찾아보고, 고스톱 브레인 스토밍(go stop brainstorming) 활동을 통해 쓰레기 문제를 해결할 수 있는 방안을 다양하게 생각해 본다. 또한 환경 나무에 나의 실천 노력 방법을 붙이는 활동을 통해 실생활에서 직접 실천할 수 있는 자세를 갖도록 한다.

수업 아이디어 공유하기

<고스톱 브레인 스토밍(go stop brainstorming) 토의 방법>

생활소음, 쓰레기 처리문제, 안전시설 문제 등을 해결하는 방법을 토의할 때 활용한다. 모둠별로 idea, go, stop 세 개의 영역이 나뉜 토의용 판을 나누어주고, 문제 해결방법의 아이디어를 포스트잇에 써서 아이디어 부분에 붙인다. 아동들이 낸 아이디어 중에서 해결법이 구체적이면 stop 부분으로 보내고, 만약에 그 아이디어가 추상적이거나 좀 더 구체적인 해결방법이 나와야 하는 아이디어이면 go칸으로 보낸다. 이제 go칸에 있는 아이디어를 다시 처음 아이디어 부분에 붙이고 다시 go stop 과정을 거친다. 아동들의 아이디어가 구체적인 해결방법으로 다듬어진다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천동암초등학교 교감 김현호 >

본시 교수·학습 지도안

단원	3.환경보존과 국토개발 (1)자연재해와 환경문제- 환경문제	차시	6/17	교과서 쪽수	사회:112~115 사탐:110~111
본시 주제	쓰레기로 인한 환경 문제를 알고, 우리가 해결할 수 있는 방법 찾기	학습시간	40분		
학습 목표	쓰레기로 인한 환경 문제를 알고, 우리가 해결할 수 있는 방법을 찾을 수 있다.				
학습자료	동영상, 우리 주변에서 발생하는 쓰레기, 모형마이크, idea go stop판, 재접착풀, 이면지, 모형나무				
학습집단 조직	개별학습, 소집단학습, 전체학습	수업모형	문제해결학습		

학습 단계	학습 과정	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
문제 확인하기	학습 동기 유발	T."꽃과 어린왕자"노래를 불러 봅시다. T.노래에서 작은 별에 살던 어린 왕자가 멀리 멀리 떠났다고 했지요? 어린 왕자는 어디로 갔을까요? 바로 우리 지구에 왔어요. 그런데, 어린 왕자가 와서 본 지구의 모습은 어땠을까요? 동영상을 보고 얘기해 봅시다. T.어린 왕자가 본 지구의 모습은 어땠나요? T.어린 왕자가 처음 생각했던, 기대하는 지구의 모습은 어떠할까요? 이번 시간에 공부할 내용을 찾아봅시다.	S:가사를 생각하며 노래를 다 함께 부른다. S:시청관점에 유의하며 동영상을 함께 본다. S:각종 쓰레기가 산더미처럼 쌓여 있는 모습입니다. S:깨끗하고 아름다운 지구의 모습일 것입니다.	5'	▶ "꽃과 어린왕자"노래 플레이, 환경 동영상 ☞ 시청관점을 미리 이야기 해주고 동영상을 볼 수 있도록 한다.
	학습 목표 확인	쓰레기로 인한 환경 문제를 알고, 우리가 해결할 수 있는 방법을 찾을 수 있다.			☞ 롤스크린 활용 - 옷걸이에 종 이를 말아 핵심 단어를 하나씩 보여주며 학습목표 찾게 한다.
	학습 활동 찾기	T.오늘 공부할 문제를 해결하기 위해서 어떤 활동을 하면 좋을까요?	S1:쓰레기로 인한 문제점 을 알아보고 싶습니다. S2:쓰레기 문제의 해결 방법도 알고 싶습니다.	2'	☞ 학습의 전체적인 흐름을 아동들이 잘 이해할 수 있도록 칠판에 안내해 준다.
		활동1. 쓰레기로 인한 환경문제 알아보기 활동2. 쓰레기로 인한 환경문제 해결방법 찾기			

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학 생 활 동		
문제 탐구하기	문제 찾기	<활동 1> 쓰레기로 인한 환경문제 찾기		3'	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 일정기간 동안 모아두었던 각종 쓰레기, 음식물 쓰레기(학교급식 잔반), 검정 비닐봉투 ☞ 그동안 교실에 두면서 겪은 내용을 말한다. ▶ 스펜지 화면
		T. 오늘 여러분들의 공부를 위해 우리 교실에서 두 가지를 모아 왔답니다. 이것은 무엇일까요?	S: 아동들이 다양한 추측을 한다.		
		T. 첫 번째 비닐봉지를 열어보겠습니다. 무엇입니까?	S: 아! 우리가 그 동안 피로위했던 음식물 쓰레기입니다.		
		T. 맞아요. 그동안 여러분이 점심시간에 먹고 남은 음식물 쓰레기를 모아둔 통이예요. 그동안 이것을 보며 무엇을 느꼈습니까?	S1: 냄새가 너무 심했습니다. S2: 너무 더러워서 보기 싫었습니다. S3: 무심코 버린 음식물 쓰레기가 이렇게 많은 줄 몰랐습니다.		
		T. 다음 스펜지 화면을 보고 맞춰보세요. 우리가 버리는 양이 1만5천톤인데, 북한은 하루 1만톤의 식량만 있으면 먹고 살 수 있다고 합니다.	S: 스펜지 화면 문제를 보고 추측해 본다. - 우리나라 하루에 (1만5천톤)을 음식물 쓰레기로 버린다.		
	문제 정리하기	T. 이번에는 두 번째 비닐봉지를 열어 볼게요. 이것은 일주일동안 우리 교실과 우리 학교 주변에서 버려진 쓰레기들입니다. 어떤 쓰레기들이 있나요?	S: 종이, 먼지, 우유팩, 일회용 컵, 비닐, 캔, 플라스틱, 스티로폼, 유리병 등이 있어요.	2'	<ul style="list-style-type: none"> ☞ 쓰레기의 자연 분해 기간을 알아보며 쓰레기로 인한 환경 문제의 심각성을 생각하게 한다. ▶ 순위 틀래쉬 활용 ▶ 생각나눔판, 보드마커
		T. 이런 쓰레기들이 자연적으로 썩는데 얼마나 걸리는지 아세요? 추측해 볼까요?	S: 종이(3년), 일회용 컵(20년 이상), 캔(100년 이상), 플라스틱(500년 이상), 유리병(1000년 이상)		
		T. 이렇게 잘 썩지도 않는 생활 주변 쓰레기들이 계속 생기기만 하고 제대로 해결되지 않는다면 어떤 문제점들이 생길까요? 생각나눔판에 적어 보고, 발표해 봅시다.	S: 생각나눔판에 자신의 생각을 적어본다. S1: 주변 환경이 지저분해 져요. S2: 악취가 진동할 것입니다. S3: 병균이 생길 것입니다. S4: 질병에 걸릴 수 있습니다.		
		T. 문제점을 잘 찾았네요. 우리 다같이 쓰레기로 인한 문제점을 정리해 봅시다	- 악취진동 - 질병 발생 - 폐수로 인한 하천오염 - 토양오염, 대기오염		

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교 사 활 동	학 생 활 동		
문제 해결하기	문제 해결 방법 찾기	<활동 2> 쓰레기로 인한 환경문제 해결방법 찾기		3'	▶idea go stop 판, 네임펜, 재 접착풀, 이면지, 실물화상기, 마이크 ☞쓰레기, 생활소음, 안전시설 같은 문제들을 해결하는 방법을 토론할 때, 고스톱 브레인 스토킹(go stop brainstorming)을 사용하면 좀 더 다양한 아이디어가 나올 수 있을 것이다.
		T. 쓰레기로 인한 환경 문제를 이 심각하다는 것을 알게 되었죠? 그렇다고 우리기 쓰레기를 버리지 않을 수도 없고, 쓰레기로 인한 환경 문제를 해결 할 수 있는 방법을 찾아보아야겠어요. 모둠원들과 "idea go stop"토의 활동을 통해 해결방법을 찾아봅시다.	S:모둠원 각자가 떠오르는 해결방법을 이면지에 적어 "idea"칸에 붙인다. (타이머 활용) S:모둠원이 제시한 아이디어 중 우리가 실천할 수 있는 구체적이고, 실현가능한 의견은 "stop"으로 보내고, 추상적이거나 우리가 실천하기 힘든 의견은 "go"로 보낸다. S:"go"칸에 있는 것은 처음 "idea"칸에 보내어 구체적 내용으로 수정한 후, 다시 "go stop"의 과정을 거친다.		☞쓰레기, 생활소음, 안전시설 같은 문제들을 해결하는 방법을 토론할 때, 고스톱 브레인 스토킹(go stop brainstorming)을 사용하면 좀 더 다양한 아이디어가 나올 수 있을 것이다.
		T. 모둠별로 토의를 잘 했습니다. 이제는 모둠별로 쓰레기로 인한 환경문제 해결방법을 발표해 봅시다.	1모둠: 쓰레기 분리수거를 합니다. 분리수거 된 것은 재활용합니다. 2모둠: 음식물 쓰레기를 줄입니다. 일회용품 사용을 줄입니다. 3모둠: 안 쓰는 물건은 친구들과 교환합니다. 안 쓰는 물건은 동생들에게 물려줍니다. 4모둠: 물건을 아껴 씁니다. 이면지를 활용합니다. 등	5'	☞포스트잇을 사용할 수도 있으나, 포스트잇을 사용하기보다는 이면지와 재접착풀을 활용하여 포스트잇의 낭비를 줄인다.
		T. 좋은 의견이 많이 나왔네요. 우리가 할 수 있는 쓰레기로 인한 환경 문제 해결 방법을 정리해 봅시다	- 철저한 쓰레기 분리수거 - 쓰레기의 재활용 - 음식물 쓰레기 줄이기에 있다.		☞오늘 배운 내용을 활동으로만 그치지 말고, 학습지에 간단히 정리 요약될 수 있도록 한다.
	일반화하기	T. 여기 나무를 보세요. 어떤 가요?	S:잎이 없고 나뭇가지만 있습니다.	3'	▶모형나무, 나뭇잎모양 이면지, 양면테이프, 음악
		T. 이 앙상한 나무를 푸르른 환경 나무로 만들어 봅시다. 쓰레기로 인한 환경 문제 줄이기 위해 내가 실천할 수 있는 사항을 나뭇잎에 적어 나뭇가지에 붙여봅시다.	S:아동 모두 이면지로 만든 나뭇잎에 쓰레기로 인한 환경 문제를 줄이기 위해서 내가 실천할 수 있는 사항을 한 가지씩 쓰고 나와서 나뭇가지에 붙여준다.		☞모형나무, 나뭇잎모양 이면지, 양면테이프, 음악

학습 단계	학습 과정	교 수 · 학 습 활 동		시간 (분)	자료(▶) 및 유의점(☞)
		교사 활동	학생 활동		
일반화하기	정리 및 평가하기	여러분들이 작은 것부터 실천한다면 앙상한 가지만 있던 이 나무는 늘 푸르른 환경 나무로 자랄 것입니다	S1: 저는 쓰레기를 잘 분리해서 버리겠습니다. S2: 저는 음식을 남기지 않겠습니다. S3: 저는 물건을 아껴 쓰겠습니다.	1'	☞ 학생들은 나와서 자기가 쓴 것을 외치며 나무에 붙인다. ☞ 환경나무 만드는 활동을 정리와 형성 평가에 활용한다.
	차시 예고하기	T. 다음 시간에는 “세계적으로 환경을 보호하는 활동이 필요한 까닭을 이야기해 보겠습니다.			

학습도움반 성폭력예방 지도 방안

인천마곡초등학교
교사 박미영

수업을 위한 나의 수다

최근 초등학생을 대상으로 한 성폭력 사건의 노출 빈도가 높아지면서 우려의 목소리가 커지고 있다. 특히 학교 현장에서 조차 아이들을 성폭력으로부터 안전하게 지키기 어려운 현실적 문제가 대두되면서 특수교육 대상학생의 성교육이 어느 때보다 중요하게 인식되고 있다. 이에 평소 즐겨 하는 놀이(게임)를 활용하여 아이들이 어렵고 딱딱한 강의식 수업에서 벗어나 몸을 움직이고 소리치는 활동을 통해 자연스럽게 성폭력 상황을 이해하고 예방하는 방법에 대해 알 수 있도록 계획하였다.

수업의 핵심 들여다 보기

본 단원은 지적장애 학생의 포괄적인 성교육이라는 목표 아래 성의 생물학적 이해, 인간관계, 성 문화와 성 윤리의 이해를 통해 성적 권리와 책임감을 키우고, 성폭력과 같은 문제 상황에 잘 대처하도록 돋기 위하여 신체활동과 놀이활동을 통해 자연스럽게 문제사태에 대응하는 방법을 익히도록 하였다. 특히 문제사태에서 자연스럽게 습관적으로 ‘좋고 나쁨’을 말로 표현할 수 있도록 반복 지도하는데 중점을 두었다.

수업 아이디어 공유하기

하나, 리본돌리기를 수업에 활용해 보세요 – 학습도움반 학생의 신체활동을 돋기 위해 학습준비(수업분위기 조성) 단계에서 리본돌리기 활동을 겸하면 흥미와 신체발달을 돋는 양면의 효과를 볼 수 있다.

둘, 역할극을 정리단계에서 – 역할극을 학습전개 단계에서 주로 활용하지만 정리단계에서 활용하면 오히려 학습도움반 아동에게는 효과적이다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부일초등학교 교감 홍원규 >

교과	성교육		수업일시	2010년 10월 6일(수)
단원	인간관계의 이해		수업장소	다목적실
주제	함부로 믿지 마세요(성폭력 예방하기)		차시	10/15
대상학생	특수교육 대상학생 6명		수업자	교사 박미영
수업모형	경험수업모형		학습형태	전체학습
학습목표	가그룹 (다빈, 성재)	성폭력 상황을 알고 바르게 대처할 수 있다.		
	나그룹 (채은, 준우, 송이, 병현)	성폭력 상황에서 바른 대처 방법을 알고 실천할 수 있다.		
교수-학습자료	카세트 플레이어, 리본, 삼각뿔, 색 카드, 상황 그림, 표정 부채, 머리띠, 역할극 가면			

단계	학습과정	교수-학습 활동			시량(분)	자료(□) 및 유의점(₩)	특수교육 보조원 활동(☞)
		교사활동		학생활동			
		가그룹	나그룹				
학습준비	수업분위기 조성	▣ 음악에 맞춰 율동하며 수업 시작 알리기 ⑤ 모두 음악에 맞춰 리본 돌리기를 하며 준비 운동을 하겠어요. ⑥ 아주 잘 했습니다. 이제 공부할 준비가 되어 있는 지 선생님이 출석을 부르겠어요. 자기 이름이 적힌 곳에 바른 자세로 앉아서 선생님이 이름을 부르면 씩씩한 목소리로 대답해 봐요. ⑦ (학생들의 자세를 바로 잡아주고 눈을 마주치며) 이름 부르기	◉ (음악에 맞춰) 리본 돌리며 뛰기 ◉ 네!	◉ (음악에 맞춰) 리본 돌리며 뛰기 ◉ 네!	3'	□ 노래 반주, 리본 □ 자리 스티커 ₩ 출석과 함께 학생들의 수업 준비와 건강등의 상태 살피기	☞ 카세트 플레이어 재생하기 ☞ 자리 스티커 ☞ 출석과 함께 학생들의 수업 준비와 건강등의 상태 살피기 ☞ 자세 바로 잡아주기
		▣ 표정 부채를 가지고 좋은 느낌, 나쁜 느낌 나타내기	◉ 네!	◉ 네!	4'	□ 표정 부채, 그림 카드 2장	☞ 자료 준비

단계	학습 과정	교수-학습 활동			시 량 (분)	자료(□) 및 유의점(※)	특수교육 보조원 활동(☞)
		교사활동		학생활동			
		가그룹	나그룹				
문제사태와 관련된 경험 나누기	전시학습 상기 및 동기유발	☺ (표정 부채 보여주며) 우리는 지난 시간에 좋은 느낌과 나쁜 느낌을 배우고, 표정이 그려진 부채로 어떤 느낌인지 함께 이야기 했어요.				☞ 부채는 학생들이 호기심을 갖도록 꾸미기	
		☺ 먼저 우리가 지난 시간에 배운 것을 잘 기억하고 있는지 선생님이 그림을 보여주면 우리 친구들은 어떤 느낌이 드는지 가지고 있는 표정 부채로 나타내 볼까요?	☺ (표정 부채 보며) 네!	☺ (표정 부채 보며) 네!			
		☺ (칭찬 받는 그림 카드 보여주며) 이 그림은 어떤 모습이지요?		☺ 좋아요.	☺ 칭찬 받고 있어요.		☞ (학생들의 반응 후) 표정
		☺ 네, 맞아요. 우리 친구가 선생님이나 부모님께 칭찬을 받고 있는 그림이에요. 그럼 이 친구는 어떤 느낌인지 우리 모두 표정 부채로 나타내볼까요?		☺ (표정 부채 들기)	☺ (표정 부채 들며) 좋은 느낌이에요.		부채 들어보이기
		☺ 모두 잘 했어요. 이 친구는 지금 아주 좋은 느낌을 갖고 있어요.		☺ 와!	☺ 맞아요.		
		☺ 네, 우린 좋은 느낌이 들 때는 이렇게 ‘웃는 표정’을 지으며 기분이 좋아져요.		☺ (표정 부채 보며 웃기)	☺ 네, 기분이 좋으면 웃어요.		
		☺ (괴롭힘을 당하는 그림 카드 보여주며) 그럼 이 그림 속의 친구는 어떤 느낌일까요?		☺ (카드 보기)	☺ 우, 싫어요.	☞ 표정 부채, 그림 카드	
		☺ 네, 맞아요. 이렇게 나쁜 일을 당하면 ‘찡그린 표정’을 지으며 기분이 좋지 않아요.		☺ (찡그리는 표정 짓기)	☺ 기분이 나빠요.		

단계	학습 과정	교수-학습 활동			시 량 (분)	자료(□) 및 유의점(※)	특수교육 보조원 활동(※)			
		교사활동	학생활동							
			가그룹	나그룹						
		☺ 이렇게 우리는 전 시 간에 좋은 느낌과 나쁜 느낌에 대해 배웠어요. ☺ 이번 시간에는 누가 우리 몸을 만졌을 때, 좋 은 느낌이 들 때와 나쁜 느낌이 들 때가 있다는 것을 배우고 나쁜 느낌 이 들 때 어떻게 해야 하는 지도 공부하겠어요.	☺ 네! ☺ 네!	☺ 네! ☺ 네!		자신 의 몸을 함부로 만지는 것에 대 해 충분 히 설명 하기	학생들 이 그림 카드를 주 시하도록 주의 환기 하기			
		이럴 땐 이렇게 말해요. '안돼요.', '싫어요.', '하지 마세요.'			3'					
	학습 문제 제시	☺ 오늘 우리가 공부할 목표예요. 선생님을 따라 크게 말해 봐요. '안돼 요.', '싫어요.', '하지 마 세요.'	☺ 안돼요. 싫어요. 하지 마세 요.	☺ 안돼요. 싫어요. 하지 마세 요.		□ 학습 목표 카 드	이동칠 판 준비			
	활동 소개	■ 활동 소개 [활동 1] 무슨 일이지? 이럴 땐 이렇게 말하자. [활동 2] 잡히지 않는 '얼음 땡' 놀이하기								
	행 동 의 경 험 이 야 기	[활동 1] 무슨 일이지? 이럴 땐 이렇게 말하자.			10'					
		☺ (여학생의 치마 들추는 그림을 보여주며) 이 그림 은 어떤 모습인지 말해 볼 까요?	☺ 우!	☺ 여자 친구 치마 를 들어요.		□ 상황 그림	자료 준비			
	성폭 력 상황 및 대처 하는 방법 이해	☺ (여학생의 치마 들추는 그림을 보여주며) 이 그림 은 어떤 모습인지 말해 볼 까요?	☺ 우!	☺ 여자 친구 치마 를 들어요		□ 상황 그림	자료 준비			

단계	학습 과정	교수-학습 활동				시 량 (분)	자료(□) 및 유의점(※)	특수교육 보조원 활동(☞)			
		교사활동		학생활동							
		가그룹	나그룹								
행동의 경험 이야기	성폭력 상황 및 대처하는 방법 이해	☺ 네, 여학생의 치마를 들추는 모습인데요. 이럴 때 이 여학생은 어떤 기 분이 들까요?	☺ 나빠 요.	.☺ 기분 나빠요.			▼ 남 학생 의 예를 추가로 설 명하기	☞ 그림 의 상황 시연			
		☺ 맞아요. 기분이 아주 나쁠 것 같아요. 이럴 때 이 여학생은 뭐라고 말 하면 좋을까요?	☺ 하지 마!	☺ 싫어, 하지 마!			□ 상황 그림				
		☺ 네, 우리 친구들이 아 주 잘 알고 있어요. 누군 가 내 옷 속을 들춰 보 면 기분이 나빠요. 이럴 땐 하지 말라고 똑똑히 이야기하는 것이 좋겠어 요. 자, 또 다른 그림을 볼까요?	☺ 네!	☺ 네!				☞ 자료 준비			
		☺ (모르는 사람이 길을 가르쳐 달라며 차에 타 라고 하는 그림) 이 그림 은 어떤 모습이지요?	☺ 아저씨!	☺ 아저씨 가 길을 물어봐요.			□ 상황 그림	☞ 그림 의 상황 시연			
		☺ 네, 모르는 사람이 차 에 타라고 하는 그림이 에요.	☺ 네!	☺ 네!							
		☺ 맞아요. 우리는 모르 는 사람 차에 함부로 타 면 안 된다는 것을 잘 알고 있지요. 이럴 땐 뭐 라고 말해야 하지요?	☺ 싫어 요.	☺ 싫어요 타지 않을 거예요.							
		☺ 그래요. 이럴 때, ‘싫 어요, 타지 않을 거예요.’ 라고 말할 수 있어요.	☺ 네!	☺ 네!							
		☺ (모르는 사람이 아는 척하며 같이 가자고 하 는 그림) 이 그림은 어떤 모습이지요?	☺ (그림 보기)	☺ 어디 가자고 해 요.			▼ 상황 을 이해 하기 쉽 게 설명 하기	☞ 자료 준비			
		☺ 이렇게 모르는 사람 이 친절하게 말하면서 같이 가자고 할 때는 어 떻게 말해야 하지요?	☺ 싫어요.	☺ 싫어요. 모르는 사 람은 따라 가면 안 돼요.							

단계	학습 과정	교수-학 활동			시 량 (분)	자료(☞) 및 유의점(☞)	특수교육 보조원 활동(☞)
		교사활동		학생 활동			
		가그룹	나그룹	가그룹			
		☺ 혹시 이 아저씨가 엄마에게 같이 가자고 하면 이 아저씨를 따라 가도 되나요?	☺ 아니요.	☺ 안돼요. 엄마에게 물어봐야 해요.		☞ 상황 그림	☞ 주의산 만한 학생 이 있을 경우 주의 환기하기
		☺ 그래요, 우리 친구들이 아주 잘 알고 있어요. 낯선 사람이 과자를 사준다거나 엄마에게 테려다 준다고 같이 가자고 할 때도 혹시 나쁜 일이 일어날 수 있기 때문에 싫다고 분명히 말해야 해요.	☺ 네!	☺ 네!			
		☺ (버스나 지하철 안에서 누군가 몸을 만지는 그림) 그럼 이 그림은 어떤 모습이지요?	☺ 버스요.	☺ 몸을 만져요.			
		☺ 이때 이 친구의 기분은 어떨까요? / 그럼 이럴 때는 뭐라고 말해야 하지요?	☺ 우!	☺ 나빠요./ 하지 마세요.			
		☺ 그래요, 누가 우리 몸을 함부로 만지려고 할 때는 ‘싫어요, 하지 마세요.’라고 분명히 말해야 해요.	☺ 싫어요.	☺ 싫어요, 하지 마세요.			
		☺ 혹시 이 사람이 무서워서 말하기가 어려울 때는 어떻게 해야 하지요?	☺ 몰라요.	☺ 도와주세요.		☞ 다른 사람에게 도움 을 청하는 방법 설명하기	☞ 그림의 상황 시연
		☺ 네, 다른 어른들에게 ‘도와주세요.’라고 크게 말하면 되요.	☺ 도와주세요.	☺ 도와주세요.			

단계	학습 과정	교수-학습 활동			시 량 (분)	자료(□) 및 유의점(▼)	특수교육 보조원 활동(△)
		교사활동		학생활동			
		가그룹	나그룹				
모 범 적 행 동 연 습 하 기	성폭력 상황에 서 대처하 는 방법 연습	☺ 이번에는 우리가 좋아하는 ‘얼음 땡 놀이’를 하겠어요. 그런데 조금 바꾸어 더욱 재미있게 해보겠어요. 선생님 설명을 잘 듣고 즐겁게 얼음 땡 놀이를 해 봐요.	☺ 네!	☺ 신단다.			△ 자료 준비
		☺ (카드를 보여주며) 먼저 카드를 뒤집어서 다른 색의 그림이 나온 친구가 술래가 되는 거예요.	☺ 네!	☺ 네!		□ 색 카드 6 장, 훌 라 후 프 2개	
		☺ 달려와서 카드를 하나씩 집고 같은 색이 나온 친구들은 이 쪽 훌라 후프 안으로, 다른 색이 나온 친구 한 사람은 술래가 되어요.	☺ 네!	☺ 네!			
		☺ 먼저 이정림 선생님께서 시범을 보여주시겠어요.	☺ (시범 보기)	☺ (시범 보 기)			△ 얼음 땡 놀이 시범 보 이기
		☺ (출발선에 모두 모인 것을 확인하고) 그럼, 선생님이 깃발로 신호를 하면 달려요. 자, 출발!	☺ (달리 기)	☺ (달리기)			
		☺ 같은 색이 나온 친구들은 이쪽으로 모여 보아요.	☺ (카드 색 보기)	☺ (카드 색 에 따라 모 이기)			
		☺ 그럼 다른 색이 나온 OO가 먼저 술래를 하겠어요. OO가 고른 카드의 그림을 다 같이 볼까요? 그럼 속의 이 사람은 누구인가요?	☺ 아저 씨!	☺ 아저씨!			

단계	학습 과정	교수-학습 활동			시 량 (분)	자료(□) 및 유의점(▼)	특수교육 보조원 활동(☞)
		교사활동		학생활동			
		가그룹	나그룹	학생활동			
		<p>☺ 네, 이 그림은 버스 안에서 우리 몸을 만지려고 하는 아저씨예요. 이런 아저씨가 우리 몸을 만질 때, 우리가 어떻게 말해야 하지요?</p> <p>☺ (학생들의 반응 수용하기) 네, 맞아요. ‘싫어요, 하지 마세요.’라고 해야죠. 그럼 우리 얼음 땡 놀이를 하는데, ‘얼음’이라고 말하지 않고, 대신 ‘싫어요, 하지 마세요.’하면 얼음이 되어 술래가 잡을 수 없어요. 다 같이 함께 말해 볼까요?</p> <p>☺ (술래에게 술래 표시 머리띠 써우기)</p> <p>☺ 자 그럼 우리 모두 술래에게 잡히지 않도록 출발!</p> <p>☺ (얼음 땡 놀이하기)</p> <p>☺ (같은 방법으로 술래를 정하고 얼음 땡 놀이하기-3회)</p>	<p>☺ 싫어요.</p> <p>☺ 싫어요, 하지 마세요.</p> <p>☺ 싫어요, 하지 마세요.</p> <p>☺ (술래 피하며 달리기)</p>	<p>☺ 싫어요, 하지 마세요.</p> <p>☺ 싫어요, 하지 마세요.</p>	<p>☞ ‘얼음’이라는 말 대신 사용하는 말에 대해 충분히 연습하기</p> <p>☞ 술래 표시 머리띠 준비</p>	<p>☞ 학생들이 카드 색에 따라 자릴 잡도록 지원</p>	
실천동기부여	학습 내용 요약 및 정리	<p>▣ 활동 마무리하기</p> <p>☺ 오늘은 우리가 이렇게 다목적실에서 여러 가지 놀이를 하며 이럴 땐 뭐라고 말해야 하는지 알아보았어요. 그럼 마지막으로 이럴 때는 어떻게 해야 하는지 함께 말해 보겠어요.</p>	<p>☺ 네!</p>	<p>☺ 네!</p>	7'		

단계	학습 과정	교수-학습 활동			시 간 (분)	자료(□) 및 유의점(▨))	특수교육 보조원 활동(▨)
		교사활동		학생활동			
		가그룹	나그룹				
실천동기부여 및 확대적용하기	학습 내용 요약 및 정리	<p>☺ (특수교육보조원과 보듬이 자원봉사자의 역할)</p> <p>☺ 어떤 장면이지요? / 네, 맞아요. 이렇게 모르는 사람이 내 몸을 만지려고 할 때는 뭐라고 말해야 할까요?</p> <p>☺ (학생 반응 수용하기) 그렇지요. ‘싫어요. 만지지 마세요.’라고 말하고 다른 사람들이 있는 곳으로 빨리 자리를 피해야 해요.</p> <p>☺ 네, 모두 잘 알고 있어요. 오늘 우리는 누가 내 몸을 함부로 만지려고 할 때나 모르는 사람이 함께 가자고 할 때, 뭐라고 말해야 하는지 배웠어요.</p>	<p>☺ (역할극 보기) 와!</p> <p>☺ 싫어요, 하지 마세요.</p> <p>☺ 네!</p> <p>☺ 네!</p>	<p>☺ (역할극 보기) 와!</p> <p>☺ 싫어요, 하지 마세요.</p> <p>☺ 네!</p> <p>☺ 네!</p>	7'	□ 역할극 가면	▨ 역할극 하기
	차시예고	<p>▣ ‘성폭력 가능한 상황’ 그림 보여주기</p> <p>☺ 다음 시간에는 오늘 우리가 배운 나쁜 일들이 일어났을 때에 어떻게 해야 하는지 공부하겠습니다.</p>	<p>☺ 네!</p>	<p>☺ 네!</p>	3	□ 상황 그림	▨ 자료 준비

다양한 게임수업으로 영어표현 자동익히기

인천후정초등학교

교사 윤성원

■ 수업을 위한 나의 수다

본 수업은 6학년 14단원 'Would you like to come to my house?'으로 상대방에게 초대하는 방법을 익히는 활동이다. 본 활동에서는 다양하고 간단한 게임(Missing game, Racing game, Speed game, Exit password 등)을 통해 초대하는 방법을 자연스럽게 익히도록 하였다. 또한 평가에 대한 부담을 줄여주기 위해 간단한 게임으로 자기평가가 저절로 이루어져 즐거운 영어말하기 수업과 함께 아동평가도 이루어지는 효과적인 수업을 구상하였다.

■ 수업의 핵심 들여다 보기

본 수업에서는 아동들의 영어표현을 극대화하고 문화적인 표현을 익히기 위해 다양한 실제 상황을 구현하여 영어체험학습실에서 직접 체험하는 기회를 갖도록 하였다. (Real Expression Activity)

<Real Expression Activity>

Real Zone	핵심학습문장
At home	Would you like to come to my house?
At Simpson's Restaurant	Would you like to order?
At Harry Potter's Coffee Shop	Would you like to something to drink?

■ 수업 아이디어 공유하기

<말하기 확인학습-Missing word를 찾아라!>

- 1단계- 간단한 핵심 대화문을 PPT로 제시 후 반복 연습
- 2단계- 핵심 단어가 단계별로 사라진 후 대화문 연습하기
3. 게임형식의 PPT를 활용하여 아동의 흥미를 유발시켜 자연스럽게 말하기 능력을 신장시키는 활동

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천영선초등학교 교감 박은실 >

Lesson	14. Would You Like to Come to My House?	Period	2/4 (p.112-113)	
Objectives	초대(권유)하는 말을 배워봅시다. 초대(권유)하는 표현을 익히고 초대장을 만들어봅시다.			
Key expression	Would you like to come to my house? Yes, I'd love to. Don't take off your shoes.	Teaching Method	ppp 수업모형	
Materials	PPT slide, Invitation card(for teacher), drawing sticks, writing boards, board marker, invitation card A and B, speed quiz cards			
Type of Activity	 whole class  pair work  group work  individual			
Steps	Procedure	Teaching – Learning Activities	Time (m) Materials & Remarks	
Introduction	 Warm-up	<p>● Greetings & Daily Routine</p> <p>▷ KT: Good afternoon, everyone! How are you today? • Ss: I'm great. I'm good.</p> <p>▷ KT: Where is our reporter? Please stand up. • Ss: Today is Wednesday, November 10th. And it is _____.(sunny, cool, cold)</p> <p>▷ KT: Okay, good job. You get one point.</p> <p>● Ms. Tyler's invitation card</p> <p>▶ NT: Mrs. Youn. Do you have any plans next Thursday?</p> <p>▷ KT: Umm... Nothing special. Why?</p> <p>▶ NT: (카드를 보여주며) This is for you.</p> <p>▷ KT: Wow! What is it? Everyone, can you read it? • Ss: Yes! In-vi-ta-tion.</p> <p>Ms. Tyler reads the word 'invitation' correctly and the students repeat after her.</p> <p>▷ KT: Do you know what that means? Invitation? • Ss: 초대라는 뜻입니다.</p> <p>▷ KT: 맞아요. 초대라는 뜻이죠? Okay! Let's read Ms. Tyler's invitation card all together.</p>	2	M 달력카드 R Daily-routine Today's Student를 선정하여 daily routine을 점검받는다.
	 Review & Motivation	<p>Invitation</p> <p>Dear Wonnie, November 25th is Thanksgiving day. I'm having a dinner party. Would you like to come to my house? From Ms. Tyler</p>		M Ms.Tyler's invitation card
	<p>▷ KT: Are you going to having a party?</p> <p>▶ NT: Yes, I'm having a small party at my house. Would you like to come to my house?</p> <p>▷ KT: Yes, I'd love to. Everyone! Do you want to go to Ms. Tyler's house? • Ss: Yes, I'd love to.</p> <p>▷ KT: Oh, good! You remembered what we learned last time.</p>		R 교사의 대화에서 단원의 핵심문장을 자주 사용하여 단원 목표를 자연스럽게 인지할 수 있도록 한다.	

Steps	Procedure	Teaching – Learning Activities	Time (m)	Materials & Remarks
Development	Statement of the Objective 	<p>◎ Confirmation of Lesson Objective</p> <p>▷ KT: Today we are going to study this. Let's read all together.</p> <p>Objective</p> <p>초대(권유)는 말을 배워봅시다. 초대(권유)하는 표현을 익히고 초대장을 만들어봅시다.</p> <p>▷ KT: 지난 시간에 우리 권유하는 표현을 배워보았는데 기억이 나는 친구가 있나요? What is 권유 in english? • Ss: Would you like~입니다.</p> <p>▷ KT: (학생이 발표할 때 권유를 나타내는 단어를 질판에 제시한다.) ▷ KT: Now what is 초대 in English? • Ss: invitation</p> <p>▷ KT: 맞아요. 순간 질문! Would you like to~다음에는 동사의 무엇이 오기로 했었나요? • Ss: 기본형이 오기로 했습니다.</p> <p>▷ KT: Good! You did a good job.</p> <p>▷ KT: Would you like to study English? • Ss: Yes!</p> <p>▷ NT: Wait! Last time, I told you about the meaning of would you~! It is a polite expression. What is the common expression? • Ss: Do you want to입니다.</p> <p>▷ NT: Good! Repeat after me. Do you want to study English?</p> <p>▷ KT: 아하! 선생님이 깜박 잊어버렸네요. 우리가 좀더 편한 권유 의 의 Do you want to~라고 했었지요? Thank you, Ms. Tyler.</p> <p>▷ KT: Right. 이제 오늘 우리가 무엇을 배울지 알겠죠? Now, we are going to do three activities to achieve our goal.</p>	3	<p>R 학습 목표를 제시하면서 학생들 스스로 key words를 생각하고 찾아보게 하여 학습할 내용에 대해 한 번 더 생각하게 한다.</p>
Presentation		<p>Activity</p> <p>1st. With your teacher – 중요표현 이해하기 2nd. With your friends – 실제 상황에서 말하기 3rd. I can make – 초대장 만들기</p> <p>◎ With teacher 1 – 중요표현 이해하기</p> <p>▷ KT: (초대장을 가리키며)Ms. Tyler, what's Thanksgiving Day?</p> <p>▷ NT: Oh, you don't know? Everyone, what is Thanksgiving Day in Korean? • Ss: 추수감사절입니다.</p> <p>▷ NT: Do you know what we do on Thanksgiving Day? • Ss: 자유롭게 추수감사절에 대하여 아는 내용을 대답한다.</p> <p>▷ NT: I'll Explain about Thanksgiving Day. Look at the screen.(PPT를 보며 추수감사절에 대하여 설명한다)</p>	3	<p>M Ms.Tyler's invitation card</p> <p>M PPT of thanks giving day</p>
Practice1				

Steps	Procedure	Teaching – Learning Activities	Time (m)	Materials & Remarks
Development	<p>▶KT: Wow, 선생님은 추수감사절이 이렇게 큰 파티인지 몰랐어요. 우리나라에는 추석이 있듯이 미국에는 추수감사절이 있다는 것을 알았네요.</p> <p>▶KT: Would you like to go to Ms. Tyler's dinner party?</p> <p>•Ss: Yes, I'd love to.</p> <p>▶KT: All right! Let's go to Ms. Tyler's house.</p> <p>▶NT: Welcome to my house. I'm the host of the party and Ms. Youn is a guest. So, watch what we do.</p> <p>▶KT: After listening, I'll ask you some questions.</p> <p style="text-align: center;">Dialog</p> <p>Ring, ring, ring!(Phone) Ms. Tyler : Hi, this is Ms. Tyler. Ms. Youn : Hello, Ms. Tyler! how are you? Ms. Tyler : Good. This Thursday is Thanksgiving Day. Would you like to come to my house? Ms. Youn : Yes, I'd love to. Ding-dong(Door bell) Ms. Tyler : Welcome! Come in! Ms. Youn : Thanks for inviting me. Ms. Tyler : Oh, don't take off your shoes in the house. Ms. Youn : Oh, I see. Ms. Tyler : Would you like something to eat? Ms. Youn : Yes, please.</p>	4		<p>R 추수감사절에 대한 문화이해를 위한 자료로 학습주제를 벗어나지 않도록 간단히 설명함 R 상황이해를 위해 교탁 말을 간단한 노동을 이용하여 거실로 만든다.</p>
Practice2	 <p>▶KT: Do you understand our dialog? •Ss: Yes. ▶KT: What happened? •Ss: 선생님께서 파티를 열었어요. 초대를 했어요. ▶KT: 지난 단원에서 배웠던 내용이 나오네요. 전화를 걸면서 나를 밝히는 표현으로 'I'm~' 대신에 어떤 것을 넣기로 했죠? •Ss: 'This is~'입니다. ▶KT: That's right. You remembered. Last Question! What happened on the porch? •Ss: 신발을 벗으려 하자 벗지 말라고 했어요. ▶KT: Excellent! I don't understand why I don't take off my shoes in the house. Do you know why? •Ss: 잘 모르겠어요. ▶KT: Okay! Let's ask Ms. Tyler. Ms. Tyler! Why don't we take off our shoes in the house? ▶NT: Because in America we usually don't take off our shoes in the house. It's a cultural difference. ▶KT: Oh, I see. 지난 원어민 선생님 기억나나요? 린지선생님 집을 방문한 적이 있는데 신발을 신고 집안으로 들어오라고 해서 무척 당황한 경험이 있어요. 하지만 이것은 문화적인 차이일 뿐이니 이상하다고 생각하지 말고 이해하도록 합시다.</p> <p>With teacher 2 – 중요표현 연습하기 ▶KT: Now, let's practice this dialog. Look at the screen. Here is the dialog we showed you before.</p>	5		<p>M PPT of dialog</p>

Steps	Procedure	Teaching – Learning Activities	Time (m)	Materials & Remarks
Development	Production 	<p>▶NT: Let's practice. I will be the host. And you will be guests.</p> <p>▶NT: Now switch roles. You will be the host. You go first!</p> <p>▶NT: Good job. (화면을 가리키며) Look! Here some words are gone. Do you remember the words? Ss: (연습한 대화문을 떠올리며 문장을 완성하여 함께 말한다.)</p> <p>▶NT: Volunteer time! Who wants to be the host/guest? Look at this, some more words are gone. (화면의 단어가 좀더 사라진다.) Who will try? • Ss: (대화문에 맞게 두 명의 아동이 대화를 한다.)</p> <p>▷KT :All right. You did a good job.</p> <p>◉With your friends 1 –실제 상황에서 말하기</p> <p>▷KT: Now, we will start studying in teams.</p> <p>▶NT: Right! Divide into three teams. There are three places- home, restaurant, and coffee shop. At each, you will learn real conversations.</p> <p>▷KT: Okay, TeamA you follow Ms. Tyler to the booth 'the restaurant', TeamB you follow Ms. Sim to the booth 'the bank' and TeamC you follow me to the booth 'the home'. (각각의 공간에서 학생들은 실제상황에 맞춰 주어진 대화를 교사 따라 연습하고 역할극을 한다.)</p> <p>Booth A: At home</p> <p>A : Would you like to come to my house? B : Yes, I'd love to. Ring, ring, ring B : Thanks for inviting me. A : Oh, don't take off your shoes. B : Oh, I see.</p> <p>Booth B: At the restaurant</p> <p>A : Would you like to order? B : Yes, please. Pizza (Hamburger, bibimbab~) please. A : Okay. No problem. Here you are. B : Thank you.</p> <p>Booth C: At the coffee shop</p> <p>A : Would you like something to drink? B : Sure. Coffee, please. (lemonade, milk) A : Wait a minute. Here you are. B : Thank you.</p> <p>◉ With your friends 2 – Let's check</p> <p>▷KT: Please go back to your seat.</p> <p>▶NT: What did you study at your booth? • Ss: 자유롭게 자신들이 각자 공부한 내용을 발표한다.</p>	8	<p>R 다양한 상황에서 권유의 표현방법을 익히는 활동</p> <p>R 도우미교사를 활용하여 활동그룹을 세분화하여 학습기회를 극대화함</p> <p>M 3Places</p>
	Production 			

Steps	Procedure	Teaching - Learning Activities	Time (m)	Materials & Remarks
	Production 	<p>◎ With your friends 2 – Racing game</p> <p>▶ KT: Now, let's play the racing game. 1st, the Teachers will run.</p> <p>▶ NT: When the teachers are passing you, please say your mission sentence. The winning team will get one point.</p> <p>① 1st Mission Dialog-Teachers racing S: Would you like to come to my house warming party? T: Yes, I'd love to.</p> <p>② 2nd Mission Dialog- Students racing S: Would you like to order? S: Yes, please.</p>	5	R 승패에 집착하지 않도록 함 R 평상시 racing game 을 실시하기 때문에 게임설명은 다로 하지 않음
Consolidation		<p>◎ I can make – 초대장 만들기</p> <p>▶ KT: Everyone, Let's move on.</p> <p>▶ NT: Right! Now you'll make your own invitation card.</p> <p>▶ KT: Yes, I'm going to show you how to write the key sentences.(예를 제시한다.) Let's read all together.</p> <p>Dear (friend's name), This Thursday is Thanksgiving day. I'm having a party. Would you like to come to my house? From (your name).</p> <p>▶ KT: (단어'Dear'를 가리키며)What's 'Dear'? • Ss: 각자 자신의 생각을 이야기 한다.</p> <p>▶ KT: 'Dear'은 편지의 첫 부분에 항상 쓰여요. 우리말로 따지자 면 ~에게, ~께 드립니다. 라는 뜻이에요. 그래서 편지의 첫 부분에 항상 쓰이게 되겠지요?</p> <p>And then..(단어'from'를 가리키며) What is 'from'? • Ss: 각자 자신의 생각을 이야기 한다.</p> <p>▶ KT: 맞아요. 우리말로 따지자면, 편지를 맨 마지막에 '~로부터' 라는 의미죠?</p> <p>So....When you write an invitation, remember (두 단어 'Dear, from'을 가리키며 강조한다.)</p> <p>• Ss: (강조한 부분을 이해하며 대답한다) Dear and from.</p> <p>▶ NT: (화면을 보면서)The beginning of each sentence should be a..• Ss: Capital letter.</p> <p>▶ NT: And remember...(마침표를 가리키면서) • Ss: Period.</p> <p>▶ KT: 문장 쓰는 방법을 다시 한 번 확인한다. 문장의 시작은 대문자, 끝맺음을 할 때에는 온점을 반드시 쓰세요. 그리고 Would you like to _____?에서 to 다음에는 반드시 동사의 원형이 와야 함을 잊지 마세요.</p> <p>▶ NT: Now, it's your turn. There are some cards in the basket on your tables. Write your own invitation card. (예시자료를 보여주며)There are two types of papers in your basket. The yellow one is easy. So you can see some examples on it. But the green one is a little bit difficult. Choose the paper that you want.</p>	10	M PPT M worksheet Yellow and Green, board R 필요한 경우 우 한국어로 보충 설명

Steps	Procedure	Teaching – Learning Activities	Time (m)	Materials & Remarks				
	Production 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Basic Level(Yellow)</th> <th>Advanced Level(Green)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> ※ 예시 문장 제시 Dear _____ This _____ is _____. I'm having a party. Would _____ like to _____ to _____. From _____. </td><td> ※ 예시 문장 제시 안함 _____ _____. I'm having a party. Would you _____. _____. </td></tr> </tbody> </table> <p>▶ NT: Let's start making card. • Ss : (각자 자신의 초대카드를 쓴다.)</p> <p>▷ KT: OK, are you done? If you're finished, put your paper on this board.</p> <p>▷ KT: When you're finished you can hang around and take a look at your friend's work.</p> <p>• Ss: (각자 쓴 초대장을 보드에 붙이고, 다른 학생들은 이전이나 친구들의 학습 결과물을 둘러본다.)</p>	Basic Level(Yellow)	Advanced Level(Green)	※ 예시 문장 제시 Dear _____ This _____ is _____. I'm having a party. Would _____ like to _____ to _____. From _____.	※ 예시 문장 제시 안함 _____ _____. I'm having a party. Would you _____. _____.		
Basic Level(Yellow)	Advanced Level(Green)							
※ 예시 문장 제시 Dear _____ This _____ is _____. I'm having a party. Would _____ like to _____ to _____. From _____.	※ 예시 문장 제시 안함 _____ _____. I'm having a party. Would you _____. _____.							
Consolidation	Check-up 	<p>◎ Review of Today's Lesson & explain Next Class</p> <p>▷ KT: Let's look around at your invitation cards.</p> <p>▶ NT: Wow! There are so many beautiful cards. You are great. Let's see....Who can read their card?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ss: (2~3명정도 자신의 카드를 직접 보여주고 읽어본다) <p>▷ KT: Excellent! Everyone, let's wrap up today's lesson.</p> <p>▶ NT: What did you learn today?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ss: (자신의 생각을 자유롭게 발표한다.) <p>We made an invitation card. Would you like to~, Don't~, I want to~</p> <p>▶ NT: Today, you did so good. Next time, we will have a writing test about today's lesson. So don't forget what you learned today.</p> <p>▷ KT: Oh, really? Okay! Now, Let's practice what you learned with the Exit-password.</p> <p>Today's Exit-password is 'Would you like to order?'</p>	3	학급				
	Wrap-up 	<p>◎ Exit-password & Say Good-bye</p> <p>▷ KT: If you are right, you can go. Everyone! Are you having fun?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ss: Yes! <p>▷ KT, NT: Me too. Goodbye everyone!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ss: Goodbye teacher. <p>(문 앞에서 자기평가(Exit-password)를 받고 통과하면 교실로 돌아간다.)</p>	4	<p>R 평가활동이 자연스럽게 이루어지도록 함</p> <p>M speed-quiz card</p>				

대화분석법을 활용한 조리있게 말하기 지도방안

인천부평동초등학교

교사 정용훈

수업을 위한 나의 수다

미국 최초의 흑인 대통령 ‘버락 오바마’는 당선된 후 그의 말솜씨가 대통령으로 만들었다는 이야기가 있을 정도로 말을 잘 하는 사람이다. 그것을 증명하듯 우리나라에서는 벌써 오바마의 스피치(말하기) 교본이 여러 개 나와 있을 정도로 말하기는 리더십의 한 조건임은 이제 부인할 수 없는 정설이다. 나의 아이들도 오바마처럼 대중을 압도하는 말솜씨를 가지게 할 수 있을까하는 가능성을 탐색하는 과정에서 수업은 계획되었다.

수업의 핵심 들여다 보기

교사가 먼저 대본을 제시하고 그대로 따라하게 하는 말하기 방법은 아동의 문제해결능력을 크게 길러주지는 못하나 저학년의 경우 말하는 틀을 제시하는 것도 혼란을 막기 위한 좋은 방법이다. 대화분석법을 활용하여 학습을 진행함으로써 아동들이 스스로 말하는 방법을 체득할 수 있도록 하는 교수 전략을 사용함으로써 저학년 아동들이 어렵지 않게 조리있게 말할 수 있도록 한다.

수업 아이디어 공유하기

* 아이들이 정말 재미있는 수업을 만든다.

저학년 아이들을 수업시간 내내 학습내용 자체로 동기 유발시키며 활동 속으로 빠져들게 할 수 있는 수업이 가장 최대의 학습목표 달성효과를 낼 수 있다. 그러기 위해서 학습활동 하나하나의 형태를 반복시키지 않고 아이들이 좋아할 수 있는 형태로 구성하려 노력했다. 손인형, 짧은 역할극, 종이 인형 등을 등장시켜 학습활동을 설계하였다.

* 대화분석법을 사용하여 틀린 형식으로 이야기하지 않도록 한다.

말에는 다른 사람을 이해시키기 용이한 형식이 있다. 자유롭게 이야기하기에 앞서 대화분석법을 통한 문제탐색을 통해 “인물에게 하고 싶은 말을 까닭과 함께 말할 수 있는” 전략을 이해하도록 한다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부원초등학교 교감 이종인 >

대화분석법을 활용한 문제해결학습모형에 의한 본시 교수·학습 과정안

교과	국어	영역	듣기 말하기	장소	2학년1반 교실		
학습 목표	이야기에 나오는 인물에게 하고픈 말과 그 까닭을 조리있게 말할 수 있다.		지도교사	정용훈			
대상	2학년 1반 25명(남 12명, 여 13명)		교과서	듣기 말하기 66-69쪽			
수업 모형	문제해결학습모형	차시	2/4	시량	40분		
선수 학습	<ul style="list-style-type: none"> • 바른 자세로 발표하기 • 이야기 속 인물이라면 어떻게 생각하였을지 말하기 						
학습 자료	교수 학습 과정	도입	전개		정리·확인		
	문제 확인	문제탐구	문제 확인		일반화		
	교사	연극소품(주제) PPT, 손인형, 종이인형	이야기 mp3, 변신의자, 퀴즈문제통				
	아동	.	학습지	인물목걸이	줄공책		
교수·학습 과정	교수·학습활동 (T:교사-S:아동전체/S1:반응下/S2반응中/S3반응上)				형태	시량(합)	자료 및 유의점
문제 확인	전시 학습 상기	<p>■ 지난 공부 시간 활동 사진①을 보며 이야기 나누기</p>  <p>T. (가은이의 사진을 보여주며) 지난 시간에 가은이가 무엇에 대해 말을 참 잘해서 칭찬을 많이 받았었는데 어떤 모습이었는지 기억이 나나요?</p> <p>S1. 이야기에 나오는 등장인물 흉내를 잘 냈습니다. S2. 등장인물이 되어서 말을 잘 했습니다. S3. 이야기에 나오는 등장인물 되어서 하고 싶은 말을 바른 자세로 잘 했습니다.</p> <p>T. 잘 이야기해주었습니다. 가은이가 지난 시간 베스트 인물이었던 것 기억나지요? 이야기에 나오는 등장인물 이 되어서 하고 싶은 말을 정말 바른 자세로 이야기하던 것이 선생님도 기억이 납니다. 오늘도 바른 자세로 큰 목소리로 발표하면 여러분 모두 ‘수업시간 베스트’가 될 수 있을 겁니다. 그러기 위해서는 발표를 크게 해야 되겠지요?</p> <p>S.네!</p> <p>T. 그럼 ‘솔바람 발표 약속’ 한번 신나게 하고 수업 시작 할까요?</p> <p>S.네!</p> <p>T. 솔바람들②~ 솔바람 발표 약속③ 시작!</p> <p>S. (모두 일어나서 큰 목소리로 함께 한다)</p>	전체 학습	3분 (3분)	<p>① 저 학년 아이들의 특성상 보여주고 기억하게 하는 것이 효과적일 것이라 판단했음. 친구들의 학습활동 중 칭찬할 만한 것을 미리 짹어 두고 사용함</p> <p>② 반전체 아동을 칭할땐 솔</p>		

문제 확인	동기 유발	 <p>허리와 어깨를 펴고 바르게 앉습니다. 배에 힘을 주고 말할 사람을 향해 자신감을 가지고 끝까지 큰 소리로 발표합니다.</p>	전체 학습 3분 (6분)	바람이라 부름 ③‘솔바람 발표약속’ 은 말하기 성량이 필 요한 수업 시간 전이 나 목소리 가 작을때 한번씩 해 보면 효과 적임 ④
		<p>■ 선생님과 친구의 연극 보고 학습 문제 인지하기</p>  <p>T. 오늘 함께 공부할 문제를 생각해보겠습니다. 선생님이 즉흥 연극 ‘홍부와 놀부’④를 해보려 하는데 이 속에 힌트가 들어 있습니다. 도와줄 친구가 필요한데 누가 할까요?</p>		
		<p>S. 저요! 저요!</p> <p>T. 형준이가 나와서 홍부 역할을 해 주세요. 선생님은 놀 부부인을 하겠어요. 연기를 본 후 선생님에게 할 이야기를 마음속으로 준비하세요! 알겠죠?</p> <p>S. 네^^</p> <p>T. (형준과 함께 즉흥연극을 진행한 후) ⑤</p> <p>S. (흥미를 가지며 지켜본다.)</p> <p>T. 선생님(놀부 부인)에게 하고 싶은 말이 있는 사람 발표해 주세요!</p> <p>S1. 나빠요!</p> <p>S2. 주걱으로 사람을 때리다니 그건 안되지!</p> <p>S3. 불쌍한 홍부를 주걱으로 때린 행동을 보니 당신은 참 나쁜 사람인 것 같군요. 제가 홍부였다면 정말 죽고싶었을 거예요.</p> <p>T. 발표한 친구들 참 잘해주었어요. 그럼 오늘 무엇을 공부할 것 같은가요?</p> <p>S1. 등장인물들에게 이야기를 할 것 같습니다.</p> <p>S2. 동화에 나오는 사람들에게 말을 해볼 것 같습니다.</p> <p>T. 맞아요. 오늘 이야기에 나오는 인물들에게 이야기를 해 볼 거예요. 학습목표를 확인해봅시다.</p>		
		<p style="text-align: center;">이야기에 나오는 인물에게 하고픈 말과 그 까닭을 조리있게 말할 수 있다.</p> <p>○ 함께 학습목표를 읽어 볼까요?</p> <p>S. 이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말과 그 까닭을 정리하여 말할 수 있다.</p>		
학습 문제 탐색				연극용소품 ⑤아이들이 집중할 수 있도록 코믹하게 연기함
학습 목표 확인				

	T. 잘 했습니다. 수업시간 내내 이 학습목표를 잊지 않고 까닭을 정리해 하고 싶은 말을 할 수 있도록 노력해봅시다.			
문제 탐색	<p>■ <학습활동 하나> 대화를 들으면 알 수 있어요!</p> <p>○ 친구들의 역할극 보고 말하기 원리 찾기</p> <p>T. 선생님이 종이인형극⑥을 준비했습니다. 첫 번째 원리를 맞추어볼까요?</p> <p>(종이인형극 내용)</p> <p>인물1 : 여우야, 넌 두루미의 행동에 대해 어떻게 생각하니?</p> <p>인물2 : (들리지 않게) 우물우물...</p> <p>인물1 : 뭐라고? 어떻게 생각하느냐니깐?</p> <p>인물2 : (여전히) 우물우물...</p> <p>T. 인형극을 보고 찾아낼 수 있는 말하기 원리는 무엇일까요?</p> <p>S1: 말할 때는 입을 우물대면 안 됩니다.</p> <p>S2: 친구들에게 들리게 이야기해야 합니다.</p> <p>S3: 말을 할 때는 내용이 잘 전달되도록 발음, 말의 크기, 말의 속도를 적당하게 해야 합니다.</p> <p>T. 그렇습니다. 발표 잘 해주었어요. 원리를 찾았네요.</p> <p>(말하기 원리1) ⑦</p> <p>말을 할 때는 내용이 잘 전달되도록 발음, 말의 크기, 말의 속도를 적당하게 해야 합니다.</p> <p>T. 친구2명이 여러분을 위해 역할극을 준비했답니다. 앞으로 나와 자신 있게 해볼까요?</p> <p>(역할극 내용)</p> <p>아들 : 엄마, 닌텐도 사줘!</p> <p>엄마 : 왜?</p> <p>아들 : 그냥!</p> <p>엄마 : 뭐라구?</p> <p>T. 역할극을 보고 찾아낼 수 있는 말하기 원리는 무엇일까요?</p> <p>S1: 자기 생각을 이야기 할 땐 길게 해야 합니다.</p> <p>S2: 자기 생각을 말 할 때는 분명한 까닭을 이야기해야 합니다.</p> <p>T. 잘 찾아내주었습니다.^~</p>	전체 학습	3분 (9분)	⑥등장인물을 종이로 만들어 나무젓가락에 고정해 사용함
대화 분석1				⑦ 말하기 원리들은 발견 되는 대로 차례로 칠판에 정리함
대화 분석2		2분 (11분)		⑧

대화 분석3	<p>(말하기 원리2) 자신의 생각을 말할 때에는 까닭은 분명히 이야기해야 합니다.</p> <p>T. 이번엔 손인형극⑧을 보고 원리를 찾아봅시다.</p> <p>(종이 인형극 내용)</p> <p>인물1: 사슴은 어제 수업시간에 선생님에게 혼이 났잖아? 사슴은 왜 그랬을까?</p> <p>인물2 : 맞아..사슴이 과제를 해 와야 했다고 생각 해. 축구 해야 하는데...</p> <p>인물1: 뭐? 사슴이 축구해야 한다고..??</p> <p>인물2: 아냐..사슴은 과제를 해야 했는데..음...그게 말인데..음...야구 글러브도 사야하고..</p> <p>인물1 : 도대체 니 이야기는 알 수가 없다.</p> <p>T. 종이인형극을 보고 찾아낼 수 있는 말하기 원리는 무엇일까요?</p> <p>S1: 마음대로 이야기하면 안됩니다.</p> <p>S2: 이야기를 할 때는 주제에 맞게 이야기해야 합니다</p> <p>S3: 이야기를 할 때는 주제에 맞게 군더더기 말을 붙이지 않아야 합니다.</p> <p>T. 잘 찾아내주었습니다.^^</p> <p>(말하기 원리3)</p> <p>자신의 생각을 말할 때에는 주제에 맞게 군더더기 말을 붙이지 않고 이야기합니다.</p> <p>T. 말하기 원리를 세 가지나 찾아냈습니다. 함께 읽으며 정리해볼까요?</p> <p>S. 말을 할 때는 내용이 잘 전달되도록 발음, 말의 크기, 말의 속도를 적당하게 해야 합니다.</p> <p>S. 자신의 생각을 말할 때에는 까닭은 분명히 이야기해야 합니다.</p> <p>S. 자신의 생각을 말할 때에는 주제에 맞게 군더더기 말을 붙이지 않고 이야기합니다.</p>	전체 4분 (15분)	 <p>손인형을 사용해 아동이 교사와 상호작용하는데 흥미를 유지시킴</p>
문제 해결	<p>■ <학습활동 들> 하고 싶은 말이 있어요!</p> <p>T. “개와 돼지” 이야기를 듣고 나오는 인물들에게 말을 해 보겠습니다. 이야기를 들어보지요.</p> <p>S. (인물의 말과 행동을 생각하며 듣기자세로 듣는다.)</p>	전체 3분 (18분)	<p>⑨ 지명발표 시킴 ⑩ 교과서와</p>

문제 해결	<p>T. 자기의 생각을 이야기하기 위해서 먼저 내용을 잘 이해했는지 선생님이 퀴즈를 내 보도록 하겠습니다.</p> <p>한 친구가 나와서 퀴즈 문제를 뽑고 크게 읽어주겠습니다. ⑨</p> <p>S. (퀴즈 통에서 문제⑩를 뽑고 크게 읽는다.)</p> <p>돼지는 할머니에게 사랑을 받으려고 어떻게 하였나요?</p> <p>S1. 밤중에 짹짹 시끄럽게 울었습니다.</p> <p>T. 다음 퀴즈는 선생님이 내야지요.^^</p> <p>할머니는 왜 돼지가 밤에 울어 댄다고 생각하였나요?</p> <p>S. 몸이 아파서 그런다고 생각하셔서 의사를 불러 침을 놓았습니다.</p> <p>T. 다음 퀴즈가 준희⑪가 나와서 해주겠습니다.</p> <p>할머니는 왜 돼지를 장에 내다 팔았나요?</p> <p>S. 치료도 해 주었는데 계속 짹짹 밤중에 울어서 참을 수가 없었기 때문입니다.</p>	전체 2분 (20분)	다른 문제는 아니나 흥미를 유지하기 위해 퀴즈통에서 꺼내는 형식을 취함	
	○ 내용에 맞게 메모하기		⑪ 우리반 통합반 어린이임. 읽기 능력은 괜찮음	
	<p>T. 말하기를 하기 전 더욱 잘하기 위해 할 수 있는 것이 무엇이 있다고 했나요?</p> <p>S1. 생각하기입니다.</p> <p>S2. 생각한 후 발표연습하기입니다.</p> <p>S3. 생각한 것을 정리한 후 발표연습을 하는 것이 좋습니다.</p> <p>T. 그렇습니다. 말하기를 잘하기 위해서는 자기가 할 말을 먼저 정리하는 것이 좋다고 공부했었지요? 그래서 선생님이 여러분이 더욱 잘 할 수 있도록 ‘말하기 5단계’를 준비했습니다. 학습지에 정리합시다.</p>		5분 (25분)	
형식 제시	<p> 말하기 5 단계 (예시) ⑫</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> 1단계 - 시작 말 하기 저는 (닭)님에게 이야기를 하고 싶습니다. 2단계 - 내 생각 말하기 : 닭님, 예의를 좀 더 갖추었으면 좋겠습니다. </td> </tr> </table>	1단계 - 시작 말 하기 저는 (닭)님에게 이야기를 하고 싶습니다. 2단계 - 내 생각 말하기 : 닭님, 예의를 좀 더 갖추었으면 좋겠습니다.	개별	⑫ 제시된 틀을 사용 해서 자유롭
1단계 - 시작 말 하기 저는 (닭)님에게 이야기를 하고 싶습니다. 2단계 - 내 생각 말하기 : 닭님, 예의를 좀 더 갖추었으면 좋겠습니다.				

<p>형식 갖추 어 말하 기연 습하 기</p> <p>3단계 - 인물의 행동과 말 찾기 : 강아지똥에게 "쓸모없는 찌꺼기" 라고 말을 한 것은 4단계 - 까닭 쓰기 : 남에게 상처를 줄 수 있는 말이기 때문입니다. 5단계 - 상황 바꾸어보기 내가 만약 강아지 똥이었다면 정말 죽고 싶었을 겁니다.</p> <p>○ 모둠친구에게 연습하기</p> <p>T. 정리한 내용을 모둠친구들에게 돌아가며 이야기 해봅시다. 질문할 것이나 보충할 것이 있으면 모둠발표형식을 지켜가며 이야기합니다.</p> <p>S1: 저는 돼지님에게 이야기하고 싶습니다. 돼지님은 좀 더 조용히 해야 했습니다. 그래야 할머니가 좋아했을 것입니다.</p> <p>S2 : 까닭을 이야기해야 할 것 같습니다.</p> <p>S3 : 할머니와 상황을 바꾸어 이야기했으면 더욱 좋았을 것입니다.</p> <p>S1 : 다시 정리해보겠습니다. 돼지님은 좀 더 조용히 해야 했습니다. 그렇게 밤중에 짹짹 소리낸 것은 할머니에게 너무 큰 피해를 준 것 같습니다. 내가 할머니였다면 의사도 불러주지 않고 팔아버렸을 것입니다.</p> <p>○ 변신의자^⑭에 앉은 친구에게 말해보기</p> <p>T. 지금까지 친구들에게 말하기 연습을 해 보았습니다. 이젠 변신의자에 앉은 친구들에게 직접 말해 보는 시간을 갖도록 하겠습니다. 누구 변신의자에 앉을 친구 있나요?</p> <p>S. (지원한 친구 중 한명을 지목해 변신의자에 앉게 한다.)</p> <p>T. 할머니, 돼지, 강아지 중에서 되고 싶은 인물의 가면을 써 주세요</p> <p>S. (자신이 되고 싶은 인물의 가면을 쓴다)</p> <p>T. 친구가 할머니가 되었습니다. 할머니에게 하고 싶은 말이 있는 사람은 발표해주세요.</p> <p>S. 할머니, 돼지가 밤중에 짹짹 거리는 것을 참느라</p>	<p>모둠 발표 3분 (28분)</p> <p>전체 3분 (31분)</p>	<p>게 이야기 하는 것에 더 점수를 준다고 이야기하는 것이 중요하다고 생각함. 안 되는 친구들은 이 대본대로 연습해도 무방함</p> <p>^⑭ 변신의자는 거기에 앉으면 생각하는 인물로 변한다고 한 의자임</p>
<p>큰소리고 전달하기</p>		

		<p>힘드셨을 것 같아요. 그래도 할머니께서는 의사도 불러주시고 참 마음씨가 착하신 것 같습니다. 저 같으면 돼지를 때리고 말았을 겁니다.</p> <p>○ 연달아 발표하기</p> <p>T. 선생님이 지목한 줄 뒤로는 연달아 일어나며 자신의 생각을 까닭과 함께 이야기해 봅니다.</p> <p>S. (뒤로 이어가며 발표를 진행한다)</p>	전체 (34분)	
일반화 중요 내용 정리 및 형성 평가	상호 평가 및 적용	<p>■ <학습활동 셋> 무엇이 중요할까요?</p> <p>T. 이번 시간에 수업한 것 중 중요하다고 생각하는 것들을 퀴즈로 내고 맞추는 시간을 갖도록 하겠습니다. 첫 번째 퀴즈를 내줄 사람?</p> <p>S1. 말하기를 잘하려면 목소리는 어떻게 해야 합니까?</p> <p>S2. 똑똑하고 바르게 이야기해야 합니다.</p> <p>S1. 까닭을 잘 말하려면 어떻게 하는 것이 좋습니까?</p> <p>S2. 인물의 말과 행동에게 함께 이야기합니다.</p> <p>○ 수업시간 베스트 인물 뽑기</p> <p>T. 이번 시간을 마치면서 가장 잘 했다고 생각한 친구를 그 까닭과 함께 이야기해봅시다.</p> <p>S1. 저는 병민이가 잘 했다고 생각합니다. 왜냐하면 인물의 행동과 말을 재미있게 이야기했기 때문입니다.</p> <p>S2. 저는 형준이가 잘 했다고 생각합니다. 목소리도 너무 우렁차고 언제나 실감나게 이야기를 전달하기 때문입니다.</p> <p>S3. 저는 창수가 잘 했다고 생각합니다. 바른 자세로 까닭을 들어가며 자기의 생각을 이야기했기 때문입니다.</p> <p>○ 이 시간의 보물 정리 및 차시예고</p> <p>T. 솔바람 친구들 모두 잘 했습니다. 줄공책에 이번 수업 시간에 찾은 보물을 한 가지씩 적고 그것이 소중한 이유를 적어봅시다~다음 차시는 “강아지 똥 이야기”를 들으며 등장인물에게 조리 있게 이야기하는 방법을 함께 공부하도록 하겠습니다.</p> <p>S1. 줄공책에 중요한 것을 정리하며 수업을 마친다.</p>	전체 3분 (37분)	아이들이 돌아가며 퀴즈를 내 ^며 모자란 것은 선생 님이 퀴즈 를 더 내어 마무리함.
			전체 3분 (40분)	
			개별	

듣는이를 고려한 전략적 말하기의 지도방안

인천부개서초등학교
교사 정소영

수업을 위한 나의 수다

수업을 하다 보면 문득 교사와 발표자 둘만의 대화로 흘러갈 때가 종종 있다. 듣지 않는 것이 문제라기보다는 상대의 이야기에 귀가 솔깃하도록 만드는 것이 중요하다. 국어 교과의 말하기는 정확하고 효과적인 표현과 전달, 말하기에 적극적으로 참여하는 것이 중요하다. 이를 위해 말하기 전략을 가르치고 실천하여 익히게 하는 것은 매우 중요한 일이다.

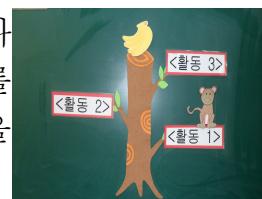
수업의 핵심 들여다 보기

본 수업은 말하기 전략 중 듣는 사람의 수준을 고려한 용어를 사용하여 자신의 장래희망을 알기 쉽게 이야기하는 것이다. 동기유발단계의 동영상자료에서 문제를 찾고 알기 쉽게 말하는 방법을 알아보도록 하였으며 전략을 알고 직접 말하여 보는 기회를 통하여 알게 된 것을 익히는 수업이 되도록 구성하였다. 본 차시는 말하는 방법을 찾아 익히는 인지적 단계의 수업으로 알게 된 것을 평가하는 데에도 주안점을 두었다.

수업 아이디어 공유하기

1. 학습활동을 안내

단계적으로 학습목표에 도달한다는 의미의 원숭이와 바나나나무를 사용하였다. 활동이 진행될 때마다 원숭이가 나뭇가지를 한 단계씩 올라가 학습목표에 도달하면 꼭대기의 바나나를 얻을 수 있는 칠판 부착용 자료이다.



2. 학습내용 정리 단계

칠판 판서 후 자석으로 만든 가리개를 사용하여 학습의 주요내용을 습득하고 있는지 간단한 형성평가의 도구로 사용할 수 있다.

<p>듣기 쉽게 말하는 방법</p> <p>① 듣는 사람이 얼마나 아는지 미리 생각한다. ② 듣는 사람이 알기 쉬운 낱말을 사용한다. ③ 예를 들어 말한다.</p>	<p>듣기 쉽게 말하는 방법</p> <p>① 듣는 사람이 미리 생각한다. ② 듣는 사람이 알기 사용한다. ③ 들어 말한다.</p>	<p>듣기 쉽게 말하는 방법</p> <p>① 듣는 사람이 미리 생각한다. ② 듣는 사람이 알기 사용한다. ③ 들어 말한다.</p>
칠판에 학습내용 판서하기	주요 단어 가리기	힌트만 남기고 모두 가리기

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천부곡초등학교 교감 남성순 >

1. 교수-학습 과정안

주 제	말하기 전략을 알고 듣는 이를 고려하여 말하기			대상 2-1 25명	차시 2/4							
학습목표	알기 쉽게 말하는 방법을 알고 말할 수 있다.			소요 시간 40분								
수업 모형	일반학습모형	장 소 교사	2-1 교실	교재 듣말 56-57쪽								
학습자료	멀티미디어자료 동영상자료 및 플래쉬 자료		컴퓨터, 프로젝션 TV, 듣기 말하기 CD 영상 메시지 I, II, 메시지 오는 소리									
	일반 자료		탁상종									
	아동	교과서										
수업 형태	전체 학습 → 모둠학습 → 전체 학습											
수업 전략	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 영상메시지를 통해 동기유발하기 ▪ 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하는 방법을 알기 ▪ 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하기 											
선수학습 요소	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하면 좋은 점 파악하기 											

단계	학습과정	교수-학습 과정		시간	유의점 및 자료(②)
		교사활동	학생활동		
도입	전시학습 상기	<ul style="list-style-type: none"> - 저번 시간에 우리가 무얼 공부했는지 말해 볼까요? - 잘 생각해 냈습니다. 알기 쉽게 말하면 좋은 점을 공부했습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 알기 쉽게 말하면 좋은 점을 배웠습니다. 	1'	<p>바로 대답하지 않고 10초 정도 시간을 주어 머릿속으로 정리할 시간을 준다.</p>
	전체학습	<ul style="list-style-type: none"> - 알기 쉽게 말하면 좋은 점들이 떠오르나요? - 알기 쉽게 말하면 좋은 점이 무엇인가요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 이해가 생기지 않습니다. 다시 이야기 하지 않아도 됩니다. - 듣는 사람이 잘 이해 할 수 있습니다. 		

단계	학습과정	교수-학습 과정		시간	유의점 및 자료(※)
		교사활동	학생활동		
도입	동기유발	<ul style="list-style-type: none"> - 전시간에 공부한 것을 잘 기억하고 있네요. 며칠 전 우리 반 영환이 동생 영서가 오빠를 만나러 왔다가 교실을 둘러보고는 궁금한 것이 다며 메시지를 남겼어요. 오늘 공부하는 것과 관련이 있어요. 무엇을 공부할지 생각하면서 보도록 하세요. 	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; background-color: #e0f2e0; margin-bottom: 10px;"> <p style="color: green; font-weight: bold; margin: 0;"><영상메시지 I></p> <p style="margin: 0;">안녕하세요. 저는 부개서초등학교 병설유치원 7 살 김영서입니다. 여기 꿈나무에 판사는 무얼 하는 건가요? 또 헤어스타일리스트가 뭔지 알려주세요.</p> </div>	4'	 2-1 꿈나무 (※ 영상메시지 I 동영상 메시지오는소리)
	학습문제 제시	<ul style="list-style-type: none"> - 메시지를 보낸 사람은 누구인가요? - 영서가 어떤 메시지를 보냈나요? - 판사와 헤어스타일리스트를 모르는 동생에게 어떻게 해야 할까요? 	<ul style="list-style-type: none"> - 유치원에 다니는 영서입니다. - 영환이 동생입니다. -판사와 헤어스타일리스트를 모르겠다고 했습니다. - 설명해 줍니다. - 알기 쉽게 말해줍니다. 	1'	(※ 칠판)
	학습활동 안내	<ul style="list-style-type: none"> - 오늘 공부할 문제는 상대방이 알아듣기 쉽게 설명해 주는 거예요. 	<p style="color: green; font-weight: bold; margin: 0;">알기 쉽게 말하는 방법을 알고 친구에게 말해 보자</p>	2'	학습활동판서
		<ul style="list-style-type: none"> - 학습활동은 다음과 같습니다. 	<p style="color: green; font-weight: bold; margin: 0;">활동 1 : 어떻게 말할까?</p>		
			<p>“어떻게 말할까?”는 상대방이 알아듣기 쉽게 말하는 방법에 대해 공부합니다.</p>		

단계	학습 과정	교수-학습 과정		시간	유의점 및 자료(④)
		교사활동	학생활동		
도입	학습활동 안내	<p>활동 2 : 나는 나는 자라서</p> <p>“나는 나는 자라서”는 내가 커서 하고 싶은 일을 친구가 알아듣기 쉽게 이야기 합니다.</p> <p>활동 3 : 영서에게</p> <p>“영서에게”는 동생 영서가 알아듣기 쉽게 말해봅니다.</p> <p>▶ 소희와 소영이의 대화 살펴보기</p>			④ 듣·말 CD ④ 교과서
전개	활동1- 어떻게 말할까? 전체학습	<p>- 잘 들어보았나요? 어떤 대화인지 정리해서 이야기 해봅시다.</p> <p>- 동생 소영이는 언니에게 뭐라고 말 했나요?</p> <p>- 소희가 말하기 전에 무엇을 하였나요?</p>	<p>- 삼촌이 하시는 일은 무엇인지 물어보았습니다.</p> <p><u>- 동생이 조련사라는 말을 알까? 생각했습니다.</u></p> <p>어떻게 말하면 쉽게 말할지 고민하였습니다.</p>	8'	<p>바로 답을 발표하지 않고 생각하고 여러 가지 답을 정리한 다음 발표하도록 한다.</p> <p>대상의 지적 수준을 고려하는 행위는 말하기 전과 말하는 중간에도 모두 일어나는 과정이기 때문에 말하기 전과 후를 명확하게 구분하지는 않는다.</p>

단계	학습과정	교수-학습 과정		시간	유의점 및 자료(자)	
		교사활동	학생활동			
전개	판서	- 소희는 동생에게 어떻 게 말하였나요? 생각한 것을 발표해 봅 시다.	- 텔레비전에서 본 것을 <u>예로 들어 말했습니다.</u> - <u>쉬운 말로 고쳐서 말</u> <u>하였습니다.</u>	2'	(자) 칠판 판서자료 찾아낸 방법 은 판서하여 일반화 할 수 있도록 한다.	
		- 잘 발표하였습니다. 소희가 소영이에게 말한 방법을 생각하면서 알 기 쉽게 말하는 방법을 정리해 봅시다.				
		<판서> ①듣는 사람이 얼마나 아는지 미리 생각한다. ②듣는 사람이 알기 쉬운 낱말을 사용한다. ③예를 들어 말한다.				
		말하기 주제 -내가 커서하고 싶은 일을 말 하기				
		- 내가 커서하고 싶은 일을 모 둠 친구들에게 알기 쉽게 말하 여 봅시다.				
	모둠학습	- 내가 커서하고 싶은 일을 모 둠 1번부터 순서대로 말하 고 알기 쉽게 말하는 방법 3가 지를 잘 생각하며 말합니다.		7'	(자) 탁상종 (자) 말하기 예 시자료 교사는 모둠 활동을 케간 순시하며 판 찰평가한다.	
		- 칠판에 있는 예를 참고해서 이야기하고 친구의 이야기를 집중해서 잘 들어봅시다.				
		- 내가 커서하고 싶은 일을 친 구들 앞에서 말하여 봅시다.				
	전체학습	- 학생을 가르치 는 선생님이 되고 싶습니다. - 경찰관이 되고 싶습니다. 경찰 관은.....		3'	모둠 활동 과 정에서 쉬운 낱말을 사용 할 수 있도 록 교사가 도움을 준다.	

단계	학습과정	교수-학습 과정		시간	유의점 및 자료(자)
		교사활동	학생활동		
정리	활동3 - 영서에게 전체학습	- 영상 메시지를 다시 한 번 봅시다. 그리고 아직 이 수업을 받지 않은 다른 친구의 답을 들어봅시다.	<p style="text-align: center;"><영상메시지 I></p> <p>안녕하세요. 저는 부개서초등학교 병설유치원 7살 김영서입니다. 여기 꿈나무에 판사는 무얼하는 건가요? 또 헤어스타일리스트가 뭔지 알려주세요.</p> <p style="text-align: center;"><영상메시지 II></p> <p>“판사는 재판을 하는 사람이고, 헤어스타일리스트는 미용사란다.”</p>	10'	ⓐ 영상메시지 I 동영상 메시지오는소리
	학습내용 정리 및 평가	- 영서가 판사와 헤어스타일리스트에 대해 이해하였을까요? - 왜 영서는 못 알아 들었을까요? - 영서에게 판사에 대해 쉽게 말하여 봅시다. - 영서가 잘 알아들었겠네요. 그럼 헤어스타일리스트에 대해 쉽게 말하여 봅시다. - 발표를 잘했습니다. 오 하여 다시 한번 확인해 봅시다.	- 못 알아 들었습니다. 재판에 대해 질문 했습니다. - 동생에게 쉬운 말로 설명하지 않았습니다. 예를 들어 설명하지 않았습니다. - 판사는 죄가 있는지 없는지 결정해주는 사람입니다. - 헤어스타일리스트는 머리를 멋있게 꾸며주는 사람입니다. - 듣는 사람이 얼마나 아는지 생각한다. - 듣는 사람이 알기 쉬운 낱말을 사용한다. - 예를 들어 말한다.		가능한 많은 학생이 말할 기회를 주어 평가에 활용한다.

단계	학습과정	교수-학습 과정		시간	유의점 및 자료(자)
		교사활동	학생활동		
정리	차시예고 및 과제제시	<ul style="list-style-type: none"> - 정말 열심히 공부했습니다. 다음 시간에는 내가 관심 있는 운동에 대하여 친구들에게 말하기를 해보겠습니다. - 관심있는 운동의 규칙, 방법, 장소, 준비물 등을 조사해 보기 - 알기 쉽게 말하는 방법으로 준비 		2'	

2. 본시 평가 계획

평가 항목	평가 시기	평가 방법
1. 알기 쉽게 말하는 방법을 알고 있는가?	수업 전 과정	관찰평가
2. 말하기에 열심히 참여하고 있는가?		
3. 다른 사람의 말을 주의 깊게 듣는가?		

3. 칠판 활용 계획

		발표훈련기호
단원	5. 무엇이 중요할까?	5월26일 수
학습문제		시간표
학습활동		* 알기 쉽게 말하는 방법
학습활동		①듣는 사람이 얼마나 아는지 미리 생각한다. ②듣는 사람이 알기 쉬운 낱말을 사용한다. ③예를 들어 말한다.
학습활동		* 나는 나는 자라서 나는 [] 가 될 거야. [] 는 [] 하는 사람이다.

사회, 재미와 흥미를 높여보자!

인천동수초등학교

교사 이수희

수업을 위한 나의 수다

아이들은 왜 사회 수업을 싫어할까. 만났던 고학년 아이들 대부분은 싫어하는 과목에 사회를 꼽았다. 올해 만난 우리 반 아이들도 여타 아이들과 다르지 않았다. 사회란 우리가 사는 세상 바로 그 자체인데 아이들은 어쩌다가 사회를 싫어하게 되었을까. 그리고 우리가 살아가면서 부딪히는 일들이 사회 그 자체라는 것을 알게 하려면 어떻게 해야 할까? 이러한 나의 고민과 아이들의 고민을 동시에 해결해보고자 수업을 시작했다.

수업의 핵심 들여다 보기

사회 교과에 대한 흥미도를 높이기 위해 사회 교과에서 배우는 지식과 우리 주변의 사회 현상을 연결하는 고리를 제시하였다. 사회 시간에 배우는 ‘인구 이동’이라는 개념은 아이들이 자주 접하는 ‘이사’와 ‘전학’이라는 사회 현상과 연결할 수 있다. 아이들이 직접 조사한 사례를 인구 이동의 여러 가지 모습(‘일시적인 인구 이동’과 ‘영구적인 인구이동’이라는 개념)으로 정리하였다. 가상 가족이 되어 이사 여부를 결정하면서 인구 이동의 이유를 자연스럽게 확인할 수 있다.

수업 아이디어 공유하기

① 생각을 유도하는 활동 안내 : 색깔판(예:붉은색과 푸른색)을 준비하고, 사례들을 발표하면 지정된 색깔판에 붙이도록 한다. 서너 개 정도의 사례가 모이면, 다음 사례는 어디에 붙이면 좋을지 질문하여 각 색깔 판에 붙은 사례들의 공통점을 생각하도록 유도하고 지식과 연결한다.

② 문제 해결을 위한 정보 제공 : 이사를 해야 할지 결정해야 하는 문제 상황에 부딪힌 가상 가족이 되어 문제를 해결할 수 있도록 실마리 카드로 가족에 대한 정보를 제공하였다. 아이들이 이 카드를 힌트삼아 문제 해결에 적극적으로 참여하였다.

< 추천인 : 초등전문장학위원 인천구산초등학교 교사 이행원 >

가. 본시 수업 흐름도

일 시	2010년 10월 20일 수요일 5교시	지도교사	이수희	장소	4-4교실
단원(차시)	2-③ 도시로 모이는 사람들(10/15)	교과서	사회 76-79(사탐 70-73)		
본시 주제	인구 이동의 여러 가지 모습과 이유 파악하기	학습자료	사진자료, 인구 이동 사례 조사 학습지, 실마리 카드, 모둠 활동지 등		
학습 목표	인구 이동의 여러 가지 모습을 살펴보고, 이유를 설명할 수 있다.				

일반단계	핵심 활동	주요 교수·학습 활동	자료
문제 사태 파악	문제 상황 제시 문제 공감	● 누구일까요? ■ 학습문제 확인	▶ 전학 간/온 친구들의 모습이 담긴 사진 자료
정보 수집	자료 수집 자료를 통해 결론 도출	● 인구이동이 어떻게 일어나는가? ◆ 인구 이동의 여러 가지 모습	▶ 인구 이동 사례 조사 과제 학습지 ▶ 인구 이동의 여러 가지 모습 정리 색깔판
문제 확인	문제 확인	● 세 가족 이야기 소개하기	▶ 세 가족 소개 자료
대안 제시	문제 해결 토의 문제 해결책의 평가	◆ 우리 가족은 이사를 해야 할까? ◆ 이렇게 결정했어요!	▶ 모둠 활동지(4절, 이사 여부 결정 토의판) ▶ 실마리 카드 ▶ 가족 역할 이름표
적용 및 정리	행동 계획 수립 적용 및 정리	◆ 세 가족의 이사 이유 찾기 ◆ 인구이동의 특징 찾기 ● 차시 예고	▶ 인구이동의 이유 카드 ▶ 인구이동 통계 자료

나. 본시 수업의 실제

단계	활동	내용	교수-학습 활동		시간	자료(◇)- 유의점(※)
			교사의 발문	예상되는 아동 반응		
문제 사태 파악	문제 상황 제시	동기 유발	<p>● 누구일까요?</p> <p>T : 선생님이 여러분들에게 보여 사진이 있어요. 사진 속 친구들은 누구일까요?</p> <p>T : 이 친구들의 공통점은 무엇일 까요?</p> <p>T : 왜 전학을 오거나 갈까요?</p> <p>T : 네. 맞아요. 사람들은 살아가면 서 사는 곳을옮기는 이사를 하게 되는데요. 그럼 사람들은 왜 이사 를 갈는지 어떻게 알 수 있을지 살펴볼까요?</p>	<p>S1 : ○○와 ●●이에요. S2 : △△와 ▲▲예요.</p> <p>S1 : 전학 간/온 친구들이에요.</p> <p>S1 : 이사를 갔기 때문이에요.</p>	4	<p>◇ 전학 간 친구, 전학 온 아이들의 사진 자료</p> <p>※ 학교에서 경험하는 전 학생 친구들 의 사진으로 아동의 흥미 를 유발 시킨 다.</p>

학습단계			교수-학습 활동		시간	자료(◇)- 유의점(※)
단계	활동	내용	교사의 발문	예상되는 아동 반응		
문제 사태 파악	문제 공감 학습 문제 확인	◎ 학습목표 확인 T : (칠판에 학습목표 제시판에 중심단어를 가린 내용을 제시)			4	◇ 학습문제 제시판, 중심 단어 가림판
		(인구이동)의 여러 가지 모습을 살펴보고, (이유)를 설명할 수 있다.				
		T : 사람들이 왜 이사를 가는지 알 아보려면, 사람들이 사는 곳을 움 기거나 위치를 움직이는 것에 대 해 알아야 해요. 그것이 무엇일까 요? T : 네, 그럼 인구이동이 어떻게 이루어지는지 살펴보면, 왜 사람 들이 이사를 하는지 알게 되죠. 그것이 인구이동의 무엇이죠? T : 네, 오늘은 인구이동의 여러 가지 모습과 이유에 대해 공부하 겠습니다. 무엇을, 어떻게 공부해 야 하는지 알아보아요.	S : 인구 이동이요. S1 : 인구이동의 이유요. S2 : 원인이요.			◇ 활동을 칠판에 제시 및 안내
		● 무엇을 해결할까요? 인구이동의 여러 가지 모습과 이유 ● 어떻게 해결할까요? ① 인구 이동은 어떻게 이루어질까? : 인구 이동 사례 발표하기 ② 우리 가족은 이사를 해야 할까? : 가족이 되어 이사를 여부 결정하기				
정보 수집	자료 수집	해결 방법 탐색	T : 지금부터 인구 이동의 여러 가지 모습과 이유에 대해서 살펴보기로 해요.	S : 네	6	◇ 인구 사례 조사 과제 학 습지 ◇ 색깔판(일시 적인, 영구적 인 인구이동 으로 나뉨)
		활동 안내 및 전개	◎ 활동1: 인구이동의 여러가지 모습 ◆ 인구이동이 어떻게 일어나는가? T : 인구 이동이 어떻게 일어나는 지 살펴볼까요? 여러분이 조사해 온 우리 주변에서 일어나는 인구 이동 사례를 발표합니다. 그리고 칠판에서 선생님이 지정하는 색깔 의 제시판에 붙여요.	S1 : 저의 아버지께서는 강화도에 서 부친으로 직장 때문에 이사를 오셨습니다.(분홍색판에 붙인다.) S2 : 저희 가족은 명절 때마다 전 주에 계신 할머니 댁으로 갑니다. (파란색판에 붙인다.)		

학습단계			교수-학습 활동		시간	자료(◇)- 유의점(※)				
단계	활동	내용	교사의 발문	예상되는 아동 반응						
정보 수집	자료를 통한 결론 도출	활동 안내 및 전개	<p>◆인구이동의 여러 가지 모습 찾기</p> <p>T : 여러분이 조사한 주변의 사례를 보니 인구이동이 다양하게 일어나고 있다는 것을 알 수 있었어요. 하지만, 많은 사례들에서 공통점을 찾아 볼 수 있습니다. 분홍색판에 있는 사례들은 어떤 공통점이 있나요?</p> <p>T : 사는 곳이 바뀌는 이동을 '영구적인 이동'이라고 해요. 전학간 친구들이 이사하는 것이 여기에 속합니다. 그럼 파란색 판에 있는 사례들은 어떤 특징이 있나요?</p> <p>T : 잠깐 이동했다가 다시 돌아오는 이동을 '일시적인 이동'이라고 해요. 일시적인 이동에는 어떤 것 이 있었죠?</p>	<p>S1 : 사는 곳이 바뀌었어요.</p> <p>S2 : 다른 지역으로 이사갔어요.</p> <p>S3 : 갔다가 다시 돌아오지 않아요.</p> <p>S1 : 잠깐 갔다가 다시 돌아와요.</p> <p>S2 : 사는 곳이 바뀌지 않아요.</p> <p>S1 : 우리가 학교에 오는 것이요.</p> <p>S2 : 아빠가 출근하실 때요.</p>	4					
문제 확인	문제 확인	활동 안내	<p>◎활동2: 인구이동의 이유 찾기</p> <p>◆세 가족 이야기 소개하기</p> <p>T : 이제부터 여러분은 모둠별로 여러 지역에 사는 가족이 되어 봅니다. 그리고 각 가족들이 이사를 해야 하는지를 결정하고 그 이유를 기록한 후 발표를 해 봅니다.</p>	<p>S : (세 가족에 대한 소개를 듣고 가족이 처한 상황에 대해 인지한다.)</p> <table border="1"> <tr> <td>세 가족 이야기</td> </tr> <tr> <td>1. 연평도 가족</td> </tr> <tr> <td>2. 명동 가족</td> </tr> <tr> <td>3. 인천 가족</td> </tr> </table>	세 가족 이야기	1. 연평도 가족	2. 명동 가족	3. 인천 가족	2	◇세 가족 소개 자료
세 가족 이야기										
1. 연평도 가족										
2. 명동 가족										
3. 인천 가족										
대안 제시	문제 해결 토의	정보 분석 및 이사 여부 결정하기	<p>◆우리 가족은 이사를 해야 할까?</p> <p>T : 선생님이 들고 있는 봉투 속에는 각각 하나의 가족에 대한 정보가 들어 있습니다.</p> <p>첫 번째로, 여러분은 실제로 한 가족이 되었다고 가정하고 이사를 해야 할지, 아니면 하지 않아도 될지를 결정하세요.</p> <p>그 다음에, 결정한 이유가 되는 실마리 카드를 골라 활동지에 붙입니다. 모둠장은 하나씩 뽑아가세요.</p> <p>T : (각 가족을 방문하여 의견 결정에 어려움이 없는지 확인한다.)</p>	<p>S : (모둠장은 나와서 봉투를 뽑아가고, 모둠원들과 함께 활동방법 안내를 잘 읽은 후, 봉투 속의 가족에 대한 내용과 실마리 카드를 통해 해당 가족에게 필요한 정보만을 골라낸다. 선별한 정보를 바탕으로 이사여부와 이사할 장소를 고르고, 왜 그 곳으로 이사를 해야 하는지 서로 의견을 나눈다.)</p> <p>S : (의견 교환이 끝난 모둠에서는 모둠 활동지에 토의한 내용을 정리한다.)</p>	8	<p>◇모둠 활동지 (4절지, 이사 여부 결정 토의판)</p> <p>◇실마리카드</p> <p>◇가족 역할 이름표</p>				

학습단계			교수-학습 활동		시간	자료(◇)- 유의점(※)
단계	활동	내용	교사의 발문	예상되는 아동 반응		
대안 제시	문제 해결 책 평가 하기	토의 결과 발표 하기	<p>◆이렇게 결정했어요!</p> <p>T : 모둠 활동지에 정리가 다 되었으면 발표방법에 따라 각각의 가족이 결정한 내용과 이유를 친구들에게 알려 주도록 하겠어요.</p>	<p>S : (안내된 발표방법에 따라 활동 결과를 발표한다.)</p>	6	<p>※모둠 활동지는 발표 후에 칠판에 게시 한다.</p>
적용 및 정리	행동 계획 수립	활동 결과 확인 및 공통 점 찾기	<p>< 발표방법 안내 ></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 역할이름표를 걸고, 모둠활동지를 칠판에 붙이세요. 2. 모둠활동지를 들고 가족이 살고 있는 곳을 설명하세요. 3. 이사여부를 알려주세요. 4. 그렇게 결정한 이유를 말하세요. 5. 모둠활동지를 선생님께 제출하세요. 			
			<p>◆세 가족의 이사 이유 찾기</p> <p>T : 여러분이 이사를 결정한 가족들이 이사를 결정하게 된 이유는 무엇인지 찾아봐요.</p> <p>T : 연평도 가족/명동 가족은 왜 이사를 가기로 결정했나요? 명동 가족은 왜 이사를 가지 않기로 결정했나요?</p>	<p>S1 : 연평도 가족은 자녀 교육을 위해서, 명동 가족은 건강을 위한 편의 시설을 찾아서 이동했어요.</p> <p>S2 : 인천 가족은 명절 때만 이동 한 일시적인 이동이예요.</p>	3	<p>※칠판에 게시한 모둠활동지를 바탕으로 이사를 결정한 이유를 찾아 인구 이동의 이유와 연결시킨다.</p>
	적용 및 정리	차시 예고	<p>◆인구 이동의 특징 찾기</p> <p>T : 우리나라의 인구이동에는 어떤 특징이 있다고 말할 수 있나요?</p>	<p>S : 여러 가지 이유로 이사를 하는 사람들이 많고, 시골보다는 도시로 이동하는 인구 이동이 많습니다.</p>	2	
			<p>◎차시예고</p> <p>T : 그렇다면 앞으로의 인구 이동은 어떤 모습을 띠게 될까요? 다음 시간에는 여러분이 기록한 활동지를 바탕으로 사람들이 도시로 모여드는 까닭에 대해 이야기해보는 시간을 갖도록 하겠습니다.</p>	<p>.</p> <p>S: 네</p>	1	



**2010 초등전문장학지원단이 추천하는
명품수업을 위한 행복한 동행 Plus!**

발 행 일 : 2010년 12월

발 행 인 : 인천광역시북부교육지원청 교육장 이기소

발 행 처 : 인천광역시북부교육지원청 교수학습지원과

자 문 인천광역시북부교육지원청 교육지원국장 최규선

지도위원 인천광역시북부교육지원청 교수학습지원과장 한승도

기획총괄 인천광역시북부교육지원청 장학사 김경애

편집위원 인천구산초등학교 교사 허지영

인천상정초등학교 교사 김정아



인천광역시 북부교육청 책자

내지 : 80미색모조

간지는 없습니다.

부수 : 100부

표지 : 칼라로 갖다드리겠습니다.