

『2025학년도 교수학습 및 평가 운영 계획』

양식 및 예시 자료집

<2022 개정 교육과정 고등학교 15과목 예시자료>

- 국어과 (공통국어1,2)
- 영어과 (공통영어1,2,)
- 수학과 (공통수학1,2)
- 사회과 (통합사회1, 한국사1)
- 과학과 (통합과학1, 과학탐구실험1)
- 음악과 (음악, 음악 감상과 비평)
- 미술과 (미술, 미술 감상과 비평)
- 체육과 (체육1)

INCHEON METROPOLITAN CITY OFFICE EDUCATION



인천광역시교육청
INCHEON METROPOLITAN CITY OFFICE OF EDUCATION

목 차

01. 성취평가제 이해 및 학생평가 운영 절차 1

- I. 성취평가제 이해 3
- II. 학생평가 운영 절차 8
- III. 교수·학습 및 평가 운영 계획 12
- IV. 성취평가제 주요 용어 15

02. 「2025학년도 교수학습 및 평가 운영 계획」 양식(각주 포함) 17

03. 「2025학년도 교수학습 및 평가 운영 계획」 예시자료(15과목) 25

- 국어과 (공통국어1,2) 27
- 영어과 (공통영어1,2) 43
- 수학과 (공통수학1,2) 57
- 사회과 (통합사회1, 한국사1) 69
- 과학과 (통합과학1, 과학탐구실험1) 85
- 음악과 (음악, 음악 감상과 비평) 105
- 미술과 (미술, 미술 감상과 비평) 119
- 체육과 (체육1) 139

부록. 2022 개정 교육과정에 따른 고등학교

공통과목 성취수준 147

- 국어과 (공통국어1,2) 149
- 영어과 (공통영어1,2) 171
- 수학과 (공통수학1,2) 185
- 사회과 (통합사회1,2) 201
- 역사과 (한국사1,2) 223
- 과학과 (통합과학1,2) (과학탐구실험1,2) 233

※ 서책에는 부록이 포함되어 있지 않습니다.

01

성취평가제 이해 및 학생평가 운영 절차

I. 성취평가제 이해

II. 학생평가 운영 절차

III. 교수·학습 및 평가운영 계획

IV. 성취평가제 주요 용어



I. 성취평가제의 이해

성취평가제의 도입은 「중등학교 학사관리 선진화 방안」(교육과학기술부, 2011)으로부터 시작되었고, 표준참조평가를 기본으로 하는 고등학교 석차 9등급제가 학생들에게 과도한 스트레스를 유발하고, 배타적 경쟁심을 조장하여 협동학습을 저해하고 있으며, 학업성취수준을 얼마나 달성했는지를 평가할 수 없고 다양한 교과목 선택을 제약하고 있는 문제점을 인식한 데에서 출발하였다. 따라서 교육과정의 성취기준 및 평가기준에 따라 학생의 성취수준을 평가하고 성취도(A-B-C-D-E-(F))를 부여하는 성취평가제(교육과학기술부, 2011)를 도입함으로써, 학생 중심의 다양한 맞춤형 교육과정을 운영하고, 학생이 무엇을 얼마만큼 알고 있는지에 대한 정확한 정보를 제공하며, 지나친 경쟁의식을 지양하고 창의·인성 교육을 구현하고자 하였다.

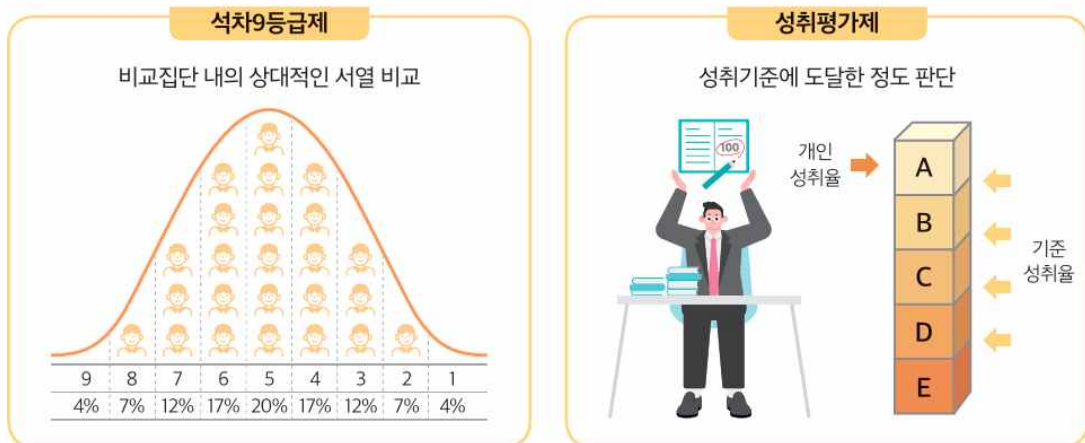
교육의 방향이 학생들이 자신의 역량을 키우고 미래 사회에서 필요한 능력을 갖추 수 있도록 돕는 방향으로 변화하고 있으며 이러한 변화 속에서 성취평가제는 학생 개개인의 학습 성취수준을 보다 정확하게 평가하고, 학습 과정에서의 성장과 발전을 지원하는 중요한 평가 방식으로 자리잡고 있다.

성취평가제는 단순히 점수를 기준으로 학생들을 줄 세우는 것이 아니라, 학습 목표에 대한 이해도를 바탕으로 평가를 진행하는 제도이며, 이를 통해 학생들은 자신의 강점과 약점을 명확히 파악하고, 부족한 부분을 보완하며 지속적으로 성장할 수 있다. 또한, 교사들은 학생들의 학습 데이터를 분석하여 보다 효과적인 교수·학습 전략을 수립할 수 있다.

1. 성취평가제의 의미

가. 국가 교육과정에 근거하여 개발된 교과목별 성취기준에 도달한 정도로 학생의 성취수준을 평가하는 제도이며, 상대적 서열에 따라 ‘누가 더 잘했는지’를 평가하는 것이 아니라 ‘학생이 무엇을 어느 정도 성취하였는지’를 평가하는 제도

- 1) ‘무엇을’ 성취? : 학생이 성취해야 할 내용으로, 국가 교육과정의 성취기준을 의미
→ 성취기준에 근거한 평가(achievement standards-based assessment)
- 2) ‘어느 정도’ 성취? : 내용에 대한 도달/수행 수준
→ 준거(성취수준 특성, 성취수준 진술문) 필요

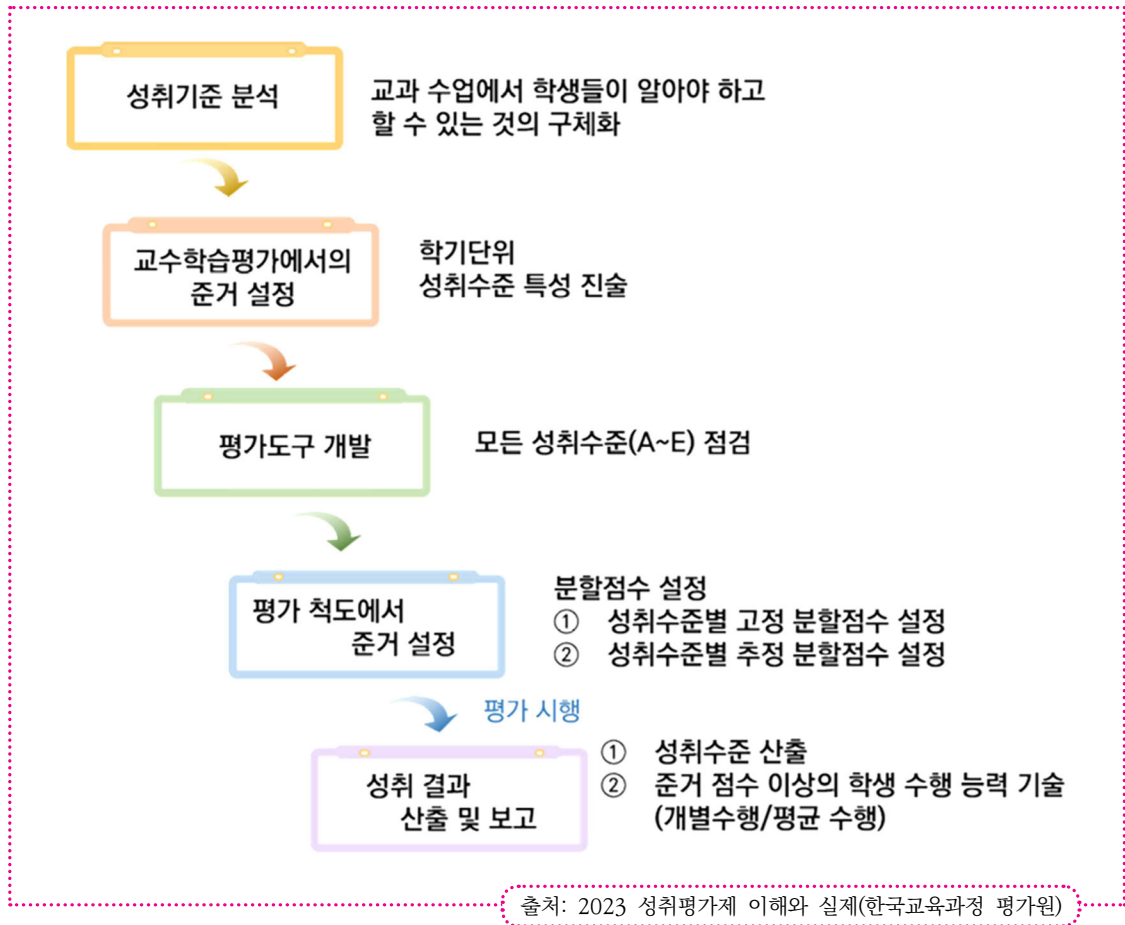


출처: 2023 성취평가제 이해와 실제(한국교육과정 평가원)

- 나. 준거참조평가(criterion-referenced assessment)로, 학생들이 무엇을 어느 정도 알고 있느냐를 판단하는 평가임. 무엇을 어느 정도 성취했는지는 미리 정한 준거에 비추어 판단
→ 준거: 학생이 어떤 일을 수행할 수 있다고 확신하는 지식 또는 기능으로, 준거는 (학생들이 도달해야 할) 목표, 기준과 동일어로 인식

2. 성취평가 과정과 절차

가. 성취평가의 절차



나. 성취평가의 세부 운영

1) 성취기준 분석

- 학생이 해당 교과 수업에서 얻어야 할 지식, 기능, 태도를 기술한 성취기준을 분석하여 수업 및 평가목표, 평가 요소 등을 구체화함.

2) 교수·학습 및 평가에서의 준거 설정

- 수업과 평가 과정에서 학생들이 무엇을 알고 할 수 있는지에 대한 특성을 성취수준별로 구체화하는 단계임. 이를 위해 수업 및 평가 계획을 수립할 때 학생들이 성취해야 할 수준을 설정하고 계획에 반영함. 성취기준별 성취수준과 영역별 성취수준을 참고하여 학기단위 성취수준을 진술함.



3) 평가도구 개발

- 모든 성취수준(A~E)을 점검(확인)할 수 있는 평가도구는 성취기준 도달 정도를 판별할 수 있도록 성취수준과 문항의 수준을 타당하게 연계하여 개발함. 특히 어느 특정 성취수준에 치우침이 없도록 모든 성취수준을 점검(확인)할 수 있도록 개발해야 함. 타당도와 신뢰도가 높은 성취평가 문항이나 과제를 개발하기 위해서는 평가도구를 개발하여 적용한 후 동료교사 간에 지속적으로 성취수준과의 관계성을 확인하고 보정하는 연습이 필요함.

4) 평가척도에서 준거 점수를 설정

- 평가척도에서 준거설정 단계에서는 평가 문항을 개발한 후 준거점수(분할점수)를 산출함. 분할점수는 성취수준별 고정 분할점수 혹은 성취수준별 추정 분할점수 설정 방식 중 하나의 방식으로 결정함.

5) 성취평가 결과를 산출하고 보고

- 학기단위 성취수준과 학생이 부여받은 성취수준과의 차이점을 확인하고 보정하여 학생별 성취수준을 기술하여 공지함. 학생이 부여받은 성취수준보다 높게 평가받은 문항은 진술을 더하고 낮게 받은 문항은 진술을 감하여 학생별 성취수준을 작성하여 개별 기록 및 공지함.

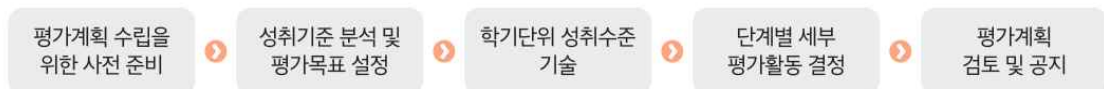
다. 성취평가의 세부 운영 단계



출처: 고교내신개편안과 성취평가제(교육과정평가원)

○ STEP 1 교수·학습 및 평가 운영 계획 수립 및 공지

- 평가계획 수립 과정



○ STEP 2-1 계획에 따른 평가도구 개발(지필평가, 수행평가)

- 지필평가: 중간 또는 기말고사(1회, 2회 고사 등)와 같은 ‘일제식 정기고사’를 의미하며, ‘선택형’과 ‘서답형’으로 구분함.
- 수행평가: 교과 담당교사가 교과 수업시간에 학습자들의 학습과제 수행 과정 및 결과를 직접 관찰하고, 그 관찰 결과를 평가 및 기록함.

○ STEP 2-2 분할점수 산출

- 성취 수준을 보다 세분화하여 평가하기 위해 각 성취수준(예: A, B, C, D 등급)의 최소 기준을 점수로 나타낸 것으로, 각 성취수준(A, B, C, D 등급 등)이 결정되는 최소 점수 (기준성취율)를 분할점수라 함.
- 성취수준 고정 분할점수와 성취수준 추정 분할점수
 - ① ‘고정 분할점수’: 학생이 평가에서 받는 원점수와 성취도를 1:1로 대응하여 A/B 90점, B/C 80점, C/D 70점, D/E 60점을 분할점수로 고정시켜 적용하는 방식
 - ② ‘추정 분할점수’: 교과 특성 및 평가 문항 난이도 등을 고려해 성취수준별로 예상정답률을 추정하여 성취도별 분할점수를 산출함. 예를 들어 교사가 나이스 분할점수 산출기능을 통해 교사별 문항 예상정답률을 입력했을 때, 분할점수가 A/B 87점, B/C 73점, C/D 65점 D/E 56점으로 자동 산출될 수 있음.

○ STEP 2-3 평가시행

○ STEP 3-1 평가결과 산출

- [2025년 이후 학교생활기록부 기재 내용]

학기	교과	과목	학점	원점수/ 과목평균	성취도	성취도별 분포비율	석차 등급	수강자수	비고
1	사회	정치와 법	4	85/64.4	B	A(7.3) B(30.9) C(12.7) D(30.9) E(18.2)	2	55	
이수학점 합계									

○ STEP 3-2 결과 기록 및 피드백

- 학생들의 교과 세부능력 및 특기사항은 교사가 지필평가와 수행평가 등의 결과를 토대로 학생의 개별 성취수준의 특성 및 참여도, 태도 등을 구체적이고 객관적으로 기록함.
- 교육 활동에 있어 피드백(feedback)이란 넓은 의미로 학생의 학습 발전에 도움이 되는 모든 정보를 의미함. 성취평가제에서는 성취수준에 따라 피드백 제공 방안이 달라질 수 있으며 성취수준이 높은 학생이나 낮은 학생 모두 성장을 위한 의미있는 정보를 얻을 수 있도록 피드백을 제공함.



3. 성취 수준별 수행정도의 개념화

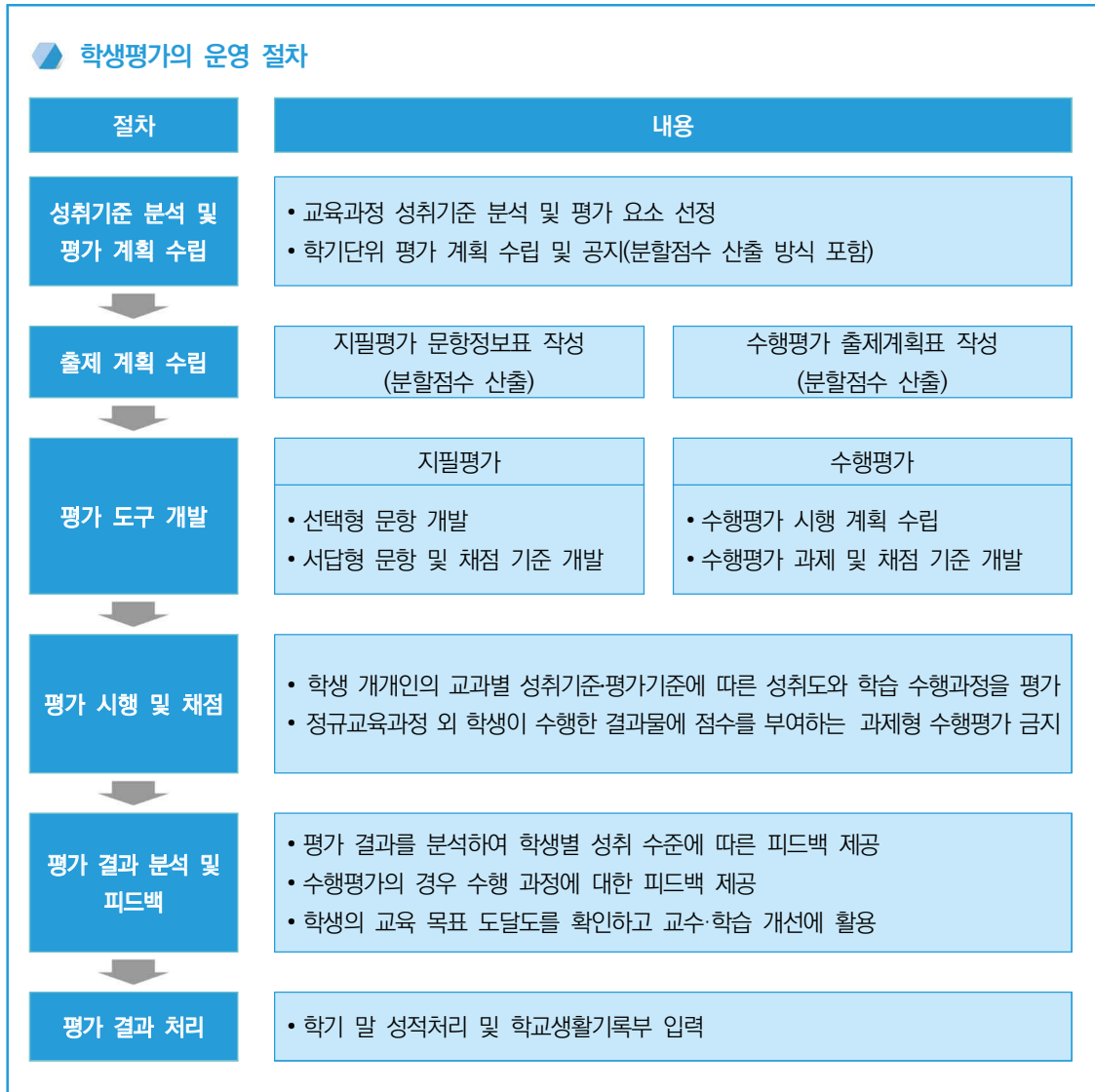
성취수준	성취수준 특성	
A	성취율 90% 이상의 기대 수행	포괄적 개념이나 내용의 이해와 기능의 수행 정도가 매우 우수하고 개념의 적용력이 뛰어나며 태도가 매우 긍정적임 <ul style="list-style-type: none"> • 모든 개념의 이해력이 매우 우수함을 구체적으로 설명 • 기능의 수행 정도가 정교하고 능숙하여 매우 우수함을 구체적으로 설명 • 개념의 적용을 잘하고 그 적용 범위가 넓음을 구체적으로 설명
B	성취율 80% 이상 90% 미만의 기대 수행	포괄적 개념이나 내용의 이해와 기능의 수행 정도가 우수하고 개념을 적용할 수 있으며 태도가 긍정적임 <ul style="list-style-type: none"> • 위계가 중간보다 높은 개념의 대부분을 이해할 수 있음을 구체적으로 설명 • 기능의 수행 정도가 능숙하여 우수함을 구체적으로 설명 • 개념의 적용을 잘하는 것을 구체적으로 설명
C	성취율 70% 이상 80% 미만의 기대 수행	포괄적 개념이나 내용을 대체적으로 이해하고 있으며 일부 기능을 제외한 기능을 수행할 수 있고 개념을 일부 상황에 적용할 수 있을 뿐 아니라 태도가 긍정적인 편임 <ul style="list-style-type: none"> • 위계가 중간인 개념을 이해하고 상위 개념의 일부를 이해하고 있음을 구체적으로 설명 • 일부 기능의 수행이 미흡하나 대체로 기능을 수행할 수 있음을 설명 • 개념의 적용이 가능하나 개념의 적용범위가 한정적임을 구체적으로 설명
D	성취율 60% 이상 70% 미만의 기대 수행	포괄적 개념이나 내용을 부분적으로 이해하고 있으며 기능의 일부만 수행할 수 있고 개념의 적용범위가 좁음 <ul style="list-style-type: none"> • 위계가 낮은 개념을 잘 이해하고 중간인 개념을 일부 이해하고 있음을 구체적으로 설명 • 기능의 일부를 수행할 수 있음을 구체적으로 설명 • 개념의 적용에 한계가 있고 적용 범위가 좁음을 구체적으로 설명
E	성취율 40% 이상 60% 미만의 기대 수행	포괄적 개념이나 내용의 일부만 이해하고 있으며 기능의 극히 일부만 수행할 수 있음. → 최소 성취수준 <ul style="list-style-type: none"> • 위계가 낮은 하위 개념의 일부를 이해하고 있음을 구체적으로 설명 • 기능의 극히 일부를 수행할 수 있음을 구체적으로 설명 • 개념의 적용이 어려움을 구체적으로 설명

출처: 2023 성취평가제 이해와 실제(한국교육과정 평가원)

II. 학생평가 운영 절차

1. 학생평가 운영 절차

학생평가는 ‘성취기준 분석 및 평가 계획 수립’, ‘출제 계획 수립’, ‘평가 도구 개발’, ‘평가 시행 및 채점’, ‘평가 결과 분석 및 피드백’, ‘평가 결과 처리’의 과정으로 운영되며 구체적인 운영 절차는 다음과 같음.



출처: 고등학교 학생평가 토크보기(한국교육과정 평가원)

2. 2025학년도 교수학습 평가 양식 주요 변경 사항 ★★★★★

- 2022 개정 교육과정 도입으로 16주 기반의 교수학습평가계획 수립
- 과정중심평가*와 백워드 수업 설계**를 기반으로 수업과 평가가 연계되도록 구성
- ‘수업-평가 연계의 주안점’ 항목을 구체화하여 수업과 평가 간 연계성 강화
- 평가 유형별 반영 비율 산출 시, 선택형과 단답형을 통합하여 비율을 산출함으로써, 비율 확인의 효율성 향상 도모



- 마. 기타평가를 마련하여 지필평가와 수행평가로 실시하기 어려운 성취기준 평가를 위한 방안을 마련하되, 가급적 기타평가는 최소화하고 해당 교과와 모든 성취기준을 지필 또는 수행평가로 평가하는 것을 지향
- 바. 수행평가 세부 기준에 **핵심 아이디어**를 추가하여 2022개정 교육과정에서 추구하는 전이가 높은 학습이 일어나도록 함으로써 학생들의 실제적인 교과 역량 강화
- 사. **논술형 평가 비율 확대**로 2022 개정 교육과정의 깊이있는 학습을 위한 토대 마련

〈참고자료 1- 과정 중심 평가〉

◆ 과정 중심 평가



출처: 과정을 중시하는 수행평가 어떻게 할까요
(한국교육과정 평가원)

· 평가 패러다임의 확장

학생이 학습하는 과정과 학생이 수행하는 과정을 평가의 대상으로 포함하는 동시에, 평가 결과 활용 범위를 확장하고 평가를 학습의 도구로 사용하고자 하는 의도가 강조됨

· 결과 중심 평가와의 대비

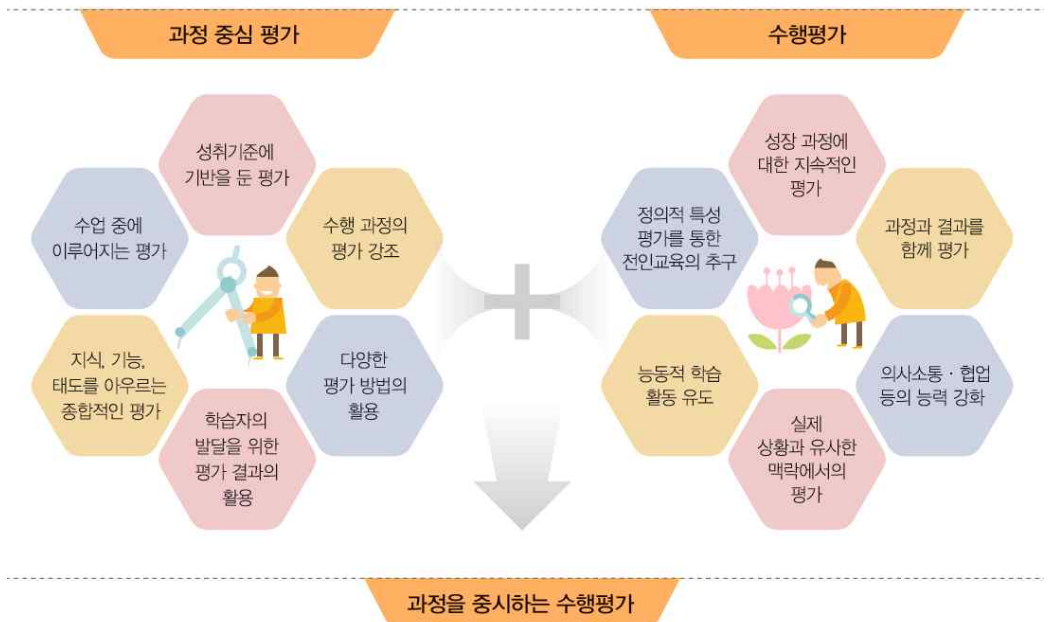
학생이 지식을 알고 있는지의 여부를 평가하는 결과 중심적인 평가와 대비되어 학생의 해결 과정에 중점을 두는 평가

· 교육과정, 교수·학습, 평가의 연계

교육과정의 성취기준을 기반으로 교수·학습과 평가 계획을 세우고, 교수·학습 과정에서 자료를 다각도로 수집하여 적절한 피드백을 제공해야 함

- 교육과정의 성취기준을 기반으로 한 평가 계획에 따라 교수·학습 과정에서 학생의 변화와 성장에 대한 자료를 다각도로 수집하여 적절한 피드백을 제공하는 평가를 의미함. 이는 새로운 평가 방법이라기보다는 결과 중심적인 평가와 대비하여 교육과정과 교수·학습, 평가의 연계를 강조한 용어임.
- 평가의 관점이 학습 결과에 대한 평가에서 학습을 위한 평가, 학습으로서의 평가로 확장됨에 따라, 교수·학습의 과정에서 시행되는 과정 중심 평가가 주목받고 있음.
- 수업 시간에 진행되는 평가일지라도 사실상 결과 중심 평가 방식일 수 있음. 과정 중심 평가는 '과정만'을 평가하는 것이 아니라, 과정을 통해 좋은 결과를 유도하는 평가, 즉 학생의 전인적인 성장을 돕는 성장 중심 평가를 지향함.
- 과정 중심 평가를 잘 구현할 수 있는 것이 바로 '수행평가'이며, '수행(performance)'은 구체적인 상황하에서 실제로 행동 또는 활동을 하는 과정(process)이나 그 결과(product)를 의미함. 수행평가는 학생이 가지고 있는 지식, 기능, 태도 등의 능력을 직접 수행으로 나타내 보이는 방식의 평가를 의미하는 것으로, 교수·학습의 결과뿐만 아니라 과정을 중시함.

◆ 과정 중심 평가와 수행평가의 특징



출처: 과정을 중시하는 수행평가 이렇게 해요(한국교육과정 평가원)

- 수업 중에 학생의 수행 과정을 평가하는 것을 강조하며, 수행평가 또한 실제 상황과 유사한 맥락에서 학생의 수행 결과뿐 아니라 과정을 평가하는 것을 강조함. 따라서 수행평가를 의도하는 바대로 시행하는 것만으로도 충분히 과정 중심 평가의 방향성을 담을 수 있음.
- 학기 초에 교수·학습과 평가를 함께 계획하는 것이 중요함. 그리고 교수·학습과 연계하여 수행평가를 실시하여 수시로 피드백이 이루어져야 하며, 학생의 성장 과정을 누가 기록하여 학기말 평정에 활용하도록 해야 함.

- 과정 중심 평가

- ① 성취기준에 기반을 둔 평가: 교과 성취기준에 기반을 둔 평가
- ② 수업 중에 이루어지는 평가: 수업 중에 이루어지는 평가로서, 교수·학습과 연계된 평가를 학습자의 성장과 발달을 지원하며, 학습 과정에서의 참여와 성찰을 강조함. 이를 통해 학습자는 자신의 강점과 약점을 파악하고, 학습 목표에 도달하기 위한 구체적인 개선 방향을 설정할 수 있음.
- ③ 수행 과정의 평가: 지식, 기능, 태도(지식·이해, 과정·기능, 가치·태도)가 학습자에게서 어떻게 발달하고 있는지를 파악하기 위해 학습자의 수행 과정을 평가 대상으로 함.
- ④ 지식, 기능, 태도를 아우르는 종합적인 평가: 지식, 기능, 태도(지식·이해, 과정·기능, 가치·태도)의 인지적·정의적 영역까지 포함하여 종합적으로 평가함.
- ⑤ 다양한 평가 방법의 활용: 평가의 목적이나 내용을 고려하고 다양한 평가 방법을 활용하여 학생에 대한 다양한 측면을 파악하는 것이 중요함.
- ⑥ 학습자의 발달을 위한 평가 결과의 활용: 학습자의 성장과 발달 과정을 관찰함으로써 학습자의 부족한 점을 채워 주고, 우수한 점을 심화·발전시키는 데 기여함.



- 수행평가

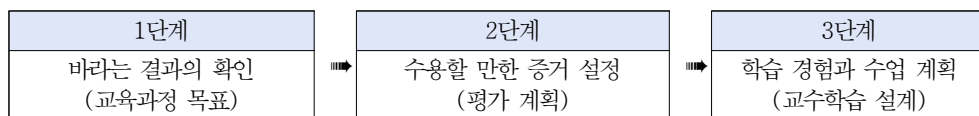
- ① 성장 과정에 대한 지속적인 평가: 단편적 영역에 대해 일회적으로 평가하기보다는 학생 개인의 변화와 발달 과정을 종합적으로 평가하기 위하여 지속적으로 이루어지는 것을 강조
- ② 과정과 결과를 함께 평가: 교수·학습의 결과뿐만 아니라 과정도 중시하는 평가로, 학생의 성장과 발달을 중시
- ③ 의사소통·협업 등의 능력 강화: 모둠 활동 등을 통하여 의사소통과 협업 등의 능력을 강화
- ④ 실제 상황과 유사한 맥락에서의 평가: 실제 발생할 수 있는 문제 상황과 유사한 형태로 구성
- ⑤ 능동적 학습 활동 유도: 학생들이 문제의 정답을 선택하는 것이 아니라, 스스로 답을 구성하거나 행동으로 나타냄으로써, 능동적인 학습 활동을 유도
- ⑥ 정의적 특성 평가를 통한 전인교육의 추구: 학생의 인지적인 영역뿐만 아니라 정의적인 영역에 대한 종합적이고 전인적인 평가를 중시

〈참고자료 2- 백워드 수업 설계**〉

◆ 백워드(Backward) 수업 설계

백워드 설계는 일반적인 시간적 순서와 달리 최종적인 목적지(바라는 인간상, 갖추어야 할 역량)를 먼저 생각하고, 이를 중심으로 교육 내용과 수업, 평가가 유기적으로 연계되는 방식을 의미함. 따라서 ‘목표-평가-수업’ 순서로 교육과정을 설계하며 평가 계획을 우선 수립하고, 이에 따른 수업을 설계함으로써 수업과 평가를 목적의식적으로 연계하는 것이 특징임.

- 백워드 교육과정 설계의 절차



- ① 1단계: 바라는 결과의 확인 (교육과정 목표)
 - ▶ 학생들이 학습을 마친 후 반드시 이해하고 성취해야 할 핵심 개념, 원리, 지식, 기능 결정
 - ▶ ‘지식(Knowledge), 기능(Skills), 이해(Understanding)’의 측면에서 목표 구체화
 - ▶ 성취기준이나 핵심 역량을 참고하여 목표 설정
 - ▶ 질문 예시: 학생들이 반드시 이해해야 할 핵심 개념은 무엇인가?
 학생들이 배운 것을 어떻게 적용할 수 있도록 할 것인가?
 어떤 오개념을 바로잡아야 하는가?
- ② 2단계: 수용할 만한 증거 설정 (평가 계획)
 - ▶ 설정한 학습 목표가 제대로 성취되었는지를 확인할 수 있는 평가 방법 결정
 - ▶ 지필 평가뿐만 아니라 프로젝트, 수행 평가, 토론, 포트폴리오 등 다양한 방식의 평가를 활용
 - ▶ 학생들이 ‘무엇을 알고 있는지’뿐만 아니라, ‘어떻게 적용하고 이해하고 있는지’를 확인할 수 있도록 평가 구성
 - ▶ 질문 예시: 학생들이 목표를 성취했음을 보여 줄 증거는 무엇인가?
 학생들이 학습한 개념을 어떻게 활용하고 설명할 수 있는가?
 평가 결과를 통해 학생들의 학습 과정과 성장을 어떻게 파악할 것인가?
- ③ 3단계: 학습 경험과 수업 계획 (교수학습 설계)

- ▶ 1단계의 목표와 2단계의 평가 계획에 맞춰, 학생들이 목표를 달성할 수 있도록 효과적인 수업 활동을 설계
- ▶ 다양한 교수 전략(탐구 학습, 프로젝트 학습, 협력 학습 등)을 활용하여 학생 중심의 학습이 이루어지도록 구성
- ▶ 학생들이 능동적으로 사고하고, 탐구하며, 적용할 수 있는 경험을 제공하는 것이 중요
- ▶ 질문 예시: 목표 달성을 위해 어떤 수업 활동이 가장 효과적인가?
 학생들이 학습 내용을 깊이 이해하고 적용할 수 있도록 어떻게 도울 것인가?
 학습 과정에서 학생들이 스스로 질문하고 탐구할 기회를 어떻게 제공할 것인가?

Ⅲ. 교수·학습 및 평가 운영 계획

1. 성취기준 분석 및 평가 요소 선정

성취기준을 분석하여 성취기준에 도달하기 위한 과정에서 필요한 능력을 평가 요소의 형태로 구체화합니다.

◆ 성취기준

- 학생들이 교과를 통해 배워야 할 내용과 이를 통해 수업 후 할 수 있거나 할 수 있기를 기대하는 능력을 결합하여 나타낸 활동의 기준
- 교수·학습 및 평가의 실질적인 근거로 교사가 무엇을 가르치고 평가해야 하는지, 학생이 무엇을 학습하고 성취해야 하는지에 관한 실질적인 지침

◆ 성취기준 재구조화

- ‘성취기준 재구조화’는 교육과정 성취기준을 실제 평가의 상황에서 준거로 사용하기에 적합하도록 보다 구체적이고 명료하게 하는 것을 의미
- 성취기준을 통합하거나 일부 내용을 압축하여 재구조화 할 경우, 성취기준의 내용요소 일부가 임의로 삭제되지 않도록 유의해야 하며, 일부 내용요소를 추가해야 하는 경우에는 학생의 학습 및 평가 부담이 가중되지 않도록 학년(군), 학교급 및 교과(군)간의 연계성을 충분히 고려

◆ 평가 요소

- 교육과정 성취기준 도달의 증거로, 학생들이 보여 주기를 기대하는 핵심 내용을 구체적으로 기술한 평가 내용
- ‘평가 요소’는 해당 성취기준에의 도달 정도를 판단하기 위해서 어떠한 내용을 평가해야 하는지를 기준으로 작성
- 채점 기준을 만들기 위해서는 평가 요소를 선정해야 하며, 평가 요소는 평가의 목표와 특성을 고려하여 교육과정 성취기준에서 도출되며 학생들의 수행 정도를 판단할 수 있도록 지식, 기능, 태도와 같은 구체적인 내용으로 기술

(예시)

- ▶ 성취기준 및 성취수준을 분석하여 평가 요소 선정 → ▶ 평가 요소 고려하여 평가 방법 선정 →
- ▶ 평가 요소를 고려하여 문항에 맞게 채점 요소를 구체화하여 채점 기준 작성



성취기준	평가 요소	평가 방법	채점 요소
문법 요소의 특성을 탐구하고 상황에 맞게 사용한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 피동 표현의 사용 실태 파악하기 • 잘못된 피동 표현을 올바르게 수정하기 	지필평가 - 서답형 문항(서·논술형 문항)	<ul style="list-style-type: none"> • 이중 피동의 개념 이해 • 이중 피동 활용의 문제점 파악 • 이중 피동 표현 수정

출처: 고등학교 학생평가 톺아보기(한국교육과정평가원)

2. 평가 방법 선정

구체화한 평가 요소를 가장 적합하게 평가할 수 있는 평가 방법을 선정합니다.

가. 교과학습의 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시

나. 과목 특성상 수업활동과 연계한 수행평가만으로 평가가 필요한 경우 시·도교육청의 학업성적관리 시행지침에 따라 학교별 학업성적관리규정으로 정하여 수행평가만으로 실시

다. 지필평가와 수행평가

◆ 지필평가

- ‘중간 또는 기말고사(1회, 2회고사 등)와 같은 ‘일제식 정기고사’를 의미하며, 중등의 ‘문항정보표’의 구성에 따라 ‘선택형’과 ‘서답형’으로 구분
- 단, 시·도교육청 공동으로 실시하는 ‘영어듣기평가’는 수행평가로 간주
- 학교에서 형성평가 및 수행평가의 일환으로 실시하는 ‘선택형’ 및 ‘서답형’ 문항으로 구성된 평가는 ‘지필평가’에 해당하지 않음
- 지필평가의 유형
- 평가 문항은 학생의 응답 방식에 따라서 선택형, 서답형으로 나눌 수 있음

문항 유형	특징
선택형 문항	<ul style="list-style-type: none"> • 학생이 미리 제시된 답지 중에서 알맞은 답을 선택 • 진위형, 배합형, 선다형 문항
서답형 문항	<ul style="list-style-type: none"> • 학생이 독자적으로 답안을 작성 • 완성형, 단답형, 서술형, 논술형 문항

- 서답형 문항은 완성형, 단답형, 서술형, 논술형으로 나눌 수 있음

문항 유형	특징
완성형 문항	• 제시된 빈칸에 적절한 단어, 숫자, 기호 등으로 작성
단답형 문항	• 제시된 질문에 적절한 단어나 구, 숫자, 수식, 그림 등 제한된 형태로 작성
서술형 문항	• 학생이 가지고 있는 지식이나 개념, 원리, 의견 등을 비교적 짧은 길이(한 단락 이하의 문장 형태)로 작성
논술형 문항	• 학생이 자신의 주장과 근거를 완결된 글의 형태로 작성

◆ 수행평가

- 교과 담당교사가 교과 수업시간에 학습자들의 학습과제 수행 과정 및 결과를 직접 관찰하고, 그 관찰 결과를 전문적으로 판단하는 평가 방법
- 성취기준을 통합하거나 일부 내용을 압축하여 재구조화 할 경우, 성취기준의 내용요소 일부가

- 임의로 삭제되지 않도록 유의해야 하며, 일부 내용요소를 추가해야 하는 경우에는 학생의 학습 및 평가 부담이 가중되지 않도록 학년(군), 학교급 및 교과(군)간의 연계성을 충분히 고려
- 수업 시간 중에 실시하고, 정규교육과정 외에 학생이 수행한 결과물에 대해 점수를 부여하는 과제형 평가는 실시하지 않도록 유의
 - 복수의 학생이 공동으로 수행하는 모둠활동 등을 평가할 때에는 개별 학생에 대한 역할을 부여하고 개별 학생의 수행 과정과 결과가 평가될 수 있도록 각별히 유의
 - 수행평가의 유형

과제 유형	방법
구술·발표	• 특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 구술·발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 직접 평가하기 위해 활용하는 방법
토의·토론	• 특정 주제에 대해 학생들이 서로 토의·토론하는 것을 관찰하여 평가하는 방법
프로젝트	• 특정한 연구나 산출물 개발을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물을 종합적으로 평가하는 방법
실험·실습	• 학생들이 직접 실험·실습을 하고 그에 대한 과정이나 결과에 대한 보고서를 쓰게 하고, 제출한 보고서와 함께 교사가 관찰한 실험·실습 과정을 종합적으로 평가하는 방법
포트폴리오	• 학생이 산출한 자료를 체계적으로 누적 관리한 작품집 등을 대상으로 한 평가 방법

3. 수업-평가 연계의 주안점

- 가. 성취기준을 분석하여 성취기준에 도달하기 위한 과정에서 필요한 능력을 평가 요소의 형태로 구체적으로 기술
- 나. 백워드 수업 설계를 기반으로 평가계획과 연계한 수업내용과 방법을 구체적으로 기술함으로써 수업과 평가의 연계를 강화
- 다. 수업-평가 연계가 드러나도록 작성하되, 지필평가의 핵심 평가 내용, 수행평가의 평가 요소(채점기준) 및 과정형 수행평가의 특성이 드러나도록 작성

4. 수행평가 영역별 세부 기준

- 가. 채점 기준에는 ‘채점 요소’, ‘채점 요소별 척도’, ‘척도별 응답 특성’ 등의 요소가 포함
 - 채점 요소 : 평가 요소를 바탕으로 하되, 문항에 맞게 구체화하여 제시
- 나. **핵심 아이디어**: 영역을 아우르면서 해당 영역의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것. 이는 해당 영역 학습의 초점을 부여하여 깊이 있는 학습을 가능하게 하는 토대가 됨. 즉 궁극적으로 교과 학습을 통해 학습자가 함양해야 하는 일반화된 내용



IV. 성취평가제 주요 용어

1. 학생평가 관련 주요 용어

- ◆ **고교학점제**: 기초 소양과 기본 학력을 바탕으로 학생이 자신의 진로와 적성에 따라 과목을 선택하여 이수하고, 이수 기준에 도달한 과목에 대해 학점을 취득·누적하여 졸업하는 제도입니다.
 - 과목 이수 기준: 과목 이수 기준은 학생이 해당 과목의 성취기준들을 일정 시간을 거쳐 학습하면서 이에 대해 어느 정도의 성취수준에 도달했을 때 학점을 줄 것인가를 결정하는 준거로서, 해당 과목의 이수과 미이수 여부를 판정하는 기준이 됩니다.
 - 이수/미이수: 고교학점제에서 한 과목을 '이수'한다는 것은 해당 과목의 총수업 횟수에서 최소 2/3 이상의 과목 출석률과 해당 과목에서 기대하는 성취 목표에 최소 40% 이상의 학업성취율을 모두 충족함을 뜻합니다. 이를 충족하지 않을 경우, '미이수'로 판정합니다.
- ◆ **규준참조평가**: 규준참조평가는 개인이 얻은 점수를 비교집단 내에서의 상대적인 서열에 의해 판단하는 평가입니다. 규준참조평가는 집단에서 개별 학생들의 상대적인 위치를 파악하는 데 목적을 둡니다.
- ◆ **준거참조평가**: 준거참조평가란 특정한 영역의 내용을 미리 설정한 준거에 비추어 성취 또는 도달 정도를 평가하는 방식으로, 평가의 결과는 학생이 무엇을 알고 무엇을 할 수 있는지에 대한 구체적인 정보를 제공합니다.
- ◆ **성취평가제**: 성취평가제는 국가 교육과정에서 정한 성취기준을 고려하여 학생이 성취기준을 어느 정도 달성했는지에 따라 성취도를 부여하는 제도입니다. 성취평가는 교육과정의 교육목표 달성도를 판단하는 준거참조평가에 기반합니다.

2. 성취평가제 운영을 위한 주요 용어

- ◆ **성취기준**: 성취기준은 각 교과목에서 학생들이 학습을 통해 성취해야 할 지식, 기능, 태도의 특성을 진술한 것으로 교수·학습 및 평가의 실질적인 근거가 됩니다. 성취기준은 내용과 행동의 형식으로 진술되어 있습니다. 내용이란 학생들이 학습해야 할 특정 교과의 구체적인 세부 교과 내용을 의미하고, 행동은 그 내용 영역에서 학생들이 학습한 후 구체적으로 수행해 보일 수 있는 능력 특성을 의미합니다.
- ◆ **성취수준 (특성) 진술**: 성취수준 진술은 각 수준에 해당하는 학생들에게 기대되는 전형적인 특성을 기술한 것으로 A/B/C/D/E 등과 같은 성취 수준별 학생들이 무엇을 알고, 무엇을 할 수 있는지에 대해 기술한 성취수준 특성을 의미합니다. 성취수준 특성은 교육과정이 투입되기 전에 미리 기술하여 이후 교육활동의 준거로 삼고 있습니다. 교육과정에서는 '영역/단원별 성취수준'을 기술하고 있고 이를 기반으로 수업 전에 '학기단위 성취수준'을 기술하여 이후 교수학습과 평가 활동의 준거가 되도록 합니다.
- ◆ **성취율/기준 성취율**: 성취율은 성취기준에 도달한 정도를 백분율로 나타낸 것이며 기준 성취율은 성취기준에 도달한 정도에 따라 성취도를 구분하기 위한 기준으로 각 성취수준의 최소능력자의 성취율을 의미합니다.

- ◆ **분할점수(cut-off score, cut score, passing score, criterion cutoff, cutoff point):** 분할점수란 평가 과정에서 학생들의 성취나 수행 정도의 차이를 구별하여 둘 이상의 범주 혹은 집단으로 분류하는 점수를 의미합니다. 성취평가에서는 점수 척도로 성적을 평정할 때 적용하는 기준이 되는 점수로서 성적 산출의 준거가 됩니다. 즉, 평가 과제에서 채점된 점수가 성취도와 연계하기 위한 준거로서 준거점수, 통과점수, 기준선(baseline)이라고 합니다. 준거점수에 해당하는 수행능력은 각 성취수준의 최소 능력으로 표현됩니다. 그러므로 최소 성취수준(성취율 40%~60%)의 준거점수는 성취율 40%에 해당하는 평가척도에서의 점수가 됩니다.
- ◆ **성취수준별 고정 분할점수:** 고정 분할점수는 성취수준을 고려하여 평가도구를 제작한 후, 학생의 성취율과 평가 점수를 1:1로 대응하여 적용하는 방식입니다. 기준성취율 90%, 80%, 70%, 60%에 해당하는 평가점수를 각각 90점, 80점, 70점, 60점으로 고정시켜 적용하는 방식입니다.
- ◆ **성취수준별 추정 분할점수:** 추정 분할점수는 성취수준을 고려하여 평가도구를 제작한 후, 평가 문항과 과제의 내용(특성)과 과제의 복잡성, 응답의 가능성 등을 고려하여 담당 교사들의 논의를 거쳐 기준성취율에 해당하는 학생의 점수를 예상하여 설정하는 점수를 의미합니다.
- ◆ **최소 성취수준:** 최소 성취수준은 각 과목의 교수학습이 끝났을 때 학생들이 성취하기를 기대하는 지식, 기능, 태도에 최소한으로 도달한 정도를 의미합니다. 즉, 교육 목표에 비추어 학생이 알아야 할 것과 할 수 있는 것의 내용과 범위를 최소한으로 제시한 성취기준에 도달한 정도로서 기준 성취율은 40%이며, 성취율 40%~60%에 해당하는 성취수준입니다.
- ◆ **학기단위 성취수준:** 학기단위 성취기준은 학생이 한 학기 동안 학습한 성취기준에 도달한 정도를 종합하여 나타내는 지표로서, 과목에 따라 5개의 수준 (A-B-C-D-E), 3개의 수준 (A-B-C) 또는 2개의 수준 (P-F)으로 구분합니다.

「2025학년도 교수학습 및 평가 운영 계획」 양식(각주 포함)

☆☆☆ 『 2025학년도 교수학습 및 평가 운영 계획 』 양식 주요 변경 사항 ☆☆☆

- ☐ 2022 개정 교육과정 도입으로 16주 기반의 교수학습평가계획 수립
- ☐ **과정중심평가***와 **백워드 수업 설계****를 기반으로 수업과 평가가 연계되도록 구성
- ☐ ‘수업-평가 연계의 주안점’ 항목을 구체화하여 **수업과 평가 간 연계성 강화**
- ☐ 평가 유형별 반영 비율 산출 시, 선택형과 단답형을 통합하여 비율을 산출함으로써, 비율 확인의 효율성 향상 도모
- ☐ 기탁평가를 마련하여 지필평가와 수행평가로 실시하기 어려운 성취기준 평가를 위한 방안을 마련하되, 가급적 기탁평가는 최소화하고 해당 교과목의 모든 성취기준을 지필 또는 수행평가로 평가하는 것을 지향
- ☐ 수행평가 세부 기준에 **핵심 아이디어**를 추가하여 2022 개정 교육과정에서 추구하는 전이가 높은 학습이 일어나도록 함으로써 학생들의 실제적인 교과 역량 강화
- ☐ **논술형 평가 비율 확대**로 2022개정 교육과정의 깊이있는 학습을 위한 토대 마련

2025학년도 1학기 [**과목명**]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	OOO	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 **과목명**과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준 ¹⁾	평가 요소 ²⁾	평가 방법			수업 방법 ³⁾	수업-평가 연계의 주안점 ⁴⁾	비고 ⁵⁾	시수/누계	시기
			지필	수행	기타 ⁶⁾					

- 1) 학생들이 교과를 통해 배워야 할 내용과 이를 통해 수업 후 할 수 있거나 할 수 있기를 기대하는 능력을 결합하여 나타낸 활동의 기준임. 교수·학습 및 평가의 실질적인 근거로 교사가 무엇을 가르치고 평가해야 하는지, 학생이 무엇을 학습하고 성취해야 하는지에 관한 실질적인 지침임.
- 2) 교육과정 성취기준 도달의 증거로, 학생들이 보여주기를 기대하는 핵심 내용을 구체적으로 기술한 평가 내용임. ‘평가 요소’는 해당 성취기준에의 도달 정도를 판단하기 위해서 어떠한 내용을 평가해야 하는지를 기준으로 작성함. 채점 기준을 만들기 위해서는 평가 요소를 선정해야 하며, 평가 요소는 평가의 목표와 특성을 고려하여 교육과정 성취기준에서 도출되며 학생들의 수행 정도를 판단할 수 있도록 지식, 기능, 태도와 같은 구체적인 내용으로 기술함.
- 3) 강의식 수업, 토의·토론 수업, 프로젝트 학습, 문제해결학습, 문답법, 협동학습, 탐구학습, 문제중심학습, 거꾸로 학습, 블렌디드 러닝, 모의실험, 비주얼씹킹 등
- 4) 수업과 평가가 유기적으로 연결되어야 한다는 원칙을 의미함. 수업에서 다루는 학습 내용과 활동이 평가와 일치해야 하며, 평가가 단순히 학습 결과만을 측정하는 것이 아니라 학습 과정에서도 이루어져야 한다는 점이 중요함. 수업과 평가가 연계되면, 학습자가 수업 시간에 배운 내용을 바탕으로 평가에 임하게 되고, 평가 결과는 다시 수업의 질을 개선하는 자료로 활용 가능함.
- 5) 학사일정, 범교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용함.
- 6) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나, 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있음.

2 과목명과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형 ⁷⁾	논술형 ⁸⁾	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)							
	2회고사(기말고사)							
수행 평가								
합 계								

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 중 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.

7) 학생들이 가지고 있는 지식이나 개념, 원리, 의견 등을 한 단락 이하의 비교적 짧은 길이로 작성하도록 하는 문항

8) 학생들이 자신의 주장과 근거를 완결된 글의 형태로 작성하도록 하는 문항



- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백⁹⁾을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 과목명과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 수행평가 영역명

수행 과제			
성취기준			
핵심 아이디어 ¹⁰⁾			
평가 기준 ¹¹⁾	A		
	B		
	C		
	D		
	E		
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트		
	<input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타		
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
채점 요소 ¹²⁾	채점 기준 ¹³⁾		배점

*기본 점수 0점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 0점

- 9) 학생의 학습 상태에 대한 정보를 제공하여 학생의 학습과 성장을 지원하는 전체적인 과정임. 점수나 성취도를 알려주거나 정답 여부를 알려주는 것에서부터 학생 개별 강약점이나 추후 학습 방향, 성장 정도 등을 알려주는 등 다양한 유형이 있음.
- 10) 영역을 아우르면서 해당 영역의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것으로 해당 영역 학습의 초점을 부여하여 깊이 있는 학습을 가능하게 하는 토대가 됨. 즉 궁극적으로 학습을 통해 학습자가 함양해야 하는 일반화된 내용임.
- 11) 평가 활동에서 학생들이 어느 정도의 수준에서 성취기준에 도달했는지를 판단하기 위한 실질적인 기준으로 학생들이 무엇을 알고 있고, 할 수 있는지를 기술한 것
- 12) 평가 요소를 바탕으로 하되, 문항에 맞게 구체화하여 제시함.
- 13) 학생이 수행으로 보인 특성이 어떠한 척도에 해당하는가를 판단하기 위한 기준으로, 이를 위해 해당 척도에서 보일 수 있는 일반적인 정보를 진술함.

4. 과목명과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준 ¹⁴⁾ (성취기준별 성취수준 ¹⁵⁾)		평가 방법
	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B		
	C		
	D		
	E		

5. 과목명과 기준 성취율¹⁶⁾과 성취도

성취수준별 분할점수 ¹⁷⁾	성취수준별 고정 분할점수 ¹⁸⁾						
	성취수준별 추정 분할점수 ¹⁹⁾		수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

- 14) 평가 활동에서 학생들이 어느 정도의 수준에서 성취기준에 도달했는지를 판단하기 위한 실질적인 기준으로 학생들이 무엇을 알고 있고, 할 수 있는지를 기술한 것
- 15) 성취수준 진술은 각 수준에 해당하는 학생들에게 기대되는 전형적인 특성을 기술한 것으로, A/B/C/D/E 등과 같은 성취수준별 학생들이 무엇을 알고, 무엇을 할 수 있는지에 대해 기술한 성취수준 특성을 의미함.
- 16) 성취기준에 도달한 정도에 따라 성취도를 구분하기 위한 기준으로 각 성취수준의 최소능력자의 성취율
- 17) 성취평가제에서 성적은 성취도(A,B,C,D,E 또는 A,B,C)로 나타내며, 학생의 성적(성취도)은 분할점수를 준거로 학기말에 평정하여 부여함. 분할점수는 성취도를 평정하는 준거가 되는 점수임.
- 18) 성취수준을 고려하여 평가도구를 제작한 후, 학생의 성취율과 평가 점수를 1:1로 대응하여 적용하는 방식임. 기준성취율 90%, 80%, 70%, 60%에 해당하는 평가점수를 각각 90점, 80점, 70점, 60점으로 고정시켜 적용하는 방식임.
- 19) 성취수준을 고려하여 평가도구를 제작한 후, 평가 문항과 과제의 내용(특성)과 과제의 복잡성, 응답의 가능성 등을 고려한 담당 교사들의 논의를 통해, 기준성취율에 해당하는 학생의 점수를 예상하여 점수를 설정하는 방식임.



7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준²⁰⁾ 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.

20) 각 과목의 교수학습이 끝났을 때 학생들이 성취하기를 기대하는 지식, 기능, 태도에 최소한으로 도달한 정도를 의미함. 즉, 교육 목표에 비추어 학생이 알아야 할 것과 할 수 있는 것의 내용과 범위를 최소한으로 제시한 성취기준에 도달한 정도로서 기준 성취율은 40%이며, 성취율 40%~60%에 해당하는 성취수준임.

「2025학년도 교수학습 및 평가 운영 계획」 예시자료(15과목)

- 국어과 (공통국어1,2)

- 영어과 (공통영어1,2,)

- 수학과 (공통수학1,2)

- 사회과 (통합사회1, 한국사1)

- 과학과 (통합과학1, 과학탐구실험1)

- 음악과 (음악, 음악 감상과 비평)

- 미술과 (미술, 미술 감상과 비평)

- 체육과 (체육1)



2025학년도 1학기 [공통국어1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	공통국어1	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 공통국어1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
1. 문학 소통과 개성적 표현	[10공국1-05-01] 문학 소통의 특성을 고려하며 문학 소통에 참여한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 문학 소통의 특성 이해하기 - 문학 소통의 효과 고려하기 - 문학 소통에 적극적으로 참여하기 	○			강의식 수업 모둠협력수업	<모둠협력수업> • 작품을 읽고 질문을 만들어 모둠원과 이야기를 나누며 문학 소통에 적극적으로 참여하기 • 독자가 속한 언어 공동체의 특성을 고려하고, 자신의 개성적인 표현을 활용하여 문학 소통을 통해 감상한 작품을 비평하는 글 쓰기	※학사일정, 법교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	8/8	3월 2주 ~3월 3주
	[10공국1-03-02] 다양한 언어 공동체의 특성을 고려하며 필자의 개성이 드러나는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 언어 공동체의 특성 이해하기 - 바람직한 언어문화 고찰하기 - 글쓰기를 통해 언어 공동체의 발전에 기여하기 	○							
2. 술·토론 국어생활	[10공국1-01-01] 대화의 원리를 고려하여 대화하고 자신의 듣기·말하기 과정과 공동체의 담화 관습을 성찰한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 대화의 원리 이해하기 - 대화의 원리를 바탕으로 대화하기 - 자신의 듣기·말하기 과정 점검하기 - 공동체의 담화 관습에 대해 비판적으로 인식하기 	○			토의·토론수업 문제해결수업	<구술·발표> 짝과 함께 대화의 원리를 적용하지 않은 대화와 적용한 대화를 나눠 보며 효과 비교하기 <모둠 토의> 우리 학급의 담화 관습에 대해 비판적으로 성찰한 내용을 말하고, 우리 학급의 담화 관습을 개선하기 위한 방안 토의하기		4/12	3월 4주
	[10공국1-04-01] 언어 공동체가 다변화함에 따라 다양해진 언어 실천 양상을 분석하고 언어 주체로서 책임감을 가지며 국어생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 언어 실천 양상 분석하기 - 책임감 있는 국어생활 실천하기 	○			탐구수업 토의·토론수업	<토의 및 토론> 다문화 사회로 인한 언어의 다변화, 남북한 언어 실천의 이질화 등 다양한 언어 실천 양상을 분석하고, 해결 방안 및 우리가 갖추어야 할 태도에 대해 토론하기			

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
4학년의 갈래	통합 [10공국1-05-02][10공국1-05-03] 갈래에 따른 형상화 방법 및 작품의 구성 요소의 유기적 관계와 맥락을 고려하여 작품을 수용하고 생산한다.	<ul style="list-style-type: none"> 작품에 드러난 형상화 방법 파악하기 형상화 방법의 특성을 고려하며 작품 수용하기 작품 구성 요소들의 관계와 작품의 맥락을 살피며 작품을 수용하고 생산하기 	○	○		모둠협력수업 프로젝트수업	<p><모둠협력수업> 모둠원과 함께 서로 다른 갈래의 작품을 감상하며 갈래에 따른 형상화 방법 파악하기 <수행평가, 희곡 창작하기> 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 이해하고, 시를 바탕으로 희곡 창작하기</p>		8/20	4월 1주 ~4월 2주
2. <small>설문조사</small>	<p>[10공국1-04-02] 음운 변동을 탐구하여 발음과 표기에 올바르게 적용한다.</p> <p>[10공국1-04-03] 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 평가하고 적절한 표현을 생성한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 음운 변동 이해하기 음운 변동 적용하기 문법 요소 및 어휘의 표현 효과 평가하기 문법 요소와 어휘를 적절히 사용하기 	○			강의식 수업 탐구수업 멘토멘티수업	<p><탐구 수업> 음운 변동 규칙 및 문법 요소의 원리를 이해하고 실제 적용 양상 탐구하기 <멘토-멘티 수업> 음운 변동 규칙 및 문법 요소의 원리 적용 과정을 멘토-멘티가 짝이 되어 서로 설명하기</p>		12/32	4월 3주 ~5월 1주
3세대와 만나는 글	<p>[10공국1-02-01] 다양한 글이나 자료를 읽으며 논증의 타당성을 평가하고 자신의 관점을 바탕으로 논증을 재구성한다.</p> <p>[10공국1-06-01] 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 분석한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 논증 방법 파악하기 논증의 타당성 평가하기 자신의 관점을 바탕으로 논증을 재구성하기 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적 분석하기 	○			탐구수업 문제해결수업	<p><탐구 수업> 글과 매체 자료를 구성하고 있는 논증의 타당성을 평가하고 그렇게 평가한 이유를 서술하기 <문제해결수업> 글과 매체 자료의 논증의 타당성을 보완할 수 있는 방안을 찾아 논증 재구성하여 서술하기</p>		8/40	5월 2주 ~5월 3주
3세대와 만나는 말과 글	[10공국1-01-02] 논제의 필수 쟁점별로 논증을 구성하고 논증이 타당한지 평가하며 토론한다.	<ul style="list-style-type: none"> 논증 구성 요소 알기 논증 구성하기 논증의 타당성 평가하기 	○			토의·토론수업	<p><토의 및 토론> 사회적 쟁점과 관련된 논제를 선정하고 논증을 구성하여 반대신문식 토론 진행하기</p>		4/44	5월 4주 ~6월 1주
5. 함께 읽고 더불어 살아가기	재조정 [10공국1-03-01][10공국1-06-02] 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 매체 자료를 제작한다.	<ul style="list-style-type: none"> 매체 소통의 맥락과 특성 이해하기 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 글 쓰기 적절한 매체를 선정해 매체 자료 제작하기 	○	○		ICT 활용 프로젝트수업	<p><수행평가, 매체 자료 제작하기 > 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 글을 쓰고, 글의 내용을 바탕으로 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 담은 카드 뉴스 제작하기</p>		8/52	6월 2주 ~6월 3주
4학년의 갈래	[10공국1-05-02] 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 고려하며 작품을 수용한다.	<ul style="list-style-type: none"> 작품에 드러난 형상화 방법 파악하기 형상화 방법의 특성을 고려하며 작품 수용하기 	○			강의식 수업 모둠협력수업	<p><모둠협력수업> 문학 작품을 읽으며 갈래에 따른 형상화 방법의 특성에 대한 질문을 만들고, 질문에 대해 모둠원들과 이야기를 나누며 작품을 적극적으로 수용하기</p>		8/60	6월 4주 ~7월 1주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
5. 함께 읽고 더불어 살아가기	[10공국1-02 -02] 자신의 진로나 관심 분야와 관련한 다양한 글이나 자료를 찾아 주제 통합적으로 읽고 읽은 결과를 공유한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 진로나 관심 분야에 대한 글이나 자료 찾기 - 독서를 통해 얻은 정보나 소감 발표하기 	○			탐구 수업 프로젝트 수업	<구술·발표> 자신의 진로나 관심 분야를 설명하고, 자신이 해당 글이나 자료를 찾아 읽은 이유 및 얻은 정보를 설명하는 발표하기		4/64	7월 2주

2 【예시자료】 공통국어1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	27	3	0		5월 1주
	2회고사(기말고사)	100	30	27	3	0		7월 1주
수행 평가	희곡 창작하기	20	20		5	15	0	4월 1주 ~4월 2주
	매체 자료 제작하기	20	20		10	0	10	6월 2주 ~6월 3주
합 계			100	54	21	15	10	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 중 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.



- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 공통국어1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 희곡 창작하기

수행 과제	문학의 갈래별 형상화 방법에 대한 이해를 바탕으로 시를 희곡으로 창작한다.	
성취기준	[10공국1-05-02][10공국1-05-03] 갈래에 따른 형상화 방법 및 작품의 구성 요소의 유기적 관계와 맥락을 고려하여 작품을 수용하고 생산한다.	
핵심 아이디어	갈래에 따라 나타나는 문학의 다양한 형상화 방법에 대한 이해는 작품의 수용과 생산을 풍부하게 한다.	
평가 기준	A	작품의 구성 요소의 유기적 관계와 맥락에 대한 이해를 바탕으로 시를 깊이 있게 수용하고, 갈래에 맞는 형상화 방법을 적절히 활용하여 시를 완성도 높은 희곡으로 창작할 수 있다.
	B	작품의 구성 요소의 유기적 관계와 맥락에 대한 이해를 바탕으로 시를 깊이 있게 수용하고, 갈래에 맞는 형상화 방법을 적절히 활용하여 시를 희곡으로 창작할 수 있다.
	C	작품의 구성 요소의 유기적 관계와 맥락에 대한 이해를 바탕으로 시를 수용하고, 갈래에 맞는 형상화 방법을 활용하여 시를 희곡으로 창작할 수 있다.
	D	작품의 구성 요소의 관계나 맥락에 대한 이해를 바탕으로 시를 수용하고, 시를 희곡으로 창작할 수 있다.
	E	시의 맥락을 이해할 수 있으며, 시를 짧은 희곡으로 창작할 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
작품 분석의 적절성	선정한 시의 구성 요소를 적절히 분석해 구성 요소 간 유기적 관계에 대한 깊은 이해를 보이며 시를 둘러싼 맥락을 파악하여 시에 대한 통찰력 있는 분석을 제시함.	5
	선정한 시의 구성 요소를 분석해 구성 요소 간 관계에 대한 이해를 보이며, 시를 둘러싼 맥락을 파악하여 시에 대한 적절한 분석을 제시함.	3
	선정한 시의 구성 요소를 파악할 수 있고, 시를 둘러싼 맥락 중 일부를 파악하여 시에 대해 분석하고자 노력함.	1
희곡 창작의 적절성	시와 희곡의 형상화 방법을 비교하여 깊이 있게 이해하고, 시를 희곡의 형상화 방법으로 효과적으로 변용하여 시의 주제의식을 창의적으로 표현한 희곡을 창작함.	10
	시와 희곡의 형상화 방법을 비교하여 이해하고, 시를 희곡의 형상화 방법으로 적절하게 변용하여 시의 주제의식을 잘 표현한 희곡을 창작함.	8
	시와 희곡의 형상화 방법의 차이점을 알고, 시를 희곡의 형상화 방법으로 변용하여 시의 주제의식을 표현한 희곡을 창작함.	6
	시나 희곡의 형상화 방법을 알고, 시의 주제의식을 표현한 짧은 희곡을 창작함.	4
	희곡의 형상화 방법을 알고, 시를 희곡의 일부 대사 또는 지문으로 창작함.	2
희곡 창작의 완성도	희곡의 이야기 구성이 논리적이며 일관적으로 전개되며, 대사와 지시문, 해설이 희곡의 주제의식을 잘 드러내도록 구체적으로 제시함.	5
	희곡의 이야기 구성이 일관적으로 전개되며, 대사와 지시문, 해설을 구체적으로 제시함.	3
	희곡의 이야기 구성에 일관성을 갖추려고 노력하며, 대사와 지시문, 해설 중 일부를 구체적으로 제시함.	1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

나. 매체 자료 제작하기

수행 과제	사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 글을 쓰고, 이를 바탕으로 카드 뉴스를 제작한다.	
성취기준	[10공국1-03-01][10공국1-06-02] 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 매체 자료를 제작한다.	
핵심 아이디어	매체 이용자는 매체 자료의 주체적인 수용과 생산을 통해 사회적 의미 구성에 관여하며 민주시민으로서의 사회 참여를 실천한다.	
평가 기준	A	사회적 쟁점에 대한 견해를 표현하는 글과 카드 뉴스의 소통 맥락 및 매체 특성을 비교하여 명료하게 파악하고 각각에 맞는 표현 방법을 창의적으로 사용하여 완성도 높은 매체 자료를 제작할 수 있다.
	B	사회적 쟁점에 대한 견해를 표현하는 글과 카드 뉴스의 소통 맥락 및 매체 특성을 비교하여 파악하고 각각에 맞는 표현 방법을 적절히 사용하여 매체 자료를 제작할 수 있다.
	C	사회적 쟁점에 대한 견해를 표현하는 글과 카드 뉴스의 소통 맥락 및 매체 특성을 파악하고 각각에 맞는 표현 방법을 사용하여 매체 자료를 제작할 수 있다.
	D	사회적 쟁점에 대한 견해를 표현하는 글 또는 카드 뉴스의 소통 맥락 및 매체 특성을 알고 둘 중 하나에 맞는 표현 방법을 사용하여 매체 자료를 제작할 수 있다.
	E	사회적 쟁점에 대한 견해를 표현하는 글 또는 카드 뉴스의 소통 맥락 및 매체 특성에 관심을 보이며 각각에 맞는 표현 방법을 사용하여 매체 자료를 제작하려고 노력한다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 글 쓰기	사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 명료하게 드러내고 견해를 뒷받침하는 타당하고 신뢰할 만한 근거를 충분히 제시하였으며, 효과적인 표현 방법을 사용해 짜임새 있게 글을 작성함.	10
	사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 구체적으로 드러내고 견해를 뒷받침하는 타당한 근거를 제시하였으며, 적절한 표현 방법을 사용해 짜임새 있게 글을 작성함.	8
	사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 드러내고 견해를 뒷받침하는 신뢰할 만한 근거를 제시하였으며, 적절한 표현 방법을 사용해 글을 작성함.	6
	사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 드러내고 견해를 뒷받침하는 근거를 제시하였으며, 표현 방법을 사용하여 글을 작성함.	4
	사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 드러내는 짧은 글을 작성하였으며, 표현 방법을 사용하고자 노력함.	2
카드 뉴스 제작하기	매체 자료의 소통 맥락을 명확히 파악하여 이에 맞게 매체 자료의 내용을 효과적으로 구성하였으며, 매체 특성을 창의적으로 활용하여 카드 뉴스를 제작함.	10
	매체 자료의 소통 맥락을 적절히 파악하여 이에 맞게 매체 자료의 내용을 적절하게 구성하였으며, 매체 특성을 적절하게 활용하여 카드 뉴스를 제작함.	8
	매체 자료의 소통 맥락을 파악하여 이에 맞게 매체 자료의 내용을 구성하였으며, 매체 특성을 활용하여 카드 뉴스를 제작함.	6
	매체 자료의 소통 맥락을 파악하여 이에 맞게 매체 자료의 내용을 구성하여 카드 뉴스를 제작함.	4
	매체 자료의 소통 맥락을 파악하는 데 관심을 보이며, 카드 뉴스를 제작하고자 노력함.	2

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



4. 공통국어1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B		
	C		
	D		
	E		

5. 공통국어1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			34	29	24	19	13

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 2학기 [공통국어2]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	공통국어2	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 공통국어2과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	연계교육	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
1. 읽고 나누는 기쁨	[10공국2-05-02] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> - 주체적 관점에서 작품 해석하기 - 주체적 관점에서 작품 평가하기 	○			ICT 활용 수업	<ICT 활용 수업> 학습한 소설을 소개하는 자료를 만들어 온라인 수업방에 게시하고, 다른 친구의 소개 자료에 댓글 달기	※학사일정, 법교과 주재학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	4/4	8월 2주
	재조정 [10공국2-02-01][10공국2-06-01] 복합양식으로 구성된 매체 자료의 관점이나 의도, 표현 방법을 평가하고, 자신의 관점을 담아 매체 비평 자료를 제작한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 매체 자료의 특성 이해하기 - 매체 자료의 표현 방법 분석하기 - 매체 자료의 신뢰성과 공정성 평가하기 - 매체 비평 자료 제작하기 	○			ICT 활용 수업	<ICT 활용 수업> • 신문 기사, 다큐멘터리, 예능 프로그램에서 각 매체 자료의 특징적인 면을 부각하는 부분을 보고 비평하고 싶은 자료 선택하기 • 선택한 자료의 관점이나 의도, 표현 방법을 평가한 후 자신의 관점을 수립하여 매체 비평 자료 제작하기		8/12	8월 3주~8월 4주
	[10공국2-02-03] 의미 있는 사회적 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고 다양한 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관 등을 이해하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> - 사회적 독서 활동의 의의 이해하기 	○			모둠 협력 수업	<모둠 협력 수업> 모둠별로 글 한 편을, 읽기 전(예:제목을 참고해 내용을 예상하고 궁금한 것을 질문으로 만들기)→중(질문의 답을 찾으며 읽고, 모르는 어휘가 나오면 사전에서 검색하기)→후(알게 된 점이나 느낀 점을 작성하여 모둠원과 공유하고 그에 대한 생각을 댓글 형식으로 쓰기) 과정에 따라 함께 읽기		4/16	9월 1주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	연계교육	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
2. 바람직한 언어 생활	[10공국2-03-02] 논증 요소에 따른 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓴다.	- 논증 요소와 논증 방법의 종류 이해하기 - 타당한 근거를 들어 논증하는 글 쓰기	○	○		이해 중심 수업	<수행평가, 논증하는 글 쓰기> 다른 글에 드러난 논증 요소와 논증 방법을 분석하고, 이를 활용하여 논증하는 글 쓰기		4/20	9월 2주
	[10공국2-04-02] 한글 맞춤법의 원리를 적용하여 국어생활을 성찰하고 문제를 해결한다.	- 한글 맞춤법의 기본 원리 이해하기 - 한글 맞춤법에 맞게 표기하기 - 올바른 표기를 국어사전에서 확인하기	○			탐구 수업 멘토-멘티 수업	<탐구 수업> 한글 맞춤법의 원리를 이해하고 실제 적용 양상 탐구하기 <멘토-멘티 수업> 한글 맞춤법의 원리에 따른 올바른 표기를 국어사전에서 확인하고, 멘토-멘티가 짝이 되어 서로 설명하기		4/24	9월 3주
	[10공국2-04-01] 과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 이해하고 국어문화 발전에 참여한다. [10공국2-06-02] 매체의 변화가 소통 문화에 끼치는 영향을 탐구한다.	- 국어의 역사적 변화 이해하기 - 고어가 쓰인 문헌 자료 이해하기 - 사회 관계망 서비스의 영향 이해하기	○			모둠 협력 수업 구술 발표 수업 ICT 활용 수업	<모둠 협력 수업> 모둠원과 함께 고어가 쓰인 문헌 자료를 이해하며 과거와 현재에 나타나는 국어의 변화 이해하기 <구술 발표 및 ICT 활용 수업> 디지털 매체를 기반으로 하는 오늘날의 소통 방식의 특징을 SNS의 영향력을 중심으로 발표하기		4/28	9월 4주 ~10월 1주
3. 우리 문학의 어제와 오늘	[10공국2-05-01] 한국 문학사의 흐름을 고려하여 작품을 수용한다. [10공국2-05-02] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.	- 한국 문학사의 흐름을 고려하여 고전 시가, 고전 소설, 현대 시, 현대 소설 수용하기 - 주체적인 문학 작품 해석 및 감상 결과 서술하기	○	○		강의식 수업 이해 중심 수업 모둠 협력 수업	<모둠 협력 수업> 모둠별로 고전 시가의 모방 시 창작, 고전 소설 장면 재구성 등의 활동하기 <수행평가, 주체적으로 문학 작품 감상하기> 현대 시 감상 결과(화자의 인식과 태도 평가, 다른 시 작품과의 비교)과 현대 소설 감상 결과(인상 깊은 장면과 그 이유 설명, 사회적 상황을 고려해 문학사적 가치 평가) 서술하기		12/40	10월 2주 ~10월 5주
4. 다양한 생각을 아우르는 힘	[10공국2-02-02] 동일한 화제의 글이나 자료라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하며 읽기 목적을 고려하여 글이나 자료를 주제 통합적으로 읽는다.	- 주제 통합적 읽기의 개념 알기 - 글과 자료를 참고해 관점 수립하기 - 읽기 목적에 따른 주제 통합적 읽기 실천하기	○			강의식 수업 이해 중심 수업	<이해 중심 수업> 주제 통합적 읽기의 개념을 바탕으로, 동일한 화제를 다루고 있으나 관점이 다른 글을 읽고 글의 관점을 파악한 후 자신의 관점(견해)을 수립하기		4/44	11월 1주



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	연계교육	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
4. 다양한 생각을 나누는 힘	[10공국2-03-01] 언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 특성을 이해하고 쓰기 과정과 전략을 점검하며 책임감 있게 글을 쓴다. [10공국2-03-03] 신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓴다.	- 쓰기 윤리의 개념과 종류 이해하기 - 보고서의 구성 요소 알기 - 정보를 종합하여 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서 작성하기	○			강의식 수업 모둠 협력 수업	<모둠 협력 수업> 모둠원과 협력하여 복합양식 자료를 수집·종합하여 보고서의 형식에 맞게 공동 보고서 작성하기		8/52	11월 2주 ~11월 3주
	통합 [10공국2-01-02][10공국2-01-03] 쟁점과 이해관계를 고려하여 문제를 해결할 수 있는 대안을 탐색하며 협상하는 사회적 소통 과정에서 말의 영향력을 고려하여 책임감 있게 듣고 말한다.	- 협상의 개념과 진행 절차 이해하기 - 쟁점을 고려해 대안을 탐색하며 협상하기	○			문제해결 학습 토의·토론 수업	<문제해결 학습 및 토의·토론 수업> 양측으로 나누어 협상의 진행 절차에 따라, 쟁점을 고려해 문제를 해결할 수 있는 대안을 탐색하며 협상하기 (예: 마을 내 대규모 물류 센터 건설, 이(e) 스포츠 개최 방식)		8/60	11월 4주 ~12월 2주
2. 바람직한 언어 생활	[10공국2-01-01] 청중의 관심과 요구에 맞게 내용을 구성하여 발표하고 청중의 질문에 효과적으로 답변한다.	- 청중 분석에 따라 내용을 구성하여 발표하기			○	구술 발표 수업 ICT 활용 수업	<구술 발표 및 ICT 활용 수업> 청중의 배경지식, 관심사 등을 분석한 결과를 바탕으로 적합한 내용을 선정하여 발표하고 질의에 응답하기		4/64	12월 3주

2

【예시자료】 공통국어2과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	30	0	0		10월 1주
	2회고사(기말고사)	100	30	30	0	0		12월 2주
수행 평가	논증하는 글 쓰기	20	20		5	15	0	9월 2주
	주체적으로 문학 작품 감상하기	20	20		20	0	0	10월 2주 ~10월 5주
합 계			100	60	25	15	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.



- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 공통국어2과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 논증하는 글 쓰기

수행 과제	다른 글에 드러난 논증 요소와 논증 방법을 분석하고, 이를 활용하여 논증하는 글을 쓴다.	
성취기준	[10공국2-03-02] 논증 요소에 따른 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓴다.	
핵심 아이디어	필자는 다른 글에 쓰인 쓰기 전략을 분석하고 활용하여 쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있다.	
평가 기준	A	다른 사람의 글을 읽고 논증 요소와 논증 방법을 정확히 분석하여 명료하게 서술하고, 논증 요소와 논증 방법을 적절하게 활용하여 내용을 조직해 글의 목적 및 예상 독자에 맞는 완성도 높은 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	B	다른 사람의 글을 읽고 논증 요소와 논증 방법을 정확히 분석하여 서술하고, 논증 요소와 논증 방법을 활용하여 내용을 조직해 글의 목적 및 예상 독자에 맞는 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	C	다른 사람의 글을 읽고 논증 요소와 논증 방법 중 일부만 분석하여 서술하고, 논증 요소와 논증 방법을 활용하여 내용을 조직해 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	D	다른 사람의 글을 읽고 논증 요소와 논증 방법 중 일부만 분석하여 서술하고, 논증 요소와 논증 방법 중 일부를 활용하여 글을 쓸 수 있다.
	E	다른 사람의 글을 읽고 논증 요소와 논증 방법을 분석하는 데에 관심을 보이고, 논증 요소와 논증 방법을 활용하여 글을 쓰려고 노력한다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
논증 요소와 논증 방법 파악	글에 드러난 논증 요소(주장, 근거, 이유, 예상 반론에 대한 반박)와 논증 방법(연역, 귀납)을 정확히 분석하여 명료하게 서술함.	5
	글에 드러난 논증 요소(주장, 근거, 이유, 예상 반론에 대한 반박)와 논증 방법(연역, 귀납) 중 일부만 정확히 분석하여 서술함.	3
	글에 드러난 논증 요소(주장, 근거, 이유, 예상 반론에 대한 반박)와 논증 방법(연역, 귀납)을 분석하여 서술하는 것이 미흡함.	1
논증 요소와 논증 방법을 활용한 내용 조직	논증 요소와 논증 방법에 대한 깊이 있는 이해를 바탕으로, 논증 요소와 논증 방법을 모두 적절하게 활용하여 내용을 조직해 글을 씀.	10
	논증 요소와 논증 방법에 대한 이해를 바탕으로, 논증 요소와 논증 방법을 모두 활용하여 내용을 조직해 글을 씀.	8
	논증 요소와 논증 방법을 알고, 논증 요소와 논증 방법 중 일부를 활용하여 내용을 조직해 글을 씀.	6
	논증 요소와 논증 방법을 일부 이해하고 있으며, 논증 요소와 논증 방법 중 일부를 활용하여 글을 씀.	4
	논증 요소와 논증 방법에 대한 이해가 부족하며, 논증 요소와 논증 방법을 활용해 글을 쓰는 것이 미흡함.	2
논증하는 글의 완성도	글을 서론, 본론, 결론에 따라 짜임새 있게 전개하며 글의 목적과 예상 독자에 적합한 구체적인 내용과 명료한 표현을 사용함.	5
	글을 서론, 본론, 결론에 따라 전개하며 글의 목적과 예상 독자에 적합한 내용과 표현을 사용함.	3
	글에 서론, 본론, 결론의 짜임을 갖추려고 노력하며 글의 목적과 예상 독자에 적합한 내용과 표현을 사용하려고 노력함.	1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점

나. 주체적으로 문학 작품 감상하기

수행 과제	현대 시 및 현대 소설에 대한 감상 결과를 서술한다.	
성취기준	[10공국2-05-02] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.	
핵심 아이디어	인간은 문학을 주체적으로 향유하며 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 일원으로 성장한다.	
평가 기준	A	시 구절과 소설 내용에서 구체적인 근거를 찾아 이를 바탕으로 각 작품의 감상 결과를 명료하게 서술할 수 있다.
	B	시 구절과 소설 내용에서 근거를 찾아 이를 바탕으로 각 작품의 감상 결과를 서술할 수 있다.
	C	시 구절과 소설 내용을 바탕으로 각 작품의 감상 결과를 서술할 수 있다.
	D	시 구절 혹은 소설 내용을 바탕으로 시와 소설 중 한 가지 작품의 감상 결과를 서술할 수 있다.
	E	시 구절과 소설 내용에 근거하여 각 작품을 감상하려고 노력한다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
현대 시 감상 결과 서술하기	시 구절을 근거로 들어 화자의 인식과 태도를 명료하게 정리하고 이에 대한 타당한 평가를 구체적으로 제시하였으며, 다른 시 작품과의 발상, 정서, 표현 면에서의 공통점을 적절히 파악해 구체적으로 작성함.	10
	시 구절을 근거로 들어 화자의 인식과 태도를 정리하고 이에 대한 평가를 제시하였으며, 다른 시 작품과의 발상, 정서, 표현 면에서의 공통점을 파악해 작성함.	8
	화자의 인식과 태도를 정리하고 이에 대한 평가를 제시하였으며, 다른 시 작품과의 공통점을 파악해 작성함.	6
	화자의 인식과 태도를 정리하였으며, 다른 시 작품과의 공통점을 파악해 작성함.	4
	화자의 인식과 태도 또는 다른 시 작품과의 공통점 중 하나만 작성함.	2
현대 소설 감상 결과 서술하기	인상 깊은 장면과 그 이유를 구체적으로 서술하고, 소설 내용에 근거하여 사회적 상황과 인물의 대응 방식을 타당하게 밝힌 후 이를 바탕으로 작품의 문학사적 가치를 구체적으로 서술함.	10
	인상 깊은 장면과 그 이유를 서술하고, 소설 내용에 근거하여 사회적 상황과 인물의 대응 방식을 중심으로 작품의 문학사적 가치를 서술함.	8
	인상 깊은 장면과 그 이유를 서술하고, 사회적 상황과 인물의 대응 방식 중 한 가지를 중심으로 작품의 문학사적 가치를 서술함.	6
	인상 깊은 장면을 서술하고, 작품의 문학사적 가치를 서술함.	4
	인상 깊은 장면 또는 작품의 문학사적 가치 중 하나만 작성함.	2

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점



4. 공통국어2과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
[10공국2-01-01] 청중의 관심과 요구에 맞게 내용을 구성하여 발표하고 청중의 질문에 효과적으로 답변한다.	A	청중의 관심과 요구, 배경지식, 주제에 대한 태도, 지적 수준 등을 폭넓게 분석한 내용을 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하고, 청중이 이해하기 쉽게 체계적으로 조직한 후, 청중의 관심을 효과적으로 유도하며 발표하고, 질문의 요지와 의도를 파악하여 명료하게 답변함으로써 청중과 효과적으로 소통할 수 있다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술 발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	청중의 관심과 요구, 배경지식, 주제에 대한 태도, 지적 수준 등을 분석한 내용을 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하고, 청중이 이해하기 쉽게 체계적으로 조직한 후 청중의 관심을 유도하며 발표하고, 질문의 요지를 파악하여 답변함으로써 청중과 효과적으로 소통할 수 있다.	
	C	청중의 관심과 요구 등을 분석한 내용을 바탕으로 청중과 관련된 내용을 선정하고, 체계적으로 조직하여 발표하며 질문에 답변함으로써 청중과 효과적으로 소통할 수 있다.	
	D	청중의 관심과 요구 등을 부분적으로 이해하고 청중과 관련된 내용을 선정하여 발표하며 질문에 답변함으로써 청중과 소통할 수 있다.	
	E	청중의 관심과 요구 등을 제한적으로 이해하고 청중과 관련된 내용을 일부 선정하여 발표하고 질문에 답변한다.	

5. 공통국어2과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			35	30	25	20	15

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [공통영어1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	공통영어1	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 공통영어1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. Believe That You Can Do Better	[10공영1-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.	- 지문의 세부 정보 파악하기	○			강의식 수업 그룹 활동	<그룹 활동> 그룹별로 논의하며 활동지를 완성하고 이를 통해 지문의 세부 정보를 정확히 파악하였는지 확인하기 <수행평가, '나의 고등학교 1학년 생활 계획' 판넬 제작> 1단원에서 배운 표현 및 어법 요소를 고루 활용하여 자신의 1학년 생활 계획을 영어 문장으로 표현한 판넬을 제작하고 발표하기	※학사일정, 교과과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	12/12	3월 2주 ~4월 2주
	[10공영1-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.	- 지문의 주제 및 요지 파악하기	○							
	[10공영1-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다.	- 고등학교 1학년 생활 계획 판넬 제작하기	○	○						
	[10공영1-02-08] 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현한다.	- 핵심 표현 및 어법 요소를 활용하여 영작하기								
II. Art and the City	[10공영1-01-04] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.	- 지문에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계 파악하기	○			강의식 수업 페어 활동	<페어 활동 및 구술 발표> 짝과 함께 전체적 흐름에 맞게 글의 순서를 재배열 함으로써 지문에 나타난 사건의 논리적 관계 및 지문의 전개 방식과 구조 파악하기 (활동지 제공) → 간략하게 그렇게 생각한 이유와 함께 내용 발표하기		16/28	4월 3주 ~4월 4주
	[10공영1-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.	- 지문의 전개 방식이나 구조 파악하기	○							
	[10공영1-01-07] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다.	- 적절한 전략을 적용하여 지문 이해하기	○							
	[10공영1-01-08] 말이나 글에 나타난 다양한 관점이나 의견을 포용적인 태도로 분석한다.	- 포용적인 태도로 지문에 나타난 다양한 관점이나 의견을 분석하기	○			강의식 수업 토의·토론수업	<모둠 토론 및 발표> 세계 각국의 도시에 있는 미술관의 대표 작품을 선정하고 반별로 체험학습을 간다면 어떤 곳으로 가는 것이 가장 의미 있을지 모둠별로 토론하여 발표하기		8/36	5월 1주 ~5월 2주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅱ. Art and the City	[10공영1-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다.	- 사실적 정보나 지식을 글로 전달하기	○			ICT 활용 프로젝트 수업	<ICT 활용 교육> 챗GPT를 활용하여 자신이 표현하고 싶은 주제로 가상의 그림을 생성하고 이를 영문으로 소개하는 간략한 글 작성하기 <수행평가, 내가 좋아하는 화가의 작품 소개하는 글쓰기> 2단원에서 배운 표현 및 어법 요소를 고루 활용하여 자신이 좋아하는 화가의 작품을 소개하는 글쓰기		12/48	5월 2주 ~6월 1주
	[10공영1-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다. [10공영1-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.	- 좋아하는 화가의 작품을 선정하여 설명하는 글쓰기 - 작품에 대한 자신의 의견, 감상이 잘 드러날 수 있는 어휘 및 표현을 활용하기	○	○						
Ⅲ. Living Green	[10공영1-01-03] 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 추론한다.	- 지문의 분위기, 화자 및 인물의 심정과 의도 추론하기	○			강의식 수업 전문가 집단 활용 수업	<서술형 평가> 지문에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론하며 제시된 핵심어휘를 활용하여 동일한 의미를 지닌 문장으로 작성하기 <구술·발표> 모둠별로 협력하여 간략한 요약문을 작성하고 각 모듬의 전문가 학생의 점검 내용을 바탕으로 수정본 완성하기		16/64	6월 2주 ~7월 3주
	[10공영1-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다.	- 지문에 포함된 표현의 함축적 의미 추론하기	○							
	[10공영1-02-05] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하거나 기술한다. [10공영1-02-06] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	- 듣거나 읽은 내용을 요약하여 기술하기 - 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달하기	○							
Ⅳ. Be Smart in the Digital World	[10공영1-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다. [10공영1-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.	- 지문의 세부 정보 파악하기 - 지문의 주제 및 요지 파악하기	○			강의식 수업 ICT 활용 프로젝트 수업	<ICT 활용 프로젝트 수업> 평소 자주 활용하는 온라인 콘텐츠 플랫폼, 검색 엔진, SNS 등에서 제시된 키워드와 관련된 다양한 영어 영상, 기사 등을 검색하고 하나를 골라 내용 분석 후 요약문 완성하기			
	[10공영1-02-07] 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	- 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞는 글쓰기	○							



2 【예시자료】 공통영어1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 유형	지필평가						수행평가					
반영 비율	60%						40%					
횟수/영역	1차(중간고사)			2차(기말고사)			나의 고등학교 1학년 생활 계획 판넬 제작			내가 좋아하는 화가의 작품 소개하기		
평가 방법	선택형 단답형	서술형	논술형	선택형 단답형	서술형	논술형	서술형	논술형	기타	서술형	논술형	기타
영역 만점	80점	20점	0점	80점	10점	10점	15	0	5	0	20	0
반영 비율	24%	6%	0%	24%	3%	3%	15	0	5	0	20	0
평가 시기	5월 1주			7월 1주			4월 2주			6월 1주		

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체

육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.

※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요

- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제 하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 공통영어1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 나의 고등학교 1학년 생활 계획 판넬 제작

수행 과제	1단원에서 배운 표현 및 어법 요소를 고루 활용하여 자신의 1학년 생활 계획을 영어 문장으로 표현한 판넬을 제작하고 발표한다.	
성취기준	[10공영1-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다. [10공영1-02-08] 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현한다.	
핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 목적과 맥락에 맞게 자신의 생각이나 감정을 표현하거나 전달하는 활동은 자신과 타인을 이해하고 서로 소통하며 배우는 삶의 바탕이 된다. · 다양한 말하기 또는 쓰기 전략의 활용은 표현 내용을 효과적으로 전달하거나 공유할 수 있도록 한다. · 효과적으로 표현하고 의미를 전달하는 활동은 배려와 공감을 바탕으로 협력적으로 상호 소통하려는 적극적인 태도를 길러 준다. 	
평가 기준	A	핵심 표현 및 어법 요소를 명확히 이해하고 그 개념을 활용하여 다채롭고 풍부한 내용을 담아 정확한 영어 문장으로 판넬을 제작하고, 바른 태도와 자세로 유창하게 발표할 수 있다.
	B	핵심 표현 및 어법 요소를 명확히 이해하고 그 개념을 활용하여 다양한 내용을 담아 어법적 오류가 거의 없는 영어 문장으로 판넬을 제작하고, 바른 태도와 자세로 유창하게 발표할 수 있다.
	C	핵심 표현 및 어법 요소를 이해하고 그 개념을 활용하여 영어 문장으로 판넬을 제작하고, 바른 태도와 자세로 발표할 수 있다.
	D	몇 가지 핵심 표현 및 어법 요소를 이해하고 그 개념을 활용하여 간략한 영어 문장으로 판넬을 제작하고 발표할 수 있다.
	E	기본적 표현 및 어법 요소를 이해하고 간략한 영어 문장으로 판넬을 제작할 수 있다.



평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술	<input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표	<input type="checkbox"/> 토의·토론	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트	<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 기타
채점 요소	채점 기준						배점
내용 구성	다채롭고 풍부한 자신의 생활 계획을 구체적 예시와 함께 설명하는 판넬을 제작함. 보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 인수분해의 원리를 정확하게 이해하고 새롭고 다양한 방법으로 게임 제작을 완성하였으며 이를 소개하는 게임설명서를 작성함.						10
	다양한 생활 계획을 구체적인 예시와 함께 설명하는 판넬을 제작함. 보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 인수분해의 원리를 정확히 이해하고 게임 제작을 완성하였으며 이를 소개하는 게임설명서를 작성함.						8
	다양한 생활 계획을 설명하였으나 예시를 활용하지 않고 판넬을 제작함.						6
	생활 계획의 설명이 다소 부족하고 예시를 활용하지 않고 판넬을 제작함.						4
	자신의 생활 계획을 설명하는 판넬 제작을 위해 노력함.						2
언어 사용	핵심 표현 및 어법 요소를 모두 활용하여 정확한 영어 문장을 작성함.						5
	핵심 표현 및 어법 요소를 일부 활용하여 영어 문장을 작성하고 약간의 오류가 있음.						3
	핵심 표현 및 어법 요소를 활용하고 영어 문장을 작성함에 있어 어려움이 있음.						1
발표하기	바른 태도와 자세로 유창하게 자신의 계획을 발표함.						5
	바른 태도와 자세로 발표하였으나 발표 기술의 부족으로 내용 전달력이 다소 떨어짐.						3
	발표 태도와 자세에서 미흡한 부분이 보이며 내용 전달이 거의 되지 않음.						1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

4. 공통영어1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B		
	C		
	D		
	E		

5. 공통영어1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			35	30	25	20	15

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 2학기 [공통영어2]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	공통 영어2	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 공통영어2과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
L1. Bond- ing with Others	[10공영2-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.	• 대화의 내용과 맥락을 이해하고, 목적 파악하기	○			강의식 수업 문제해결학습	<선다형 평가> ① 한 주제에 관한 대화를 읽고 대화의 목적을 파악하는 능력을 평가하기 위해 ‘말이나 글의 주제나 요지를 파악하는 능력’을 school bazaar를 주제로 한 두 사람의 대화를 통해 측정한다. ② 글을 읽고 문장의 적절한 위치를 찾는 능력을 평가할 때 한 단락의 글에서 주제의 통일성과 응집성을 파악하는 역량을 기르는 데 목적을 두고, 단편적인 문장 내 정보를 파악하는 수준을 넘어 문장 간 맥락을 파악할 수 있는 수업자료 개발 및 교수·학습 방안을 마련하여 다양한 글의 전개 방식과 구조를 이해하는 수준에 도달하는 데 중점을 둔다.	※ 학사일정, 법교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	12/12	8월 2주 ~8월 5주
	[10공영2-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다. [10공영2-01-04] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.	• 글의 흐름과 맥락을 바탕으로 주어진 문장을 삽입하여 한 단락의 글 파악하기	○							
	[10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다. [10공영2-02-06] 다양한 소통의 목적에 맞게 말하거나 글로 표현한다. [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	• 주인공의 감정과 의견 표현하기 • 감사를 표하는 목적에 적합한 편지의 내용을 완성하기 • 어휘와 어법에 적합한 문장을 완성하기	○	○						
							<지필 평가, 수행평가 - 서술형 평가> ① 글에 제시된 상황 정보를 파악하여 인물의 심경을 추론하고 목적에 적합한 글을 완성하는 능력을 평가한다. ② 글의 소재, 어휘와 어구의 수준이 쉬워 모든 등급 집단의 학생들이 문제를 해결할 수 있도록 설계한다. ③ 분석적 채점 기준표(과제 완성, 내용 완성, 언어 사용)를 통해 각 성취수준 별 도달 정도를 파악하도록 루브릭을 설계한다.			

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
I2 What Keeps Us Moving Forward	[10공영2-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다. [10공영2-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다. [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> 담화에 제시된 주인공에 관한 주요 정보를 활용하여 대화의 내용 완성하기 구어체에 어구 표현을 확인하고 수정하기 	○			강의식 수업 토론 수업	<지필 평가-서술형 평가> ① 사실적 지식을 기억, 이해하는 수준을 넘어 적용하는 역량을 파악하도록 설계한다. ② Aimee Mullins이라는 인물의 특징을 파악하고, 담화 형태의 텍스트를 대화 형태로 재구성하도록 하여 구어체 표현을 익히는 데 중점을 둔다. ③ 대화의 흐름에 맞을 경우에는 조건을 충족했는지 여부에 따라 부분 점수를 부여하도록 하여 성취수준 별 도달 여부를 확인하도록 한다.		12/24	9월 1주 ~9월 3주
	[10공영2-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다. [10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다. [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> 어구의 함축 의미 추론하기 함축 의미와 연관지어 자신의 생각을 제시하기 한 단락의 글을 맥락에 맞게 어휘와 어법을 점검하여 작성하기 	○	○			<지필 평가, 수행 평가-서·논술형 평가> ① 글의 맥락을 이해하고, 밑줄 친 어구의 함축 의미를 추론하는 능력과 주제와 연관지어 자신의 생각을 제시하는 능력을 평가한다. ② 수업 시간에 The Secret Life of Walter Mitty를 읽고, 지문을 바탕으로 배경지식을 쌓고, 주제와 연관 지어 확산된 사고와 깊이 있는 사고가 이루어지도록 설계한다. ③ The Secret Life of Walter Mitty의 스토리를 바탕으로 제시된 어구나 문장이 함축하는 의미나 나타내는 바에 대한 자신의 생각을 쓰도록 한다. ④ 모든 등급의 학생들이 개별 역량에 따라 자신의 경험과 생각을 바탕으로 한 단락의 글을 완성하게 함으로써 성취수준에 따라 다양한 응답을 유도할 수 있다.			



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
L3. Knowing Ourselves, Knowing Others	<p>[10공영2-02-05] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하거나 기술한다.</p> <p>[10공영2-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다.</p> <p>[10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 자원봉사모집 안내문 읽고, 그래픽 오거나이저 작성하기 • 자원봉사 신청서에 자신의 관심 분야와 장점, 봉사계획을 기술하기 • 적절한 어휘와 어법에 맞게 문장 완성하기 	○			강의식 수업 프로젝트 수업 문제기반 학습 탐구기반 학습	<p><지필 평가-서술형 평가></p> <ol style="list-style-type: none"> ① 일상생활에서 흔하게 접하는 신청서 작성의 수행 과제를 활용하여 자신의 생각과 계획을 구상하고 구체적으로 기술하는 능력을 평가한다. ② 복수의 질문에 대한 답일 경우 지필평가 상황을 고려하여 그 분량과 내용의 복잡성을 조절하는 것이 바람직하다. ③ 수행평가와 동일하게 지필평가의 서술형 또한 학생들의 개별 피드백과 집단 피드백을 활용하여 평가를 통한 학습이 되도록 한다. ④ 조건에 어휘를 일부 제시하고, 문장 수를 제한하여 제한된 시간에 응답하도록 설계한다. <p><수행평가-PBL(서술형)+기타><탐구기반학습></p> <ol style="list-style-type: none"> ① 탐구 질문을 통해 우리 삶과 생활 속에서 공공이 협력하여 해결해야 할 사회문제 탐색하는 탐구기반 학습이 되도록 한다. ② 학습 내용을 바탕으로 인식개선 캠페인을 위한 공익광고를 제작하는 과정과 결과의 연관성을 평가한다. ③ 단계적으로 과정을 중시하는 평가로 설계하여 성취수준별 도달 정도에 따른 점수 부여가 가능하도록 루브릭을 설계한다. ④ 팀 활동이 주를 이루나, 개별 평가 부분을 마련하여 개별 역량을 평가하도록 한다. ⑤ 자기평가와 동료평가를 실시하여 성찰의 기회를 제공한다. ⑥ 프로젝트 수행평가의 특성을 고려하여 각 활동 단계별 과정에 따른 결과를 중심으로 평가가 이루어지도록 한다. ⑦ 산출물의 경우 평가요소와 관계없는 미학적 측면 등이 고려되지 않도록 주의한다. ⑧ 발표의 경우 발표 대본의 구성 능력과 발표 상황의 표현 능력을 평가 타당성을 확보하여 평가하고 중복 평가가 되지 않도록 주의한다. 		4/28	9월4주
	<p>[10공영2-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.</p> <p>[10공영2-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다.</p> <p>[10공영2-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다.</p> <p>[10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.</p> <p>[10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.</p> <p>[10공영2-02-09] 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 문제에 관한 세부적인 내용과 특징을 파악하기 • 인포그래픽을 활용하여 효과적인 메시지 전달을 위한 공익광고 포스터 제작하기 • 함축적 의미를 효과적으로 포함하는 공익광고 카피 문구 창작하기 • 공익광고 포스터 발표를 통해 자신의 생각과 의견을 적절한 어휘와 어구로 설명하기 • 팀원들과 협력하여 산출물 제작하기 		○	○				8/36	10월 1주 ~10월 3주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
L4. Toward Sustain- ability	[10공영2-01-03] 말이나 글의 분위기나 등장인물의 심정 및 의도 등을 추론한다. [10공영2-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다. [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	• 대화를 읽고, 주인공의 심경 변화와 그 원인을 파악하기 • 어휘와 어법에 적합한 문장을 완성하기	○	○		AI 디지털 활용 수업 구술발표수업 토론 수업	<서술·논술-critical Essay> ① 신문 사설을 읽고, fact check를 통해 정보검색 전략을 활용한다. ② 신문 사설의 주장을 진위를 가리거나 논리성을 찾도록 수업활동을 설계한다. ③ 신문 기사에 대한 비평문 작성하기(주장+근거 제시)활동으로 비평문 작성의 원리를 안내한다.		12/48	104월 4주 -11월 2주
	[10공영2-01-08] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다. [10공영2-02-08] 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	• 친숙한 소재의 신문 기사를 읽고, 요약을 위한 키워드 찾아 SNS에 공유하기	○		○		<구술·발표, AI 디지털 활용 수업> ① 비평문을 발표하고, 댓글 달기를 통한 동료평가와 자기 평가를 통해 성찰을 경험하고 공유하기 ② AR을 활용하여 학생들의 발표를 시뮬레이션 하도록 하여 스스로 장단점을 파악하고 수정 사항을 점검할 수 있도록 한다. ③ 클로버 더빙, 프롬프트, 캡션 기능을 활용하여 발표 시 학생들이 가지는 불안요소와 사전 연습이 이루어지도록 하고, 점차 디지털 도움자료 사용을 제한하여 자기 주도적인 발표 역량을 가지도록 한다.			
	[10공영2-01-07] 다양한 매체의 말이나 글을 비판적으로 이해한다.	• 설득적 글을 읽고, 상대방의 논리에 모순된 부분과 근거 찾기	○	○	○					
		[10공영2-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다. [10공영2-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다. [10공영2-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다. [10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다. [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다. [10공영2-02-09] 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력한다.	• 매체 속 문화 편견의 내용을 찾아 리스트로 작성하기 • 영상이나 포스터 등을 통해 문화 다양성의 인식을 높일 수 있는 산출물 제작하기 • 사실적 근거를 바탕으로 문화 편견에 대해 설명하기 • 편견 바로잡기와 미디어 리터러시의 중요성에 대한 자신의 생각과 의견을 적절한 어휘와 어구로 설명하기 • 산출물 제작 전반의 과정에서 팀원들과 협동하기			○	프로젝트 수업 AI 디지털 활용 수업	<프로젝트 수업과 평가> ① 교과 융합 및 교과 심화 프로젝트 ② 공통영역2 과목의 각 단위별 소재인 진로, 예술, 환경, 과학 중 조별로 희망하는 소재를 택하고 다른 교과에서 배웠던 내용과 연결하여 심화 탐구하고 영문으로 간략한 보고서를 작성한다. ③ 프로젝트 단계 [주제 선정-자료 조사-캠페인 산출물 제작-산출물 발표·성찰]에서 각 단계 별 평가 루브릭으로 분석적 채점 기준표를 활용한다. <AI 디지털 활용 수업> ① 평소 자주 활용하는 온라인 콘텐츠 플랫폼, 검색 엔진, SNS 등에서 제시된 키워드와 관련된 다양한 영어 영상, 기사 등을 검색하고 주제를 선택하여 텍스트 내용을 분석하는 활동을 중점으로 한다. ② AI를 통해 다양한 매체 속 제시되는 정보를 팩트체크하여 그 패턴을 분석한다.	16/64	11월 3주 -12월 2주



2

공통영어2과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	24	6	0		10월 1주
	2회고사(기말고사)	100	30	24	3	3		12월 1주
수행 평가	Making Public Ads (PBL-문제기반평가)	20	20		15	0	5	10월 3주
	Critical Essay (비평문 쓰기)	20	20		5	12	3	11월 2주
합 계			100	48	29	15	8	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.

- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 공통영어2과 수행평가 영역별 세부 기준

가. Making Public Ads

수행 과제	공공이 해결해야 할 사회 문제를 다양한 매체를 활용하여 탐색하고 문제 해결을 위한 인식 개선 캠페인을 위한 공익광고물을 제작한다,		
성취기준	[10공영2-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다. [10공영2-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다. [10공영2-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다. [10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다. [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다. [10공영2-02-09] 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력한다.		
핵심 아이디어	공공의 문제를 인식하고, 이를 해결하는 방법을 모색하는 활동은 자신과 타인이 속한 사회를 지속가능하도록 만드는 바탕이 된다.		
평가 기준	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보 파악하기, 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미 추론하기, 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용한 내용 설명하기를 정확하게 할 수 있다. 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현하기, 말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 내용을 전달하기를 명확하게 할 수 있고, 말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 적극적으로 보인다.	
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보 파악하기, 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미 추론하기, 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용한 내용 설명하기를 비교적 정확하게 할 수 있다. 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현하기, 말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 내용을 전달하기를 비교적 명확하게 할 수 있고, 말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 적극적으로 보인다.	
	C	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보 파악하기, 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미 추론하기, 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용한 내용 설명하기를 대략적으로 할 수 있다. 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현하기, 말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 내용을 전달하기를 대략적으로 할 수 있고, 말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.	
	D	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보 파악하기, 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미 추론하기, 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용한 내용 설명하기를 부분적으로 할 수 있다. 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현하기, 말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 내용을 전달하기를 부분적으로 할 수 있고, 말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.	
	E	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보 파악하기, 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미 추론하기, 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용한 내용 설명하기를 제한적으로 할 수 있다. 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현하기, 말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 내용을 전달하기를 제한적으로 할 수 있고, 말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하려고 노력하는 태도를 보인다.	
평가 방법	<div><input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트</div> <div><input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가</div>		



채점 요소	채점 기준	배점
주제 선정 (3점)	사회 문제로서의 주제가 명확하고 주제에 맞는 근거를 제시함	3
	사회 문제로서의 주제가 다소 불명확하거나 모호하고 주제에 맞는 근거를 일부 제시함	2
	사회 문제로서의 주제가 불명확하고 모호하며 주제에 맞는 근거를 제시하지 못하거나 제시된 근거의 주제 관련성이 없음	1
산출물 완성도 (5점)	공익광고 카피의 상징적 은유가 명확하고, 광고의 주제와 포스터의 이미지의 연관성이 매우 뚜렷함	5
	공익광고 카피의 상징적 은유가 드러나고, 광고의 주제와 포스터의 이미지의 연관성이 있음	4
	공익광고 카피의 상징적 은유가 모호하나 내용이 있으며, 광고의 주제와 포스터의 이미지의 연관성이 일부 있음	3
	공익광고 카피가 전달하려는 내용이 불분명하며, 광고의 주제와 포스터의 이미지의 연관성이 매우 부족함	2
	공익광고 카피가 완성되지 못하고, 광고의 주제와 포스터의 이미지의 연관성이 없음	1
내용 완성 (4점)	주제 선정의 이유와 근거, 광고 이미지가 전달하려는 메시지, 기대효과를 모두 포함되고 내용이 명확하며 요소 간 통일성과 응집성이 뚜렷함	4
	주제 선정의 이유와 근거, 광고 이미지가 전달하려는 메시지, 기대효과를 대체로 포함되고 내용이 명확하며 요소 간 통일성과 응집성이 있음	3
	주제 선정의 이유와 근거, 광고 이미지가 전달하려는 메시지, 기대효과를 일부 포함되고 내용이 부분적으로 명확하며 요소 간 통일성 또는 응집성이 일부 있음	2
	주제 선정의 이유와 근거, 광고 이미지가 전달하려는 메시지, 기대효과를 거의 포함하지 못하고, 내용이 불분명하며 요소 간 통일성과 응집성이 결여됨	1
언어 사용 (3점)	어휘와 어구 사용이 매우 정확하고 오류가 거의 없음. 사소한 오류가 있으나 의미를 방해하지 않음. 발표 시 내용 전달에 적합한 어휘와 어구를 선택함	3
	어휘와 어구 사용에 오류가 다소 있음. 오류가 있으나 전반적인 의미 전달에 방해가 되지 않음. 발표 시 내용 전달에 대체적으로 적합한 어휘와 어구를 선택함	2
	어휘와 어구 사용에 정확성이 미흡하고 중대한 오류로 인해 의미 전달이 불분명하고, 단순하고 단조로운 또는 반복적인 어휘와 어구 선택으로 내용 전달이 미흡함	1
발표하기 (3점)	발음이 명확하여 청중이 이해하는 데 어려움이 없고, 자신감 있는 태도로 대본을 참고하지 않고 발표함	3
	발음이 일부 불명확하여 청중이 이해하는 데 다소 어려움이 있거나, 대본을 자주 반복하여 보며 발표함	2
	발음이 불명확하여 청중이 이해하는 데 어려움이 많고, 자신감이 없는 태도로 발표 내내 대본을 참고하여 발표함	1
참여도 (2점)	팀 활동에 적극적으로 참여하여 리더십과 협동심을 보이고, 다른 의견을 받아들이고 자신의 의견을 설득하는 데 노력하는 태도를 보임	2
	팀 활동에 소극적으로 참여하고 의견 공유나 산출물 제작 활동에 매우 제한적인 태도를 보임	1

*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 3점

4. 공통영어2과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
[10공영2-01-08] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.	
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.	
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.	
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 제한적으로 파악할 수 있다.	

5. 공통영어2과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수		수행평가 분할점수(40점 만점)				
	성취수준별 추정 분할점수	○	※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			32	28	24	20	15

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [공통수학1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	공통수학1	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 공통수학1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 다항식	[10공수1-01-01] 다항식의 사칙연산의 원리를 설명하고, 그 계산을 할 수 있다.	- 다항식의 사칙연산의 원리를 설명하기 - 다항식의 사칙연산 계산하기	○				<서술·논술> 이차식의 인수분해 문제 해결하는 과정을 서술하도록 하고 이 과정을 관찰하여 학생 수준 진단하기	※학사일정, 법교과 주제학습 노트북 활용수업 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	12/12	3월 2주~3월 4주
	[10공수1-01-02] 항등식의 성질과 나머지정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	- 항등식의 성질과 나머지정리를 활용해 문제 해결하기	○			강의식 수업 토의·토론수업	<개별 문제 풀이> 다항식의 사칙연산의 원리, 항등식의 성질과 나머지 원리의 이해를 바탕으로 개념을 정리하고 이를 활용하여 교과서 문제 해결하기			
	재조정 [10공수1-01-03] 다항식의 인수분해를 하고 이를 활용해 실생활 문제를 해결할 수 있다.	- 인수분해를 활용해 보드게임 제작하기 - 보드게임 속 인수분해 과정 설명하기 - 보드게임 속 인수분해 문제 해결하기	○	○		문답법 프로젝트 수업	<수행평가, 보드게임 제작> 인수분해 단원의 내용을 바탕으로 하여 다양한 문제를 활용한 보드게임을 제작하기			
II. 병행수 부등식	[10공수1-02-01] 복소수의 뜻과 성질을 설명하고, 사칙연산을 수행할 수 있다.	- 복소수의 뜻과 성질 알기 - 복소수의 사칙연산하기	○				<개별 문제 풀이> 복소수의 뜻과 성질, 이차방정식의 실근과 허근을 이해하고, 이를 활용하여 단원의 기본 문제 해결하기		8/20	3월 5주~4월 1주
	[10공수1-02-02] 이차방정식의 실근과 허근을 이해하고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근을 판별할 수 있다.	- 이차방정식의 실근과 허근 이해하기 - 판별식을 이용해 근 판별하기	○		○	강의식 수업 멘토멘티 수업 문제해결학습 문답법	<구술·발표> 이차방정식 단원의 다양한 문제를 제시하여 판별식을 이용해 이차방정식의 근을 판별하고 해결 과정 설명하기			
	[10공수1-02-03] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 설명할 수 있다.	- 이차방정식의 근과 계수의 관계 설명하기	○			강의식 수업	<멘토-멘티 수업> 근과 계수의 관계에 대한 개념 설명을 듣고 이해한 내용을 멘토-멘티가 짝이 되어 서로 설명하기(교과서 활용 가능)		8/28	4월 2주~4월 3주
	[10공수1-02-04] 이차방정식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명할 수 있다.	- 이차방정식과 이차함수의 관계 설명하기	○			토의·토론수업 문제해결학습				

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅱ. 병행수업 부등식	[10공수1-02-05] 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다.	- 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계 판단하기	○			멘토멘티 수업 강의식 수업 문제해결학습 ICT 활용 프로젝트 수업	<ICT 활용 교육> 기하 소프트웨어를 활용해 이차함수와 직선의 위치 관계를 다양하게 탐구하고 탐구 결과를 일반화하여 발표하기 <서술·논술> 삼차방정식과 사차방정식의 풀이 방법을 이해하고, 이를 활용하여 실생활 문제 계산하는 풀이 과정 서술하기		8/36	4월 4주 ~5월 1주
	[10공수1-02-06] 이차함수의 최대, 최소를 탐구하고, 이를 실생활과 연결하여 유용성을 인식할 수 있다.	- 이차함수의 최대, 최소 탐구하기 - 실생활 문제 해결하기	○							
	[10공수1-02-07] 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.	- 간단한 삼차방정식과 사차방정식 풀기	○							
	[10공수1-02-08] 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.	- 미지수가 2개인 연립이차방정식 풀기	○			문제해결학습 강의식 수업 프로젝트 수업	<구술·발표> 이차부등식과 이차함수의 관계를 다양한 방법으로 설명하기 <개별 문제 풀이 및 발표> 연립이차방정식, 연립일차부등식, 절댓값을 포함한 일차부등식 문제를 개별적으로 해결하고 발표하기 <모둠 토론 및 발표 수업> 실생활 활용 문제를 모둠별로 해결하고 번갈아 가면서 모듬의 문제 해결 방법 발표하기		12/48	5월 2주 ~6월 1주
	[10공수1-02-09] 미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.	- 미지수가 1개인 연립일차부등식 풀기	○							
	[10공수1-02-10] 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.	- 절댓값을 포함한 일차부등식 풀기	○							
	[10공수1-02-11] 이차부등식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명하고, 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.	- 이차부등식과 이차함수의 관계 설명하기 - 이차부등식, 연립이차부등식 풀기	○							
Ⅲ. 경우의 수	[10공수1-03-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 문제를 해결할 수 있다.	- 합의 법칙과 곱의 법칙 이해하기 - 경우의 수 문제 해결하기	○	○		강의식 수업 토의·토론수업	<서술·논술> 합의 법칙과 곱의 법칙을 활용하여 간단한 경우의 수 계산하고 풀이 과정 작성하기 <모듬 토론 및 발표 수업> 실생활 활용 문제를 모듬별로 해결하고 번갈아 가면서 모듬의 문제 해결 방법 발표하기		8/56	6월 2주 ~6월 4주
	통합 [10공수1-03-02][10공수1-03-03] 순열과 조합의 개념을 이해하고, 순열의 수와 조합의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.	- 순열과 조합의 개념 이해하기 - 순열과 조합의 수 구하기	○							
Ⅳ. 행렬	[10공수1-04-01] 행렬의 뜻을 알고, 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다.	- 행렬의 뜻 알기 - 행렬로 표현하기	○			멘토멘티 수업 문제해결학습	<모듬 토론 및 발표> 경우의 수와 행렬 단원과 실생활 활용 문제를 모듬별로 다양한 관점에서 해석하여 해결해보고 각 모듬의 해결 방법과 틀린 풀이를 함께 발표하며 전체 토론하기 <구술·발표> 실생활 상황을 행렬로 표현해보고 행렬의 연산을 활용하여 해결한 과정을 발표하기		8/64	7월 1주 ~7월 4주
	[10공수1-04-02] 행렬의 연산을 수행하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.	- 행렬 연산하기	○							



2

【예시자료】 공통수학1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	24	6	0		5월 1주
	2회고사(기말고사)	100	30	24	0	6		7월 1주
수행 평가	보드게임 제작	20	20		15	0	5	5월 3주
	카드뉴스 제작	20	20		10	10	0	6월 3주
합 계			100	48	31	16	5	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.

※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 중 해당 내용 최종 확인 필요

- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.

- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 공통수학1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 보드게임 제작

수행 과제	인수분해 단원의 내용을 바탕으로 하여 다양한 문제를 활용한 보드게임을 제작한다.	
성취기준	재조정 [10공수1-01-03] 다항식의 인수분해를 하고 이를 활용해 실생활 문제를 해결할 수 있다.	
핵심 아이디어	식에 대한 사칙연산과 인수분해는 수학 학습의 기본이 되며 복잡한 다항식으로 확장되어 적용되어 다양한 문제를 해결하는 데 유용하게 활용된다.	
평가 기준	A	다항식의 인수분해의 학습내용을 명확히 이해하고 그 개념을 활용하여 보드게임의 주제를 창의적으로 선정하고 제작할 수 있으며, 수학 용어를 유창하게 사용하여 그 과정을 논리적으로 설명할 수 있다.
	B	다항식의 인수분해의 학습내용을 명확히 이해하고 그 개념을 활용하여 보드게임의 주제를 선정하고 제작할 수 있으며, 수학 용어를 사용하여 그 과정을 설명할 수 있다.
	C	다항식의 인수분해의 학습내용을 이해하고 그 개념을 활용하여 보드게임의 주제를 선정하고 제작할 수 있다.
	D	다항식의 인수분해의 학습내용을 이해하고 그 개념을 활용하여 간단한 보드게임을 제작할 수 있다.
	E	간단한 다항식의 인수분해의 학습내용을 이해하고 간단한 보드게임에서의 인수분해 문제를 해결할 수 있다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
인수분해를 활용해 보드게임 제작하기	보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 인수분해의 원리를 정확하게 이해하고 새롭고 다양한 방법으로 게임 제작을 완성하였으며 이를 소개하는 게임설명서를 작성함.	10
	보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 인수분해의 원리를 정확히 이해하고 게임 제작을 완성하였으며 이를 소개하는 게임설명서를 작성함.	8
	보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 인수분해의 원리를 알고 게임 제작을 완성하였으며 이를 소개하는 게임설명서를 작성하였으나 수학적인 오류가 일부 발견됨.	6
	보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 인수분해의 원리를 알고 게임 제작을 완성하였으나 수학적인 오류가 일부 발견됨.	4
	보드게임을 만드는 과정에서 보드게임의 규칙과 간단한 인수분해의 원리를 적용해 게임 제작을 위해 노력함.	2
보드게임 속 인수분해 설명하기	다항식의 인수분해 과정을 정확하게 표현해 자신의 보드게임을 소개하였으며 수학 용어 사용이 명확함.	5
	다항식의 인수분해 과정을 표현해 자신의 보드게임을 소개하였으나 인수분해 과정을 설명하는 중에 수학 용어 사용이나 식 표현에서 일부 오류가 있음.	3
	수학 용어를 사용하여 자신의 보드게임 속 다항식의 인수분해 과정을 표현하는데 어려움이 있음.	1
보드게임 속 인수분해 문제 해결하기	다른 2개 이상의 인수분해 보드게임에 대해 정확한 해결 방법을 찾아 유창하게 설명함.	5
	다른 인수분해 보드게임에 대한 해결 방법을 부분적으로 찾음.	3
	다른 인수분해 보드게임의 규칙을 찾는데 관심을 보임.	1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



4. 공통수학1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B		
	C		
	D		
	E		

5. 공통수학1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			35	30	25	20	15

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 2학기 [공통수학2]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	공통수학2	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 공통수학2과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 도형의 방정식	[10공수2-01-01] 선분의 내분을 이해하고, 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.	- 내분점의 좌표 계산하기	○			강의식 수업 ICT 활용 문제해결학습	<개별 문제 풀이> 두 점 사이의 거리를 구할 수 있게 하고, 선분의 내분 개념을 이해하도록 설명하며 이를 활용하여 도형의 방정식의 문제 해결하기 <ICT 활용 교육> 도형에 대한 주제를 선정하고 해결가능한 문항을 만들어 친구들과 공유하며 디지털 도구를 활용하여 만들기 <수행평가, 병원 위치 선정 프로젝트> 다양한 요소를 고려하여 병원의 최적의 위치를 판단하고, 도형의 방정식에서의 핵심 개념을 활용하여 병원이 들어설 위치 구하기	※학사일정, 범교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	8/8	8월 2주~8월 3주
	재조정 [10공수2-01-02], [디지털문해력-디지털리터러시] 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 탐구하고 이해하고, 다양한 디지털 기기를 활용하여 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 이해한다.	- 두 직선의 평행조건과 수직조건 이해하기	○	○						
	[10공수2-01-03] 점과 직선 사이의 거리를 구하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.	- 점과 직선 사이의 거리 구하기	○	○						
	[10공수2-01-04] 원의 방정식을 구하고, 그래프를 그릴 수 있다.	- 원의 방정식 구하기	○			강의식 수업 토의·토론수업 문답법	<멘토-멘티 수업> 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계에 대한 개념 설명을 듣고 이해한 내용을 멘토-멘티가 짝이 되어 서로 설명하기 (교과서 활용 가능)		6/14	8월 4주~8월 5주
	[10공수2-01-05] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 판단하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	- 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계 이해하기	○							
	[10공수2-01-06] 평행이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.	- 평행이동의 의미 이해하기 - 실생활 문제 해결하기	○			강의식 수업 토의·토론수업 문답법 문제해결학습	<개별 문제 풀이> 좌표평면에서 원과 직선의 위치관계, 평행이동 및 도형의 대칭이동 관련 문제를 해결하기 <서술·논술> 도형의 평행이동에 대한 개념을 서술하게 하고 이 과정에서 어려움을 겪고 있는 학생이 있는지 확인하기		6/20	9월 1주~9월 2주
	[10공수2-01-07] 원점, x 축, y 축, 직선 $y = x$ 에 대한 대칭이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.	- 원점, x 축, y 축, 직선 $y = x$ 에 대한 대칭이동의 의미 이해하기	○	○						

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅱ. 집합과 명제	[10공수2-02-01] 집합의 개념을 이해하고, 집합을 표현할 수 있다.	- 집합의 개념 이해하기	○			강의식 수업 토의·토론수업 문제해결학습 프로젝트 수업	<개별 문제 풀이> 집합의 개념을 이해하고, 집합의 표현, 두 집합 사이의 포함관계, 집합의 연산을 설명하며 이를 활용하여 집합 사이의 다양한 관계를 이해할 수 있는 문제 활용하기		10/30	9월 3주 ~9월 5주
	[10공수2-02-02] 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있다.	- 두 집합 사이의 포함 관계 판단하기	○				<모둠 토론 및 발표> 집합의 연산에 대한 개념 설명을 복습하고 관련 내용이 포함된 심화 학습 주제 혹은 실생활 주제를 정해 모둠별로 탐구하고 보고서로 작성하기			
	재조정 [10공수2-02-03] 집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있으며 이를 활용해 실생활 문제를 해결할 수 있다.	- 집합의 연산 수행하기 - 벤 다이어그램을 이용해 집합 나타내기			○					
	[10공수2-02-04] 명제와 조건의 뜻을 알고, '모든', '어떤'을 포함한 명제를 이해하고 설명할 수 있다.	- 명제와 조건의 뜻 알기 - '모든', '어떤'을 포함한 명제 이해하기	○			강의식 수업 토의·토론수업 문제해결학습	<개별 문제 풀이> 명제의 개념을 이해하고, 모든, 어떤, 역과 대우, 충분조건과 필요조건을 설명하며 이를 활용하여 명제에 대한 이해를 할 수 있는 문제 활용하기		11/41	10월 3주 ~10월 5주
	[10공수2-02-05] 명제의 역과 대우를 이해하고 설명할 수 있다.	- 명제의 역과 대우 이해하기	○				<멘토-멘티 수업> 이차방정식과 이차함수, 그래프와 직선의 위치관계에 대한 개념 설명을 듣고 이해한 내용을 멘토-멘티가 짝이 되어 서로 설명하기			
	[10공수2-02-06] 충분조건과 필요조건을 이해하고 판단할 수 있다.	- 충분조건과 필요조건 이해하기	○							
	[10공수2-02-07] 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해하고 관련된 명제를 증명할 수 있다.	- 대우를 이용한 증명과 귀류법 이해하기	○							
	[10공수2-02-08] 절대부등식의 뜻을 알고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.	- 절대부등식의 뜻 이해하기 - 간단한 절대부등식 증명하기	○							
Ⅲ. 함수와 그래프	[10공수2-03-01] 함수의 개념을 설명하고, 그 그래프를 이해한다.	- 함수의 개념 이해하기	○			ICT 활용 프로젝트 수업 문제해결학습 강의식 수업 프로젝트 수업	<구술·발표> 함수의 개념, 합성함수와 역함수의 뜻을 다양한 방법으로 설명하기 <개별 문제 풀이 및 발표> 합성함수와 역함수 관련 문제를 개별적으로 해결하고 발표하기 <모둠 토론 및 발표 수업> 함수와 관련된 실생활 활용 문제를 모둠별로 해결하고 번갈아 가면서 모둠의 문제 해결 방법 발표하기		9/50	11월 1주 ~11월 2주
	통합 [10공수2-03-02], [10공수2-03-03] 함수의 합성과 역함수의 개념을 설명하고, 합성함수와 역함수를 구할 수 있다.	- 함수의 합성과 역함수의 의미 이해하기	○							



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 함수와 그래프	[10공수2-03-04] 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.	- 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프 그리기	○			강의식 수업 토의·토론수업 문답법	<서술·논술> 유리함수의 식, 그래프를 그리고, 그래프에서의 함수에 대한 내용과 조건을 해석하고 이를 활용하여 유리함수 문제의 풀이 과정을 작성하기 <개별 문제 풀이 및 발표> 무리함수의 식, 그래프를 그리고, 그래프에서의 함수에 대한 내용과 조건을 해석하고 이를 활용하여 유리함수의 기본 문제 해결 및 발표하기		9/59	11월 3주 ~11월 4주
	[10공수2-03-05] 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.	- 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프 그리기	○							
	[10공수2-03-04] 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다. [10공수2-03-05] 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.	- 마인드 맵 그리기 - 기하소프트웨어를 활용해 함수의 그래프 그리기	○			ICT 활용 프로젝트 수업	<ICT 활용 프로젝트 수업> 교과 융합 및 교과 심화 프로젝트 - 공통수학2 과목의 핵심 개념을 연결하는 마인드 맵 그리기, 기하 소프트웨어를 활용해 다양한 함수의 그래프 그리기		5/64	12월 1주 ~12월 3주

2

【예시자료】 공통수학2과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	24	6	0		10월1주
	2회고사(기말고사)	100	30	24	6	0		12월1주
수행 평가	위치 선정 프로젝트	20	20		15	0	5	9월 2주
	탐구 논술	20	20		5	15	0	11월 2주
합 계			100	48	32	15	5	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.



- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 공통수학2과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 위치 선정 프로젝트

수행 과제	다양한 요소를 고려하여 종합 병원이 들어설 최적의 위치를 판단하고, 도형의 방정식에서의 핵심 개념을 활용하여 병원이 들어설 위치를 구한다.	
성취기준	재조정 [10공수2-01-02], [디지털문해력-디지털리터러시] 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 탐구하고 이해하고, 다양한 디지털 기기를 활용하여 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 이해한다. [10공수2-01-03] 점과 직선 사이의 거리를 구하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다. [10공수2-01-07] 원점, x 축, y 축, 직선 $y = x$ 에 대한 대칭이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.	
핵심 아이디어	평면도형을 식으로 표현하는 것은 도형 사이의 위치관계와 도형의 이동에 대한 탐구의 유용한 도구가 된다.	
평가 기준	A	두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용해 조건을 만족시키는 점의 좌표와 두 점 사이의 거리를 정확하게 구하고 새롭고 다양한 방법으로 프로젝트를 수행할 수 있다.
	B	두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용해 조건을 만족시키는 점의 좌표와 두 점 사이의 거리를 정확히 구하고 그 과정을 논리적으로 서술할 수 있다.
	C	두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용해 조건을 만족시키는 점의 좌표와 두 점 사이의 거리를 구할 수 있다.
	D	두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용해 조건을 만족시키는 점의 좌표를 구할 수 있다.
	E	두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용해 조건을 만족시키는 점의 좌표와 두 점 사이의 거리를 구하기 위해 노력한다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
도형의 방정식을 활용해 병원위치 선정하기	병원 위치 선정 프로젝트 과정에서 위치선정의 조건을 수학적으로 정확하게 이해하고 두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용하였으며, 다양한 방법으로 프로젝트 해결방법을 수행함.	10
	병원 위치 선정 프로젝트 과정에서 위치선정의 조건을 수학적으로 정확히 이해하고 두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리, 대칭이동 등의 개념을 활용함.	8
	병원 위치 선정 프로젝트 과정에서 위치선정의 조건을 수학적으로 정확히 이해하고 두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리를 구함.	6
	병원 위치 선정 프로젝트 과정에서 위치선정의 조건을 수학적으로 이해하고 두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리를 구하였으나 수학적인 오류가 일부 발견됨.	4
	병원 위치 선정 프로젝트 과정에서 위치선정의 조건을 수학적으로 이해하려고 노력하였으나, 두 점 사이의 거리, 직선의 방정식, 점과 직선 사이의 거리를 구하기 위해 노력함.	2
도형의 방정식 활용 과정을 설명하기	도형의 방정식에서 활용한 수학적 표현 과정을 정확하게 표현해 병원 위치 선정 프로젝트의 해결책을 소개하였으며 수학 용어 사용이 명확함.	5
	도형의 방정식에서 활용한 수학적 표현 과정을 정확하게 표현해 병원 위치 선정 프로젝트의 해결책을 소개하였으나 수학 용어 사용 중 일부 오류가 있음.	3
	도형의 방정식에서 활용한 수학적 표현 과정에 어려움이 있음.	1
병원까지의 거리 구하기 문제 해결하기	B마을과 병원 사이의 거리를 정확하게 구하고 그 과정을 논리적으로 설명함.	5
	B마을과 병원 사이의 거리를 부분적으로 구하였으나 논리적으로 설명하지 못함.	3
	B마을과 병원 사이의 거리를 구하는데 관심을 보임.	1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

4. 공통수학2과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
재조정 [10공수2-02-03] 집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있으며 이를 활용해 다양한 실생활 문제를 발표할 수 있다.	A	집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있으며 이를 활용해 다양한 실생활 문제를 발표할 수 있다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있으며 이를 활용해 관련된 실생활 문제를 발표할 수 있다.	
	C	집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있으며 이를 활용해 간단한 실생활 문제를 발표할 수 있다.	
	D	집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있다.	
	E	안내에 따라 집합의 연산을 수행하고, 안내된 절차에 따라 벤 다이어그램을 그릴 수 있다.	

5. 공통수학2과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점) ※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			36	32	28	24	16

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 수학과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [통합사회1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	통합사회1	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 통합사회1 과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 통합적 관점	[10통사1-01-01] 인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 특징을 사례를 통해 파악한다.	- 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 이해하기 - 사례를 통해 통합적 관점 파악하기	○			강의식 수업 모둠-협력수업 프로젝트 수업	<모둠-협력 수업> 모둠별 협력 수업을 통해 여러 사례의 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 이해하고 파악하기 <수행평가> 카드 뉴스 제작 및 발표	※ 학사일정, 범교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	4/4	3월 1주~3월 2주
	[10통사1-01-02] 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 도출하고 이를 탐구에 적용한다.	- 통합적 관점이 요청되는 이유 도출하기 - 통합적 관점 탐구 문제에 적용하기 - 공존과 지속가능한 발전 실천하기		○			사회 현상, 사회 문제 관련 탐구 주제를 선정하여 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점으로 분석하고, 통합적 관점에서의 해결 방안을 카드 뉴스로 제작 및 발표하기		4/8	3월 3주
II. 인간, 사회, 환경과 행복	[10통사1-02-01] 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 사례를 통해 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰한다.	- 행복의 기준 이해하기 - 행복의 조건 설명하기 - 행복의 의미 성찰하기	○			강의식 수업 모둠-협력수업 탐구수업	<모둠 수업> 모둠별로 명언, 시, 영화, 가요, 기사 등을 통해 행복의 기준, 조건, 의미를 이해하고 설명하기 <구술-발표 평가> 행복 검사지의 검사 항목을 체크하고, 현재의 행복도를 평가한다. 나만의 행복을 위한 버킷리스트를 작성하고 발표하기		4/12	3월 4주
	[10통사1-02-02] 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의 발전 및 도덕적 실천의 필요성에 관해 탐구한다.		○				행복 검사지의 검사 항목을 체크하고, 현재의 행복도를 평가한다. 나만의 행복을 위한 버킷리스트를 작성하고 발표하기		4/16	4월 1주
III. 자연 환경과 인간	[10통사1-03-01] 자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 것이 시민의 권리임을 주장한다.	- 자연환경이 인간 생활에 미치는 영향 이해하기 - 자연환경의 영향과 변화를 분석하기 - 안전하고 쾌적한 환경을 위한 실천 방안 모색하기	○			강의식 수업 탐구수업 모둠협력수업	기후, 지형 등 자연환경이 인간 생활에 미치는 사례를 탐구하고, 지도, 사진, 그래프 등을 활용하여 표현하기 <모둠수업 및 발표 평가> 모둠원과 함께 자연재해 및 자연환경의 변화로 인간의 안전과 환경이 위협받는 사례와 그 해결 방안을 카드뉴스로 제작, 발표하기		4/20	4월 2주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 자연 환경과 인간	[10통사1-03-02] 자연에 대한 인간의 다양한 관점을 사례를 통해 비교하고, 인간과 자연의 바람직한 관계를 제안한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 자연관을 서로 다른 사례로 비교하기 - 인간과 자연의 공존 방안 제안하기 	○			멘토멘티수업 탐구수업	<멘토-멘티 수업> 인간 중심주의와 생태 중심주의의 사례를 멘토-멘티가 짝이 되어 서로 설명하기 <탐구 수업> 인간과 자연의 바람직한 관계를 보여주는 다양한 사례 탐구하기 <구술·발표 평가> 탐구한 인간과 자연의 바람직한 관계를 보여주는 사례 구술 및 발표하기		4/24	4월 3주
	[10통사1-03-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 생태시민으로서 실천 방안을 모색한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 환경 문제 해결을 위한 다양한 행위 주체의 노력 조사하기 - 생태 시민으로서 환경 문제 해결을 위한 정책 제안하기 	○	○		ICT 활용 모둠협력수업 프로젝트수업	<모둠 수업> 모둠원과 함께 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력 조사하기 <수행평가- 생태 도시 정책 제안 평가하기> 세계 생태 도시에서 지역과 다양한 행위 주체의 상호 작용을 통한 환경 문제 해결 노력을 이해하고, 우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 정책 제안하기		4/28	4월 4주
Ⅳ. 문화와 다양성	[10통사1-04-01] 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 문화권의 의미와 특징 이해하기 - 자연환경과 인문환경이 문화권 형성에 미치는 영향 설명하기 	○			강의식 수업 문답법 문제해결학습	<탐구 수업> 다양한 삶의 방식이 나타나는데 영향을 준 요인(자연환경·인문환경) 탐구하기 <서술 평가> 대륙별로 우세하게 나타나는 종교를 찾고, 해당 종교와 관련 깊은 경관 또는 생활 모습을 서술하기		4/32	4월 5주~ 5월 1주
Ⅳ. 문화와 다양성	[10통사1-04-01] 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 문화권의 특징과 그에 따른 삶의 방식 이해하기 - 다양한 문화권을 비교해서 설명하기 	○			강의식 수업 문답법 문제해결학습	<탐구 수업> 문화권의 특징과 삶의 방식을 이해하고, 세계지도에 표시하기 <구술·발표 평가> 문화권 한 곳을 택하여 그 문화권의 특징과 삶의 방식이 반영된 편지 쓰고 발표하기		4/36	5월 2주~ 5월 3주
Ⅳ. 문화와 다양성	[10통사1-04-02] 문화 변동의 다양한 양상을 이해하고, 현대 사회에서 전통문화가 지니는 의의를 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 문화 동화, 문화 병존, 문화 융합 등 문화 변동의 다양한 양상 이해하기 - 현대 사회에서 전통 문화가 가지는 의의 파악하기 - 전통 문화를 창조적으로 계승하기 위한 방안 탐색하기 	○			강의식 수업 문답법 문제해결학습 ICT활용	<탐구 수업> 문화 변동의 양상(문화 동화, 문화 병존, 문화 융합) 이해 및 사례 탐구하기 <서·논술 평가> - 다양한 사례에 나타난 문화 변동의 양상을 구분하고, 그렇게 판단한 근거 서술하기, 우리 나라의 다양한 전통 문화를 찾아보고, 전통 문화의 창조적 계승발전 방안을 창의적으로 제시하기		4/40	5월 4주



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
IV. 문화와 다양성	[10통사1-04-03] 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 평가한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 문화 상대주의의 필요성 설명하기 - 문화 상대주의에 대해 성찰하기 - 보편적 윤리 차원에서 자문화와 타문화를 평가하기 	○			강의식 수업 문답법 문제해결학습 ICT활용	<모둠 수업> 모둠별 학습을 통해 주변에서 볼 수 있는 문화 상대주의, 자문화 중심주의, 문화 상대주의의 사례를 찾아보고, 다른 문화를 바라볼 때 가져야 할 올바른 태도 파악하기 <구술·발표 평가> 문화 상대주의의 필요성에 대해 발표하기 <모둠별 토의> 모둠별로 보편적으로 성찰해 보아야 하는 타 문화와 자문화의 사례를 찾고, 보편 윤리의 관점에서 타 문화와 자문화를 평가하고, 문화에 대한 보편 윤리적 성찰의 필요성에 대해 토론하기		4/44	5월 5주
	[10통사1-04-04] 다문화 사회의 현황을 조사하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 바탕으로 갈등 해결 방안을 모색한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 우리 사회에서 전개되는 다문화 사회의 현황 파악하기 - 문화적 다양성을 존중하는 태도의 중요성 알기 - 다문화 사회의 갈등을 해결하기 위한 방안 모색하기 	○	○		ICT활용 프로젝트 수업	<탐구 수업> 우리 사회의 다문화 현황과 다문화로 인해 나타나는 갈등 상황 파악하기 <수행평가- 다문화 사회, 우리의 행복한 공존 프로젝트> 다문화 현황 분석, 긍정적·부정적 측면 분석, 정책 제안, 캠페인 자료 제작하기		4/48	6월 1주
V. 생활공 간과 사회	통합 [10통사1-05-01][10통사1-05-02] 산업화, 도시화와 교통·통신 및 과학기술의 발달로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점의 해결 방안을 제안한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 산업화와 도시화 /교통·통신의 발달과 정보화 및 제4차 산업 혁명에 따른 변화 이해하기 - 생활공간과 생활양식의 변화로 인한 문제점과 그 해결방안 설명하기 	○			강의식 수업 탐구 수업 문제해결학습	<탐구 수업> 산업화, 도시화와 교통·통신 및 과학기술의 발달이 가져온 우리 사회의 변화 양상과 관련된 신문 기사, 통계자료 등을 수집하고 분석하기 <구술·발표 평가> 산업화, 도시화와 교통·통신 및 과학기술의 발달이 가져온 문제를 찾고 그 해결방안 발표하기 <프로젝트 수업>		8/56	6월 2주~ 6월 3주
	[10통사1-05-03] 자신이 거주하는 지역을 사례로 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 탐구하고, 공동체의 구성원으로서 지역사회의 변화를 위한 방안을 모색하고 이를 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 자신이 거주하는 지역의 공간 변화 이해하기 - 지역의 지속가능한 발전 방안 모색하고 실천하기 	○			모둠협력수업 프로젝트수업	우리가 살고 있는 지역의 자연 및 인문환경 특성에 관한 이해를 바탕으로 우리 지역의 매력적인 요소를 홍보하는 여행 상품 개발하기 <구술·발표 평가> 개발한 여행 상품 발표(홍보)하기		8/64	6월 4주~ 7월 1주

2

【예시자료】 통합사회1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	20	100	0	0		5월 2주
	2회고사(기말고사)	100	20	100	0	0		7월 2주
수행 평가	사회현상, 사회문제 탐구 카드뉴스 제작	20	20		10	10	0	3월 3주
	생태 도시 정책 제안하기	20	20		10	10	0	4월 4주
	다문화 사회, 우리의 행복한 공존 프로젝트	20	20		10	10	0	6월 1주
합 계			100	40	30	30	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.



- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 통합사회1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 사회 현상, 사회 문제 탐구 카드 뉴스 제작

수행 과제	통합적 관점으로 사회 현상 및 사회 문제를 분석하고 해결 방안을 카드 뉴스로 제작한다.	
성취기준	[10통사1-01-02] 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 도출하고 이를 탐구에 적용한다.	
핵심 아이디어	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 측면을 함께 고려하는 통합적 관점의 적용을 통해 인간, 사회, 환경의 특성 및 관련 문제를 잘 파악할 수 있다.	
평가 기준	A	인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 필요한 이유를 탐구하여 심층적으로 이해하고, 통합적 관점을 탐구 사례에 적용하고 깊은 관심을 가진다.
	B	인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 필요한 이유를 탐구하여 이해하고, 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 등을 탐구 사례에 적용하고 관심을 가진다.
	C	인간, 사회, 환경의 탐구에서 통합적 관점의 의미를 이해하고, 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 등을 탐구 사례에 적용하고 관심을 가진다.
	D	인간, 사회, 환경의 탐구에서 통합적 관점이 있음을 알고 탐구 사례에 대해 여러 관점을 고려하는 자세를 갖고 관심을 가진다.
	E	인간, 사회, 환경의 탐구에서 여러 관점을 고려해야 함을 알고 관심을 가진다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
통합적 관점 분석하기	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 모두 정확하게 이해하고 탐구 사례에 적절하게 적용하여 카드 뉴스를 제작함.	10
	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 일부를 정확하게 이해하고 탐구 사례에 적용하여 카드 뉴스를 제작함.	8
	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 일부를 이해하고 탐구 사례에 적용하여 카드 뉴스를 제작함.	6
	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 탐구 사례에 적용하여 카드 뉴스를 제작하였으나 부적절한 분석이 발견됨.	4
	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점에 탐구 사례에 적용하여 카드 뉴스 제작에 참여하였으나 부적절한 분석이 발견되고 완성하지 못함.	2
탐구 문제 해결하기	탐구 문제의 해결 방안이 실현 가능성 있고, 논리적이며 구체적임.	5
	탐구 문제의 해결 방안이 대체로 실현 가능적이고 논리적이며 구체적임.	3
	탐구 문제 해결 방안의 실현 가능성, 논리성, 구체성이 부족함.	1
공감하기	다른 모둠의 발표에 집중하며 경청한 후, 탐구 문제에 대해 공감하는 발언이나 통합적 관점에서의 새로운 해결 방안을 제시함.	5
	다른 모둠의 발표에 대체로 집중하여 듣고, 탐구 문제에 대해 공감하는 발언을 함.	3
	다른 모둠의 발표를 듣고, 탐구 문제를 이해함.	1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

나. 생태 도시 정책 제안하기

수행 과제	세계 생태 도시에서 환경 문제 해결을 위한 노력을 이해하고, 이를 바탕으로 우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 정책을 제안한다.	
성취기준	[10통사1-03-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 생태시민으로서 실천 방안을 모색한다.	
핵심 아이디어	자연환경과 인간 생활의 유기적 관계를 고려하는 생태시민의 태도가 자연과 인간의 공존을 가능하게 한다.	
평가 기준	A	세계 생태 도시에서 환경 문제 해결을 위한 노력을 지역성과 다양한 행위 주체와 관련지어 파악하고, 이를 바탕으로 우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 실현 가능한 정책을 구체적으로 제안할 수 있다.
	B	세계 생태 도시에서 환경 문제 해결을 위한 다양한 행위 주체의 노력을 파악하고, 이를 바탕으로 우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 정책을 구체적으로 제안할 수 있다.
	C	세계 생태 도시에서 환경 문제 해결을 위한 행위 주체의 노력을 설명하고, 이를 바탕으로 우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 정책을 구체적으로 제안할 수 있다.
	D	세계 생태 도시에서 환경 문제 해결을 위한 행위 주체의 노력을 개략적으로 설명하고, 우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 방안을 제안할 수 있다.
	E	세계 생태 도시에서 환경 문제 해결을 위한 행위 주체의 노력을 나열하고, 우리 지역을 발전시키기 위한 방안을 제안할 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
세계 생태 도시의 환경 문제 해결을 위한 노력 조사하기	세계 생태 도시가 가진 지역의 특성과 정부, 시민사회, 기업 등 다양한 행위 주체의 노력을 생태 도시의 주요 정책(특성)과 관련지어 통합적이고 적절하게 설명하고 있으며, 구체적 예시, 자료 등을 근거로 제시하여 쉽게 이해할 수 있도록 구조화되어 있음.	10
	세계 생태 도시에서 정부, 시민사회, 기업 등 다양한 행위 주체의 노력을 생태 도시의 주요 정책(특성)과 관련지어 적절하게 설명하고 있으며, 구체적 예시, 자료 등을 근거로 일관되게 제시되어 있음.	8
	세계 생태 도시에서 정부, 시민사회, 기업 등 행위 주체의 노력을 생태 도시의 주요 정책(특성)과 관련지어 부분적으로 설명하고 있으며, 근거 자료를 제시하였으나 일관성이 다소 부족함.	6
	세계 생태 도시에서 정부, 시민사회, 기업 등 행위 주체의 노력을 개략적으로 설명하고 있으나, 그 근거 자료가 부족하거나 자료의 일관성이 부족함.	4
	세계 생태 도시에서 정부, 시민사회, 기업 등 행위 주체의 노력을 근거 자료 없이 나열하여 제시하였으며, 자료의 짜임새가 매우 부족함.	2
우리 지역을 생태도시로 발전시키기 위한 정책 제안서 작성하기	우리 지역의 특성을 명확하게 파악하여 이에 맞는 실현 가능하고 구체적인 생태 도시 정책을 완성도 있게 구성하여 제안함	10
	우리 지역의 특성을 적절하게 파악하여 이에 맞는 구체적인 생태 도시 정책을 일관성 있게 구성하여 제안함	8
	우리 지역의 특성을 파악하여 이에 맞는 생태 도시 정책을 구체적으로 제안하였으나 제안의 논리성 다소 부족함	6
	우리 지역을 생태 도시로 발전시키기 위한 방안을 제안하였으나 추상적이고 논리성이 부족함.	4
	우리 지역을 발전시키기 위한 방안을 추상적으로 제안하였으나 추상적이고 논리성이 매우 부족함	2

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



다. 다문화 사회, 우리의 행복한 공존 프로젝트

수행 과제	다문화 사회에 대한 종합적인 연구(다문화 현황, 긍정적·부정적 측면, 정책 제안, 캠페인 자료)를 수행한다.	
성취기준	[10통사1-04-04] 다문화 사회의 현황을 조사하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 바탕으로 갈등 해결 방안을 모색한다.	
핵심 아이디어	다양성 존중의 태도는 서로 다른 문화권과 다문화 사회의 특성을 이해하는 바탕이 된다.	
평가 기준	A	다문화 사회의 현황을 보여주는 자료를 조사하여 다문화 사회가 지니는 다양한 양상을 다각도로 분석하고, 문화적 차이로 발생하는 갈등의 양상을 파악하여 해결 방안을 제안하며, 이 과정에서 문화적 다양성과 인권을 존중하는 태도를 내면화하고 이를 생활 속에서 실천한다.
	B	자료 조사를 통해 다문화 사회의 다양한 양상을 파악하고, 문화적 차이로 발생하는 갈등의 양상에 대해 해결 방안을 제안하며 이 과정에서 문화적 다양성을 이해하고 존중하는 태도를 가진다.
	C	다문화 사회에서 문화적 차이로 갈등이 발생한 사례를 조사하고 해결 방안을 모색하는 과정에서 문화적 다양성을 존중하는 태도의 필요성을 설명할 수 있다.
	D	다문화 사회에서 발생한 갈등 사례를 찾고, 갈등 해결을 위해 문화적 다양성을 존중하는 태도가 필요함을 말할 수 있다.
	E	다문화 사회의 의미를 알고, 문화적 다양성을 존중하는 태도가 필요함을 말할 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
우리나라의 다문화 사회 현황 분석하기	조사 과정에서 조사 목표, 조사 대상 및 방법에 대한 정확한 설계를 바탕으로 우리나라가 어느 정도 다문화 사회가 되었는지를 알 수 있는 적절한 자료를 활용하여 다문화 현황을 체계적으로 분석함.	5
	조사 과정에서 조사 목표, 조사 대상 및 방법에 대한 설계를 바탕으로 우리나라가 어느 정도 다문화 사회가 되었는지를 알 수 있는 자료를 활용하여 다문화 현황을 체계적으로 분석함.	3
	우리나라가 어느 정도 다문화 사회가 되었는지를 알 수 있는 자료를 활용하여 다문화 현황을 분석함.	1
다문화 사회의 긍정적인 측면과 부정적인 측면 분석하기	다양한 자료 수집 방법(문헌 조사, 설문 조사, 인터뷰 등)을 활용하여 자료를 충분히 수집하였으며, 다문화 사회로의 진입으로 인해 나타나는 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 구체적인 사례와 함께 분석함.	5
	다양한 자료 수집 방법(문헌 조사, 설문 조사, 인터뷰 등)을 활용하여 자료를 수집하였으며, 다문화 사회로의 진입으로 인해 나타나는 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 분석함.	3
	다문화 사회로의 진입으로 인해 나타나는 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 분석함.	1
함께 행복하기 위한 다문화 정책 제안하기	다문화 사회의 문제점을 정확하게 이해하고, 문제의 본질에 대한 심층적인 분석을 바탕으로 이를 해결하기 위한 구체적인 해결 방안(정책)을 제안함.	5
	다문화 사회의 문제점을 이해하고, 문제의 본질에 대한 분석을 바탕으로 이를 해결하기 위한 해결 방안(정책)을 제안함.	3
	다문화 사회의 문제점을 이해하고, 이를 해결하기 위한 해결 방안(정책)을 제안함.	1
다문화 사회, 우리의 행복한 공존을 위한 캠페인 자료 제작하기	다문화 사회에 대한 이해와 존중을 바탕으로 다양한 형태의 매체(카드뉴스, 슷폼, 웹툰 등)를 활용하여 흥미롭고 효과적인 자료를 제작하였으며, 기존의 캠페인 자료와 차별화되는 독창적인 아이디어를 제시함.	5
	다문화 사회에 대한 이해와 존중을 바탕으로 다양한 형태의 매체(카드뉴스, 슷폼, 웹툰 등)를 활용하여 자료를 제작하였으며, 기존의 캠페인 자료와 차별화되는 아이디어를 제시함.	3
	다문화 사회에 대한 이해를 바탕으로 매체(카드뉴스, 슷폼, 웹툰 등)를 활용하여 자료를 제작함.	1

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

4. 통합사회1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술
	B		<input type="checkbox"/> 구술·발표
	C		<input type="checkbox"/> 토의·토론
	D		<input type="checkbox"/> 프로젝트
	E		<input type="checkbox"/> 실험·실습
			<input type="checkbox"/> 포트폴리오
			<input type="checkbox"/> 기타()

5. 통합사회1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			50	42	30	20	10

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [한국사1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	한국사1	○학년	○~○반	○	OOO

1 【예시자료】 한국사1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 근대 이전 한국 사의 이해	[10한사1-01-01] 고대 국가의 형성과 성장 과정을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 선사 문화의 전개 과정 파악하기 - 삼국의 성장 과정을 성장 곡선 그래프로 표현하기 - 통일 신라와 발해의 발전 과정 파악하기 	○			강의식 수업 탐구 수업 문답법 발표 수업	<탐구 수업> <ul style="list-style-type: none"> - 고구려, 백제, 신라 등의 건국과 성장 과정 중에 있었던 주요 사건을 시간 순서대로 정리한 후 삼국의 성장 과정을 성장 곡선 그래프로 표현하기 - 그래프에 표시한 내용을 선으로 이어 그래프를 완성한 후, 삼국 중 한 곳을 골라 친구에게 성장 과정을 설명하기 ▶고대 국가의 성장 곡선 그래프로 표현하기 활동에 참여 자세를 점검하고 성장 곡선의 의미를 친구들에게 설명할 수 있는지를 평가 	※학사일정 범과주제 능력·행위 사항·활동 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	5/5	3월 1주 ~ 3월 2주
	[10한사1-01-02] 고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 고려의 통치 체제 정비 파악하기 - 고려의 정치 변동과 지배 세력의 변화를 연관 지어 설명하기 	○			강의식 수업 사료 탐구 수업 문답법	<사료 탐구 수업> <ul style="list-style-type: none"> - 고려 태조의 「훈요 10조」와 최승로의 「시무 28조」 사료를 읽고 핵심 내용 파악하기 - 「훈요 10조」와 「시무 28조」에 담긴 내용이 정책으로 반영된 사례 탐색하기 - 연등회와 팔관회에 대한 두 자료의 차이를 살펴보고, 그 이유를 탐구하기 - 「훈요 10조」와 「시무 28조」에 대한 분석을 한 뒤 친구들과 피드백 나누기 ▶「훈요 10조」와 「시무 28조」에 대한 분석 내용의 적절성 평가 		3/8	3월 3주
	[10한사1-01-03] 조선의 성립과 정치 운영의 변화를 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 조선의 건국과 통치 체제 정비 파악하기 - 사림과 훈구의 갈등과 봉당의 형성 과정 이해하기 - 임진왜란과 병자호란의 전개 과정 설명하기 	○			강의식 수업 ICT 활용 프로젝트 수업 문답법	<ICT 활용 프로젝트 수업> <ul style="list-style-type: none"> - 조선 전기 정치 변화를 대표하는 정치적 사건을 선정하여 조사하기 - 해당 사건이 일어난 배경이나 영향, 결과가 드러날 수 있는 영상 마중 그림(섬네일) 표현하기 - 해당 영상의 제목과 영상 설명을 작성하고 친구들에게 발표하기 - 친구들이 제작한 결과물을 보고 평가한 뒤 의견 나누기 ▶체크리스트 작성을 통해 영상 마중 그림(섬네일)에 포함되어야 할 구성 요소를 점검, 평가 ▶친구들이 제작한 결과물을 보고 평가 		3/11	3월 4주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
	[10한사1-01-04] 조선 후기에 등장한 새로운 변화 양상을 이해한다.	- 양난 이후 통치 체제의 변화 과정 파악하기 - 봉당 정치 전개 과정 설명하기 - 흥선 대원군의 개혁 정책 내용 이해하기	○			강의식 수업 문답법 토론 수업	<토론 수업> - 조선 후기 영조와 정조가 펼친 탕평 정치와 개혁 정책에 대한 내용 조사하기 - 영조와 정조가 펼친 탕평 정치에 대한 긍정적 평가와 부정적 평가에 대한 근거 정리하기 - 탕평 정치에 대한 자신의 평가 글을 작성한 후 모둠별 토론하기 - 탕평 정치에 대한 의견을 친구들에게 논리적으로 설명할 수 있는지를 평가 ▶ 탕평 정치에 대한 자신의 의견을 친구들에게 논리적으로 설명할 수 있는지를 평가		3/14	4월 1주
Ⅱ. 근대 이전 한국 사의 탐구	[10한사1-02-01] 근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징을 비교한다.	- 동아시아 국제 질서의 형성과 고대 국가의 대외 관계를 연관 지어 파악하기 - 국제 질서의 변화 속 고려의 대응 이해하기 - 조선 전기 대외 관계의 특징과 양란의 영향 파악하기 - 조선 후기 세계관과 대외 인식의 변화 탐구하기	○			강의식 수업 문답법 탐구 수업 개념 기반 수업	<탐구 수업> - 임진왜란 당시 문물 교류에 영향을 준 대표적인 인물을 선정 후 주요 활동 조사하기 - 조사 인물의 활동 및 영향을 보여줄 수 있는 카드 뉴스 제작하기 - 해당 카드 뉴스를 친구들에게 발표하기 - 친구들이 제작한 결과물을 보고 평가한 뒤 의견 나누기 ▶ 콘텐츠 결과물에 대한 동료 피드백, 친구들이 제작한 결과물을 보고 평가한 뒤 의견 나누기		3/17	4월 2주
	[10한사1-02-02] 근대 이전의 수취 체제 변화를 농업 중심의 경제생활과 관련하여 탐구한다.	- 고대 국가의 수취 체제와 경제 생활의 특징 파악하기 - 고려와 조선의 토지 제도와 수취 체제 이해하기 - 양난 이후 수취 체제와 경제 변동의 양상 탐구하기	○			강의식 수업 문답법 탐구 수업 문제 해결 학습 글쓰기 수업	<프로젝트 수업> - 문학 작품 등 고려 시대 농민의 삶을 보여줄 수 있는 자료 조사하기 - 조사한 자료를 바탕으로 농민의 생활 모습 정리하기 - 농민의 삶을 주제로 한 가상의 시조를 작성하여 발표하기 ▶ 문학 작품 등을 조사한 내용과 학생이 제작한 가상의 랩 가사 등에 역사적 사실에 관한 오류가 없는지 평가 ▶ 가상의 노래 가사를 친구들에게 노래와 함께 발표하여 동료 평가 진행		6/23	4월 3주 ~ 4월 4주
	[10한사1-02-03] 근대 이전 사회 구조를 신분제를 중심으로 분석한다.	- 고대 국가의 신분제와 사회 구조 파악하기 - 고려와 조선의 신분제 특징 이해하기 - 조선 후기 신분제 변동과 사회 변화를 연관 지어 탐구하기	○			강의식 수업 문답법 모둠 협력 수업 에듀 테크 활용 수업 ICT 활용 프로젝트 수업	<에듀 테크 활용 수업> - 조선 시대 향약의 특징과 주요 내용 조사하기 - 조사한 자료를 바탕으로 한국사 수업과 어울리는 규약 작성하여 협업 페이지에 올리기 - 친구들이 적은 규약 중 실천할 수 있는 내용을 바탕으로 댓글 기능 등을 활용하여 '한국사 수업 규약' 만들기 ▶ 자신이 제작한 한국사 수업이 적합하여 실제 실천 가능성이 있는지 자기 평가 ▶ 친구들과 한국사 수업 규약 만들기 활동에 참여한 자세를 점검하고, 함께 만든 수업 규약에 대해 동료 평가		4/27	5월 1주 ~ 5월 3주
	[10한사1-02-04] 근대 이전의 사상과 문화를 국제 교류와 관련하여 탐구한다.	- 고대 국가의 종교와 사상 특징 설명하기 - 고려의 불교문화와 예술을 대표하는 문화유산 조사하기 - 조선 전기 민족 문화의 발달 사례 탐구하기 - 조선 후기 학문과 서민 문화의 발달 사례 파악하기	○			강의식 수업 문답법 프로젝트 수업	<프로젝트 수업> - 유·무형의 문화유산을 활용한 역사 콘텐츠의 사례 조사하기 - 자신이 관심 있는 문화유산을 선정 후 해당 문화유산에 대한 자료 조사하기 - 조사한 문화유산을 활용하기 위한 정책 아이디어 작성하기 - 정책안에 필요한 구성 내용 등이 모두 작성되었는지를 체크리스트를 통해 점검 - 자신이 작성한 문화유산 활용 아이디어 정책안을 친구들에게 발표하기 ▶ 문화유산을 활용하기 위한 정책안에 필요한 구성 내용 등이 모두 작성되었는지를 평가 ▶ 자신이 작성한 문화유산 활용 아이디어 정책안을 친구들에게 발표하여 동료 평가 진행		3/30	5월 4주



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 근대 국가 수립 의 노력	[10한사1-02-05] 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 탐구하고, 그 결과를 다양한 방법으로 표현한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 주제 탐구를 위한 탐구 주제 설정하기 - 탐구를 위한 자료 수집 및 해석하기 - 도출한 결론을 다양한 방식으로 표현하기 	○	○		강의식 수업 문답법 PBL 수업 문제 해결 학습 글쓰기 수업	<수행평가: PBL 수업> - 한국사 주제 탐구를 위한 주제를 설정하고 구체적인 탐구 질문 제작하기 - 선정한 탐구 질문에 대한 자료를 수집하고 해당 자료에 대한 내용을 해석하기 - 조사한 자료를 바탕으로 결론을 도출하고, 해당 내용을 담은 보고서 작성하기 ▶한국사 주제 탐구를 위한 주제 설정과 자료 수집, 해석 과정에서 역사적 사실에 대한 오류가 없는지 평가 ▶선정한 탐구 질문에 대한 자료 수집 및 해석을 통해 작성한 주제 탐구 보고서 평가		3/33	5월 5주
	[10한사1-03-01] 조선의 개항을 국제 질서의 변동과 연관하여 분석한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 19세기 동아시아 질서의 변화 이해하기 - 조선의 개항과 불평등 조약 체제 설명하기 	○			강의식 수업 문답법 프로젝트 수업 개념 기반 수업	<프로젝트 수업> - 국외로 반출된 문화유산이나 환수된 문화유산에 대한 자료 조사하기 - 해당 문화유산이 국외 반출되거나 환수된 과정 정리하기 - 국외 반출 문화유산에 대한 소개 글을 작성하여 발표하기 - 국외 반출된 문화유산을 소개하는 글을 작성하고 발표한 뒤 친구들과 피드백 나누기 ▶자료를 정리하는 과정에서 역사적 사실에 대한 오류가 없는지 평가 ▶국외 반출된 문화유산을 소개하는 글을 작성하고 발표한 뒤 평가		3/36	6월 1주
	[10한사1-03-02] 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 개화 정책의 추진 과정과 그에 따른 반발을 연관 지어 파악하기 - 갑신정변과 동학 농민 운동의 전개 과정과 의미 이해하기 - 갑오개혁과 광무개혁의 주요 내용 조사하기 - 독립 협회 주요 활동 설명하기 	○	○		강의식 수업 문답법 자료 탐구 수업 글쓰기 수업	<수행평가: 자료 탐구 수업> - 개화 정책의 추진부터 대한제국의 수립과 활동까지를 보여주는 주요 사료를 조사하기 - 조사한 자료를 바탕으로 주요 사건의 특징과 의미 파악하기 - 사료를 활용하여 해당 사건을 보도하는 신문 기사 작성하기 - 선정한 사건에 대한 자료 수집 결과를 바탕으로 해당 사건을 보도하는 신문 기사 작성 ▶조사한 자료와 작성한 신문 기사에 역사적 사실에 대한 오류가 없는지 평가 ▶해당 사건을 보도하기 위해 작성한 신문 기사 평가		6/42	6월 2주 ~ 6월 3주
	[10한사1-03-03] 개항 이후 사회·경제 변화를 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향을 탐구한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 개항 이후 전개된 열강의 경제 침탈 파악하기 - 경제 자주권 수호 운동의 사례 탐구하기 - 서구 문물의 도입에 따른 사회·문화 변화 조사하기 	○			강의식 수업 문답법 ICT 활용 프로젝트 수업 개념 기반 수업	<ICT 활용 프로젝트 수업> - 개항 이후 전개된 열강의 경제적 침탈과 경제 자주권 수호 운동의 사례 파악하기 - 당시의 시대적 상황을 반영한 가상의 누리 소통망(SNS) 페이지 제작하기 - 시대적 상황을 반영하여 사진과 설명글을 포함한 가상의 누리 소통망 페이지 제작하기 - 개항 이후의 경제·사회·문화적 특징을 알려주는 가상의 누리 소통망(SNS)을 보고 평가하기 ▶누리 소통망 페이지에 게시된 내용에 역사적 오류가 있는지 평가 ▶누리 소통망(SNS)을 보고 동료 평가 진행		3/45	6월 4주
	[10한사1-03-04] 일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 국제 질서의 변화와 관련하여 일제의 국권 침탈 과정 파악하기 - 국권 침탈에 맞선 국권 수호 운동의 사례 조사하기 	○			강의식 수업 문답법 토론 토의 수업 글쓰기 수업	<토의 토론 및 글쓰기 수업> - 개항 이후 전개된 열강의 경제적 침탈과 국권 수호 운동의 사례 파악하기 - 국권 수호 운동을 위한 다양한 방법 중 자신이 선택할 방법에 대해 토의·토론하기 - 항일 의병 운동과 애국 계몽 운동 등 국권 수호 운동의 다양한 사례를 조사한 후, 자신이라면 어떤 방식으로 국권 수호 운동에 참여할지 정하고 모둠 또는 짝공과 해당 내용에 대해 토의·토론하기 - 선정한 국권 수호 운동에 대한 자신의 의견을 담은 주장문을 작성하여 친구들에게 발표하기. ▶토의·토론하는 내용 중 사실과 다르거나, 논거의 오류가 있는 내용을 평가 ▶국권 수호 운동에 대해 작성한 주장문의 오류 여부, 주장의 적절성 등을 평가		3/48	7월 1주

2 【예시자료】 한국사1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	100	0	0		5월 2주
	2회고사(기말고사)	100	30	100	0	0		7월 2주
수행 평가	탐구 보고서 제작	20	20		10	10	0	5월 5주
	역사 신문 기사 작성	20	20		10	10	0	6월 3주
합 계			100	60	20	20	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 중 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.



- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 한국사1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 탐구 보고서 제작

수행 과제	주제 및 탐구 질문을 설정하고, 관련 자료를 수집하여 보고서를 작성한다.	
성취기준	[10한사1-02-05] 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 탐구하고, 그 결과를 다양한 방법으로 표현한다.	
핵심 아이디어	역사 자료를 분석하고 해석할 때에는 역사적 맥락을 고려해야 한다.	
평가 기준	A	탐구 요소가 명확한 주제를 선정하고, 주제에 대한 핵심적인 탐구 질문을 선정하였으며, 해당 질문을 해결할 수 있는 관련 자료를 3가지 이상 수집하고, 이를 근거로 질문에 대한 구체적인 내용의 보고서를 작성함.
	B	주제를 선정하고, 주제에 대한 핵심적인 탐구 질문을 선정하였으며, 해당 질문을 해결할 수 있는 관련 자료를 3가지 이상 수집하고, 이를 근거로 질문에 대한 구체적인 내용의 보고서를 작성함.
	C	주제를 선정하고, 탐구 질문을 선정하였으며, 해당 질문을 해결할 수 있는 관련 자료를 2가지 수집하고, 이를 근거로 질문에 대한 구체적인 내용의 보고서를 작성함.
	D	주제를 선정하고, 탐구 질문을 선정하였으며, 질문과 연관된 자료를 2가지 수집하고, 이를 근거로 구체적인 내용의 보고서를 작성함.
	E	주제를 선정하고, 탐구 질문을 선정하였으며, 질문과 연관된 자료를 1가지 수집하고, 이를 근거로 보고서를 작성함.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
근대 이전 한국사의 주제 및 탐구질문 설정하기	근대 이전 한국사의 이해를 기반으로 교과서 및 수업 내용만으로는 명확하게 알 수 없었던 탐구 요소가 명확한 주제를 선정하고, 이를 구체적인 탐구 질문으로 명확하게 표현함.	5
	근대 이전 한국사의 이해를 기반으로 교과서 및 수업 내용만으로는 명확하게 알 수 없었던 탐구 요소가 명확한 주제를 선정하고, 이를 관련된 탐구 질문으로 표현함.	3
	근대 이전 한국사의 이해를 기반으로 탐구 주제를 선정하고, 이를 탐구 질문으로 표현함.	1
관련 자료 수집하기	탐구 질문을 해결하는 데 필요한 관련 자료를 3가지 이상 수집함.	5
	탐구 질문을 해결하는 데 필요한 관련 자료를 2가지 수집함.	3
	탐구 질문을 해결하는 데 필요한 관련 자료를 1가지 수집함.	1
탐구 보고서 작성하기	보고서의 내용이 탐구 질문에 대한 이해의 결과로서 타당하며, 수집한 3가지 이상의 자료를 의미있게 활용하여 서술되었으며, 제시된 보고서의 양식을 충족함.	10
	보고서의 내용이 탐구 질문에 대한 이해의 결과로서 타당하며, 수집한 2가지 자료를 의미있게 활용하여 서술되었으며, 제시된 보고서의 양식을 충족함.	8
	보고서의 내용이 탐구 질문에 대한 이해의 결과로서 타당하며, 수집한 2가지 자료를 활용하여 서술되었으며, 제시된 보고서의 양식을 충족함.	6
	보고서의 내용이 수집한 2가지 자료를 활용하여 서술되었으며, 제시된 보고서의 양식을 충족함.	4
	보고서의 내용이 수집한 1가지 자료를 활용하여 서술됨.	2

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

나. 역사 신문 기사 작성

수행 과제	개화기의 주요 사건을 선정하여 관련 자료를 조사하여 이를 토대로 신문 기사를 작성한다.	
성취기준	[10한사1-03-02] 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 이해한다.	
핵심 아이디어	제국주의 열강의 침략에 대응하여 근대 국가로의 전환을 모색하였다.	
평가 기준	A	개화기의 변화를 대표하는 주요 사건을 선정하였으며, 해당 주제에 대한 관련 자료를 3가지 이상 수집하고, 이를 토대로 당대의 시각에서 현장감있는 신문 기사를 작성함.
	B	개화기의 변화를 대표하는 주요 사건을 선정하였으며, 해당 주제에 대한 관련 자료를 2가지 수집하고, 이를 토대로 당대의 시각에서 신문 기사를 작성함.
	C	개화기의 주요 사건을 선정하였으며, 해당 주제에 대한 관련 자료를 2가지 수집하고, 이를 토대로 신문 기사를 작성함.
	D	개화기의 주요 사건을 선정하였으며, 해당 주제에 대한 관련 자료를 1가지 수집하고, 이를 토대로 신문 기사를 작성함.
	E	개화기의 사건을 선정하였으며, 해당 주제에 대한 관련 자료를 1가지 수집하고, 이를 토대로 신문 기사를 작성함.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
개화기의 사건 선정하기	개화기의 시대상에 대한 이해를 기반으로, 사건 전후 다양한 분야에서 많은 변화의 배경이 된 개화기의 주요 사건을 선정함.	5
	개화기의 시대상에 대한 이해를 기반으로, 사건 전후 변화를 일부 볼 수 있는 개화기의 주요 사건을 선정함.	3
	개화기의 시대상에 대한 이해를 기반으로, 개화기의 사건을 선정함.	1
관련 자료 조사하기	선정한 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 신문 기사로 작성할 때 필요한 관련 자료를 3가지 이상 수집함.	5
	선정한 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 신문 기사로 작성할 때 필요한 관련 자료를 2가지 수집함.	3
	선정한 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 신문 기사로 작성할 때 필요한 관련 자료를 1가지 수집함.	1
신문 기사 작성하기	사건 당시의 시각에서 사건의 역사적인 의미를 표현하는 신문 기사의 제목을 선정하고, 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 조사한 3개 이상의 자료를 토대로 작성되었으며, 신문 기사의 형식을 충족함.	10
	사건 당시의 시각에서 사건의 역사적인 의미를 표현하는 신문 기사의 제목을 선정하고, 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 조사한 2개의 자료를 토대로 작성되었으며, 신문 기사의 형식을 충족함.	8
	사건의 역사적인 의미를 표현하는 신문 기사의 제목을 선정하고, 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 조사한 2개의 자료를 토대로 작성되었으며, 신문 기사의 형식을 충족함.	6
	사건의 역사적인 의미를 표현하는 신문 기사의 제목을 선정하고, 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 조사한 1개의 자료를 토대로 작성되었으며, 신문 기사의 형식을 충족함.	4
	신문 기사의 제목을 선정하고, 사건의 배경, 전개 과정, 결과를 조사한 1개의 자료를 토대로 작성되었으며, 신문 기사의 형식을 충족함.	2

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



4. 한국사1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술
	B		<input type="checkbox"/> 구술·발표
	C		<input type="checkbox"/> 토의·토론
	D		<input type="checkbox"/> 프로젝트
	E		<input type="checkbox"/> 실험·실습
			<input type="checkbox"/> 포트폴리오
			<input type="checkbox"/> 기타()

5. 한국사1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			35	30	25	20	15

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [통합과학1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	통합과학1	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 통합과학1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 과학의 기초	[10통합1-01-01] 자연을 시간과 공간에서 기술할 수 있음을 알고, 길이와 시간 측정의 현대적 방법과 다양한 규모의 측정 사례를 조사할 수 있다.	미시세계와 거시세계의 물체의 크기에 따른 차이점 분석하기	○			ICT활용 교육 강의식 수업 실험 수업	<탐구 활동: 미시세계와 거시세계의 물체 크기 비교> • 미시세계(원자, 분자)와 거시세계(행성, 은하)의 물체 크기를 데이터로 비교하고, 이를 시각적으로 표현하여 차이를 분석하기 <실험 수행: 길이와 시간 측정 도구 활용> • 길이와 시간 측정 도구(자, 타이머 등)를 활용하여 물체의 크기와 이동 속도를 측정하고, 결과를 정리하여 발표하기	※ 학사일정, 법규와 주제학습 노트북 활용수업 사회장학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	12/12	3월 1주 ~3월 3주
	[10통합1-01-02] 과학 탐구에서 중요한 기본량의 의미를 알고, 자연 현상을 기술하는데 단위가 가지는 의미와 적용사례를 설명할 수 있다.	일상생활에서 측정 표준이 활용되는 사례 탐색하기	○			토의.토론 수업 프로젝트 수업	<스마트 기기 활용: 기본량 측정> • 스마트 기기를 활용해 길이, 온도, 무게, 시간 등의 기본량을 측정하고, 수집한 데이터 분석 및 비교하기 <조사 발표: 측정 표준의 활용 사례 탐색> • 측정 표준이 적용된 다양한 일상생활 사례(건설, 의학, 물류 등)를 조사하고, 이에 대한 보고서 작성 및 발표			
	[10통합1-01-03] 과학 탐구에서 측정과 어림의 의미를 알고, 일상생활의 여러 가지 상황에서 측정 표준의 유용성과 필요성을 논증할 수 있다.		○	○		ICT활용 교육 강의식 수업 실험 수업	<수행평가: 탐구 활동(어림과 측정 비교)> • 일상 속 물체의 어림과 측정 비교 실험			
	[10통합1-01-04] 자연에서 일어나는 다양한 변화를 측정·분석하여 정보를 산출함을 알고, 이러한 정보를 디지털로 변환하는 기술을 정보 통신에 활용하여 현대 문명에 미친 영향을 인식한다.	스마트 기기를 활용하여 여러 가지 기본량을 측정하고 분석하기	○	○		토의.토론 수업 프로젝트 수업	<디지털 활용: 스마트 기기로 데이터 측정> • 스마트 기기를 활용하여 온도, 습도, 거리 등의 데이터를 측정하고, 이를 그래프로 시각화하기 <조사 발표: 디지털 정보의 현대 문명 영향 분석> • 디지털 데이터가 현대 문명에 미친 긍정적·부정적 영향을 사례로 조사하고, 이를 정리하여 발표			

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
II. 물질과 규칙성	[10통과1-02-01] 천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼을 분석하여 우주 초기에 형성된 원소와 천체의 구성 물질을 추론할 수 있다.	- 분광기로 빛의 스펙트럼 관찰하기 - 별에서 연속 스펙트럼과 흡수 스펙트럼이 생성되는 과정 이해하기	○			실험 수업 강의식 수업 ICT 활용 수업	<탐구 활동 : 분광기로 빛의 스펙트럼 관찰하기> • 간이 분광기를 이용하여 기체 방전관의 빛을 관찰하여, 스펙트럼의 모습을 그려보기 • 태양의 연속 스펙트럼을 관찰하기 위해 분광 필름을 이용하여 파란 하늘의 스펙트럼 사진을 촬영하기		12/24	3월 4주 ~ 4월 2주
	[10통과1-02-02] 우주 초기의 원소들로부터 태양계의 재료이면서 생명체를 구성하는 원소들이 형성되는 과정을 통해 지구와 생명의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.	- 별이 진화하는 과정에서 생성되는 원소 설명하기 - 우주와 지구의 역사를 통해 지구와 생명체를 이루는 원소의 유래 탐구하기	○			모둠 협동학습 강의식 수업 ICT 활용 수업	<모둠 협동 활동 : 별의 진화 알고리즘 지도 만들기> • 별의 진화 과정과 생성되는 원소를 학습하고, 질량에 따라 진화하는 경로를 다르게 하는 알고리즘 지도 제작하기			
	[10통과1-02-03] 세상을 구성하는 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 도출하고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 해석할 수 있다.	- 원소의 주기성이 나타나는 이유를 이해하고, 원소 주기율표의 구조 해석하기 - 원소들이 화학 결합을 하는 이유를 이해하고, 이온 결합과 공유 결합 과정을 모형으로 나타내기	○			개별 탐구수업 강의식 수업 ICT 활용 수업	<개별 탐구 수업 : 원소 주기율표 및 화학 결합 탐구> • 「이동준 자바 실험실」의 「원자의 구조」 실험을 통해 원소 주기율표의 위치와 원자의 모형을 관찰하기 • 「이동준 자바 실험실」의 「화학 결합 시뮬레이션」 가상 실험에서 원소들의 원자가 전자 수를 확인하고, 임의의 화학 결합을 만들어 보기			
	[10통과1-02-04] 인류의 생존에 필수적인 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합의 차이를 이해하고 각 물질의 성질과 관련지어 설명할 수 있다.	- 이온 결합과 공유 결합의 차이에 따른 화합물의 종류와 전기 전도성 예측하기 - 이온 결합과 공유 결합을 확인하는 실험 장치 설계하기	○			ICT활용 교육 강의식 수업 실험 수업 토의.토론 수업 프로젝트 수업	<개념탐구학습: 구성 원소에 따른 결합의 차이> • 물질을 구성하는 원소에 따라 이온 결합과 공유 결합이 형성되는 원리를 이해하고 그 차이를 다양한 예시를 들어 설명하기 <실험 탐구: 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물을 구별하는 실험 설계> • 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성을 예측하고 전기 회로 장치를 활용하여 예측한 결과를 확인할 수 있는 실험 설계하기		16/40	4월 3주 ~ 5월 3주
	[10통과1-02-05] 지각과 생명체를 구성하는 물질들이 기본 단위체의 결합을 통해서 형성된다는 것을 규산염 광물, 단백질과 핵산의 예를 통해 설명할 수 있다.	- DNA의 구조적 특징과 규칙성을 이해하고 입체적인 모형으로 DNA 구조 표현하기	○			ICT활용 교육 강의식 수업 모둠 협동학습	<탐구 활동: 규산염 사면체 구조물 만들기> • 규산염 사면체의 구조를 이해하고 규산염 광물의 결합구조 표현하기 <탐구 활동: DNA 구조 모형 만들기> • 단위체의 결합으로 이루어진 DNA의 구조를 이해하고 다양한 방법으로 DNA 입체 구조 표현하기			
	[10통과1-02-06] 지구를 구성하는 물질을 전기적 성질에 따라 구분할 수 있고, 물질의 전기적 성질을 응용하여 일상생활과 첨단기술에서 다양한 소재로 활용됨을 인식한다.	- 물질의 전기적 성질을 이용한 첨단 기술 소재 조사하여 발표하기	○			ICT활용 교육 강의식 수업 토의.토론 수업	<조사 발표: 물질의 전기적 성질을 이용한 첨단 기술 소재 조사 발표> • 도체, 반도체, 반도체 도핑의 개념을 이해하고 첨단 기술 소재로 활용되고 있는 반도체의 활용 등 물질의 전기적 성질을 이용한 첨단 소재 조사, 발표하기			



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 시스템과 상호작용	[10통과1-03-01] 지구시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소임을 알고, 지구시스템을 구성하는 권역들 간의 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 나타나는 현상을 논증할 수 있다.	- 지구시스템의 구성요소와 특징 - 지구시스템 권역 간의 상호작용에서 물질 순환과 에너지 흐름	○	○		강의식 수업 디지털 기기 활용 수업 모둠 협동학습	<협동 학습: 지구시스템 권역별 특성 및 상호 작용> • 수권, 기권, 지권의 층상 구조 이해 • 실례를 통한 권역별 상호작용과 에너지 흐름 설명하기 <수행평가: 자료분석> 지구계 시스템의 상호작용으로 나타나는 자연 현상 분석하기		12/52	5월 4주 ~ 6월 2주
	[10통과1-03-02] 지권의 변화를 판구조론 관점에서 해석하고, 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구시스템에 미치는 영향을 추론할 수 있다.	- 판구조론을 활용한 지권 변화의 해석 - 지권 변화과정에서의 에너지 흐름 이해 - 지권의 변화가 지구 시스템에 미치는 영향	○			강의식 수업 개별 탐구 수업 (자료조사) 디지털 기기 활용 수업	<개별 탐구 학습: 판구조론과 판의 경계의 종류에 따른 판의 이동 및 특성> • 판의 종류와 판의 경계 구분하기 • 판의 종류와 판이 상대적인 이동에 따른 지권의 변화에 대하여 자료 조사를 통해 설명하기 <관찰평가> 학생들의 활동을 통해 자료 조사 능력, 의사 소통능력 등을 관찰하고, 지도하며 평가			
	[10통과1-03-03] 중력의 작용으로 인한 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동을 설명할 수 있다.	- 중력의 의미 - 지구 표면에 중력에 의한 물체의 운동 특성 - 중력을 이용한 인공위성의 운동 설명	○	○		강의식 수업 디지털 기기 활용 수업 개별탐구 수업	<개별 탐구 수업 : 중력의 기본 개념과 지구 주변 운동 분석 설명하기> • 동영상 시청을 통한 중력에 의한 운동 관찰하고 이해하기 • 시뮬레이션을 통한 인공위성의 운동 이해하기 <수행평가: 자료분석> 중력으로 인한 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동 설명하기			
	[10통과1-03-04] 상호작용이 없을 때 물체가 가속되지 않음을 알고, 충격량과 운동량의 관계를 충돌 관련 안전장치와 스포츠에 적용할 수 있다.	- 작용하는 알짜힘이 0일 때 물체의 운동 - 운동량과 충격량의 의미, 자료분석(그래프) - 충돌관련 안전장치의 원리 설명	○			강의식 수업 모둠별 협동 수업 디지털 기기 활용 수업	<협동 수업 : 운동량의 충격량의 관계를 이해하고, 충돌시 안전장치의 역할과 원리에 대하여 설명하기> • 운동량 충격량 관계 이해하고 그래프 자료 분석하기 • 충돌시 안전 장치에 대한 예를 찾고 역할과 원리에 대하여 충격량과 연관지어 설명하기			

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 시스템 과 상호 작용	[10통과1-03-05] 생명 시스템을 유지하기 위해서 다양한 화학 반응과 물질 출입이 필요함을 이해하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	효소의 작용을 확인할 수 있는 실험을 연역적 탐구 방법으로 설계하고 수행하기	○	○		ICT활용 교육 강의식 수업 실험 수업 토의.토론 수업 발표 수업	<디지털 활용: 세포 구조 탐구하기> • AR을 활용하여 세포 구조를 3D로 구현하기 <탐구 실험: 세포막을 통한 물질의 출입 실험> • 막을 통한 물질의 이동을 실험으로 확인하고 생명 활동 유지에서 세포막의 역할에 대해 토의하기 <수행 평가: 탐구 설계 및 수행> • 효소의 작용을 확인할 수 있는 탐구 과정을 연역적 탐구 방법을 활용하여 설계하고 수행하기 <조사 발표: 다양한 효소 활용 사례 조사 발표> • 세포 내에서 이루어지는 다양한 물질 대사를 이해하고 이에 활용되는 효소가 일상 생활에서 활용되고 있는 사례를 조사하여 발표하기		12/64	6월 3주 ~ 6월 5주
	[10통과1-03-06] 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 유전자로부터 단백질이 만들어지는 과정을 중심으로 설명할 수 있다.	세포 내 유전정보의 흐름을 이해하고 유전정보 해독하기	○			ICT활용 교육 강의식 수업 모둠 협동학습	<탐구 활동: 세포 내 유전 정보의 흐름 모의 활동> • 세포 내 유전 정보의 흐름을 나타내는 모형을 제작하고, 암호화된 유전정보의 암호표 해독하기			



2

【예시자료】 통합과학1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필 평가	1회고사(중간고사)	100	30	30	0	0		5월 1주
	2회고사(기말고사)	100	30	30	0	0		7월 1주
수행 평가	탐구 활동	10	10		10	0	0	3월 2주
	자료 분석	20	20		10	10	0	6월 1주
	탐구 설계 및 수행	10	10		0	10	0	6월 3주
합 계			100	60	20	20	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 통합과학1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 탐구 활동

수행 과제	일상 속 물체의 어림과 측정 비교 실험하기	
성취기준	[10통과1-01-03] 과학 탐구에서 측정과 어림의 의미를 알고, 일상생활의 여러 가지 상황에서 측정 표준의 유용성과 필요성을 논증할 수 있다.	
핵심 아이디어	자연 세계는 시간과 공간을 배경으로 몇 가지 기본량으로 기술할 수 있으며, 양을 측정할 때 사용하는 표준과 단위는 일상생활과 산업기술에서 중요하다.	
평가 기준	A	과학 탐구에서 측정과 어림의 의미와 중요성을 이해하고 과학 탐구와 일상생활에서 이를 적절하게 활용하며, 단위를 사용하여 측정값을 표현하고 일상생활의 다양한 상황에서 측정 표준의 유용성과 필요성을 논증할 수 있다.
	B	과학 탐구에서 측정과 어림의 의미와 중요성을 이해하고 단위를 사용하여 측정값을 표현하며, 일상생활의 다양한 상황에서 구체적인 사례를 들어 측정 표준의 유용성과 필요성을 설명할 수 있다.
	C	과학 탐구에서 측정 및 어림의 중요성을 인식하고, 일상생활에서 측정 표준이 필요한 사례와 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	D	측정의 의미를 이해하고, 측정 표준을 활용한 일생 생활 속 사례를 제시할 수 있다.
	E	측정 표준이 일상생활에서 필요한 점에 대하여 말할 수 있다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input checked="" type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
어림과 측정의 수행 능력	어림과 측정 활동을 모두 정확히 수행하며, 실험 도구를 적절하게 사용하고, 어림과 측정 과정에서의 차이를 명확히 이해하고 설명함.	4
	어림과 측정 활동을 모두 정확히 수행하며, 어림과 측정 과정에서의 차이를 명확히 이해하고 설명함.	3
	어림과 측정 활동에 일부 오류가 있으며, 실험 도구 사용에 있어 미숙한 부분이 있음.	2
	어림과 측정 수행에 큰 오류가 있거나, 실험을 제대로 완료하지 못함.	1
데이터 분석 및 비교	어림과 측정 결과를 체계적으로 비교하여 두 방법의 차이와 원인을 명확히 설명하고, 각각의 장단점을 논리적으로 서술함.	3
	림과 측정 결과를 비교하고 차이점을 일부 설명하나, 세부적인 분석이 부족하거나 논리적 설명이 부족함.	2
	림과 측정 결과를 비교하고 차이점을 일부 설명하나, 세부적인 분석이 부족하거나 논리적 설명이 부족함.	1
탐구 보고서 작성	보고서가 체계적으로 작성되어 있으며, 실험 과정과 결과, 분석 내용이 명확하고 일관성 있게 서술되어 있음.	3
	보고서가 대체로 잘 작성되었으나, 일부 내용이 명확하지 않거나 설명이 부족한 부분이 있음.	2
	보고서의 체계성이 부족하고, 실험 과정 및 결과 설명에 있어 논리적 연결이 약하거나 불충분함.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



나. 자료 분석

수행 과제	지구계 시스템의 상호작용으로 나타나는 자연 현상 분석하기	
성취기준	[10통과1-03-01] 지구시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소임을 알고, 지구시스템을 구성하는 권역들 간의 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 나타나는 현상을 논증할 수 있다. [10통과1-03-03] 중력의 작용으로 인한 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동을 설명할 수 있다.	
핵심 아이디어	자연계에서 물체의 운동 변화는 역학적 상호작용으로 설명하며, 일상생활에서 안전하고 편리한 삶에 활용된다. 지구계는 기권, 수권, 지권, 생물권 등 여러 하위 권역들로 구성되며, 지구계 구성 권역들이 물질과 에너지를 교환하는 과정에서 다양한 자연 현상들이 발생한다.	
평가 기준	A	지구시스템이 태양계라는 시스템의 구성요소임을 말하고, 지구시스템을 구성하는 권역들의 성층구조를 이해하여 권역들이 상호작용하는 과정에서 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 여러 자연 현상이 일어나게 됨을 전 지구 규모의 빅데이터를 통해 파악하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 조사하여 토론할 수 있다. 힘과 가속도의 관계에 대한 이해를 바탕으로 자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동을 지구 중심 방향으로 작용하는 중력에 의한 가속도 운동으로 해석하고, 일상생활에서 중력의 작용에 의한 다양한 운동 사례를 구체적으로 설명할 수 있다.
	B	지구시스템이 태양계라는 시스템의 구성요소임을 말하고, 지구시스템의 권역들이 상호작용하는 과정에서 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 나타나는 자연 현상의 사례를 전 지구 규모의 빅데이터를 통해 파악하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 조사하고 토론할 수 있다. 자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동의 가속도를 비교하여 두 운동이 지구 중심 방향의 중력의 작용에 의한 운동임을 설명할 수 있다.
	C	지구시스템을 구성하는 각 권역들의 상호작용으로 나타나는 자연 현상을 물질 순환과 에너지 흐름으로 설명하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향에 대해 조사할 수 있다. 자유 낙하하는 물체와 수평으로 던진 물체의 운동의 가속도를 비교하여 두 운동이 중력의 작용에 의한 물체의 운동을 설명할 수 있다.
	D	지구시스템을 구성하는 권역들이 상호작용하는 예를 말할 수 있다. 힘이 작용하는 물체는 가속도 운동을 이해하고, 자유 낙하하는 물체와 수평으로 던진 물체의 운동의 가속도를 각각 화살표로 나타낼 수 있다.
	E	지구시스템을 구성하는 권역들을 말할 수 있다. 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동이 중력의 영향을 받고 있음을 말할 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
자료 분석	빈칸 5개가 모두 맞고, 수온 약층의 높이에 따른 온도차를 언급하고 이온 대류와 연관 지어 설명함	10
	빈칸 4개가 맞고, 수온 약층의 대류, 또는 높이에 따른 온도차 중 1가지에 대하여 설명함	9
	빈칸 3개 이상 맞고, 수온 약층의 대류, 또는 높이에 따른 온도차 중 1가지에 대하여 설명함	8
	빈칸 1개 이상 맞고, 수온 약층의 대류, 또는 높이에 따른 온도차 중 1가지에 대하여 설명함	7
	빈칸을 모두 답하지 못하고, 수온 약층의 대류에 대하여 전혀 설명하지 못함	3
논술	자료 분석을 통하여 물이 대기와 접한 표면부터 어는 이유에 대하여 두 가지 자료의 내용을 근거로 논리적으로 자신의 생각을 기술함.	10
	자료 분석을 통하여 물이 대기와 접한 표면부터 어는 이유에 대하여 논리적으로 자신의 생각을 기술하였으나 근거를 제시하지 않음.	8
	자료 분석을 통하여 물이 대기와 접한 표면부터 어는 이유에 대하여 자신의 생각을 기술하였으나 논리적이지 않고, 근거를 제시하지 않음.	6
	자료의 분석과 근거 제시 없이 자신의 생각을 적음.	4
	전혀 기술하지 않음	2

*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

다. 탐구 설계 및 수행

수행 과제	효소 작용 실험 설계 및 탐구 수행하기	
성취기준	[10통과1-03-05] 생명 시스템을 유지하기 위해서 다양한 화학 반응과 물질 출입이 필요함을 이해하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	
핵심 아이디어	생명체는 생명 시스템의 기본 단위인 세포로 구성되어 있으며, 세포에서 일어나는 다양한 반응을 통해 생명 현상이 유지된다	
평가 기준	A	생명 시스템을 유지하기 위해 세포에서 효소가 관여하는 다양한 화학 반응과 세포막을 통한 선택적 물질 출입이 일어남을 설명하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	B	생명 시스템을 유지하기 위해 세포에서 일어나는 다양한 화학 반응과 물질 출입을 예를 들어 설명하고, 화학 반응이 일상생활에서도 활용될 수 있음을 설명할 수 있다.
	C	생명 시스템의 기본 단위인 세포에서 일어나는 화학 반응과 물질 출입이 생명 시스템을 유지하기 위해 필요함을 설명할 수 있다.
	D	세포가 화학 반응과 물질 출입이 일어나는 생명 시스템의 기본 단위임을 인식한다.
	E	생명체에서 화학 반응과 물질 출입이 일어남을 말할 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
탐구 설계 및 계획서 작성	효소의 작용을 확인할 수 있도록 변인, 준비물, 실험 과정을 모두 포함한 실험을 설계하였고, 예상되는 결과를 기록함.	4
	효소의 작용을 확인할 수 있도록 변인, 준비물, 실험 과정을 모두 포함한 실험을 설계하였고, 예상되는 결과를 기록하였으나, 일부 내용이 미흡함.	3
	효소의 작용을 확인할 수 있는 실험 설계와 그에 대한 예상 결과 중 일부 내용을 누락함.	2
	효소의 작용을 확인할 수 있는 실험 설계와 그에 대한 예상 결과가 상당 부분 미흡함.	1
탐구 수행	실험 계획에 맞는 실험 도구를 활용하여 실험을 수행하고, 변인 통제와 조작 변인의 적용을 모두 적절히 함.	3
	실험 계획에 맞는 실험 도구를 활용과 변인 통제, 조작 변인의 적용이 일부 부족함.	2
	실험 계획에 맞는 실험 도구를 활용과 변인 통제, 조작 변인의 적용이 미흡함.	1
탐구 보고서 작성	보고서가 체계적으로 작성되어 있으며, 결과 데이터 처리, 결과 분석이 논리적이고 과학적 오류가 없음.	3
	보고서가 대체로 잘 작성되었으나, 결과 데이터 처리, 결과 분석이 일부 논리성이 부족하거나 과학적 오류가 일부 있음.	2
	보고서의 체계성이 부족하고, 결과 데이터 처리, 결과 분석이 논리성이 매우 부족하거나 과학적 오류가 크거나 다수 있음.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점



4. 통합과학1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B		
	C		
	D		
	E		

5. 통합과학1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수						
	성취수준별 추정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I
			36	28	20	12	8

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [과학탐구실험1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	과학탐구실험1	O학년	O~O반	O	OOO, OOO

1 【예시자료】 과학탐구실험1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구	[10과탐1-01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험을 따라 해보고, 과학의 발전 과정에 관해 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 질량이 다른 물체의 낙하 운동 실험 설계하기 질량이 다른 물체의 낙하 운동 실험 수행 및 결과 분석, 결론 도출하기 	○	○		강의식 수업 실험 수업 프로젝트 수업	<개념탐구학습: 사고 실험> • '갈릴레이의 사고 실험'을 통한 질량이 서로 다른 물체의 자유 낙하 운동에 대한 생각의 변화 알아보기 <수행 평가 : 실험과정1> • 경사면을 이용하여 질량이 다른 물체의 낙하 운동에 대한 갈릴레이의 실험 설계 및 수행하기 <수행 평가 : 포트폴리오> • 수행 과정 및 결과, 추가로 연구하고 싶은 내용에 대해 기록 및 공유하기	※ 학사일정, 방과후 학습, 교과 주제 학습, 노트북 활용 수업, 사회장학금 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	3/3	3월 1주~3주
	[10과탐1-01-02] 과학사의 다양한 사례들로부터 과학의 본성을 추론할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 과학자들의 연구 과정을 통해 과학의 본성 추론하기 원소의 전자 배치와 화학적 성질을 이해하고 원소 카드로 표현하기 원소의 성질에 따라 분류하고 규칙성을 주기율표로 나타내기 	○	○		ICT활용 교육 프로젝트 수업	<사전 조사 활동: 주기율표가 만들어지기까지> • 주기율표가 만들어지기까지 다양한 과학자들의 연구 활동과 생각의 변화를 조사해 보고 이를 통해 과학의 본성을 추론해 보기 <수행 평가 : 산출물1> • 제시된 원소의 전자 배치를 표현하고 이에 따른 화학적 성질을 표현하는 원소 카드 제작하기 <수행 평가 : 포트폴리오> • 원소 카드를 주기율표로 나타내는 활동 내용을 일지로 작성하고 추가로 연구하고 싶은 내용에 대해 기록 및 공유하기		3/6	3월 4주 ~ 4월 2주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
II. 과학 탐구의 과정과 절차	[10과탐1-02-01] 직접적인 관찰을 통한 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법을 설명할 수 있다.	- 구름 사진을 분류하는 과정을 통해 귀납적 탐구 수행하기	○	○		프로젝트 수업 토론 수업	<탐구 활동: 구름 분류 하기> • 온라인 협업 플랫폼을 활용하여 다양한 구름 사진을 수집하고 이를 분류하는 활동을 통해 '하위드의 구름 분류법이 만들어지기까지 역사적 과정에 대해 토론하기' <수행 평가 : 포트폴리오> • 수행 과정 및 결과, 추가로 연구하고 싶은 내용에 대해 기록 및 공유하기		2/8	4월 3주 ~ 4월 4주
	[10과탐1-02-02] 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하고, 연역적 탐구 방법의 특징을 예증할 수 있다.	AR을 활용하여 뉴턴의 빛의 분산에 대한 가설을 검증하기 위한 실험을 설계하기	○	○		ICT활용 교육 강의식 수업 실험 수업 프로젝트 수업	<개념탐구학습: 파스퇴르의 생물속생설 도출과정> • '파스퇴르의 생물속생설'을 도출한 과정에 대해 이해하고 가설을 포함한 과학사의 대표적인 탐구 실험의 수행 과정에 대해 조사하여 각 단계를 설명하기 <수행 평가 : 실험 과정2> • 증강현실을 활용하여 '뉴턴의 결정적 실험(프리즘 실험)'을 설계 및 수행하기 <수행 평가 : 포트폴리오> • 수행 과정 및 결과, 추가로 연구하고 싶은 내용에 대해 기록 및 공유하기		2/10	5월 1주 ~ 5월 3주
	[10과탐1-02-03] 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 다양하게 표상하고 소통할 수 있다.	기후 변화의 사례를 조사하기 기온과 강수량 데이터를 그래프로 표현하고 변화경향성 설명하기	○	○		ICT활용 교육 강의식 수업 실험 수업 프로젝트 수업	<조사 활동: 기후 변화 사례 조사하기> • 기후 변화로 인한 사례를 찾아 온라인 플랫폼에 공유하는 활동을 통해 기후변화 예측하기 <수행 평가 : 실험 과정3> • 공공 데이터를 활용하여 한반도의 기후변화를 그래프로 표현하고 설명하기 <수행 평가 : 포트폴리오> • 수행 과정 및 결과, 추가로 연구하고 싶은 내용에 대해 기록 및 공유하기		3/13	5월 4주 ~ 6월 2주
	[10과탐1-02-04] 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하고, 분야 간 협동 연구 등을 통해 협력적 탐구 활동을 수행하며, 도출한 결과를 증거에 근거하여 해석하고 평가할 수 있다.	색이 변하는 용액 실험을 통해 산화 환원 반응을 이해하기 화학 반응을 활용한 과학 마술 시나리오 구상하기	○	○		실험 수업 ICT활용 교육 프로젝트 수업	<실험 활동: 색이 변하는 용액 실험> • 색이 변하는 용액 실험(산화-환원 반응)을 화학 원리를 활용한 과학 마술 체험하기 <수행 평가 : 산출물2> • 화학 반응을 활용한 과학 마술 시나리오 개발 및 시연하기 <수행 평가 : 포트폴리오> • 수행 과정 및 결과, 추가로 연구하고 싶은 내용에 대해 기록 및 공유하기		3/16	6월 3주 ~ 6월 5주



2

【예시자료】 과학탐구실험1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)				평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	기타	
지필평가	2회고사(기말고사)	100	30	30	0	0		7월 1주
수행평가	실험 과정 1	10	10		0	0	10	3월 2주
	실험 과정 2	10	10		0	0	10	5월 2주
	실험 과정 3	10	10		10	0	0	6월 2주
	산출물 1	10	10		0	0	10	4월 1주
	산출물 2	10	10		0	0	10	6월 4주
	포트폴리오	20	20		0	20	0	3월 2주 ~6월 5주
합 계			100	30	10	20	40	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로

평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 과학탐구실험1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 실험 과정 1

수행 과제	경사면을 이용하여 질량이 다른 물체의 낙하 운동에 대한 갈릴레이의 실험 설계 및 수행하기	
성취기준	[10과탐1-01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험을 따라 해보고, 과학의 발전 과정에 관해 설명할 수 있다.	
핵심 아이디어	과학사와 과학자들의 탐구실험에서 과학의 다양한 본성이 발견되며, 과학 탐구 수행 과정에서 과학의 본성을 경험할 수 있다.	
평가 기준	A	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 수행하며 올바른 결론을 도출하고, 과학의 발전 과정을 갈릴레이의 실험을 비롯한 과학사의 여러 사례와 관련지어 설명할 수 있다.
	B	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 수행하고, 과학의 발전 과정에서 이러한 사례가 갖는 의미를 말할 수 있다.
	C	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 실험을 안내된 절차에 따라 수행하고, 과학의 발전 과정에 흥미를 가진다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
실험 설계 및 예측	실험 과정을 제대로 설계하고 결과를 예측함.	3
	실험 과정을 제대로 설계하지 못하였으나, 결과를 제대로 예측함.	2
	실험 과정도 제대로 설계하지 못하였으며, 결과도 제대로 예측하지 못함.	1
실험 수업 참여	두 물체의 사진을 모두 조건에 만족하여 촬영함.	4
	두 물체의 사진을 모두 촬영하였으나 한 물체의 사진만 조건을 만족함.	3
	두 물체의 사진을 모두 촬영하였으나 두 물체 모두 조건을 만족하지 못함.	2
	두 물체의 사진을 모두 촬영하지 못함.	1
결과 분석	두 물체의 운동 변화를 모두 그래프로 표현하고 옳게 해석함.	3
	두 물체의 운동 변화 중 하나만 그래프로 표현하거나 옳게 해석함.	2
	두 그래프 모두 그래프를 바르게 그리지 못하였거나 옳게 해석하지 못함.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



나. 실험 과정 2

수행 과제	증강현실을 활용하여 '뉴턴의 결정적 실험(프리즘 실험)'을 설계 및 수행하기	
성취기준	[10과탐1-02-02] 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하고, 연역적 탐구 방법의 특징을 예측할 수 있다.	
핵심 아이디어	탐구할 문제와 상황 특성에 따라 탐구 활동은 문제 발견, 탐구 활동 계획 수립, 탐구 수행, 결과 표상 등의 과정으로 진행된다.	
평가 기준	A	가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하며, 과학사의 사례를 들어 연역적 탐구 방법의 과정과 특징을 설명할 수 있다.
	B	가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하며, 연역적 탐구 방법이 적용된 과학사의 사례를 제시할 수 있다.
	C	가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 안내된 절차에 따라 수행할 수 있다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
실험 도구 이해	AR을 활용하여 태양광을 분광하는 실험을 진행하고 결과를 그림과 글로 모두 옳게 표현함.	3
	AR을 활용하여 태양광을 분광하는 실험을 진행하고 결과를 그림과 글 중 하나만 옳게 표현함.	2
	AR을 활용하여 태양광을 분광하는 실험을 진행하였으나, 결과의 표현이 미흡함.	1
뉴턴의 프리즘 실험 구상	[뉴턴의 프리즘 실험]에 필요한 카드를 스스로 찾고 옳게 배열하여 구상함.	4
	[뉴턴의 프리즘 실험]에 필요한 카드를 스스로 찾았으나 바르게 배열하지 못함.	3
	[뉴턴의 프리즘 실험]에 필요한 카드가 제시되었을 때, 바르게 배열하지 못함.	2
	[뉴턴의 프리즘 실험]에 필요한 카드를 스스로 찾았으나 바르게 배열하지 못함.	1
결과 예측	[검증 실험]의 카드가 제시되었을 때 그 결과를 그림과 글로 모두 옳게 표현함.	3
	[검증 실험]의 카드가 제시되었을 때 그 결과를 그림과 글 중 하나만 옳게 표현함.	2
	[검증 실험]의 카드가 제시되었으나, 그 결과의 표현이 미흡함.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점

다. 실험 과정 3

수행 과제	공공 데이터를 활용하여 한반도의 기후변화를 그래프로 표현하고 설명하기	
성취기준	[10과탐1-02-03] 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 다양하게 표상하고 소통할 수 있다.	
핵심 아이디어	과학 탐구는 흥미와 호기심, 협력, 증거에 근거한 결과 해석 등 다양한 과학적 태도가 필요하다.	
평가 기준	A	탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 정리하여 표나 그래프 등의 적절한 형태로 변환하고, 탐구 결과에 대해 소통할 수 있다.
	B	탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 정리하여 표나 그래프로 나타내고, 탐구 결과를 발표할 수 있다.
	C	탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 표나 그래프로 나타낼 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
데이터 수집	제시된 기간동안 우리나라의 기온과 강수량의 데이터를 모두 올바른 출처에서 수집함.	3
	제시된 기간동안 우리나라의 기온과 강수량의 데이터 중 하나를 올바른 출처에서 수집함.	2
	제시된 기간동안 우리나라의 기온과 강수량의 데이터를 하나도 수집하지 못함.	1
강수량, 기온 데이터 변환	기온과 강수량의 데이터를 모두 그래프로 바르게 그림.	4
	기온과 강수량의 데이터를 중 하나의 그래프를 바르게 그림.	3
	기온과 강수량의 데이터의 그래프를 완성하였으나, 두 그래프 모두 바르게 표현하지 못함.	2
	기온과 강수량의 데이터의 그래프를 모두 완성하지 못함.	1
기후 변화 경향성 설명	기온과 강수량의 그래프에 모두 추세선을 그리고 기후 변화 경향을 설명함.	3
	기온과 강수량의 그래프 중 하나만 추세선을 그리고 기후 변화 경향을 설명함.	2
	기온과 강수량의 그래프 둘 다 추세선을 그리지 못했거나 기후 변화 경향을 설명하지 못함.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



라. 산출물 1

수행 과제	제시된 원소의 전자 배치를 표현하고 이에 따른 화학적 성질을 표현하는 원소 카드 제작하기	
성취기준	[10과탐1-01-02] 과학사의 다양한 사례들로부터 과학의 본성을 추론할 수 있다.	
핵심 아이디어	과학사와 과학자들의 탐구실험에서 과학의 다양한 본성이 발견되며, 과학 탐구 수행 과정에서 과학의 본성을 경험할 수 있다.	
평가 기준	A	과학사에서 과학자들의 탐구 활동과 함께 우연한 발견 등을 통한 과학 지식 도출 사례들을 분석하여 과학 지식의 잠정성을 비롯한 과학의 본성을 추론하고, 선조들의 과학기술 발전 사례를 탐색하며 과학 문화와 역사에 흥미를 가진다.
	B	과학 지식 도출에 관한 과학사의 여러 사례를 조사하며 관련된 과학의 본성을 제시하고, 선조들의 유용한 과학기술 사례를 탐색할 수 있다.
	C	과학 지식 도출에 관한 다양한 과학사의 사례를 찾으며 과학사에 흥미를 가진다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
제시된 원소의 전자배치하기	제시된 원소의 전자 개수와 배치를 모두 맞게 제시함.	3
	제시된 원소의 전자 개수와 배치 중 하나만 맞게 제시함.	2
	제시된 원소의 전자 개수와 배치를 모두 제시하였으나, 미흡하거나 맞지 않음.	1
제시된 원소의 화학적 성질 표현하기	제시된 원소의 화학적 원소의 성질을 3가지 이상 옳게 나타냄.	4
	제시된 원소의 화학적 원소의 성질을 2가지 이상 옳게 나타냄.	3
	제시된 원소의 화학적 원소의 성질을 1가지 이상 옳게 나타냄.	2
	제시된 원소의 화학적 원소의 성질을 나타내었으나, 미흡하거나 맞지 않음.	1
주기율표 제작	수합된 원소 카드를 전자 배치와 성질에 따라 규칙적으로 분류하고 이를 설명함.	3
	수합된 원소 카드를 전자 배치와 성질에 따라 단순하게 분류하여 나타내기만 함.	2
	수합된 원소 카드를 활용하여 원소를 규칙성 있게 배열하지 못함.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 3점

마. 산출물 2

수행 과제	화학 반응을 활용한 과학 마술 시나리오 개발 및 시연하기	
성취기준	[10과탐1-02-04] 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하고, 분야 간 협동 연구 등을 통해 협력적 탐구 활동을 수행하며, 도출한 결과를 증거에 근거하여 해석하고 평가할 수 있다.	
핵심 아이디어	주제에 따라 다양한 과학 탐구 방법을 활용하고, 과학에 대한 흥미와 호기심, 즐거움 등을 함양한다.	
평가 기준	A	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 분야 간 협동 연구 등의 협력적 탐구 활동을 수행하면서 과학 탐구에서 협업의 필요성을 인식하고, 증거에 근거하여 탐구 결과를 해석하여 적절한 결론을 도출할 수 있다.
	B	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 분야 간 협동 연구 등의 협력적 탐구 활동을 수행하고, 탐구 결과를 해석하여 결론을 도출할 수 있다.
	C	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 협력적으로 과학 탐구 활동을 수행한다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
시나리오 개발하기	화학 반응을 충분히 이해하여 진행 가능한 시나리오를 개발함.	4
	화학 반응을 충분히 이해하였으나, 실제로 마술을 진행하였을 때 활용이 어려움.	3
	화학 반응에 대해 이해하지 못하였으나, 마술의 진행은 가능한 시나리오를 개발함.	2
	화학 반응에 대한 이해가 부족하여 실현 불가능한 시나리오를 개발함.	1
카드뉴스 제작하기	제시된 분량과 형태에 맞게 과학 마술 홍보물을 제작함.	3
	제시된 분량이나 형태 중 하나를 미흡하게 제작함.	2
	제시된 분량이나 형태 모두를 미흡하게 제작함.	1
카드뉴스 발표하기	학생과 교사 모두 흥미를 가질 수 있도록 발표함. (동료 투표 5명 및 교사 투표)	3
	학생의 흥미와 호기심을 가질 수 있도록 발표함. (동료 투표 5명이상, 중복 응답 가능)	2
	제작한 카드뉴스의 발표가 흥미를 유발하기 어려움.	1

*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 2점



바. 포트폴리오

수행 과제	과학 탐구 실험 활동 내용에 대한 탐구 일지 작성 및 공유하기	
성취기준	[10과탐1-01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험을 따라 해보고, 과학의 발전 과정에 관해 설명할 수 있다. [10과탐1-01-02] 과학사의 다양한 사례들로부터 과학의 본성을 추론할 수 있다. [10과탐1-02-01] 직접적인 관찰을 통한 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법을 설명할 수 있다. [10과탐1-02-02] 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하고, 연역적 탐구 방법의 특징을 예측할 수 있다. [10과탐1-02-03] 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 다양하게 표상하고 소통할 수 있다. [10과탐1-02-04] 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하고, 분야 간 협동 연구 등을 통해 협력적 탐구 활동을 수행하며, 도출한 결과를 증거에 근거하여 해석하고 평가할 수 있다.	
핵심 아이디어	주제에 따라 다양한 과학 탐구 방법을 활용하고, 과학에 대한 흥미와 호기심, 즐거움 등을 함양하며, 과학 탐구는 흥미와 호기심, 협력, 증거에 근거한 결과 해석 등 다양한 과학적 태도가 필요하다.	
평가 기준	A	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 수행하며 올바른 결론을 도출하고, 과학의 발전 과정을 갈릴레이의 실험을 비롯한 과학사의 여러 사례와 관련지어 설명할 수 있다. 과학사에서 과학자들의 탐구 활동과 함께 우연한 발견 등을 통한 과학 지식 도출 사례들을 분석하여 과학 지식의 잠정성을 비롯한 과학의 본성을 추론하고, 선조들의 과학기술 발전 사례를 탐색하며 과학 문화와 역사에 흥미를 가진다. 직접적인 관찰을 통해 얻은 자료를 분석하고 규칙성을 추론하여 결론을 도출하는 탐구를 수행하며, 과학사의 사례를 들어 귀납적 탐구 방법의 과정과 특징을 설명할 수 있다. 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하며, 과학사의 사례를 들어 연역적 탐구 방법의 과정과 특징을 설명할 수 있다. 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 정리하여 표나 그래프 등의 적절한 형태로 변환하고, 탐구 결과에 대해 소통할 수 있다. 자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 분야 간 협동 연구 등의 협력적 탐구 활동을 수행하면서 과학 탐구에서 협업의 필요성을 인식하고, 증거에 근거하여 탐구 결과를 해석하여 적절한 결론을 도출할 수 있다.
	B	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 수행하고, 과학의 발전 과정에서 이러한 사례가 갖는 의미를 말할 수 있다. 과학 지식 도출에 관한 과학사의 여러 사례를 조사하며 관련된 과학의 본성을 제시하고, 선조들의 유용한 과학기술 사례를 탐색할 수 있다. 직접적인 관찰을 통해 자료를 수집하여 결론을 도출하는 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법이 적용된 과학사의 사례를 제시할 수 있다. 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하며, 연역적 탐구 방법이 적용된 과학사의 사례를 제시할 수 있다. 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 정리하여 표나 그래프로 나타내고, 탐구 결과를 발표할 수 있다. 자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 분야 간 협동 연구 등의 협력적 탐구 활동을 수행하고, 탐구 결과를 해석하여 결론을 도출할 수 있다.
	C	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 실험을 안내된 절차에 따라 수행하고, 과학의 발전 과정에 흥미를 가진다. 과학 지식 도출에 관한 다양한 과학사의 사례를 찾으며 과학사에 흥미를 가진다. 직접적인 관찰을 통해 자료를 수집할 수 있다. 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 안내된 절차에 따라 수행할 수 있다. 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 표나 그래프로 나타낼 수 있다. 자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 협력적으로 과학 탐구 활동을 수행한다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
탐구 활동 기록 적시성	6개의 수행 주제에 대한 내용이 모두 활동 시기에 맞게 기록됨.	6
	5개의 수행 주제에 대한 내용이 활동 시기에 맞게 기록됨.	5
	4개의 수행 주제에 대한 내용이 활동 시기에 맞게 기록됨.	4
	3개의 수행 주제에 대한 내용이 활동 시기에 맞게 기록됨.	3
	2개의 수행 주제에 대한 내용이 기활동 시기에 맞게 기록됨.	2
	1개 이하의 수행 주제에 대한 내용이 활동 시기에 맞게 기록됨.	1
탐구 활동 기록의 정확성	6개의 수행 주제에 대한 포트폴리오가 분량에 맞게 작성되었으며, 내용에 오류가 없음.	8
	5개의 수행 주제에 대한 포트폴리오가 분량에 맞게 작성되었으며, 내용에 오류가 없음.	7
	4개의 수행 주제에 대한 포트폴리오가 분량에 맞게 작성되었으며, 내용에 오류가 없음.	6
	3개의 수행 주제에 대한 포트폴리오가 분량에 맞게 작성되었으며, 내용에 오류가 없음.	5
	2개의 수행 주제에 대한 포트폴리오가 분량에 맞게 작성되었으며, 내용에 오류가 없음.	4
	1개의 수행 주제에 대한 포트폴리오가 분량에 맞게 작성되었으며, 내용에 오류가 없음.	3
	모든 주제의 포트폴리오가 분량에 맞지 않게 작성되었고, 내용에 오류가 있음.	2
탐구 활동 발전 가능성	6개의 수행 주제에 대한 느낀점 및 실생활에 적용하고 싶은 점이 모두 기록되어 있음.	6
	5개의 수행 주제에 대한 느낀점 및 실생활에 적용하고 싶은 점이 기록되어 있음.	5
	4개의 수행 주제에 대한 느낀점 및 실생활에 적용하고 싶은 점이 기록되어 있음.	4
	3개의 수행 주제에 대한 느낀점 및 실생활에 적용하고 싶은 점이 기록되어 있음.	3
	2개의 수행 주제에 대한 느낀점 및 실생활에 적용하고 싶은 점이 기록되어 있음.	2
	1개 이하의 수행 주제에 대한 느낀점 및 실생활에 적용하고 싶은 점이 기록되어 있음.	1
*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 3점		

4. 과학탐구실험1과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
해 당 없 음	A		<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B		
	C		

5. 과학탐구실험1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수	○					
	성취수준별 추정 분할점수		수행평가 분할점수(40점 만점) ※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백 할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [음악]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	음악	○학년	○~○반	○	OOO

1 【예시자료】 음악과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
I 노래로 표현 하기	통합 재조정 [12음01-01/01-02/01-03/01/04] 다양한 표현기법과 음악요소, 음악적 특징의 변화를 살려 노래로 개성있게 연주하고 발표할 수 있으며, 다양한 상황과 맥락을 고려하여 매체를 적용하여 연주로 소통하며 생활속에서 실천한다.	- 다양한 주제의 악곡을 분석하고 자신의 삶을 적용시켜 표현하기 - 음악적 요소와 악곡의 특징을 파악하여 표현하기 - 악곡의 특성과 창의력을 발휘하여 표현하기		○		강의식 수업 실기수업 에듀테크 활용 수업	[과목 및 수업 계획 안내] 음악 교과 과목 안내 수업 단원 전체 개요 및 주제에 따른 수행평가 추진 계획 안내 - 수업 활동 안내 및 온라인 학습플랫폼 연계 안내 [강의식 및 실기수업(수행평가)] - 바른 발성법과 호흡법, 다양한 악곡 감상 및 가창 실기 - 송메이커 활용 수업 (배운 곡 음악 작품 만들기)	※ 학사일정, 법교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	8/8	3월 2주 ~ 3월 5주
	IV. 다양한 상황과 맥락을 고려하여 다양한 매체를 활용하여 연주로 표현하고 소통한다. 통합 재조정 [12음03-01/03-03] 다양한 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 여러 매체나 방법에 적용하고, 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 활용하여 음악을 만든다.			○			[에듀테크 활용 수업(수행평가)] - 앱 활용 음악 작품 만들기(개러지밴드, 송메이커 등) - 음악 용어로 명함 만들기 (뮤직랩 활용 자기 표현) - AI프로그램을 통한 수업 주제 관련 Q&A 탐구 - 주제 활동 결과물 패들렛 업로드 - 학습 과정에서 관찰된 행동이나 변화 등을 반영 - 관찰평가, 자기평가, 동료 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 과정, 기능, 가치, 태도를 골고루 반영하여 평가			

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
I 노래로 표현 하기 IV. 새롭게 다가 가기	통합 재조정 [12음01-01/01-02/01-03/01/04] 다양한 표현기법과 음악요소, 음악적 특징의 변화를 살려 노래로 개성있게 연주하고 발표할 수 있으며, 다양한 상황과 맥락을 고려하여 매체를 적용하여 연주로 소통하며 생활속에서 실천한다. 통합 재조정 [12음01-03/01-04] 다양한 상황과 맥락을 고려하여 다양한 매체를 활용하여 연주로 표현하고 소통한다.	- 다양한 주제의 악곡을 분석하고 자신의 삶을 적용시켜 표현하기 - 음악적 요소와 악곡의 특징을 파악하여 표현하기 - 악곡의 특성과 창의력을 발휘하여 표현하기		○		강의식 수업 실기수업 에듀테크 활용 수업	[강의식 및 실기수업(수행평가)] -극음악 이해(오페라와 뮤지컬 역사, 공통점과 차이점, 구성요소, 주요 작품 등) -뮤지컬 ‘빨래’, ‘영웅’ 작품 이해 (주요장면 감상 및 줄거리 파악, 뮤지컬 넘버, 악곡 가창) [에듀테크 활용 수업(수행평가)] - 앱 활용 음악 작품 만들기(개러지밴드, 송메이커 등) - 음악 용어로 명함 만들기 (뮤지컬 활용 자기 표현) - AI프로그램을 통한 수업 주제 관련 Q&A 탐구 - 주제 활동 결과물 패들렛 업로드 - 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악을 만들 수 있도록 하며, 지식, 이해, 참여과정, 주도적 소통의 정도를 종합적으로 반영하여 평가		10/18	4월 1주 ~ 5월 1주
IV. 새롭게 다가 가기	통합 재조정 [12음03-01/03-02/03-03] 다양한 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 여러 매체나 방법에 적용하고, 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 활용하여 주제에 맞게 음악을 만든다.	- 음악적 요소와 악곡의 특징을 파악하여 표현하기 - 악곡의 특성과 창의력을 발휘하여 표현하기		○		강의식 수업 실기수업 에듀테크 활용 수업	[에듀테크 활용 수업(수행평가)] 음악의 구성을 고려하여 고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 종류에 어울리게 AI인공지능 앱을 활용하여 음악 작품 만들기 - 주제 활동 결과물 패들렛 업로드 개별 맞춤형 피드백을 강화하고, 음악 학습 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있도록 지도 및 평가 실시		4/22	5월 2주 ~5월 4주
I 노래로 표현 하기	통합 재조정 [12음01-01/01-02/01-03/01-04] 다양한 표현기법과 음악요소, 음악적 특징의 변화를 살려 노래로 개성있게 연주하고 발표할 수 있으며, 다양한 상황과 맥락을 고려하여 매체를 적용하여 연주로 소통하며 생활속에서 실천한다.	- 음악적 요소와 악곡의 특징을 파악하여 표현하기 - 악곡의 특성과 창의력을 발휘하여 표현하기 - 다양한 주제의 악곡을 분석하고 자신의 삶을 적용시켜 표현하기		○		강의식 수업 실기수업	[강의식 및 실기수업(수행평가)] 바른 자세와 호흡, 발성법으로 악곡 표현하기 다양한 악곡 감상 및 가창 실기 (가곡, 팝송, 동요, 극음악, 가요 등) 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하며, 학습 과정이나 상황을 면밀히 파악하여 적절한 피드백을 제공하여 학습한 의미를 재확인할 수 있도록 지도 학생의 수준에 맞게 맞춤형 피드백을 강화		4/26	5월5주 ~6월 2주



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ 감상 으로 이해 하기	통합 재조정 [12음02-01/02-02/02-03/02-04/02-05] 국악을 포함한 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 음악적 특징, 구성의 변화, 맥락을 파악하여 분석, 비평할 수 있으며, 감성, 정체성, 가치를 내면화한다.	- 다양한 음악 감상 및 문화적 배경, 음악적 의도 특징 이해하기 - 음악 작품의 다양한 가치를 비판적 사고를 바탕으로 해석하여 비평하기		○		강의식 수업 실기수업	[강의식 및 실기수업(수행평가)] 다양한 연주 형태와 그에 따른 특성을 파악하게 지도하 며, 연주하는 과정에서 적극적이면서도 협력적으로 참여 할 수 있도록 하여 그 과정을 성찰하며, 주도적으로 풍 부한 음악적 표현을 발전시킬 수 있도록 지도 및 평가		4/30	6월 3주 ~6월 4주
Ⅳ. 새롭게 다가 가기	재조정 [12음03-04] 생활속에서 여러 영역과 융합한 음악을 만들며, 음악의 역할에 대해 인식한다.	- 우연성 음악 창작하기			○	강의식 수업 실기수업	[강의식 및 실기수업] 우연성의 음악 이해 주사위를 이용한 우연성 음악 만들기 [에듀테크 활용 수업] 완성한 우연성 음악을 AI인공지능 앱을 활용하여 발표 하기 학생이 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있도록 하며, 학 습 과정이나 상황을 관찰하여 적절한 피드백을 제공하 여 학습한 내용의 의미를 재확인할 수 있도록 지도		2/32	7월1주 ~7월3주

2 【예시자료】 음악과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)					평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	실기형	기타	
수행 평가	연주	35	35		0	0	35	0	3월3주~6월2주
	감상	35	35		0	0	35	0	3월2주~6월4주
	창작	30	30		0	0	30	0	5월1주~5월4주
합 계			100	0	0	0	100	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.



3. 음악과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 연주

수행 과제	악곡의 구성, 음악 요소와 음악적 특징을 이해하여 바른 자세와 호흡법, 다양한 표현 기법과 음악 요소, 악곡의 특징을 살려 분위기에 맞게 노래로 연주한다.	
성취기준	통합 재조정 [12음01-01/01-02/01-03/01/04] 다양한 표현기법과 음악요소, 음악적 특징의 변화를 살려 노래로 개성있게 연주하고 발표할 수 있으며, 다양한 상황과 맥락을 고려하여 매체를 적용하여 연주로 소통하며 생활속에서 실천한다.	
핵심 아이디어	음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 정서, 사고, 가치를 다양한 소리의 상호작용으로 표현한 것이다.	
평가 기준	A	올바른 발성과 호흡을 이용하여 리듬, 음정을 정확하게 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 살려 표현하며 음색이 악곡과 어울리며, 창의성, 표현성, 적극성이 우수하다.
	B	올바른 발성과 호흡을 이용하여 리듬, 음정을 비교적 바르게 표현하는 편이며, 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 표현할 수 있으며, 창의성, 표현성, 적극성이 보통이다.
	C	음악 요소와 음악적 특징의 변화를 이해하고, 악곡의 표현 기법을 노래로 연주한다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
음악적 요소와 악곡의 특징 파악하여 연주하기 (15점)	허리, 어깨, 발, 손, 시선 등을 전체적으로 바른 자세로 유지하며, 진지하고 최선을 다하는 태도로 노래 부를 수 있음. 악상 기호(셈여림 기호, 나타냄말, 시김새 등)의 표현이 풍부하며, 음악적 요소와 악곡의 특징을 명확하게 이해하여 노래로 표현할 수 있음.	15
	허리, 어깨, 발, 손, 시선 등을 일부 바른 자세로 유지하며, 최선을 다하여 노래 부를 수 있음. 악상 기호(셈여림 기호, 나타냄말, 시김새 등)의 표현이 일부 풍부하며, 음악적 요소와 악곡의 특징을 이해하여 노래로 표현할 수 있음.	12
	허리, 어깨, 발, 손, 시선 등을 부분적으로 바른 자세를 유지하며 노래 부를 수 있음. 악상 기호(셈여림 기호, 나타냄말, 시김새 등)의 표현을 할 수 있으며, 음악적 요소와 악곡의 특징을 부분적으로 이해하여 노래로 표현할 수 있음.	9
	허리, 어깨, 발, 손, 시선의 바른 자세를 알 수 있으며, 악상 기호의 표현을 이해하고, 음악적 요소와 악곡의 특징에 대한 이해를 대략적으로 이해하여 노래 부를 수 있음.	6
	바른 발성법과 호흡법에 대한 이해가 더욱 필요하며, 이를 표현하는 연습이 필요함. 음악적 요소와 악곡의 특징에 대한 이해가 필요하며, 악곡을 노래 부를 수 있음.	3
악곡 분석 및 개인적 적용 (10점)	악곡의 주제를 정확하게 분석하고, 자신의 삶과 연계하여 자신의 생각을 구체적이면서도 진솔하게 표현할 수 있음. 또한 다양한 관점에서 해석하여 표현할 수 있음.	10
	악곡을 분석할 수 있으며, 자신의 삶과 연계하여 자신의 생각을 표현할 수 있음.	6
	주제를 부분적으로 이해하여 악곡을 분석할 수 있으며, 자신의 생각을 간단하게 표현할 수 있음.	2
악곡의 특성 이해 및 창의성있게 표현하기 (5점)	악곡의 특성을 정확하게 파악하여 가사의 내용, 악곡의 흐름이 좋고, 자신의 감정을 풍부하게 살려 악곡을 창의적으로 표현함.	5
	악곡의 특성을 비교적 정확하게 이해하여 가사의 내용, 악곡의 흐름에 맞게 자신의 감정을 살려 악곡의 느낌을 표현함.	3
	악곡의 특성을 대략적으로 이해하여 가사의 내용, 악곡의 흐름이 다소 어색하고, 자신의 감정과 느낌을 부분적으로 살려 표현함.	1

*기본 점수 6점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점

나. 감상

수행 과제	악곡의 특징 및 음악의 구성을 이해하여 AI 프로그램을 활용하여 연주한다.	
성취기준	통합 재조정 [12음02-01/02-02/02-03/02-04/02-05] 국악을 포함한 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 음악적 특징, 구성의 변화, 맥락을 파악하여 분석, 비평할 수 있으며, 감성, 정체성, 가치를 내면화한다.	
핵심 아이디어	음악은 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 속성과 가치를 청각적 형태로 구현한 것이다. 음악적 수용과 반응은 인간의 감수성, 정체성과 사회·문화 시대적 맥락에 따라 다양하게 나타난다.	
평가 기준	A	다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고, 음악의 특징 및 구성의 변화, 맥락 등을 정확하게 이해하여 악곡을 다양한 관점에서 분석, 비평할 수 있으며 자신에게 미친 영향에 대한 생각을 구체적이면서도 진솔하게 표현할 수 있다.
	B	다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고, 음악의 특징 및 구성의 변화, 맥락 등을 이해하여 악곡을 분석, 비평할 수 있으며 자신의 가치관 형성에 미친 영향에 대한 자신의 생각을 표현할 수 있다.
	C	다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고, 음악의 특징 및 구성의 변화, 맥락 등을 부분적으로 이해하여 악곡을 간단하게 분석, 비평할 수 있으며, 자신의 생각을 대략적으로 표현할 수 있다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
다양한 악곡 감상 및 문화적 배경, 음악적 의도 이해하기	다양한 악곡을 감상하고, 악곡의 시대별 역사, 문화적 배경, 맥락 등 음악적 특징을 정확하게 이해하여 다양한 관점으로 정확하게 분석하여 작품에 대해 기술함.	15
	다양한 악곡을 감상하고, 악곡의 시대별 역사, 문화적 배경, 맥락 등 음악의 특징을 전체적으로 정확하게 이해하여 다양한 관점으로 분석하여 작품에 대해 기술함.	12
	다양한 악곡을 감상하고, 악곡의 시대별 역사, 문화적 배경, 맥락 등 음악의 특징을 이해하여 작품을 분석하여 기술함.	9
	다양한 악곡을 감상하고, 악곡의 시대별 역사, 문화적 배경, 맥락 등 음악의 특징을 대략적으로 이해하여 작품을 분석하여 기술함.	6
	다양한 악곡을 감상하고, 악곡의 시대별 역사, 문화적 배경, 맥락 등 음악의 특징을 부분적으로 이해하여 작품에 대하여 간단하게 기술함.	3
비평하기	악곡을 감상하고, 여러 관점을 종합하여 작품에 대한 다양한 관점으로 비평할 수 있으며, 작품 가치에 대한 자신의 생각을 뒷받침할 수 있는 구체적인 사례나 논거를 제시함.	15
	악곡을 감상하고, 작품이 만들어진 시대적 배경이나 연관성을 분석하여 음악 작품의 맥락을 고려하여 비평할 수 있으며, 작품에 가치에 대한 자신의 생각을 논리적으로 기술함.	12
	악곡을 감상하고, 작품의 주제에 대해 파악하여 이를 바탕으로 작품의 가치를 바탕으로 자신의 의견이나 감상평을 기술할 수 있음.	9
	악곡을 감상하고, 작품에 대하여 대략적으로 비평할 수 있으며, 작품 가치에 대한 자신의 생각을 특정 요소만을 언급하여 간단하게 기술할 수 있음.	6
	악곡을 감상하고, 작품에 대하여 부분적으로 자신의 생각과 음악 작품의 요소에 대해 간단하게 분석하여 비평할 수 있음.	3

*기본 점수 6점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점



다. 창작

수행 과제	악곡의 특징 및 음악적 의도나 아이디어를 매체에 적용하여 음악 작품을 창작하고 성찰하기	
성취기준	통합 재조정 [12음03-01/03-03] 다양한 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 여러 매체나 방법에 적용하고, 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 활용하여 음악을 만든다.	
핵심 아이디어	음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 정서, 사고, 가치를 다양한 소리의 상호작용으로 표현한 것이다.	
평가 기준	<div> A 매체를 활용하여 다양한 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 자신의 의도에 따라 주도적으로 음악을 구성하고, 그 특징이 드러나도록 음악 요소를 변화시켜 다양한 형식의 음악을 창의적으로 작품을 만들어 공유하며 성찰할 수 있다. 음악의 구성을 고려하여 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 종류에 어울리게 자신의 느낌을 살려 음악 작품을 창의적으로 만들어 표현할 수 있다. </div> <div> B 매체를 활용하여 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 자신의 의도에 따라 구성하고, 음악 요소를 변화시켜 매체나 방법에 적용하여 작품을 만들고 성찰할 수 있다. 음악의 구성을 고려하여 악곡의 종류에 어울리게 음악 작품을 만들어 표현할 수 있다. </div> <div> C 매체를 활용하여 음악적 의도나 아이디어를 매체나 방법에 적용하여 창작하고 성찰할 수 있다. 음악의 구성을 고려하여 악곡에 따라 부분적으로 어울리게 음악 작품을 만들 수 있다. </div>	
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
프로그램 이해 및 적용 (10점)	주제에 따른 제시 방법에 따라 AI 프로그램을 정확하게 이해하여 매체를 활용하여 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 자신의 의도에 따라 구성하여 프로그램에 적용할 수 있음.	10
	주제에 따른 제시 방법에 따라 AI 프로그램을 전반적으로 이해하였고, 매체를 활용하여 음악적 의도나 아이디어를 구성하여 프로그램에 적용할 수 있음.	8
	주제에 따른 제시 방법에 따라 AI 프로그램을 이해하여 매체를 활용하여 음악적 의도나 아이디어를 구성하여 프로그램에 적용할 수 있음.	6
	주제에 따른 제시 방법에 따라 AI 프로그램을 대략적으로 이해하여 프로그램에 적용할 수 있음.	4
	주제에 따른 제시 방법에 따라 AI 프로그램을 부분적으로 이해하여 간단히 적용할 수 있음.	2
음악 작품의 완성도 (10점)	악곡의 주제를 정확하게 분석하고, 악곡에 어울리게 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 살려 AI프로그램으로 연주할 수 있음.	10
	악곡의 주제를 분석하여 악곡에 어울리게 전반적으로 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 살려 AI프로그램으로 연주할 수 있음.	8
	악곡의 주제를 분석하여 악곡에 어울리게 음악 요소와 음악적 특징을 표현하여 AI프로그램으로 연주할 수 있음.	6
	악곡의 주제를 분석하여 음악 요소와 음악적 특징을 대략적으로 표현하여 AI프로그램으로 연주할 수 있음.	4
	악곡의 주제를 음악 요소와 음악적 특징을 부분적으로 표현하여 음악 작품을 완성함.	2
작품을 성찰하는 태도(10점)	자신이 만든 음악 창작물에 대한 생각을 구체적으로 말할 수 있으며, 여러 매체나 방법에 적용하는 과정에서의 성찰을 통해 창작물의 의미와 가치를 자세하게 설명할 수 있음. 또한 음악적 결과물에 대한 과정을 다양한 관점으로 분석하여 설명할 수 있음.	10
	자신이 만든 음악 창작물에 대한 생각을 전체적으로 자세하게 말할 수 있으며, 여러 매체나 방법에 적용하는 과정에서의 성찰을 통해 창작물의 의미와 가치를 설명할 수 있음. 또한 음악적 결과물에 대한 과정을 다양한 관점에서 설명할 수 있음.	8
	자신의 음악 창작물을 만들기까지의 과정에 대한 생각을 설명할 수 있으며, 자신의 아이디어나 의도, 프로그램 사용 등에 대한 내용 등을 설명할 수 있음.	6
	창작물이 만들어지기까지의 과정, 자신의 아이디어나 의도, 프로그램 사용 등에 대한 내용들을 간단하게 설명할 수 있음.	4
	창작물이 만들어지기까지의 과정, 자신의 아이디어나 의도, 프로그램 사용 등에 대한 내용들을 매우 제한적으로 설명할 수 있음.	2

*기본 점수 6점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점

4. 음악과 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

재조정 [12음03-04] 생활속에서 여러 영역과 융합한 음악을 만들며, 음악의 역할에 대해 인식한다.	A	우연성의 음악에 대해 정확하게 이해하여, 주사위를 활용하여 우연성의 음악을 만들 수 있음. AI 프로그램을 정확하게 이해하고, 매체를 활용하여 자신의 의도에 따라 적용하여 음악 작품을 창의적으로 표현하여 완성함.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	우연성의 음악을 비교적 정확하게 이해하여 주사위를 활용하여 우연성의 음악을 만들 수 있음. AI프로그램을 전반적으로 이해하여 매체를 활용하여 프로그램에 적용하여 자신의 느낌을 살려 음악 작품을 표현하여 완성함.	
	C	우연성의 음악을 이해하여 주사위를 활용하여 우연성의 음악을 만들 수 있음. AI프로그램을 이해하여 매체를 이용할 수 있으며, 악곡의 종류에 어울리게 음악 작품을 표현하여 완성함.	
	D	우연성의 음악을 대략적으로 이해하여 음악을 만들 수 있음. AI프로그램을 대략적으로 이해하여 부분적으로 악곡에 어울리게 음악 작품을 완성함.	
	E	우연성의 음악을 부분적으로 이해하여 음악을 만들 수 있음. AI프로그램을 부분적으로 이해하여 매체를 간단히 적용할 수 있으며, 음악의 구성이나 악곡에 맞게 음악 작품을 완성함.	

5. 음악과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수	○	수행평가 분할점수(40점 만점)				
	성취수준별 추정 분할점수		※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미용시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 수행평가 미용시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [음악 감상과 비평]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	음악 감상과 비평	○학년	○~○반	○	OOO

1 【예시자료】 음악 감상과 비평과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅰ. 시와 음악	[12감비01-01] 음악 요소와 악곡 구성의 원리를 이해하며 음악을 듣고 특징을 비교·분석하여 설명한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 음악 요소와 악곡 구성의 원리 이해하기 - 시와 관련한 음악의 특징을 비교, 분석하기 		○		강의식 수업 모둠협력수업 탐구수업	<모둠협력수업> -음악 요소와 악곡 구성의 원리를 이해하고, 모둠원들과 함께 악곡에서 음악적 특징이 드러난 부분을 찾아 비교하고 분석하기 <탐구수업> -시와 연계하여 음악이 활용된 작품을 찾아보고, 다른 문학 분야와 연계하여 음악을 어떻게 활용할 수 있을지 탐구하기 *비평의 4가지 요소에 맞추어 비평문 작성하기	※학사일정, 법교과 주제학습, 노트북 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	6/6	3월 2주 ~3월 3주
	[12감비02-03] 생활 속 음악의 가치와 영향력을 이해하고 여러 분야와 연계하여 음악을 활용한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 생활 속 음악의 가치와 영향력 이해하기 - 문학(시) 분야와 연계하여 음악 활용하기 								
Ⅱ. 이야기와 음악	[12감비01-01] 음악 요소와 악곡 구성의 원리를 이해하며 음악을 듣고 특징을 비교·분석하여 설명한다.	<ul style="list-style-type: none"> - 음악 요소와 악곡 구성의 원리 이해하기 - 극음악의 특징을 비교, 분석하기 		○		강의식 수업 탐구수업 페어활동수업	<탐구수업> 극음악 속에 나타나는 음악 요소와 악곡 구성의 원리를 이해하고, 음악적 특징이 드러난 부분을 찾아보기 <페어활동수업> 짝과 함께 감상자와 비평자가 되어 역할을 바꿈가며 음악을 감상하고, 서로의 관점을 이해하기		6/12	3월 4주 ~4월 1주
	[12감비02-04] 감상자와 비평자의 관점에서 음악을 듣고 비평하며 삶 속에서 향유하는 태도를 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> - 감상자와 비평자의 관점에서 음악 듣고 비평하기 								

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 시대와 음악	[12감비01-02] 다양한 시대, 지역, 문화, 공동체의 음악을 집중하여 듣고 변화와 발전 양상을 파악한다.	- 다양한 시대의 음악을 집중하여 듣고 변화와 발전 양상 파악하기				강의식 수업 탐구수업 ICT활용수업 프로젝트수업	<탐구수업> - 다양한 시대의 악곡을 집중하여 들으며 사회, 문화적 배경에 따른 음악적 특징 및 변화와 발전 양상을 탐구하기 <ICT활용수업> 생성형 작곡 인공지능 프로그램을 활용하여 그 시대의 음악 스타일의 악곡을 창작해 보며 시대의 음악적 특징 이해하기		12/24	4월 2주 ~5월 2주
	[12감비02-01] 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 등의 관점에서 음악을 듣고 비평한다.	- 여러 관점과 맥락에서 음악을 듣고 비평하기		○						
	[12감비01-03] 음악을 듣고 음악에 내재된 미적 특성을 수용·공감하며 다양한 방법으로 표현한다.	- 음악에 내재된 미적 특성을 수용하고 공감하기 - 음악에 내재된 미적 특성 다양하게 표현하기					<수행평가, 감상과 반응1> 주어진 음악을 듣고 음악적 특징을 글과 그림으로 표현하기			
Ⅳ. 문화와 음악	[12감비02-02] 사회, 문화, 산업 속의 음악을 듣고 음악의 역할과 필요성에 관해 토의하거나 토론한다.	- 사회, 문화, 산업 속의 음악을 듣고 음악의 역할과 필요성에 대해 토의하기		○		강의식 수업 토의·토론수업	<토의·토론수업> 영화, 애니메이션 등 다양한 문화 산업 속에서 음악의 역할과 필요성에 대해 토의하기		6/30	5월 3주 ~5월 4주
	[12감비02-01] 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 등의 관점에서 음악을 듣고 비평한다.	- 다양한 문화적 배경을 지닌 음악을 듣고 비평하기					<수행평가, 감상과 반응2> 문화적 배경이 다른 악곡을 듣고 보고서 작성 및 발표하기		6/36	6월 1주 ~6월 2주
Ⅴ. 삶과 음악	[12감비02-04] 감상자와 비평자의 관점에서 음악을 듣고 비평하며 삶 속에서 향유하는 태도를 갖는다.	- 감상자와 비평자의 관점에서 음악을 듣고 비평하기		○		강의식수업 탐구수업 ICT활용수업	<탐구수업> 생활 속 다양한 음악의 가치와 영향력에 대해 탐구하기 음악 외 여러 분야에서 음악을 활용한 사례 찾아보기		3/39	6월 3주
	[12감비02-01] 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 등의 관점에서 음악을 듣고 비평한다.	- 여러 분야와 연계하여 음악을 활용하기					<수행평가, 비평과 활용> 주어진 악곡을 듣고 비평의 요소 중 '해석적 측면'과 '맥락적 측면'에서 비평문 작성하기		6/45	6월 4주 ~7월 1주
	[12감비01-04] 생활 속에서 음악을 찾아 들으며 자신의 음악적 취향을 발견하고, 감상 경험을 공유하며 상호 존중하는 태도를 갖는다.	- 생활 속에서 음악을 찾아들으며 자신의 음악적 취향 발견하기 - 감상 경험을 공유하며 상호 존중하는 태도 갖기			○	구술·발표수업	<구술·발표> 자신이 평소에 좋아하는 음악과 좋아하는 이유를 소개하고, 감상 경험을 발표하기		3/48	7월 2주



2

【예시자료】 음악 감상과 비평가 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)					평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	실기형	기타	
수행 평가	감상과 반응1	35	35		15	0	20	0	4월 2주 ~5월 2주
	감상과 반응2	30	30		15	0	15	0	6월 1주 ~6월 2주
	비평가 활용	35	35		0	0	35	0	6월 4주 ~7월 1주
합 계			100	0	30	0	70	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과의 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로

평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 음악 감상과 비평가 수행평가 영역별 세부 기준

가. 감상과 반응1

수행 과제	주어진 악곡을 듣고 음악적 특징을 찾고, 음악에 내재된 미적 특성을 서술하고 그림으로 표현하시오.	
성취기준	[12감비01-03] 음악을 듣고 음악에 내재된 미적 특성을 수용·공감하며 다양한 방법으로 표현한다.	
핵심 아이디어	음악은 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 속성과 가치를 여러 소리 매체를 활용하여 청각적 형태로 구현한 것이다.	
평가 기준	A	음악을 듣고 내재된 미적 특성을 적극적으로 탐색하고, 이를 수용·공감하며 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
	B	음악을 듣고 내재된 미적 특성을 탐색하고, 이를 수용·공감하며 표현할 수 있다.
	C	음악을 듣고 내재된 미적 특성을 제한적으로 수용하고 이를 표현할 수 있다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
음악적 특징 탐색하기	악곡에 나타난 음악적 특징(박자, 선율, 빠르기, 셈여림, 음색 등)을 5가지 이상 적절하게 서술함.	15
	악곡에 나타난 음악적 특징(박자, 선율, 빠르기, 셈여림, 음색 등)을 3~4가지 적절하게 서술함.	10
	악곡에 나타난 음악적 특징(박자, 선율, 빠르기, 셈여림, 음색 등)을 1~2가지 적절하게 서술함.	5
	악곡에 나타난 음악적 특징을 서술하지 못 함.	2
다양한 방법으로 표현하기1 (서술하기)	악곡에서 느껴진 미적 특성 중 자신이 공감한 것을 글로 정확하게 표현함.	15
	악곡에서 느껴진 미적 특성 중 자신이 공감한 것을 글로 표현함.	10
	악곡에서 느껴진 미적 특성 중 자신이 공감한 것을 일부 글로 표현함.	5
	악곡에서 느껴진 미적 특성을 글로 표현하지 못 함.	2
다양한 방법으로 표현하기2 (그림으로 표현하기)	악곡에서 느껴진 미적 특성 중 자신이 공감한 것을 그림으로 정확하게 표현함.	5
	악곡에서 느껴진 미적 특성 중 자신이 공감한 것을 그림으로 표현함.	3
	악곡에서 느껴진 미적 특성 중 자신이 공감한 것을 일부 그림으로 표현함.	2
	악곡에서 느껴진 미적 특성을 그림으로 표현하지 못 함.	1

*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점



나. 감상과 반응2

수행 과제	문화적 배경이 다른 두 악곡을 듣고, 보고서를 작성하고 발표시오.	
성취기준	[12감비02-01] 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 등의 관점에서 음악을 듣고 비평한다.	
핵심 아이디어	음악적 수용, 반응, 공감은 미적 특성이나 사회, 문화, 시대적 맥락에 따라 다양하게 나타난다.	
평가 기준	A	문화적 배경이 다른 두 악곡을 듣고, 보고서 작성 기준을 정확하게 지켜 보고서를 작성하고, 발표에 맞는 태도를 갖추어 자신감 있게 발표한다.
	B	문화적 배경이 다른 두 악곡을 듣고, 보고서 작성 기준을 지켜 보고서를 작성하고, 발표에 맞는 태도를 갖추어 발표한다.
	C	문화적 배경이 다른 두 악곡을 듣고, 보고서 작성 기준을 지켜 일부 보고서를 작성하고, 발표에 맞는 태도로 발표하려고 노력한다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
보고서 작성하기 (1. 음악의 특징 쓰기 2. 문화적 배경 쓰기)	보고서 작성 기준을 정확하게 지켜 보고서를 작성한다.	15
	보고서 작성 기준을 지켜 보고서를 작성한다.	10
	보고서 작성 기준을 일부 지켜 보고서를 작성한다.	5
	보고서 작성 기준을 지켜 작성하려고 노력한다.	2
발표하기 (1. 5분 이내 2. 발표 소개 자료 형태-PPT)	발표 조건을 지켜 적절한 어조를 사용하여 자신감 있게 발표한다.	15
	발표 조건을 지켜 적절한 어조를 사용하여 발표한다.	10
	발표 조건을 일부 지켜 발표한다.	5
	발표 조건을 지켜 발표하려고 노력한다.	2

*기본 점수 4점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점

다. 비평과 활용

수행 과제	주어진 악곡을 듣고 비평의 요소 중 '해석적 측면'과 '맥락적 측면'에서 비평문을 작성하고 발표한다.	
성취기준	[12감비02-01] 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 등의 관점에서 음악을 듣고 비평한다.	
핵심 아이디어	인간의 음악적 인식과 안목은 문화적 수용이나 비판적 평가를 기반으로 다양하게 확장된다.	
평가 기준	A	주어진 악곡을 듣고, 작성 조건을 잘 지키며 비평의 요소 중 '해석적 측면'과 '맥락적 측면'에서 정확하게 비평문을 작성한다.
	B	주어진 악곡을 듣고, 작성 조건을 지키며 비평의 요소 중 '해석적 측면'과 '맥락적 측면'에서 비평문을 작성한다.
	C	주어진 악곡을 듣고, 작성 조건을 지키려고 노력하며 비평의 요소 중 '해석적 측면'과 '맥락적 측면'에서 일부 비평문을 작성한다.
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소	채점 기준	배점
해석적 측면 내용의 정확성	해석적 측면에서 악곡을 정확하게 비평함.	15
	해석적 측면에서 악곡을 비평함.	10
	해석적 측면에서 악곡을 제한적으로 비평함.	5
	해석적 측면에서 악곡을 비평하려고 노력함.	2
맥락적 측면 내용의 정확성	맥락적 측면에서 악곡을 정확하게 비평함.	15
	맥락적 측면에서 악곡을 비평함.	10
	맥락적 측면에서 악곡을 제한적으로 비평함.	5
	맥락적 측면에서 악곡을 비평하려고 노력함.	2
작성 조건 (1. 글자 수 2. 서,본,결 형태 3. 적절한 음악 용어)	작성 조건을 정확하게 지키며 작성함.	5
	작성 조건을 지키며 작성함.	3
	작성 조건을 지키려고 노력함.	1

*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점

4. 음악 감상과 비평가 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
[12감비01-04] 생활 속에서 음악을 찾아 들으며 자신의 음악적 취향을 발견하고, 감상 경험을 공유하며 상호 존중하는 태도를 갖는다.	A	생활 속에서 음악을 적극적으로 찾아 들으며 자신의 음악적 취향을 발견하고, 감상 경험을 효과적으로 공유하며 상호 존중하는 태도를 갖는다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술 발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	생활 속에서 음악을 찾아 들으며 자신의 음악적 취향을 발견하고, 감상 경험을 공유하며 상호 존중하는 태도를 갖는다.	
	C	생활 속에서 주어진 음악을 들으며, 감상 경험을 제한적으로 공유하며 존중하는 태도를 갖는다.	

5. 음악 감상과 비평가 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수	○					
	성취수준별 추정 분할점수		수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [미술]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	미술	O학년	O~O반	O	OOO

1 【예시자료】 미술과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 미적 체험 1. 자신과 세계를 보다	[12미01-01] 자신과 세계를 지각하고 미적으로 인식하며, 대상과 현상의 미적 가치를 발견하고 분석할 수 있다.	-자신과 세계를 미술 작품을 통해 지각하기		○		강의식 수업 토론•토의 발표	<관찰 평가> -퍼포먼스 작가 이브클라인과 백남준의 플럭서스 작품 세계의 미적가치에 대해 이해할 수 있도록 지도 -퍼포먼스 작가 리우볼린, 로버트 롱고, 데니스 다르작, 윌 도르너의 퍼포먼스 표현 방법과 특징을 비교하여 분석할 수 있도록 지도		3/3	3월 1주
	[12미01-02] 시각 문화의 다양성과 의미 전달 방식을 이해하여 시각 문화를 비판적으로 수용하고 향유할 수 있다.	-미술을 삶과 연결하여 공동체성을 발휘하기		○		주제기반 프로젝트 모둠 협력 수업 에듀테크 활용 수업 토론•토의 발표	<실기, 자기·동료 평가><수행평가> -퍼포먼스 작가들의 특징을 비교·분석하고 표현 방법을 창의적으로 활용하여 미적 가치를 확장할 수 있도록 안내 -퍼포먼스 활동 시, 점프 및 사진 촬영 시, 아크릴 물감 및 재료 사용 시, 안전사고 예방 안내 -자기 삶과 미술의 관계를 연결하고 모둠원과 공동체성을 발휘하여 협력할 수 있도록 안내 -현대 사회와 미술의 관계, 나와 세계의 연결 등 퍼포먼스 주제 설정 시, 글로벌 세계시민성을 함양할 수 있도록 지도 -학생들의 기본적인 미술 교과에 대한 이해도 및 안전 유의 사항 등을 안내하고 학습에 어려움을 겪고 있는 학생이 없는지 확인 <ICT활용교육>노트북 활용하여 디지털이미지의 배경을 삭제하거나 합성 등의 이미지 편집, 저작권 보호 및 디지털 윤리교육 활용(픽사베이, nearpod, 미리캔버스, VLLLO 영상 편집 등) <퍼포먼스 작가 따라하기> 디지털 문해력을 기반으로 퍼포먼스 과정 및 촬영 영상 결과물을 편집하여 발표하고 자기평가 및 동료평가를 통해 객관적이고 공정한 과정을 경험할 수 있도록 평가	※학사일정 법과주제 노력함 사정함 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	12/15	3월 2주 ~ 4월 2주
	[12미01-03] 이미지를 활용한 소통방식을 탐구하여 미술이 삶 속에서 가지는 의미에 대해 공감할 수 있다.	-다양한 매체를 활용하여 촬영하기		○						
	[12미01-01] 자신과 세계를 지각하고 미적으로 인식하며, 대상과 현상의 미적 가치를 발견하고 분석할 수 있다.	-퍼포먼스 결과물 편집하고 발표하기		○						
	[12미01-04] 삶과 연결된 미술을 이해하여 공동체와 생태 환경으로 확장할 수 있다.	-자기평가, 동료평가하기		○						

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅱ.표현 4.입체로 표현하다	[12미02-01] 다양한 발상으로 주제를 심화하여 작품을 계획할 수 있다.	-동·서양 현대 건축가와 건축물 탐색하기		○		강의식 수업 토의·토론 수업	<관찰 평가> -르 코르뷔지에 건축의 특징을 분석하고 현대 건축가의 건축 철학을 이해할 수 있도록 지도 -루이스 칸과 디베도 F 케레, 다카하루의 건축물을 비교·분석하기 -도서관, 과학실험실, 초등학교, 유치원 등의 건축물의 점유 대상 및 목적에 따라 변화하는 공간에 대해 탐구할 수 있도록 안내		3/18	4월 3주 ~ 4월 4주
Ⅱ.표현 4.입체로 표현하다	[12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.	-르 코르뷔지에의 현대 건축의 원칙 분석하기		○		에듀테크 활용 수업	<ICT활용교육> -학교 공간의 점유 대상과 목적과 특징, 가변성과 유연성 등의 활용도와 건축 철학 등을 탐색할 수 있도록 안내 -건축 설계도 그리는 방법(입면, 단면, 평면, 투시) 및 설계 도면 표시 기호 등에 대해 이해할 수 있도록 지도 -창의적인 건축물을 설계할 수 있도록 다양한 건축물의 유형 및 작가를 탐구할 수 있도록 지도 <건축물 도면 작성하기> 플랫폼을 활용하여 도면을 3D로 설계할 수 있도록 매체 활용 지도(Floorplaner, 스케치 업 등)		3/21	4월 4주 ~ 5월 1주
	[12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.	-건축물 도면 기호 이해하기		○		주제기반 프로젝트 자기주도 실기수업	<표현1><실기, 자기·동료 평가><수행평가> -폼보드 재료 사용법을 안내하고 건축재료를 활용하여 학교 공간을 재구성할 수 있게 안내 -완성된 폼보드 건축물을 촬영하여 발표 및 공유하고 자기 평가 및 동료평가 -학생들의 기본적인 미술 교과에 대한 이해도 및 안전 유의 사항 등을 안내하고 학습에 어려움을 겪고 있는 학생이 없는지 확인 -창의적인 건축물을 제작할 수 있도록 안내 -폼보드, 칼, 스틸자, 접착제(본드, 양면테이프 등), 기타 재료의 활용 시, 안전사고 예방 교육 철저히 지도 -건축물이 가진 목적과 건축물 이용 대상 등을 분석하고 공간을 재해석할 수 있도록 안내 -건축물의 내부, 외부를 설계하고 사용 대상과 목적 및 건축에 대한 철학에 맞게 설계할 수 있도록 지도 <나만의 건축 모형 제작하기> 프로세스폴리오를 통해 과정을 평가하고 편집된 영상을 발표하고 공유하여 자기평가 및 동료평가를 통해 객관적이고 공정한 과정을 경험할 수 있도록 지도		12/33	5월 2주 ~ 6월 2주
	[12미02-03] 표현 과정을 성찰하고 새로운 표현 효과를 탐색하여 다음 작품에 반영할 수 있다.	-건축물 내부, 외부 제작하기		○						
	[12미02-04] 주제를 확장하기 위한 미술 활동에 관심을 가지고 참여할 수 있다.	-건축물 완성하고 발표 자료 만들기		○						
	[12미02-04] 주제를 확장하기 위한 미술 활동에 관심을 가지고 참여할 수 있다.	-자기평가, 동료평가 하기		○						



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 감상 12. 미술문화를 들여다보다	[12미03-01] 미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고 작품을 감상하며 자신의 견해를 논리적으로 표현할 수 있다.	-미디어아트 흐름 이해하고 작가 작품 선택하기		○		강의식 수업 토의·토론 수업 에듀테크 활용 수업	<감상><논술형><수행평가> -미디어아트의 변천 과정을 이해하고 백남준의 미디어아트, 빌 비올라, 제프리 쇼, 양민하, 디스트릭트 이성호의 영상매체의 특징과 표현 방법에 대해 분석할 수 있도록 안내 -영상 매체의 영향력과 미적가치에 대해 탐구하고 자신의 의견을 논리적으로 설명할 수 있도록 지도 -근현대 미디어아트 중에서 인상 깊은 작가와 작품을 선택하여 작품을 집중하여 분석할 수 있도록 안내 <미디어아트 감상보고서 작성하기> 다양한 비평 방법을 활용하여 주제와 맥락 있게 논리적으로 서술할 수 있도록 안내 또한, 영상매체가 가진 다원적 가치를 올바르게 판단하고 향유 할 수 있도록 지도		9/42	6월 3주~7월 1주
	[12미03-02] 비평 방법을 활용하여 미술과 시대, 사회, 환경과의 상호 관련성을 분석하고 가치를 판단할 수 있다.	-미디어아트 작가 & 작품 선택하고 보고서 작성하기		○						
	[12미03-03] 미술 작품 감상과 비평의 관점을 활용한 소통으로 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중할 수 있다.	-자신의 진로 관련 애니메이션 제작하기		○						
Ⅱ. 표현 2. 다양한 표현으로 확장하다.	[12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.	-자신의 진로를 표현한 애니메이션을 플로팅 홀로그램으로 구현하기			○	에듀테크 활용 수업 자기주도 실기수업	<나만의 애니메이션을 플로팅 홀로그램으로 제작하기> -교과 융합 및 교과 심화 프로젝트 -자신의 진로를 애니메이션으로 제작하고 플로팅 홀로그램으로 구현하기 -노트북으로 플로팅 홀로그램을 제작하고 직접 구현할 수 있도록 안내		6/48	7월 2주~3주

2

【예시자료】 미술과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)					평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	실기형	기타	
수행 평가	미적체험	40	40		0	0	40	0	4월 2주
	표현	40	40		0	0	40	0	6월 2주
	감상	20	20		0	20	0	0	7월 1주
합 계			100	0	0	20	80	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 중 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.



3. 미술과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 미적체험

수행 과제	퍼포먼스 작가 따라하기			
성취기준	[12미01-02] 시각 문화의 다양성과 의미 전달 방식을 이해하여 시각 문화를 비판적으로 수용하고 향유할 수 있다. [12미01-03] 이미지를 활용한 소통방식을 탐구하여 미술이 삶 속에서 가지는 의미에 대해 공감할 수 있다.			
핵심 아이디어	· 미적 체험은 대상과 현상의 미적 가치를 발견하게 하고 새로운 시각으로 확장된다. · 이미지의 관찰과 탐색은 미적 안목을 형성하고 자신과 사회, 환경과의 소통으로 이어진다.			
평가 기준	A	자신과 세계를 연결하여 시각 문화의 다양성과 미적 가치를 탐색하고 분석할 줄 알며, 이미지를 활용한 소통방식을 향유하며 삶 속에서 미적 가치를 발견하고 현대의 사회 현상과 미술의 관계를 비판적으로 수용하고 상호문화적 다양성을 공감하고 공동체성을 함양할 수 있다.		
	B	자신과 세계를 연결하여 시각 문화와 미적 가치를 탐색하고 분석할 줄 알며, 이미지를 활용한 소통방식을 향유하며 삶 속에서 미적 가치를 발견하고 현대의 사회 현상과 미술의 관계를 수용하고 상호문화적 다양성을 공감하고 공동체성을 함양할 수 있다.		
	C	자신과 세계를 연결하여 시각 문화와 미적 가치를 발견하고 이미지를 활용한 소통방식을 분석하며 삶 속에서 미적 가치를 발견하고 현대의 사회 현상과 미술의 관계를 수용하고 상호문화적 다양성을 공감하고 협력할 수 있다.		
	D	자신과 세계의 시각 문화와 미적 가치를 발견하고 이미지를 활용한 소통방식을 이해하며 현대의 사회 현상과 미술의 관계를 수용하여 상호문화적 다양성을 공감할 수 있다.		
	E	자신과 세계의 시각 문화와 미적 가치를 발견하고 현대의 사회 현상과 미술의 관계를 이해할 수 있다.		
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 프로세스 폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가			
평가 요소	채점 기준			배점
주제 탐구 및 확장하기	1) 조형 요소와 원리에 대해 알고 ‘퍼포먼스 작가 따라하기’에 활용하였으며 퍼포먼스 작가들의 표현 방법과 제작 과정에 대한 이해가 충분하고 활용 능력이 있다.		11~12가지 만족	40
	2) 작품 제작의 전체적 과정인 주제 선정, 작품 계획서, 추진계획, 제작 과정 등의 구성이 일관성 있고 모듈과 협업하는 공동체 역량이 있다.			
	3) 주제에 맞게 미적 가치를 탐색하고 현대사회에서 시각문화의 특징과 관계를 효과적으로 활용하였다.			
주제에 맞게 창의적으로 표현하기	4) 퍼포먼스 작가에 대한 특징과 표현 방법을 이해하고 선택한 주제에 맞게 토론 및 협력하였고 현대사회와 시각문화를 연결하여 맥락 있게 주제를 설정하였다.		8~10가지 만족	37
	5) 퍼포먼스 작가에 대한 충분한 탐색 및 분석 과정을 거쳐 퍼포먼스의 전 과정이 민주적으로 협력하고 공동체 역량을 발휘하였다.			
	6) 퍼포먼스 작가의 표현 방법의 사회경제적 의미와 미적 가치, 표현 의도를 활용하여 창의적으로 표현하였다.			
다양한 매체를 활용하여 표현하기	7) 다양한 매체(몸, 언어, 옷, 물감 등)를 활용하여 작품 계획서에 일관성있게 계획하고 추진하여 표현하였다.		5~7가지 만족	34
	8) 학생의 삶과 현대사회의 상호문화 다양성과 이미지의 관계를 이해할 수 있도록 미디어, 광고, 영상 등의 시각문화를 비판적으로 수용하였다.			
	9) 작품 제작 과정에 대한 성찰을 통해 개선하거나 수정한 내용을 반영하였다.			
정리 정돈 및 수업 참여하기	10) 본인이 사용한 책상과 뒷정리에 대한 지속적인 책임감이 있다.		1~4가지 만족	20
	11) 작품 계획서, 학습지, 중간 과정 등의 프로세스를 보여주는 결과물 등을 주어진 시간 안에 작성하여 제출하였다.			
	12) 결과물 발표 및 프로세스폴리오 활동에서 제작 의도와 가치에 대해 명확하게 발표 및 서술하며 자기평가, 동료평가에서 기준에 맞추어 공정하게 평가하였다.			

*기본 점수 10점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 9점

나. 표현

수행 과제	나만의 건축 모형 제작하기			
성취기준	[12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.			
핵심 아이디어	· 표현은 창의적 사고와 순환적인 성찰의 과정을 포함한다. · 작품 제작은 창의적 문제 해결 과정으로 예술적 성취 경험을 수반한다.			
평가 기준	A	미술의 다양한 표현 매체와 방법을 이해하고 주제에 맞게 작품을 제작을 계획하여 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 종합적으로 검토하여 창의적으로 표현할 수 있다		
	B	미술의 다양한 표현 매체와 방법을 이해하고 주제에 맞게 작품을 제작을 계획하여 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 전반적으로 검토하여 창의적으로 표현할 수 있다		
	C	미술의 표현 매체와 방법을 이해하고 주제에 맞게 작품을 제작을 계획하여 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 검토하여 표현할 수 있다		
	D	작품 계획서, 제작 과정을 이해하고 주제와 표현 의도에 따라 재료와 매체를 활용하여 표현할 수 있다.		
	E	주제와 표현 의도, 재료, 표현 과정에 대해 이해할 수 있다.		
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 프로세스 폴리오			
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가			
채점요소	채점기준		배점	
주제 탐구 및 확장하기	1) 조형 요소와 원리에 대해 알고 '건축물 모형 제작'에 활용하였으며 건축물 모형 제작 재료와 제작 과정에 대한 이해가 충분하고 활용 능력이 있다.		11~12가지 만족	40
	2) 작품 제작의 전체적 과정인 주제 선정, 작품 계획서, 추진 계획, 제작 과정 등의 구성이 일관성 있고 자기 주도 실기 역량이 있다.			
	3) 창의적 사고와 순환적인 성찰 과정을 포함하여 주제를 설정하였고 다양한 매체를 효과적으로 활용하고 작품 계획서를 잘 활용하였다.			
주제에 맞게 창의적으로 표현하기	4) 현대건축에 대한 특징과 흐름을 이해하고 다양한 재료를 창의적으로 모형 제작에 응용하였다.		8~10가지 만족	37
	5) 도면 및 설계에서의 충분한 탐색 및 분석의 과정을 거쳐 모형 제작의 전 과정이 계획성 있게 이루어졌다.			
	6) 건축 모형의 외부 형태와 내부 세부 묘사가 잘 되어 있으며 작품의 가치와 표현 의도에 대해 창의적으로 표현하였다.			
다양한 매체를 활용하여 융합하기	7) 폼보드 표면과 이음새가 매끄럽고 벽과 기둥, 창문 등의 연결이 계획된 결과이며 잘 표현하였다.		5~7가지 만족	34
	8) 다양한 재료 활용 역량이 있으며 폼보드를 접착하기 위한 접착제(본드, 테이프, 풀 등) 사용에 있어 활용 능력이 있다.			
	9) 작품 제작 과정에 대한 검토를 통해 개선하거나 수정한 내용을 반영하고 다양한 주제와 매체를 융합하였다.			
자기 성찰 및 수업 참여하기	10) 자기주도적 실기 역량을 발휘하여 작품의 완성도를 높이고, 자기 성찰을 통해 피드백을 활용하였다.		1~4가지 만족	20
	11) 작품 계획서, 학습지, 중간 과정 등의 프로세스를 보여주는 결과물 등을 주어진 시간 안에 작성하여 제출하였다.			
	12) 결과물 발표 및 프로세스 폴리오 활동에서 제작 의도와 가치에 대해 명확하게 발표 및 서술하며 자기평가, 동료평가에서 기준에 맞추어 공정하게 평가하였다.			

*기본 점수 10점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 9점



다. 감상

수행 과제	미디어아트 감상보고서 작성하기			
성취기준	[12미03-02] 비평 방법을 활용하여 미술과 시대, 사회, 환경과의 상호 관련성을 분석하고 가치를 판단할 수 있다.			
핵심 아이디어	· 감상은 다양한 삶과 문화가 반영된 미술과의 만남으로 자신과 공동체의 문화를 풍요롭게 한다. · 작품의 내용과 형식에 대한 맥락적 이해와 비평은 미적 판단 능력을 높이고 미술 문화의 다원적 가치를 이해하게 한다.			
평가 기준	A	미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고, 이를 바탕으로 미술 작품과의 관련성을 맥락적으로 파악할 수 있다. 또한, 시대적·역사적 변화 속에서 미술 작품의 특징과 의미를 분석하고 미술 용어를 활용하여 자신의 견해를 논리적으로 서술할 수 있다.		
	B	미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고, 이를 바탕으로 미술 작품과의 관련성을 파악할 수 있다. 또한, 시대적·역사적 변화 속에서 미술 작품의 특징과 의미를 분석하고, 미술 용어를 활용하여 자신의 견해를 논리적으로 작성할 수 있다.		
	C	미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고, 이를 바탕으로 미술 작품과의 관련성을 파악할 수 있다. 또한, 시대적·역사적 변화 속에서 미술 작품의 특징을 탐색하고, 미술 용어를 활용하여 자신의 견해를 작성할 수 있다.		
	D	미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고, 이를 바탕으로 미술 작품과의 관련성을 파악할 수 있다. 또한 미술 용어를 활용하여 자신의 견해를 작성할 수 있다.		
	E	미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고, 이를 바탕으로 미술 작품과의 관련성을 이해할 수 있다.		
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 프로세스 폴리오			
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가			
채점요소	채점기준			배점
작품, 작가에 대한 주제와 의미 탐색하기	1) 감상문의 주어진 조건(펠드먼, 게히건 등)에 따라 맞게 작성하였다.		9~10가지 만족	20
	2) 작가와 작품의 감상과 비평을 위한 자료를 적극적으로 조사하여 서술하였다.			
	3) 미술 작품 비평의 다양한 관점을 비교 분석하고 이를 활용하여 서술하였다.			
작품에 대한 정보를 분석하기	4) 작품의 미적 가치에 대한 자신의 의견(미적 판단)을 효과적으로 제시하였다.		7~8가지 만족	18
	5) 작가와 작품에 대한 다양한 정보를 다양한 관점으로 탐색하고 미술과 시대, 사회, 환경과의 상호 관련성을 효과적으로 분석하였다.			
	6) 시대적·역사적 변화 속에서 미술작품의 특징과 미적 가치를 향유하고 비판적으로 수용하였다.		5~6가지 만족	16
지식을 융합하고 미적 가치를 확장하기	7) 작품의 미적 가치에 대한 자신의 주장을 근거 있게 논리적이고 설득력 있게 서술하였다.			
	8) 자신이 알고 있는 지식과 미적 가치를 자기 삶과 연결하고 융합하여 미적 판단을 확장하였다.			
	9) 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중할 줄 알며 미술 작품을 통해 의사소통역량을 함양하였다.			
	10) 수업의 전 과정에 충실하고 보고서의 완성도가 적절하다.			

*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 4점

4. 미술과 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
[12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.	A	자신의 진로를 애니메이션 기법을 활용하여 20초 이상 제작하였고 플로팅 홀로그램을 창의적으로 구현하였다. 또한, 영상디자인의 미장센과 자막, 음향효과, 배경음악 등의 요소를 효과적으로 활용하여 과학과 융합된 홀로그램 영상매체를 응용하여 미적가치를 확장하였다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	자신의 진로를 애니메이션 기법을 활용하여 20초 이상 제작하였고 이를 플로팅 홀로그램으로 구현하였다. 또한, 영상디자인의 미장센과 자막, 음향효과, 배경음악 등의 요소를 적절히 활용하여 과학과 융합된 홀로그램 영상매체를 응용하여 미적가치를 확장하였다.	
	C	자신의 진로를 애니메이션 기법을 활용하여 10초 이상 제작하였고 이를 플로팅 홀로그램으로 구현하였다. 또한, 영상디자인의 자막, 음향효과, 배경음악 등의 요소를 활용하여 과학과 융합된 홀로그램 영상매체를 응용하여 미적가치를 공유하였다.	
	D	자신의 진로를 애니메이션 기법을 활용하여 5초 이상 제작하였고 이를 플로팅 홀로그램으로 구현하였다. 또한, 영상디자인의 자막, 배경음악 등의 요소를 활용하여 과학과 융합된 홀로그램 영상매체를 제작하였다.	
	E	자신의 진로를 애니메이션 기법을 활용하여 표현하였고 영상매체의 의미를 이해하고 홀로그램 영상을 감상하였다.	

5. 미술과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수	○					
	성취수준별 추정 분할점수		수행평가 분할점수(40점 만점)				
			※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거



로 활용한다.

- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [미술 감상과 비평]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	미술 감상과 비평	O학년	O~O반	O	OOO

1 【예시자료】 미술 감상과 비평과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 미술 감상 12.사회 와 이미지를 읽다	[12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의미를 이해할 수 있다.	-사회참여 미술의 특징을 이해하기		○		강의식 수업 주제기반 프로젝트 모둠 협력 수업 토론•토의 발표	<관찰 평가> -엘게라의 사회참여 미술의 특징과 종류에 대해 탐색하고 관련된 작품에 대해 분석하고 토론할 할 수 있도록 지도 -요셉 보이스의 사회적 조각에 대해 탐색하고 사회참여 미술 활동의 표현 방법과 특징을 비교하여 분석할 수 있도록 지도		2/2	3월 1주
	[12미감01-02] 자신의 삶과 관련된 작가와 작품을 탐색하여 공감하고 진로와 연결할 수 있다.	-사회참여 미술을 기획하기		○			<실기 평가><수행평가> -사회참여 미술 작가 크지슈토프 보디츠코, 캔디 창, 안규철 등 사회참여 프로젝트의 표현 방법과 운영 방법에 대해 탐색하고 관련된 작품에 대해 분석하고 토론하여 미적 가치를 확장할 수 있도록 안내 -모듬별 토론•토의 활동을 통해 민주시민 의식을 기를 수 있도록 지도 -관객과 상호작용을 통한 사회참여 미술의 특징을 활용하고 인권 감수성을 함양할 수 있도록 인권 문해력 및 디지털 윤리 의식 등을 내면화할 수 있도록 지도			3월 2주 ~4월 2주
	[12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의미를 이해할 수 있다.	-시각문화를 비판적으로 수용하기		○			※학사일정 변과주제 노력활동 사회참여 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	8/10		
	[12미감01-03] 온오프라인 전시 공간에서 작품을 감상하고 해석하며 서로의 의견을 포용할 수 있다.	-미술을 삶과 연결하여 다원적 가치를 이해하기		○						
	[12미감01-04] 작가와 작품의 특징을 맥락적으로 이해하는 과정에서 문화 다양성을 수용하고 공동체 의식을 함양할 수 있다.	-사회참여 미술 활동을 운영하고 내용을 발표하기		○						

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
I. 미술 감상	[12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의의를 이해할 수 있다.	-동·서양 건축의 특징을 비교·분석하기		○		강의식 수업 주제기반 프로젝트 수업	<관찰 평가> -동·서양의 건축(종교, 무덤, 궁궐)의 특징을 비교·분석하고 건축물의 과학적 특징과 역사적 의미를 이해하고 우리나라 건축물의 미적 가치를 탐구하고 내면화할 수 있도록 지도 -창의적인 건축 랜드마크의 의미와 특징을 분석하고 안토니오 가우디, 노먼 포스터, 램 콜하스, 승효상의 건축물의 특징과 건축 철학에 대해 탐구할 수 있도록 안내		2/12	4월 3주
8. 미술공간을 확장하다	[12미감01-02] 자신의 삶과 관련된 작가와 작품을 탐색하여 공감하고 진로와 연결할 수 있다.	-VR브러시 메뉴 툴의 기능 탐색하기		○		토의·토론 수업 에듀테크 활용 수업	<실기 평가><ICT활용교육> -VR브러시의 사용 방법과 특징, 컨트롤러와 VR헤드셋의 활용 방법, 메뉴와 다양한 툴의 기능에 대해 탐색하도록 안내 -건축 설계도 그리는 방법(입면, 단면, 평면, 투시) 및 설계 도면 표시 기호 등에 대해 이해할 수 있도록 지도 -VR 헤드셋으로 몰입된 환경이기 때문에 모뎀별 친구와 협업하여 안전 사고 예방할 수 있도록 지도 -창의적인 건축물을 설계할 수 있게 다양한 건축물의 유형 및 작가를 탐구할 수 있도록 지도		2/14	4월 4주
I. 미술 감상 10. 과학 기술 새로운 매체가 되다	[12미감01-03] 온오프라인 전시 공간에서 작품을 감상하고 해석하며 서로의 의견을 포용할 수 있다.	-건축물 도면 기호 이해하기		○		주제기반 프로젝트 자기주도 실기수업	<실기 평가><수행 평가> -VR브러시 사용법을 숙지할 수 있도록 안내하고 다양한 형태 툴을 활용하여 건축물의 뼈대를 구성할 수 있게 안내 -VR브러시의 다양한 활용 영역에 대해 안내하고 다양한 직업과 연계하여 디지털 툴에 대한 이해도 및 안전 유의 사항 등을 안내하고 활동에 어려움을 겪고 있는 학생이 없는지 확인 -몰입된 VR 헤드셋 착용으로 인해 어지러울 수 있으니 개인별 제작 시간을 10분을 넘지 않도록 안내 -사용자 인터페이스 등 인터넷 환경을 확인하고 VR헤드셋의 영상을 노트북 모니터에 미러링하여 제작 상황을 공유하도록 안내 -몰입된 VR 헤드셋 착용으로 주변 상황과 부딪히지 않도록 모뎀별 안전 교육 철저히 지도 -랜드마크의 목적과 건축물 이용 대상 등을 분석하고 공간을 재해석하여 창의적인 건축물을 제작할 수 있도록 안내 -건축물의 내부, 외부를 설계하고 사용 대상과 목적 및 건축에 대한 철학에 맞게 설계할 수 있도록 지도 -자신이 제작한 VR건축물의 미적 가치에 대해 음악, 글 등을 넣어 편집하고 영상으로 발표할 수 있도록 안내 <동·서양 랜드마크 건축물 탐색하고 VR 건축물 제작하기> 프로세스 폴리오를 통해 과정을 평가하고 편집된 영상을 발표 및 공유하여 자기평가 및 동료평가를 통해 객관적이고 공정한 과정을 경험할 수 있도록 지도		10/24	5월 1주~6월 1주
	[12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의의를 이해할 수 있다.	-건축물 외부 제작하기		○						
	[12미감01-02] 자신의 삶과 관련된 작가와 작품을 탐색하여 공감하고 진로와 연결할 수 있다.	-건축물 내부 제작하고 피드백하기		○						
	[12미감01-03] 온오프라인 전시 공간에서 작품을 감상하고 해석하며 서로의 의견을 포용할 수 있다.	-건축물 완성하고 발표 자료 만들기		○						
	[12미감01-04] 작가와 작품의 특징을 맥락적으로 이해하는 과정에서 문화 다양성을 수용하고 공동체 의식을 함양할 수 있다.	-자기평가, 동료평가 하기 -소감문 작성하기		○						



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅱ. 미술 비평 1. 미술 비평 가치를 쓰다.	[12미감02-01] 미술 작품의 특징, 지식과 정보 등의 근거를 바탕으로 작품의 의미를 이해하고 설명할 수 있다.	-바이오아트 흐름 이해하고 작가 작품 탐색하기		○		강의 수업 토의·토론 수업 에듀테크 활용 수업	<논술 평가><수행평가> -기후위기의 환경, 생태 미술 흐름과 특징, 표현 방법에 대해 탐색하고 바이오아트의 특징을 이해할 수 있도록 안내 -바이오 매체의 영향력과 미적 가치에 대해 탐구하고 자신의 의견을 논리적으로 설명할 수 있도록 지도 -자연과 살아있는 생명에 대한 인간의 본능적인 사랑이 있다는 바이오필리아 이론에 대한 가치를 내면화하고 바이오아트 관련 작가와 작품을 선택하여 분석할 수 있도록 안내 -제시된 질문과 다양한 비평 방법을 활용하여 바이오 매체가 가진 다원적 가치를 올바르게 판단하고 향유 할 수 있도록 지도 <바이오아트 비평하기> 다양한 비평 방법을 활용하여 주제와 맥락있게 논리적으로 서술할 수 있도록 안내. 또한, 바이오 매체가 가진 다원적 가치를 올바르게 판단하고 향유할 수 있도록 지도		6/30	6월 2주~ 7월 1주
	[12미감02-02] 다양한 미술 비평 방법을 이해하고 활용하여 작품을 해석하고 평가할 수 있다.	-자신의 반응을 명료화하기		○						
	[12미감02-03] 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 가치를 판단하며 미술 용어를 활용하여 논리적으로 표현할 수 있다.	-바이오아트 작품을 선택하고 비평문 작성하기		○						
Ⅱ. 미술 비평 1. 작품이 살아있다	[12미감02-04] 사회적 이슈를 비롯하여 타 분야와 연계한 비평 활동으로 형성된 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장할 수 있다.	-바이오아트 '패트리디쉬피카소' 제작하기			○	교과융합 수업 자기주도 실기수업	<패트리디쉬피카소 제작하기>교과 융합 및 교과 심화 프로젝트 -알렉산더 플레밍의 페니실린 발견을 탐색하고 패트리디쉬에 물감과 균을 활용하여 표현할 수 있도록 지도 -마스크, 니트릴 장갑 등 안전 장비 착용 지도 -수잔 앵커의 'Remote Sensing'과 헌터 콜의 형광박테리아 'Bioluminescent Weddings' 작품을 탐색하고 곰팡이균과 미적 가치의 관계에 대해 비판적으로 수용할 수 있도록 안내 -완성 후 플랫폼에 바이오아트를 공유하고 미적 가치를 확장하기		2/32	7월 2주~ 3주

2

【예시자료】 미술 감상과 비평과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)					평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	실기형	기타	
수행 평가	미술 감상1	40	40		0	0	40	0	4월 2주
	미술 감상2	40	40		0	0	40	0	6월 1주
	미술 비평	20	20		0	20	0	0	7월 1주
합 계			100	0	0	20	80	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.



3. 미술 감상과 비평과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 미술 감상¹⁾

수행 과제	'읽는 인권, 쓰는 인권' 사회참여 프로젝트			
성취기준	[12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의미를 이해할 수 있다. [12미감01-04] 작가와 작품의 특징을 맥락적으로 이해하는 과정에서 문화 다양성을 수용하고 공동체 의식을 함양할 수 있다.			
핵심 아이디어	· 미술 감상은 작품의 조형적, 맥락적 다의성을 발견하고 이해하여 미술과 삶을 연결하게 한다.			
평가 기준	A	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 이해하고 작가와 작품의 미술사적 의미를 분석하여 재구조화할 수 있다. 또한, 작품의 특징을 자기 삶과 맥락적으로 연결함을 통해 상호문화 다양성을 수용하였으며 미적 가치를 확장하여 사회참여 미술을 창의적으로 기획·실행하고 공동체성을 함양할 수 있다.		
	B	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 이해하고 작가와 작품의 미술사적 의미를 탐색하여 재구조화할 수 있다. 또한, 작품의 특징을 자기 삶과 맥락적으로 연결함을 통해 상호문화 다양성을 수용하였으며 미적 가치를 내면화하여 사회참여 미술을 기획·실행하고 공동체성을 함양할 수 있다.		
	C	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 이해하고 작가와 작품의 미술사적 의미를 탐색할 수 있다. 또한, 작가와 작품의 특징을 자기 삶과 연결하여 상호문화 다양성을 수용하고 미적 가치를 이해하며 사회참여 미술을 실행하고 공동체성을 함양할 수 있다.		
	D	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정을 이해하고 작가와 작품의 미술사적 의미를 느낄 수 있다. 또한, 작가와 작품의 특징을 분석하고 상호문화 다양성을 수용하여 자신의 삶과 연결할 수 있다.		
	E	작가와 작품의 특징을 분석하고 미술사적 의미와 상호문화 다양성을 이해할 수 있다.		
평가 방법	<div><input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 프로세스 폴리오</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가</div>			
채점 요소	채점기준			배점
주제 탐구 및 확장하기	1) 미술작품의 조형적, 맥락적 다의성을 이해하고 사회참여 미술에 대한 의미를 탐구하였으며 사회참여 미술에 대한 이해가 충분하고 활용 능력이 있다.		11~12 가지 만족	40
	2) 사회참여 미술의 전체적 과정인 주제 선정, 작품 계획서, 추진계획, 실행 과정 등의 구성이 일관성 있고 민주적인 토론·토의 과정을 통해 사회참여 프로젝트를 계획하였다.			
	3) 창의적 사고와 순환적인 성찰 과정을 포함하여 주제를 설정하였고 다양한 매체를 효과적으로 활용하여 작품 계획서를 작성하였다.			
주제에 맞게 창의적으로 표현하기	4) 사회참여에 대한 특징과 종류를 이해하고 다양한 동서양의 사회참여 방법을 분석하여 논리적으로 작성하였다.		8~10가 지 만족	37
	5) 사회참여 기획 및 설계에서 모둠별 충분한 탐색 및 토론 과정을 거쳐 사회참여 미술의 전 과정이 계획성 있게 민주적으로 이루어졌다.			
	6) 관람객과 상호작용할 수 있는 운영 방법이 체계적으로 계획이 잘 되어 있으며 사회참여 미술의 가치와 표현 의도에 대해 창의적으로 표현하였다.			
다양한 매체를 활용하여 융합하기	7) 사회참여 미술의 의미와 종류(명목적, 지시적, 창의적, 협력적 참여)를 파악하고 이 특징을 활용하여 프로젝트를 설계하였다.		5~7가 지 만족	34
	8) 사회참여 프로젝트를 기획하고 실행하는데 타분야와 융합하여 미적 가치를 확산하였다.			
	9) 프로젝트 계획 실행 과정에 대한 검토를 통해 인권감수성을 함양하고 다양한 주제와 매체를 융합하여 실행하였다.			
자기 성찰 및 수업 참여하기	10) 공동체 역량을 발휘하여 사회참여 미술의 완성도를 높이고, 자기 성찰을 통해 피드백을 활용하였다.		1~4가 지 만족	20
	11) 작품 계획서, 학습지, 중간과정 등의 프로세스를 보여주는 결과물 등을 주어진 시간 안에 작성하여 제출하였다.			
	12) 결과물 발표 및 프로세스폴리오 활동에서 사회참여 미술 의도와 가치에 대해 명확하게 발표 및 서술하며 자기평가, 동료평가에서 기준에 맞추어 공정하게 평가하였다.			

*기본 점수 10점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 9점

나. 미술 감상2

수행 과제	동·서양 랜드마크 건축물 탐색하고 VR 건축물 제작하기			
성취기준	[12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의의를 이해할 수 있다. [12미감01-02] 자신의 삶과 관련된 작가와 작품을 탐색하여 공감하고 진로와 연결할 수 있다.			
핵심 아이디어	미술 감상은 작품의 조형적, 맥락적 다의성을 발견하고 이해하여 미술과 삶을 연결하게 한다.			
평가 기준	A	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하고 작가와 작품의 미술사적 의의를 탐색하여 재구조화할 수 있다. 또한 관련된 작가와 작품을 분석하고 창의적으로 실행하여 자기 삶과 미술 작품의 연계를 통해 작품의 조형적, 맥락적, 다의성을 공감하고 내면화된 과정을 논리적으로 서술할 수 있다.		
	B	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하고 작가와 작품의 미술사적 의의를 탐색하여 재구조화할 수 있다. 또한 관련된 작가와 작품을 분석하고 실행하여 자기 삶과 미술 작품의 연계를 통해 작품의 조형적, 맥락적, 다의성을 공감하고 내면화된 과정을 논리적으로 서술할 수 있다.		
	C	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 탐색하고 작가와 작품의 미술사적 의의를 이해할 수 있다. 또한 관련된 작가와 작품을 분석하고 실행하여 자기 삶과 미술 작품의 연계를 통해 작품의 조형적, 맥락적, 다의성을 이해하고 내면화된 과정을 제시할 수 있다.		
	D	미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정을 이해하고 작가와 작품의 미술사적 의미를 이해할 수 있다. 또한, 작가와 작품을 감상하고 다양성을 이해하여 느낀 점을 작성할 수 있다.		
	E	미술사적 의의와 작가와 작품의 특징을 탐색하고 상호문화 다양성을 이해할 수 있다.		
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 프로세스 폴리오			
	<input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가 <input checked="" type="checkbox"/> 동료평가			
채점 요소	채점 기준		배점	
미술사적 의의 탐색하기	1) 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 ‘랜드마크 건축물’의 관계를 이해하고 작가와 작품의 미술사적 의의를 구체적으로 탐색하였다.		11~12가지 만족	40
	2) 프로세스폴리오 전체적 과정이 주제 선정, 작품 계획서, 추진계획, 랜드마크 제작 과정 등의 구성이 일관성 있고 모듈과 협업하는 공동체 역량이 있다.			
	3) 디지털 영상매체의 특성과 제작 과정을 이해하고 현대사회에서 시각문화의 특징과 관계를 효과적으로 활용하였다.			
미적 가치 분석하기	4) AR<MR<VR<XR에 대한 특징과 표현 방법을 이해하고 선택한 주제에 맞게 토론 및 협력하였고 현대사회와 시각문화를 연결하여 맥락 있게 주제를 설정하였다.		8~10가지 만족	37
	5) 랜드마크 건축물에 대한 충분한 탐색 및 분석 과정을 거쳐 모듈별 VR브러시 건축물 제작 과정이 민주적으로 협력하고 공동체 역량을 발휘하였다.			
	6) 랜드마크 건축물의 표현 방법의 사회경제적 의미와 미적 가치, 표현 의도를 활용하여 창의적으로 표현하였다.			
미적 가치를 삶과 연계하기	7) VR브러시의 특징을 활용하여 VR이 자기 삶에 활용된 예를 작품 계획서에 일관성 있게 계획하고 추진하여 표현하였다.		5~7가지 만족	34
	8) 현대사회의 상호문화 다양성과 이미지의 관계를 이해할 수 있도록 디지털 이미지의 시각문화를 비판적으로 수용하였다.			
	9) 작품 제작 과정이 삶의 성찰과 연계하여 개선하거나 수정한 내용을 반영하여 제작하였다.			
정리 정돈 및 수업 참여하기	10) 본인이 사용한 책상과 뒷정리 등에 대한 지속적인 성실함과 책임감이 있다.		1~4가지 만족	20
	11) 작품 계획서, 학습지, 중간과정 등의 프로세스를 보여주는 결과물 등을 주어진 시간에 작성하여 제출하였다.			
	12) 결과물 발표 및 프로세스 폴리오 활동에서 제작 의도와 가치에 대해 명확하게 발표 및 서술하였으며 자기평가, 동료평가에서 기준에 맞추어 공정하게 평가하였다.			

*기본 점수 10점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 9점



다. 미술 비평

수행 과제	바이오아트 비평하기		
성취기준	[12미감02-03] 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 가치를 판단하며 미술 용어를 활용하여 논리적으로 표현할 수 있다. [12미감02-04] 사회적 이슈를 비롯하여 타 분야와 연계한 비평 활동으로 형성된 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장할 수 있다.		
핵심 아이디어	미술 비평은 미술 작품의 가치와 의미를 비판적으로 판단하고 소통하여 사회와 삶으로 확장하게 한다.		
평가 기준	A	미술 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 미적 가치를 판단하고 재창출하며 미술 용어를 적절히 활용하여 구체적으로 표현할 수 있다. 또한, 미적 가치를 사회적 이슈 및 타 분야와 연계하여 형성하고 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장하여 자신의 견해를 논리적으로 서술할 수 있다.	
	B	미술 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 미적 가치를 판단하며 미술 용어를 적절히 활용하여 구체적으로 표현할 수 있다. 또한, 미적 가치를 사회적 이슈 및 타 분야와 연계하여 형성하고 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장하여 자신의 견해를 서술할 수 있다.	
	C	미술 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 미적 가치를 인식하며 미술 용어를 적절히 활용하여 표현할 수 있다. 또한, 미적 가치를 사회적 이슈 및 타 분야와 연계하여 형성하고 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장하여 자신의 견해를 작성할 수 있다.	
	D	미술 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 미적 가치를 이해하고, 이를 바탕으로 미적가치를 사회와 삶과 연결하여 자신이 느낀 점을 작성할 수 있다.	
	E	미술 비평 관점에 따라 작품의 미적 가치를 느끼고, 이를 바탕으로 미적 가치를 사회와 삶과 연결하여 이해할 수 있다.	
평가 방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 프로세스 폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
채점 요소	채점 기준		배점
작가, 작품에 대한 주제와 의미 탐색하기	1) 비평문의 주어진 조건(펠드먼, 게히건 등)에 따라 맞게 작성하였다.	9~10가지 만족	20
	2) 작가와 작품의 감상과 비평을 위한 자료를 적극적으로 조사하여 작가와 작품의 특징을 폭넓게 탐색하였다.		
	3) 미술 작품 비평의 다양한 관점을 비교·분석하고 이를 활용하여 서술하였다.		
작품에 대한 정보를 분석하고 반응을 구체화하기	4) 작품의 미적 가치에 대한 미적 판단을 사회적 이슈 및 타분야와 연계하고 미술 용어를 적절히 활용하여 반응을 명료화하였다.	7~8가지 만족	18
	5) 작가와 작품에 대한 다양한 정보를 다양한 관점으로 탐색하고 미술과 시대, 사회, 경제, 과학, 환경과의 상호 관련성을 효과적으로 분석하였다.	5~6가지 만족	16
	6) 시대적·역사적 변화 속에서 미술 작품의 특징과 미적 가치를 향유하고 근거 있게 비판적으로 수용하였다.		
지식을 융합하고 미적 가치를 재창출하기	6) 작품의 미적 가치에 대한 자신의 주장을 주제와 맥락 있게 연결하고 논리적이고 설득력 있게 서술하였다.	1~4가지 만족	10
	8) 자신이 알고 있는 지식과 미적 가치를 자기 삶과 연결하고 융합하여 미적 판단을 확장하였다.		
	9) 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중할 줄 알며 미술 작품을 통해 의사소통역량을 함양하였다.	1~4가지 만족	10
	10) 수업의 전 과정에 충실하고 주어진 시간을 준수하여 보고서를 작성하였으며 보고서의 완성도가 적절하다.		

*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 4점

4. 미술 감상과 비평가 지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
[12미감02-04] 사회적 이슈를 비롯하여 타 분야와 연계한 비평 활동으로 형성된 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장할 수 있다.	A	바이오퍼트의 특징과 페니실린 발견을 탐색하고 수잔 앵커, 헨터 콜의 작품을 분석할 수 있다. 또한, 페트리디쉬에 박테리아를 활용하여 원하는 형태를 창의적으로 표현할 수 있다. 이를 통해 바이오퍼트의 다원적 가치를 비판적으로 수용하고 미적 가치를 확장할 수 있다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	바이오퍼트의 특징과 페니실린 발견을 탐색하고 수잔 앵커, 헨터 콜의 작품을 분석할 수 있다. 또한, 페트리디쉬에 박테리아를 활용하여 원하는 형태를 표현할 수 있다. 이를 통해 바이오퍼트의 다원적 가치를 비판적으로 수용하고 미적 가치를 이해할 수 있다.	
	C	바이오퍼트의 특징과 페니실린 발견을 탐색하고 수잔 앵커, 헨터 콜의 작품을 분석할 수 있다. 또한, 페트리디쉬에 박테리아를 활용하여 원하는 형태를 표현할 수 있다. 이를 통해 바이오퍼트의 다원적 가치를 수용하고 미적 가치를 발견할 수 있다.	
	D	바이오퍼트의 특징과 페니실린 발견을 탐색하고 바이오퍼트의 작품을 감상할 수 있다. 또한, 페트리디쉬에 박테리아를 활용하여 원하는 형태를 표현할 수 있다. 이를 통해 바이오퍼트의 다원적 가치를 발견할 수 있다.	
	E	바이오퍼트의 특징과 페니실린 발견을 탐색하고 바이오퍼트의 작품을 감상할 수 있다.	

5. 미술 감상과 비평가 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수	○					
	성취수준별 추정 분할점수		수행평가 분할점수(40점 만점) ※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.



8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.



2025학년도 1학기 [체육1]과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	과목	학년	학급	학점수	지도교사
OO고	체육1	○학년	○~○반	○	김OO, 이OO

1 【예시자료】 체육1과 교수학습-평가 계획 및 방법

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
건강관리	통합 재조정 [12체육1-01-01/01-02/01-03] I. 신체활동이 건강에 영향을 미치는 효과를 탐구하고 고등학생의 건강관리 방법에 따라 건강을 체계적으로 관리하며 스포츠 상황에서 고려해야 할 안전 요소를 이해하고, 안전사고에 적절하게 대처한다.	- 신체활동이 건강에 미치는 효과 탐구하기 - 스포츠 활동 시 고려해야 할 안전 요소들을 발표하기 - 응급처치의 올바른 방법 이해하기		○		강의식 및 실기 수업 모둠별 협력 수업 에듀테크 활용 수업	[과목 및 수업 계획 안내] - 수업 단원 전체 개요 및 주제에 따른 수행평가 운영 계획 및 학기 말 포트폴리오 발표 안내 - 수업 활동 안내 및 온라인 학습 플랫폼 연계 안내(패드렛) - 체육 기자재 사용 및 체육시설 안전사고 예방 교육 - 깊이 있는 체육수업을 위한 단원별 과제별 핵심 질문 활용하기 [강의식 및 협력 수업] - 학급별 패들렛 만들기 - 약물 오남용, 응급처치 교육 - 규칙적인 신체 활동이 우리에게 미치는 영향에 대한 모둠별 카드뉴스 제작 과제 부여(팀별 카드뉴스 패들렛에 탑재 안내) [강의식 및 실기 수업] - '애니'를 활용한 심폐소생술 교육으로 스포츠 상황에서 일어날 수 있는 안전사고 예방 교육 실시 [평가의 주안점] - 심폐소생술 단계별 명칭을 정확히 알고 순서대로 실시할 수 있는지 평가 [거꾸로 학습(플립러닝)] - 플라잉디스크의 문화 탐구 학습 및 개인기능 학습 안내	※학사일정, 법교과 주제학습, 노트록 활용수업, 사회정서학습 등 필요에 따라 작성 내용을 정하여 활용	7/7	3월 2주 ~ 3월 5주

단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅱ. 전략형 스포츠	통합 재조정 [12체육1-02-01/02-02/02-03] 전략형 스포츠 문화의 특성을 탐색, 과학적 원리에 따른 분석, 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 응용한다.	- 플라이딩디스크 종목의 유래를 알아 보고 협업과 리더십 탐구하기 - 플라이딩디스크 던지는 방법 및 받는 방법의 탐구하기 - 모둠별 공동체 의식을 기반으로 개인 기능 향상을 도모하기		○		에듀테크 활용 수업 모둠 협력 수업 강의식 및 실기 수업	[에듀테크 활용 수업] - 플립러닝으로 학습한 플라이딩디스크 얼티밋 경기의 이해도 확인 - 모둠 구성 후 모둠별 응원가 제작하기(SUNO ai 프로그램 활용) -> 리그전시 팀별 응원가 실행 - 스포츠에서 협력과 리더십에 대한 탐구 활동 모둠별 발표하기(PPT 플랫폼 활용) - 공동체 의식 함양을 위한 팀워크 향상 방법 탐구하기 [강의 및 실기 수업] - 모둠별 플라이딩디스크 개인 기능 과제 수행 - 과제별 성취기준 제시로 개인별 피드백 부여 - 기초부터 어려운 기능의 순서로 단계적인 지도 - 플라이딩디스크 개인 기능 성공 경험이 리그전으로 이어질 수 있도록 학습의 확장 도모 - 모둠별 리그전에서 개인 역할 체크리스트(득점, 어시스트, 스틸 또는 블록, 반칙, 심판), 경기 방법 및 경기 전략 학습 안내(플립러닝) [평가의 주안점] - 플라이딩 디스크 던지기과 받기 과제 수행을 통해 리그전을 위한 개인기능 역량을 평가		7/14	4월1주~4월4주
	통합 재조정 [12체육1-02-01/02-02/02-03] 전략형 스포츠 문화의 특성을 탐색, 과학적 원리에 따른 분석, 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 응용한다.	- 스포츠를 통한 스포츠퍼슨십, 페어플레이, 팀워크, 도전의식, 인내심, 책임감 기르기		○		강의식 및 실기 수업 모둠 협력 수업	[강의 및 실기 수업] - 모둠별 플라이딩디스크 얼티밋 경기 리그전 수행 - 리더업 게임(3인 미니경기)를 통한 경기 규칙 및 방법에 대한 학습 - 스포츠퍼슨십, 페어플레이, 도전의식, 인내심, 책임감 기르기 - 모둠별 경기 진행, 심판, 기록 역할 수행 - 남녀 혼합반인 경우 여학생 어드벤처지(여학생 두 번 이상 캐치 및 던지기) 규칙 적용 - 생태형 스포츠(버디볼)에 대한 안내(플립러닝) [평가의 주안점] - 스포츠 퍼슨십, 페어플레이, 팀워크, 도전의식, 책임감을 기르기 위한 경기별 개인 역할을 누가 기록하여 평가		8/22	5월1주~5월5주



단원명	교육과정 성취기준	평가 요소	평가 방법			수업 방법	수업-평가 연계의 주안점	비고	시수/ 누계	시기
			지필	수행	기타					
Ⅲ. 생태형 스포츠의 특성을 탐색, 과학적 원리에 따른 분석, 경기 방법 및 전략을 이해하고 상황에 맞게 응용한다.	통합 재조정 [12체육1-03-01/03-02/03-03]	- 클럽의 중심 부분인 스윙스팟에 정확히 버디볼을 타격할 수 있는 역량 함양하기 - 거리별 샷에 대한 과학적 원리 학습하기		○		강의식 및 실기 수업 모둠 협력 수업	[강의 및 실기 수업] - 체육 기자재(골프 클럽 및 버디볼) 사용 안전 교육 실시 - 버디볼 개인 기능에 대한 과제 부여 - 버디볼 스윙 시 알 수 있는 과학적 원리에 대한 탐구 - 백스윙 높이에 따라 거리를 조절할 수 있는 방법에 대한 탐구 - 캐디 역할 수행으로 협력적 공동체 의식 함양 - 모둠별 버디볼 라운딩 수행 [평가의 주안점] - 거리별 어프로치 샷을 수행하여 버디볼 경기의 기능 및 전략 평가		8/30	6월1주 ~6월4주
Ⅰ. 건강관리 안전사고에 적절하게 대처하고 전략형 스포츠 문화와 생태형 스포츠 문화의 개념과 특성을 탐색한다.	통합 재조정 [12체육1-01-03/02-01/03-01]	- 모둠별 포트폴리오 작성으로 한 학기 동안 수업의 결과물을 만들어 보고 성찰하기			○	에듀테크 활용 수업 모둠 협력 수업	[모둠별 협력 수업] - 건강관리, 전략형 스포츠, 생태형 스포츠 단원을 학습하면서 얻은 결과물을 모둠별 포트폴리오로 작성하고 PPT를 만들어 발표 [평가의 주안점] - 한 학기동안 수업의 과정에서 경험한 점과 느낀점을 통해 개인 맞춤형 성장을 도모하고 포트폴리오 작품을 평가		2/32	7월1주 ~7월3주

2 【예시자료】 체육1과 평가 세부계획

1. 평가 방법과 반영비율

평가 방법	평가 영역	영역 만점 (점)	학기말 반영비율 (%)	평가 유형별 반영 비율(%)					평가 시기
				선택형 단답형	서술형	논술형	실기형	기타	
수행 평가	심폐 소생술	15	15		0	0	15	0	3월 4주
	플라잉디스크 개인 기능	20	20		0	0	20	0	4월 4주
	플라잉디스크 리그전 개인 역할	25	25		0	0	25	0	5월 4주
	플라잉디스크 리그전	15	15		0	0	15	0	5월 4주
	버디볼 어프로치 샷	25	25		0	0	25	0	6월 4주
합 계			100	0	0	0	100	0	

* 동점자 처리 기준: 수행평가는 위 기재된 순서대로 성적 처리를 우선순위로 한다.

* 학사 운영 계획 변동 및 감염병 등 상황 변화에 따라 수행평가 시기는 변경될 수 있다.

2. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 학교교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 출제하여 평가하지 않는다.
- 2) 지필평가는 5지 선다형(선택형)과 서·논술형 등 성취기준의 도달 여부를 확인할 수 있는 평가 문항으로 출제하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제한다.
- 3) 수행평가는 교과와 특성에 따라 교육과정을 재구성하고, 학생 참여형 수업 등 수업상황 안에서 다양한 방법을 구안하여 지식보다는 역량을 평가하며 과정과 결과를 모두 평가한다.
- 4) 수행평가는 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 5) 서·논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 20% 이상이 되도록 하고, 이 중 논술형 평가는 15% 이상이 되도록 한다. 단, 2학점 이하 및 예술, 체육 등 실기(실습) 중심 교과목은 서·논술형 평가 실시 여부와 반영 비율 등을 교과협의회에서 자율 결정하며 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 학교장이 정한다.
※ 「2025 중등 학생평가 내실화 계획(2025.2월말 안내 예정)」 中 해당 내용 최종 확인 필요
- 6) 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.



- 7) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성적관리규정에 의거한다.
- 8) 모든 성취기준은 지필 또는 수행평가로 평가하는 것이 원칙이나 지필 또는 수행평가로 평가가 어려운 일부 성취기준은 교사가 학생들의 성취 수준을 확인할 수 있는 기타 적절한 방식으로 평가하고 피드백을 제공하여 학생들의 성장을 지원할 수 있다.

3. 체육1과 수행평가 영역별 세부 기준

가. 심폐 소생술

수행 과제	심폐 소생술 학습을 통해 안전사고 대응 역량 함양 하기	
성취기준	[12체육-01-03] 건강관리 측면에서 고려해야 할 다양한 안전 요소를 이해하고, 안전사고에 적절하게 대처한다.	
핵심 아이디어	건강은 자신의 건강 수준을 진단하고 생애주기별 건강 특성에 맞게 신체활동을 계획적으로 실천함으로써 증진된다.	
평가 기준	A	건강 관리 측면에서 고려해야 할 다양한 안전 요소를 충분히 이해하고, 다양한 안전사고에 적절하게 대처한다.
	B	건강 관리 측면에서 고려해야 할 다양한 안전 요소를 이해하고, 다양한 안전사고에 적절하게 대처한다.
	C	건강 관리 측면에서 고려해야 할 다양한 안전 요소를 이해하고, 안전사고에 적절하게 대처한다.
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타	
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소		배점
다음 심폐 소생술의 절차를 순서대로 정확하게 수행할 수 있다. 1. 의식 확인 2. 119 연락(도움 요청) 3. 흉부 압박 4. 기도 유지 5. 인공호흡(119 도착 시까지)	채점 요소를 순서에 맞게 정확한 동작으로 수행한다.	15
	채점 요소를 순서에 상관 없이 정확한 동작으로 수행한다.	13
	채점 요소를 순서에 상관 없이 수행한다.	11
	채점 요소 중 4개 이상을 수행한다.	9
	채점 요소 중 중 3개 이하를 수행한다.	7

*기본 점수 7점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점

나. 플라잉디스크 개인 기능

수행 과제	전략형 스포츠인 플라잉디스크 얼티밋 경기를 준비하기 위한 개인 기능 역량 기르기		
성취기준	[12체육1-02-02] 전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 적극적으로 개선한다.		
핵심 아이디어	스포츠의 문화적 전통은 스포츠의 고유한 기술과 방법을 경기에 적용하고 제도화된 규범을 준수함으로써 유지된다.		
평가 기준	A	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 적극적으로 개선한다.	
	B	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 개선한다.	
	C	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 경기 기능을 개선한다.	
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타		
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
채점 요소		채점 기준	배점
플라잉디스크의 던지기, 받기 기능을 정확하게 성공할 수 있다.		채점 요소 모두 만족	20
1. 백핸드 드로를 정확한 동작으로 정해진 횟수를 성공한다.		채점 요소 중 5개 만족	17
2. 사이드 암 드로(Flick)를 정확한 동작으로 정해진 횟수를 성공한다.		채점 요소 중 4개 만족	14
3. 씬 드로를 정확한 동작으로 정해진 횟수를 성공한다.		채점 요소 중 3개 만족	11
4. 오버 핸드 드로를 정확한 동작으로 정해진 횟수를 성공한다.		채점 요소 중 2개 이하 만족	8
5. 플라잉 디스크 샌드위치 받기를 정확한 동작으로 정해진 횟수를 성공한다.			
6. 플라잉 디스크 한손 받기를 정확한 동작으로 정해진 횟수를 성공한다.			
*기본 점수 8점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점			

다. 플라잉디스크 리그전 개인 역할

수행 과제	플라잉디스크 얼티밋 경기 개인별 역할을 이해하여 도전의식, 팀워크, 책임감 기르기		
성취기준	통합 재조정 [12체육1-02-02/02-03] 전략형 스포츠의 경기 기능을 적극적으로 개선하여 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 응용한다.		
핵심 아이디어	스포츠의 문화적 전통은 스포츠의 고유한 기술과 방법을 경기에 적용하고 제도화된 규범을 준수함으로써 유지된다.		
평가 기준	A	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 적극적으로 개선한다. 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 구체적으로 이해하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적절하게 응용한다.	
	B	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 개선한다. 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적절하게 응용한다.	
	C	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 경기 기능을 개선한다. 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 적용한다.	
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타		
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
채점 요소		채점 기준	배점
리그전 경기별 개인 역할에 따른 체크리스트 점수를 누가 기록하여 평가한다.		점수 합계 20점 이상	25
1. 득점 횟수 누가 기록		점수 합계 15점 이상 20점 미만	21
2. 어시스트 횟수 누가 기록		점수 합계 10점 이상 15점 미만	17
3. 스틸 및 블록 횟수 누가 기록		점수 합계 5점 이상 10점 미만	13
4. 반칙 횟수는 누가 기록하여 개인별 합계 점수에서 감한다.		점수 합계 4점 이하	9
*기본 점수 9점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점			



라. 플라잉디스크 리그전

수행 과제	플라잉디스크 얼티밋 경기의 리그전을 통해 학습한 개인 기능을 토대로 경기 즐기기			
성취기준	통합 재조정 [12체육1-02-02/02-03] 전략형 스포츠의 경기 기능을 적극적으로 개선하여 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 응용한다.			
핵심 아이디어	스포츠의 문화적 전통은 스포츠의 고유한 기술과 방법을 경기에 적용하고 제도화된 규범을 준수함으로써 유지된다.			
평가 기준	A	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 적극적으로 개선한다. 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 구체적으로 이해하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적절하게 응용한다.		
	B	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 개선한다. 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적절하게 응용한다.		
	C	전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 경기 기능을 개선한다. 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 적용한다.		
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input type="checkbox"/> 구술·발표	<input type="checkbox"/> 토의·토론	<input type="checkbox"/> 프로젝트
	<input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 기타	
	<input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록	<input type="checkbox"/> 자기평가	<input type="checkbox"/> 동료평가	
채점 요소		채점 기준	배점	
플라잉디스크 얼티밋 경기 리그전을 총 2라운드 진행하여 양 팀의 점수 합이 7점이 되었을 때 경기를 종료하고, 경기당 팀별 점수의 합산을 경기 수로 나눈 평균 점수로 평가한다.		평균 5점 이상	15	
		평균 4점 이상 5점 미만	12	
		평균 3점 이상 4점 미만	9	
		평균 2점 이상 3점 미만	6	
		평균 1점 이하	3	
*기본 점수 3점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점				

마. 버디볼 어프로치 샷

수행 과제	거리별 어프로치 샷을 수행하여 버디볼 경기의 기능 및 전략 이해하기		
성취기준	통합 재조정 [12체육1-03-02/03-03] 생태형 스포츠의 과학적 원리에 따른 분석, 경기 방법 및 전략을 이해하고 상황에 맞게 응용한다.		
핵심 아이디어	인간은 생활환경 및 자연환경 속에서 스포츠 문화를 누리고 타인과 공유하며 발전시켜 나간다.		
평가 기준	A	생태형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 적극적으로 개선한다. 생태형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 구체적으로 이해하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적절하게 응용한다.	
	B	생태형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 자신의 체력, 체격, 기능 수준에 맞추어 경기 기능을 개선한다. 생태형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적절하게 응용한다.	
	C	생태형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 경기 기능을 개선한다. 생태형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 적용한다.	
평가 방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
채점 요소		채점 기준	배점
20m 버디볼 어프로치 능력을 평가한다. - 20m 어프로치 10개를 실시하여 목표 구역에 보내는 성공 횟수를 평가한다.		성공 횟수 6개 이상	10
		성공 횟수 5개	8
		성공 횟수 4개	6
		성공 횟수 3개	4
		성공 횟수 2개 이하	2
30m 버디볼 어프로치 능력을 평가한다. - 30m 어프로치 10개를 실시하여 목표 구역에 보내는 성공 횟수를 평가한다.		성공 횟수 6개 이상	15
		성공 횟수 5개	12
		성공 횟수 4개	9
		성공 횟수 3개	6
		성공 횟수 2개 이하	3
*기본 점수 5점, 기본 점수를 부여할 수 없는 경우(미인정 결과, 불성실한 수업 참여 등) 1점			

4. 체육1과 수행평가로 평가하지 않는 성취기준에 대한 평가 기준 및 평가 방법

지필 또는 수행평가로 평가하지 않는 성취기준	평가 기준(성취기준별 성취수준)		평가 방법
통합 재조정 [12체육1-01-03/02-01/03-01] 안전사고에 적절하게 대처하고 전략형 스포츠 문화와 생태형 스포츠 문화의 개념과 특성을 탐색한다.	A	신체활동이 건강에 영향을 미치는 기전 구체적으로 이해하고 기전이 건강에 미치는 효과를 적극적으로 탐구한다. 전략형, 생태형 스포츠 문화의 개념을 구체적으로 이해하고 생태형 스포츠의 특성을 탐색하여 발표할 수 있다.	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타()
	B	신체활동이 건강에 영향을 미치는 기전을 이해하고 기전이 건강에 미치는 효과를 적극적으로 탐구한다. 전략형, 생태형 스포츠 문화의 개념을 이해하고 전략형 스포츠의 특성을 탐색하여 발표할 수 있다.	
	C	신체활동이 건강에 영향을 미치는 기전을 이해하고 기전이 건강에 미치는 효과를 탐구한다. 전략형, 생태형 스포츠 문화의 개념을 이해하고 전략형 스포츠의 특성을 탐색한다.	

5. 체육1과 기준 성취율과 성취도

성취수준별 분할점수	성취수준별 고정 분할점수	○					
	성취수준별 추정 분할점수		수행평가 분할점수(40점 만점) ※ 지필평가 추정분할점수는 교육정보시스템의 해당 기능을 사용하여 산출함.				
			A/B	B/C	C/D	D/E	E/I

6. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

※ 지필평가 결시자, 수행평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 등의 성적처리는 시도교육청의 학업성적관리 시행지침과 단위학교의 학업관리규정을 참고하여 작성하도록 함.

7. 평가 결과의 활용

- 1) 학생의 성취수준 및 역량의 개인차를 고려하여 평가결과를 해석하고 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 3) 평가 결과를 누적하여 학생의 성장과 발달을 파악하거나 학생에게 피드백할 수 있는 근거로 활용한다.
- 4) 학생, 학부모가 이해하기 쉽도록 교과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

8. 최소 성취수준 보장지도

학기 초에 과목별 최소 성취수준 보장지도 운영 계획을 수립하고 교수·학습에 활용한다.

부록

2022 개정 교육과정에 따른 고등학교 공통과목 성취수준

- 국어과 (공통국어1,2)

- 영어과 (공통영어1,2)

- 수학과 (공통수학1,2)

- 사회과 (통합사회1,2)

- 역사과 (한국사1,2)

- 과학과 (통합과학1,2) (과학탐구실험1,2)



I. 국어과

1. 공통국어1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 듣기·말하기

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국1-01-01] 대화의 원리를 고려하여 대화하고 자신의 듣기·말하기 과정과 공동체의 담화 관습을 성찰한다.	A	다양한 대화의 원리를 정확하고 구체적으로 이해하고 이를 적절하게 적용하며 대화하고 대화 시 자신의 대화 과정과 전략을 능동적이고 지속적으로 점검·조정하며 오늘날의 시대 상황을 고려함으로써 담화 공동체의 담화 관습을 비판적으로 성찰하여 바람직한 방향으로 개선하려는 태도를 지닌다.
	B	다양한 대화의 원리를 구체적으로 이해하고 이를 적용하며 대화하고 대화 시 자신의 대화 과정과 전략을 지속적으로 점검·조정하며 담화 공동체의 담화 관습을 비판적으로 성찰하여 바람직한 방향으로 개선하려는 태도를 지닌다.
	C	대화의 원리를 이해하고 이를 고려하여 대화하며 대화 시 자신의 대화 과정과 전략을 점검·조정하고 담화 공동체의 담화 관습을 비판적으로 성찰할 수 있다.
	D	일부 대화의 원리를 이해하고 이를 고려하여 대화하며 대화 시 자신의 대화 과정과 전략 일부분을 점검·조정하고 담화 공동체의 담화 관습을 성찰할 수 있다.
	E	일부 대화의 원리를 부분적으로 이해하고 이를 고려하여 대화하며 대화 시 자신의 대화 과정 일부분을 점검·조정하고 담화 공동체의 담화 관습을 성찰한다.
[10공국1-01-02] 논제의 필수 쟁점별로 논증을 구성하고 논증이 타당한지 평가하며 토론한다.	A	논제에 따라 알맞은 필수 쟁점을 파악하여 필수 쟁점별로 주장과 이유 및 근거, 예상되는 반론에 대한 반박을 갖춘 논증을 충분히 구성하고, 다양한 논증 구성 요소를 고려하여 논증의 타당성을 비판적으로 평가하며 토론에 참여할 수 있다.
	B	논제에 따라 필수 쟁점을 파악하여 필수 쟁점별로 주장과 이유 및 근거, 예상되는 반론에 대한 반박을 갖춘 논증을 구성하고, 논증 구성 요소를 고려하여 논증의 타당성을 비판적으로 평가하며 토론에 참여할 수 있다.
	C	논제에 따라 필수 쟁점을 파악하여 주장과 이유 및 근거를 갖춘 논증을 구성하고, 논증의 타당성을 평가하며 토론에 참여할 수 있다.
	D	논제에 따라 필수 쟁점을 부분적으로 파악하여 주장과 이유 및 근거를 제시하고, 토론에서 제시된 논증을 일부 파악하여 토론에 참여할 수 있다.
	E	논제에 따라 필수 쟁점을 제한적으로 파악하여 주장과 이유 및 근거를 제시하고, 토론에서 제시된 논증을 제한적으로 파악하며 토론에 참여한다.

(2) 읽기

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국1-02-01] 다양한 글이나 자료를 읽으며 글에 쓰인 논증 요소와 방법의 타당성을 적절히 평가하고, 이를 바탕으로 자신의 관점에 따라 타당한 근거를 마련하여 논증을 효과적으로 재구성할 수 있다.	A	다양한 글이나 자료를 읽으며 글에 쓰인 논증 요소와 방법의 타당성을 적절히 평가하고, 이를 바탕으로 자신의 관점에 따라 타당한 근거를 마련하여 논증을 효과적으로 재구성할 수 있다.
	B	다양한 글이나 자료를 읽으며 글에 쓰인 논증 요소와 방법의 타당성을 적절히 평가하고, 이를 바탕으로 자신의 관점에 따라 근거를 마련하여 논증을 재구성할 수 있다.

	C	다양한 글이나 자료를 읽으며 글에 쓰인 논증 요소와 방법의 타당성을 평가하고, 이를 바탕으로 자신의 관점에 따라 근거를 마련하여 논증을 재구성할 수 있다.
	D	다양한 글이나 자료를 읽으며 글에 쓰인 논증 요소와 방법의 타당성을 부분적으로 평가하고, 이를 바탕으로 논증을 재구성할 수 있다.
	E	다양한 글이나 자료를 읽으며 글에 쓰인 논증 요소와 방법을 파악하고, 그 타당성을 제한적으로 평가할 수 있다.
[10공국1-02-02] 자신의 진로나 관심 분야와 관련한 다양한 글이나 자료를 찾아 주제 통합적으로 읽고 읽은 결과를 공유한다.	A	자신의 진로나 관심 분야와 관련한 다양한 글이나 자료를 적절하게 찾아 읽고, 주제를 통합하여 유의미한 정보로 재구성하며 읽은 결과를 효과적으로 공유할 수 있다.
	B	자신의 진로나 관심 분야와 관련한 다양한 글이나 자료를 찾아 읽고, 주제를 통합하여 유의미한 정보로 재구성하며 읽은 결과를 공유할 수 있다.
	C	자신의 진로나 관심 분야와 관련한 다양한 글이나 자료를 찾아 읽고, 주제를 통합하여 정보를 재구성하며 읽은 결과를 공유할 수 있다.
	D	자신의 진로나 관심 분야와 관련하여 주어진 글이나 자료를 읽고, 글이나 자료의 내용을 부분적으로 비교하며 읽은 결과를 공유할 수 있다.
	E	자신의 진로나 관심 분야와 관련하여 주어진 글이나 자료를 읽고, 글이나 자료의 내용을 제한적으로 비교하며 읽은 결과를 공유한다.

(3) 쓰기

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국1-03-01] 내용 전개와 일반적 원리를 고려하여 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 정교하게 표현하는 글을 쓴다.	A	내용 전개 원리를 적합하게 활용하여 글의 내용을 효과적으로 조직하며, 지역 사회 수준의 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 문장, 문단, 글 수준에서 정교하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	B	내용 전개 원리를 적합하게 활용하여 글의 내용을 조직하며, 지역 사회 수준의 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 문단 및 글 수준에서 정교하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	C	내용 전개 원리를 활용하여 글의 내용을 조직하며, 일상생활에서 제기될 수 있는 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 정교하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	D	내용 전개 원리를 부분적으로 활용하여 글의 내용을 조직하며, 일상생활에서 제기될 수 있는 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	E	내용 전개 원리를 제한적인 수준에서 활용하여 글의 내용을 조직하며, 일상생활에서 일어나는 사안에 대한 자신의 견해를 표현하는 글을 쓴다.
[10공국1-03-02] 다양한 언어 공동체의 특성을 고려하며 필자의 개성이 드러나는 글을 쓴다.	A	다양한 언어 공동체의 다층적이고 역동적 특성을 고려하며 일상의 경험에 의미와 가치를 부여하는 소재를 찾아 내용과 표현의 측면에서 필자의 개성이 드러나는 글을 쓸 수 있다.
	B	다양한 언어 공동체의 역동적 특성을 고려하며 일상의 경험에 의미와 가치를 부여하는 소재를 찾아 내용과 표현의 측면에서 필자의 개성이 드러나는 글을 쓸 수 있다.
	C	다양한 언어 공동체의 특성을 고려하며 일상의 경험을 소재로 삼아 필자의 개성이 드러나는 글을 쓸 수 있다.
	D	필자와 언어 공동체가 관계를 맺고 있음을 알고 일상의 경험을 소재로 삼아 필자의 생각이나 감정을 드러내는 글을 쓸 수 있다.
	E	일상의 경험을 소재로 삼아 필자의 생각이나 감정을 드러내는 글을 쓴다.



(4) 문법

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국1-04-01] 언어 공동체가 다변화함에 따라 다양한 언어 실천 양상을 분석하고 언어 주체로서 책임감을 가지며 국어생활을 한다.	A	언어 공동체가 다변화함에 따라 여러 방면에서 다양한 언어 실천 양상을 구체적이고 정확하게 분석하고 실천 양상에 대해 설명할 줄 알며 언어주체로서 투철한 책임감을 가지고 적극적으로 국어생활을 할 수 있다.
	B	언어 공동체가 다변화함에 따라 여러 방면에서 다양한 언어 실천 양상을 분석하고 실천 양상을 적절히 이해하며 언어주체로서 책임감을 가지고 적절한 국어생활을 할 수 있다.
	C	언어 공동체가 다변화함에 따라 여러 방면에서 다양한 언어 실천 양상을 분석하고 실천 양상을 이해하며 언어주체로서 책임감을 가지고 국어생활을 할 수 있다.
	D	언어 공동체가 다변화함에 따라 다양한 언어 실천 양상을 부분적으로 이해하며 언어주체로서 책임감을 가지려고 노력하는 국어생활을 할 수 있다.
	E	언어 공동체가 다변화함에 따라 다양한 언어 실천 양상을 제한적으로 확인하며 언어주체로서 책임감을 가져야 함을 알고 국어생활을 한다.
[10공국1-04-02] 음운 변동을 탐구하여 발음과 표기에 올바르게 적용한다.	A	일상에서 접한 단어들을 스스로 조사하며 음운 변동 과정을 정확하게 탐구하여 음운 변동을 설명할 줄 알고, 유사한 변동을 보이는 단어 및 대부분 단어의 발음과 표기에 올바르게 적용할 수 있다.
	B	일상에서 접한 단어들의 음운 변동 과정을 분석하여 음운 변동을 적절하게 이해하고, 유사한 변동을 보이는 단어 및 여러 단어의 발음과 표기에 올바르게 적용할 수 있다.
	C	일상에서 접한 단어들의 음운 변동을 이해하고, 단어의 발음과 표기에 올바르게 적용할 수 있다.
	D	일상에서 접한 단어의 음운 변동을 일부 이해하여 단어의 발음과 표기에 부분적으로 적용할 수 있다.
	E	일상에서 접한 단어의 음운 변동을 확인하여 단어의 발음과 표기에 제한적으로 적용한다.
[10공국1-04-03] 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 평가하고 적절한 표현을 생성한다.	A	언어 주체의 태도 및 인식과 관련하여 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 정확하고 효과적으로 평가하고, 적절한 표현을 다양하게 생성할 수 있다.
	B	언어 주체의 태도나 인식과 관련하여 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 종합적으로 평가하고, 적절한 표현을 생성할 수 있다.
	C	언어 주체의 태도나 인식과 관련하여 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 평가하고, 적절한 표현을 생성할 수 있다.
	D	일부 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 부분적으로 이해하고 적절한 표현을 일부 생성할 수 있다.
	E	제한된 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 확인하고 적절한 표현을 확인한다.

(5) 문학

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국1-05-01] 문학 소통의 특성을 고려하며 문학 소	A	작품을 둘러싼 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 능동적으로 파악하며 이를 구체적으로 적용하여 작품을 해석하고, 주제적

통에 참여한다.		관점에서 비평할 수 있다.
	B	작품을 둘러싼 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 능동적으로 파악하며 이를 적용하여 작품을 적절하게 감상하고 설명할 수 있다.
	C	작품을 둘러싼 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 이해하여 이를 바탕으로 작품을 감상하고 설명할 수 있다.
	D	작품을 둘러싼 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 부분적으로 이해하며 이를 바탕으로 작품을 제한적으로 설명할 수 있다.
	E	작품을 둘러싼 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 부분적으로 이해하여 작품을 읽는다.
[10공국1-05-02] 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 고려하며 작품을 수용한다.	A	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 파악하고, 갈래적 특성이 작품의 주제 전달에 미치는 효과를 예를 들어 설명하며 작품을 주체적으로 수용할 수 있다.
	B	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 파악하고, 갈래적 특성이 작품의 주제 전달에 미치는 효과를 설명하며 작품을 수용할 수 있다.
	C	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 이해하고, 갈래적 특성이 작품의 주제 전달에 미치는 효과를 고려하며 작품을 수용할 수 있다.
	D	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 부분적으로 이해하고, 갈래적 특성을 고려하며 작품을 제한적으로 수용할 수 있다.
	E	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 부분적으로 이해하며 작품을 읽는다.
[10공국1-05-03] 작품 구성 요소의 유기적 관계와 맥락에 유의하여 작품을 수용하고 생산한다.	A	작품 구성 요소들 간의 유기적 관계를 구체적으로 파악하고 맥락에 유의하여 작품의 의미와 가치를 구별하여 설명하며, 구성 요소의 관계와 맥락을 고려하여 자신의 경험이나 생각을 담은 문학 작품을 창의적, 개성적으로 창작할 수 있다.
	B	작품 구성 요소들 간의 유기적 관계를 이해하고 맥락에 유의하여 작품에 대해 설명하며, 구성 요소의 관계와 맥락을 고려하여 자신의 경험이나 생각을 담은 문학 작품을 창의적, 개성적으로 창작할 수 있다.
	C	작품 구성 요소들 간의 유기적 관계를 이해하고 맥락에 유의하여 작품을 수용하며, 구성 요소의 관계와 맥락을 고려하여 자신의 경험이나 생각을 담은 문학 작품을 창작할 수 있다.
	D	작품 구성 요소들 간의 유기적 관계를 부분적으로 이해하고 맥락에 유의하여 작품을 수용하며, 자신의 경험이나 생각을 담은 문학 작품을 창작할 수 있다.
	E	작품 구성 요소들 간의 유기적 관계를 부분적으로 이해하여 작품을 수용한다.

(6) 매체

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국1-06-01] 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 분석한다.	A	다양한 유형의 매체가 여론 형성에 미치는 영향을 이해하고, 사회적 의제를 다룬 다양한 매체 자료를 비판적으로 비교·분석하여 매체 생산자의 관점과 의도에 따라 어떤 내용이 선택, 배제, 강조되었는지를 파악하며 주체적으로 수용할 수 있다.
	B	매체가 여론 형성에 미치는 영향을 이해하고, 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 비교·분석하여 매체 생산자의 관점과 의도에 따라 어떤 내용이 선택되고 강조되었는지를 파악하며 주체적으로 수용할 수 있다.
	C	매체가 여론 형성에 미치는 영향을 이해하고, 사회적 의제를 다룬 매체



[10공국1-06-02] 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 다양한 목적의 매체 자료를 제작한다.		자료를 비판적으로 분석하여 어떤 내용이 선택되고 강조되었는지를 파악하며 수용할 수 있다.
	D	매체가 여론 형성에 미치는 영향을 대략적으로 이해하고, 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 분석하여 어떤 내용이 선택되고 강조되었는지를 부분적으로 파악하며 수용할 수 있다.
	E	매체가 사회적 의제를 다룬다는 것을 알고, 사회적 의제를 다룬 매체 자료에 어떤 내용이 제시되었는지를 파악하며 수용한다.
	A	소통 맥락과 매체 특성을 종합적으로 고려하여 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용과 표현 방식을 갖춘 다양한 매체 자료를 책임감 있게 제작하여 매체를 통한 사회적 소통에 적극적으로 참여할 수 있다.
	B	소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용과 표현 방식을 갖춘 매체 자료를 책임감 있게 제작하여 매체를 통한 사회적 소통에 참여할 수 있다.
	C	소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용을 갖춘 매체 자료를 책임감 있게 제작하여 공유할 수 있다.
	D	소통 맥락과 매체 특성을 일부 고려하여 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용을 부분적으로 갖춘 매체 자료를 제작하여 공유할 수 있다.
	E	소통 맥락과 매체 특성을 고려해야 함을 알고 매체 자료를 제작한다.

나. 영역별 성취수준

(1) 듣기·말하기

영역별 성취수준		
A	지식·이해	다양한 대화의 원리와 더불어 듣기·말하기가 협력적으로 상호 교섭하며 의미를 공유하는 과정임을 이해하고, 공동체의 담화 관습에 대해 구체적이고 풍부하게 이해하고 있으며, 필수 쟁점 및 논증 구성 요소에 대해 정확하고 구체적으로 이해할 수 있다.
	과정·기능	다양한 대화의 원리를 적절하게 적용하며 대화할 수 있고, 자신의 듣기·말하기 과정과 전략을 능동적이고 지속적으로 점검·조정할 수 있으며, 토론 시 논제에 알맞은 필수 쟁점을 파악하여 충분한 논증을 구성하며, 다양한 논증 구성 요소를 고려하여 논증의 타당성을 비판적으로 평가할 수 있다.
	가치·태도	다양한 의사소통 상황에서 오늘날의 시대 상황을 고려하여 담화 공동체의 담화 관습을 비판적으로 성찰하여 의사소통 문화를 바람직하게 개선하려는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	다양한 대화의 원리와 더불어 듣기·말하기가 상호 교섭하며 의미를 공유하는 과정임을 이해하고, 공동체의 담화 관습에 대해 구체적으로 이해하고 있으며, 필수 쟁점 및 논증 구성 요소에 대해 정확하게 이해할 수 있다.
	과정·기능	다양한 대화의 원리를 적용하며 대화할 수 있고, 대화의 원리를 고려하여 대화하며 자신의 듣기·말하기 과정과 전략을 지속적으로 점검·조정할 수 있으며, 토론 시 필수 쟁점을 파악하여 논증을 구성하며, 논증 구성 요소를 고려하여 논증의 타당성을 비판적으로 평가할 수 있다.
	가치·태도	다양한 의사소통 상황에서 담화 공동체의 담화 관습을 비판적으로 성찰하여 의사소통 문화를 바람직하게 개선하려는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	대화의 원리와 더불어 듣기·말하기가 의미를 공유하는 과정임을 이해하고, 공동체의 담화 관습에 대해 알며, 필수 쟁점 및 논증 구성 요소에 대해 이해할 수 있다.
	과정·기능	대화의 원리를 고려하여 대화할 수 있고, 자신의 듣기·말하기 과정과 전략을 점검·조정할 수 있으며, 토론 시 필수 쟁점을 파악하여 논증을 구성하며 논증의 타당성을 평가할 수 있다.
	가치·태도	의사소통 상황에서 담화 공동체의 담화 관습을 비판적으로 성찰할 수 있다
D	지식·이해	대화의 원리와 더불어 의미를 공유하는 과정으로서의 듣기·말하기, 공동체의 담화 관습,

		그리고 필수 쟁점 및 논증 구성 요소에 대해 부분적으로 이해할 수 있다.
	과정·기능	일부 대화의 원리를 고려하여 대화할 수 있고, 자신의 듣기·말하기 과정과 전략을 부분적으로 점검·조정할 수 있으며, 토론 시 일부 필수 쟁점을 파악하여 주장과 이유 및 근거를 제시하고, 토론에서 제시된 논증을 일부 파악할 수 있다.
	가치·태도	의사소통 상황에서 담화 공동체의 담화 관습을 성찰할 수 있다
E	지식·이해	대화의 원리와 더불어 의미를 공유하는 과정으로서의 듣기·말하기, 공동체의 담화 관습, 그리고 필수 쟁점 및 논증 구성 요소에 대해 제한적으로 이해한다.
	과정·기능	일부 대화의 원리를 부분적으로 고려하여 대화하며, 자신의 듣기·말하기 과정 일부분을 점검·조정하며, 토론 시 필수 쟁점을 제한적으로 파악하여 주장과 이유 및 근거를 제시하고, 토론에서 제시된 논증을 제한적으로 파악한다.
	가치·태도	의사소통 상황에서 담화 공동체의 담화 관습을 성찰한다.

(2) 읽기

A	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서의 상호작용적 의미 구성 과정임을 명확히 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 효과적으로 읽는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 글이나 자료를 읽으면서 다양한 논증 요소를 명확히 파악하고 논증 방법의 타당성을 근거를 들어 적절히 평가할 수 있으며, 평가 결과를 고려하여 자신의 관점을 세워 논증을 효과적으로 재구성하고, 자신의 진로나 관심 분야를 고려하여 유의미한 정보들을 적절하게 탐색하고 다양한 정보를 적절하게 통합하며 주제 통합적 읽기를 수행할 수 있다.
	가치·태도	지식의 구성 과정과 지식의 교류에 미치는 읽기의 영향에 대해 성찰하며, 자신의 독서 상황과 수준을 고려하여 의미 있는 독서 활동에 능동적으로 참여하고, 독서 공동체와 사회적 독서 활동을 함께 하며 얻은 다양한 정보를 교류하면서 읽기에 대한 긍정적 정서를 형성하고 자신의 삶과 공동체의 문제 해결을 위한 사회적 독서 문화 형성에 기여하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 적절하게 읽는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 글이나 자료를 읽으면서 다양한 논증 요소를 파악하고 논증 방법의 타당성을 근거를 들어 평가할 수 있으며, 평가 결과를 고려하여 자신의 관점을 세워 논증을 재구성하고, 자신의 진로나 관심 분야를 고려하여 유의미한 정보들을 스스로 탐색하고 정보를 통합하며 글을 읽을 수 있다.
	가치·태도	지식의 구성 과정과 지식의 교류에 미치는 읽기의 영향에 대해 성찰하며, 자신의 독서 상황과 수준을 고려하여 독서 활동에 참여하고, 독서 공동체와 사회적 독서 활동을 함께 하며 얻은 정보를 교류하면서 읽기에 대한 긍정적 정서를 형성하고 사회적 독서 문화 형성에 기여하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 읽는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 글이나 자료를 읽으면서 논증 요소를 파악하고 논증 방법의 타당성을 평가할 수 있으며, 평가 결과를 고려하여 자신의 관점을 세워 논증을 재구성하고, 자신의 진로나 관심 분야를 고려하여 관련 정보들을 탐색하고 통합하며 글을 읽을 수 있다.
	가치·태도	읽기의 영향에 대해 성찰하며 자신의 독서 상황과 수준을 고려하여 독서 활동에 참여하고, 독서 공동체와 사회적 독서 활동을 함께 하며 읽기에 대한 긍정적 정서를 형성하는



		태도를 지닌다.
D	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 읽는 방법을 부분적으로 알 수 있다.
	과정·기능	글이나 자료를 읽으면서 논증 요소와 논증 방법을 부분적으로 평가할 수 있고, 논증을 부분적으로 재구성하며, 자신의 진로나 관심 분야를 고려하여 주어진 정보를 탐색하거나 부분적으로 비교하며 글을 읽을 수 있다.
	가치·태도	독자로서 자신의 독서 상황과 수준을 고려하여 독서 활동에 참여하고, 독서 공동체와 사회적 독서에 참여하는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	읽기가 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 부분적으로 이해하고, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 읽는 방법을 제한적으로 안다.
	과정·기능	글이나 자료를 읽으면서 논증 요소와 방법을 부분적으로 파악하고 이를 제한적으로 평가하며, 자신의 진로나 관심 분야를 고려하여 주어진 정보를 탐색하거나 글의 내용을 제한적으로 비교하며 글을 읽는다.
	가치·태도	독자로서 자신의 독서 상황과 수준을 고려하며 사회적 독서 활동에 제한적으로 참여하는 태도를 지닌다.

(3) 쓰기

A	지식·이해	다층적이고 복합적이며 역동적인 언어 공동체의 특성과 다양성을 이해할 수 있다. 쓰기의 사회·문화적 맥락을 전체적으로 파악하며 지역 사회 수준의 사회적 쟁점에 대한 견해를 정교한 논증을 통해 나타내는 글과 필자의 개성이 드러나는 글의 특성을 이해하고 이와 같은 유형의 글을 쓰는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	내용 전개 원리를 적합하게 활용하여 글의 내용을 효과적으로 조직하며 자신의 견해를 문장, 문단, 글 수준에서 정교하게 표현하는 글과 일상의 경험에 의미와 가치를 부여하며 내용과 표현의 측면에서 필자의 개성이 드러나는 글을 쓸 수 있고, 쓰기 맥락을 전체적으로 고려하여 글의 내용과 표현을 고쳐 쓸 수 있다.
	가치·태도	자신이 쓴 글이 언어 공동체에 미치는 여러 가지 영향력에 대해 성찰하며, 필자는 언어 공동체가 유지되고 확장되며 발전하는 데에 기여할 수 있어야 함을 인식하고 새롭고 바람직한 의사소통 문화를 형성하고자 하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	다층적이고 역동적인 언어 공동체의 특성과 다양성을 이해할 수 있다. 쓰기의 사회·문화적 맥락을 파악하며 지역 사회 수준의 사회적 쟁점에 대한 견해를 나타내는 글과 필자의 개성이 드러나는 글의 특성을 이해하고 이와 같은 유형의 글을 쓰는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	내용 전개 원리를 적합하게 활용하여 글의 내용을 조직하며 자신의 견해를 문단 및 글 수준에서 정교하게 표현하는 글과 일상의 경험에 가치를 부여하며 내용과 표현의 측면에서 필자의 개성이 드러나는 글을 쓰고, 쓰기 맥락을 고려하여 글의 내용과 표현을 고쳐 쓸 수 있다.
	가치·태도	자신이 쓴 글이 언어 공동체에 미치는 영향력에 대해 성찰하며, 필자는 언어 공동체가 유지하고 발전하는 데에 기여할 수 있어야 함을 인식하고 바람직한 의사소통 문화를 형성하고자 하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	다양한 언어 공동체의 특성을 이해할 수 있다. 명시적으로 나타난 쓰기의 사회·문화적 맥락을 파악하며 일상생활에서 제기될 수 있는 사회적 쟁점에 대한 견해를 나타내는 글과 필자의 개성이 드러나는 글의 특성을 알 수 있다.
	과정·기능	내용 전개 원리를 활용하여 글의 내용을 조직하고, 자신의 견해를 정교하게 표현하는 글과 일상의 경험을 소재로 삼아 필자의 개성이 드러나는 글을 쓰고, 쓰기 맥락을 고려하여

D	가치·태도	글의 내용이나 표현을 고쳐 쓸 수 있다.
	가치·태도	자신이 쓴 글이 언어 공동체에 긍정적인 영향력을 미치고 있는지 성찰하며, 필자는 언어 공동체가 유지하는 데에 기여할 수 있어야 함을 인식하고 바람직한 의사소통 문화를 형성하고자 하는 태도를 지닌다.
	지식·이해	필자와 언어 공동체가 관계를 맺고 있음을 이해할 수 있다. 일상생활에서 제기될 수 있는 사회적 쟁점에 대한 견해를 나타내는 글이나 필자의 개성이 드러나는 글의 특성을 부분적으로 알 수 있다.
E	과정·기능	내용 전개 원리를 부분적으로 활용하여 글의 내용을 조직하고, 자신의 견해를 표현하는 글과 일상의 경험을 소재로 삼아 필자의 생각이나 감정을 나타내는 글을 쓰고, 글의 내용이나 표현을 부분적으로 고쳐 쓴다.
	가치·태도	자신이 쓴 글이 언어 공동체에 영향을 미칠 수 있음을 인식하고, 필자와 의사소통 문화가 관계를 맺고 있음을 인식한다.
	지식·이해	일상생활에서 제기될 수 있는 사회적 쟁점에 대한 견해를 나타내는 글이나 필자의 생각이나 감정이 드러나는 글의 특성을 제한적으로 안다.
E	과정·기능	내용 전개 원리를 제한적인 수준에서 활용하여 글의 내용을 조직하고, 자신의 견해를 표현하는 글, 일상의 경험을 소재로 삼아 필자의 생각이나 감정을 나타내는 글을 쓴다.
	가치·태도	필자와 언어 공동체가 관계를 맺고 있음을 인식한다.
	지식·이해	일상생활에서 제기될 수 있는 사회적 쟁점에 대한 견해를 나타내는 글이나 필자의 생각이나 감정이 드러나는 글의 특성을 제한적으로 안다.

(4) 문법

A	지식·이해	언어 공동체의 다변화가 그 사회 언어 생활에 끼치는 영향을 분석하여 언어가 공동체의 문화적 산물임을 정확히 알고, 일상에서 사용하는 다양한 단어에서 일어나는 음운 변동의 유형과 특징, 적용 순서 등에 대해 정확히 이해하고, 글과 담화에 사용된 문법 요소 및 어휘의 특성과 그 사용에 따른 표현 효과의 적절성과 효과성 등을 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료를 사용하여 국어 및 국어 실천 양상을 정확하고 구체적으로 분석하여 규칙을 찾고, 발견한 규칙을 탐구하여 그 원리를 정확하게 설명할 수 있으며, 언어 표현의 의미와 효과를 다양한 맥락을 고려하여 종합적으로 평가하고 적절한 표현을 정확하고 효과적으로 생성할 수 있다.
	가치·태도	다양한 국어 문제에 대한 탐구를 통하여 언어 실천을 민감하게 주시하여 성찰하고, 개선 및 해결을 위하여 노력함으로써 언어 실천에 적극적으로 참여하는 태도를 지니고, 정체성과 국어 의식을 형성하는 언어 주체로서의 투철한 책임감을 내면화한다.
B	지식·이해	언어 공동체의 다변화가 그 사회 언어 생활에 끼치는 영향을 통해 언어가 공동체의 문화적 산물임을 적절하게 알고, 일상에서 사용하는 다양한 단어에서 일어나는 음운 변동의 유형과 특징에 대해 적절히 이해하고, 글과 담화에 사용된 문법 요소 및 어휘의 특성과 그 사용에 따른 표현 효과가 어떻게 차이를 나타내는지에 대해 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료를 사용하여 국어 및 국어 실천 양상을 적절하게 분석하여 규칙을 찾고, 규칙의 원리를 적절하게 설명할 수 있으며, 언어 표현의 의미와 효과를 다양한 맥락을 고려하여 평가하고 적절한 표현을 다양하게 생성할 수 있다.
	가치·태도	국어 문제에 대한 탐구를 통하여 언어 실천을 주시하여 성찰하고, 개선을 위하여 노력함으로써 언어 실천에 참여하는 태도를 지니고, 정체성과 국어 의식을 형성하는 언어 주체로서의 책임감을 내면화한다.
C	지식·이해	언어 공동체의 다변화가 그 사회 언어 생활에 끼치는 영향을 통해 언어가 공동체 문화와 관계가 있음을 알고, 표기된 단어를 발음할 때 일어나는 음운 변동에 대해 알고, 글과 담화에 사용된 문법 요소 및 어휘의 특성과 그 사용에 따른 표현 효과에 대해 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료를 사용하여 국어 및 국어 실천 양상을 분석하여 규칙을 찾고, 규칙을 예를 들어 설명할 수 있으며, 다양한 언어 표현의 의미와 효과를 맥락을 생각하며 평가하고 적절한 표현을 생성할 수 있다.
	가치·태도	국어 문제에 대한 탐구를 통하여 언어 실천을 성찰함으로써 언어 실천에 참여하는 태도를



		지니고, 정체성과 국어 의식을 형성하는 언어 주체로서의 책임감을 지닌다.
D	지식·이해	언어 공동체의 다변화가 언어 생활의 다변화를 가져올 수 있음을 알고, 표기된 단어의 발음을 음운 변동으로 설명할 수 있음을 알고, 글이나 담화에 사용된 문법 요소 및 어휘의 특성과 그 사용에 따라 표현 효과가 달라짐을 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료를 사용하여 국어 및 국어 실천 양상을 이해하고 이와 관련된 규칙이 있음을 알고 그 규칙을 부분적으로 이해할 수 있으며, 언어 표현의 의미와 효과를 평가하고 적절한 표현을 부분적으로 생성할 수 있다.
	가치·태도	국어 문제에 대해 관심을 가지고 언어 실천을 살펴봄으로써 언어 실천에 참여하는 태도를 지니도록 노력하고, 정체성과 국어 의식을 형성하는 언어 주체로서의 책임감을 지닌다.
E	지식·이해	언어 공동체의 다변화가 언어 생활에 변화를 가져올 수 있음을 알고, 단어의 표기와 그에 대한 발음이 달라질 수 있음을 알고, 글이나 담화에 사용된 문법 요소 및 어휘가 무엇인지 제한적으로 안다.
	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료의 국어 실천 양상을 확인하고 그와 관련된 규칙이 있음을 제한적으로 알고 언어 표현의 의미와 효과를 확인한다.
	가치·태도	국어 문제와 관련된 언어 실천에 참여하려고 노력하며 언어 주체로서의 태도에 관심을 가지고 언어 주체로서의 책임감을 일부 지닌다.

(5) 문학

A	지식·이해	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 체계적으로 이해하고, 그 특성이 작품의 주제 전달에 미치는 효과를 구체적으로 이해하며, 문학 소통이 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 통해 종합적으로 이루어지는 것임을 이해할 수 있다.
	과정·기능	작품의 구성 요소들이 지닌 유기적 관계를 구체적으로 파악하여 설명하고, 갈래적 특성과 맥락을 고려하여 작품을 설득력 있게 해석하고 감상하며, 맥락에 유의하여 자신의 경험이나 생각을 창의적, 개성적으로 담아낸 문학 작품을 창작할 수 있다.
	가치·태도	문학을 통한 소통의 가치를 이해하며, 작품을 감상하고 비평하는 활동에 주체적이고 능동적으로 참여하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 이해하고, 그 특성이 작품의 주제 전달에 미치는 효과를 이해하며, 문학 소통이 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 통해 종합적으로 이루어지는 것임을 이해할 수 있다.
	과정·기능	작품의 구성 요소들이 지닌 유기적 관계를 파악하고, 갈래적 특성과 맥락을 고려하여 작품을 설득력 있게 해석하고 감상하며, 맥락에 유의하여 자신의 경험이나 생각을 창의적, 개성적으로 담아낸 문학 작품을 창작할 수 있다.
	가치·태도	문학을 통한 소통의 가치를 이해하며, 작품을 감상하고 비평하는 활동에 능동적으로 참여하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 이해하고 문학 소통이 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 통해 이루어지는 것임을 이해할 수 있다.
	과정·기능	작품의 구성 요소들이 지닌 유기적 관계를 파악하고, 갈래적 특성과 맥락을 고려하여 작품을 해석하고 감상하며, 맥락에 유의하여 자신의 경험이나 생각을 담아낸 문학 작품을 창작할 수 있다.
	가치·태도	문학을 통한 소통의 가치를 이해하며, 작품을 감상하거나 비평하는 활동에 참여하는 태도를 지닌다.
D	지식·이해	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 부분적으로 이해하고 문학 소통이 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락을 통해 이루어지는 것임을 이해할 수 있다.
	과정·기능	작품의 구성 요소들이 지닌 유기적 관계를 파악하고, 갈래적 특성과 맥락을 고려하여 작품을 해석하고 감상할 수 있다.

	가치·태도	문학을 통한 소통의 가치를 이해하며, 작품을 감상하는 활동에 참여하는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 부분적으로 이해한다.
	과정·기능	작품의 구성 요소들이 지닌 유기적 관계를 부분적으로 파악하고, 갈래적 특성과 맥락을 고려하여 작품을 읽을 수 있다.
	가치·태도	문학을 통한 소통의 가치를 이해하며 작품을 감상하는 태도를 지닌다.

(6) 매체

A	지식·이해	다양한 유형의 매체가 여론 형성에 미치는 영향을 이해하고, 매체 생산자의 관점과 의도에 따라 매체 자료의 내용이 선택, 배제, 강조된다는 점을 이해할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 자료를 제작하는 구체적인 방법을 이해하고, 다양한 유형의 매체 자료가 의미를 구성하는 방식과 매체를 통한 사회적 소통 방식을 구체적으로 이해할 수 있다.
	과정·기능	사회적 의제를 다룬 다양한 매체 자료를 비판적으로 비교·분석하여 사회적 의제를 파악하고, 매체 생산자의 관점과 의도에 따라 선택, 배제, 강조된 내용을 파악할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 종합적으로 고려하여 소통 목적에 맞는 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용과 표현 방식을 갖춘 다양한 매체 자료를 제작·공유할 수 있다.
	가치·태도	사회적 의제를 다룬 다양한 매체 자료를 비판적·주체적으로 수용하여 사회적 의제에 대한 자신만의 합리적 관점을 형성한다. 매체 자료를 제작하는 과정에서 지속적으로 책임감 있는 태도를 보이고, 매체 소통의 영향력에 유의하며 사회적 소통에 적극적으로 참여하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	매체가 여론 형성에 미치는 영향을 이해하고, 매체 생산자의 관점과 의도에 따라 매체 자료의 내용이 선택되고 강조된다는 점을 이해할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 자료를 제작하는 방법을 이해하고, 매체 자료가 의미를 구성하는 방식과 매체를 통한 사회적 소통 방법을 이해할 수 있다.
	과정·기능	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 비교·분석하여 사회적 의제를 파악하고, 매체 생산자의 관점과 의도에 따라 선택되고 강조된 내용을 파악할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 소통 목적에 맞는 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용과 표현 방식을 갖춘 매체 자료를 제작·공유할 수 있다.
	가치·태도	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적·주체적으로 수용하여 사회적 의제에 대한 관점을 형성한다. 매체 자료를 제작하는 과정에서 책임감 있는 태도를 보이고, 매체 소통의 영향력에 유의하며 사회적 소통에 참여하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	매체가 여론 형성에 미치는 영향을 이해하고, 매체 생산자에 따라 매체 자료의 내용이 선택되고 강조된다는 점을 이해할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 자료를 제작하는 방법을 이해하고, 매체 자료가 의미를 구성하는 방식을 이해할 수 있다.
	과정·기능	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 분석하여 사회적 의제를 파악하고, 매체 자료에서 선택되고 강조된 내용을 파악할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 소통 목적에 맞는 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용을 갖춘 매체 자료를 제작·공유할 수 있다.
	가치·태도	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 수용하는 태도를 지닌다. 매체 자료를 제작하는 과정에서 책임감 있는 태도를 보이고, 매체 소통의 영향력에 유의하며 매체 자료를 공유하는 태도를 지닌다.
D	지식·이해	매체가 여론 형성에 영향을 준다는 점을 알고, 매체 생산자에 따라 매체 자료의 내용이 선택되고 강조된다는 점을 대략적으로 이해할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 자료를 제작하는 방법을 부분적으로 이해할 수 있다.
	과정·기능	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 분석하여 사회적 의제를 파악하고, 매체 자료에서 선택되고 강조된 내용을 부분적으로 파악할 수 있다. 소통 맥락과 매체 특성 중 일부를 고려하여 매체 유형을 선정하고, 소통 목적에 적합한 내용을 부분적으로 갖춘 매체 자료를 제작·공유할 수 있다.
	가치·태도	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 수용하는 데 관심을 가지며, 매체 자료를 제작하고 공유하는 데 흥미를 갖는다.
E	지식·이해	매체가 사회적 의제를 다룬다는 것을 알고, 매체 생산자에 따라 매체 자료의 내용이 다르다는 점을 이해할 수 있으며, 매체 자료를 제작할 때 소통 맥락과 매체 특성을 고려해야



		함을 안다.
	과정·기능	사회적 의제를 다룬 매체 자료에 담긴 내용을 부분적으로 파악하고, 기본적인 매체 제작 방법을 활용하여 매체 자료를 제작한다.
	가치·태도	사회적 의제를 다룬 매체 자료를 수용하는 데 관심을 가지며, 매체 자료를 제작하는 데 흥미를 갖는다.

2. 공통국어2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 듣기·말하기

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국2-01-01] 청중의 관심과 요구에 맞게 내용을 구성하여 발표하고 청중의 질문에 효과적으로 답변한다.	A	청중의 관심과 요구, 배경지식, 주제에 대한 태도, 지적 수준 등을 폭넓게 분석한 내용을 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하고, 청중이 이해하기 쉽게 체계적으로 조직한 후, 청중의 관심을 효과적으로 유도하며 발표하고, 질문의 요지와 의도를 파악하여 명료하게 답변함으로써 청중과 효과적으로 소통할 수 있다.
	B	청중의 관심과 요구, 배경지식, 주제에 대한 태도, 지적 수준 등을 분석한 내용을 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하고, 청중이 이해하기 쉽게 체계적으로 조직한 후 청중의 관심을 유도하며 발표하고, 질문의 요지를 파악하여 답변함으로써 청중과 효과적으로 소통할 수 있다.
	C	청중의 관심과 요구 등을 분석한 내용을 바탕으로 청중과 관련된 내용을 선정하고, 체계적으로 조직하여 발표하며 질문에 답변함으로써 청중과 효과적으로 소통할 수 있다.
	D	청중의 관심과 요구 등을 부분적으로 이해하고 청중과 관련된 내용을 선정하여 발표하며 질문에 답변함으로써 청중과 소통할 수 있다.
	E	청중의 관심과 요구 등을 제한적으로 이해하고 청중과 관련된 내용을 일부 선정하여 발표하고 질문에 답변한다.
[10공국2-01-02] 쟁점과 이해관계를 고려하여 문제를 해결할 수 있는 대안을 탐색하며 협상한다.	A	협상 의제와 관련된 쟁점, 참여자들의 입장과 근원적 동기를 구체적으로 파악하고 협상의 절차에 따라 쟁점을 중심으로 창의적인 의견 제시를 통해 서로 만족할 수 있을 만한 대안을 다양하게 탐색하며 상대의 의견을 지속적으로 존중하고 문제를 적극적으로 해결하려는 태도로 협상에 참여할 수 있다.
	B	협상 의제와 관련된 쟁점, 참여자들의 입장과 근원적 동기를 파악하고 협상의 절차에 따라 쟁점을 중심으로 서로 만족할 수 있을 만한 대안을 다양하게 탐색하며 상대의 의견을 존중하고 문제를 적극적으로 해결하려는 태도로 협상에 참여할 수 있다.
	C	협상 의제와 관련된 쟁점, 참여자들의 입장을 파악하고 협상의 절차에 따라 쟁점을 중심으로 다양한 대안을 탐색하며 상대의 의견을 존중하고 문제를 해결하려는 태도로 협상에 참여할 수 있다.
	D	협상 의제와 관련된 쟁점, 참여자들의 입장을 부분적으로 파악하고 협상의 절차에 따라 쟁점에 관한 일부 대안을 탐색하며 상대의 의견을 고려하는 태도로 협상에 참여할 수 있다.
	E	협상 의제와 관련된 쟁점, 참여자들의 입장을 제한적으로 파악하고 협상의 절차에 따라 제한된 쟁점에 관한 대안을 탐색하며 상대의 의견을 일부 고려하는 태도로 협상에 참여한다.
[10공국2-01-03] 사회적 소통 과정에서 말의 영향력을 고려하여 책임감 있게 듣고 말한다.	A	듣기·말하기 행위가 개인적 차원을 넘어 사회적 담론과 의사소통 문화를 형성할 수 있음을 구체적으로 이해하고, 말의 영향력을 면밀히 고려하여 항상 책임감 있게 듣고 말하며, 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 능동적이고 지속적으로 내면화한다.
	B	듣기·말하기 행위가 사회적 담론과 의사소통 문화를 형성할 수 있음을 이해하고, 말의 영향력을 면밀히 고려하여 책임감 있게 듣고 말하며, 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 능동적으로 내면화한다.
	C	듣기·말하기 행위가 사회적 담론과 의사소통 문화를 형성할 수 있음을 이해하고, 말의 영향력을 면밀히 고려하여 책임감 있게 듣고 말하며, 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 내면화한다.



	D	듣기·말하기 행위와 사회적 의사소통 문화의 관계를 부분적으로 이해하고, 말의 영향력을 부분적으로 고려하여 책임감 있게 듣고 말하며, 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 지닌다.
	E	듣기·말하기 행위와 사회적 의사소통 문화의 관계를 제한적으로 이해하고, 말의 영향력을 제한적으로 고려하여 듣고 말하며, 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 일부 지닌다.

(2) 읽기

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국2-02-01] 복합양식으로 구성된 글이나 자료에 내재된 필자의 관점이나 의도, 표현 방법을 평가하며 읽는다.	A	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 작성 맥락을 고려하여 내재된 필자의 관점이나 의도를 평가할 수 있고, 복합양식적 특성과 전달 효과를 고려하여 표현 방법을 적절하게 평가할 수 있다.
	B	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 내재된 필자의 관점이나 의도를 평가할 수 있고, 복합양식적 특성과 전달 효과를 고려하여 표현 방법을 평가할 수 있다.
	C	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 내재된 필자의 관점이나 의도를 평가할 수 있고, 복합양식적 특성을 고려하며 표현 방법을 평가할 수 있다.
	D	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 내재된 필자의 관점이나 의도, 표현 방법을 부분적으로 평가할 수 있다.
	E	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 내재된 필자의 관점이나 의도, 표현 방법의 일부를 파악하고 제한적으로 평가한다.
[10공국2-02-02] 동일한 화제의 글이나 자료라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하며 읽기 목적을 고려하여 글이나 자료를 주제 통합적으로 읽는다.	A	동일한 화제를 다룬 글이나 자료를 읽으면서, 관점과 형식의 측면에서 비교 분석하고 읽기 목적을 고려하며 주제에 대한 자신의 관점을 세워 내용을 종합하고 자신의 관점이 효과적으로 드러나도록 재구성할 수 있다.
	B	동일한 화제를 다룬 글이나 자료를 읽으면서, 관점과 형식의 측면에서 비교 분석하고 읽기 목적을 고려하며 주제에 대한 자신의 관점을 세워 내용을 종합하고 자신의 관점이 드러나도록 재구성할 수 있다.
	C	동일한 화제를 다룬 글이나 자료를 읽으면서, 관점과 형식의 측면에서 비교 분석하고 읽기 목적을 고려하며 내용을 종합하고 재구성할 수 있다.
	D	동일한 화제를 다룬 글이나 자료를 읽으면서, 관점과 형식의 측면에서 부분적으로 비교분석하며 내용을 종합할 수 있다.
	E	동일한 화제를 다룬 글이나 자료를 읽으면서, 글의 관점과 형식의 측면에서 제한적으로 비교하며 내용을 종합한다.
[10공국2-02-03] 의미 있는 사회적 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고 다양한 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관을 이해하는 태도를 지닌다.	A	의미 있는 사회적 독서 활동에 능동적으로 참여함으로써 타인과 적극적으로 교류하고, 이를 통해 다양한 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관을 폭넓게 이해하는 태도를 지닌다.
	B	의미 있는 사회적 독서 활동에 능동적으로 참여함으로써 타인과 교류하고, 이를 통해 다양한 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관을 이해하는 태도를 지닌다.
	C	의미 있는 사회적 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고, 이를 통해 다양한 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관을 이해하는 태도를 지닌다.
	D	사회적 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고, 이를 통해 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관을 일부 이해하는 태도를 지닌다.
	E	사회적 독서 활동에 제한적으로 참여하고, 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관을 일부 이해하는 태도를 지닌다.

(3) 쓰기

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국2-03-01] 언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 특성을 이해하고 쓰기 과정과 전략을 점검하며 책임감 있게 글을 쓴다.	A	언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 다양한 특성과 가치를 이해하고 자신의 쓰기 과정과 전략에 대한 점검을 통해 쓰기 활동을 효과적으로 조정하며, 개인적, 사회적 수준의 쓰기 윤리를 준수하여 글을 쓸 수 있다.
	B	언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 특성과 가치를 이해하고 자신의 쓰기 과정과 전략에 대한 점검을 통해 쓰기 활동을 조정하며, 개인적, 사회적 수준의 쓰기 윤리를 준수하여 글을 쓸 수 있다.
	C	언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 특성을 이해하고 자신의 쓰기 과정과 전략을 점검하며, 개인적, 사회적 수준의 쓰기 윤리를 준수하여 글을 쓸 수 있다.
	D	언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 특성을 부분적으로 이해하고 자신의 쓰기 과정을 점검하며, 개인적, 사회적 수준의 쓰기 윤리를 고려하여 글을 쓸 수 있다.
	E	언어 공동체가 공유하는 작문 관습이 있음을 알고 자신의 쓰기 과정을 제한적인 수준에서 점검하며, 개인적 수준의 쓰기 윤리를 고려하여 글을 쓴다.
[10공국2-03-02] 논증 요소에 따른 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓴다.	A	논증 요소 및 논증 요소 간의 관계에 대한 분석을 바탕으로 도출한 논증 방법을 적합하게 활용함으로써 효과적으로 글의 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	B	논증 요소 및 논증 요소 간의 관계에 대한 분석을 바탕으로 도출한 논증 방법을 활용함으로써 효과적으로 글의 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	C	논증 요소 및 논증 요소 간의 관계에 대한 분석을 바탕으로 효과적으로 글의 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	D	논증 요소에 대한 분석을 바탕으로 글의 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓸 수 있다.
	E	논증 요소에 대한 제한적인 분석을 바탕으로 논증하는 글을 쓴다.
[10공국2-03-03] 신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓴다.	A	근거를 바탕으로 정보의 신뢰성을 판단하며 신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 내용을 생성하고, 다양한 유형의 복합양식 자료가 효과적으로 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있다.
	B	정보의 신뢰성을 판단하며 신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 내용을 생성하고, 복수의 복합양식 자료가 효과적으로 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있다.
	C	신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 내용을 생성하고, 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있다.
	D	정보의 신뢰성을 부분적으로 판단하며 수집한 정보를 바탕으로 내용을 생성하고, 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있다.
	E	수집한 정보를 바탕으로 내용을 생성하고, 복합양식 자료가 제한적인 수준에서 포함된 공동 보고서를 쓴다.

(4) 문법

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국2-04-01] 과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 이해하고 국어문화 발전에 참여한다.	A	과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 음운, 어휘, 문법, 의미의 다양한 측면에서 정확하게 탐구하여 국어의 변화를 설명할 줄 알고 국어문화 발전에 적극적으로 참여하는 태도를 내면화한다.
	B	과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 음운, 어휘, 문법, 의미의 측면에서 적절하게 대조하고 분석하여 이해하고 국어문화 발전에 참



		여하는 태도를 내면화한다.
	C	과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 음운, 어휘, 문법, 의미 측면에서 이해하고 국어문화 발전에 참여하는 태도를 지닌다.
	D	과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 음운, 어휘, 문법, 의미 측면에서 부분적으로 이해하고 국어문화 발전에 참여하는 태도를 지닌다.
	E	과거 및 현재의 국어생활에 음운, 어휘, 문법, 의미 측면에서 변화가 있음을 확인하고 국어문화 발전에 관심을 가진다.
[10공국2-04-02] 한글 맞춤법의 원리를 적용하여 국어생활을 성찰하고 문제를 해결한다.	A	한글 맞춤법의 원리를 다양한 국어 사용 상황에 정확하게 적용하여 일상의 국어생활을 깊이 있게 성찰하고 이와 관련된 대부분의 문제를 효과적으로 해결할 수 있다.
	B	한글 맞춤법의 원리를 국어 사용 상황에 적절하게 적용하여 일상의 국어생활을 성찰하고 이와 관련된 여러 문제를 해결할 수 있다.
	C	한글 맞춤법의 원리를 국어 사용 상황에 적용하여 일상의 국어생활을 성찰하고 이와 관련된 문제를 해결할 수 있다.
	D	한글 맞춤법의 원리를 일부 이해하고 일상의 국어생활에 적용하여 이와 관련된 문제를 부분적으로 해결할 수 있다.
	E	한글 맞춤법의 원리를 확인하여 일상의 국어생활에 적용하려고 노력하고 이와 관련된 문제를 찾아본다.

(5) 문학

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국2-05-01] 한국 문학사의 흐름을 고려하여 작품을 수용한다.	A	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 고려하며 작품을 종합적으로 감상하고, 문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾아내어 설명하고 비평할 수 있다.
	B	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 고려하며 작품을 감상하고, 문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾아 설명할 수 있다.
	C	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 고려하며 작품을 감상하고, 문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾으며 수용할 수 있다.
	D	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 부분적으로 고려하며 개별 작품을 감상할 수 있다.
	E	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상이 개별 작품에 영향을 미친다는 점을 이해한다.
[10공국2-05-02] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.	A	주체적인 관점에서 작품을 설득력 있게 해석하고 평가하며 해석의 다양성 및 상호 문화 존중에 대한 이해를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 다양한 형태의 활동을 통해 생활 속에서 능동적으로 문학을 향유할 수 있다.
	B	주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 해석의 다양성 및 상호 문화 존중에 대한 이해를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 다양한 형태의 활동을 통해 생활 속에서 문학을 향유할 수 있다.
	C	주체적인 관점에서 작품을 해석하고, 해석의 다양성 및 상호 문화 존중에 대한 이해를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 생활 속에서 문학을 향유하는 활동을 할 수 있다.
	D	주체적인 관점에서 작품을 부분적으로 해석하고, 해석의 다양성 및 상호 문화 존중에 대한 이해를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중할 수 있다.

	E	주체적인 관점에서 작품을 해석하거나 평가할 수 있음을 이해하고, 다른 사람의 해석을 존중한다.
--	---	--

(6) 매체

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공국2-06-01] 매체 비평 자료를 비판적으로 수용하고 자신의 관점을 담아 매체 비평 자료를 제작한다.	A	전문성 있는 매체 비평 자료를 다양하게 찾아 비판적으로 수용하고, 이를 바탕으로 자신의 관점에서 매체 자료를 비판적으로 해석하고 평가하여 타당한 근거를 다양하게 갖춘 매체 비평 자료를 제작할 수 있다.
	B	전문성 있는 매체 비평 자료를 찾아 비판적으로 수용하고, 이를 바탕으로 자신의 관점에서 매체 자료를 해석하고 평가하여 타당한 근거를 갖춘 매체 비평 자료를 제작할 수 있다.
	C	매체 비평 자료를 찾아 비판적으로 수용하고, 자신의 관점에서 매체 자료를 해석하고 평가하여 근거를 갖춘 매체 비평 자료를 제작할 수 있다.
	D	매체 비평 자료를 찾아 참조하고, 매체 자료를 해석하고 평가하여 매체 비평 자료를 제작할 수 있다.
	E	매체 비평 자료를 제한적으로 참조하고, 매체 자료에 대한 자신의 의견을 담은 매체 비평 자료를 제작한다.
[10공국2-06-02] 매체의 변화가 소통 문화에 끼치는 영향을 탐구한다.	A	매체의 변화가 소통 방식과 소통 문화에 끼치는 영향을 역사적 측면에서 종합적으로 이해하며, 다양한 매체 소통 사례를 탐구하여 소통 방식과 소통 문화의 변화 양상을 다각도로 파악하고, 자신의 소통 방식과 공동체의 소통 문화를 성찰할 수 있다.
	B	매체의 변화가 소통 방식과 소통 문화에 끼치는 영향을 역사적 측면에서 이해하며, 다양한 매체 소통 사례를 탐구하여 소통 방식과 소통 문화의 변화 양상을 파악하고, 자신의 소통 방식을 성찰할 수 있다.
	C	매체의 변화가 소통 방식과 소통 문화에 끼치는 영향을 이해하고, 매체 소통 사례를 분석하여 소통 방식과 소통 문화의 변화를 파악할 수 있다.
	D	매체의 변화에 따라 소통 방식과 소통 문화가 변화함을 이해하고, 일부 매체 소통 사례를 분석하여 소통 방식과 소통 문화의 변화를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	매체의 변화에 따라 소통 방식이 변화함을 대략적으로 이해하고, 일부 매체 소통 사례를 분석하여 소통 방식의 변화를 부분적으로 파악한다.

나. 영역별 성취수준

(1) 듣기·말하기

A	지식·이해	청중의 관심과 요구 분석 방법, 체계적인 내용 조직 방법, 청중을 고려한 효과적인 발표 방법, 협상의 중요성과 협상이 필요한 상황, 절차, 협상 참여자의 근원적 동기 등에 대해 구체적이며 체계적으로 이해할 수 있다. 듣기·말하기 행위가 사회적 담론과 의사소통 문화를 형성한다는 것을 인식함으로써 말의 영향력과 담화 공동체 구성원으로서의 책임감을 구체적으로 이해하고, 상대를 존중하는 다양한 표현을 이해할 수 있다.
	과정·기능	청중에 대해 폭넓게 분석한 내용을 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하여 체계적으로 조직하고 발표하며, 질문의 의지와 의도를 파악하여 명료하고 효과적으로 답변할 수 있다. 갈등이 생겼을 때 당사자들의 입장과 근원적 동기를 구체적으로 파악하여 쟁점을 중심으로 적극적으로 의견을 나누며 서로 만족할 수 있는 다양한 대안을 탐색하여 문제를 해결할 수 있다. 또한 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 능동적이고 지속적으로 점검·조정할 수 있다.
	가치·태도	상대의 의견을 지속적으로 존중하고 문제를 적극적으로 해결하려는 태도를 지니며, 사회



		적 소통 과정에 적극적으로 참여하여 항상 책임감 있게 듣고 말함으로써 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 지속적이고 능동적으로 내면화한다.
B	지식·이해	청중의 관심과 요구 분석 방법, 체계적인 내용 조직 방법, 청중을 고려한 효과적인 발표 방법, 협상의 중요성과 협상이 필요한 상황, 절차, 협상 참여자의 근원적 동기 등에 대해 구체적으로 이해할 수 있다. 듣기·말하기 행위가 사회적 담론과 의사소통 문화를 형성한다는 것을 인식함으로써 말의 영향력과 담화 공동체 구성원으로서의 책임감 및 상대를 존중하는 다양한 표현을 이해할 수 있다.
	과정·기능	청중에 대해 분석한 내용을 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하여 체계적으로 조직하고 발표하며, 질문의 요지를 파악하여 효과적으로 답변할 수 있다. 갈등이 생겼을 때 당사자들의 입장과 근원적 동기를 파악하여 쟁점을 중심으로 서로 만족할 수 있는 다양한 대안을 탐색하여 문제를 해결할 수 있다. 또한 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 능동적으로 점검·조정할 수 있다.
	가치·태도	상대의 의견을 존중하고 문제를 적극적으로 해결하려는 태도를 지니며, 사회적 소통 과정에 적극적으로 참여하여 책임감 있게 듣고 말함으로써 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 능동적으로 내면화한다.
C	지식·이해	청중의 관심과 요구 분석 방법, 체계적인 내용 조직 방법, 청중을 고려한 발표 방법, 협상의 중요성과 협상이 필요한 상황, 절차 등에 대해 이해할 수 있다. 듣기·말하기 행위와 사회적 의사소통 문화의 관계를 인식함으로써 말의 영향력과 담화 공동체 구성원으로서의 책임감 및 상대를 존중하는 표현을 이해할 수 있다.
	과정·기능	청중과 관련된 내용을 선정하여 체계적으로 조직하고 발표하며, 질문에 효과적으로 답변할 수 있다. 갈등이 생겼을 때 쟁점을 중심으로 대안을 탐색하여 문제를 해결할 수 있다. 또한 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 점검·조정할 수 있다.
	가치·태도	상대의 의견을 존중하고 문제를 해결하려는 태도를 지니며, 사회적 소통 과정에 참여하여 책임감 있게 듣고 말함으로써 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 내면화한다.
D	지식·이해	청중의 관심과 요구 분석 방법, 내용 조직 방법, 청중을 고려한 발표 방법, 협상의 중요성과 협상이 필요한 상황, 절차 등을 부분적으로 이해할 수 있다. 듣기·말하기 행위와 사회적 의사소통 문화의 관계, 말의 영향력과 담화 공동체 구성원으로서의 책임감을 부분적으로 이해하며, 상대를 존중하는 표현을 일부 이해할 수 있다.
	과정·기능	청중과 관련된 내용을 선정하여 발표하며 질문에 답변할 수 있다. 갈등이 생겼을 때 일부 쟁점을 중심으로 대안을 탐색하며 문제를 해결할 수 있다. 또한 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 부분적으로 점검·조정할 수 있다.
	가치·태도	상대의 의견을 고려하며 의사소통하는 자세를 지니고, 사회적 소통 과정에 참여하여 책임감 있게 듣고 말함으로써 사회적 소통 윤리를 준수하려는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	청중의 관심과 요구 분석 방법, 내용 조직 방법, 청중을 고려한 발표 방법, 협상의 중요성과 협상이 필요한 상황, 절차 등을 제한적으로 이해한다. 듣기·말하기 행위와 사회적 의사소통 문화의 관계, 말의 영향력과 담화 공동체 구성원으로서의 책임감을 제한적으로 이해한다.
	과정·기능	청중과 일부 관련된 내용을 발표하며 질문에 답변한다. 갈등이 생겼을 때 제한된 쟁점을 중심으로 대안을 탐색한다. 또한 듣기·말하기 과정에 대해 부분적으로 점검·조정할 수 있다.
	가치·태도	상대의 의견을 일부 고려하며 의사소통하는 자세를 지니고, 사회적 소통 과정에 참여하여 책임감 있게 듣고 말함으로써 사회적 소통 윤리를 준수하려는 태도를 일부 지닌다.

(2) 읽기

A	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서의 상호작용적 의미 구성 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 효과적으로 읽는 방법을 알 수 있다.
---	-------	---

	과정·기능	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 작성 맥락을 고려하여 내재된 필자의 관점이나 의도를 평가할 수 있고, 복합양식적 특성과 전달 효과를 고려하여 표현 방법을 타당하게 평가하며, 관점과 형식의 다양한 측면에서 비교 분석하며 읽고, 읽기 목적을 고려하며 주제에 대한 자신의 관점을 세워 내용을 종합하고 창의적으로 재구성하며 읽을 수 있다.
	가치·태도	타인과의 교류와 사회 통합에 미치는 읽기의 영향에 대해 성찰하며, 사회적 독서 활동에 주체적으로 참여하고, 독서 공동체와 독서 활동을 통해 적극적으로 소통하고 교류하면서 다양한 지식과 정보를 얻고, 타인의 삶에 대한 다양한 방식이나 가치관에 대한 이해를 넓히며, 사회 통합을 위한 사회적 독서 문화 형성에 기여하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 적절하게 읽는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 필자의 관점이나 의도를 평가할 수 있고, 복합양식적 특성과 전달 효과를 고려하여 표현 방법을 평가하며, 관점과 형식의 측면에서 비교 분석하며 읽고, 읽기 목적을 고려하며 화제에 대한 자신의 관점을 세워 내용을 종합하고 재구성하며 읽을 수 있다.
	가치·태도	타인과의 교류와 사회 통합에 미치는 읽기의 영향에 대해 성찰하며, 사회적 독서 활동에 참여하고, 독서 공동체와 독서 활동을 통해 소통하고 교류하면서 지식과 정보를 얻고, 타인의 삶의 방식이나 가치관을 이해하며 사회 통합을 위한 사회적 독서 문화 형성에 기여하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 읽는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 필자의 관점이나 의도를 평가할 수 있고, 복합양식적 특성이나 전달 효과를 고려하여 표현 방법을 평가하며, 관점이나 형식의 측면을 비교 분석하며 읽고, 읽기 목적을 고려하여 내용을 종합하고 재구성하며 읽을 수 있다.
	가치·태도	타인과의 교류와 사회 통합에 미치는 읽기의 영향에 대해 성찰하며, 독서 공동체와 독서 활동을 통해 지식과 정보를 얻고 타인의 삶을 이해하며 사회적 독서 문화 활동에 참여하는 태도를 지닌다.
D	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 읽는 방법을 부분적으로 알 수 있다.
	과정·기능	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 필자의 관점이나 의도를 부분적으로 평가할 수 있고, 복합양식적 특성이나 전달 효과를 고려하여 표현 방법을 부분적으로 평가하며, 관점이나 형식의 측면에서 일부를 비교 분석하여 읽고, 내용을 종합하며 읽을 수 있다.
	가치·태도	독서 공동체와 독서 활동을 통해 부분적으로 지식과 정보를 얻고 삶을 이해하며, 사회적 독서 문화 활동에 참여하는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	읽기가 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 부분적으로 이해하고, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글을 읽는 방법을 부분적으로 안다.
	과정·기능	복합양식의 글이나 자료를 읽으면서 필자의 관점이나 의도, 복합양식적 표현 방법을 부분적으로 파악하며, 관점이나 형식의 측면에서 일부 비교하며 읽고, 제한적으로 종합하며 읽는다.
	가치·태도	독서 공동체와 독서 활동을 통해 부분적으로 지식과 정보를 얻고 삶을 이해하며 독서 활동에 제한적으로 참여하는 태도를 지닌다.



(3) 쓰기

A	지식·이해	다양한 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락을 고려하여 글을 쓰는 방법을 이해할 수 있다. 논증 요소에 적합한 논증 방법을 활용하여 주장을 정교하게 드러내는 글을 쓰는 방법과 동료 학습자와 함께 차이를 조율하고 협력하는 과정을 통해 공동 보고서를 쓰는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	근거를 바탕으로 신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 글의 내용을 생성하며, 논증 요소 및 논증 요소 간의 관계에 대한 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직한 논증하는 글과 다양한 유형의 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있고 쓰기 과정과 전략에 대해 점검하여 쓰기 활동 전반을 효과적으로 조정할 수 있다.
	가치·태도	언어 공동체가 공유하는 작문 관습과 규범의 다양한 특성 및 가치를 내면화한다. 필자는 개인적, 사회적 수준에서 적합한 쓰기 윤리를 갖추어야 함을 인식하고, 독자와의 다층적이고 활발한 소통을 도모하여 우리 사회의 새롭고 바람직한 의사소통 문화 형성에 기여하고자 하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	상황 맥락 및 사회·문화적 맥락을 고려하여 글을 쓰는 방법을 이해할 수 있다. 논증 요소에 적합한 논증 방법을 활용하여 주장을 드러내는 글을 쓰는 방법과 동료 학습자와 협력하는 과정을 통해 공동 보고서를 쓰는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 글의 내용을 생성하며, 논증 요소 및 논증 요소 간의 관계에 대한 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직한 논증하는 글과 복수의 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있고 쓰기 과정과 전략에 대해 점검하여 쓰기 활동을 조정할 수 있다.
	가치·태도	언어 공동체가 공유하는 작문 관습과 규범의 특성 및 가치를 내면화한다. 필자는 개인적, 사회적 수준에서 적합한 쓰기 윤리를 갖추어야 함을 인식하고, 독자와의 활발한 소통을 도모하여 우리 사회의 바람직한 의사소통 문화 형성에 기여하고자 하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	쓰기의 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락을 이해할 수 있다. 논증 요소를 포함하여 주장을 드러내는 글을 쓰는 방법과 동료 학습자와 협력하는 과정을 통해 공동 보고서를 쓰는 방법을 알 수 있다.
	과정·기능	신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 글의 내용을 생성하며, 논증 요소에 대한 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직한 논증하는 글과 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있고 쓰기 과정과 전략에 대해 점검할 수 있다.
	가치·태도	필자는 언어 공동체의 작문 관습과 규범을 수용하며, 쓰기 윤리를 갖추어야 함을 인식하고, 독자와의 소통을 통해 우리 사회의 바람직한 의사소통 문화 형성에 기여하고자 하는 태도를 지닌다.
D	지식·이해	쓰기가 다양한 맥락 속에서 이루어지는 행위임을 이해할 수 있다. 논증 요소를 포함하여 주장을 드러내는 글을 쓰는 방법과 공동 보고서를 쓰는 방법을 부분적으로 알 수 있다.
	과정·기능	신뢰할 수 있는 정보를 부분적으로 활용하여 글의 내용을 생성하며, 논증하는 글과 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓸 수 있고 쓰기 과정을 점검할 수 있다.
	가치·태도	필자는 언어 공동체의 작문 관습과 지켜야 할 쓰기 윤리가 있음을 인식하고, 독자와의 소통이 우리 사회의 의사소통 문화 형성에 영향을 미친다는 점을 고려하는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	논증 요소를 포함하여 주장을 드러내는 글과 여러 학습자가 함께 쓰는 공동 보고서의 특성을 제한적으로 안다.
	과정·기능	복합양식 자료가 제한적인 수준에서 포함된 공동 보고서를 쓰고, 쓰기 과정을 제한적인 수준에서 점검한다.
	가치·태도	필자는 언어 공동체의 작문 관습과 개인적 수준에서 쓰기 윤리를 지닌다.

(4) 문법

A	지식·이해	다양한 맥락에서 만들어진 국어 자료를 통해 음운, 어휘, 문법, 의미 차원에서 국어에 일어난 변화를 정확하게 이해하고 한글 맞춤법의 원리와 규정과 관련한 다양한 국어 문제의 내용을 정확하게 알 수 있다.
---	-------	---

	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료에 나타난 국어 및 국어 실천의 변화를 정확하게 탐구하여 설명할 수 있고, 국어생활을 성찰하여 실제 국어생활에서 어문 규범에 위배되는 잘못된 표현들을 직접 규정을 찾아 정확하게 수정하고 설명할 수 있다.
	가치·태도	다양한 국어 현상과 여러 국어 문제를 탐구하고 국어생활을 성찰하여 국어생활의 문제를 적극적으로 발견하고 언어 주체로서 정체성과 국어 의식을 형성해 나가면서 국어문화 발전에 적극적으로 참여하는 것을 내면화한다.
B	지식·이해	다양한 맥락에서 만들어진 국어 자료를 통해 음운, 어휘, 문법, 의미 차원에서 국어에 일어난 변화를 적절하게 이해하고 한글 맞춤법의 원리와 이와 관련한 다양한 국어 문제의 내용을 적절하게 알 수 있다.
	과정·기능	다양한 맥락에서 생산된 국어 자료에 나타난 국어 및 국어 실천의 변화를 적절하게 분석하여 이해할 수 있고, 국어생활을 성찰하여 실제 국어생활에서 어문 규범에 위배되는 잘못된 표현들을 직접 규정을 찾아 적절하게 수정할 수 있다.
	가치·태도	국어 현상과 국어 문제를 통해 국어생활을 성찰하여 국어생활의 문제를 발견하고 언어 주체로서 정체성과 국어 의식을 형성해 나가면서 국어문화 발전에 참여하는 것을 내면화한다.
C	지식·이해	국어 자료를 통해 음운, 어휘, 문법, 의미 차원에서 국어에 일어난 변화를 구체적으로 이해하고 한글 맞춤법의 원리와 이와 관련한 국어 문제의 내용을 알 수 있다.
	과정·기능	국어 자료에 나타난 국어 및 국어 실천의 변화를 이해할 수 있고, 국어생활을 성찰하여 실제 국어생활에서 어문 규범에 위배되는 잘못된 표현들을 직접 규정을 찾아 수정할 수 있다.
	가치·태도	국어생활을 성찰하여 국어생활의 문제에 관심을 가지고 언어 주체로서 정체성과 국어 의식을 형성해 나가면서 국어문화 발전에 참여하는 태도를 지닌다.
D	지식·이해	국어 자료를 통해 음운, 어휘, 문법, 의미 차원에서 국어에 일어난 변화를 부분적으로 이해하고, 한글 맞춤법의 원리와 이와 관련한 국어 문제가 있음을 알 수 있다.
	과정·기능	국어 자료에 나타난 국어 및 국어 실천의 변화를 부분적으로 이해할 수 있고, 국어생활을 성찰하여 실제 국어생활에서 어문 규범에 위배되는 잘못된 표현들을 관련 규정을 참고하여 부분적으로 수정할 수 있다.
	가치·태도	국어생활의 문제에 관심을 가지고 언어 주체로서 정체성과 국어 의식을 형성하도록 노력하며 국어문화 발전에 참여하는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	국어 자료를 통해 음운, 어휘, 문법, 의미 차원에서 국어에 변화가 있었음을 제한적으로 이해하고, 어문 규범으로서 한글 맞춤법이 있음을 알고 이와 관련한 국어 문제가 있음을 제한적으로 안다.
	과정·기능	국어 자료에 나타난 국어 및 국어 실천의 변화를 제한적으로 이해할 수 있고, 실제 국어생활에서 어문 규범에 위배되는 잘못된 표현을 찾아본다.
	가치·태도	국어생활의 문제에 관심을 가지고 언어 주체로서 국어문화 발전에 참여하는 데 관심을 가진다.

(5) 문학

A	지식·이해	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 구체적으로 파악하고, 개별 문학 작품이 지닌 다른 작품들과의 관계를 입체적으로 이해하며, 작품을 감상할 때 이러한 문학사적 맥락을 고려해야 함을 이해할 수 있다.
	과정·기능	문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 능동적으로 찾아내어 설명하고 비평하며, 주제적인 관점에서 작품을 설득력 있게 해석하고 평가하며, 다양한 형태와 경로를 통해 문학의 소통과 공유 활동을 수행할 수 있다.
	가치·태도	개별 작품들의 문학사적 의미나 가치에 대해 생각하는 습관을 지니며, 서로의 생각과 문화를 존중하는 태도를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 생활 속에서 주제적으로 문학을 향유하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 대체적으로 파악하고, 개별 문학 작품이 지닌 다른 작품들과의 관계를 이해하며, 작품을 감상할 때 이러한 문학사적 맥락을 고려해야 함을 이해할 수 있다.



	과정·기능	문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾아내어 설명하고, 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며, 다양한 형태와 경로를 통해 문학의 소통과 공유 활동을 수행할 수 있다.
	가치·태도	개별 작품들의 문학사적 의미나 가치에 대해 생각하는 습관을 지니며, 서로의 생각과 문화를 존중하는 태도를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 생활 속에서 문학을 향유하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 대체적으로 파악하고, 작품을 감상할 때 문학사적 맥락을 고려해야 함을 이해할 수 있다.
	과정·기능	문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾아내고, 주체적인 관점에서 작품을 해석하며, 다양한 형태로 문학의 소통과 공유 활동을 수행할 수 있다.
	가치·태도	개별 작품들의 문학사적 의미나 가치에 대해 생각하는 자세를 보이며, 서로의 생각과 문화를 존중하려는 태도를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 생활 속에서 문학을 향유하는 태도를 지닌다.
D	지식·이해	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 부분적으로 이해하고, 작품을 감상할 때 문학사적 맥락을 고려해야 함을 이해할 수 있다.
	과정·기능	문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾아내어 작품을 부분적으로 해석하며, 문학의 소통과 공유 활동을 시도한다.
	가치·태도	작품을 감상할 때 서로의 생각과 문화를 존중하는 태도를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 한편, 생활 속에서 문학을 향유하는 태도를 지닌다.
E	지식·이해	한국 문학사의 흐름 속에서 나타난 갈래, 작품 형식, 향유층 등의 변화 양상을 부분적으로 이해한다.
	과정·기능	문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 갖는 의미나 가치를 찾는 활동에 참여한다.
	가치·태도	작품을 감상할 때 서로의 생각과 문화를 존중하는 태도를 바탕으로 다른 사람의 해석을 존중하는 태도를 지닌다.

(6) 매체

A	지식·이해	전문성 있는 다양한 매체 비평 자료에 접근하는 방법을 이해하고, 매체 자료와 매체 비평 자료를 비판적으로 수용하는 방법을 이해할 수 있으며, 근거의 타당성을 고려하여 매체 비평 자료를 제작하는 구체적인 방법을 이해할 수 있다. 역사적 관점에서 매체의 변화 양상을 체계적으로 이해하고, 매체 특성, 소통 방식, 소통 문화의 영향 관계를 종합적으로 이해할 수 있다.
	과정·기능	전문성 있는 매체 비평 자료를 다양하게 찾아 비판적으로 수용하고, 자신의 관점에서 매체 자료를 비판적으로 해석하고 평가하여 타당한 근거를 다양하게 갖춘 매체 비평 자료를 제작할 수 있다. 다양한 매체 소통 사례를 탐구하여 매체의 변화에 따른 소통 방식과 소통 문화의 다양한 특성을 다각도로 분석할 수 있다.
	가치·태도	다양한 매체 비평 자료를 주체적으로 수용하고 생산하여 매체 비평의 가치를 인식하고, 매체 소통에 적극적으로 참여한다. 매체 소통의 변화 양상을 다양한 사례를 통해 적극적으로 탐구하는 태도를 가지며, 탐구 결과를 바탕으로 자신의 소통 방식과 공동체의 소통 문화를 진지하게 성찰하는 태도를 지닌다.
B	지식·이해	전문성 있는 매체 비평 자료에 접근하는 방법을 이해하고, 매체 자료와 매체 비평 자료를 비판적으로 수용하는 방법을 이해할 수 있으며, 근거의 타당성을 고려하여 매체 비평 자료를 제작하는 방법을 이해할 수 있다. 역사적 관점에서 매체의 변화 양상을 이해하고, 매체 특성, 소통 방식, 소통 문화의 영향 관계를 이해할 수 있다.
	과정·기능	전문성 있는 매체 비평 자료를 찾아 비판적으로 수용하고, 자신의 관점에서 매체 자료를 해석하고 평가하여 타당한 근거를 갖춘 매체 비평 자료를 제작할 수 있다. 다양한 매체 소통 사례를 탐구하여 매체의 변화에 따른 소통 방식과 소통 문화의 특성을 분석할 수 있다.
	가치·태도	매체 비평 자료를 주체적으로 수용하고 생산하여 매체 비평의 가치를 인식하고, 매체 소통에 참여한다. 매체 소통의 변화 양상을 다양한 사례를 통해 탐구하는 태도를 가지며,

		탐구 결과를 바탕으로 자신의 소통 방식을 성찰하는 태도를 지닌다.
C	지식·이해	매체 비평 자료에 접근하는 방법을 이해하고, 매체 자료와 매체 비평 자료를 비판적으로 수용하는 방법을 부분적으로 이해할 수 있으며, 매체 비평 자료를 제작하는 방법을 이해할 수 있다. 매체의 변화 양상을 이해하고, 매체 특성, 소통 방식, 소통 문화의 영향 관계를 대략적으로 이해할 수 있다.
	과정·기능	매체 비평 자료를 찾아 비판적으로 수용하고, 자신의 관점에서 매체 자료를 해석하고 평가하여 근거를 갖춘 매체 비평 자료를 제작할 수 있다. 매체 소통 사례를 분석하여 소통 방식과 소통 문화의 변화를 파악할 수 있다.
	가치·태도	매체 비평 자료를 주체적으로 수용하고 생산하여 매체 비평의 가치에 관심을 가진다. 매체 소통의 변화 양상을 사례를 통해 분석하는 태도를 가지며, 분석 결과를 바탕으로 자신의 소통 방식을 성찰하는 데 관심을 가진다.
D	지식·이해	매체 비평 자료에 접근하는 방법을 대략적으로 이해하고, 매체 자료를 비판적으로 수용하는 방법과 매체 비평 자료를 제작하는 방법을 부분적으로 이해할 수 있으며, 매체의 변화가 소통 방식과 소통 문화에 영향을 줄 수 있음을 이해할 수 있다.
	과정·기능	매체 비평 자료를 찾아 참조하고, 매체 자료를 해석하고 평가하여 매체 비평 자료를 제작할 수 있다. 일부 매체 소통 사례를 분석하여 소통 방식과 소통 문화의 변화를 부분적으로 파악할 수 있다.
	가치·태도	매체 비평 자료를 수용하고 생산하는 데 관심을 가지며, 매체 소통의 변화 양상을 분석한 결과를 바탕으로 자신과 주변의 소통 방식을 확인하는 데 흥미를 가진다.
E	지식·이해	매체 비평 자료가 생산된다는 것을 이해하고, 매체 비평 자료를 제작하는 방법을 부분적으로 이해할 수 있으며, 매체의 변화가 소통 방식에 영향을 줄 수 있음을 대략적으로 안다.
	과정·기능	매체 비평 자료를 찾아 제한적으로 참조하고, 매체 자료에 대한 자신의 의견을 담은 매체 비평 자료를 제작한다. 일부 매체 소통 사례를 분석하여 소통 방식의 변화를 부분적으로 파악한다.
	가치·태도	매체 비평 자료를 수용하고 생산하는 데 관심을 가지며, 매체 소통의 변화 양상을 파악하는 데 흥미를 가진다.



Ⅱ. 영어과

1. 공통영어1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 이해 영역

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공영1-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영1-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 주제나 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 주제나 요지를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 주제나 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 주제나 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 주제나 요지를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영1-01-03] 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 추론한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 정확하게 추론할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 대략적으로 추론할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 부분적으로 추론할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 제한적으로 추론할 수 있다.
[10공영1-01-04] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리

		적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영1-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 정확하게 추론할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보를 활용하여 대략적으로 추론할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보를 활용하여 부분적으로 추론할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 단순한 사실 정보를 활용하여 제한적으로 추론할 수 있다.
[10공영1-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영1-01-07] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다.	A	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 다양하게 적용할 수 있다.
	B	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 비교적 다양하게 적용할 수 있다.
	C	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 대략적으로 적용할 수 있다.
	D	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 부분적으로 적용할 수 있다.
	E	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 제한적으로 적용할 수 있다.
[10공영1-01-08] 말이나 글에 나타난 다양한 관점이나 의견을 포용적인 태도로 분석한다.	A	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점이나 의견을 적극적으로 포용하는 태도를 보인다.
	B	
	C	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점이나 의견을 비교적 적극적으로 포용하는 태도를 보인다.
	D	
	E	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점이나 의견을 포용하려고 노력하는 태도를 보인다.

(2) 표현 영역

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공영1-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다.	A	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 정확하게 설명할 수 있다.
	B	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 비교적 정확하게 설명할 수 있다.
	C	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 대략적으로 설명할 수 있다.
	D	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 부분적으로 설명할 수 있다.



	E	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 주어진 어휘와 언어 형식으로 내용을 제한적으로 설명할 수 있다.
[10공영1-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다.	A	사실적 정보나 지식을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 정확하게 전달할 수 있다.
	B	사실적 정보나 지식을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 비교적 정확하게 전달할 수 있다.
	C	사실적 정보나 지식을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 대략적으로 전달할 수 있다.
	D	사실적 정보나 지식을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 부분적으로 전달할 수 있다.
	E	사실적 정보나 지식을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 제한적으로 전달할 수 있다.
[10공영1-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다.	A	경험이나 계획 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	B	경험이나 계획 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	C	경험이나 계획 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	D	경험이나 계획 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	E	경험이나 계획 등을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 말하거나 기술할 수 있다.
[10공영1-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.	A	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 명확하게 표현할 수 있다.
	B	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 명확하게 표현할 수 있다.
	C	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 표현할 수 있다.
	D	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 표현할 수 있다.
	E	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 표현할 수 있다.
[10공영1-02-05] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하거나 기술한다.	A	듣거나 읽은 내용을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	B	듣거나 읽은 내용을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 비교적 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	C	듣거나 읽은 내용을 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 대략적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	D	듣거나 읽은 내용을 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 부분적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	E	듣거나 읽은 내용을 주어진 어휘와 언어 형식으로 요약하여 제한적으로 말하거나 기술할 수 있다.
[10공영1-02-06] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	A	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 명확하게 전달할 수 있다.
	B	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 비교적 명확하게 전달할 수 있다.
	C	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 대략적으로 전달할 수 있다.

	D	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 부분적으로 전달할 수 있다.
	E	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 주어진 어휘와 언어 형식으로 내용을 제한적으로 전달할 수 있다.
[10공영1-02-07] 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	A	적절한 전략과 다양한 매체를 다양하게 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	B	적절한 전략과 다양한 매체를 비교적 다양하게 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	C	적절한 전략과 다양한 매체를 대략적으로 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	D	적절한 전략과 다양한 매체를 부분적으로 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	E	적절한 전략과 다양한 매체를 제한적으로 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
[10공영1-02-08] 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현한다.	A	말하거나 쓸 때 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 적극적으로 표현하는 태도를 보인다.
	B	말하거나 쓸 때 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 비교적 적극적으로 표현하는 태도를 보인다.
	C	말하거나 쓸 때 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 비교적 적극적으로 표현하는 태도를 보인다.
	D	말하거나 쓸 때 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 비교적 적극적으로 표현하는 태도를 보인다.
	E	말하거나 쓸 때 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현하려고 노력하는 태도를 보인다.

나. 영역별 성취수준

(1) 이해 영역

영역	영역별 성취수준		
이해	A	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글을 정확하게 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보와 맥락 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 다양하게 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 정확하게 파악할 수 있으며, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 적극적으로 포용하는 태도를 보이고, 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 적극적으로 듣거나 읽으며, 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도를 적극적으로 보인다.
	B	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글을 비교적 정확하게 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보와 맥락 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 비교적 다양하게 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 비교적 정확하게 파악할 수 있으며, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 적극적으로 포용하는 태도를 보이고, 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를



	C	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 말이나 글을 대략적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 대략적으로 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 대략적으로 파악할 수 있으며, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 비교적 적극적으로 포용하는 태도를 보이고, 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 비교적 적극적으로 듣거나 읽으며, 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
	D	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 말이나 글을 부분적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 부분적으로 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 부분적으로 파악할 수 있으며, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 비교적 적극적으로 포용하는 태도를 보이고, 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 비교적 적극적으로 듣거나 읽으며, 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
	E	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글을 제한적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	단순한 사실 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 제한적으로 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 제한적으로 파악할 수 있으며, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 제한적으로 추론할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 포용하려고 노력하는 태도를 보이고, 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 듣거나 읽으려고 노력하며, 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도를 보이려고 노력한다.

(2) 표현 영역

영역	영역별 성취수준		
표현	A	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 정확하게 사용할 수 있고, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글로 정확하게 표현할 수 있다.
		과정·기능	다양하고 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 다양하게 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등의 내용을 정확하게 묘사하거나 설명할 수 있으며, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나

	B		계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 정확하게 할 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 실수를 두려워하지 않고 적극적으로 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현할 수 있으며, 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하며 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현하려는 태도를 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리를 적극적으로 실천한다.
		지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 비교적 정확하게 사용할 수 있고, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글로 비교적 정확하게 표현할 수 있다.
		과정·기능	다양하고 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 비교적 다양하게 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등의 내용을 비교적 정확하게 묘사하거나 설명할 수 있으며, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 비교적 정확하게 할 수 있다.
	C	가치·태도	의사소통 활동에서 실수를 두려워하지 않고 적극적으로 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현할 수 있으며, 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하며 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현하려는 태도를 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리를 적극적으로 실천한다.
		지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 대략적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 말이나 글로 대략적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 대략적으로 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등의 내용을 대략적으로 묘사하거나 설명할 수 있으며, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 대략적으로 할 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 실수를 두려워하지 않고 비교적 적극적으로 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현할 수 있으며, 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하며 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현하려는 태도를 비교적 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리를 비교적 적극적으로 실천한다.
	D	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 부분적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 말이나 글로 부분적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 부분적으로 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등의 내용을 부분적으로 묘사하거나 설명할 수 있으며, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 부분적으로 할 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 실수를 두려워하지 않고 비교적 적극적으로 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현할 수 있으며, 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하며 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현하려는 태도를 비교적 적극적으로 보이



			고, 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리를 비교적 적극적으로 실천한다.
	E	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 제한적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글로 제한적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	주어진 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 제한적으로 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등의 내용을 제한적으로 묘사하거나 설명할 수 있으며, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하기나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 제한적으로 할 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 실수를 두려워하지 않고 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하려고 노력하는 태도를 보이며, 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하며 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현하려고 노력하고, 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리를 실천하려고 노력하는 태도를 보인다.

2. 공통영어2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 이해 영역

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공영2-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영2-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 주제나 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 주제나 요지를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 주제나 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 주제나 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 주제나 요지를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영2-01-03] 말이나 글의 분위기나 등장인물의 심정 및 의도 등을 추론한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 등장인물의 심정 및 의도 등을 정확하게 추론할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 등장인물의 심정 및 의도 등을 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 등장인물의 심정 및 의도 등을 대략적으로 추론할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 부분적으로 추론할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 제한적으로 추론할 수 있다.
[10공영2-01-04] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 논리적 관계를 제한적으로 파악할 수 있다.



[10공영2-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 정확하게 추론할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보를 활용하여 대략적으로 추론할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 사실 정보를 활용하여 부분적으로 추론할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 단순한 사실 정보를 활용하여 제한적으로 추론할 수 있다.
[10공영2-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.	A	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	다양한 유형의 말이나 글에서 사실 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 내용의 전개 방식이나 구조를 제한적으로 파악할 수 있다.
[10공영2-01-07] 다양한 매체의 말이나 글을 비판적으로 이해한다.	A	다양한 매체의 길고 복잡한 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 정확하게 이해할 수 있다.
	B	다양한 매체의 길고 복잡한 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 비교적 정확하게 이해할 수 있다.
	C	다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 대략적으로 이해할 수 있다.
	D	다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 부분적으로 이해할 수 있다.
	E	다양한 매체의 짧고 간단한 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 제한적으로 이해할 수 있다.
[10공영2-01-08] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다.	A	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 다양하게 적용할 수 있다.
	B	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 비교적 다양하게 적용할 수 있다.
	C	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 대략적으로 적용할 수 있다.
	D	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 부분적으로 적용할 수 있다.
	E	말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 제한적으로 적용할 수 있다.

(2) 표현 영역

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공영2-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다.	A	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 정확하게 설명할 수 있다.
	B	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 비교적 정확하게 설명할 수 있다.
	C	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 대략적으로 설명할 수 있다.
	D	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 부분적으로 설명할 수 있다.
	E	실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 주어진 어휘와 언어 형식으로 내용을 제한적으로 설명할 수 있다.
[10공영2-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다.	A	사실적 정보나 지식을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 정확하게 전달할 수 있다.

	B	사실적 정보나 지식을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 비교적 정확하게 전달할 수 있다.
	C	사실적 정보나 지식을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 대략적으로 전달할 수 있다.
	D	사실적 정보나 지식을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 부분적으로 전달할 수 있다.
	E	사실적 정보나 지식을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 말이나 글로 제한적으로 전달할 수 있다.
[10공영2-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다.	A	경험이나 계획 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	B	경험이나 계획 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	C	경험이나 계획 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	D	경험이나 계획 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	E	경험이나 계획 등을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 말하거나 기술할 수 있다.
[10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.	A	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 명확하게 표현할 수 있다.
	B	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 명확하게 표현할 수 있다.
	C	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 표현할 수 있다.
	D	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 표현할 수 있다.
	E	자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 표현할 수 있다.
[10공영2-02-05] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하거나 기술한다.	A	듣거나 읽은 내용을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	B	듣거나 읽은 내용을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 비교적 정확하게 말하거나 기술할 수 있다.
	C	듣거나 읽은 내용을 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 대략적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	D	듣거나 읽은 내용을 적절한 어휘와 언어 형식으로 요약하여 부분적으로 말하거나 기술할 수 있다.
	E	듣거나 읽은 내용을 주어진 어휘와 언어 형식으로 요약하여 제한적으로 말하거나 기술할 수 있다.
[10공영2-02-06] 다양한 소통의 목적에 맞게 말하거나 글로 표현한다.	A	다양한 소통의 목적에 맞게 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 말하거나 글로 표현할 수 있다.
	B	다양한 소통의 목적에 맞게 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 말하거나 글로 표현할 수 있다.
	C	다양한 소통의 목적에 맞게 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 말하거나 글로 표현할 수 있다.
	D	다양한 소통의 목적에 맞게 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 말하거나 글로 표현할 수 있다.
	E	다양한 소통의 목적에 맞게 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 말하거나 글로 표현할 수 있다.
[10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.	A	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 명확하게 전달할 수 있다.
	B	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 비교적 명확하게 전달할 수 있다.



	C	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 대략적으로 전달할 수 있다.
	D	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 적절한 어휘와 언어 형식으로 내용을 부분적으로 전달할 수 있다.
	E	말이나 글의 어휘나 표현을 점검하여 주어진 어휘와 언어 형식으로 내용을 제한적으로 전달할 수 있다.
[10공영2-02-08] 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	A	적절한 전략과 다양한 매체를 다양하게 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	B	적절한 전략과 다양한 매체를 비교적 다양하게 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	C	적절한 전략과 다양한 매체를 대략적으로 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	D	적절한 전략과 다양한 매체를 부분적으로 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	E	적절한 전략과 다양한 매체를 제한적으로 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
[10공영2-02-09] 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력한다.	A	말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 적극적으로 보인다.
	B	
	C	말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
	D	
	E	말하거나 쓸 때 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력하려고 노력하는 태도를 보인다.

나. 영역별 성취수준

(1) 이해 영역

영역	영역별 성취수준		
공통영역2 이해	A	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글을 정확하게 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보와 맥락 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 다양하게 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 정확하게 파악할 수 있고, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있으며, 다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 정확하게 이해할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 적극적으로 포용하는 태도를 보이며, 관련 자료를 스스로 찾아 읽으며 지식을 적극적으로 심화·확장하고, 내용의 객관성과 타당성을 확인하며 비판적으로 수용하려는 태도를 적극적으로 보인다.
	B	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글을 비교적 정확하게 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보와 맥락 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 비교적 다양하게 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 비교적 정확하게 파악할 수 있고, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 비교적 정확하게 추론할 수 있으며, 다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 비교적 정확하게 이해할 수 있다.

	C	가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 적극적으로 포용하는 태도를 보이며, 관련 자료를 스스로 찾아 읽으며 지식을 적극적으로 심화·확장하고, 내용의 객관성과 타당성을 확인하며 비판적으로 수용하려는 태도를 적극적으로 보인다.
		지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 말이나 글을 대략적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 대략적으로 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 대략적으로 파악할 수 있고, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있으며, 다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 대략적으로 이해할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 비교적 적극적으로 포용하는 태도를 보이며, 관련 자료를 스스로 찾아 읽으며 지식을 비교적 적극적으로 심화·확장하고, 내용의 객관성과 타당성을 확인하며 비판적으로 수용하려는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
	D	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 말이나 글을 부분적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	사실 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 부분적으로 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 부분적으로 파악할 수 있고, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있으며, 다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 부분적으로 이해할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 비교적 적극적으로 포용하는 태도를 보이며, 관련 자료를 스스로 찾아 읽으며 지식을 비교적 적극적으로 심화·확장하고, 내용의 객관성과 타당성을 확인하며 비판적으로 수용하려는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
	E	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장, 다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글을 제한적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	단순한 사실 정보를 활용하고 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 제한적으로 적용하여 세부 정보, 주제나 요지, 일이나 사건의 논리적 관계, 말이나 글의 전개 방식 및 구조를 제한적으로 파악할 수 있고, 분위기나 심정 및 의도, 표현의 함축적 의미를 제한적으로 추론할 수 있으며, 다양한 매체의 말이나 글을 비판적 관점을 가지고 제한적으로 이해할 수 있다.
		가치·태도	말이나 글을 분석할 때 화자나 필자의 다양한 관점과 의견을 포용하려고 노력하는 태도를 보이며, 관련 자료를 스스로 찾아 읽으며 지식을 심화·확장하려 노력하고, 내용의 객관성과 타당성을 확인하며 비판적으로 수용하려고 노력하는 태도를 보인다.

(2) 표현 영역

영역	영역별 성취수준
----	----------



공통영역2 표현	A	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 정확하게 사용할 수 있고, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글로 정확하게 표현할 수 있다.
		과정·기능	다양하고 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 다양하게 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 등 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 정확하게 할 수 있으며, 다양한 소통의 목적에 맞게 정확하게 말하거나 쓸 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하며 청자 또는 독자와의 소통에 적극적으로 참여하려는 태도를 보이며, 배경이나 관점이 다른 사람들과 의견을 조율하며 민주적인 자세로 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용과 정보 윤리를 적극적으로 실천하는 태도를 보인다.
	B	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 비교적 정확하게 사용할 수 있고, 다양한 유형의 길고 복잡한 말이나 글로 비교적 정확하게 표현할 수 있다.
		과정·기능	다양하고 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 비교적 다양하게 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 등 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 비교적 정확하게 할 수 있으며, 다양한 소통의 목적에 맞게 비교적 정확하게 말하거나 쓸 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하며 청자 또는 독자와의 소통에 적극적으로 참여하려는 태도를 보이며, 배경이나 관점이 다른 사람들과 의견을 조율하며 민주적인 자세로 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용과 정보 윤리를 적극적으로 실천하는 태도를 보인다.
	C	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 대략적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 말이나 글로 대략적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 대략적으로 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 등 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 대략적으로 할 수 있으며, 다양한 소통의 목적에 맞게 대략적으로 말하거나 쓸 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하며 청자 또는 독자와의 소통에 비교적 적극적으로 참여하려는 태도를 보이며, 배경이나 관점이 다른 사람들과 의견을 조율하며 민주적인 자세로 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 비교적 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용과 정보 윤리를 비교적 적극적으로 실천하는 태도를 보인다.
	D	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화

			와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 부분적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 말이나 글로 부분적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 부분적으로 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 등 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 부분적으로 할 수 있으며, 다양한 소통의 목적에 맞게 부분적으로 말하거나 쓸 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하며 청자 또는 독자와의 소통에 비교적 적극적으로 참여하려는 태도를 보이며, 배경이나 관점이 다른 사람들과 의견을 조율하며 민주적인 자세로 문제 해결을 위해 협력하는 태도를 비교적 적극적으로 보이고, 올바른 언어 사용과 정보 윤리를 비교적 적극적으로 실천하는 태도를 보인다.
	E	지식·이해	일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제, 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술 등의 맥락에 맞게 다양한 단어나 어구 및 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장을 제한적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 짧고 간단한 말이나 글로 제한적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	주어진 어휘 및 언어 형식을 활용하고 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 제한적으로 적용하여 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기, 사실적 정보나 지식 전달하기, 경험이나 계획 말하거나 기술하기, 의견이나 감정 및 감상 등 표현하기, 듣거나 읽은 내용 요약하기, 어휘나 표현 점검하기를 제한적으로 할 수 있으며, 다양한 소통의 목적에 맞게 제한적으로 말하거나 쓸 수 있다.
		가치·태도	의사소통 활동에서 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하며 청자 또는 독자와의 소통에 참여하려고 노력하며, 배경이나 관점이 다른 사람들과 의견을 조율하며 민주적인 자세로 문제 해결을 위해 협력하려고 노력하는 태도를 보이고, 올바른 언어 사용과 정보 윤리를 실천하려고 노력하는 태도를 보인다.



Ⅲ. 수학과

1. 공통수학1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 다항식

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수1-01-01] 다항식의 사칙연산의 원리를 설명하고, 그 계산을 할 수 있다.	A	다항식의 사칙연산의 원리를 이해하여 설명할 수 있으며, 그 계산을 수학적 절차에 따라 체계적으로 수행할 수 있다.
	B	다항식의 사칙연산의 원리를 이해하여 설명할 수 있으며, 그 계산을 할 수 있다.
	C	다항식의 사칙연산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.
	D	다항식의 사칙연산의 원리를 알고, 간단한 다항식의 계산을 할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 간단한 다항식의 사칙연산을 할 수 있다.
[10공수1-01-02] 항등식의 성질과 나머지정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	A	항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리, 조립제법을 설명할 수 있으며 이를 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.
	B	항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
	C	항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 알고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
	D	항등식의 성질과 나머지정리를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	E	항등식의 성질과 나머지정리를 안다.
[10공수1-01-03] 다항식의 인수분해를 할 수 있다.	A	다양한 방법으로 다항식의 인수분해를 할 수 있다.
	B	
	C	인수분해 공식을 이용하여 다항식의 인수분해를 할 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 간단한 다항식의 인수분해를 할 수 있다.

(2) 방정식과 부등식

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수1-02-01] 복소수의 뜻과 성질을 설명하고, 사칙연산을 수행할 수 있다.	A	복소수의 뜻과 성질을 이해하여 설명할 수 있으며, 복소수의 성질을 이용하여 사칙연산을 수학적 절차에 따라 체계적으로 수행할 수 있다.
	B	복소수의 뜻과 성질을 이해하여 설명할 수 있으며, 사칙연산을 수행할 수 있다.
	C	복소수의 뜻과 성질을 이해하고, 사칙연산을 수행할 수 있다.
	D	복소수의 뜻을 알고, 간단한 사칙연산을 수행할 수 있다.
	E	복소수의 뜻을 알고, 안내된 절차에 따라 간단한 사칙연산을 수행할 수 있다.
[10공수1-02-02] 이차방정식의 실근과 허근의 의미를 설명하고, 판별식을 이용하여 근을 판별할 수 있다.	A	이차방정식의 실근과 허근의 의미를 설명하고, 판별식을 이용하여 근을 판별할 수 있다.
	B	이차방정식의 실근과 허근의 의미를 이해하고, 판별식을

있다.		이용하여 근을 판별할 수 있다.
	C	이차방정식의 실근과 허근을 알고, 판별식을 이용하여 근을 판별할 수 있다.
	D	판별식을 이용하여 간단한 이차방정식의 근을 판별할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 이차방정식의 판별식의 값을 구할 수 있다.
[10공수1-02-03] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 설명할 수 있다.	A	이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해하여 설명할 수 있다.
	B	
	C	이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해한다.
	D	
	E	이차방정식의 근과 계수의 관계를 안다.
[10공수1-02-04] 이차방정식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명할 수 있다.	A	이차방정식의 근과 이차함수의 그래프를 연결하고 그 관계를 이해하여 설명할 수 있다.
	B	
	C	판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 x 축의 교점의 개수를 구할 수 있다.
	D	
	E	주어진 이차함수의 그래프를 보고 이차방정식의 실근의 개수를 구할 수 있다.
[10공수1-02-05] 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다.	A	판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다.
	B	
	C	판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 직선의 교점의 개수를 구할 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 이차함수의 그래프와 직선의 교점의 개수를 구할 수 있다.
[10공수1-02-06] 이차함수의 최대, 최소를 탐구하고, 이를 실생활과 연결하여 유용성을 인식할 수 있다.	A	이차함수의 최대, 최소를 탐구하고 이를 설명할 수 있으며, 이와 관련된 다양한 실생활 문제를 해결하여 그 유용성을 인식할 수 있다.
	B	이차함수의 최대, 최소를 이해하고, 이를 실생활에서 사용되는 구체적인 상황을 찾는 활동과 연결하여 그 유용성을 인식할 수 있다.
	C	이차함수의 최댓값과 최솟값을 구하고, 이를 실생활에서 사용되는 간단한 상황을 찾는 활동과 연결하여 그 유용성에 대해 관심을 가진다.
	D	이차함수의 최댓값과 최솟값을 구하고, 그 유용성에 대해 관심을 가진다.
	E	안내된 절차에 따라 간단한 이차함수의 최댓값 또는 최솟값을 구할 수 있다.
[10공수1-02-07] 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.	A	간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀고 그 과정을 설명할 수 있다.
	B	
	C	간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 간단한 삼차방정식 또는 사차방정식을 풀 수 있다.
[10공수1-02-08] 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.	A	두 이차방정식으로 구성된 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.
	B	
	C	일차방정식과 이차방정식으로 구성된 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 일차방정식과 이차방정식으로 구성된



		미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.
[10공수1-02-09] 미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.	A	미지수가 1개인 연립일차부등식을 체계적으로 풀 수 있다.
	B	
	C	미지수가 1개인 간단한 연립일차부등식을 풀 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 미지수가 1개인 간단한 연립일차부등식을 풀 수 있다.
[10공수1-02-10] 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.	A	절댓값을 포함한 일차부등식을 체계적으로 풀 수 있다.
	B	
	C	한 개의 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 한 개의 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.
[10공수1-02-11] 이차부등식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명하고, 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.	A	이차부등식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명하고, 이차부등식과 연립이차부등식을 체계적으로 풀 수 있다.
	B	
	C	이차함수의 그래프를 이용하여 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.
	D	
	E	간단한 이차부등식을 풀 수 있다.

(3) 경우의 수

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수1-03-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 문제를 해결할 수 있다.	A	합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하여 설명할 수 있으며, 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 다양한 문제를 해결할 수 있다.
	B	합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 다양한 문제를 해결할 수 있다.
	C	합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 경우의 수와 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	D	합의 법칙과 곱의 법칙을 알고, 경우의 수와 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	E	합의 법칙과 곱의 법칙을 안다.
[10공수1-03-02] 순열의 개념을 이해하고, 순열의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.	A	순열의 개념을 이해하여 설명할 수 있고, 순열의 수를 다양한 방법으로 구할 수 있으며 그 방법을 논리적으로 설명할 수 있다.
	B	순열의 개념을 이해하고, 순열의 수를 구할 수 있으며 구한 방법을 설명할 수 있다.
	C	순열의 개념을 알고, 순열의 수를 구할 수 있다.
	D	순열의 수를 ${}_nP_r$ 로 나타내고 그 값을 구할 수 있다.
	E	${}_nP_r$ 의 값을 구할 수 있다.
[10공수1-03-03] 조합의 개념을 이해하고, 조합의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.	A	조합의 개념을 이해하여 설명할 수 있고, 조합의 수를 다양한 방법으로 구할 수 있으며 그 방법을 논리적으로 설명할 수 있다.
	B	조합의 개념을 이해하고, 조합의 수를 구할 수 있으며 구한 방법을 설명할 수 있다.
	C	조합의 개념을 알고, 조합의 수를 구할 수 있다.

	D	조합의 수를 ${}_nC_r$ 로 나타내고 그 값을 구할 수 있다.
	E	${}_nC_r$ 의 값을 구할 수 있다.

(4) 행렬

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수1-04-01] 행렬의 뜻을 알고, 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다.	A	행렬의 뜻을 설명하고, 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다
	B	
	C	행렬의 뜻을 이해하고, 간단한 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다.
	D	
	E	행렬의 뜻을 안다.
[10공수1-04-02] 행렬의 연산을 수행하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.	A	행렬의 연산을 수행하고, 관련된 다양한 문제를 해결할 수 있다.
	B	행렬의 연산을 수행하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
	C	행렬의 연산을 수행하고, 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	D	행렬의 연산을 수행할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 행렬의 연산을 수행할 수 있다.

나. 영역별 성취수준

(1) 다항식

영역	영역별 성취수준		
다항식	A	지식·이해	다항식의 사칙연산의 원리, 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리, 조립제법을 이해하여 설명할 수 있으며, 다양한 다항식의 인수분해를 안다.
		과정·기능	다항식의 사칙연산을 수학적 절차에 따라 체계적으로 수행할 수 있으며, 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리, 조립제법을 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있고, 다양한 방법으로 다항식의 인수분해를 할 수 있다.
		가치·태도	다항식의 사칙연산, 나머지정리, 인수분해, 조립제법을 실생활과 연결하여 수학의 유용성을 인식하며, 이와 관련된 문제에 대하여 다양한 방법으로 해결을 시도하고 최적의 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전한다.
	B	지식·이해	다항식의 사칙연산의 원리, 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 이해하고, 다항식의 인수분해를 안다.
		과정·기능	다항식의 사칙연산을 수학적 절차에 따라 체계적으로 수행할 수 있으며, 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 활용하여 문제를 해결할 수 있고, 다양한 다항식의 인수분해를 할 수 있다.
		가치·태도	다항식의 사칙연산, 나머지정리, 인수분해를 실생활과 연결하여 수학의 유용성을 인식하며, 이와 관련된 문제 해결을 위해 끈기 있게



	C	지식·이해	도전한다.
		과정·기능	다항식의 사칙연산의 원리를 이해하고, 항등식의 성질, 나머지정리, 인수정리와 다항식의 인수분해 공식을 안다.
		가치·태도	다항식의 사칙연산을 할 수 있으며, 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있고, 인수분해 공식을 이용하여 다항식의 인수분해를 할 수 있다.
	D	지식·이해	다항식의 사칙연산, 항등식의 성질, 나머지정리와 다항식의 인수분해 공식을 안다.
		과정·기능	간단한 다항식의 사칙연산을 할 수 있으며, 안내된 절차에 따라 항등식의 성질, 나머지정리를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있고, 인수분해 공식을 이용하여 다항식의 인수분해를 할 수 있다.
		가치·태도	간단한 다항식의 사칙연산, 나머지정리, 인수분해와 관련된 문제를 해결하려고 노력한다.
	E	지식·이해	다항식의 사칙연산, 항등식의 성질, 나머지정리와 간단한 다항식의 인수분해 공식을 부분적으로 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 간단한 다항식의 사칙연산과 인수분해를 할 수 있다.
		가치·태도	간단한 다항식의 사칙연산과 인수분해에 관심을 가진다.

(2) 방정식과 부등식

영역	영역별 성취기준		
방정식과 부등식	A	지식·이해	복소수의 뜻과 성질, 이차방정식의 실근과 허근의 의미, 이차방정식의 근과 계수의 관계, 이차방정식과 이차함수의 관계 및 여러 가지 방정식과 부등식의 개념을 이해하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	복소수의 성질을 이용하여 사칙연산을 수학적 절차에 따라 체계적으로 수행하고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근을 판별할 수 있다. 이차방정식의 근과 이차함수의 그래프를 연결할 수 있고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근과 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단할 수 있으며, 이차함수의 최대, 최소를 탐구하고 이와 관련된 다양한 실생활 문제를 해결할 수 있다. 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀고 그 과정을 설명할 수 있으며, 연립이차방정식, 연립일차부등식, 절댓값을 포함한 일차부등식, 이차부등식과 연립이차부등식을 체계적으로 풀고, 관련된 문제를 적절한 전략을 사용하여 해결할 수 있다.
		가치·태도	방정식과 부등식, 이차함수의 최대, 최소를 실생활과 연결하여 수학의 유용성을 인식하며, 다양한 문제에 대하여 적절한 해결 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전한다.
	B	지식·이해	복소수의 뜻과 성질, 이차방정식의 근과 계수의 관계, 이차방정식과 이차함수의 관계를 설명할 수 있다. 이차방정식의 실근과 허근의 의미 및 여러 가지 방정식과 부등식의 개념을 이해한다.
		과정·기능	복소수의 사칙연산을 수행하고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근을 판별할 수 있다. 이차방정식의 근과 이차함수의 그래프를 연결할 수 있고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근과 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단할 수

			있으며, 이차함수의 최대, 최소를 구체적인 실생활과 연결할 수 있다. 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀고 그 과정을 설명할 수 있으며, 연립이차방정식, 연립일차부등식, 절댓값을 포함한 일차부등식, 이차부등식과 연립이차부등식을 체계적으로 풀 수 있다.
		가치·태도	방정식과 부등식, 이차함수의 최대, 최소를 실생활과 연결하여 수학의 유용성을 인식하며, 주어진 문제에 대하여 적절한 해결 방법을 찾기 위해 도전한다.
	C	지식·이해	이차방정식과 실근과 허근을 알고, 복소수의 뜻과 성질, 이차방정식의 근과 계수의 관계, 이차방정식과 이차함수의 관계 및 여러 가지 방정식과 부등식의 기본적인 개념을 이해한다.
		과정·기능	복소수의 사칙연산을 수행하고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근을 판별할 수 있다. 판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 x 축 또는 직선의 교점의 개수를 구할 수 있으며, 이차함수의 최댓값과 최솟값을 구하고 이를 간단한 실생활 상황과 연결할 수 있다. 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀고, 기본적인 수준의 연립이차방정식과 연립일차부등식, 한 개의 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있으며, 이차함수의 그래프를 이용하여 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.
		가치·태도	방정식과 부등식, 이차함수의 최대, 최소를 실생활과 연결하여 수학의 유용성에 관심을 가지며, 주어진 문제를 해결하고자 노력한다.
	D	지식·이해	복소수의 뜻, 이차방정식과 이차함수의 관계 및 여러 가지 방정식과 부등식의 기본적인 개념을 알고, 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해한다.
		과정·기능	간단한 복소수의 사칙연산을 수행하고, 판별식을 이용하여 간단한 이차방정식의 근을 판별할 수 있다. 판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 x 축 또는 직선의 교점의 개수를 구할 수 있으며, 이차함수의 최댓값과 최솟값을 구할 수 있다. 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀고, 기본적인 수준의 연립이차방정식과 연립일차부등식, 한 개의 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있으며, 간단한 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.
		가치·태도	방정식과 부등식, 이차함수의 최대, 최소를 실생활과 연결하여 수학의 유용성에 관심을 가진다
	E	지식·이해	복소수의 뜻, 이차방정식의 근과 계수의 관계, 이차방정식과 이차함수의 관계, 여러 가지 방정식과 부등식의 기본적인 개념을 부분적으로 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 간단한 복소수의 사칙연산을 수행하고, 이차방정식의 판별식의 값을 구할 수 있다. 주어진 이차함수의 그래프를 보고 이차방정식의 실근의 개수를 구할 수 있고, 안내된 절차에 따라 이차함수의 그래프와 직선의 교점의 개수 및 간단한 이차함수의 최댓값 또는 최솟값을 구할 수 있다. 안내된 절차에 따라 간단한 삼차방정식과 사차방정식, 기본적인 수준의 연립이차방정식과 연립일차부등식, 한 개의 절댓값을 포함한 일차부등식, 간단한 이차부등식을 풀 수 있다.
		가치·태도	방정식과 부등식, 이차함수의 최대, 최소에 대해 관심을 가진다.



(3) 경우의 수

영역	영역별 성취수준		
경우의 수	A	지식·이해	합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하여 설명할 수 있다. 순열과 조합의 개념을 이해하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 다양한 문제를 해결할 수 있다. 순열의 수와 조합의 수를 다양한 방법으로 구할 수 있으며 그 방법을 논리적으로 설명할 수 있다.
		가치·태도	경우의 수를 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식한다. 순열의 수와 조합의 수를 구해 보는 경험을 통해 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 지닌다.
	B	지식·이해	합의 법칙과 곱의 법칙을 이해한다. 순열과 조합의 개념을 이해한다.
		과정·기능	적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 문제를 해결할 수 있다. 순열의 수와 조합의 수를 구할 수 있으며 그 방법을 설명할 수 있다.
		가치·태도	경우의 수를 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식한다. 순열의 수와 조합의 수를 구해 보는 경험을 통해 합리적으로 의사 결정하는 태도를 지닌다.
	C	지식·이해	합의 법칙과 곱의 법칙을 이해한다. 순열과 조합의 개념을 안다.
		과정·기능	경우의 수와 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다. 순열의 수와 조합의 수를 구할 수 있다.
		가치·태도	경우의 수를 이용하여 간단한 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식한다.
	D	지식·이해	합의 법칙과 곱의 법칙을 안다. 순열과 조합의 개념을 안다.
		과정·기능	경우의 수와 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다. 안내된 절차에 따라 순열의 수를 ${}_nP_r$ 로, 조합의 수를 ${}_nC_r$ 로 각각 나타내고 그 값을 구할 수 있다.
		가치·태도	경우의 수와 관련된 간단한 문제를 해결하는 경험을 통해 경우의 수에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	합의 법칙과 곱의 법칙을 부분적으로 안다. 순열과 조합의 개념을 부분적으로 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 ${}_nP_r$, ${}_nC_r$ 의 값을 구할 수 있다.
		가치·태도	경우의 수에 관심을 가진다.

(4) 행렬

영역	영역별 성취수준		
행렬	A	지식·이해	행렬의 뜻을 설명할 수 있다.
		과정·기능	실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다. 행렬의 연산을 수행하고, 관련된 다양한 문제를 해결할 수 있다.
		가치·태도	실생활 자료를 직사각형 모양으로 나타낼 수 있는 경우를 찾아보는 활동과 실생활 상황을 행렬로 표현하는 활동을 통해 행렬의 유용성을

			인식한다.
	B	지식·이해	행렬의 뜻을 설명할 수 있다.
		과정·기능	실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다. 행렬의 연산을 수행하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
		가치·태도	실생활 상황을 행렬로 표현하는 활동을 통해 행렬의 유용성을 인식한다.
	C	지식·이해	행렬의 뜻을 이해한다.
		과정·기능	간단한 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다. 행렬의 연산을 수행하고, 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다.
		가치·태도	간단한 실생활 상황을 행렬로 표현하는 활동을 통해 행렬에 관심을 가진다.
	D	지식·이해	행렬의 뜻을 이해한다.
		과정·기능	간단한 실생활 상황을 행렬로 표현하고, 행렬의 연산을 수행할 수 있다.
		가치·태도	간단한 실생활 상황을 행렬로 표현하는 활동을 통해 행렬에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	행렬의 뜻을 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 행렬의 연산을 수행할 수 있다.
		가치·태도	실생활 상황을 행렬로 표현한 예를 통해 행렬에 관심을 가지려고 노력한다.



2. 공통수학2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 도형의 방정식

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수2-01-01] 선분의 내분을 이해하고, 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.	A	선분의 내분을 설명하고, 좌표평면 위에서 내분점의 좌표를 구하는 방법을 이해하여 계산할 수 있다.
	B	선분의 내분을 이해하고, 좌표평면 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.
	C	선분의 내분을 알고, 좌표평면 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.
	D	수직선 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 수직선 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.
[10공수2-01-02] 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 탐구하고 이해한다.	A	두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 탐구하여 설명하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
	B	두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 설명하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
	C	두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 이해하고, 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	D	두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 안다.
	E	두 직선의 평행 조건 또는 수직 조건을 안다.
[10공수2-01-03] 점과 직선 사이의 거리를 구하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.	A	점과 직선 사이의 거리를 구하는 방법을 이해하여 그 거리를 구하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
	B	
	C	점과 직선 사이의 거리를 구하고, 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	D	
	E	안내된 절차에 따라 원점과 직선 사이의 거리를 구할 수 있다.
[10공수2-01-04] 원의 방정식을 구하고, 그래프를 그릴 수 있다.	A	원의 정의를 이용하여 원의 방정식을 유도할 수 있으며, 원의 방정식을 구하고 $x^2 + y^2 + Ax + By + C = 0$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있다.
	B	원의 방정식을 구하고, $x^2 + y^2 + Ax + By + C = 0$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있다.
	C	원의 중심의 좌표와 반지름의 길이가 주어졌을 때 원의 방정식을 구하고, $(x-a)^2 + (y-b)^2 = r^2$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있다.
	D	$(x-a)^2 + (y-b)^2 = r^2$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 $(x-a)^2 + (y-b)^2 = r^2$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있다.
[10공수2-01-05] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 판단하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	A	좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 다양한 방법으로 판단하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
	B	좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 다양한 방법으로 판단하고, 이를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	C	좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 다양한 방법으로 판단할 수 있다.

	D	판별식을 이용하여 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다.
	E	원과 직선의 위치 관계를 안다.
[10공수2-01-06] 평행이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.	A	도형의 평행이동을 탐구하고 평행이동한 도형의 방정식을 구할 수 있으며, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.
	B	도형의 평행이동을 이해하고 평행이동한 도형의 방정식을 구할 수 있으며, 실생활과 연결할 수 있다.
	C	도형의 평행이동을 알고 평행이동한 도형의 방정식을 구할 수 있다.
	D	평행이동한 도형의 방정식을 구할 수 있다.
	E	평행이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.
[10공수2-01-07] 원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.	A	원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 탐구하고 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있으며, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.
	B	원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 이해하고 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있으며, 실생활과 연결할 수 있다.
	C	원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대하여 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있다.
	D	원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대하여 대칭이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.
	E	x 축, y 축에 대하여 대칭이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.

(2) 집합과 명제

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수2-02-01] 집합의 개념을 이해하고, 집합을 표현할 수 있다.	A	집합의 개념을 설명하고, 집합을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
	B	집합의 개념을 이해하고, 집합을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
	C	집합의 개념을 알고, 집합을 표현할 수 있다.
	D	집합인 것과 집합이 아닌 것으로 구분하고, 집합을 표현할 수 있다.
	E	집합인 것과 집합이 아닌 것으로 구분할 수 있다.
[10공수2-02-02] 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있다.	A	두 집합 사이의 포함관계를 판단하여 기호로 표현하고, 그 이유를 설명할 수 있다.
	B	두 집합 사이의 포함관계를 판단하여 기호로 표현할 수 있다.
	C	간단한 두 집합 사이의 포함관계를 판단하여 기호로 표현할 수 있다.
	D	간단한 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 간단한 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있다.
[10공수2-02-03] 집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있다.	A	집합의 연산을 체계적으로 수행하고 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있으며, 집합의 연산에 관한 법칙을 벤 다이어그램으로 확인할 수 있다.
	B	집합의 연산을 수행하고 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있으며,



		집합의 연산에 관한 법칙을 안다.
	C	집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있다.
	D	간단한 집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있다.
	E	간단한 두 집합의 연산을 수행할 수 있다.
[10공수2-02-04] 명제와 조건의 뜻을 알고, ‘모든’, ‘어떤’을 포함한 명제를 이해하고 설명할 수 있다.	A	명제와 조건의 뜻을 이해하고 이를 설명할 수 있으며, ‘모든’, ‘어떤’을 포함한 명제의 참, 거짓을 판별하고 그 이유를 설명할 수 있다.
	B	명제와 조건의 뜻을 알고 이를 설명할 수 있으며, ‘모든’, ‘어떤’을 포함한 명제의 참, 거짓을 판별할 수 있다.
	C	명제와 조건의 뜻을 알고, 명제의 참, 거짓을 판별할 수 있다.
	D	명제의 뜻을 알고, 명제의 참, 거짓을 판별할 수 있다.
	E	간단한 명제의 참, 거짓을 판별할 수 있다.
[10공수2-02-05] 명제의 역과 대우를 이해하고 설명할 수 있다.	A	명제의 역과 대우를 이해하고 설명할 수 있으며, 명제와 그 대우의 참, 거짓이 일치함을 이해한다.
	B	명제의 역과 대우를 이해하고, 명제와 그 대우의 참, 거짓이 일치함을 안다.
	C	명제의 역과 대우를 말할 수 있다.
	D	간단한 명제의 역과 대우를 말할 수 있다.
	E	간단한 명제의 역을 말할 수 있다.
[10공수2-02-06] 충분조건과 필요조건을 이해하고 판단할 수 있다.	A	충분조건과 필요조건을 진리집합의 포함관계와 연결하여 이해하고 판단할 수 있다.
	B	
	C	충분조건과 필요조건을 알고 판단할 수 있다.
	D	
	E	간단한 예를 통해 충분조건과 필요조건을 구분할 수 있다.
[10공수2-02-07] 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해하고 관련된 명제를 증명할 수 있다.	A	대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해하고 관련된 명제를 증명할 수 있다.
	B	대우를 이용한 증명법과 귀류법을 알고 관련된 명제의 증명을 부분적으로 수행할 수 있다.
	C	대우를 이용한 증명법과 귀류법을 알고 안내된 절차에 따라 관련된 명제의 증명을 부분적으로 수행할 수 있다.
	D	안내된 절차에 따라 대우를 이용한 증명을 부분적으로 수행할 수 있다.
	E	대우를 이용한 증명법의 의미를 안다.
[10공수2-02-08] 절대부등식의 뜻을 알고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.	A	절대부등식의 뜻을 설명하고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
	B	
	C	절대부등식의 뜻을 알고, 안내된 절차에 따라 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
	D	
	E	절대부등식의 뜻을 안다.

(3) 함수와 그래프

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10공수2-03-01] 함수의 개념을	A	함수의 개념을 설명하고, 그 그래프를 이해하며 두 집합 사이의

설명하고, 그 그래프를 이해한다.		대응 관계에서 함수인 것을 찾고 그 이유를 설명할 수 있다.
	B	함수의 개념과 그래프를 이해하며 두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾을 수 있다.
	C	함수의 개념을 이해하고, 두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾을 수 있다.
	D	함수의 개념을 알고, 간단한 두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾을 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 간단한 두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾을 수 있다.
[10공수2-03-02] 함수의 합성을 설명하고, 합성함수를 구할 수 있다.	A	함수의 합성을 설명하고, 두 함수의 합성이 가능한지 판단하며 합성함수를 구할 수 있다.
	B	함수의 합성을 이해하고, 두 함수의 합성이 가능한지 판단하며 합성함수를 구할 수 있다.
	C	함수의 합성을 알고, 합성함수를 구할 수 있다.
	D	함수의 합성을 알고, 간단한 합성함수를 구할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 간단한 합성함수를 구할 수 있다.
[10공수2-03-03] 역함수의 개념을 설명하고, 역함수를 구할 수 있다.	A	역함수의 개념과 존재 조건을 설명하고, 역함수를 구할 수 있다.
	B	역함수의 개념과 존재 조건을 이해하고, 역함수를 구할 수 있다.
	C	역함수의 개념을 알고, 역함수를 구할 수 있다.
	D	역함수의 개념을 알고, 간단한 함수의 역함수를 구할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 간단한 함수의 역함수를 구할 수 있다.
[10공수2-03-04] 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.	A	유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구하여 설명할 수 있다.
	B	유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.
	C	유리함수 $y = \frac{k}{x-p} + q$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 안다.
	D	유리함수 $y = \frac{k}{x-p} + q$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 유리함수 $y = \frac{k}{x}$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
[10공수2-03-05] 무리함수 $y = \sqrt{ax+b+c}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.	A	무리함수 $y = \sqrt{ax+b+c}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구하여 설명할 수 있다.
	B	무리함수 $y = \sqrt{ax+b+c}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.
	C	무리함수 $y = \sqrt{a(x-p)} + q$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 안다.
	D	무리함수 $y = \sqrt{a(x-p)} + q$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 무리함수 $y = \sqrt{ax}$ 의 그래프를 그릴 수 있다.



나. 영역별 성취수준

(1) 도형의 방정식

영역	영역별 성취수준		
도형의 방정식	A	지식·이해	선분의 내분, 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 설명할 수 있고, 점과 직선 사이의 거리, 원의 방정식을 이해한다. 도형의 평행이동, 원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 설명할 수 있다.
		과정·기능	좌표평면 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있고, 원의 방정식을 유도하고, 점과 직선 사이의 거리, 원의 방정식을 구하고, $x^2+y^2+Ax+By+C=0$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있으며, 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 다양한 방법으로 판단할 수 있다. 두 직선의 평행 조건 및 수직 조건, 점과 직선 사이의 거리, 원과 직선의 위치 관계에 관련된 문제를 해결할 수 있다. 평행이동한 도형의 방정식, 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.
		가치·태도	다양한 문제해결 및 실생활과의 연결을 통해 도형의 방정식의 유용성을 인식하고, 대수와 기하를 연결하는 사고의 전환으로 도형의 방정식에 흥미와 관심을 가진다.
	B	지식·이해	두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 설명할 수 있고, 선분의 내분, 점과 직선 사이의 거리, 원의 방정식, 도형의 평행이동, 원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 이해한다.
		과정·기능	좌표평면 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있고, 점과 직선 사이의 거리, 원의 방정식을 구하고, $x^2+y^2+Ax+By+C=0$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있으며, 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 다양한 방법으로 판단할 수 있다. 두 직선의 평행 조건 및 수직 조건, 점과 직선 사이의 거리에 관련된 문제 및 원과 직선의 위치 관계에 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다. 평행이동한 도형의 방정식, 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있으며, 실생활과 연결할 수 있다.
		가치·태도	문제해결 및 실생활과의 연결을 통해 도형의 방정식의 유용성을 인식하고, 대수와 기하를 연결하는 사고의 전환으로 도형의 방정식에 흥미와 관심을 가진다.
	C	지식·이해	선분의 내분을 알고, 두 직선의 평행 조건과 수직 조건, 점과 직선 사이의 거리, $(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 꼴의 원의 방정식을 이해한다. 도형의 평행이동, 원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 안다.
		과정·기능	좌표평면 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있고, 점과 직선 사이의 거리, 원의 중심의 좌표와 반지름의 길이가 주어졌을 때 원의 방정식을 구하고, $(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있으며, 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 다양한 방법으로 판단할 수 있다. 두 직선의 평행 조건 및 수직 조건, 점과 직선 사이의 거리에 관한 간단한 문제를 해결할 수 있다. 평행이동한 도형의 방정식, 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있다.
		가치·태도	간단한 문제해결 또는 실생활과의 연결을 통해 도형의 방정식의 유용성을 인식하고, 도형의 방정식에 흥미와 관심을 가진다.
	D	지식·이해	선분의 내분, 두 직선의 평행 조건과 수직 조건, 점과 직선 사이의 거리, 꼴의 원의 방정식, 도형의 평행이동, 원점, x 축, y 축, 직선

			$y=x$ 에 대한 점의 대칭이동을 안다.
		과정·기능	수직선 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있고, 점과 직선 사이의 거리를 구하고, 관련된 간단한 문제를 해결할 수 있다. $(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있고, 판별식을 이용하여 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다. 평행이동한 도형의 방정식, 대칭이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.
		가치·태도	간단한 문제해결을 통해 도형의 방정식에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	선분의 내분, 두 직선의 평행 조건 또는 수직 조건, 점과 직선 사이의 거리, $(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 꼴의 원의 방정식, 원과 직선의 위치 관계, 점의 평행이동, x 축, y 축에 대한 점의 대칭이동을 부분적으로 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 $(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 수직선 위에서 내분점의 좌표를 계산할 수 있고 원점과 직선 사이의 거리를 구할 수 있다. 안내된 절차에 따라 $(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 꼴의 원의 방정식의 그래프를 그릴 수 있다. 평행이동한 점의 좌표, 대칭이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.
		가치·태도	간단한 예를 통해 도형의 방정식에 관심을 가진다.

(2) 집합과 명제

영역	영역별 성취수준		
집합과 명제	A	지식·이해	집합의 개념, 명제와 조건의 뜻, 명제의 역과 대우를 설명할 수 있고, 집합의 연산에 관한 법칙, 명제와 그 대우의 참, 거짓이 일치함을 이해한다. 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해하고, 절대부등식의 뜻을 설명할 수 있다.
		과정·기능	집합을 다양한 방법으로 표현할 수 있고, 두 집합 사이의 포함관계를 판단하여 기호로 표현하고 그 이유를 설명할 수 있으며, 집합의 연산을 체계적으로 수행하고 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있으며, 집합의 연산에 관한 법칙을 벤 다이어그램으로 확인할 수 있다. '모든', '어떤'을 포함한 명제의 참, 거짓을 판별하여 그 이유를 설명할 수 있고, 충분조건과 필요조건을 진리집합의 포함관계와 연결하여 판단할 수 있다. 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이용하여 명제를 증명할 수 있고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
		가치·태도	다양한 문제해결 및 실생활과의 연결을 통해 집합과 명제의 유용성을 인식하고, 집합과 명제를 이용한 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 지닌다.
	B	지식·이해	집합의 개념, 명제와 조건의 뜻, 명제의 역과 대우를 이해하고, 집합의 연산에 관한 법칙, 명제와 그 대우의 참, 거짓이 일치함을 안다. 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 알고, 절대부등식을 뜻을 설명할 수 있다.
		과정·기능	집합을 다양한 방법으로 표현하고, 두 집합 사이의 포함관계를 판단하여 기호로 표현할 수 있으며, 집합의 연산을 수행하고 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있다. '모든', '어떤'을 포함한 명제의 참, 거짓을 판별하고, 충분조건과 필요조건을 진리집합의 포함관계와 연결하여 판단할 수 있다. 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이용하여 명제의 증명을



			부분적으로 수행할 수 있고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
		가치·태도	문제해결 및 실생활과의 연결을 통해 집합과 명제의 유용성을 인식하고, 집합과 명제를 이용한 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 지닌다.
		지식·이해	집합의 개념, 명제와 조건의 뜻, 명제의 역과 대우, 대우를 이용한 증명법과 귀류법, 절대부등식의 뜻을 안다.
	C	과정·기능	집합을 표현하고, 간단한 두 집합 사이의 포함관계를 판단하여 기호로 표현할 수 있으며, 집합의 연산을 수행하고 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있다. 명제의 참, 거짓을 판별하고, 명제의 역과 대우를 말할 수 있으며 충분조건과 필요조건을 판단할 수 있다. 안내된 절차에 따라 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이용하여 명제의 증명을 부분적으로 수행할 수 있고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
		가치·태도	문제해결 또는 실생활과의 연결을 통해 집합과 명제의 유용성을 인식한다.
	D	지식·이해	집합인 것과 집합이 아닌 것으로 구분하고, 명제의 뜻, 명제의 역과 대우, 대우를 이용한 증명법, 절대부등식의 뜻을 안다.
		과정·기능	집합을 표현하고, 간단한 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있으며, 간단한 집합의 연산을 수행하고 벤 다이어그램으로 나타낼 수 있다. 명제의 참, 거짓을 판별하고, 간단한 명제의 역과 대우를 말할 수 있으며 충분조건과 필요조건을 판단할 수 있다. 안내된 절차에 따라 대우를 이용한 증명법을 이용하여 명제의 증명을 부분적으로 수행할 수 있고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.
		가치·태도	간단한 문제해결을 통해 집합과 명제에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	집합인 것과 집합이 아닌 것으로 구분하고, 명제의 뜻, 명제의 역, 대우를 이용한 증명법의 의미와 절대부등식의 뜻을 부분적으로 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 간단한 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있으며, 간단한 두 집합의 연산을 수행할 수 있다. 간단한 명제의 참, 거짓을 판별하고, 간단한 명제의 역을 말할 수 있으며 간단한 예를 통해 충분조건과 필요조건을 구분할 수 있다.
		가치·태도	간단한 예를 통해 집합과 명제에 관심을 가진다.

(3) 함수와 그래프

영역	영역별 성취수준		
함수와 그래프	A	지식·이해	함수, 합성함수, 역함수의 개념, 역함수의 존재 조건을 설명할 수 있고, 함수의 그래프를 이해한다. 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 와 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프의 성질을 설명할 수 있다.
		과정·기능	두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾아 그 이유를 설명할 수 있으며, 함수의 합성이 가능한지를 판단하여 합성함수를 구하고, 역함수를 구할 수 있다.

			유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 와 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.
		가치·태도	다양한 문제해결 및 실생활과의 연결을 통해 함수와 그래프의 유용성을 인식한다.
	B	지식·이해	함수의 개념과 그래프, 합성함수, 역함수의 개념, 역함수의 존재 조건을 이해한다. 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 와 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프의 성질을 이해한다.
		과정·기능	두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾고, 합성함수, 역함수의 존재 조건을 이해하고 역함수를 구할 수 있다. 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 와 무리함수 $y = \sqrt{ax+b}+c$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
		가치·태도	다양한 문제해결을 통해 함수와 그래프의 유용성을 인식한다.
	C	지식·이해	함수의 개념을 이해하고, 합성함수, 역함수의 개념을 안다. 유리함수 $y = \frac{k}{x-p}+q$ 와 무리함수 $y = \sqrt{a(x-p)}+q$ 의 그래프의 성질을 안다.
		과정·기능	두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾고, 합성함수, 역함수를 구할 수 있다. 유리함수 $y = \frac{k}{x-p}+q$ 와 무리함수 $y = \sqrt{a(x-p)}+q$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
		가치·태도	간단한 문제해결을 통해 함수와 그래프의 유용성을 인식한다.
	D	지식·이해	함수, 합성함수, 역함수의 개념을 안다. 유리함수 $y = \frac{k}{x-p}+q$ 와 무리함수 $y = \sqrt{a(x-p)}+q$ 의 그래프를 안다.
		과정·기능	간단한 두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾고, 간단한 합성함수와 간단한 함수의 역함수를 구할 수 있다. 유리함수 $y = \frac{k}{x-p}+q$ 와 무리함수 $y = \sqrt{a(x-p)}+q$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
		가치·태도	간단한 문제해결을 통해 함수와 그래프에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	함수, 합성함수, 역함수의 개념을 부분적으로 안다. 유리함수 $y = \frac{k}{x}$ 와 무리함수 $y = \sqrt{ax}$ 의 그래프를 안다.
		과정·기능	안내된 절차에 따라 간단한 두 집합 사이의 대응 관계에서 함수인 것을 찾고 간단한 합성함수와 간단한 함수의 역함수를 구할 수 있다. 안내된 절차에 따라 유리함수 $y = \frac{k}{x}$ 와 무리함수 $y = \sqrt{ax}$ 의 그래프를 그릴 수 있다.
		가치·태도	간단한 예를 통해 함수와 그래프에 관심을 가진다.



Ⅳ. 사회과

1. 통합사회1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 통합적 관점

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사1-01-01] 인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 특징을 사례를 통해 파악한다.	A	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 특징을 분석하여 심층적으로 이해하고 다양한 사례를 조사하여 적용할 수 있다.
	B	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미를 이해하여 다양한 사례를 조사하고 적용할 수 있다.
	C	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미를 이해하고 사례를 조사하여 적용할 수 있다.
	D	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점이 있음을 알고 제시된 사례에 적용할 수 있다.
	E	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점이 있음을 인식하고 간단히 설명할 수 있다.
[10통사1-01-02] 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 도출하고 이를 탐구에 적용한다.	A	인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 필요한 이유를 탐구하여 심층적으로 이해하고, 통합적 관점을 다양한 사례와 쟁점 탐구에 적용하고 깊은 관심을 가진다.
	B	인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 필요한 이유를 탐구하여 이해하고, 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 등을 다양한 사례에 적용하고 관심을 가진다.
	C	인간, 사회, 환경의 탐구에서 통합적 관점의 의미를 이해하고, 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 등을 제시된 사례에 적용하고 관심을 가진다.
	D	인간, 사회, 환경의 탐구에서 통합적 관점이 있음을 알고 제시된 사례에 대해 여러 관점을 고려하는 자세를 갖고 관심을 가진다.
	E	인간, 사회, 환경의 탐구에서 여러 관점을 고려해야 함을 알고 관심을 가진다.

(2) 인간, 사회, 환경과 행복

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사1-02-01] 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 사례를 통해 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰한다.	A	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 이와 관련하여 다양한 매체에서 수집한 사례를 분석 및 평가하고, 가치판단을 통해 내면화한 행복에 대한 관점을 바탕으로 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 이해하고 자신의 삶을 성찰할 수 있다.
	B	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 이와 관련하여 수집한 사례를 비교하고, 가치판단을 통해 내면화한 행복에 대한 관점을 바탕으로 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 이해하고 자신의 삶을 회상할 수 있다.
	C	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 이와 관련하여 수집한 사례를 비교하고, 내면화한 행복에 대한 관점을 바탕으로 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 설명하고 자신의 삶을 회상할 수 있다.
	D	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 나열하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 설명하고 자신의 삶을 회상

[10통사1-02-02] 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천의 필요성에 관해 탐구한다.		할 수 있다.
	E	행복의 기준이 다를 수 있다는 사실을 언급하며 이와 관련된 자신의 일화를 상기할 수 있다.
	A	행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천과 관련된 사례를 수집 및 분석하여 그 필요성을 균형있게 정당화할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 토의를 통해 도출하고, 행복한 삶을 향유할 수 있는 가치와 태도를 함양할 수 있다.
	B	행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천과 관련된 사례를 수집하여 그 필요성을 설명할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 토의를 통해 도출하고, 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 함양할 수 있다.
	C	행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천과 관련된 사례를 수집하여 그 필요성을 제시할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 도출하고, 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 함양할 수 있다.
	D	행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천의 필요성을 제시할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 제시하고, 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 지닐 수 있다.
	E	행복한 삶을 실현하기 위해 필요한 조건이 있음을 제시할 수 있으며, 행복한 삶을 위한 방안을 알고, 행복한 삶과 관련된 태도를 지닐 수 있다.

(3) 자연환경과 인간

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사1-03-01] 자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 것이 시민의 권리임을 주장한다.	A	기후와 지형 등 자연환경이 인간의 삶에 미치는 영향에 대해 과거와 현재의 사례를 조사하여, 자연환경에 따른 인간의 생활양식의 차이를 바탕으로 자연환경이 인간 생활에 미치는 영향을 명확하게 설명하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 것이 시민에게 보장된 권리임을 인식하고 민주적 절차에 의해 권리를 보장받고 실천할 수 있는 시민성을 가진다.
	B	기후와 지형 등 자연환경이 인간의 삶에 미치는 영향에 대해 사례를 조사하여, 자연환경에 따른 생활양식의 차이를 설명하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 시민의 권리를 이해하고, 이를 주장할 수 있는 시민성 가진다.
	C	기후와 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활양식의 차이에 대해 사례를 바탕으로 이해하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아갈 인간의 권리를 요구할 수 있는 태도를 가진다.
	D	기후 또는 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활양식의 차이를 이해하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아갈 권리의 의미와 사례를 조사한다.
	E	기후 또는 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활양식의 차이를 파악하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아갈 권리를 조사한다.
[10통사1-03-02] 자연에 대한 인간의 다양한 관점을 사례를 통해 비교하고, 인간과 자연의 바람직한 관계를 제안한다.	A	인간중심주의와 생태중심주의에 대한 개념을 명확하게 구분하고 이를 바탕으로 자연에 대한 인간의 관점을 설명하고, 구체적인 사례를 조사하여 비교하며, 생태계 위기를 초래한 인간사회의 모습을 성찰하고 생태계의 위기를 해결하기 위한 태도를 가진다.
	B	인간중심주의와 생태중심주의를 중심으로 자연에 대한 인간의 관점을 구분하고, 자연에 대한 인간의 관점을 비교하며, 생태계의 위기를 초래한 인간사회의 모습을 사례를 중심으로 설명하고 자연을 대하는 바람직한



		태도를 가진다.
	C	인간중심주의와 생태중심주의에 대한 개념을 바탕으로 자연에 대한 인간의 관점을 이해하고, 생태계 위기를 조사하여 이러한 위기를 초래한 인간의 행동에 대해 반성하는 태도를 가진다.
	D	인간중심주의와 생태중심주의 개념을 이해하고, 자연에 대한 인간의 관점을 바탕으로 생태계 위기의 사례를 조사한다.
	E	인간중심주의 또는 생태중심주의에 대한 개념을 바탕으로 자연에 대한 인간의 관점을 파악한다.
[10통사1-03-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 생태 시민으로서 실천 방안을 모색한다.	A	국내외에서 발생하는 환경문제에 대한 원인과 구체적인 문제점을 설명하고, 이를 해결하기 위한 정부, 시민사회, 기업 등 다양한 실제 사례들을 조사하여, 생태전환적 사고를 바탕으로 다양한 환경문제 해결에 연대하고 실천할 수 있는 생태시민으로서 태도를 가진다.
	B	국내외에서 발생하는 환경문제의 원인과 문제점을 설명하고, 이를 해결하기 위해 노력한 다양한 사례를 조사하여, 생태전환적 사고를 바탕으로 환경문제를 해결하고자 하는 시민성을 가진다.
	C	국내외에서 발생하는 다양한 환경문제를 이해하고, 사례조사를 바탕으로 환경문제 해결을 위한 방법을 설명하며 환경문제를 해결하려고 노력한다.
	D	국내에서 발생하는 다양한 환경문제를 이해하고, 환경문제 해결을 위해 노력한 사례를 조사하고, 환경문제 해결에 관심을 가진다.
	E	주변의 환경문제에 관심을 가지고, 환경문제 해결을 위해 노력한 사례를 조사한다.

(4) 문화와 다양성

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사1-04-01] 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.	A	다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 보여주는 자료를 수집하고 문화권의 형성에 영향을 주는 자연환경과 인문환경을 분석하여 비교함으로써 각 문화권의 배경과 맥락을 이해하며, 이를 존중하는 태도를 내면화하여 생활 속에서 실천한다.
	B	다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 보여주는 자료를 수집하여 문화권의 형성에 영향을 주는 자연환경과 인문환경을 분석하며, 각 문화권에 대해 존중하는 태도를 가진다.
	C	환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 사례를 조사하여 각 문화권의 특징과 삶의 방식을 비교하며, 문화권을 존중하는 태도의 필요성을 이해한다.
	D	환경의 영향을 받아 형성된 문화권의 사례를 탐색하고 해당 문화권의 특징과 삶의 방식을 파악할 수 있다.
	E	주어진 사례에 나타난 문화권의 특징과 삶의 방식을 말할 수 있다.
[10통사1-04-02] 문화 변동의 다양한 양상을 이해하고, 현대 사회에서 전통문화가 지니는 의의를 탐색한다.	A	문화병존, 문화융합, 문화동화의 구체적인 사례들을 조사하여 유형화하며 다양한 문화 변동의 양상을 설명하고, 현대 사회에서 전통문화가 가지는 의의를 이해하고 이를 존중하는 태도를 갖추며 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 방안을 제안할 수 있다.
	B	문화 변동의 구체적인 사례들을 조사하여 다양한 문화 변동의 양상을 설명하고, 전통문화에 대한 이해와 존중의 태도를 갖추며 현대 사회에서 전통문화를 계승·발전시킬 방안을 탐색할 수 있다.

	C	문화 변동의 사례들을 조사하여 문화 변동이 다양한 양상으로 나타남을 이해하고, 현대 사회에서 전통문화가 가진 의의를 설명할 수 있다.
	D	문화 변동의 다양한 양상을 나열하고, 전통문화가 가진 의의를 설명할 수 있다.
	E	문화 변동과 전통문화의 의미를 사례와 함께 말할 수 있다.
[10통사1-04-03] 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 평가한다.	A	지역에 따른 문화적 차이가 나타나는 자료를 조사하여 문화적 차이가 발생하는 배경과 맥락을 분석하고, 다양성을 인정하는 문화 상대주의적 태도의 필요성을 설명하며 보편 윤리의 기준을 적용하여 자문화와 타문화를 균형있게 평가할 수 있다.
	B	지역에 따라 문화적 차이가 발생하는 맥락을 분석하여 다양성을 인정하는 문화 상대주의적 태도의 필요성을 설명하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 평가할 수 있다.
	C	문화적 차이를 보여주는 사례를 통해 문화 상대주의적 태도의 의미와 필요성을 설명하고, 자문화와 타문화를 평가할 때 보편 윤리에 따른 기준을 적용할 수 있다.
	D	문화 상대주의적 태도의 의미와 필요성을 파악하고, 자문화와 타문화를 평가할 때 필요한 보편 윤리를 설명할 수 있다.
	E	문화를 평가할 때 필요한 문화 상대주의적 태도와 보편 윤리의 의미를 말할 수 있다.
[10통사1-04-04] 다문화 사회의 현황을 조사하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 바탕으로 갈등 해결 방안을 모색한다.	A	다문화 사회의 현황을 보여주는 자료를 조사하여 다문화 사회가 지니는 다양한 양상을 다각도로 분석하고, 문화적 차이로 발생하는 갈등의 양상을 파악하여 해결 방안을 제안하며, 이 과정에서 문화적 다양성과 인권을 존중하는 태도를 내면화하고 이를 생활 속에서 실천한다.
	B	자료 조사를 통해 다문화 사회의 다양한 양상을 파악하고, 문화적 차이로 발생하는 갈등의 양상에 대해 해결 방안을 제안하며 이 과정에서 문화적 다양성을 이해하고 존중하는 태도를 가진다.
	C	다문화 사회에서 문화적 차이로 갈등이 발생한 사례를 조사하고 해결 방안을 모색하는 과정에서 문화적 다양성을 존중하는 태도의 필요성을 설명할 수 있다.
	D	다문화 사회에서 발생한 갈등 사례를 찾고, 갈등 해결을 위해 문화적 다양성을 존중하는 태도가 필요함을 말할 수 있다.
	E	다문화 사회의 의미를 알고, 문화적 다양성을 존중하는 태도가 필요함을 말할 수 있다.

※ 통합사회 과목의 내용 체계표에 제시된 가치·태도 요소를 포함하여 개발하였음

(5) 생활공간의 변화

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사1-05-01] 산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점의 해결 방안을 제안한다.	A	산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 다각적으로 조사, 분석하여 삶에 미친 영향을 그림, 지도, 도식 등을 활용하여 시각화하고, 이에 따른 문제점을 조사하고 해결 방안을 지역적 및 국가적 차원에서 모색하여 제안할 수 있다.
	B	산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사, 분석하여 삶에 미친 영향을 그림, 지도, 도식 등을 활용하여 시각화하고, 이에 따른 문제점을 조사하고 해결 방안을 제안할 수 있다.
	C	산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 분석하고, 이에 따른 문제점을 지적하고 해결방안을 모색할 수 있다.



	D	산업화, 도시화로 인해 나타난 변화를 생활공간과 생활양식으로 구분하여 조사하고, 이에 따른 문제점을 설명할 수 있다.
	E	산업화, 도시화가 생활공간과 생활양식의 변화와 관련이 있음을 이해할 수 있다.
[10통사1-05-02] 교통·통신 및 과학기술의 발달과 함께 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점의 해결 방안을 제안한다.	A	교통·통신의 발달과 정보화 및 4차 산업 혁명을 통해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 파악하고, 관련 사례와 이에 따른 문제점을 조사하여 일상생활에서 실천 가능한 해결방안을 제안할 수 있다.
	B	교통·통신의 발달과 정보화 및 4차 산업 혁명을 통해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 파악하고, 관련 사례와 이에 따른 문제점을 조사하여 해결방안을 제안할 수 있다.
	C	교통·통신 및 과학기술의 발달과 함께 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 이해하고 관련된 사례를 조사하여 이에 따른 문제점을 조사할 수 있다.
	D	교통·통신 및 과학기술의 발달과 함께 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 이해하고, 이에 따른 문제점을 나열할 수 있다.
	E	교통·통신 및 과학기술의 발달에 따른 생활공간 및 생활양식의 변화 양상을 이해할 수 있다.
[10통사1-05-03] 자신이 거주하는 지역을 사례로 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 탐구하고, 공동체의 구성원으로서 지역사회의 변화를 위한 방안을 모색하고 이를 실천한다.	A	자신이 거주하는 지역을 사례로 공간의 변화가 초래한 다양한 물리적·사회적 변화의 양상을 구체적으로 탐구하고 그에 따른 문제점을 인식하여 공동체의 구성원으로서 지역 사회의 지속가능한 변화를 위한 방안을 모색하여 제안하고 실천할 수 있다.
	B	자신이 거주하는 지역을 사례로 공간의 변화가 초래한 물리적·사회적 변화의 양상을 탐구하고 그에 따른 문제점을 인식하여 공동체의 구성원으로서 지역 사회의 지속가능한 변화를 위한 방안을 모색하여 제안할 수 있다.
	C	자신이 거주하는 지역을 사례로 공간의 변화가 초래한 지역 내 변화의 양상 및 문제점을 조사하고 공동체의 구성원으로서 지역 사회의 변화를 위한 해결 방안을 모색할 수 있다.
	D	자신이 거주하는 지역을 사례로 공간의 변화에 따른 사회 변화의 양상과 문제점을 알고 공동체의 구성원으로서 지역 사회의 변화를 위한 해결 방안에 관심을 가질 수 있다.
	E	지역의 공간 변화에 따른 사회 변화의 양상을 알고 문제점을 이해할 수 있다.

나. 영역별 성취기준

(1) 통합적 관점

영역	영역별 성취기준		
통합적 관점	A	지식·이해	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 특성, 통합적 관점의 의미와 필요성을 심층적으로 이해한다.
		과정·기능	인간, 사회, 환경과 관련된 다양한 사례와 쟁점을 조사하고 통합적 관점이 필요한 이유를 탐구하며 다양한 사례에 통합적 관점을 적용한다.
		가치·태도	통합적 관점에서 다양한 사례와 쟁점에 깊은 관심을 가진다.
	B	지식·이해	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 특성, 통합적 관점의 의미와 필요성을 이해한다.
		과정·기능	인간, 사회, 환경과 관련된 다양한 사례를 조사하고 통합적 관점이 필요한 이유를 탐구하며 관련 사례에 통합적 관점을 적용한다.

	C	가치·태도	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 등에서 다양한 사례에 관심을 가진다.
		지식·이해	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 통합적 관점의 의미를 이해한다.
		과정·기능	인간, 사회, 환경과 관련하여 제시된 사례에 통합적 관점을 적용한다.
		가치·태도	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점 등에서 관심을 가진다.
	D	지식·이해	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미를 이해하고, 통합적 관점이 있음을 안다.
		과정·기능	인간, 사회, 환경과 관련하여 제시된 사례에 다양한 관점을 적용한다.
		가치·태도	다양한 관점에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점, 통합적 관점이 있음을 안다.
		과정·기능	인간, 사회, 환경과 관련하여 제시된 사례에 특정 관점을 적용한다.
		가치·태도	다양한 관점에 관심을 가진다.

(2) 인간, 사회, 환경과 행복

영역	영역별 성취수준		
인간, 사회, 환경과 행복	A	지식·이해	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 이와 관련된 사례를 분석 및 평가하며, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 이해할 수 있으며, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천의 필요성을 사례를 통해 균형 있게 정당화할 수 있다.
		과정·기능	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실과 관련된 사례 및 행복에 대한 다양한 관점을 다양한 매체에서 수집할 수 있고, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건과 관련된 사례를 수집 및 분석할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 토의를 통해 도출할 수 있다.
		가치·태도	행복에 대한 관점을 가치판단을 통해 내면화하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 바탕으로 자신의 삶을 성찰할 수 있으며, 행복한 삶을 향유할 수 있는 가치와 태도를 함양할 수 있다.
	B	지식·이해	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 이와 관련 사례를 비교하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 이해할 수 있으며, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천의 필요성을 사례를 통해 설명할 수 있다.
		과정·기능	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실 및 행복에 대한 다양한 관점을 수집할 수 있고, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건과 관련된 사례를 수집할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 토의를 통해 도출할 수 있다.
		가치·태도	행복에 대한 관점을 가치판단을 통해 내면화하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 바탕으로 자신의 삶을 반성할 수 있으며, 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 함양할 수 있다.
	C	지식·이해	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 이와 관련 사례를 비교하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 설명할 수 있으며, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천의 필요성을 제시할 수 있다.



		과정·기능	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실과 관련된 사례를 수집할 수 있고, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건과 관련된 사례를 수집할 수 있으며, 이를 통해 행복한 삶의 실현 방안을 도출할 수 있다.
		가치·태도	행복에 대한 관점을 내면화하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 바탕으로 자신의 삶을 반성할 수 있으며, 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 함양할 수 있다.
	D	지식·이해	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실을 이해하고, 삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 설명할 수 있으며, 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천의 필요성을 제시할 수 있다.
		과정·기능	시대적 상황과 지역적 여건에 따라 행복의 기준이 다르게 나타난다는 사실과 관련된 사례를 수집할 수 있으며, 행복한 삶의 실현 방안을 도출할 수 있다.
		가치·태도	삶의 목적으로서 진정한 행복의 의미를 바탕으로 자신의 삶을 회상할 수 있으며, 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 지닐 수 있다.
	E	지식·이해	행복의 기준을 나열하고, 행복의 의미를 언급할 수 있으며, 행복한 삶을 실현하기 위해 필요한 조건이 있음을 제시할 수 있다.
		과정·기능	행복의 기준과 관련된 사례를 조사할 수 있으며, 행복한 삶의 실현 방안을 제시할 수 있다.
		가치·태도	행복의 의미를 바탕으로 자신의 삶을 회상할 수 있으며, 행복한 삶과 관련된 태도를 지닐 수 있다.

(3) 자연환경과 인간

영역	영역별 성취수준		
자연환경과 인간	A	지식·이해	기후와 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활 양식의 차이를 바탕으로 자연환경이 인간 생활에 미치는 영향을 명확하게 설명하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 것이 시민에게 보장된 권리임을 설명하며, 인간중심주의와 생태중심주의에 대한 개념을 명확하게 구분하고, 이를 바탕으로 자연에 대한 인간의 관점을 설명하며, 국내외에서 발생하는 환경 문제에 대한 원인과 구체적인 문제점을 설명한다.
		과정·기능	기후와 지형 등 자연환경에 따라 인간의 삶이 달라지는 과거와 현재의 사례를 조사하고, 인간중심주의와 생태중심주의 등 자연에 대한 인간의 관점을 구체적인 사례를 조사하여 비교하며, 국내·외 환경문제를 해결하기 위한 정부, 시민사회, 기업 등 다양한 실제 사례들을 조사한다.
		가치·태도	안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 권리를 민주적 절차에 의해 보장받고 실천할 수 있는 시민성을 가지고, 생태계 위기를 초래한 인간사회의 모습을 성찰하며, 생태계의 위기를 해결하기 위한 태도를 가지고, 생태전환적 사고를 바탕으로 다양한 환경문제 해결에 연대하고 실천할 수 있는 생태 시민으로서 태도를 기른다.
	B	지식·이해	기후와 지형 등 자연환경에 따른 생활 양식의 차이를 설명하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 시민의 권리를 이해하며, 인간중심주의와 생태중심주의를 중심으로 자연에 대한 인간의 관점을 구분하고, 국내외에서 발생하는 환경문제의 원인과 문제점을 설명한다.
		과정·기능	기후와 지형 등 자연환경에 따라 인간의 삶이 달라지는 사례를 조사하고, 인간중심주의와 생태중심주의를 비교하며, 국내·외에서 발생하는 환

			경문제를 해결하기 위해 노력한 사례를 조사한다.
		가치·태도	안전하고 쾌적한 환경에서 살아갈 권리를 요구할 수 있는 의지와 태도를 가지고, 생태계의 위기를 초래한 인간의 행동에 대한 반성을 바탕으로 자연을 대하는 바람직한 가치관을 가지며, 환경문제를 해결하고자 하는 시민성을 가진다.
		지식·이해	기후와 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활 양식의 차이를 이해하고, 안전한 환경에서 살아갈 인간의 권리를 인식하며, 인간중심주의와 생태 중심주의에 대한 개념을 바탕으로 국내외에서 발생하는 다양한 환경문제를 설명한다.
	C	과정·기능	기후와 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활 양식의 차이를 조사하고, 자연에 대한 인간의 관점을 비교하며, 생태계 위기와 환경문제를 해결하기 위한 노력의 사례를 조사한다.
		가치·태도	안전한 환경에서 살아갈 인간의 권리를 주장할 수 있는 의지를 가지고, 생태계의 위기를 초래한 인간의 행동에 대해 반성하는 태도를 가지며, 환경문제를 해결하기 위해 노력한다.
	D	지식·이해	기후 또는 지형 등 자연환경에 따른 인간 생활 양식을 차이를 이해하고, 인간중심주의와 생태중심주의 개념을 바탕으로 국내에서 발생하는 다양한 환경문제를 이해한다.
		과정·기능	인간중심주의와 생태중심주의 등 자연에 대한 인간의 관점을 비교하며, 환경문제 해결을 위해 노력한 사례를 다양한 방법으로 조사한다.
		가치·태도	생태계 위기를 초래한 인간 행동을 반성하고, 환경문제를 해결하려는 태도를 가진다.
	E	지식·이해	자연환경에 따른 인간 생활 양식의 차이를 파악하고, 인간중심주의 또는 생태중심주의에 대한 개념을 바탕으로 주변에서 발생하는 다양한 환경문제를 파악한다.
		과정·기능	인간중심주의와 생태중심주의 사례를 조사하고, 환경문제를 해결한 사례를 제시한다.
		가치·태도	생태계 위기와 환경문제에 관심을 가진다.

(4) 문화와 다양성

영역	영역별 성취수준		
문화와 다양성	A	지식·이해	다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 이해하고 문화권의 형성 과정에 영향을 주는 자연환경과 인문환경을 분석하며, 지역에 따른 문화적 차이를 발생 배경과 맥락을 중심으로 파악하여 상대주의적 관점과 보편 윤리를 바탕으로 이해한다. 문화병존, 문화융합, 문화동화의 사례를 중심으로 다양한 문화 변동 양상을 이해하고, 전통문화의 의의를 현대 사회에 적용하여 설명하며, 다문화 사회의 현황을 다각도로 파악하고 문화적 차이로 발생한 갈등 양상을 분석할 수 있다.
		과정·기능	다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 보여주는 자료를 수집하고, 문화권 형성에 영향을 주는 요인을 자연환경과 인문환경으로 구분하여 분석하고 비교할 수 있다. 문화 변동의 사례를 조사하고 유형화하여 설명하며, 현대 사회에서 전통문화의 의의를 도출하여 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 방안을 제안할 수 있다. 상대주의와 보편 윤리의 기준을 적용하여 자문화와 타문화를 균형있게 평가하고, 각종 자료를 수집·해석하여 다문화 사회의 양상을 분석하며, 실현 가능한 갈등 해결 방안을 제안하고 그 타당성을 평가할 수 있다.
		가치·태도	문화적 차이에 대한 상대주의적 이해를 바탕으로 문화적 다양성과 인권



	B		을 존중하는 태도를 내면화하고, 각 문화의 가치와 삶의 방식을 존중하며 보편 윤리 차원에서 문화를 이해하는 태도를 가진다. 현대 사회에서 전통 문화가 가지는 의미를 바탕으로 전통문화를 존중하는 태도를 갖추고, 문화적 차이로 발생하는 갈등 양상에 대한 관심을 바탕으로 해결 방안을 제안하며 이를 생활 속에서 실천한다.
		지식·이해	다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 이해하고 문화권의 형성 과정에 영향을 주는 자연환경과 인문환경을 분석하며, 문화적 차이가 발생하는 맥락을 파악하여 상대주의적 태도의 필요성을 설명할 수 있다. 구체적인 사례를 통해 다양한 문화 변동의 양상을 파악하고 현대 사회에서 전통문화가 가지는 의미를 이해하며, 다문화 사회의 현황을 파악하고 갈등 양상을 설명할 수 있다.
		과정·기능	다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 보여주는 자료를 수집하고, 문화권 형성에 영향을 주는 요인을 자연환경과 인문환경으로 구분하여 분석할 수 있다. 문화 변동의 구체적인 사례를 조사하고 전통문화의 계승·발전 방안을 탐색할 수 있다. 보편 윤리 차원에서 자문화와 타문화를 평가하고, 다문화 사회의 다양한 양상을 조사한 후 갈등 양상에 대한 해결 방안을 제안할 수 있다.
	C	가치·태도	문화적 차이에 대한 상대주의적 이해를 바탕으로 각 문화의 가치와 삶의 방식을 존중하며, 보편 윤리 차원에서 문화를 이해하는 태도를 가진다. 전통문화에 대한 이해와 존중의 태도를 갖추고, 문화적 차이로 발생하는 갈등 양상에 대한 관심을 바탕으로 해결 방안을 제안하는 자세를 가진다.
		지식·이해	환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 이해하고, 문화적 차이를 파악하여 상대주의의 의미와 필요성을 설명할 수 있다. 문화 변동의 다양한 양상 및 전통문화가 가진 의미를 이해하고, 다문화 사회에서 나타나는 갈등 양상을 파악할 수 있다.
		과정·기능	다양한 문화권이 형성된 사례를 조사하여 각 문화권의 특징과 삶의 방식을 비교할 수 있다. 문화 변동의 사례를 조사하고, 자문화와 타문화를 평가할 때 보편 윤리에 따른 기준을 적용할 수 있다. 다문화 사회의 갈등 사례를 조사하고 해결 방안을 모색할 수 있다.
	D	가치·태도	문화 상대주의와 보편 윤리의 차원을 고려하여 타문화를 평가하는 태도를 갖추며, 다문화 사회에서 발생한 갈등에 관심을 갖고 해결 방안을 모색하는 자세를 가진다.
		지식·이해	환경의 영향을 받아 형성된 문화권의 사례를 파악하고, 문화 상대주의의 의미와 필요성을 이해한다. 문화 변동의 다양한 양상과 전통문화의 의미를 설명할 수 있으며, 다문화 사회의 갈등 사례를 파악할 수 있다.
		과정·기능	문화권이 형성된 사례를 탐색하고, 문화 변동의 다양한 양상을 나열하며, 다문화 사회에서 발생한 갈등 사례를 찾을 수 있다.
	E	가치·태도	문화 상대주의와 보편 윤리의 가치를 인정하는 태도를 갖추고, 갈등 사례에 관심을 가지며 문화적 다양성을 존중하는 태도의 필요성을 인정한다.
		지식·이해	주어진 사례에 나타난 문화권의 특징과 삶의 방식을 파악하고, 문화 상대주의적 태도와 보편 윤리의 의미를 이해한다. 문화 변동과 전통문화, 다문화 사회의 의미를 이해한다.
		과정·기능	주어진 사례를 파악하여 문화권의 특징과 삶의 방식을 말할 수 있으며, 문화 변동과 전통문화의 사례를 찾을 수 있다.
	E	가치·태도	문화 상대주의와 보편 윤리의 가치 및 문화적 다양성을 존중하는 태도의 필요성을 인정한다.

(5) 생활공간의 변화

영역	영역별 성취수준		
생활공간의 변화	A	지식·이해	산업화와 도시화, 교통과 통신의 발달 및 정보화, 4차 산업 혁명에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화를 정확히 인식하여 탐구하고 자신이 거주하는 지역을 사례로 문제를 파악할 수 있다.
		과정·기능	도시와 산업, 교통과 통신의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화가 초래한 다양한 문제들에 대해 관련된 구체적이고 다양한 사례를 조사하여 지도 도식 등을 통해 시각화 할 수 있다.
		가치·태도	공동체 구성원으로서 다양한 지역 스케일에서 나타나는 문제들에 대해 지역의 지속가능한 변화를 위한 적절한 방안을 제안하여 실천할 수 있다.
	B	지식·이해	산업화와 도시화, 교통과 통신의 발달 및 정보화, 4차 산업 혁명에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화를 탐구하고 자신이 거주하는 지역을 사례로 문제를 파악할 수 있다.
		과정·기능	도시와 산업, 교통과 통신의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화가 초래한 다양한 문제들에 대해 관련된 사례를 조사하여 지도 도식 등을 통해 시각화 할 수 있다.
		가치·태도	공동체 구성원으로서 다양한 지역 스케일에서 나타나는 문제들에 대해 지역의 지속가능한 변화를 위한 방안을 제안하여 실천할 수 있다.
	C	지식·이해	산업화와 도시화, 교통과 통신의 발달 및 정보화, 4차 산업 혁명에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화를 이해하고 다양한 사례를 통해 문제를 파악할 수 있다.
		과정·기능	도시와 산업, 교통과 통신의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화가 초래한 다양한 문제들에 대해 관련된 사례를 조사하여 설명할 수 있다.
		가치·태도	공동체 구성원으로서 지역 사회에서 나타나는 문제들에 대해 지역의 지속가능한 변화를 위한 방안을 모색하여 실천할 수 있다.
	D	지식·이해	산업화와 과학기술의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화를 이해하고 문제를 인식할 수 있다.
		과정·기능	도시와 산업, 교통과 통신의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화가 초래한 문제들에 대해 관련된 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	공동체 구성원으로서 지역 사회에서 나타나는 문제들에 대해 지역의 변화를 위한 방안을 모색할 수 있다.
	E	지식·이해	산업화와 과학기술의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화를 이해할 수 있다.
		과정·기능	도시와 산업, 교통과 통신의 발달에 따라 나타난 생활공간과 생활양식의 변화에 따른 문제점을 설명할 수 있다.
		가치·태도	공동체 구성원으로서 지역의 변화를 위한 방안에 대해 관심을 가질 수 있다.



2. 통합사회2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 인권보장과 헌법

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사2-01-01] 근대 시민 혁명 등을 통해 확립되어 온 인권의 의미와 변화 양상을 이해하고, 현대 사회에서 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사한다.	A	역사적 과정에 대한 분석을 통해 인권의 의미와 변화 양상을 종합하고, 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역에서 나타난 인권 확장 사례에 관하여 적합한 매체와 자료를 선택하며, 조사 계획에 따라 얻은 정보를 평가하는 과정에서 인권 존중을 생활 속에서 실천할 수 있다.
	B	인권의 의미와 변화 양상을 역사적 과정을 통해 분석하고, 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례에 대한 조사를 계획에 따라 실행하는 과정에서 인권을 존중하는 태도를 지닌다.
	C	인권의 의미와 변화 양상을 역사적 과정을 통해 설명하고, 인권이 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역으로 확장되고 있는 현대 사회의 인권 확장 사례에 대한 조사를 계획에 따라 실행할 수 있다.
	D	인권의 의미와 변화 양상을 설명하고, 인권이 확장되고 있는 사례에 대한 조사를 계획할 수 있다.
	E	인권의 의미를 제시하고, 인권 확장의 사례에 관한 정보를 확인할 수 있다.
[10통사2-01-02] 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 이해하고, 시민의 권익을 보호하기 위한 다양한 시민 참여 방안 관련 자료를 종합함으로써 합리적 참여 방안을 제시하고 이를 실천할 수 있다.	A	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 헌법에 규정된 제도적 장치를 통해 분석하고, 시민의 권익을 보호하기 위한 다양한 시민 참여 방안 관련 자료를 종합함으로써 합리적 참여 방안을 제시하고 이를 실천할 수 있다.
	B	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 사례를 통해 설명하고, 시민의 권익을 보호하기 위한 시민 참여의 방안 관련 자료를 분석하여 참여 방안을 제시하고 이를 실천할 수 있다.
	C	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 설명하고, 시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안을 탐색하여 참여 방안을 실천하려는 자세를 가진다.
	D	인권 보장을 위한 헌법의 역할을 설명하고, 시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안을 탐색하면서 시민 참여에 관심을 가진다.
	E	인권 보장을 위한 헌법의 역할을 제시하고, 시민의 권익 보호 필요성에 관심을 가진다.
[10통사2-01-03] 사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제에 대한 해결 방안을 모색한다.	A	사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제에 관하여 적합한 매체와 자료를 선택하고, 조사 계획에 따라 얻은 정보를 종합하며, 이를 통해 도출된 해결 방안의 타당성을 통합적 관점으로 평가하는 과정에서 국내외 인권 문제 해결에 적극적으로 참여하는 자세를 가진다.
	B	사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제에 관한 조사를 계획에 따라 실행하여 얻은 정보를 분석하고, 이에 대한 해결 방안을 도출하는 과정에서 국내외 인권 문제를 해결하기 위해 노력하는 자세를 가진다.
	C	사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제에 관한 조사를 계획에 따라 실행하고, 이에 대한 해결 방안을 모색하는 과정에서 국내외 인권 문제 해결 방안의 실천에 관심을 가진다.
	D	사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제에 관한 조사를 계획하고, 국내외

		인권 문제 해결 방안에 관심을 가진다.
	E	사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제에 관한 정보를 확인하고, 이러한 문제의 해결에 관심을 가진다.

(2) 사회정의와 불평등

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사2-02-01] 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악하고, 다양한 사례를 통해 정의의 실질적 기준을 탐구한다.	A	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 통합적 관점에서 파악할 수 있고, 정의의 실질적 기준을 다양한 영역 및 분야의 사례에 적용하여 각 기준의 장단점을 평가할 수 있으며, 이를 바탕으로 사회 제도와 현상에 대한 비판적 관심을 지닌다.
	B	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악할 수 있고, 정의의 실질적 기준을 다양한 영역 및 분야의 사례에 적용하여 평가할 수 있으며, 이를 바탕으로 사회 제도와 현상에 대한 관심을 지닌다.
	C	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악할 수 있고, 정의의 실질적 기준을 사례에 적용할 수 있으며, 이를 바탕으로 사회 제도와 현상에 대한 관심을 지닌다.
	D	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악할 수 있고, 정의의 실질적 기준을 조사할 수 있다.
	E	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미를 이해할 수 있고, 정의를 판단하는 기준의 필요성에 관심을 가진다.
[10통사2-02-02] 개인과 공동체의 관계를 기준으로 다양한 정의관을 비교하고, 이를 구체적인 사례에 적용하여 설명한다.	A	개인과 공동체의 관계를 기준으로 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 특징을 비교 분석하고 구조화하여 이해할 수 있고, 사회의 다양한 현안이나 제도 및 정책에 대한 적용을 통해 개인의 권리와 공동체에 대한 의무 및 사익과 공익의 관점에서 두 정의관을 비교 평가하고 정당화할 수 있으며, 이를 바탕으로 공동체의 현안에 관심을 가지고 문제 해결에 적극 참여한다.
	B	개인과 공동체의 관계를 기준으로 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 특징을 비교 분석하여 이해할 수 있고, 사회의 다양한 현안이나 제도 및 정책에 대한 적용을 통해 개인의 권리와 공동체에 대한 의무 및 사익과 공익의 관점에서 두 정의관을 비교 평가할 수 있으며, 이를 바탕으로 공동체의 현안에 관심을 가지고 문제 해결에 참여한다.
	C	개인과 공동체의 관계를 기준으로 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 특징을 비교하여 이해할 수 있고, 개인의 권리와 공동체에 대한 의무 및 사익과 공익의 관점에서 두 정의관을 비교 평가할 수 있으며, 이를 바탕으로 공동체의 문제 해결에 관심을 가진다.
	D	자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 특징을 이해할 수 있고, 개인의 권리와 공동체에 대한 의무의 관점에서 두 정의관을 비교할 수 있으며, 이를 바탕으로 공동체의 문제에 관심을 가진다.
	E	자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 비교하여 이해할 수 있고, 이를 바탕으로 공동체의 문제에 관심을 가진다.
[10통사2-02-03] 사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하고, 정의로운 사회를 만들기 위	A	사회 및 공간 불평등 현상에 관한 다양한 사례를 조사하여 원인을 분석할 수 있고, 정의로운 사회를 만들기 위한 구체적인 제도적 방안들을 비교하여 평가할 수 있으며, 시민으로서 공동선 실현을 위한 다양한 영역의 특성에 맞는 구체적 실천 방안을 제안한다.



한 다양한 제도와 시민으로서의 실천 방안을 제안한다.	B	사회 및 공간 불평등 현상에 관한 다양한 사례를 조사하여 원인을 분석할 수 있고, 정의로운 사회를 만들기 위한 구체적인 제도적 방안과 시민으로서 공동선 실현을 위한 구체적 실천 방안을 제안한다.
	C	사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하여 원인을 분석할 수 있고, 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안과 시민으로서의 실천 방안을 제안한다.
	D	사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사할 수 있고, 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안의 필요성을 설명할 수 있다.
	E	사회 및 공간 불평등 현상을 설명하고, 정의로운 사회의 필요성에 관심을 가진다.

(3) 시장경제와 지속가능발전

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사2-03-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고, 시장과 정부의 관계를 중심으로 다양한 삶의 방식을 비교 평가한다.	A	자본주의의 역사적 전개 과정과 특징을 역사적 사건과 사상가들의 주장을 중심으로 설명하고, 시장경제 체제와 계획경제 체제가 인간의 삶에 미친 영향을 시장과 정부의 관계에 대한 분석 결과를 토대로 비교하고 평가한다.
	B	자본주의의 역사적 전개 과정과 특징을 역사적 사건과 사상가들의 주장을 중심으로 파악하고, 시장경제 체제와 계획경제 체제가 인간의 삶에 미친 영향을 시장과 정부의 관계에 대한 자료를 토대로 비교하고 평가한다.
	C	자본주의의 역사적 전개 과정과 특징을 파악하고, 시장경제 체제와 계획경제 체제가 인간의 삶에 미치는 영향을 시장과 정부의 관계를 중심으로 비교하고 평가한다.
	D	자본주의의 역사적 전개 과정과 특징을 파악하고, 경제 체제가 인간의 삶에 영향을 미친다는 것을 설명한다.
	E	자본주의의 전개 과정을 파악하고, 경제 체제가 인간의 삶에 영향을 미친다는 것을 이해한다.
[10통사2-03-02] 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악하고, 지속가능발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할과 책임에 대해 탐구한다.	A	합리적 선택의 의미를 설명하고 일상에서 실천할 수 있으며, 시장실패 사례를 분석하여 합리적 선택의 한계를 유추하고, 지속가능발전을 위해 요청되는 정부의 역할과 기업가 정신, 기업의 사회적 책임, 노동자의 권익, 윤리적 소비 등에 대한 자료를 분석하여 바람직한 역할과 책임을 도출한다.
	B	합리적 선택의 의미를 설명하고, 시장실패 사례를 중심으로 합리적 선택의 한계를 설명하며, 지속가능발전을 위해 요청되는 정부와 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할과 책임에 대한 자료를 조사하고 평가할 수 있다.
	C	합리적 선택의 의미를 이해하고, 시장실패 사례를 중심으로 합리적 선택의 한계를 파악하며, 정부, 기업, 노동자, 소비자들이 지속가능발전을 위해 할 수 있는 바람직한 역할과 책임에 대해 설명한다.
	D	합리적 선택의 의미를 파악하고 그 한계가 무엇인지 제시할 수 있으며, 지속가능발전을 위한 정부, 기업, 노동자, 소비자의 역할과 책임을 설명한다.
	E	합리적 선택의 의미를 파악하고, 지속가능발전을 위한 정부와 기업, 노동자, 소비자의 역할과 책임을 열거한다.
[10통사2-03-03] 금융자산의 특징과 자산관리의 원칙을 토대로 금	A	다양한 금융 자산의 특징을 비교·분석하고 수익성, 유동성, 안전성 등과 같은 자산관리의 원칙을 종합적으로 고려하여 미래를 대비한 금융생활을 설계할 수 있으며, 구체적 사례 분석을 통해 거시 환경 변화가 금융

금융 생활을 설계하고, 경제적, 사회적 환경의 변화가 금융과 관련한 의사 결정에 미치는 영향을 탐구한다.		의사 결정에 미치는 영향을 도출한다.
	B	다양한 금융 자산의 특징을 분석하고 수익성, 유동성, 안전성 등과 같은 자산 관리의 원칙을 고려하여 금융 생활을 설계하며, 구체적 사례 분석을 통해 거시 환경 변화가 금융 의사 결정에 미치는 영향을 설명한다.
	C	금융 자산의 특징과 자산 관리 원칙을 파악하고 이를 토대로 금융 생활을 설계하며, 구체적 사례를 통해 거시 환경 변화가 금융 의사 결정에 미치는 영향을 이해한다.
	D	금융 자산의 종류와 자산 관리 원칙을 파악하고, 거시 환경 변화가 금융 의사 결정에 영향을 미친다는 것을 이해한다.
	E	금융 자산의 종류를 파악하고 거시 환경 변화가 금융 의사 결정에 영향을 미친다는 것을 이해한다.
[10통사2-03-04] 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 이해하고, 지속가능발전에 기여하는 국제무역의 방안을 탐색한다.	A	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따라 발생하는 생산비의 차이를 비교하여 국제 분업과 무역의 필요성을 유추하고, 오늘날 무역의 현황과 관련된 자료를 조사·분석하여 지속가능발전을 위한 국제무역의 방안을 도출한다.
	B	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따라 발생하는 생산비 차이를 비교하여 국제 분업과 무역의 필요성을 설명하고, 오늘날 무역의 현황과 관련된 자료를 조사·분석하여 지속가능발전을 위한 국제무역의 방안을 제시한다.
	C	자원, 노동, 자본의 지역 분포 차이를 비교하여 국제 분업과 무역의 필요성을 이해하고, 무역과 관련된 자료를 조사하여 지속가능발전을 위한 국제무역의 방안을 제시할 수 있다.
	D	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따라 국제 분업과 무역이 발생한다는 것을 파악하고, 지속가능발전을 위한 국제무역의 방안을 열거할 수 있다.
	E	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따라 무역이 발생한다는 것을 파악하고, 국제무역의 사례를 제시할 수 있다.

(4) 세계화와 평화

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사2-04-01] 세계화의 다양한 양상을 살펴보고, 세계화 시대의 문제점과 그에 대한 해결 방안을 제안한다.	A	세계화의 다양한 양상을 일상 속에서 찾아낸 구체적인 사례와 종합하여 설명하고, 세계화 시대의 문제점을 자료를 분석하여 도출한 뒤 합리적인 해결 방안을 제안하여 실효성을 평가하며, 적극적으로 문제를 해결하려는 의지를 가질 수 있다.
	B	세계화의 다양한 양상을 일상 속에서 찾아낸 구체적인 사례와 연결하여 설명하고, 세계화 시대의 문제점을 도출한 뒤 합리적인 해결 방안을 제안하며, 문제를 해결하려는 의지를 가질 수 있다.
	C	세계화의 다양한 양상을 구체적인 사례를 들어 설명하고, 세계화 시대의 문제점을 조사하여 그에 대한 해결 방안을 제시할 수 있다.
	D	세계화가 다양한 양상으로 나타남을 이해하고, 세계화 시대의 문제점을 조사하여 나열할 수 있다.
	E	세계화가 다양한 양상으로 나타남을 이해하고, 세계화 시대에 문제점이 나타날 수 있음을 알 수 있다.
[10통사2-04-02] 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력의 사례를 조사하고, 세계평화를 위한 행위 주체의 바람직한 역할을 탐	A	평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 유형화하여 파악하고, 여러 행위 주체들이 국제 사회와 세계 시민들에게 미치는 영향을 탐색하여 이들의 바람직한 역할과 지속가능한 평화 정책을 제안함으로써, 평화의 소중함을 성찰하고 평화를 적극적으로 실천하려는 의지와 자세를 가질 수 있다.
	B	평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 조사하여 원인과 결과



색한다.		를 분석하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들의 바람직한 역할을 제안하여 평화의 소중함을 성찰할 수 있다.
	C	평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 조사하여 설명하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들에 대해 이해하여 바람직한 역할을 제시할 수 있다.
	D	평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 조사하여 설명하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들을 분류하여 제시할 수 있다.
	E	평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 나열하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들이 있음을 확인할 수 있다.
[10통사2-04-03] 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 분석 하고, 이를 토대로 우리 나라가 세계 평화에 기 여할 수 있는 방안을 제 안한다.	A	역사적 배경과 한반도를 둘러싼 갈등 상황에 대한 역사적 배경과 국제 정치를 분석하여 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 종합적으로 이해하고, 남북 분단 및 동아시아 갈등으로 인한 문제점을 평화적으로 해결할 수 있는 방안을 제안하여 우리나라가 세계 평화에 기여할 수 있음을 인식하고, 이를 바탕으로 국제 사회와 긴밀히 소통하고 협력하려는 자세를 가질 수 있다.
	B	남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황의 역사적 배경과 그로 인한 문제점을 비판적으로 분석하고, 평화적인 문제 해결 방안을 다양한 측면에서 탐색하고 우리나라가 국제 사회의 평화를 위해 기여할 수 있는 방안을 제안하여 국제 사회와 소통하고 협력하는 자세를 가질 수 있다.
	C	남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황의 역사적 배경과 그로 인한 문제점을 설명하고, 우리나라가 국제 사회와 소통하고 협력하여 세계 평화에 기여할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
	D	남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 시간적 순서에 따라 나열하고, 우리나라가 국제 사회와 소통하고 협력하여 세계 평화에 기여할 수 있음을 이해할 수 있다.
	E	남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 확인하고, 우리나라가 세계 평화에 기여할 수 있음을 알 수 있다.

(5) 미래와 지속가능한 삶

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통사2-05-01] 세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 이해를 토대로 현 재와 미래의 인구 문제 양상을 파악하고, 그 해 결 방안을 제안한다.	A	세계 인구 분포와 구조, 인구 이동의 추세 및 영향을 분석하여, 인구 문제의 현황과 미래 전망, 다양한 인구 문제가 나타나게 된 배경과 문제점을 파악하고, 우리가 당면한 인구 문제를 고려하여 미래 세대의 지속가능한 삶을 위한 다양한 해결 방안을 제안하고 자신의 미래 삶의 방향을 설계할 수 있다.
	B	세계 인구 분포와 구조, 인구 이동의 추세를 분석하여, 다양한 인구 문제가 나타나게 된 배경과 문제점을 파악하고, 우리가 당면한 인구 문제를 고려하여 적절한 해결 방안을 제안하고 자신의 미래 삶의 방향을 설계할 수 있다.
	C	세계 인구 분포와 구조, 인구 이동의 추세를 이해하여, 다양한 인구 문제가 나타나게 된 배경과 문제점을 조사하고, 우리가 당면한 인구 문제를 고려하여 적절한 해결 방안을 모색할 수 있다.
	D	세계 인구 분포와 구조의 추세를 이해하여, 다양한 인구 문제의 사례를 조사하고, 우리가 당면한 인구 문제의 해결 방안을 모색할 수 있다.
	E	세계의 인구 분포를 이해하고, 인구 문제의 사례를 조사하여, 우리가 당면한 인구 문제를 이해할 수 있다.
[10통사2-05-02] 지구적 차원에서 에너지 자원의 분포와 소비 실태를 파	A	다양한 자원의 분포 및 소비 현황, 지역별 에너지 생산 및 소비 구조를 분석하고, 화석에너지 자원 중심의 지구적 소비 실태를 비판적으로 이해하고 이에 대한 문제점의 개선 방안을 탐색하며, 경제, 환경, 사회적 측면

악하고, 기후변화에 대한 대응과 지속가능한 발전을 위한 제도적 방안과 개인적 노력을 탐구한다.		을 고려하여 지속가능한 발전을 위한 제도적 방안을 제안하고 이를 실천할 수 있다.
	B	다양한 자원의 분포 및 소비 현황, 지역별 에너지 생산 및 소비 경향을 분석하고, 세계의 자원 소비 실태를 비판적으로 이해하고 이에 대한 문제점의 개선 방안을 탐색하며, 지속가능한 발전을 위한 제도적 방안을 제안하고 이를 실천할 수 있다.
	C	다양한 자원의 분포 및 소비 현황을 분석하여, 세계의 자원 소비 실태와 이에 따른 문제점을 인식하고 개선 방안을 조사하며, 지속가능한 발전을 위한 제도적 방안을 모색하고 이를 실천하고자 노력할 수 있다.
	D	다양한 자원의 소비 현황을 이해하여, 세계 자원 소비 실태의 문제점을 인식하고 개선 방안을 조사하며, 지속가능한 발전을 위한 방안을 모색하고 개인적 실천 방안에 관심을 가질 수 있다.
	E	다양한 자원의 소비 현황을 이해하고, 세계의 자원 소비 실태에 대한 문제점을 인식하며, 지속가능한 발전을 위한 개인적 실천 방안에 관심을 가질 수 있다.
[10통사2-05-03] 미래 사회의 모습을 다양한 측면에서 예측하고, 이를 바탕으로 세계시민으로서 자신의 미래 삶의 방향을 설정한다.	A	정치·경제·환경적 문제에 따른 국가 간 협력과 갈등, 과학기술 발전에 따른 공간 변화, 생태환경의 변화 등에 관한 자료를 분석하여, 미래 사회의 변화 양상을 긍정적·부정적 측면으로 나누어 균형 잡힌 시각으로 예측하고 자신이 세계시민이라는 점을 인식하고 이에 맞게 미래 삶의 방향을 설정할 수 있다.
	B	기술 발전에 따른 공간 변화, 생태환경의 변화 등에 관한 자료를 분석하여, 미래 사회의 변화 양상을 긍정적·부정적 측면으로 나누어 예측하고 자신이 세계시민이라는 점과 관련지어 미래 삶의 방향을 설정할 수 있다.
	C	기술 발전에 따른 공간 변화, 생태환경의 변화 등에 관한 자료를 분석하여, 미래 사회의 변화 양상을 긍정적 측면이나 부정적 측면 중 한 가지 측면에서 예측하고 자신이 세계시민이라는 점과 관련지어 미래 삶의 방향을 모색할 수 있다.
	D	미래 사회의 변화에 관한 자료를 분석하여, 미래 사회의 변화 양상을 긍정적 측면이나 부정적 측면 중 한 가지 측면에서 예측하고 미래 삶의 방향을 모색할 수 있다.
	E	미래 사회의 변화에 대해 인지하여, 미래 사회의 변화 양상을 조사하고 미래 삶의 방향에 대해 관심을 가질 수 있다.

나. 영역별 성취수준

(1) 인권보장과 헌법

영역	영역별 성취수준		
인권보장과 헌법	A	지식·이해	인권의 의미와 변화 양상을 역사적 과정을 통해 설명하고, 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 헌법에 규정된 제도적 장치를 통해 설명하며, 시민의 권익을 보호하기 위한 다양한 시민 참여의 방안을 설명하고, 사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수 및 세계 인권 문제의 다양한 양상을 예를 들어 설명할 수 있다.
		과정·기능	역사적 과정에 대한 분석을 통해 인권의 의미와 변화 양상을 종합하고, 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역에서 나타난 인권 확장 사례에 관하여 적합한 매체와 자료를 선택하며, 조사 계획에 따라 얻은 정보를 평가할 수 있다. 이를 바탕으로 국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 다양한 양상에 대한 조사 결과를 분석하면서 이를 통해 도출된 해결 방안의 타당성을 통합적 관점으로 평가할 수 있다.
		가치·태도	인권 존중을 생활 속에서 실천하고, 시민의 권익을 보호하기 위한 다양한 시민 참여의 방안을 다양한 영역에서 실천하며, 지구촌 공동체의 문



	B		제 해결에 적극적으로 참여하는 자세를 가진다.
		지식·이해	인권의 의미와 변화 양상을 역사적 과정을 통해 설명하고, 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 설명하며, 시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안을 설명하고, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제를 예를 들어 설명할 수 있다.
		과정·기능	주거, 안전, 환경, 문화 등 현대 사회의 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례에 대한 조사 계획에 따라 정보를 수집하고, 시민의 권익을 보호하기 위한 시민 참여의 방안을 조사하며, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 다양한 양상을 분석하고, 이에 대한 해결 방안을 도출할 수 있다.
		가치·태도	인권을 존중하는 태도를 지니고, 시민의 권익을 보호하기 위한 시민 참여의 방안을 실천하며, 지구촌 공동체의 문제를 해결하기 위해 노력하는 자세를 가진다.
	C	지식·이해	인권의 의미와 변화 양상을 역사적 과정을 통해 설명하고, 인간의 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 설명하며, 시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안을 열거하고, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제를 예를 들어 설명할 수 있다.
		과정·기능	인권이 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역으로 확장되고 있는 현대 사회의 사례에 대한 조사를 계획에 따라 실행하고, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 양상을 탐색하면서 이에 대한 해결 방안을 모색할 수 있다.
		가치·태도	시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안을 실천하려는 자세를 가지고, 문제 해결 방안의 실천을 위한 노력에 관심을 가진다.
	D	지식·이해	인권의 의미와 변화 양상 및 역사적 과정을 설명하고, 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 제시하며, 시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안을 제시하고, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제를 예를 들어 설명할 수 있다.
		과정·기능	인권이 확장되고 있는 사례에 대한 조사를 계획하고, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 양상을 탐색할 수 있다.
		가치·태도	시민의 권익 보호를 위한 시민 참여 방안과 문제 해결 방안에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	인권과 헌법의 의미를 제시하고, 국내 인권 문제와 세계 인권 문제를 제시할 수 있다.
		과정·기능	인권이 확장되고 있는 사례에 대한 조사를 계획하고, 국내외 인권 문제의 사례를 탐색할 수 있다.
		가치·태도	시민의 권익 보호 필요성과 국내외 인권 문제의 해결에 관심을 가진다.

(2) 사회정의와 불평등

영역	영역별 성취수준		
사회정의와 불평등	A	지식·이해	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서의 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 통합적 관점에서 파악할 수 있다. 개인과 공동체의 관계를 기준으로 자유주의 정의관과 공동체주의 정의관의 특징을 비교 분석하고 구조화하여 이해할 수 있다. 사회 및 공간 불평등 현상에 관한 다양한 사례를 조사하여 원인을 분석할 수 있다.
		과정·기능	정의의 실질적 기준을 다양한 영역 및 분야의 사례에 적용하여 각 기준의 장단점을 평가할 수 있다. 사회의 다양한 현안이나 제도 및 정책에 대한 적용을 통해 개인의 권리와 공동체에 대한 의무 및 사익과 공익의 관점에서 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 비교 평가하고

	B		정당화할 수 있다. 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안들을 비교하여 평가할 수 있다.
		가치·태도	정의의 필요성 및 정의의 실질적 기준에 관한 다양한 관점에 근거하여 사회 제도와 현상에 대한 비판적 관심을 가진다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 입장을 바탕으로 공동체의 현안에 관심을 가지고 문제 해결에 적극 참여한다. 정의로운 사회를 만들기 위한 시민으로서의 구체적 실천 방안을 제안한다.
		지식·이해	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서의 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악할 수 있다. 개인과 공동체의 관계를 기준으로 자유주의 정의관과 공동체주의 정의관의 특징을 비교 분석하여 이해할 수 있다. 사회 및 공간 불평등 현상에 관한 다양한 사례를 조사하여 원인을 분석할 수 있다.
		과정·기능	정의의 실질적 기준을 다양한 영역 및 분야의 사례에 적용하여 평가할 수 있다. 사회의 다양한 현안이나 제도 및 정책에 대한 적용을 통해 개인의 권리와 공동체에 대한 의무 및 사익과 공익의 관점에서 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 비교 평가할 수 있다. 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안들을 평가할 수 있다.
	C	가치·태도	정의의 필요성 및 정의의 실질적 기준에 관한 다양한 관점에 근거하여 사회 제도와 현상에 대한 관심을 가진다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 입장을 바탕으로 공동체의 현안에 관심을 가지고 문제 해결에 참여한다. 정의로운 사회를 만들기 위한 시민으로서의 구체적 실천 방안을 제안한다.
		지식·이해	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악할 수 있다. 개인과 공동체의 관계를 기준으로 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 특징을 비교하여 이해할 수 있다. 사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하여 원인을 분석할 수 있다.
		과정·기능	정의의 실질적 기준을 사례에 적용할 수 있다. 개인의 권리와 공동체에 대한 의무 및 사익과 공익의 관점에서 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 비교 평가할 수 있다. 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안들을 평가할 수 있다.
	D	가치·태도	정의의 필요성에 근거하여 사회 제도와 현상에 대해 관심을 가진다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 입장을 바탕으로 공동체의 문제 해결에 관심을 가진다. 정의로운 사회를 만들기 위한 시민으로서의 실천 방안을 제안한다.
		지식·이해	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미를 파악할 수 있다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 특징을 이해할 수 있다. 사회 및 공간 불평등 현상의 원인을 분석할 수 있다.
		과정·기능	정의의 실질적 기준을 조사할 수 있다. 개인의 권리와 공동체에 대한 의무의 관점에서 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 비교할 수 있다. 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안들의 필요성을 조사할 수 있다.
	E	가치·태도	정의의 필요성에 근거하여 사회 제도와 현상에 대해 관심을 가진다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 입장을 바탕으로 공동체의 문제에 관심을 가진다. 정의로운 사회를 만들기 위한 시민으로서의 실천 방안을 고민한다.
		지식·이해	공정한 사회가 추구해야 할 기본적인 핵심적인 가치로서 정의의 의미를 파악할 수 있다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 이해할 수 있다. 사회 및 공간 불평등 현상을 설명할 수 있다.



	과정·기능	정의를 판단하는 기준의 필요성을 조사할 수 있다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 비교할 수 있다. 정의로운 사회를 만들기 위한 제도적 방안들이 존재함을 조사할 수 있다.
	가치·태도	정의의 관점에서 사회 제도와 현상에 대해 관심을 가진다. 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관의 입장을 바탕으로 공동체의 문제에 관심을 가진다. 정의로운 사회의 필요성에 관심을 가진다.

(3) 시장경제와 지속가능발전

영역	영역별 성취기준		
시장경제와 지속가능발전	A	지식·이해	자본주의 역사적 전개 과정과 특징을 역사적 사건과 사상가들의 주장을 중심으로 설명하고 시장경제 체제와 계획경제 체제가 인간의 삶에 미친 영향을 시장과 정부의 관계를 중심으로 이해한다. 합리적 선택의 의미를 이해하고 한계를 추론하며, 경제 주체의 바람직한 역할과 책임을 유추하고 거시적 변화 요인이 금융 의사 결정에 미치는 영향을 이해한다. 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 국제무역의 필요성에 대해 설명한다.
		과정·기능	자본주의의 역사적 전개 과정을 분석하고, 경제 체제의 특징을 비교하여 우리 삶에 미친 영향을 평가한다. 합리적 선택의 과정을 도출하고, 경제 주체의 바람직한 역할과 책임을 조사하여 평가하며, 자신의 금융 생활을 설계하고 평가한다. 지속가능발전을 위한 국제무역 방안 도출을 위해 자료를 수집하고 분석한다.
		가치·태도	일상생활에서 합리적 선택을 실천하고, 지속가능발전을 위한 경제 주체들의 바람직한 역할에 관심을 가지고 이를 실천하고자 한다. 자신의 미래와 관련지어 금융 생활 계획을 세워 실천하고, 국제무역과 관련된 쟁점에 관심을 가지며 지속가능발전에 기여하려는 태도를 가진다.
	B	지식·이해	자본주의 역사적 전개 과정과 특징을 역사적 사건과 사상가들의 주장을 중심으로 파악하고 시장경제 체제와 계획경제 체제가 인간의 삶에 미친 영향을 이해한다. 합리적 선택의 의미와 한계를 설명하고 경제 주체의 바람직한 역할과 책임에 대해 평가하며 금융 의사 결정에 미치는 영향들을 파악한다. 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 국제무역의 필요성에 대해 이해한다.
		과정·기능	자본주의의 역사적 전개 과정을 분석하고, 경제 체제가 우리 삶에 미친 영향을 평가한다. 합리적 선택의 과정을 모색하고 경제 주체의 바람직한 역할과 책임을 검토하며, 자신의 금융 생활을 설계한다. 지속가능발전을 위한 국제무역 방안 도출을 위해 자료를 수집하고 분석한다.
		가치·태도	일상생활에서 합리적 선택을 실천하고, 지속가능발전을 위한 경제 주체들의 바람직한 역할에 관심을 가진다. 자신의 미래와 관련지어 금융 생활 계획을 수립하고, 국제무역과 관련된 쟁점에 관심을 가지며 지속가능발전에 기여하려는 태도를 가진다.
	C	지식·이해	자본주의의 역사적 전개 과정과 특징을 파악하고 경제 체제가 인간의 삶에 미친 영향을 이해한다. 합리적 선택의 의미와 한계를 파악하고 경제 주체의 바람직한 역할과 책임을 설명하며 금융 의사 결정에 미치는 영향들을 파악한다. 국제 분업과 국제무역의 필요성에 대해 이해한다.
		과정·기능	자본주의의 전개 과정을 조사하고, 경제 체제가 우리 삶에 미친 영향을 평가한다. 합리적 선택의 과정을 조사하고, 경제 주체의 바람직한 역할과 책임을 조사하며, 금융 생활을 설계한다. 지속가능발전을 위한 국제무역 방안 도출을 위해 자료를 수집한다.
		가치·태도	일상생활에서 합리적 선택을 실천하고, 지속가능발전을 위한 경제 주체들의 바람직한 역할에 관심을 가진다. 금융 생활 계획을 설계하고, 지속

	D	지식·이해	가능발전을 위한 국제 무역의 방안에 관심을 가진다.
		과정·기능	자본주의의 전개 과정과 특징을 파악하고 경제 체제의 특징을 이해한다. 합리적 선택의 의미와 한계를 파악하고 경제 주체의 역할과 책임을 알고 금융 의사 결정에 미치는 영향들을 파악한다. 국제무역의 필요성에 대해 이해한다.
		가치·태도	자본주의의 전개 과정을 조사하고, 경제 체제가 우리 삶에 미친 영향을 파악한다. 합리적 선택의 과정을 조사하고 경제 주체의 역할과 책임을 설명하며, 금융 생활을 설계한다. 국제 분업과 무역의 의미를 파악한다.
	E	지식·이해	일상생활에서 합리적 선택을 실천하고자 한다. 금융 생활 계획을 설계하고, 지속가능발전과 관련된 국제무역의 쟁점에 관심을 가진다.
		과정·기능	자본주의의 전개 과정을 파악하고 경제 체제의 특징을 열거한다. 합리적 선택의 의미를 알고, 경제 주체의 역할을 열거할 수 있으며, 금융 자산의 종류를 제시한다. 국제무역의 의미를 파악한다.
		가치·태도	자본주의의 전개 과정을 조사하고, 경제 체제의 특징을 정리한다. 합리적 선택의 의미를 파악하고, 경제 주체의 역할과 책임을 조사한다. 국제 무역의 의미를 파악한다.

(4) 세계화와 평화

영역	영역별 성취수준		
세계화와 평화	A	지식·이해	세계화의 다양한 양상을 자신의 일상에서 접하는 구체적인 사례와 종합하여 설명하고, 세계화 시대의 문제점을 도출할 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 파악하고, 여러 행위 주체들의 바람직한 역할과 평화를 지속할 정책을 제시할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황을 역사적·국제적 측면에서 종합적으로 이해하고, 분단과 동아시아 갈등으로 인한 문제점을 다각도로 분석하여 우리나라와 국제 사회가 세계 평화에 기여할 수 있는 평화적인 해결 방안을 제안할 수 있다.
		과정·기능	세계화에 대한 자료를 수집하고 분석한 결과를 일상에서 접하는 사례에 적용하여 세계화의 의미와 문제점을 도출할 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 조사하여 유형화하고, 이를 바탕으로 평화의 가치를 선택하여 여러 행위 주체들의 바람직한 역할과 이들이 국제 사회와 세계 시민들에게 미치는 영향을 탐색할 수 있다. 남북 분단, 동아시아 갈등의 역사적 배경 그리고 이를 둘러싼 국제 정치에 관한 다양한 자료를 수집 및 분석하여 교수학습 자료를 제작하고, 평화적 관점에서 도출한 해결 방안의 결과를 예측하고 평가할 수 있다.
		가치·태도	세계화의 문제점에 대한 합리적인 해결 방안을 제안하고 세계시민의 일원으로서 이를 적극적으로 해결하려는 자세를 가질 수 있다. 국제 갈등이 유발하는 문제점과 해결을 위한 행위 주체들의 바람직한 역할을 탐색하여 평화의 소중함을 내면화하고 평화를 적극적으로 실천하려는 의지를 함양할 수 있다. 우리나라를 둘러싼 갈등 상황을 종합하여 국제 사회와 협력하여 세계 평화를 실현하려는 태도를 갖출 수 있다.
	B	지식·이해	세계화의 다양한 양상을 일상 사례와 연결하여 구체적으로 설명하고, 세계화의 문제점을 분석하여 합리적인 해결 방안을 도출할 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 제시하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들의 바람직한 역할을 제안할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황의 역사적 배경과 문제점을 도출하고, 우리나라가 국제 사회와 소통하고 협력하여 세계 평화를 위해 기



			여할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
		과정·기능	세계화에 대한 자료를 조사하여 일상 속 사례와 연결하고 자료를 비판적으로 분석하여 세계화 시대의 문제점을 도출할 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례에 관한 자료를 조사하여 평화의 가치를 선택하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들의 바람직한 역할을 탐색할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황에 대한 자료를 탐색하고, 우리나라가 세계 평화를 위해 기여할 수 있는 방안을 다양한 측면에서 찾을 수 있다.
		가치·태도	세계화의 문제점을 세계시민의 일원으로서 수용하려는 자세를 가질 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 파악하여 평화의 소중함을 내면화할 수 있다. 우리나라가 세계 평화를 위해 기여할 수 있는 방안을 다양한 측면에서 제안하여 국제 사회와 소통하고 협력하는 태도를 기를 수 있다.
	C	지식·이해	세계화의 다양한 양상을 구체적인 사례를 들어 설명하고, 세계화의 문제점을 조사하여 해결 방안을 제시할 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 이해하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들의 바람직한 역할을 제시할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 상황의 전개 과정을 설명하고, 우리나라가 국제 사회와 소통하고 협력하여 세계 평화에 기여할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
		과정·기능	다양한 자료를 조사하여 세계화의 문제점에 대해 발표할 수 있다. 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 조사하여 분석하고 여러 행위 주체들을 유형화할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등의 전개 과정을 정리할 수 있다.
		가치·태도	세계화 과정에서 발생하는 문제의 해결에 관심을 가질 수 있다. 국제 갈등과 협력의 사례를 통해 평화의 소중함을 성찰하고 세계 시민으로서 바람직한 역할을 지향할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 해결을 위한 국제 협력 방안에 관심을 가질 수 있다.
	D	지식·이해	세계화가 다양한 양상으로 나타남을 이해하고, 세계화의 문제점을 설명할 수 있다. 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 파악하고, 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들의 바람직한 역할에 대해 이해할 수 있다. 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 시간적 순서에 따라 나열하고, 우리나라가 국제 사회와 소통하고 협력하여 세계 평화에 기여할 수 있음을 알 수 있다.
		과정·기능	주제에 적합한 자료를 조사하여 세계화의 문제점을 설명할 수 있다. 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 조사하여 세계 평화를 지속하기 위한 여러 행위 주체들을 분류하여 제시할 수 있다. 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 구분할 수 있다.
		가치·태도	세계화의 문제점에 관심을 갖고, 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 통해 평화의 소중함을 파악할 수 있다. 남북 분단과 동아시아 역사 갈등 해결을 위한 국제 협력의 필요성을 인정한다.
	E	지식·이해	세계화가 다양한 양상으로 나타남을 이해하고, 세계화 시대에 문제점이 나타날 수 있음을 알 수 있다. 국제 사회의 갈등과 협력 사례를 나열하고, 행위 주체들의 바람직한 역할이 평화 유지에 중요함을 확인할 수 있다. 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 확인할 수 있다.
		과정·기능	국제 사회의 갈등과 협력 사례를 통해 평화의 가치를 선택하고, 자료를 통해 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 확인할 수 있다.
		가치·태도	국제 사회에서 평화가 소중함을 알고, 국제 사회와의 소통과 협력에 관심을 가질 수 있다.

(5) 미래와 지속가능한 삶

영역	영역별 성취수준		
미래와 지속가능한 삶	A	지식·이해	세계의 인구 분포 및 인구 구조, 인구 이동 등에 따른 인구 문제와 자원의 분포 및 소비 실태 등에 따른 자원 문제를 정확히 인식하여 탐구하고 이를 바탕으로 미래 사회의 모습을 다양한 측면에서 균형적인 시각으로 예측하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	세계의 인구 분포와 구조, 인구 이동, 자원의 분포와 소비 실태에 대한 다양한 자료를 정확하게 분석하여 인구 및 자원 문제의 양상을 구체적이고 다양한 사례와 함께 설명하고, 이에 적합한 해결 방안을 구체적으로 제안할 수 있다.
		가치·태도	미래 사회의 지속가능한 발전을 위해 다양한 개인적 노력을 적극적으로 실천하고 우리 사회가 함께 실천할 수 있는 구체적 방안을 지역 사회 등에 독려하며 이를 바탕으로 세계시민에 걸맞도록 자신의 미래 삶의 방향을 구체적으로 설정할 수 있다.
	B	지식·이해	세계의 인구 분포 및 인구 구조, 인구 이동 등에 따른 인구 문제와 자원의 분포 및 소비 실태 등에 따른 자원 문제를 탐구하고 이를 바탕으로 미래 사회의 모습을 다양한 측면에서 예측할 수 있다.
		과정·기능	세계의 인구 분포와 구조, 인구 이동, 자원의 분포와 소비 실태에 대한 자료를 정확하게 분석하여 인구 및 자원 문제의 양상을 다양한 사례와 함께 설명하고, 이에 적합한 해결 방안을 구체적으로 제안할 수 있다.
		가치·태도	미래 사회의 지속가능한 발전을 위해 다양한 개인적 노력을 적극적으로 실천하고 우리 사회가 함께 실천할 수 있는 방안을 학교 친구들을 독려하며 이를 바탕으로 세계시민에 걸맞도록 자신의 미래 삶의 방향을 설정할 수 있다.
	C	지식·이해	세계의 인구 분포 및 인구 구조, 인구 이동 등에 따른 인구 문제와 자원의 분포 및 소비 실태 등에 따른 자원 문제를 이해하고 미래 사회의 모습을 몇몇 측면에서 예측할 수 있다.
		과정·기능	세계의 인구 분포와 구조, 인구 이동, 자원의 분포와 소비 실태에 대한 자료를 분석하여 인구 및 자원 문제의 양상을 설명하고, 이에 적합한 해결 방안을 제안할 수 있다.
		가치·태도	미래 사회의 지속가능한 발전을 위해 다양한 개인적 노력을 적극적으로 실천하고 이를 바탕으로 세계시민에 걸맞도록 자신의 미래 삶의 방향을 설정할 수 있다.
	D	지식·이해	세계의 인구 분포 및 인구 구조 등에 따른 인구 문제와 자원의 소비 실태 등에 따른 자원 문제를 이해하고 미래 사회의 모습을 예측해 볼 수 있다.
		과정·기능	세계의 인구 구조, 자원 소비 실태에 대한 자료를 분석하여 인구 및 자원 문제의 양상을 이해하고, 그 해결 방안을 모색할 수 있다.
		가치·태도	미래 사회의 지속가능한 발전을 위해 다양한 개인적 노력을 실천하고 자신의 미래 삶의 방향에 대해 고민할 수 있다.
	E	지식·이해	세계의 인구 문제와 자원 문제를 이해하고 미래 사회의 모습을 예측해 볼 수 있다.
		과정·기능	세계의 인구 구조, 자원 소비 실태에 대한 자료를 조사하여 인구 및 자원 문제의 양상을 이해할 수 있다.
		가치·태도	미래 사회의 지속가능한 발전을 위한 개인적 노력에 관심을 갖고 자신의 미래 삶의 방향에 대해 고민할 수 있다.



V. 역사과

1. 한국사1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 근대 이전 한국사의 이해

성취기준	성취기준별 성취수준 진술	
[10한사1-01-01] 고대 국가의 형성과 성장 과정을 파악한다.	A	고대 국가의 형성과 성장 과정을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
	B	고대 국가의 형성과 성장 과정을 종합적으로 파악할 수 있다.
	C	고대 국가의 형성과 성장 과정에서 발생한 사건을 설명할 수 있다.
	D	고대 국가의 형성과 성장 과정에서 발생한 사건을 말할 수 있다.
	E	고대 국가가 형성되고 성장하였음을 말할 수 있다.
[10한사1-01-02] 고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 이해한다.	A	고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 역사적 맥락에서 설명할 수 있다.
	B	고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 설명할 수 있다.
	C	고려의 통치 체제와 지배 세력의 시기별 특징을 설명할 수 있다.
	D	고려의 통치 체제와 지배 세력의 시기별 특징을 말할 수 있다.
	E	고려의 통치 체제와 지배 세력이 변화하였음을 말할 수 있다.
[10한사1-01-03] 조선의 성립과 정치 운영의 변화를 파악한다.	A	조선의 성립과 정치 운영의 변화를 역사적 맥락에서 파악할 수 있다.
	B	조선의 성립과 정치 운영의 변화를 설명할 수 있다.
	C	조선의 성립과 정치 운영의 시기별 특징을 설명할 수 있다.
	D	조선의 성립과 정치 운영의 시기별 특징을 말할 수 있다.
	E	조선의 성립과 정치 운영의 사례를 말할 수 있다.
[10한사1-01-04] 조선 후기에 등장한 새로운 변화 양상을 이해한다.	A	조선 후기에 등장한 새로운 변화의 양상을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
	B	조선 후기에 등장한 새로운 변화의 양상을 종합적으로 파악할 수 있다.
	C	조선 후기에 등장한 새로운 변화의 내용을 파악할 수 있다.
	D	조선 후기에 등장한 새로운 변화의 내용을 말할 수 있다.
	E	조선 후기에 등장한 새로운 변화의 사례를 말할 수 있다.

(2) 근대 이전 한국사의 탐구

성취기준	성취기준별 성취수준 진술	
[10한사1-02-01] 근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징을 비교한다.	A	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징에 관한 자료를 선택하고 역사적 맥락에서 비교할 수 있다.
	B	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징에 관한 자료를 선택·비교할 수 있다.
	C	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사1-02-02]	A	근대 이전의 수취 체제 변화에 대해 농업 중심의 경제생활과 관련지어 자료를

근대 이전의 수취 체제 변화를 농업 중심의 경제생활과 관련하여 탐구한다.		선택·분석·해석할 수 있다.
	B	근대 이전의 수취 체제 변화에 대해 농업 중심의 경제생활과 관련지어 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	근대 이전의 수취 체제 변화와 농업 중심의 경제생활에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	근대 이전의 수취 체제 변화와 농업 중심의 경제생활에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	근대 이전의 수취 체제 변화와 농업 중심의 경제생활에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사1-02-03] 근대 이전 사회 구조를 신분제를 중심으로 분석한다.	A	신분제에 기반한 근대 이전 사회 구조에 관한 자료를 역사적 맥락에서 선택·분석할 수 있다.
	B	신분제에 기반한 근대 이전 사회 구조에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	신분제에 기반한 근대 이전 사회 구조에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	근대 이전 신분제에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	근대 이전 신분제에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사1-02-04] 근대 이전의 사상과 문화를 국제 교류와 관련하여 탐구한다.	A	근대 이전의 사상과 문화에 대해 국제 교류와 관련지어 자료를 선택·분석·해석할 수 있다.
	B	근대 이전의 사상과 문화에 대해 국제 교류와 관련지어 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	근대 이전의 사상과 문화 및 국제 교류에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	근대 이전의 사상과 문화 및 국제 교류에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	근대 이전의 사상과 문화 및 국제 교류에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사1-02-05] 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 탐구하고, 그 결과를 다양한 방법으로 표현한다.	A	근대 이전 한국사 주제를 설정하여 그에 적합한 자료를 역사적 맥락에서 선택·분석·해석하고, 탐구 결과를 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
	B	근대 이전 한국사 주제를 설정하여 그에 적합한 자료를 선택·분석·해석하고, 탐구 결과를 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
	C	근대 이전 한국사 주제를 설정하여 그에 적합한 자료를 선택·분석·정리하고, 그 결과를 표현할 수 있다.
	D	근대 이전 한국사 주제를 선택하여 관련 자료를 찾아 정리하고, 그 결과를 표현할 수 있다.
	E	근대 이전 한국사 주제를 선택하여 관련 자료를 찾고 그 내용을 말할 수 있다.

(3) 근대 국가 수립의 노력

성취기준	성취기준별 성취수준 진술	
[10한사1-03-01] 조선의 개항을 국제 질서의 변동과 관련하여 분석한다.	A	조선의 개항에 대해 국제 질서의 변동과 관련하여 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석할 수 있다.
	B	조선의 개항에 대해 국제 질서의 변동과 관련하여 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	국제 질서의 변동과 관련하여 조선의 개항에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	국제 질서의 변동과 관련하여 조선의 개항에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	국제 질서의 변동과 관련하여 조선의 개항에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.



[10한사1-03-02] 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 이해한다.	A	여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 역사적 맥락에서 종합적으로 설명할 수 있다.
	B	여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 종합적으로 설명할 수 있다.
	C	여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 노력을 설명할 수 있다.
	D	여러 세력이 추진한 근대 국가 수립을 위한 노력의 사례를 말할 수 있다.
	E	여러 세력이 근대 국가 수립을 위해 노력하였음을 말할 수 있다.
[10한사1-03-03] 개항 이후 사회·경제 변화를 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향을 탐구한다.	A	개항 이후 사회·경제 변화를 역사적 맥락에서 종합적으로 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 선택·분석·해석할 수 있다.
	B	개항 이후 사회·경제 변화를 종합적으로 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	개항 이후 사회·경제 변화를 설명하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	개항 이후 사회·경제 변화의 사례를 말하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	개항 이후 사회·경제 변화의 사례를 말하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사1-03-04] 일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 파악한다.	A	일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
	B	일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 종합적으로 파악할 수 있다.
	C	일제의 국권 침탈 과정을 파악하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 설명할 수 있다.
	D	일제의 국권 침탈 과정과 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 말할 수 있다.
	E	일제의 국권 침탈과 이에 맞선 국권 수호 운동의 사례를 말할 수 있다.

나. 영역별 성취수준

(1) 근대 이전 한국사의 이해

	영역별 성취수준
A	고대 국가의 형성과 성장 과정을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다. 고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 역사적 맥락에서 설명할 수 있다. 조선의 성립과 정치 운영의 변화를 역사적 맥락에서 파악할 수 있다. 조선 후기에 등장한 새로운 변화의 양상을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
B	고대 국가의 형성과 성장 과정을 종합적으로 파악할 수 있다. 고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 설명할 수 있다. 조선의 성립과 정치 운영의 변화를 설명할 수 있다. 조선 후기에 등장한 새로운 변화의 양상을 종합적으로 파악할 수 있다.
C	고대 국가의 형성과 성장 과정에서 발생한 사건을 설명할 수 있다. 고려의 통치 체제와 지배 세력의 시기별 특징을 설명할 수 있다. 조선의 성립과 정치 운영의 시기별 특징을 설명할 수 있다. 조선 후기에 등장한 새로운 변화의 내용을 파악할 수 있다.
D	고대 국가의 형성과 성장 과정에서 발생한 사건을 말할 수 있다. 고려의 통치 체제와 지배 세력의 시기별 특징을 말할 수 있다. 조선의 성립과 정치 운영의 시기별 특징을 말할 수 있다. 조선 후기에 등장한 새로운 변화의 내용을 말할 수 있다.
E	고대 국가가 형성되고 성장하였음을 말할 수 있다. 고려의 통치 체제와 지배 세력이 변화하였음을 말할 수 있다. 조선의 성립과 정치 운영의 사례를 말할 수 있다. 조선 후기에 등장한 새로운 변화의 사례를 말할 수 있다.

(2) 근대 이전 한국사의 탐구

	영역별 성취수준
A	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징에 관한 자료를 선택하고 역사적 맥락에서 비교할 수 있다. 근대 이전의 수취 체제 변화에 대해 농업 중심의 경제생활과 관련지어 자료를 선택·분석·해석할 수 있다. 신분제에 기반한 근대 이전 사회 구조에 관한 자료를 역사적 맥락에서 선택·분석할 수 있다. 근대 이전의 사상과 문화에 대해 국제 교류와 관련지어 자료를 선택·분석·해석할 수 있다. 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 그에 적합한 자료를 역사적 맥락에서 선택·분석·해석하고, 탐구 결과를 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
B	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징에 관한 자료를 선택·비교할 수 있다. 근대 이전의 수취 체제 변화에 대해 농업 중심의 경제생활과 관련지어 자료를 선택·분석할 수 있다. 신분제에 기반한 근대 이전 사회 구조에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다. 근대 이전의 사상과 문화에 대해 국제 교류와 관련지어 자료를 선택·분석할 수 있다. 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 그에 적합한 자료를 선택·분석·해석하고, 탐구 결과를 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
C	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 근대 이전의 수취 체제 변화와 농업 중심의 경제생활에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 신분제에 기반한 근대 이전 사회 구조에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 근대 이전의 사상과 문화 및 국제 교류에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 그에 적합한 자료를 선택·분석·정리하고, 그 결과를 표현할 수 있다.
D	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 근대 이전의 수취 체제 변화와 농업 중심의 경제생활에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 근대 이전 신분제에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 근대 이전의 사상과 문화 및 국제 교류에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 근대 이전 한국사 주제를 선택하여 관련 자료를 찾아 정리하고, 그 결과를 표현할 수 있다.
E	근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 근대 이전의 수취 체제 변화와 농업 중심의 경제생활에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 근대 이전 신분제에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 근대 이전의 사상과 문화 및 국제 교류에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 근대 이전 한국사 주제를 선택하여 관련 자료를 찾고 그 내용을 말할 수 있다.

(3) 근대 국가 수립의 노력

	영역별 성취수준
A	조선의 개항에 대해 국제 질서의 변동과 연관하여 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석할 수 있다. 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 역사적 맥락에서 종합적으로 설명할 수 있다. 개항 이후 사회·경제 변화를 역사적 맥락에서 종합적으로 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 선택·분석·해석할 수 있다. 일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
B	조선의 개항에 대해 국제 질서의 변동과 연관하여 자료를 선택·분석할 수 있다. 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 종합적으로 설명할 수 있다. 개항 이후 사회·경제 변화를 종합적으로 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다. 일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 종합적으로 파악할 수 있다.
C	국제 질서의 변동과 연관하여 조선의 개항에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 노력을 설명할 수 있다. 개항 이후 사회·경제 변화를 설명하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 일제의 국권 침탈 과정을 파악하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 설명할 수 있다.
D	국제 질서의 변동과 연관하여 조선의 개항에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립을 위한 노력의 사례를 말할 수 있다. 개항 이후 사회·경제 변화의 사례를 말하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 일제의 국권 침탈 과정과 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 말할 수 있다.



E	국제 질서의 변동과 관련하여 조선의 개항에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 여러 세력이 근대 국가 수립을 위해 노력하였음을 말할 수 있다. 개항 이후 사회·경제 변화의 사례를 말하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 일제의 국권 침탈과 이에 맞선 국권 수호 운동의 사례를 말할 수 있다.
---	--

2. 한국사2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 일제 식민 통치와 민족운동

성취기준	성취기준별 성취수준 진술	
[10한사2-01-01] 일제의 식민 통치 정책을 제국주의 질서의 변동과 연관하여 이해한다.	A	일제의 식민 통치 정책에 대해 제국주의 질서의 변동과 연관하여 역사적 맥락에서 설명할 수 있다.
	B	일제의 식민 통치 정책에 대해 제국주의 질서의 변동과 연관하여 설명할 수 있다.
	C	일제의 식민 통치 정책과 제국주의 질서의 변동을 설명할 수 있다.
	D	일제의 식민 통치 정책과 제국주의 질서의 변동을 말할 수 있다.
	E	일제의 식민 통치 정책의 사례를 말할 수 있다.
[10한사2-01-02] 일제의 식민 통치가 초래한 경제 구조의 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향을 분석한다.	A	일제의 식민 통치가 초래한 경제 구조의 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 역사적 맥락에서 선택·분석할 수 있다.
	B	일제의 식민 통치가 초래한 경제 구조의 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	일제 식민 통치 시기의 경제 구조 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	일제 식민 통치 시기의 경제 구조 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	일제 식민 통치 시기의 경제 구조 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사2-01-03] 국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 이해한다.	A	국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 역사적 맥락에서 종합적으로 설명할 수 있다.
	B	국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 종합적으로 설명할 수 있다.
	C	국내외에서 전개된 민족 운동의 내용을 설명할 수 있다.
	D	국내외에서 전개된 민족 운동의 내용을 말할 수 있다.
	E	국내외에서 전개된 민족 운동의 사례를 말할 수 있다.
[10한사2-01-04] 일제의 식민 통치로 인한 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 양상을 파악한다.	A	일제의 식민 통치로 인한 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 양상을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
	B	일제의 식민 통치로 인한 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 양상을 종합적으로 파악할 수 있다.
	C	일제 식민 통치 시기의 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 내용을 파악할 수 있다.
	D	일제 식민 통치 시기의 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 내용을 말할 수 있다.
	E	일제 식민 통치 시기의 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 사례를 말할 수 있다.
[10한사2-01-05] 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동의 양상을 분석한다.	A	일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동의 양상에 대해 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석할 수 있다.
	B	일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동의 양상에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.



(2) 대한민국의 발전

성취기준	성취기준별 성취수준 진술	
[10한사2-02-01] 냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 파악하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정을 탐색한다.	A	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 선택·분석·해석할 수 있다.
	B	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 종합적으로 파악하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 설명하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향과 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향과 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사2-02-02] 6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정을 국내외의 정세 변화와 연관하여 이해한다.	A	6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정을 국내외의 정세 변화와 연관하여 역사적 맥락에서 설명할 수 있다.
	B	6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정을 국내외의 정세 변화와 연관하여 설명할 수 있다.
	C	6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정 및 국내외의 정세 변화를 설명할 수 있다.
	D	6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정 및 국내외의 정세 변화를 말할 수 있다.
	E	6·25 전쟁 이후 한반도에서 분단이 고착되었음을 말할 수 있다.
[10한사2-02-03] 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정을 탐구한다.	A	4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정에 대해 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석·해석할 수 있다.
	B	4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사2-02-04] 산업화의 성과를 파악하고, 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 인식한다.	A	산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
	B	산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 종합적으로 파악할 수 있다.
	C	산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 설명할 수 있다.
	D	산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 말할 수 있다.
	E	산업화의 성과와 영향을 보여주는 사례를 말할 수 있다.
[10한사2-02-05] 사회·경제의 변화에 따른 문화 변동과 일상생활의 변화 사례를 조사한다.	A	사회·경제의 변화에 따른 문화 변동과 일상생활의 변화를 파악하여 사례를 조사할 수 있다.
	B	문화 변동과 일상생활의 변화를 파악하여 사례를 조사할 수 있다.
	C	문화 변동과 일상생활의 변화 사례를 조사할 수 있다.
	D	문화 변동과 일상생활의 변화 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	문화 변동과 일상생활의 변화 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.

(3) 오늘날의 대한민국

성취기준	성취기준별 성취수준 진술	
[10한사2-03-01] 6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정을 탐 구한다.	A	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정에 대해 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석·해석할 수 있다.
	B	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
	C	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 나타난 민주화의 양상에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
	D	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 나타난 민주화의 양상에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
	E	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 나타난 민주화의 양상에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.
[10한사2-03-02] 외환 위기의 극복 과정을 이해하고, 사회와 문화의 변동 을 파악한다.	A	외환 위기의 극복 과정을 설명하고, 사회와 문화의 변동을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다.
	B	외환 위기의 극복 과정을 설명하고, 사회와 문화의 변동을 종합적으로 파악할 수 있다.
	C	외환 위기의 극복 과정 및 사회와 문화의 변동을 설명할 수 있다.
	D	외환 위기의 극복 노력 및 사회와 문화 변동의 사례를 말할 수 있다.
	E	외환 위기의 극복 노력 및 사회와 문화의 변동이 있었음을 말할 수 있다.
[10한사2-03-03] 한 반도 분단과 동아시 아의 갈등을 극복하 고 평화를 실현하기 위한 방안을 모색한 다.	A	한반도 분단과 동아시아 갈등의 원인과 현황을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악하고, 평화를 실현하기 위한 다양한 방안을 모색할 수 있다.
	B	한반도 분단과 동아시아 갈등의 원인과 현황을 종합적으로 파악하고, 평화를 실현하기 위한 다양한 방안을 모색할 수 있다.
	C	한반도 분단과 동아시아 갈등의 현황을 파악하고, 평화를 실현하기 위한 방안을 모색할 수 있다.
	D	한반도 분단과 동아시아 갈등에 관한 자료를 읽고 평화를 실현하기 위한 방안을 모색할 수 있다.
	E	한반도 분단과 동아시아 갈등에 관한 자료를 읽고 평화 실현이 필요함을 말할 수 있다.

나. 영역별 성취수준

(1) 일제 식민 통치와 민족운동

	영역별 성취수준
A	일제의 식민 통치 정책에 대해 제국주의 질서의 변동과 관련하여 역사적 맥락에서 설명할 수 있다. 일제의 식민 통치가 초래한 경제 구조의 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 역사적 맥락에서 선택·분석할 수 있다. 국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 역사적 맥락에서 종합적으로 설명할 수 있다. 일제의 식민 통치로 인한 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 양상을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다. 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동의 양상에 대해 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석할 수 있다.
B	일제의 식민 통치 정책에 대해 제국주의 질서의 변동과 관련하여 설명할 수 있다. 일제의 식민 통치가 초래한 경제 구조의 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다. 국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 종합적으로 설명할 수 있다. 일제의 식민 통치로 인한 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 양상을 종합적으로 파악할 수 있다. 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동의 양상에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다.
C	일제의 식민 통치 정책과 제국주의 질서의 변동을 설명할 수 있다. 일제 식민 통치 시기의 경제



	구조 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 국내외에서 전개된 민족 운동의 내용을 설명할 수 있다. 일제 식민 통치 시기의 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 내용을 파악할 수 있다. 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다.
D	일제의 식민 통치 정책과 제국주의 질서의 변동을 말할 수 있다. 일제 식민 통치 시기의 경제 구조 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 국내외에서 전개된 민족 운동의 내용을 말할 수 있다. 일제 식민 통치 시기의 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 내용을 말할 수 있다. 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
E	일제의 식민 통치 정책의 사례를 말할 수 있다. 일제 식민 통치 시기의 경제 구조 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 국내외에서 전개된 민족 운동의 사례를 말할 수 있다. 일제 식민 통치 시기의 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 사례를 말할 수 있다. 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.

(2) 대한민국의 발전

	영역별 성취기준
A	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 선택·분석·해석할 수 있다. 6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정을 국내외의 정세 변화와 연관하여 역사적 맥락에서 설명할 수 있다. 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정에 대해 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석·해석할 수 있다. 산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다. 사회·경제의 변화에 따른 문화 변동과 일상생활의 변화를 파악하여 사례를 조사할 수 있다.
B	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 종합적으로 파악하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다. 6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정을 국내외의 정세 변화와 연관하여 설명할 수 있다. 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다. 산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 종합적으로 파악할 수 있다. 문화 변동과 일상생활의 변화를 파악하여 사례를 조사할 수 있다.
C	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 설명하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정 및 국내외의 정세 변화를 설명할 수 있다. 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 설명할 수 있다. 문화 변동과 일상생활의 변화 사례를 조사할 수 있다.
D	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향과 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정 및 국내외의 정세 변화를 말할 수 있다. 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 산업화의 성과와 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 말할 수 있다. 문화 변동과 일상생활의 변화 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다.
E	냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향과 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 6·25 전쟁 이후 한반도에서 분단이 고착화되었음을 말할 수 있다. 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 운동에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 산업화의 성과와 영향을 보여주는 사례를 말할 수 있다. 문화 변동과 일상생활의 변화 사례에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다.

(3) 오늘날의 대한민국

	영역별 성취수준
A	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정에 대해 역사적 맥락에서 자료를 선택·분석·해석할 수 있다. 외환 위기의 극복 과정을 설명하고, 사회와 문화의 변동을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악할 수 있다. 한반도 분단과 동아시아 갈등의 원인과 현황을 역사적 맥락에서 종합적으로 파악하고, 평화를 실현하기 위한 다양한 방안을 모색할 수 있다.
B	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정에 관한 자료를 선택·분석할 수 있다. 외환 위기의 극복 과정을 설명하고, 사회와 문화의 변동을 종합적으로 파악할 수 있다. 한반도 분단과 동아시아 갈등의 원인과 현황을 종합적으로 파악하고, 평화를 실현하기 위한 다양한 방안을 모색할 수 있다.
C	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 나타난 민주화의 양상에 관한 자료를 선택·정리할 수 있다. 외환 위기의 극복 과정 및 사회와 문화의 변동을 설명할 수 있다. 한반도 분단과 동아시아 갈등의 현황을 파악하고, 평화를 실현하기 위한 방안을 모색할 수 있다.
D	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 나타난 민주화의 양상에 관한 자료를 읽고 내용을 요약할 수 있다. 외환 위기의 극복 노력 및 사회와 문화 변동의 사례를 말할 수 있다. 한반도 분단과 동아시아 갈등에 관한 자료를 읽고 평화를 실현하기 위한 방안을 모색할 수 있다.
E	6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 나타난 민주화의 양상에 관한 자료를 읽고 내용을 말할 수 있다. 외환 위기의 극복 노력 및 사회와 문화의 변동이 있었음을 말할 수 있다. 한반도 분단과 동아시아 갈등에 관한 자료를 읽고 평화 실현이 필요함을 말할 수 있다.



Ⅵ. 과학과

1. 통합과학1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 과학의 기초

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통과1-01-01] 자연을 시간과 공간에서 기술할 수 있음을 알고, 길이와 시간 측정의 현대적 방법과 다양한 규모의 측정 사례를 조사할 수 있다.	A	원자에서 우주까지 다양한 규모의 자연을 시간·공간의 차원에서 비교하면서 규모의 의미와 필요성을 설명하고, 길이와 시간 측정의 현대적 방법과 다양한 규모의 측정 사례를 조사하여 발표하며, 시간과 공간을 측정하려는 과학자들의 노력이 인간의 경험 범위를 확장하는데 기여함을 알고 이를 통해 과학의 가치를 인식한다.
	B	원자에서 우주까지 다양한 규모의 자연을 시간·공간의 차원에서 비교하면서 규모의 의미와 필요성을 설명하고, 길이와 시간 측정의 현대적인 방법을 조사하여 발표할 수 있다.
	C	자연을 시간·공간의 차원에서 비교하는 과정에서 규모의 의미를 이해하고, 길이와 시간 측정의 다양한 사례를 조사하여 시간과 공간의 측정 방법에 호기심을 가진다.
	D	자연의 시간·공간적 특성과 규모에 관심을 가지고, 자연을 시간·공간에서 기술할 수 있음을 안다.
	E	자연의 시간·공간적 특성과 규모에 관심을 가진다.
[10통과1-01-02] 과학 탐구에서 중요한 기본량의 의미를 알고, 자연 현상을 기술하는 데 단위가 가지는 의미와 적용사례를 설명할 수 있다.	A	시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등의 기본량으로부터 부피, 속력, 농도 등의 과학 개념이 도출됨을 설명하고, 이로부터 과학 탐구에서 기본량의 중요성을 이해하며, 자연 현상을 기술하는 여러 물리량의 단위가 가지는 의미와 적용사례를 설명할 수 있다.
	B	시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등의 기본량과 부피, 속력, 농도 등의 과학 개념과의 관계를 이해하고, 자연 현상을 기술하는 여러 물리량의 단위와 적용사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	C	시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등이 자연을 관찰하고 기술하는 데 필요한 과학의 기본량임을 알고, 여러 기본량의 대표적인 단위와 적용사례를 제시할 수 있다.
	D	자연을 관찰하고 기술하는 데 기본량이 필요함을 알고, 시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등이 기본량임을 말할 수 있다.
	E	자연을 관찰하고 기술하는 데 기본량이 필요함을 안다.
[10통과1-01-03] 과학 탐구에서 측정과 어림의 의미를 알고, 일상생활의 여러 가지 상황에서 측정 표준의 유용성과 필요성을 논증할 수 있다.	A	과학 탐구에서 측정과 어림의 의미와 중요성을 이해하고 과학 탐구와 일상생활에서 이를 적절하게 활용하며, 단위를 사용하여 측정값을 표현하고 일상생활의 다양한 상황에서 측정 표준의 유용성과 필요성을 논증할 수 있다.
	B	과학 탐구에서 측정과 어림의 의미와 중요성을 이해하고 단위를 사용하여 측정값을 표현하며, 일상생활의 다양한 상황에서 구체적인 사례를 들어 측정 표준의 유용성과 필요성을 설명할 수 있다.
	C	과학 탐구에서 측정 및 어림의 중요성을 인식하고, 일상생활에서 측정 표준이 필요한 사례와 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	D	측정의 의미를 이해하고, 일상생활에서 측정 표준의 활용 사례를 제시할 수 있다.
	E	일상생활에서 측정 표준의 필요성을 말할 수 있다.
[10통과1-01-04] 자연에	A	인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 되며, 이를 측정·

서 일어나는 다양한 변화를 측정·분석하여 정보를 산출함을 알고, 이러한 정보를 디지털로 변환하는 기술을 정보 통신에 활용하여 현대 문명에 미친 영향을 인식한다.		분석하여 정보가 산출됨을 이해하고, 센서를 통해 아날로그 형태의 신호를 디지털로 변환하는 기술이 정보 통신에서 활용되는 구체적인 사례를 분석하고, 디지털 정보 처리의 장단점을 파악하여 이러한 기술이 현대 문명에 미친 영향을 설명할 수 있다.
	B	인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 되며, 이를 측정·분석하여 정보가 산출됨을 이해하고, 센서를 통해 아날로그 형태의 신호를 디지털로 변환하는 기술이 정보 통신에서 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	C	인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 됨을 이해하고, 신호를 아날로그 신호와 디지털 신호로 구분하며, 아날로그 신호가 센서를 통해 전기 신호로 바뀌어 디지털 정보로 변환됨을 설명할 수 있다.
	D	인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 된다는 것과 아날로그 신호와 디지털 신호의 특징을 이해하며, 일상생활에서 아날로그 신호와 디지털 신호의 사례를 제시할 수 있다.
	E	인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 됨을 말할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 미시세계와 거시세계의 물체의 크기에 따른 차이점 분석하기
- 일상생활에서 측정 표준이 활용되는 사례 탐색하기
- 스마트 기기를 활용하여 여러 가지 기본량을 측정하고 분석하기

(2) 물질과 규칙성

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통과1-02-01] 천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼을 분석하여 우주 초기에 형성된 원소와 천체의 구성 물질을 추론할 수 있다.	A	분광기를 활용하여 수소와 헬륨 등 다양한 원소의 선스펙트럼을 관찰하고, 그 결과를 천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼과 비교하여 수소와 헬륨이 우주 초기부터 진화 과정을 거쳐 형성되었음을 해석하고, 우주 초기에 형성된 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 원소임을 추론할 수 있다.
	B	천체에서 방출되는 스펙트럼 자료를 통해 우주 전체에 가장 많은 원소가 수소와 헬륨임을 추론하고, 수소와 헬륨이 우주 초기부터의 진화 과정을 거쳐서 형성되었음을 설명할 수 있다.
	C	천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼 자료를 통해 우주 전체에 가장 많은 원소인 수소와 헬륨이 천체의 주요 구성 물질임을 설명할 수 있다.
	D	우주 전체에 가장 많은 원소인 수소와 헬륨이 천체의 주요 구성 물질임을 말할 수 있다.
	E	우주 전체에 가장 많은 원소가 수소와 헬륨임을 말할 수 있다.
[10통과1-02-02] 우주 초기의 원소들로부터 태양계의 재료 이면서 생명체를 구성하는 원소들이 형성되는 과정을 통해 지구와 생명의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.	A	별 내부의 핵융합을 통해 우주 초기의 원소들로부터 태양계와 생명체를 구성하는 탄소, 질소, 산소와 같은 원소들이 형성되는 과정과 초신성 폭발을 통해 철보다 무거운 원소가 형성되는 과정을 설명하고, 이로부터 지구와 생명체의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.
	B	별 내부의 핵융합을 통해 우주 초기의 원소들로부터 태양계와 생명체를 구성하는 탄소, 질소, 산소와 같은 원소들이 형성되는 과정을 이해하고, 이로부터 지구와 생명체의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.
	C	별 내부의 핵융합을 통해 탄소, 질소, 산소와 같은 원소들이 형성되는 것



		을 이해하고, 별의 진화 과정을 거쳐 우주 초기의 원소로부터 지구와 생명체를 구성하는 원소가 생성됨을 설명할 수 있다.
	D	별 내부의 핵융합을 통해 우주 초기의 원소로부터 지구와 생명체를 구성하는 원소가 생성됨을 말할 수 있다.
	E	우주 초기의 원소로부터 지구와 생명체를 구성하는 원소가 생성됨을 말할 수 있다.
[10통과1-02-03] 세상을 구성하는 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 도출하고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치를 통해 안정성을 지닌 원소와 비교하여 설명할 수 있다.	A	세상을 구성하는 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 도출하고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치를 통해 안정성을 지닌 원소와 비교하여 설명할 수 있다.
	B	세상을 구성하는 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 도출하고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치로 설명할 수 있다.
	C	주기율표에서 같은 족 원소들의 유사한 화학적 성질을 이해하고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치로 설명할 수 있다.
	D	주기율표에서 화학적 성질이 유사한 원소들을 알고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성함을 말할 수 있다.
	E	지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성함을 말할 수 있다.
[10통과1-02-04] 인류의 생존에 필수적인 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합의 차이를 이해하고 각 물질의 성질과 관련지어 설명할 수 있다.	A	인류의 생존에 필수적인 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분하고, 이온 결합과 공유 결합이 구성 원소에 따라 달라짐을 이해하며, 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성을 설명할 수 있다.
	B	인류의 생존에 필수적인 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분하고, 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성을 설명할 수 있다.
	C	인류의 생존에 필수적인 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분하고, 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성이 다름을 말할 수 있다.
	D	물, 산소, 소금이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분할 수 있다.
	E	물, 산소, 소금이 만들어지는 결합으로 이온 결합과 공유 결합이 있음을 말할 수 있다.
[10통과1-02-05] 지각과 생명체를 구성하는 물질들이 기본 단위체의 결합을 통해서 형성된다는 것을 규산염 광물, 단백질과 핵산의 예를 통해 설명할 수 있다.	A	규산염 광물, 단백질, 핵산 등이 기본 단위체인 Si-O 사면체, 아미노산, 뉴클레오타이드의 다양한 결합을 통해 형성됨을 이해하고, 구조적 특징을 모형으로 표현하며, 지각과 생명체를 구성하는 물질들이 기본 단위체의 결합을 통해 생성됨을 설명할 수 있다.
	B	규산염 광물, 단백질, 핵산 등이 기본 단위체인 Si-O 사면체, 아미노산, 뉴클레오타이드의 다양한 결합을 통해 형성됨을 이해하고, 이들이 지각과 생명체를 구성하는 물질이라는 것을 설명할 수 있다.
	C	기본 단위체가 결합하여 규산염 광물, 단백질과 핵산을 형성하며, 이들이 지각과 생명체를 구성하는 물질이라는 것을 설명할 수 있다.
	D	지각과 생명체를 구성하는 물질에 규산염 광물, 단백질과 핵산이 있음을 말할 수 있다.
	E	지각과 생명체는 여러 물질로 구성됨을 말할 수 있다.
[10통과1-02-06] 지구를 구성하는 물질을 전기적 성질에 따라 구분할 수 있고, 물	A	지구를 구성하는 물질의 전기적 성질을 물질 내 자유 전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분하고, 규산염 광물에 불순물을 추가하여 전기적 성질을 제어하는 원리를 설명하며, 물질의 전기적 성질을 응용하여

질의 전기적 성질을 응용하여 일상생활과 첨단기술에서 다양한 소재로 활용됨을 인식한다.		일상생활과 첨단기술에서 다양한 소재로 활용하는 예를 제시함으로써 과학의 유용성을 인식한다.
	B	지구를 구성하는 물질의 전기적 성질을 물질 내 자유 전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분하고, 규산염 광물에 불순물을 추가하여 전기적 성질을 제어하는 원리를 설명할 수 있다.
	C	도체, 부도체, 반도체의 전기적 성질을 비교할 수 있으며, 지구를 구성하는 물질을 도체, 부도체, 반도체로 구분할 수 있다.
	D	도체, 부도체, 반도체의 전기적 성질을 비교하여 설명할 수 있다.
	E	지구를 구성하는 물질을 전기적 성질에 따라 구분할 수 있음을 말할 수 있다.

<탐구 활동>

- 분광기를 활용하여 다양한 물질이 방출하는 스펙트럼을 관찰 · 비교하기
- 지구와 생명체의 구성 성분을 비교하여, 우주와 지구 역사를 통한 구성 성분의 유래 탐구하기
- 같은 족 원소들의 유사성을 탐구하는 실험 설계하기
- 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 성질을 비교하는 실험하기
- DNA 모형을 제작하고 DNA의 구조적 특징과 규칙성 탐구하기

(3) 시스템과 상호작용

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통과1-03-01] 지구시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소임을 알고, 지구시스템을 구성하는 권역들 간의 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 나타나는 현상을 논증할 수 있다.	A	지구시스템이 태양계라는 시스템의 구성요소임을 말하고, 지구시스템을 구성하는 권역들의 성층구조를 이해하여 권역들이 상호작용하는 과정에서 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 여러 자연 현상이 일어나게 됨을 전 지구 규모의 빅데이터를 통해 파악하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 조사하여 토론할 수 있다.
	B	지구시스템이 태양계라는 시스템의 구성요소임을 말하고, 지구시스템의 권역들이 상호작용하는 과정에서 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 나타나는 자연 현상의 사례를 전 지구 규모의 빅데이터를 통해 파악하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 조사하고 토론할 수 있다.
	C	지구시스템을 구성하는 각 권역들의 상호작용으로 나타나는 자연 현상을 물질 순환과 에너지 흐름으로 설명하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향에 대해 조사할 수 있다.
	D	지구시스템을 구성하는 권역들이 상호작용하는 예를 말할 수 있다.
	E	지구시스템을 구성하는 권역들을 말할 수 있다.
[10통과1-03-02] 지권의 변화를 판구조론 관점에서 해석하고, 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구시스템에 미치는 영향을 추론하며, 지구시스템의 지속가능성을 위한 과학의 역할을 인식한다.	A	지권의 변화를 판구조론 관점에서 해석하고, 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구시스템을 구성하는 각 권역에 미치는 영향을 추론하며, 지구시스템의 지속가능성을 위한 과학의 역할을 인식한다.
	B	지권의 변화를 판구조론 관점에서 해석하고, 지권의 변화가 지구 시스템에 미치는 영향을 사례를 들어 설명하며, 지구시스템의 지속가능성을 위한 과학의 역할을 인식한다.
	C	지진과 화산 활동이 판의 운동에 의한 결과임을 이해하고, 지구와 생명 시스템 측면에서 피해를 줄이기 위한 대책을 조사할 수 있다.
	D	지진대와 화산대의 분포를 판의 경계와 관련지어 설명할 수 있다.
	E	판의 경계에서 지진과 화산 활동이 주로 일어남을 말할 수 있다.



[10통과1-03-03] 중력의 작용으로 인한 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동을 설명할 수 있다.	A	힘과 가속도의 관계에 대한 이해를 바탕으로 자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동을 지구 중심 방향으로 작용하는 중력에 의한 가속도 운동으로 해석하고, 일상생활에서 중력의 작용에 의한 다양한 운동 사례를 구체적으로 설명할 수 있다.
	B	자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동의 가속도를 비교하여 두 운동이 지구 중심 방향의 중력의 작용에 의한 운동임을 설명할 수 있다.
	C	자유 낙하하는 물체와 수평으로 던진 물체의 운동의 가속도를 비교하여 두 운동이 중력의 작용에 의한 물체의 운동을 설명할 수 있다.
	D	힘이 작용하는 물체는 가속도 운동함을 이해하고, 자유 낙하하는 물체와 수평으로 던진 물체의 운동의 가속도를 각각 화살표로 나타낼 수 있다.
	E	지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동이 중력의 영향을 받고 있음을 말할 수 있다.
[10통과1-03-04] 상호작용이 없을 때 물체가 가속되지 않음을 알고, 충격량과 운동량의 관계를 충돌 관련 안전장치와 스포츠에 적용할 수 있다.	A	상호작용이 없을 때 물체가 가속되지 않음을 이해하고, 상호작용에 의해 물체가 받는 충격량이 운동량의 변화와 같음을 설명하며, 관성 법칙과 충격량을 활용한 안전사고 예방 대책 및 장치를 고안하고 공유함으로써 과학의 유용성을 인식한다.
	B	상호작용에 의해 물체가 받는 충격량과 운동량의 변화와의 관계를 이해하고 충돌 관련 안전장치와 스포츠에 적용된 원리를 설명하여 과학의 유용성을 인식한다.
	C	상호작용이 물체의 운동에 미치는 영향을 이해하고, 충돌 관련 안전장치와 스포츠에서 관성 법칙, 충격량과 운동량의 관계가 적용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	D	충격량과 운동량을 이해하고, 충돌 관련 안전장치와 스포츠에서 충격량과 운동량의 관계를 활용한 예를 제시할 수 있다.
	E	충돌 관련 안전장치나 스포츠에 과학적 원리가 활용됨을 말할 수 있다.
[10통과1-03-05] 생명 시스템을 유지하기 위해서 다양한 화학 반응과 물질 출입이 필요함을 이해하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	A	생명 시스템을 유지하기 위해 세포에서 효소가 관여하는 다양한 화학 반응과 세포막을 통한 선택적 물질 출입이 일어남을 설명하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	B	생명 시스템을 유지하기 위해 세포에서 일어나는 다양한 화학 반응과 물질 출입을 예를 들어 설명하고, 화학 반응이 일상생활에서도 활용될 수 있음을 말할 수 있다.
	C	생명 시스템의 기본 단위인 세포에서 일어나는 화학 반응과 물질 출입이 생명 시스템을 유지하기 위해 필요함을 설명할 수 있다.
	D	세포가 화학 반응과 물질 출입이 일어나는 생명 시스템의 기본 단위임을 인식한다.
	E	생명체에서 화학 반응과 물질 출입이 일어남을 말할 수 있다.
[10통과1-03-06] 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 유전자로부터 단백질이 만들어지는 과정을 중심으로 설명할 수 있다.	A	생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 DNA에 유전자로 저장되어 있음을 인식하고, 전사와 번역을 통해 유전자의 염기 서열 정보가 아미노산 서열로 변환되어 단백질이 생성되는 세포 내 정보 흐름의 체계적 구성을 설명할 수 있다.
	B	생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 DNA에 유전자로 저장되어 있음을 인식하고, 전사와 번역을 통해 유전자로부터 단백질이 만들어지는 과정을 설명할 수 있다.
	C	생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 DNA에 유전자로 저장되어 있음을 인식하고, 세포 내 정보가 유전자로부터 RNA를 거쳐 단백질로 이동함을 말할 수 있다.
	D	생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 유전자에 들어 있음을 인식하고, 유전자에 들어 있는 정보를 바탕으로 단백질이 생성됨을 말할 수 있다.
	E	세포에는 생명 시스템의 유지에 필요한 정보가 들어 있음을 말할 수 있다.

<탐구 활동>

- 화산 분출로 인한 환경 · 사회경제적 피해의 종류를 조사하고, 지구와 생명 시스템 측면에서 피해를 줄이기 위한 대책 수립하기
- 자유 낙하와 수평으로 던진 물체의 운동을 시각화하여 비교하기
- 교통수단과 스포츠 등에서 충격을 줄이는 방법 탐색하기
- 막을 통한 물질의 이동을 실험하고 생명 활동 유지에서 세포막의 역할 탐구하기
- 효소 작용의 원리에 관한 실험하기

나. 영역별 성취수준

(1) 과학의 기초

영역	영역별 성취수준		
과학의 기초	A	지식·이해	원자에서 우주까지 다양한 규모의 자연을 시간과 공간 관점에서 비교하면서 규모의 의미와 필요성을 이해하고, 과학자들의 시간과 공간을 측정하려는 노력이 인간의 경험 범위를 확장했음을 설명할 수 있다. 시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등의 기본량으로부터 부피, 속력, 농도 등의 과학 개념을 유도하는 과정을 통해 자연 세계를 기술하는 데 있어서 기본량의 중요성을 이해하며, 자연 현상을 기술하는 데 물리량의 단위가 갖는 의미와 적용 사례를 설명할 수 있다. 또한 과학 탐구에서 측정과 어림의 의미와 중요성을 이해한다. 인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 되고, 이를 측정·분석하여 정보가 산출됨을 이해하며, 디지털 변환 기술 등 디지털 정보 기술이 현대 문명에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
		과정·기능	원자에서 우주까지 다양한 규모의 자연을 시간과 공간 차원에서 비교하며, 길이와 시간을 측정하는 현대적인 방법과 다양한 규모의 측정 사례를 조사하여 발표할 수 있다. 디지털 탐구 도구를 활용해 다양한 기본량을 측정하고, 과학 탐구와 일상생활에서 측정과 어림을 적절하게 활용해 측정한 값을 단위를 사용하여 표현하며, 측정 표준의 필요성과 유용성을 논증할 수 있다. 센서를 통해 아날로그 형태의 신호를 디지털로 변환하는 기술이 정보 통신 분야에서 활용되는 사례를 제시하고 발표할 수 있다.
		가치·태도	시공간이나 규모, 측정 등에 흥미와 호기심을 가지고, 시간과 공간을 측정하려는 과학자들의 노력이 인간의 경험 범위 확장에 기여했음을 알며, 이를 통해 인간의 도전 정신의 위대함과 과학의 가치와 인간의 활동으로서 과학의 한계를 함께 인식한다. 측정과 어림의 중요성을 인식하여 과학 탐구와 일상생활에서 이를 적절하게 활용하는 태도를 가지며, 기본량의 중요성과 측정 표준의 필요성, 유용성을 인식한다. 디지털 정보 기술이 일상생활과 산업에 미친 영향을 인식한다.
	B	지식·이해	원자에서 우주까지 다양한 규모의 자연을 시간과 공간 관점에서 비교하면서 규모의 의미와 필요성을 이해하고, 길이와 시간의 현대적인 측정 방법을 설명할 수 있다. 시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등의 기본량과 부피, 속력, 농도 등의 과학 개념과의 관계를 이해하고, 자연 현상을 기술하는 여러 물리량의 단위와 적용 사례를 말할 수 있다. 인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 되고, 이를 측정·분석하여 정보가 산출됨을 이해하며, 센서를 통해 아날로그 형태의 신호를 디지털로 변환하는 기술이 정보 통신에서 활용되는 사례를 들고 설명할 수 있다.
		과정·기능	원자에서 우주까지 다양한 규모의 자연을 시간과 공간 차원에서 비교하며, 길이와 시간의 현대적인 측정 방법을 조사하여 발표할 수 있다.



			디지털 탐구 도구를 활용해 다양한 기본량을 측정하고, 자연 현상을 기술하는 여러 물리량의 단위와 적용 사례를 조사하여 발표할 수 있다. 탐구 및 일상생활에서 측정값을 단위를 사용하여 정확하게 표현하고, 측정 표준의 필요성과 유용성을 이들 사례에서 제시할 수 있다. 센서를 통해 아날로그 형태의 신호를 디지털로 변환하는 기술을 정보 통신에서 활용한 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	과학과 산업이 발전하는 데 다양한 규모의 시간과 공간의 측정이 미친 영향과 자연을 기술하는 데 기본량이 필요함을 인식하고, 기본량과 과학 개념과의 관계에 흥미를 가진다. 측정과 어림의 중요성과 유용성을 인식하여 과학 탐구에서 이를 활용하는 태도를 가지며, 측정 표준과 디지털 정보 기술이 과학과 산업, 일상생활에서 유용하게 활용되는 사례로부터 측정 표준과 디지털 정보 기술의 필요성을 주장할 수 있다.
		지식·이해	자연을 다양한 규모의 시간과 공간에서 비교하며 규모의 의미를 이해하고, 시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등이 자연을 관찰하고 기술하는 데 필요한 과학의 기본량임을 알며, 기본량의 대표적인 단위를 말하고 기본량의 적용 사례를 설명할 수 있다. 측정과 어림의 의미를 안다. 인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 되며 이를 측정·분석하여 정보가 산출됨을 이해하고, 아날로그 신호와 디지털 신호를 구별하며, 센서를 통해 아날로그 신호가 디지털 정보로 변환됨을 설명할 수 있다.
	C	과정·기능	길이와 시간 측정의 다양한 사례를 조사하고, 기본량들의 대표적인 단위와 적용 사례를 제시할 수 있다. 디지털 탐구 도구를 활용해 다양한 기본량을 측정하고, 일상생활에서 측정 표준이 필요한 상황과 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다. 일상생활에서 아날로그 신호와 디지털 신호의 사례를 구별하여 제시할 수 있다.
		가치·태도	다양한 규모의 시간과 공간의 측정 방법에 호기심을 가지고, 과학 탐구에서 정확한 측정과 어림의 중요성을 파악하여 측정 표준과 디지털 정보 기술이 일상생활에서 유용하게 활용되는 사례로부터 측정 표준과 디지털 정보 기술의 필요성을 인식한다.
	D	지식·이해	자연을 시간과 공간의 관점에서 비교하며 기술할 수 있음을 이해하고, 이를 위해 필요한 과학의 기본량으로 시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등이 있음을 이해하며, 측정과 측정 표준의 의미를 말할 수 있다. 인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 됨을 이해하고, 아날로그 신호와 디지털 신호의 특징을 파악할 수 있다.
		과정·기능	자연의 다양한 시간·공간적 규모의 예를 비교하고, 일상생활에서 기본량과 측정 표준이 활용되는 사례를 제시할 수 있다. 일상생활의 다양한 신호를 아날로그 신호와 디지털 신호로 구분할 수 있다.
		가치·태도	자연의 다양한 시간·공간적 특성과 규모에 관심을 가지고 과학 탐구와 일상생활에서 정확한 측정의 의미를 파악하여 측정 표준의 필요성을 인식한다. 다양한 신호와 정보 전달에 호기심을 갖고, 일상생활에서 디지털 신호의 유용성을 인식한다.
	E	지식·이해	자연을 관찰하고 기술하기 위해 기본량이 존재함을 알고, 일상생활에서 측정 표준의 필요성을 말할 수 있다. 인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 됨을 말할 수 있다.
		과정·기능	자연의 다양한 시간과 공간적 규모의 예를 비교하고, 일상생활에서 기본량과 측정 표준이 활용되는 사례를 제시할 수 있다. 일상생활에서 다양한 신호의 예를 조사할 수 있다.
		가치·태도	자연의 시간·공간적 특성과 규모에 관심을 가지고 과학 탐구와 일상생활에서 기본량과 측정 표준의 필요성을 인식하며, 다양한 신호와 정보 전달에 관심을 가진다.

(2) 물질과 규칙성

영역	영역별 성취수준		
물질과 규칙성	A	지식·이해	<p>천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼으로부터 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 원소임을 이해하고, 생명체를 구성하는 탄소, 질소, 산소와 같은 원소들이 별 내부의 핵융합을 통해 형성되었으며, 초신성 폭발의 결과로 철보다 무거운 원소가 만들어졌음을 설명할 수 있다. 이로부터 지구와 생명체의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.</p> <p>자연계에 존재하는 원소에는 규칙성이 있음을 이해하여 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치를 통해 안정성을 지닌 원소와 비교하여 설명할 수 있다. 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합을 구분하여 구성 원소에 따라 화학 결합이 달라짐을 이해하며, 화학 결합으로 나타나는 성질을 전기 전도성으로 설명할 수 있다.</p> <p>지각과 생명체를 구성하는 물질들이 기본 단위체인 Si-O 사면체, 아미노산, 뉴클레오타이드의 다양한 결합을 통해 생성됨을 알고, 지구를 구성하는 여러 물질을 물질 내 자유 전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분할 수 있다. 규산염 광물에 불순물을 추가하여 전기적 성질을 제어하는 반도체의 원리를 이해하고, 물질의 전기적 성질을 응용하여 일상생활과 첨단기술에서 다양한 소재로 활용함을 예를 들어 설명할 수 있다.</p>
		과정·기능	<p>분광기를 활용하여 수소와 헬륨 등 다양한 원소의 스펙트럼을 관찰하고, 천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼 자료와 비교하며 우주 진화 초기에 만들어진 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 성분임을 추론할 수 있다. 같은 족 원소들의 유사성을 탐구하는 실험의 설계 및 수행을 통해 원소의 주기성을 도출하고, 전기 전도성을 이용하여 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물을 구별하는 실험을 설계할 수 있다.</p> <p>규산염 광물, 단백질, 핵산 등을 모형으로 제작하여 구조적 특징과 규칙성을 도출하고, 지구를 구성하는 물질의 전기적 성질을 물질 내 자유 전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분할 수 있다.</p>
		가치·태도	<p>지구와 생명체의 역사가 우주 역사의 일부분인 것과 지구와 생명체를 구성하는 원소가 화학 결합을 하는 것으로부터 우주, 지구, 생명의 관계의 심미적 가치를 인식한다. 규산염 광물이 현대 사회에서 필수적인 반도체 소재의 재료로 활용되는 사례 등 과학이 일상생활과 첨단기술에서 쓰이는 사례로부터 과학의 유용성을 인식한다.</p>
	B	지식·이해	<p>천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼으로부터 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 원소임을 이해하고, 생명체를 구성하는 탄소, 질소, 산소와 같은 원소들이 별 내부의 핵융합을 통해 형성되었음을 설명할 수 있다. 이로부터 지구와 생명체의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.</p> <p>자연계에 존재하는 원소에는 규칙성이 있음을 이해하여 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치로 설명하고, 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분하여 두 화합물의 차이를 전기 전도성으로 설명할 수 있다.</p> <p>지각과 생명체를 구성하는 물질들이 기본 단위체인 Si-O 사면체, 아미노산, 뉴클레오타이드의 다양한 결합을 통해 생성됨을 알고, 지구를 구성하는 여러 물질을 자유 전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분하며, 규산염 광물에 불순물을 추가하여 전기적 성질을 제어하는 반도체의 원리를 설명할 수 있다.</p>
		과정·기능	<p>다양한 원소의 스펙트럼을 관찰하고, 천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼 자료와 비교하여 우주 진화 초기에 만들어진 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 성분임을 추론할 수 있다.</p>



	C		같은 족 원소들의 유사성을 탐구하는 실험의 설계 및 수행을 통해 원소의 주기성을 도출하고, 전기 전도성을 이용하여 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물을 구별하는 실험을 설계할 수 있다. 규산염 광물, 단백질, 핵산 등의 구조적 특징을 모형으로 표현하고, 지구를 구성하는 물질의 전기적 성질을 물질 내 자유 전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분할 수 있다.
		가치·태도	지구와 생명체의 역사가 우주 역사의 일부분인 것과 지구와 생명체를 구성하는 원소가 화학 결합을 하는 것으로부터 우주, 지구, 생명의 관계의 심미적 가치를 인식한다. 지구 구성 물질인 규산염 광물이 반도체 소자의 재료로 활용되는 것으로부터 과학의 유용성을 인식한다.
		지식·이해	천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼으로부터 수소와 헬륨이 천체의 주요 구성 원소임을 이해하고, 생명체를 구성하는 탄소, 질소, 산소와 같은 원소들이 별 내부의 핵융합을 통해 형성되었음을 설명할 수 있다. 주기율표의 같은 족 원소들이 유사한 화학적 성질을 가짐을 이해하여 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치로 설명할 수 있다. 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분하고, 두 화합물의 전기 전도성이 다름을 설명할 수 있다. 지각과 생명체를 구성하는 규산염 광물, 단백질, 핵산이 기본 단위체의 결합을 통해 생성됨을 알고, 도체, 부도체, 반도체를 전기적 성질의 차이로 설명할 수 있다.
		과정·기능	천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼 자료로부터 수소와 헬륨이 천체의 주요 구성 물질임을 추론할 수 있다. 주기율표에서 원소를 유사한 화학적 성질로 분류하며, 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성을 비교할 수 있다. 규산염 광물, 단백질, 핵산 등을 구조적 특징을 모형으로 표현하고, 지구를 구성하는 물질을 전기적 성질에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분할 수 있다.
		가치·태도	우주 초기의 원소로부터 지구와 생명체를 구성하는 원소가 생성되는 것, 지구와 생명체를 구성하는 원소가 화학 결합을 하는 것으로부터 우주, 지구, 생명의 관계의 심미적 가치를 인식한다. 일상생활과 첨단기술에서 지구 구성 물질이 활용된다는 것으로부터 과학의 유용성을 인식한다.
	D	지식·이해	수소와 헬륨이 천체의 주요 구성 물질이면서 우주 전체에 가장 많음을 알고, 생명체를 구성하는 원소들이 별 내부의 핵융합을 통해 형성되었음을 말할 수 있다. 주기율표에서 화학적 성질이 유사한 원소들을 알고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성함을 말하며, 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합을 이온 결합과 공유 결합으로 구분할 수 있다. 지각과 생명체를 구성하는 물질에 규산염 광물, 단백질, 핵산이 있음을 알고, 도체, 부도체, 반도체의 전기적 성질을 비교하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	분광기를 이용하여 스펙트럼을 관찰한 자료로부터 수소와 헬륨을 구별할 수 있다. 주기율표에서 화학적 성질이 유사한 원소를 구별하고 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성을 비교할 수 있다. 규산염 광물, 단백질, 핵산 등을 모형으로 제작하고, 도체, 부도체, 반도체의 전기적 성질을 비교할 수 있다.
		가치·태도	우주 초기의 원소로부터 지구와 생명체를 구성하는 원소가 생성되는 것, 지구와 생명체를 구성하는 원소가 화학 결합을 하는 것으로부터 우주, 지구, 생명의 관계의 심미적 가치를 인식한다.
	E	지식·이해	우주 전체에 수소와 헬륨이 가장 많음을 알고, 생명체를 구성하는 원소들이 우주 초기의 원소로부터 생성되었음을 말할 수 있다.

			지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성함을 알고, 물, 산소, 소금 등이 이온 결합과 공유 결합으로 만들어짐을 말할 수 있다. 지각과 생명체가 여러 물질로 구성됨을 알고, 지구를 구성하는 물질이 전기적 성질에 따라 구분됨을 말할 수 있다.
		과정·기능	분광기를 이용하여 스펙트럼을 관찰할 수 있다. 주기율표에서 같은 족 원소를 구별하고 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 전기 전도성을 측정할 수 있다. 규산염 광물, 단백질, 핵산 등을 안내된 절차에 따라 모형으로 제작하고, 도체, 부도체, 반도체의 전기적 성질을 조사할 수 있다.
		가치·태도	우주 초기의 원소로부터 지구와 생명체를 구성하는 원소가 생성되는 것, 지구와 생명체를 구성하는 원소가 화학 결합을 하는 것으로부터 우주, 지구, 생명의 관계에 관심을 가진다.

(3) 시스템과 상호작용

영역	영역별 성취수준		
시스템과 상호작용	A	지식·이해	<p>지구시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소라는 것과 지구시스템을 구성하는 권역들이 성층구조임을 이해하고, 여러 자연 현상은 권역들이 상호작용하는 과정에서 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 일어나는 것임을 설명할 수 있다. 지구시스템 차원에서 연계성을 파악하여 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 이해하고, 지권의 변화를 판구조론 관점에서 해석하여 지구 내부 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구시스템을 구성하는 각 권역에 미치는 영향을 추론할 수 있다.</p> <p>자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동을 중력에 의한 지구 중심 방향의 가속도 운동으로 해석하고, 일상생활에서 중력에 의한 다양한 운동 사례를 구체적으로 설명할 수 있다. 상호작용이 없을 때 물체가 가속되지 않음을 이해하여 상호작용으로 물체가 받는 충격량이 운동량의 변화량과 같음을 설명할 수 있다.</p> <p>생명 시스템을 유지하기 위해 세포에서 효소가 관여하는 다양한 화학 반응과 세포막을 통한 물질의 선택적 출입이 일어남을 설명하고, 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 DNA에 유전자로 저장되며, 전사와 번역을 통해 유전자의 염기 서열 정보가 아미노산 서열로 변환되어 단백질이 생성되는 세포 내 정보 흐름의 체계적 구성을 설명할 수 있다. 이를 통해 세포부터 지구에 이르기까지 우리 주변이 시스템으로 구성되고, 시스템 구성 요소들 간에 상호작용이 지속적으로 일어남을 이해한다.</p>
		과정·기능	<p>디지털 인공지능 소양을 바탕으로 빅데이터를 통해 지구시스템 차원의 자료를 분석함으로써 지구시스템의 연계성에 대한 결론을 도출하고, 지권의 변화가 지구시스템을 구성하는 각 권역에 미치는 영향을 조사하여 제시할 수 있다. 이로부터 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 조사하여 토론할 수 있다.</p> <p>자유 낙하와 수평으로 던진 물체의 운동을 시각화하여 표현하고 해석하며, 관성 법칙과 상호작용에 의해 물체가 받는 충격량이 운동량을 변화시키는 것으로부터 충돌과 관련된 안전사고 예방 대책 및 장치를 고안하고 공유할 수 있다.</p> <p>세포막과 효소의 특성을 알아보기 위해 변인을 조작적으로 정의하여 실험을 설계하고 수행하며, 일상생활에서 활용되는 화학 반응의 사례를 조사하여 발표하고, 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 모형으로 표현할 수 있다.</p>
		가치·태도	지구시스템을 구성하는 권역들 간의 상호작용이 지구 생명체의 존속에 영향을 미치는 것을 인식하고, 자연과 과학에 대한 감수성을 가지고 지속



			가능한 사회를 위한 실천 방안을 수립하여 실천할 수 있다. 충돌과 관련된 안전사고 예방 대책 및 장치를 고안하는 과정에서 창의성을 발휘하고, 일상생활에서 적용되는 과학 원리로부터 과학의 유용성을 인식한다.
	B	지식·이해	지구시스템이 태양계라는 시스템의 구성요소이며, 지구시스템의 권역들이 상호작용하는 과정에서 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 자연 현상이 나타남을 설명할 수 있다. 지권의 변화를 판구조론 관점에서 이해하고, 지권의 변화가 지구시스템에 미치는 영향을 사례를 들어 설명할 수 있다. 자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동이 중력이 지구 중심 방향으로 작용한 운동임을 이해하고, 충격량과 운동량의 관계를 이해하여 충돌 관련 안전장치와 스포츠의 원리를 설명할 수 있다. 생명 시스템을 유지하기 위해 세포에서 일어나는 다양한 화학 반응과 물질 출입을 예를 들어 설명하고, 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 DNA에 유전자로 저장됨을 알며 전사와 번역을 통해 유전자로부터 단백질이 만들어지는 과정을 설명할 수 있다.
		과정·기능	빅데이터를 통한 지구 시스템 차원의 자료를 분석하여 지구시스템 차원에서 연계성을 관찰하고, 지권의 변화가 지구 시스템에 영향을 미치는 사례를 제시하며, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향을 조사하여 토론할 수 있다. 자유 낙하 운동과 지구 주위를 공전하는 원운동의 가속도를 분석하고, 충돌 관련 안전사고 예방 대책 및 장치를 고안할 수 있다. 세포막과 효소의 특성을 알아보기 위한 실험을 수행하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표하며, 생명 시스템 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 모형으로 표현할 수 있다.
		가치·태도	지구시스템을 구성하는 권역들 간의 상호작용이 지구 생명체의 존속에 영향을 미치는 것을 인식하고, 자연과 과학에 대한 감수성을 가지고 지속 가능한 사회를 위한 과학의 역할을 인식한다. 충돌과 관련된 안전사고 예방 대책 및 장치를 고안하는 과정에서 창의성을 발휘하여 과학의 유용성을 인식한다.
	C	지식·이해	지구시스템에서의 물질 순환과 에너지 흐름으로 각 권역들의 상호작용을 설명하고, 지진과 화산 활동이 판의 운동에 의한 결과임을 이해한다. 자유 낙하 운동과 수평으로 던진 물체의 운동이 중력의 작용에 의한 것임을 설명하고, 상호작용이 물체의 운동에 미치는 영향을 이해한다. 세포에서 일어나는 화학 반응과 물질 출입이 생명 시스템을 유지하기 위해 필요함을 설명할 수 있다. 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 DNA에 유전자로 저장되고, 세포 내 정보가 유전자로부터 RNA를 거쳐 단백질로 이동함을 이해한다.
		과정·기능	지권의 변화가 지구시스템에 미치는 영향을 사례를 들어 제시하고, 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 나타날 수 있는 영향과 지진과 화산 활동으로 지구와 생명 시스템의 피해를 줄일 수 있는 대책을 조사할 수 있다. 자유 낙하 또는 수평으로 던진 물체가 중력의 영향을 받음을 실험 결과를 통해 제시하고, 충돌 관련 안전장치와 스포츠에서 관성의 법칙 및 충격량과 운동량의 관계를 적용하는 사례를 조사하여 발표할 수 있다. 세포막과 효소의 특성을 알아보기 위한 실험을 수행하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응의 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
		가치·태도	지구시스템 보전의 중요성을 인식하고, 역학 시스템에 대한 이해를 통해 안전사고를 줄일 수 있다는 것과 생명 활동 유지를 위한 생명 시스템을 이해하여 과학에 대한 흥미와 호기심을 가진다.
	D	지식·이해	지구시스템을 구성하는 권역들이 상호작용하는 예를 알고, 지진대와 화산대의 분포를 판의 경계와 관련지어 설명할 수 있다.

			힘이 작용하는 물체는 가속도 운동한다는 사실을 이해하고, 자유 낙하 운동과 수평으로 던진 물체의 가속도의 공통점을 알며, 충격량과 운동량의 개념을 설명할 수 있다. 세포가 화학 반응 및 물질 출입이 일어나는 생명 시스템의 기본 단위임과 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보가 유전자에 들어 있음을 이해한다.
		과정·기능	지구시스템이 유지되지 못할 때 발생하는 피해 사례를 조사하여 제시할 수 있다. 자유 낙하 또는 수평으로 던진 물체의 운동을 비교함으로써 중력으로 인한 물체의 속도 변화를 관찰할 수 있다. 세포막과 효소의 특성을 알아보기 위한 실험의 결과를 관찰하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응의 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	지구시스템 보전의 중요성을 인식하고, 역학 시스템에 대한 이해를 통해 안전사고를 줄일 수 있다는 것과 생명 활동 유지를 위한 생명 시스템을 이해하여 과학에 대한 흥미와 호기심을 가진다.
	E	지식·이해	지구시스템을 구성하는 권역 및 판의 경계에서 나타나는 현상을 말할 수 있다. 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동이 중력의 영향을 받고 있음을 알고, 충돌 관련 장치 또는 스포츠에 과학적 원리가 활용됨을 말할 수 있다. 생명체에서 화학 반응 및 물질 출입이 일어남과 세포에는 생명 시스템의 유지에 필요한 정보가 들어 있음을 말할 수 있다.
		과정·기능	지구시스템이 유지되지 못할 때 일어나는 문제의 사례를 찾을 수 있다. 중력을 받는 물체의 운동을 관찰하여 중력을 받는 물체의 속도가 변화함을 추론할 수 있다. 일상생활에서 활용되는 화학 반응의 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	지구시스템과 역학 시스템, 생명 시스템 등이 과학 원리와 관련 있음을 인식하고, 과학에 관심을 가진다.



2. 통합과학2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 변화와 다양성

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통과2-01-01] 지질시대를 통해 지구 환경이 끊임없이 변화해 왔으며 이러한 환경 변화가 생물다양성에 미치는 영향을 추론할 수 있다.	A	지질시대 동안 생물 대멸종의 원인과 이후의 변화를 설명하는 다양한 가설의 타당성을 평가하고, 지구 환경 변화가 생물다양성에 미치는 영향을 다양한 관점에서 추론할 수 있다.
	B	지질시대 동안 생물 대멸종의 원인과 이후의 변화를 설명하는 가설을 제시하고, 지구 환경 변화가 생물다양성에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	C	지층과 화석을 통해 지질시대 동안 지구 환경과 생물의 변화를 설명하고, 지구 환경 변화가 생물다양성에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	D	지질시대 동안 지구 환경과 생물이 계속 변해 왔고, 지구 환경 변화가 생물다양성에 영향을 주었음을 이해할 수 있다.
	E	지질시대 동안 환경 변화가 생물을 변화시킨 사례를 말할 수 있다.
[10통과2-01-02] 변이의 발생과 자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나고, 진화의 과정을 통해 생물다양성이 형성되었음을 추론할 수 있다.	A	변이의 발생과 자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나고 생물다양성이 형성되었음을 추론하고, 생물다양성의 의미를 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성으로 설명하며, 생물다양성을 보전하기 위한 구체적인 사례와 실천 방안을 제시할 수 있다.
	B	변이의 발생과 자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나고 생물다양성이 형성되었음을 설명하며, 생물다양성을 보전하기 위한 구체적인 사례와 실천 방안을 제시할 수 있다.
	C	자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나고 있음을 말하고, 생물다양성을 보전하는 것이 중요함을 인식한다.
	D	생물의 진화가 일어나고 있음을 말하고, 생물다양성을 보전하는 것이 중요함을 인식한다.
	E	생물이 계속해서 변화해 왔으며, 우리 주변에 다양한 생물이 있음을 말할 수 있다.
[10통과2-01-03] 자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련 등에서 공통점을 찾아 산화와 환원을 구별하여 설명하고, 생활 주변의 다양한 변화를 산화와 환원의 특징과 규칙성으로 분석할 수 있다.	A	자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련 등에서 공통점을 찾아 산소와 전자의 이동으로 산화와 환원을 구별하여 설명하고, 생활 주변의 다양한 변화를 산화와 환원의 특징과 규칙성으로 분석할 수 있다.
	B	자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련 등에서 산소와 전자 이동으로 산화와 환원을 구별하고, 생활 주변의 다양한 변화를 산화와 환원의 특징으로 설명할 수 있다.
	C	자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련에서 산소 이동으로 산화와 환원을 구별하고, 생활 주변의 다양한 변화에서 산화 환원 반응의 예를 제시할 수 있다.
	D	광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련이 산화 환원 반응임을 알고, 생활 주변의 다양한 변화에서 산화 환원 반응의 예를 조사할 수 있다.
	E	광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련이 산화 환원 반응임을 말할 수 있다.
[10통과2-01-04] 대표적인 산·염기 물질의 특징을 통해 산성과 염기성을 비교하고, 산과 염기의 중화 반응 과정에서 나타나는 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화 이유를 이온 반응식을 이용하여 설명하며, 생활 속에서 중화 반응을 이용하는 방안을 제안할 수 있다.	A	대표적인 산·염기 물질의 특징을 통해 산성과 염기성을 비교하고, 산과 염기의 중화 반응 과정에서 나타나는 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화 이유를 이온 반응식을 이용하여 설명하며, 생활 속에서 중화 반응을 이용하는 방안을 제안할 수 있다.
	B	대표적인 산·염기 물질의 특징을 설명하고, 산과 염기의 중화 반응 과정에서 나타나는 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화 이유를 이온 반응식

		을 이용하여 설명하며, 생활 속에서 중화 반응을 이용하는 사례를 설명할 수 있다.
	C	대표적인 산·염기 물질의 특징을 구분하고, 산과 염기의 중화 반응 과정에서 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화를 설명하며, 중화 반응을 생활 속에서 이용하는 사례를 제시할 수 있다.
	D	대표적인 산·염기 물질의 예를 들고, 산과 염기를 혼합하는 반응이 중화 반응임을 말할 수 있다.
	E	대표적인 산·염기 물질의 예를 들 수 있다.
[10통과2-01-05] 생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 찾아 에너지의 흡수 방출이 우리 생활에 어떻게 이용되는지 토의할 수 있다.	A	생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 화학 변화와 물리 변화에 근거하여 설명하고, 에너지의 흡수 방출을 우리 생활에서 이용하는 방안을 토의할 수 있다.
	B	생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 화학 변화와 물리 변화에 근거하여 설명하고, 에너지의 흡수 방출을 우리 생활에서 이용하는 사례를 제시할 수 있다.
	C	생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 구분하여 설명할 수 있다.
	D	생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상의 예를 들 수 있다.
	E	생활 주변의 현상에서 에너지의 출입이 있음을 말할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 생물 대멸종의 원인과 그 이후의 변화를 설명하는 여러 가설들의 타당성 평가하기
- 자연선택 과정에 대한 모의실험하기
- 산과 염기를 혼합할 때 용액의 온도를 측정하여 그래프로 나타내기
- 가열장치 없이 물과 산화 칼슘을 이용한 음식 조리 방법 설계하고 실험하기

(2) 환경과 에너지

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통과2-02-01] 생태계 구성요소를 이해하고 생물과 환경 사이의 상호 관계를 설명할 수 있다.	A	생태계 구성요소를 생물적 요소와 비생물적 요소로, 생물적 요소를 생산자, 소비자, 분해자로 구분하여 이해하고, 생태계 구성요소들이 서로 영향을 주고 받는 사례로부터 생물과 환경 사이의 상호 관계를 설명할 수 있다.
	B	생태계 구성요소를 생물적 요소와 비생물적 요소로 구분하고, 각 요소들이 서로 영향을 주고 받는 사례로부터 생물과 환경 사이의 상호 관계를 설명할 수 있다.
	C	생태계 구성요소를 생물적 요소와 비생물적 요소로 구분하고, 생물이 환경과 서로 영향을 주고 받음을 말할 수 있다.
	D	주변에서 생태계 구성요소를 찾아 생물적 요소와 비생물적 요소로 구분할 수 있다.
	E	주변에서 생태계 구성요소를 찾을 수 있다.
[10통과2-02-02] 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 생태계 평형이 유지되는 과정을 이해하고, 환경의 변화가 생태계에 미칠 수 있는 영향에 대해	A	먹이 관계와 생태 피라미드가 변화했을 때 개체군의 변동 양상을 바탕으로 생태계 평형이 유지되는 원리를 추론하고, 환경의 변화가 생태계에 미치는 영향에 대해 협력적으로 소통할 수 있다.
	B	생태계 평형이 유지되는 원리를 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 이해하고, 환경의 변화가 생태계에 영향을 미친 사례로부터 환경의 변화와 생태계의 관계를 설명할 수 있다.



협력적으로 소통할 수 있다.	C	먹이 관계에 의해 생태계 평형이 유지되는 과정을 이해하고, 환경의 변화가 생태계에 영향을 미친 사례를 제시할 수 있다.
	D	생태계 평형의 의미를 이해하고, 환경의 변화가 생태계에 영향을 준다는 것을 말할 수 있다.
	E	환경의 변화가 생태계에 영향을 준다는 것을 말할 수 있다.
[10통과2-02-03] 온실효과 강화로 인한 지구온난화의 메커니즘을 이해하고, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향과 대처 방안을 분석할 수 있다.	A	온실효과의 강화로 인한 지구온난화의 메커니즘을 지구 열수지 개념으로 설명하고, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 기후에 심각한 영향을 끼치는 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향 및 다양한 대처 방안을 평가할 수 있다.
	B	온실효과의 강화가 지구온난화를 가속시키는 메커니즘을 이해하고, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 설명하며, 이에 대한 대처 방안을 제시할 수 있다.
	C	온실효과 강화로 인한 지구온난화의 메커니즘을 이해하고, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	D	지구온난화, 엘니뇨, 사막화 등이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	E	지구온난화가 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향의 예를 들 수 있다.
[10통과2-02-04] 태양에서 수소 핵융합 반응을 통해 질량 일부가 에너지로 바뀌고, 그중 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으키며 다양한 에너지로 전환되는 과정을 추론할 수 있다.	A	태양 중심부에서 수소가 헬륨으로 핵융합하는 과정에서 질량이 줄어드는 만큼 에너지가 생성되는 과정을 설명하고, 이 에너지의 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으켜 다양한 형태의 에너지로 전환되는 과정을 추론할 수 있다.
	B	태양 중심부에서 일어나는 수소 핵융합 반응에 의해 에너지가 생성되고, 이 에너지의 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으켜 다양한 형태의 에너지로 전환되는 과정을 예를 들어 설명할 수 있다.
	C	태양 중심부에서는 수소 핵융합 반응이 일어나 에너지가 생성되고, 이 에너지의 일부가 지구에 에너지 흐름을 일으켜 다양한 에너지의 형태로 전환됨을 이해할 수 있다.
	D	태양 중심부에서는 핵융합 반응으로 에너지가 생성되고, 이 에너지의 일부가 지구로 전달됨을 이해할 수 있다.
	E	태양 에너지의 일부가 지구로 전달됨을 말할 수 있다.
[10통과2-02-05] 발전기에서 운동 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정을 이해하고, 열원으로서 화석 연료, 핵에너지를 이용하는 발전소가 인간 생활에 미치는 영향을 조사·발표할 수 있다.	A	전자기 유도 실험을 통해 유도 전류의 크기와 방향에 영향을 미치는 요소들을 파악하고, 간이 발전기를 만들어 에너지 전환 과정과 원리를 설명하며, 화력 발전 및 핵발전에서의 발전 과정과 각 발전이 인간 생활에 미치는 영향을 안전·지속가능 사회 측면에서 조사하여 발표할 수 있다.
	B	코일과 자석을 이용하여 유도 전류를 관찰하고, 간이 발전기를 만들어 에너지 전환 과정을 설명하며, 화력 발전 및 핵발전에서의 발전 과정과 각 발전이 인간 생활에 미치는 영향을 조사하여 발표할 수 있다.
	C	발전기에서 에너지 전환 과정을 설명하고, 화력 발전 및 핵발전에서의 발전 과정과 각 발전이 인간 생활에 미치는 영향을 조사할 수 있다.
	D	발전기에서 운동 에너지가 전기 에너지로 전환됨을 이해하고, 화석 연료와 핵에너지를 이용하는 발전에 대해 조사할 수 있다.
	E	발전기를 이용하여 운동 에너지를 전기 에너지로 전환할 수 있음을 말할 수 있다.
[10통과2-02-06] 에너지 효율의 의미와 중요성을 이해하고, 지속가능한 발전과 지구 환경 문제 해결에 신재생 에너지 기술을 활용하는 방안을 탐색	A	일상생활에서 다양한 에너지 전환 과정을 조사하여 에너지 효율의 의미와 중요성을 설명하고, 지속가능한 발전과 지구 환경 문제 해결을 위한 신재생 에너지 기술을 탐색하며, 각 기술의 장단점 및 활용 방안을 조사하여 발표할 수 있다.
	B	화석 연료의 사용 과정에서 에너지의 총량은 보존되지만 버려지는 열에너지로 인해 에너지 효율이 낮아지는 것을 이해하고, 지속가능한 발전과

할 수 있다.		지구 환경 문제 해결을 위한 신재생 에너지의 필요성을 설명할 수 있다.
	C	화석 연료의 사용 과정에서 에너지의 총량은 보존되지만 버려지는 열에너지로 인해 에너지 효율이 낮아지는 것을 설명할 수 있다.
	D	다양한 형태로 존재하는 에너지가 서로 전환하는 과정에서 에너지의 총량이 보존됨을 말할 수 있다.
	E	에너지가 다양한 형태로 존재하고, 서로 전환될 수 있음을 말할 수 있다.

<탐구 활동>

- 개체군 변동 모의실험하기
- 지구온난화에 따른 지구 열수지 변동 탐구하기
- 기후변화로 인한 생태계와 지구계의 미래 시나리오 구상하기
- 자석과 코일의 상대 운동에 의해 운동 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정 탐구하기

(3) 과학과 미래 사회

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10통과2-03-01] 감염병의 진단, 추적 등을 사례로 과학의 유용성을 설명하고, 미래 사회 문제 해결에서 과학의 필요성에 대해 논증할 수 있다.	A	핵산과 단백질을 이용한 감염병의 진단, 추적 등을 사례로 과학의 유용성을 설명하고, 예상되는 미래 사회 문제를 제시한 후 미래 사회 문제 해결에서 과학의 필요성에 대해 논증할 수 있다.
	B	
	C	감염병의 진단, 추적 등을 사례로 과학의 유용성을 인식하여 미래 사회 문제 해결에 과학이 필요함을 설명할 수 있다.
	D	
	E	감염병의 진단, 추적 등에 과학기술이 활용됨을 말할 수 있다.
[10통과2-03-02] 빅데이터를 과학기술사회에서 사용하고 있는 사례를 조사하고, 빅데이터 활용의 장점과 문제점을 추론할 수 있다.	A	과학기술사회의 과학 실험, 기상 관측, 유전체 분석, 신약 개발 등 다양한 분야에서 많은 정보를 디지털 형태로 전환하여 대량으로 축적한 빅데이터를 사용하고 있는 사례를 설명하고, 빅데이터 활용의 장점과 문제점을 증거에 기반하여 추론할 수 있다.
	B	
	C	빅데이터를 과학기술사회에서 사용하고 있는 사례를 조사하고, 빅데이터 활용의 장점과 문제점을 제시할 수 있다.
	D	
	E	일상생활에서 활용되는 빅데이터의 예를 제시할 수 있다.
[10통과2-03-03] 인공지능, 로봇, 사물인터넷 등과 같이 과학기술의 발전을 인간 삶과 환경 개선에 활용하는 사례를 찾고, 이러한 과학기술의 발전이 미래 사회에 미치는 유용성과 한계를 예측할 수 있다.	A	인공지능, 로봇, 사물인터넷 등과 같이 과학기술의 발전을 인간의 삶과 환경 개선에 활용하는 다양한 사례를 조사하여 발표하고, 과학기술이 미래 사회에 미치는 영향을 예측하여 유용성과 한계를 토론할 수 있다.
	B	인공지능, 로봇, 사물인터넷 등과 같이 과학기술의 발전을 인간의 삶과 환경 개선에 활용하는 다양한 사례를 조사하여 발표하고, 과학기술이 미래 사회에 미치는 영향을 예측할 수 있다.
	C	과학기술의 발전이 인간 삶과 환경 개선에 활용되는 사례를 통해 과학기술의 발전이 일상생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	D	과학기술의 발전이 인간 삶과 환경 개선에 활용되는 사례를 조사할 수 있다.
	E	과학기술의 발전이 일상생활에 영향을 미치고 있음을 인식하고, 그 예를 제시할 수 있다.
[10통과2-03-04] 과학기술의 발전 과정에서 발생할 수 있는 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 대해 과학 지식에 기초하여 주장을 펼치고, 과학 관련 사회적 쟁점과 과학기술 이용에서 과학 윤리의 필요성 및 중요성에 대해 논증할 수 있다.	A	과학기술의 발전 과정에서 발생할 수 있는 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 대해 과학 지식에 기초하여 주장을 펼치고, 과학 관련 사회적 쟁점과 과학기술 이용에서 과학 윤리의 필요성 및 중요성에 대해 논증할 수 있다.



쟁점(SSI)과 과학기술 이용에서 과학 윤리의 중요성에 대해 논증할 수 있다.	B	과학기술의 발전 과정에서 발생할 수 있는 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)과 과학기술 이용에서 과학 윤리의 필요성 및 중요성을 설명할 수 있다.
	C	과학기술의 발전 과정에서 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)의 사례를 제시하고, 과학 관련 사회적 쟁점이 과학 윤리와 관련됨을 인식한다.
	D	과학기술의 발전 과정에서 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)의 사례를 말할 수 있다.
	E	과학기술의 발전 과정에서 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)이 발생할 수 있음을 말할 수 있다.

<탐구 활동>

- 핵산과 단백질을 이용한 감염병 진단 기술 체험하기
- 디지털 탐구 도구를 활용한 실시간 생활 데이터 측정하기
- 일상생활에 활용되는 로봇의 특징 분석 및 개선방안 고안하기

나. 영역별 성취수준

(1) 변화와 다양성

영역	영역별 성취수준		
변화와 다양성	A	지식·이해	지질시대 동안 생물이 대멸종한 원인과 이후의 지구 환경 변화를 이해하고, 변이의 발생과 자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성의 생물다양성이 형성됨을 설명할 수 있다. 자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련 등에서 산소와 전자 이동으로 산화와 환원을 구별하여 설명하고, 대표적인 산·염기 물질의 특징을 통해 산과 염기의 중화 반응 과정에서 나타나는 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화 이유를 이온 반응식을 이용하여 설명할 수 있다. 생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 화학 변화와 물리 변화에 근거하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	지질시대 동안 생물 대멸종에 대한 다양한 가설의 타당성을 평가하고, 자연선택 과정에 대한 모의실험을 통해 지구 환경 변화가 생물의 진화와 생물다양성에 미치는 영향을 추론하며, 생물다양성 보전을 위한 구체적인 사례와 실천 방안을 조사하여 발표할 수 있다. 생활 주변의 다양한 변화를 산화와 환원의 특징과 규칙성으로 분석하고, 대표적인 산·염기 물질의 특징을 통해 산성과 염기성을 비교할 수 있다. 중화 반응에서 지시약의 색 변화와 용액의 온도 변화를 측정하여 분석하고, 생활 속에서 중화 반응과 에너지의 흡수 방출을 이용하는 방안을 토의할 수 있다.
		가치·태도	지구 환경 변화가 생물다양성에 영향을 미침을 인식하여 생물다양성을 보전하기 위한 구체적인 방안을 제시하고 실천할 수 있다. 산화 환원 반응, 중화 반응, 에너지의 흡수 방출을 생활 속에서 이용하는 방안을 제안하여 과학의 유용성을 인식한다.
	B	지식·이해	지질시대 동안 생물이 대멸종한 원인과 이후의 지구 환경 변화를 이해하고, 변이의 발생과 자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나며, 생물다양성이 형성되었음을 설명할 수 있다. 자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련 등에서 산소와 전자 이동으로 산화와 환원을 구별하고, 대표적인 산·염기 물질의 특징을 통해 산과 염기의 중화 반응 과정에서 나타나는 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화 이유를 이온 반응식을 이용하여

			설명할 수 있다. 생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 화학 변화와 물리 변화에 근거하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	지질시대 동안 생물이 대멸종한 원인과 이후의 변화를 설명하는 가설을 제시하고, 자연선택 과정에 대한 모의실험을 수행하며, 생물다양성 보전을 위한 구체적인 사례와 실천 방안을 조사하여 발표할 수 있다. 생활 주변에서 다양한 변화를 산화와 환원의 특징으로 분석하고, 중화 반응에서 지시약의 색 변화와 용액의 온도 변화를 측정할 수 있다. 생활 속에서 중화 반응과 에너지의 흡수 방출을 이용하는 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	생물다양성을 보전하는 것이 중요함을 인식하여 생물다양성을 보전하기 위한 방안을 실천할 수 있다. 생활 주변에서 산화 환원 반응, 중화 반응, 에너지의 흡수 방출을 이용하는 사례로부터 과학의 유용성을 인식한다.
	C	지식·이해	지층과 화석을 통해 지질시대 동안 지구 환경이 변화하고 자연선택 과정을 통한 생물의 진화가 일어남을 설명하고, 이를 통해 생물다양성이 형성되었음을 이해할 수 있다. 자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련에서 산소 이동으로 산화와 환원을 구별할 수 있다. 대표적인 산·염기 물질의 특징을 구분하고, 중화 반응 과정에서 용액의 온도와 지시약의 색 변화를 설명할 수 있다. 생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 구분하여 설명할 수 있다.
		과정·기능	지질시대 동안 지구 환경이 변화하며, 이러한 변화가 생물의 진화에 영향을 미친 사례를 찾고, 생물다양성 보전을 위한 실천 방안을 조사할 수 있다. 생활 주변의 다양한 변화에서 산화와 환원 반응의 예를 조사하고, 중화 반응에서 지시약의 색 변화와 용액의 온도 변화를 측정할 수 있다. 생활 속에서 중화 반응과 에너지의 흡수 방출이 이용되는 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	생물다양성을 보전하는 것이 중요함을 인식한다. 생활 주변의 다양한 변화에 포함된 화학 반응에 호기심을 가지고, 이러한 변화를 생활 속에 이용하는 것에 관심을 가진다.
	D	지식·이해	지질시대 동안 지구 환경이 끊임없이 변하고, 생물의 진화가 일어나고 있으며, 지구 환경 변화가 생물다양성에 영향을 주었음을 말할 수 있다. 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련이 산화 환원 반응임을 알고, 대표적인 산·염기 물질의 예를 들으며, 산과 염기를 혼합하는 반응이 중화 반응임을 말할 수 있다. 생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상의 예를 들 수 있다.
		과정·기능	지질시대 동안 지구 환경과 생물이 진화한 사례를 찾고, 생물다양성 보전을 위한 실천 방안을 조사할 수 있다. 생활 주변의 다양한 변화에서 산화 환원 반응의 예를 찾고, 중화 반응에서 지시약의 색과 용액의 온도 변화를 관찰할 수 있다. 생활 속에서 에너지의 흡수 방출이 나타나는 현상을 조사할 수 있다.
		가치·태도	생물다양성을 보전하는 것이 중요함을 인식하고, 생활 주변의 다양한 변화에 포함된 화학 반응에 호기심을 가진다.
	E	지식·이해	지질시대 동안 지구 환경과 생물이 끊임없이 변해 왔음을 안다. 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련이 산화 환원 반응임을 알고, 대표적인 산·염기 물질의 예를 들으며, 생활 주변의 현상에서 에너지의 출입이 있음을 말할 수 있다.
		과정·기능	생물다양성 보전을 위한 실천 방안을 찾고, 생활 주변의 다양한 변화에서 산화 환원 반응, 중화 반응, 에너지의 흡수 방출과 관련된 현상을 조사할 수 있다.
		가치·태도	생물다양성에 관심을 가지고 생활 주변의 다양한 변화에 호기심을 가진다.



(2) 환경과 에너지

영역	영역별 성취수준		
환경과 에너지	A	지식·이해	<p>생태계 구성요소를 생물적 요소와 비생물적 요소로, 생물적 요소를 생산자, 소비자, 분해자로 구분하고, 환경의 영향 및 생물적 요소의 먹이 관계와 생태 피라미드의 변화로 인한 개체군 변동 양상으로부터 생태계 평형이 유지되는 원리를 설명할 수 있다.</p> <p>온실효과의 강화가 지구온난화를 초래하는 메커니즘과 엘니뇨, 사막화 등 기후에 영향을 미치는 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 이해한다.</p> <p>태양에서의 핵융합 과정을 통해 수소가 헬륨으로 변환되어 질량 손실이 에너지로 전환되는 원리를 파악하고, 이 에너지가 지구에서 에너지 흐름을 일으켜 다양한 형태의 에너지로 전환되는 과정을 설명할 수 있다.</p> <p>유도 전류의 크기와 방향에 영향을 미치는 요소를 파악하고, 간이 발전기 제작을 통해 에너지 전환 과정과 원리를 설명하며, 일상생활에서 다양한 에너지 전환 과정을 조사하여 에너지 효율의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.</p>
		과정·기능	<p>생태계 구성요소들이 서로 영향을 주고 받는 구체적인 사례를 조사하여 발표하고, 개체군 변동 모의실험을 수행하여 먹이 관계와 생태 피라미드의 변화가 생태계 평형에 미치는 영향을 추론할 수 있다.</p> <p>엘니뇨, 사막화 등과 같은 기후에 심각한 영향을 끼치는 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 평가하고, 다양한 대처 방안을 조사하여 발표할 수 있다.</p> <p>태양 에너지의 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으켜 다양한 형태의 에너지로 전환되는 과정을 추론할 수 있다.</p> <p>전자기 유도 실험에서 유도 전류의 크기와 방향에 영향을 미치는 요소에 대한 결론을 도출하고, 에너지 전환 관계를 이해하기 위해 간이 발전기를 만들 수 있다. 화력 발전 및 핵발전에서의 발전 과정과 각 발전이 인간 생활에 미치는 영향을 안전·지속가능 사회 측면에서 조사하고, 신재생 에너지 기술을 탐색하며, 각 기술의 장단점 및 활용 방안을 조사하여 발표할 수 있다.</p>
		가치·태도	<p>생태계의 상호 의존성과 환경 변화 영향에 대한 이해를 바탕으로 지구 환경 문제에 대해 인식하고, 적극적으로 대처하는 책임감을 가진다.</p> <p>지속가능한 에너지에 관심을 가지고 지속가능한 발전 방향을 모색하는데 있어 안전성과 환경 친화성을 우선시하는 태도를 갖고, 에너지 문제를 해결하기 위한 방안을 협력적인 태도로 모색한다.</p> <p>환경 문제와 에너지 이용에 대한 사회적 책임감을 인식하고, 실천 방안을 찾아 실천한다.</p>
	B	지식·이해	<p>생태계 구성요소를 생물적 요소와 비생물적 요소로 구분하고, 환경의 영향 및 생물적 요소의 먹이 관계와 생태 피라미드의 변화로 인한 개체군 변동 양상으로부터 생태계 평형이 유지되는 원리를 설명할 수 있다.</p> <p>지구온난화가 인간의 활동으로 인해 일어나는 것임을 알고, 지구온난화를 가속시키는 메커니즘을 이해한다.</p> <p>태양 중심부에서 수소 핵융합 반응으로 에너지가 생성되고, 이 에너지의 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으킴을 설명할 수 있다.</p> <p>간이 발전기에서 전자기 유도를 통한 에너지 전환 과정과 화력 발전 및 핵발전에서의 발전 과정을 이해하고, 에너지 효율의 의미를 화석 연료의 사용 과정을 통해 파악하며, 지속가능한 발전과 지구 환경 문제 해결을 위한 신재생 에너지의 필요성을 설명할 수 있다.</p>
		과정·기능	<p>생태계 구성요소들이 서로 영향을 주고 받는 사례를 조사할 수 있고, 개체군 변동 모의실험을 수행하여 먹이 관계의 변화가 생태계 평형에 미치는 영향을 추론할 수 있다.</p>

			<p>엘니뇨, 사막화 등과 같은 기후에 심각한 영향을 끼치는 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 평가하고, 대처 방안을 조사하여 발표할 수 있다.</p> <p>지구에서 사용되는 에너지원이 태양 에너지로부터 왔음을 추론할 수 있다.</p> <p>전자기 유도 실험을 수행하여 유도 전류의 크기에 영향을 미치는 변인을 찾고, 간이 발전기를 통해 에너지 전환 과정을 유추할 수 있다. 화력 발전 및 핵발전이 인간 생활에 미치는 영향과 지속가능한 발전과 지구 환경 문제 해결을 위한 신재생 에너지 기술의 장단점 및 활용 방안을 조사하여 발표할 수 있다.</p>
		가치·태도	<p>생태계의 상호 의존성과 환경 변화 영향에 대한 이해를 바탕으로 지구 환경 문제에 대해 인식하고, 적극적으로 대처하는 책임감을 가진다.</p> <p>지속가능한 에너지에 관심을 가지고 지속가능한 발전 방향을 모색하는데 있어 안전성과 환경 친화성을 우선시하는 태도를 갖고, 에너지 문제를 해결하기 위한 방안을 협력적인 태도로 모색한다.</p> <p>환경 문제와 에너지 이용에 대한 사회적 책임감을 인식하고, 실천 방안을 찾아 실천한다.</p>
	C	지식·이해	<p>생태계 구성요소를 생물적 요소와 비생물적 요소로 구분하고, 환경의 영향 및 먹이 관계의 변화가 생태계 평형에 미치는 영향을 설명할 수 있다.</p> <p>지구온난화의 메커니즘을 이해하고 엘니뇨, 사막화 등과 같은 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.</p> <p>수소 핵융합 반응을 이해하고, 태양 에너지의 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으키는 설명할 수 있다.</p> <p>발전에서 전기 에너지가 만들어지는 과정을 이해하고, 에너지 전환 또는 사용 과정에서 에너지 효율이 낮아짐을 설명할 수 있다.</p>
		과정·기능	<p>생태계 구성요소들이 서로 영향을 주고 받는 사례와 환경의 변화가 생태계에 영향을 미친 사례를 제시할 수 있다.</p> <p>지구온난화, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 조사할 수 있다.</p> <p>태양 에너지가 지구에서 다양한 에너지로 전환될 수 있음을 추론할 수 있다.</p> <p>자석과 코일을 이용하여 전자기 유도 실험을 수행하고, 간이 발전기를 제작하며, 다양한 형태의 에너지 전환 관계와 신재생 에너지 기술의 종류와 필요성을 조사하여 발표할 수 있다.</p>
		가치·태도	<p>지구 환경 문제와 같이 인류가 당면한 주요 문제에 대해 관심과 책임감을 가지고 생태계 보전을 위해 적극적으로 대처해야 함을 인식한다.</p> <p>지속가능한 에너지의 중요성을 인식하고, 에너지 발전 과정에서의 안전과 환경 보호를 중요시하며, 에너지 문제 해결을 위한 방법을 모색하고자 노력한다.</p> <p>환경 보전에 관심을 가지고, 환경 보전을 위한 실천 방안을 찾아 실천한다.</p>
	D	지식·이해	<p>생태계 구성요소와 생태계 평형의 의미를 말하고, 환경의 변화가 생태계에 영향을 미치는 이해할 수 있다.</p> <p>지구온난화, 엘니뇨, 사막화 등이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 이해하고, 태양 중심부에서 생성된 에너지의 일부가 지구로 전달됨을 설명할 수 있다.</p> <p>발전기에서 전자기 유도 현상을 이용하여 전기 에너지가 생성되며 에너지 전환 과정에서 에너지의 총량이 보존됨을 이해한다.</p>
		과정·기능	<p>환경의 변화가 생태계에 미친 영향을 조사하고, 지구온난화, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 자연 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향에 대한 사례를 제시할 수 있다.</p> <p>태양 에너지의 일부가 지구에 들어와 다양한 에너지로 전환됨을 조사하여 발표할 수 있다.</p> <p>자석과 코일을 이용하여 전자기 유도 실험을 수행하며, 다양한 형태의</p>



			에너지 전환 관계와 신재생 에너지 기술의 필요성을 조사하여 발표할 수 있다.
		가치·태도	지구 환경 문제와 같이 인류가 당면한 주요 문제에 대해 관심과 책임감을 가지고 생태계 보전을 위한 노력이 필요함을 인식한다. 에너지 발전 과정에서의 안전과 환경 보호를 중요시하며, 에너지 문제 해결을 위한 방법을 모색하고자 노력한다. 환경 보전과 에너지 문제 해결에 관심을 가진다.
	E	지식·이해	생태계 구성요소의 예와 환경의 변화가 생태계에 영향을 미침을 말할 수 있다. 태양 에너지의 일부가 지구로 전달되며, 발전기를 이용하여 전기 에너지를 만들 수 있음을 말할 수 있다. 다양한 형태로 존재하는 에너지가 서로 전환될 수 있음을 말할 수 있다.
		과정·기능	환경의 변화가 생태계에 미치는 영향과 지구온난화가 인간 생활에 미치는 영향을 조사할 수 있다. 태양 에너지가 지구에 들어와 에너지 흐름을 일으킴을 조사할 수 있다. 자석과 코일로 전기 에너지를 만드는 실험을 수행하며, 다양한 형태의 에너지와 전환 관계를 조사할 수 있다.
		가치·태도	환경 변화가 생태계 및 인간 생활에 미친 영향을 인식하고, 환경 보전과 에너지 문제 해결에 관심을 가진다.

(3) 과학과 미래 사회

영역	영역별 성취수준		
과학과 미래 사회	A	지식·이해	핵산과 단백질을 이용한 감염병의 진단과 추적 등을 포함하여 과학기술이 현대 사회의 문제를 해결하는 데 유용하게 쓰인 사례, 많은 정보를 디지털 형태로 전환하여 대량으로 축적한 빅데이터가 다양한 과학 분야에 활용된 사례, 인공지능, 로봇 등과 같은 과학기술이 인간의 삶과 환경을 개선하는 데 활용된 사례 등으로부터 과학의 필요성과 유용성을 설명할 수 있다. 미래 사회의 문제 해결, 인간 삶과 환경 개선 등에서 과학기술의 긍정적 영향과 부정적 영향을 예측하고, 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)의 의미를 알며, 그 사례를 설명할 수 있다.
		과정·기능	현대 사회에서 과학기술 활용의 장점과 문제점을 증거에 기반하여 추론하고, 미래 사회의 문제 해결, 인간의 삶 및 환경 개선에서 과학기술의 필요성과 유용성에 대해 논증할 수 있다. 과학기술의 발전 과정에서 나타나는 문제들로부터 과학기술의 한계점을 인식하고, 과학기술을 이용하는 데 과학 윤리의 필요성 및 중요성을 객관적 근거에 기반하여 주장할 수 있다.
		가치·태도	과학기술이 현대 사회의 문제를 해결하고 인간의 삶과 환경을 개선한 사례로부터 과학의 유용성과 필요성을 인식한다. 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 대해 관심을 가지고, 과학을 이용함에 있어 과학 윤리의 필요성과 중요성을 인식한다.
	B	지식·이해	핵산과 단백질을 이용한 감염병의 진단과 추적 등을 포함하여 과학기술이 현대 사회의 문제를 해결하는 데 유용하게 쓰인 사례, 많은 정보를 디지털 형태로 전환하여 대량으로 축적한 빅데이터가 다양한 과학 분야에 활용된 사례, 인공지능, 로봇 등과 같은 과학기술이 인간의 삶과 환경을 개선하는 데 활용된 사례 등으로부터 과학의 필요성과 유용성을 설명할 수 있다. 미래 사회의 문제 해결, 인간 삶과 환경 개선 등에서 과학기술의 긍정적 영향과 부정적 영향을 예측하고, 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)의 의미를 알며, 그 사례를 설명할 수 있다.
		과정·기능	현대 사회에서 과학기술 활용의 장점과 문제점을 증거에 기반하여 추론하고, 미래 사회의 문제 해결, 인간의 삶 및 환경 개선에서 과학기술의

			필요성과 유용성에 대해 논증할 수 있다. 과학기술의 발전 과정에서 나타나는 문제들로부터 과학기술의 한계점을 인식하고, 과학기술을 이용하는 데 과학 윤리의 필요성 및 중요성에 대해 주장할 수 있다.
		가치·태도	과학기술이 현대 사회의 문제를 해결하고 인간의 삶과 환경을 개선한 사례로부터 과학의 유용성과 필요성을 인식한다. 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 대해 관심을 가지고, 과학을 이용함에 있어 과학 윤리의 필요성과 중요성을 인식한다.
	C	지식·이해	감염병의 진단과 추적 등을 포함하여 과학기술이 현대 사회의 문제를 해결하는 데 유용하게 쓰인 사례, 빅데이터가 다양한 과학 분야에 활용된 사례, 인공지능, 로봇 등과 같은 과학기술이 인간의 삶과 환경을 개선하는 데 활용된 사례 등으로부터 과학의 필요성과 유용성을 설명할 수 있다. 과학기술 활용의 장점과 문제점을 설명하고, 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)의 사례를 제시할 수 있다.
		과정·기능	감염병의 진단과 추적, 빅데이터의 활용 등 과학기술의 발전이 인간의 삶과 환경을 개선한 사례를 조사하고, 과학기술의 필요성과 유용성을 주장할 수 있다. 과학기술의 발전 과정에서 발생하는 과학 관련 사회적 쟁점(SSI) 사례를 조사하고, 과학기술의 문제점을 주장할 수 있다.
		가치·태도	과학기술이 현대 사회의 문제를 해결하고 인간의 삶과 환경을 개선한 사례로부터 과학의 유용성과 필요성을 인식한다. 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 대해 관심을 가지고, 과학을 이용함에 있어 과학 윤리의 필요성과 중요성을 인식한다.
		지식·이해	감염병의 진단과 추적 등을 포함하여 과학기술이 현대 사회에서 유용하게 쓰인 사례, 빅데이터 등이 일상생활에서 활용되는 사례를 제시하며, 과학의 유용성을 알고 과학기술 활용의 장점과 문제점을 말할 수 있다.
	D	과정·기능	감염병의 진단과 추적, 빅데이터 등의 과학기술이 일상생활에서 활용되고 있는 사례와 과학기술의 발전 과정에서 발생하는 과학 관련 사회적 쟁점(SSI) 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	일상생활에서 과학기술의 필요성과 유용성을 인식하고, 과학기술의 발전 과정에서 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 관심을 가진다.
		지식·이해	감염병의 진단, 추적 등에 과학기술이 활용됨을 말하고, 빅데이터가 일상생활에서 활용되는 예를 말할 수 있다.
	E	과정·기능	빅데이터 등의 과학기술이 일상생활에 활용되고 영향을 미치는 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	과학기술이 삶을 살아가는 데 필요함을 인식하고, 과학기술의 발전 과정에서 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)에 관심을 가진다.



3. 과학탐구실험1

가. 성취기준별 성취수준

(1) 과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10과탐1-01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험을 따라 해 보고, 과학의 발전 과정에 관해 설명할 수 있다.	A	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 수행하며 올바른 결론을 도출하고, 과학의 발전 과정을 갈릴레이의 실험을 비롯한 과학사의 여러 사례와 관련지어 설명할 수 있다.
	B	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 수행하고, 과학의 발전 과정에서 이러한 사례가 갖는 의미를 말할 수 있다.
	C	과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 실험을 안내된 절차에 따라 수행하고, 과학의 발전 과정에 흥미를 가진다.
[10과탐1-01-02] 과학사의 다양한 사례들로부터 과학의 본성을 추론할 수 있다.	A	과학사에서 과학자들의 탐구 활동과 함께 우연한 발견 등을 통한 과학 지식 도출 사례들을 분석하여 과학 지식의 잠정성을 비롯한 과학의 본성을 추론하고, 선조들의 과학기술 발전 사례를 탐색하며 과학 문화와 역사에 흥미를 가진다.
	B	과학 지식 도출에 관한 과학사의 여러 사례를 조사하며 관련된 과학의 본성을 제시하고, 선조들의 유용한 과학기술 사례를 탐색할 수 있다.
	C	과학 지식 도출에 관한 다양한 과학사의 사례를 찾으며 과학사에 흥미를 가진다.

<탐구 활동>

- 경사면을 이용하여 질량이 다른 물체의 낙하 운동에 대한 갈릴레이의 실험 체험하기
- 크기, 시간, 온도 등 과학의 단위 및 도량형 발전의 역사 추적하기
- 멘델레예프의 주기율표 만들기

(2) 과학 탐구의 과정과 절차

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10과탐1-02-01] 직접적인 관찰을 통한 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법을 설명할 수 있다.	A	직접적인 관찰을 통해 얻은 자료를 분석하고 규칙성을 추론하여 결론을 도출하는 탐구를 수행하며, 과학사의 사례를 들어 귀납적 탐구 방법의 과정과 특징을 설명할 수 있다.
	B	직접적인 관찰을 통해 자료를 수집하여 결론을 도출하는 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법이 적용된 과학사의 사례를 제시할 수 있다.
	C	직접적인 관찰을 통해 자료를 수집할 수 있다.
[10과탐1-02-02] 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하고, 연역적 탐구 방법의 특징을 예증할 수 있다.	A	가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하며, 과학사의 사례를 들어 연역적 탐구 방법의 과정과 특징을 설명할 수 있다.
	B	가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하며, 연역적 탐구 방법이 적용된 과학사의 사례를 제시할 수 있다.
	C	가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 안내된 절차에 따라 수행할 수 있다.

[10과탐1-02-03] 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 다양하게 표상하고 소통할 수 있다.	A	탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 정리하여 표나 그래프 등의 적절한 형태로 변환하고, 탐구 결과에 대해 소통할 수 있다.
	B	탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 정리하여 표나 그래프로 나타내고, 탐구 결과를 발표할 수 있다.
	C	탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 표나 그래프로 나타낼 수 있다.
[10과탐1-02-04] 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하고, 분야 간 협동 연구 등을 통해 협력적 탐구 활동을 수행하며, 도출한 결과를 증거에 근거하여 해석하고 평가할 수 있다.	A	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 분야 간 협동 연구 등의 협력적 탐구 활동을 수행하면서 과학 탐구에서 협업의 필요성을 인식하고, 증거에 근거하여 탐구 결과를 해석하여 적절한 결론을 도출할 수 있다.
	B	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 분야 간 협동 연구 등의 협력적 탐구 활동을 수행하고, 탐구 결과를 해석하여 결론을 도출할 수 있다.
	C	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하며, 협력적으로 과학 탐구 활동을 수행한다.

<탐구 활동>

- 파스퇴르의 생물 속생설 도출 과정 재연하기
- 손전등을 이용하여 뉴턴의 프리즘 실험 구현하기
- 관측 자료(빅데이터)를 활용하여 한반도의 기후변화 경향성 파악하기
- 화학 반응을 활용한 과학마술 시나리오 개발 및 시연하기
- 우리 주변에서 천연 항생 물질 찾기

나. 영역별 성취수준

(1) 과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구

영역	영역별 성취수준		
과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구	A	지식·이해	갈릴레이가 수행했던 실험을 비롯하여 패러다임의 전환을 가져온 과학사의 대표적인 사례들을 통해 과학의 발전 과정을 설명할 수 있다. 과학사에서 과학자들의 꾸준한 노력과 함께 우연한 발견 등을 통한 과학 지식 도출의 사례들을 분석하여 과학 지식의 잠정성과 과학의 본성을 추론할 수 있다.
		과정·기능	갈릴레이가 수행했던 실험을 비롯하여 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 실험들을 수행하여 결론을 도출하고, 과학 지식의 도출과 과학 지식의 잠정성과 관련된 다양한 과학사의 사례를 수집하여 분석하며, 우리 선조들의 과학기술 발전 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	과학 지식 도출과 과학 지식의 잠정성과 관련된 대표적인 사례와 선조들의 과학기술 발전 사례를 통해 과학 문화를 향유하고, 과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구에 흥미를 가진다.
	B	지식·이해	갈릴레이가 수행했던 실험을 비롯하여 패러다임의 전환을 가져온 과학사의 대표적인 사례들을 통해 과학의 발전 과정을 설명할 수 있다. 과학 지식 도출에 관한 과학사의 여러 사례를 통해 과학의 본성을 말할 수 있다.
		과정·기능	갈릴레이가 수행했던 실험을 비롯하여 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 실험을 수행하고, 과학 지식의 도출과 관련된 다양한 과학사의



			사례와 우리 선조들의 과학기술 발전 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	과학의 본성을 과학사의 사례를 통해 체험하고, 선조들의 과학기술에 관심을 가진다.
	C	지식·이해	과학사에서 패러다임의 전환과 과학 지식 도출에 관련된 사례를 말할 수 있다.
		과정·기능	갈릴레이가 수행했던 실험을 비롯하여 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 실험을 수행하고, 과학 지식의 도출과 관련된 과학사의 사례를 조사할 수 있다.
		가치·태도	과학의 발전 과정과 과학사에 흥미를 가진다.

(2) 과학 탐구의 과정과 절차

영역	영역별 성취수준		
과학 탐구의 과정과 절차	A	지식·이해	관찰을 통한 귀납적 탐구와 가설 설정을 포함하는 연역적 탐구 방법의 과정과 절차를 이해하고, 과학사의 대표적인 실험을 예로 들어 각 탐구 과정의 특징을 비교하며 설명할 수 있다. 탐구 과정을 통해 수집된 결과의 분석 방법과 분석 결과를 적절하게 표현하는 방법을 설명할 수 있다.
		과정·기능	자연 현상을 관찰하거나 실험을 수행하여 수집한 자료로부터 일반적인 규칙성을 찾아낼 수 있고, 문제 상황에 대해 가설을 설정할 수 있으며, 변인의 특성을 고려하여 탐구를 설계하고 수행하면서 다양한 도구를 활용하여 데이터를 수집할 수 있다. 수집된 자료를 알맞은 형태로 변환하여 해석하고, 그 결과를 다양한 방식으로 표현하고 소통할 수 있다.
		가치·태도	자연 현상에 흥미와 호기심을 갖고, 탐구를 통한 문제 해결 과정을 체험하며 증거에 근거한 결과 해석 등의 과학적 태도를 갖는다. 분야 간 협동 연구 등을 수행하며 협업의 필요성을 인식한다.
	B	지식·이해	관찰을 통한 귀납적 탐구와 가설 설정을 포함하는 연역적 탐구 방법의 과정과 절차를 이해하고, 과학사의 대표적인 실험을 예로 들어 두 탐구 방법의 차이점을 설명할 수 있다. 탐구 과정을 통해 수집된 결과의 분석 방법을 설명할 수 있다.
		과정·기능	자연 현상을 관찰하거나 실험을 수행하여 수집한 자료로부터 일반적인 규칙성을 찾아내고, 가설을 설정할 수 있다. 도구를 활용하여 데이터를 수집하고, 수집된 자료를 변환하여 해석할 수 있다.
		가치·태도	자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 가지며, 근거에 기반하여 결과를 해석하는 과학적 태도를 갖는다. 탐구 활동에 협력적으로 참여하여 협업의 필요성을 인식한다.
	C	지식·이해	관찰을 통한 귀납적 탐구와 가설 설정을 포함하는 연역적 탐구의 과정과 절차를 이해할 수 있다.
		과정·기능	자연 현상을 관찰하거나 주어진 절차대로 실험을 수행하여 자료를 수집할 수 있다.
		가치·태도	자연 현상과 일상 속 과학에 대한 호기심을 가지며, 협력적으로 탐구 활동에 참여한다.

4. 과학탐구실험2

가. 성취기준별 성취수준

(1) 생활 속의 과학 탐구

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10과탐2-01-01] 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 생활 속의 과학 원리를 실험 등을 통해 탐구하고, 과학 원리를 활용한 놀이 체험을 통해 과학의 즐거움과 유용성을 느낄 수 있다.	A	영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 다양한 분야에 적용된 과학 원리를 실험 등을 통해 탐구할 수 있고, 과학 지식을 적용하여 탐구 결과를 해석함으로써 과학의 유용성과 가치를 인식하며, 과학 원리를 활용한 놀이 활동을 체험하며 과학을 즐기는 태도를 가진다.
	B	영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 다양한 분야에 적용된 과학 원리를 실험 등의 탐구 활동을 통해 이해하여 과학의 유용성을 인식하고, 과학 원리를 활용한 놀이 활동을 체험하며 과학의 즐거움을 느낀다.
	C	과학 원리를 활용한 놀이 활동을 체험하며 과학의 즐거움을 느끼고, 과학의 유용성에 관심을 가진다.
[10과탐2-01-02] 사회적 이슈나 생활 속에서 과학 탐구 문제를 발견하고, 이를 해결하기 위한 과학 탐구 활동을 계획하고 수행할 수 있다.	A	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈에서 과학 탐구 문제를 발견하여 문제 해결을 위한 과학 탐구 활동을 계획하고, 안전 사항을 준수하여 탐구를 수행하며, 탐구 결과에서 도출한 해결책을 다양한 표상을 통해 제시할 수 있다.
	B	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 과학 탐구 문제 해결을 위한 과학 탐구 활동을 계획하고 수행할 수 있다.
	C	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 과학 탐구 문제를 해결하기 위한 탐구 활동을 주어진 절차대로 수행할 수 있다.
[10과탐2-01-03] 과학 개념을 적용하여 실생활 문제의 해결방안을 창의적으로 고안하고, 필요한 도구를 설계·제작할 수 있다.	A	과학 개념을 적용하여 실생활 문제의 해결방안을 공학적 설계 과정을 거쳐 창의적으로 고안하여 발표하고, 필요한 도구를 설계·제작할 수 있으며, 과학 공동체 활동의 중요성과 가치를 인식한다.
	B	과학 개념을 적용하여 실생활 문제의 해결방안을 공학적 설계 과정을 거쳐 고안하고 발표할 수 있으며, 이 과정에서 협업의 가치를 인식한다.
	C	과학 개념을 적용하여 실생활 문제를 해결하는 탐구 활동에 참여하며, 공학적 설계 과정의 유용성과 협업의 필요성을 인식한다.

<탐구 활동>

- 미디어나 생활 속의 과학 원리와 유사과학 탐색·비평하기
- 스마트 기기를 이용하여 우리 주변에 서식하고 있는 다양한 생물을 조사하고 외래종이 생물다양성에 미치는 영향 논증하기
- 스마트 기기를 이용하여 놀이공원에서 다양한 운동의 가속도 비교하기
- 운동 관련 안전사고 예방 장치 고안하기
- 오염물질 측정 장치를 활용한 학교 주변 환경 탐구하기

(2) 미래 사회와 첨단 과학 탐구

성취기준	성취기준별 성취수준	
[10과탐2-02-01] 첨단 과학기술 속의 과학 원리를 찾아내는 탐구 활동을 통해 과학 지	A	마이크로 컨트롤러 등을 활용하여 각종 자료 수집·분석 등의 활동을 수행하고, 첨단 과학기술 속의 과학 원리를 파악하며, 주변 환경을 탐구하고 개선하는 데 이용하는 첨단 과학기술과 과학 지식이 활용된 사례를 추론



식이 활용된 사례를 추론할 수 있다.		할 수 있다.
	B	마이크로 컨트롤러 등을 활용한 각종 자료 수집·분석 등의 활동을 수행하고, 주변 환경을 개선하는 데 과학 지식이 활용된 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
	C	마이크로 컨트롤러 등을 활용한 탐구 활동에 참여하고, 주변 환경을 개선하는 데 과학 지식이 활용되고 있음을 이해한다.
[10과탐2-02-02] 과학 원리가 적용된 첨단 과학기술 및 탐구 산출물을 발표하고 공유하며, 이를 확산할 수 있다.	A	사물인터넷 센서를 이용하여 실시간 데이터를 수집하는 등의 첨단 과학기술을 활용한 탐구 활동을 수행하여 창의적 산출물을 만들어 내고, 첨단 과학기술의 원리에 대한 설명과 함께 산출물을 발표하여 공유하며, 이를 확산할 수 있다.
	B	사물인터넷 센서를 이용하여 실시간 데이터를 수집하는 등의 첨단 과학기술을 활용한 탐구 활동을 수행하여 산출물을 만들고, 이를 발표하여 공유할 수 있다.
	C	사물인터넷 센서를 이용하여 실시간 데이터를 수집하는 등의 첨단 과학기술을 활용한 탐구 활동을 수행할 수 있다.
[10과탐2-02-03] 탐구 활동 과정에서 지켜야 할 생명 존중, 연구 진실성, 지식 재산권 존중 등과 같은 연구 윤리와 함께, 과학기술 이용과 관련된 과학 윤리 및 안전 사항을 준수할 수 있다.	A	탐구 활동 과정에서 지켜야 할 생명 존중, 연구 진실성, 지식 재산권 존중 등의 연구 윤리와 안전 사항을 이해하고, 이를 준수하여 탐구를 수행하며, 과학기술의 이용과 관련된 과학 윤리를 바탕으로 미래 과학기술의 활용에 대해 평가할 수 있다.
	B	탐구 활동 과정에서 지켜야 할 생명 존중, 연구 진실성, 지식 재산권 존중 등의 연구 윤리와 안전 사항을 준수하며 탐구를 수행하고, 미래 과학기술의 활용에서 과학 윤리의 필요성에 대해 설명할 수 있다.
	C	탐구 활동 과정에서 연구 윤리와 안전 사항을 준수하며 탐구를 수행할 수 있다.

<탐구 활동>

- 마이크로 컨트롤러(Micro Controller unit)를 활용하여 물리적, 생명적 현상을 수집하고 분석하기
- 각종 센서를 활용한 생활 발명품 아이디어 고안 및 시제품 발표 대회 개최하기
- 희토류 등 자원탐사 및 정주 공간 확보를 위한 우주개발 사례 조사를 통해 과학기술의 발전 방향 평가하기

나. 영역별 성취수준

(1) 생활 속의 과학 탐구

영역	영역별 성취수준		
생활 속의 과학 탐구	A	지식·이해	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 과학 탐구 문제를 해결하는 데 있어 적절한 탐구 절차와 준수해야 하는 안전 사항을 알고, 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 다양한 분야에 적용된 과학 원리를 이해하며, 과학 개념을 적용하여 생활 문제를 해결하기 위한 방안으로 공학적 설계 과정을 설명할 수 있다.
		과정·기능	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈에서 과학 문제를 발견하고, 문제 해결을 위한 과학 탐구의 전체 과정을 안전 사항을 준수하여 수행할 수 있다. 과학 지식을 적용하여 탐구 결과를 해석하고, 탐구 결과에서 도출한 해결책을 다양한 표상을 통해 제시할 수 있다. 과학 개념을 적용하여

			실생활 문제의 해결방안을 공학적 설계 과정을 거쳐 창의적으로 고안하여 발표하고, 필요한 도구를 설계·제작할 수 있다.
		가치·태도	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 갖고, 다양한 분야에 적용된 과학 원리를 탐구하여 과학의 유용성과 가치를 인식한다. 과학 원리가 활용된 놀이 활동을 통해 과학을 즐기는 태도를 가지며, 과학 공동체 활동의 중요성과 가치를 인식한다.
		지식·이해	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 과학 탐구 문제를 해결하는 데 있어 적절한 탐구 절차를 알고, 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 다양한 분야에 적용된 과학 원리를 파악하며, 공학적 설계 과정의 절차를 말할 수 있다.
	B	과정·기능	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 과학 탐구 문제를 해결하기 위한 과학 탐구를 계획하고 수행할 수 있다. 과학 개념을 적용하여 실생활 문제의 해결방안을 공학적 설계 과정을 거쳐 고안하여 발표할 수 있다.
		가치·태도	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 문제의 해결 과정과 과학 원리가 적용된 놀이 활동에 참여하며 과학의 유용성을 인식하고 과학을 즐기는 태도를 갖는다. 과학 탐구의 산출물을 공유하는 과정을 통해 협업의 가치를 인식한다.
	C	지식·이해	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 문제를 과학적으로 해결하는 데 있어 과학 원리가 이용됨을 알고, 이를 위해 공학적 설계와 같은 체계적인 절차가 필요함을 말할 수 있다.
		과정·기능	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 문제를 과학적으로 해결하는 탐구 활동에 참여하고, 이 과정에서 주어진 절차를 준수하여 탐구를 수행할 수 있다.
		가치·태도	일상생활에서 접하는 사회적 현상이나 이슈와 관련된 문제를 해결하는 탐구 활동에 참여하며, 과학의 유용성에 관심을 갖는다. 과학 원리가 활용된 놀이 활동을 체험하며 과학의 즐거움을 느끼고, 협업의 필요성을 인식한다.

(2) 미래 사회와 첨단 과학 탐구

영역	영역별 성취수준		
미래 사회와 첨단 과학 탐구	A	지식·이해	첨단 과학기술에 포함된 과학 원리를 찾아내고, 탐구 산출물에 적용된 과학 원리를 자연과 일상생활 속에서 적용할 수 있다. 탐구 활동 과정에서 준수해야 할 연구 윤리, 과학기술의 이용과 관련된 과학 윤리 및 안전 사항의 중요성에 대해 설명할 수 있다.
		과정·기능	디지털 탐구 도구를 이용하여 자료를 수집 및 분석하고, 첨단 과학기술을 이용한 독창적인 산출물을 만들어 이를 발표하고 공유할 수 있다. 연구 윤리를 준수하며 탐구 활동을 안전하게 수행할 수 있다.
		가치·태도	첨단 과학기술에 포함된 과학 원리를 찾아내는 탐구 활동을 통해 과학에 대한 흥미를 느끼고, 주변 환경을 탐구하고 개선하는 데 첨단 과학기술이 유용하게 활용됨을 인식하며, 미래 과학기술의 발전 방향과 과학기술의 이용과 관련하여 연구 윤리 및 과학 윤리의 필요성과 중요성을 주장할 수 있다.
	B	지식·이해	첨단 과학기술에 포함된 과학 원리를 찾아내고, 탐구 산출물에 적용된 과학 원리를 이해할 수 있다. 탐구 활동 과정에서 연구 윤리 및 과학 윤리, 안전 사항을 준수해야 함을 이해할 수 있다.
		과정·기능	디지털 탐구 도구를 이용하여 자료를 수집하고, 첨단 과학기술을 이용한 산출물을 만들 수 있다. 연구 윤리를 준수하며 탐구 활동을 안전하게 수행할 수 있다.



	C	가치·태도	첨단 과학기술에 포함된 과학 원리를 찾아내는 탐구 활동을 통해 과학에 대한 흥미를 느끼고, 주변 환경을 탐구하고 개선하는 데 첨단 과학기술이 유용하게 활용됨을 인식하며, 미래 과학기술의 발전 과정에 과학기술이 윤리적으로 이용되어야 함을 주장할 수 있다.
		지식·이해	첨단 과학기술에 과학 원리가 포함되어 있음을 알고, 연구 윤리 및 과학 윤리의 중요성에 대해 이해할 수 있다.
		과정·기능	디지털 탐구 도구를 이용한 탐구 활동과 첨단 과학기술을 이용한 산출물 제작 과정에 참여하고, 탐구 활동을 안전하게 수행할 수 있다.
		가치·태도	첨단 과학기술에 포함된 과학 원리를 찾아내는 탐구 활동을 통해 과학에 대한 흥미를 느낀다.

「2025학년도 교수학습 평가 운영 계획」 예시자료 개발 및 검토위원 명단

□ 「2025 교수학습 평가 운영 계획」 예시자료 개발과목(15과목), 개발위원(20명), 검토위원(6명)

교과(군)	개발과목	개발위원(명)	소속	교사	위원구분
국어	공통국어1	국어(1)	인천국제고등학교	박희라	개발 및 검토위원
	공통국어2	국어(1)	연수여자고등학교	이은정	개발위원
수학	공통수학1	수학(1)	인천상정고등학교	김인희	개발 및 검토위원
	공통수학2	수학(1)	인천과학고등학교	권상순	개발위원
영어	공통영어1	영어(1)	인천초은고등학교	김정원	개발 및 검토위원
	공통영어1	영어(1)	작전여자고등학교	조윤아	개발위원
사회	통합사회1	일반사회(2)	세계시민교육과	배혜선	개발 및 검토위원
			인천초은고등학교	김정연	개발위원
		윤리(1)	인천부흥고등학교	김옥진	개발위원
		지리(1)	인천신현고등학교	신정하	개발위원
	한국사1	한국사(1)	작전여자고등학교	박별	개발위원
과학	통합과학1	물리(1)	인천국제고등학교	김달호	개발위원
		화학(1)	강화고등학교	장윤환	개발위원
		생명과학(1)	인천남고등학교	정태희	개발위원
		지구과학(1)	검단고등학교	손현준	개발위원
	과학탐구실험1	과학(1)	인천남고등학교	이자랑	개발 및 검토위원
음악	음악	음악(1)	삼산고등학교	형인이	개발 및 검토위원
	음악 감상과 비평	음악(1)	인천세원고등학교	이승진	개발위원
미술	미술	미술(1)	인천중산고등학교	김태희	개발위원
	미술 감상과 비평				
체육	체육1	체육(1)	삼산고등학교	김한욱	개발위원
합계	15과목	20명	개발위원 20명, 검토위원 6명		

기획

인천광역시교육청 중등교육과장 손철수
인천광역시교육청 중등교수학습팀 장학관 한성찬
인천광역시교육청 중등교수학습팀 장학사 박상희

개발 및 검토위원

인천초은고등학교 김정원	인천광역시교육청 배혜선
인천상정고등학교 김인희	인천남고등학교 이자랑
인천국제고등학교 박희라	삼산고등학교 형인이

개발 위원

인천과학고등학교 권상순	검단고등학교 손현준
인천국제고등학교 김달호	인천신현고등학교 신정하
인천부흥고등학교 김옥진	인천세원고등학교 이승진
인천초은고등학교 김정연	연수여자고등학교 이은정
인천중산고등학교 김태희	강화고등학교 장윤환
삼산고등학교 김한욱	인천남고등학교 정태희
작전여자고등학교 박 별	작전여자고등학교 조윤아



발행일: 2025. 1월

발행인: 인천광역시교육감 도성훈

발행처: 인천광역시교육청

인천광역시 남동구 정각로 9 (우) 21554

<http://www.ice.go.kr>

사전 허락 없이 자료집의 무단 인용, 전재, 복제, 배포를 금합니다.