

Animated Drawings

활용 미술 수업

🔍 1~4차시 / 그림과 애니메이션

정지한 그림을

움직이는 그림으로

Animated
Drawings

1차시

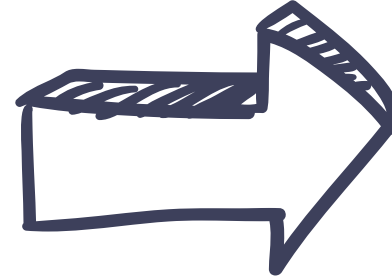
- 애니메이션 예시 작품 살펴보기
- Animated Drawings 작품 제작 방법 알아보기

2차시

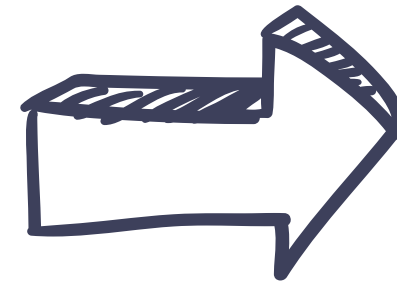
- 애니메이션의 원리 알아보기
- Animated Drawings 프로그램으로 애니메이션 작품 만들기

축구 선수는 무엇을 할까요?

클릭



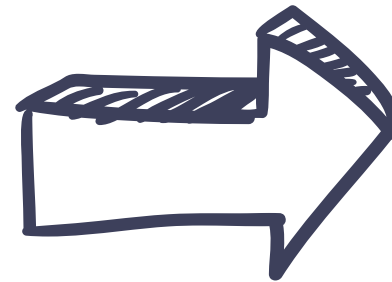
이 귀여운 아이는 무엇을 할까요?



클릭

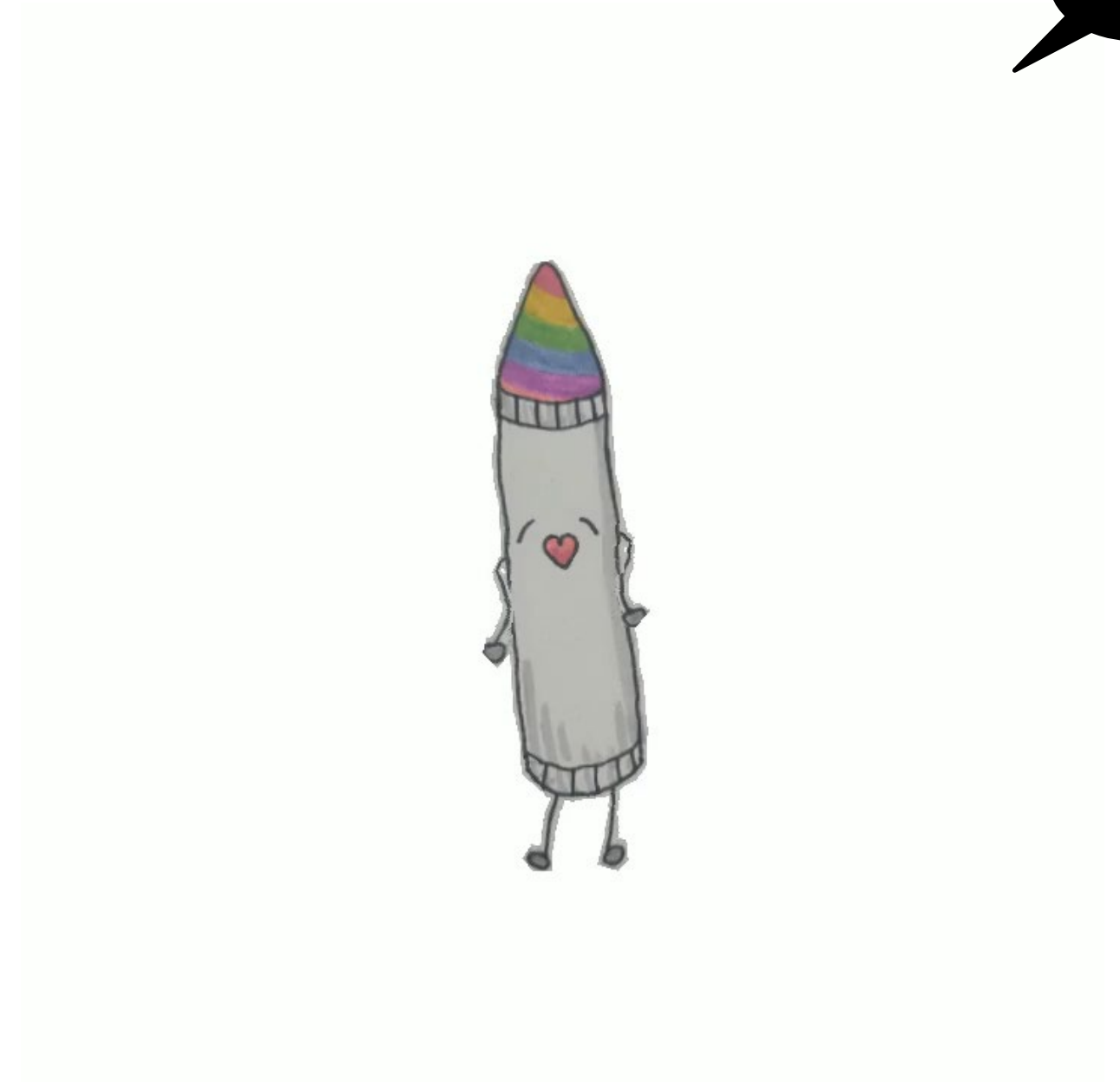
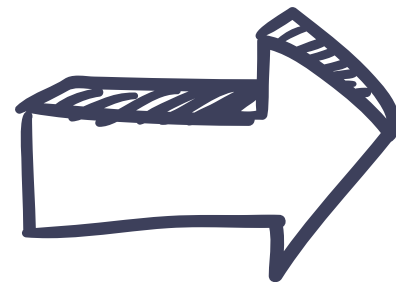
이 여자 아이는 무엇을 하고 있을까요?

클릭





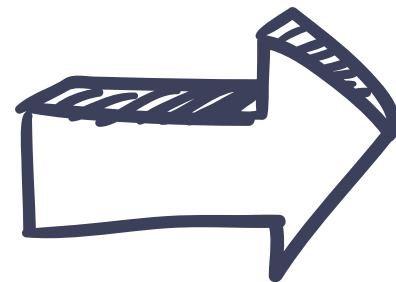
캐릭터 일러스트
(손그림)



움직이는 애니메이션으로



캐릭터 일러스트
(디지털도구-오토드로우)



움직이는 애니메이션으로

애니메이션 Animation 이란?

만화나 인형을 이용하여 그것이 마치 살아있는
것처럼 생동감 있게 촬영한 영화 또는 그 영화를
만드는 기술

애니메이션 원리

여러 정지 화면을 서로 이어서 눈의 잔상 효과로
움직이는 것처럼 보이게 하는 기법

여러 원리로 만든 애니메이션의 종류

- 셀 애니메이션
- 그림자 애니메이션
- 컴퓨터 애니메이션
- 모래 애니메이션

셀 애니메이션

여러 장의 투명한 종이에 그린 그림을 카메라로
촬영하여 움직임을 만드는 애니메이션

셀 애니메이션

출처: 황작가 작업실



그림자 애니메이션

종이를 오려서 만든 캐릭터를 유리판 위에 놓고
밑에서 조명을 비춰 생긴 그림자를 한 컷씩
촬영하여 움직임을 만드는 애니메이션

셀 애니메이션

출처: 하금목장에서 더빙 영화 감상하기



컴퓨터 애니메이션

컴퓨터로 제작하는 애니메이션

그래픽용 프로그램을 사용하여 평면 이미지를

만들어 제작하는 2D방법, 가상의 입체공간에서

입체의 캐릭터를 만들어 제작하는 3D방법 등이 있다.

컴퓨터 애니메이션

출처: EBS



모래 애니메이션

라이트 박스 위에 모래를 놓고 손으로 그림을 그리는
과정 중에 다양한 모양으로 변화하는 것 자체를
동영상으로 촬영하는 애니메이션 기법

모래 애니메이션

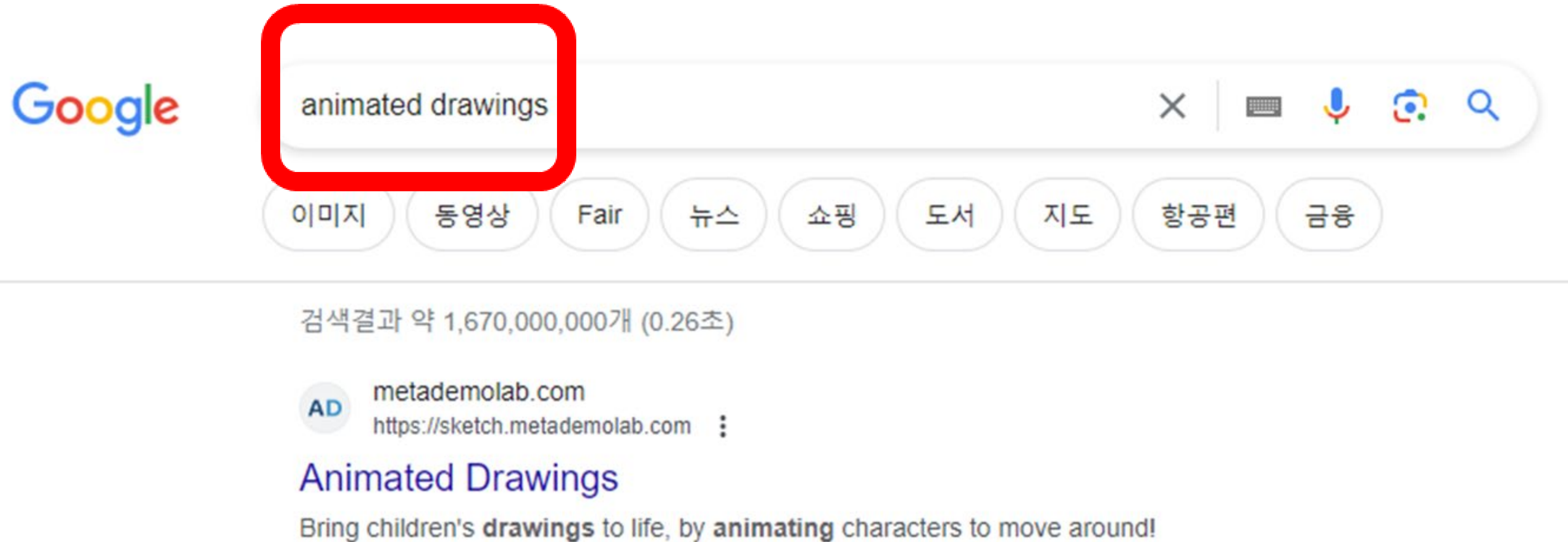
출처: 프란의 샌드아트월드



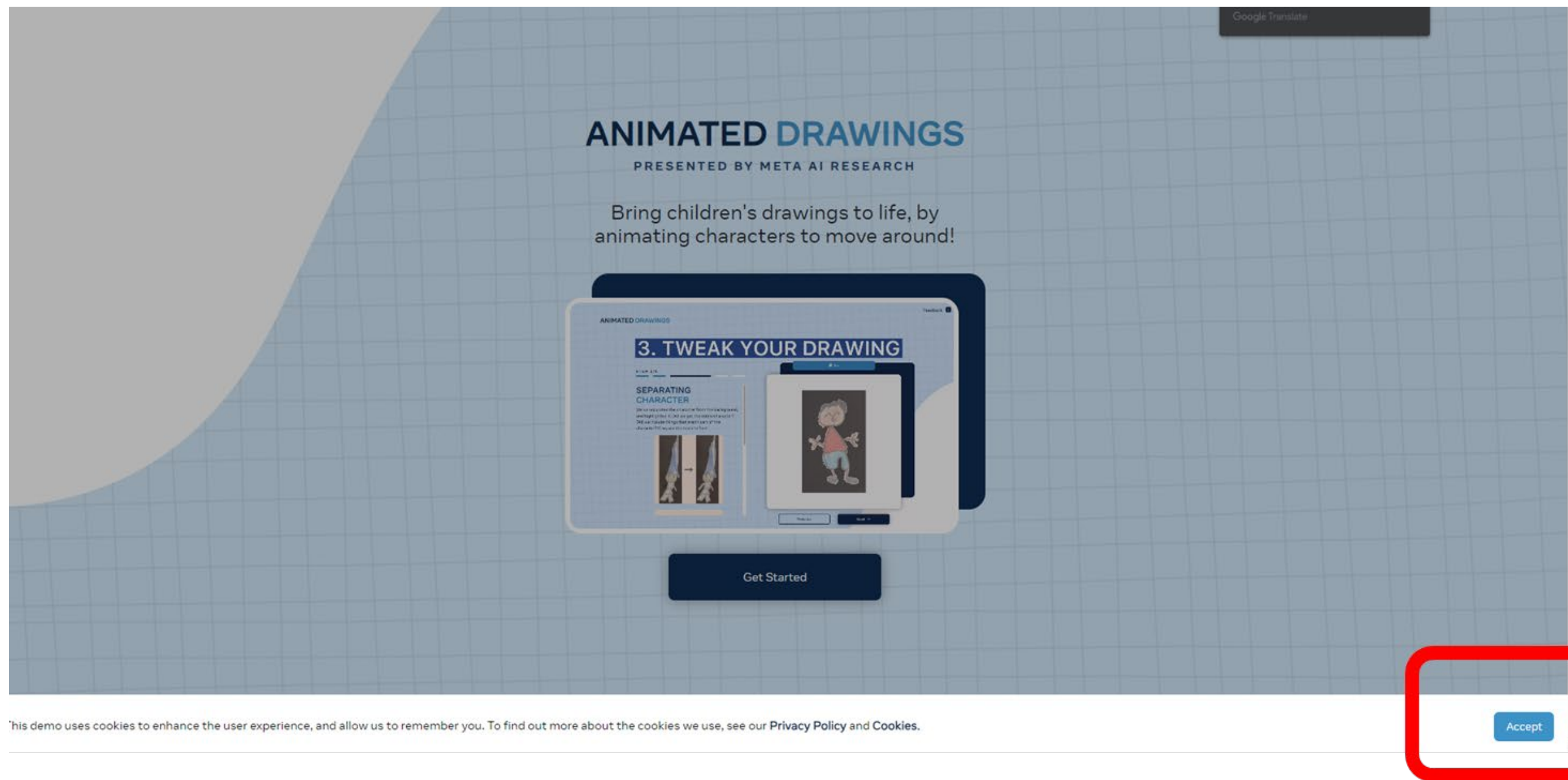
Animated Drawings를 활용하여 애니메이션 작가가 되어 보아요.

- ☀ **종이에 캐릭터 그리기**
(그림판 등 디지털 도구로 그려도 무방)
- ☀ **Animated Drawings 프로그램 실행**
- 🌶 **패들렛에 원본(정지된 그림)과 애니메이션 작품 올리기**
- 🌶 **서로의 작품 공유하며 감상하기**

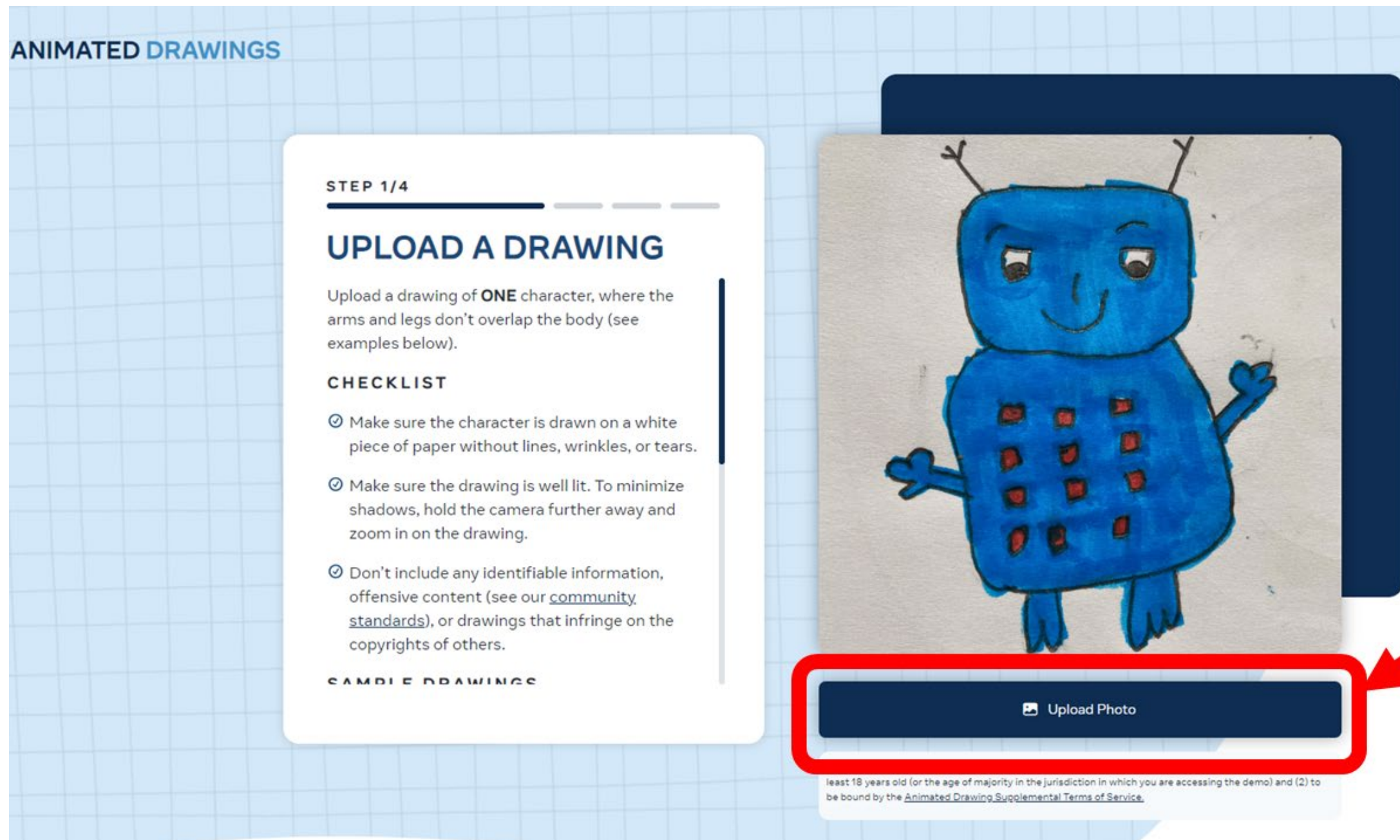
1. 크롬 - 구글 검색창 ANIMATED DRAWINGS 검색



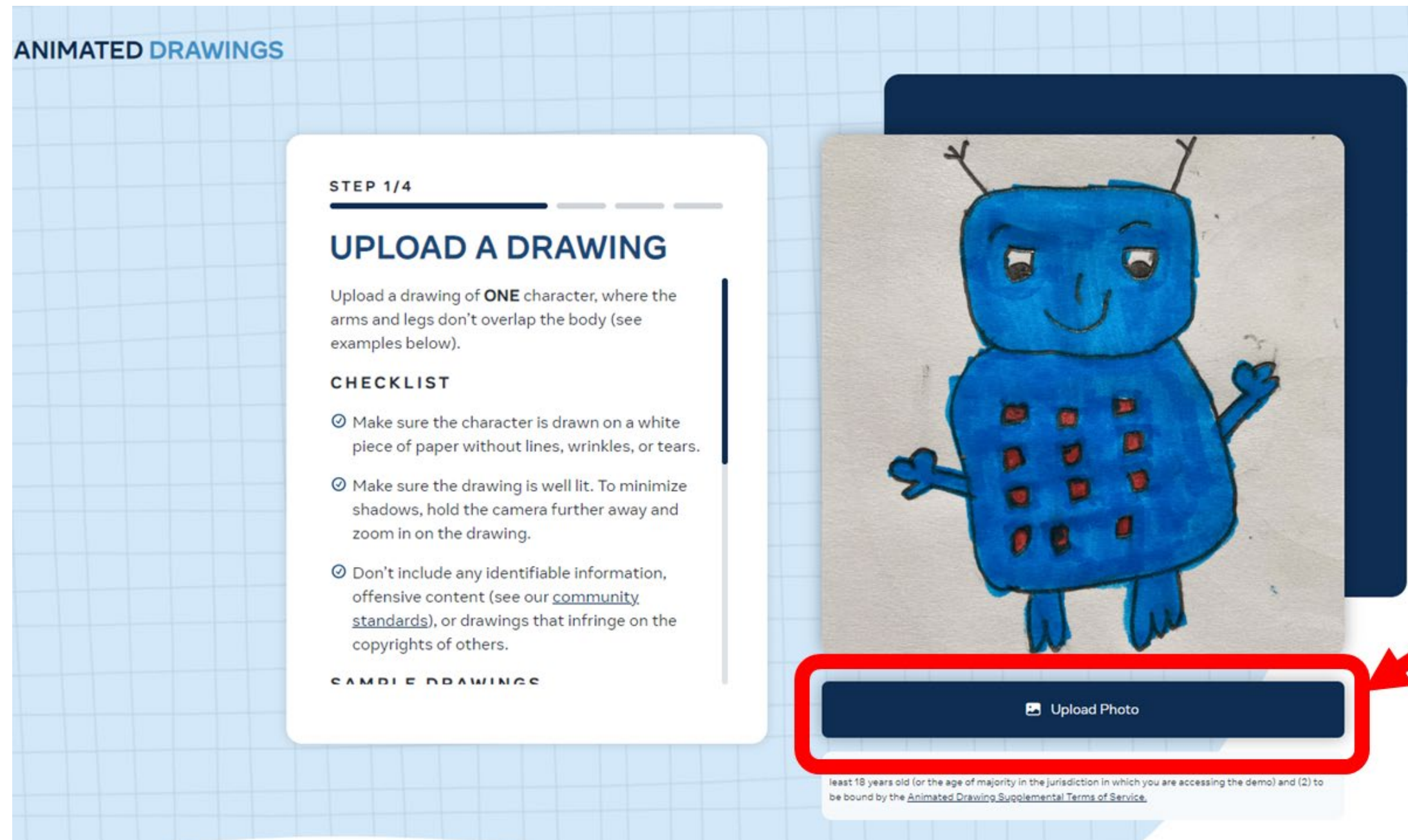
2. 화면 하단-우측에 ACCEPT 클릭



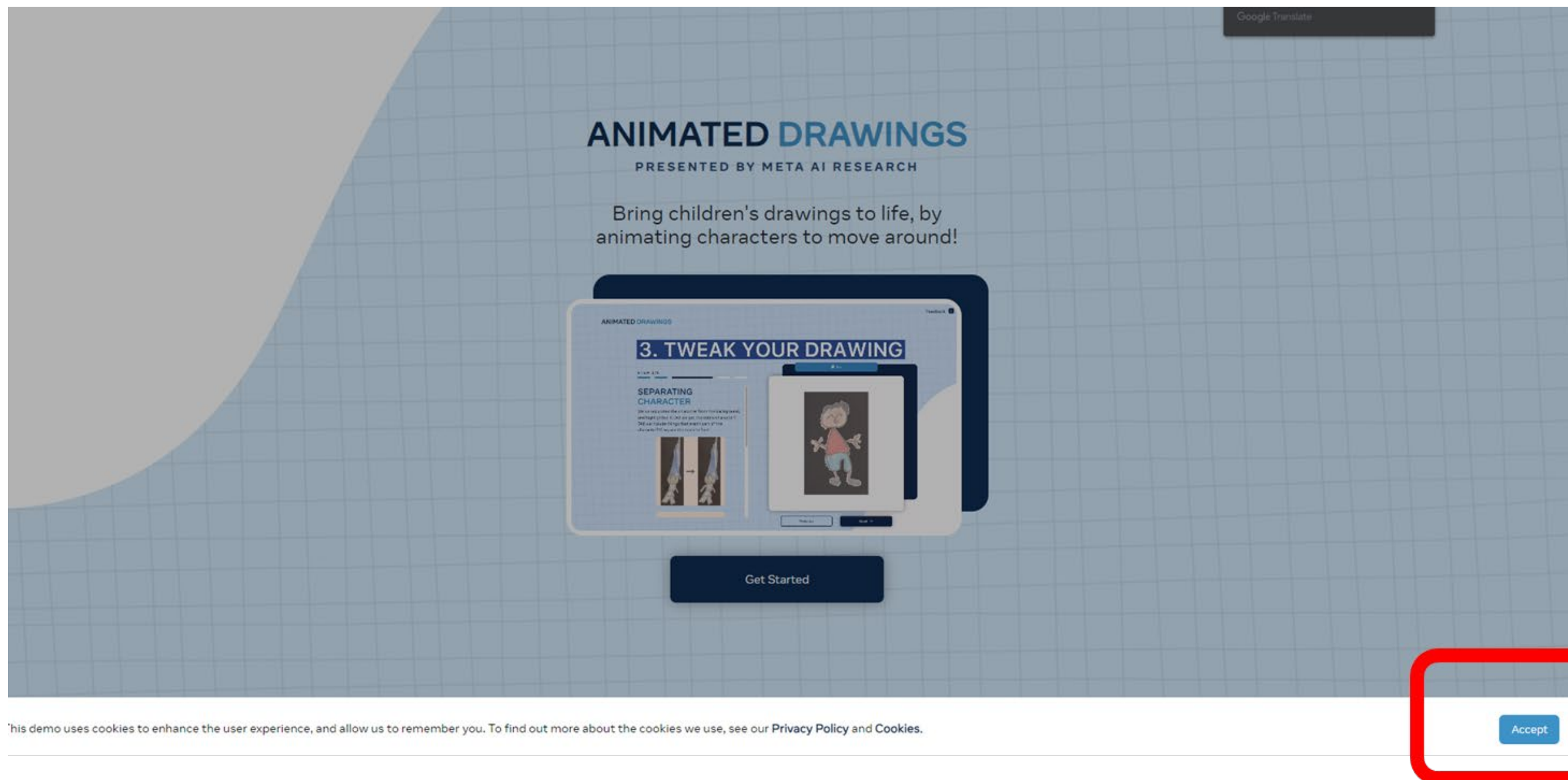
3. 깜빡이는 그림 하단 UPLOAD PHOTO 클릭



4. 애니메이션으로 만들 캐릭터 그림 업로드



2. 화면 하단-우측에 ACCEPT 클릭



☆ 머리(얼굴), 몸, 팔, 다리가 구분될 것

☆ 팔, 다리가 몸에 겹치지 않을 것

☆ 구겨지거나 찢어지지 않은 흰 종이에 그릴 것

☆ 너무 어둡지 않아야 하며, 그림자가 없을 것

☆ 불쾌한 내용이나 정보가 드러나지 않을 것

5. 캐릭터 일러스트 업로드 후 NEXT 클릭

STEP 1/4


UPLOAD A DRAWING

Upload a drawing of **ONE** character, where the arms and legs don't overlap the body (see examples below).

CHECKLIST

- ✔ Make sure the character is drawn on a white piece of paper without lines, wrinkles, or tears.
- ✔ Make sure the drawing is well lit. To minimize shadows, hold the camera further away and zoom in on the drawing.
- ✔ Don't include any identifiable information, offensive content (see our [community standards](#)), or drawings that infringe on the copyrights of others.

SAMPLE DRAWINGS



Retake

Next →

6. 연구 협력에 동의합니까? 원하는 것에 클릭

WOULD YOU LIKE TO HELP OUR RESEARCH?

Thanks for your interest in our Animated Drawings demo ("Demo"). It is still a work in progress and, to make it more robust, we need to collect additional drawings for training. In particular, we would like to use for research purposes the drawings that you've uploaded to the Demo ("Materials"), and any modifications or adjustments made by you using the tools and functionalities made available to you in connection with the Demo ("Modifications"), but first we'd like to make sure you're okay with how we'll use it for such purposes. If you aren't, you can opt out of allowing us to use such Materials and Modifications for our research purposes by clicking "Disagree" below, and can still use the Demo, subject to the **Animated Drawings Supplemental Terms of Service** and **Meta Platform, Inc.'s Terms of Service**. Granting permission for research uses by clicking "Agree" below is totally optional.

In plain English, here is our request:

1. Are you willing to let us use your submitted Materials and Modifications to help make the tool better? We will not associate

Disagree

Agree

7. 프레임을 움직여 캐릭터의 범위 확정 후 NEXT 클릭

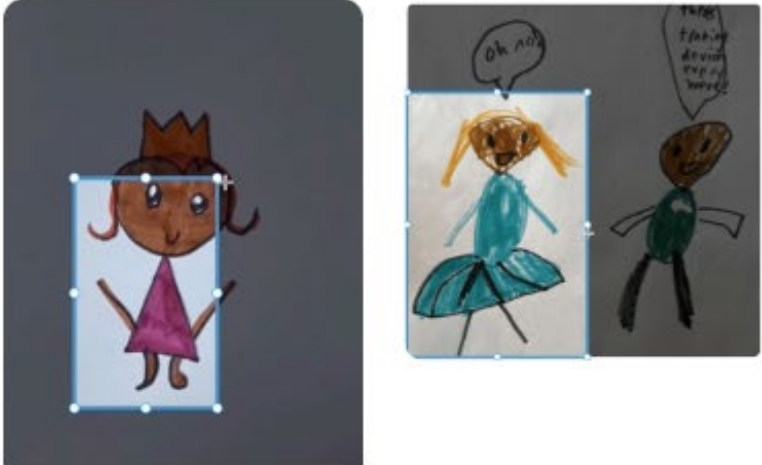
STEP 2/4

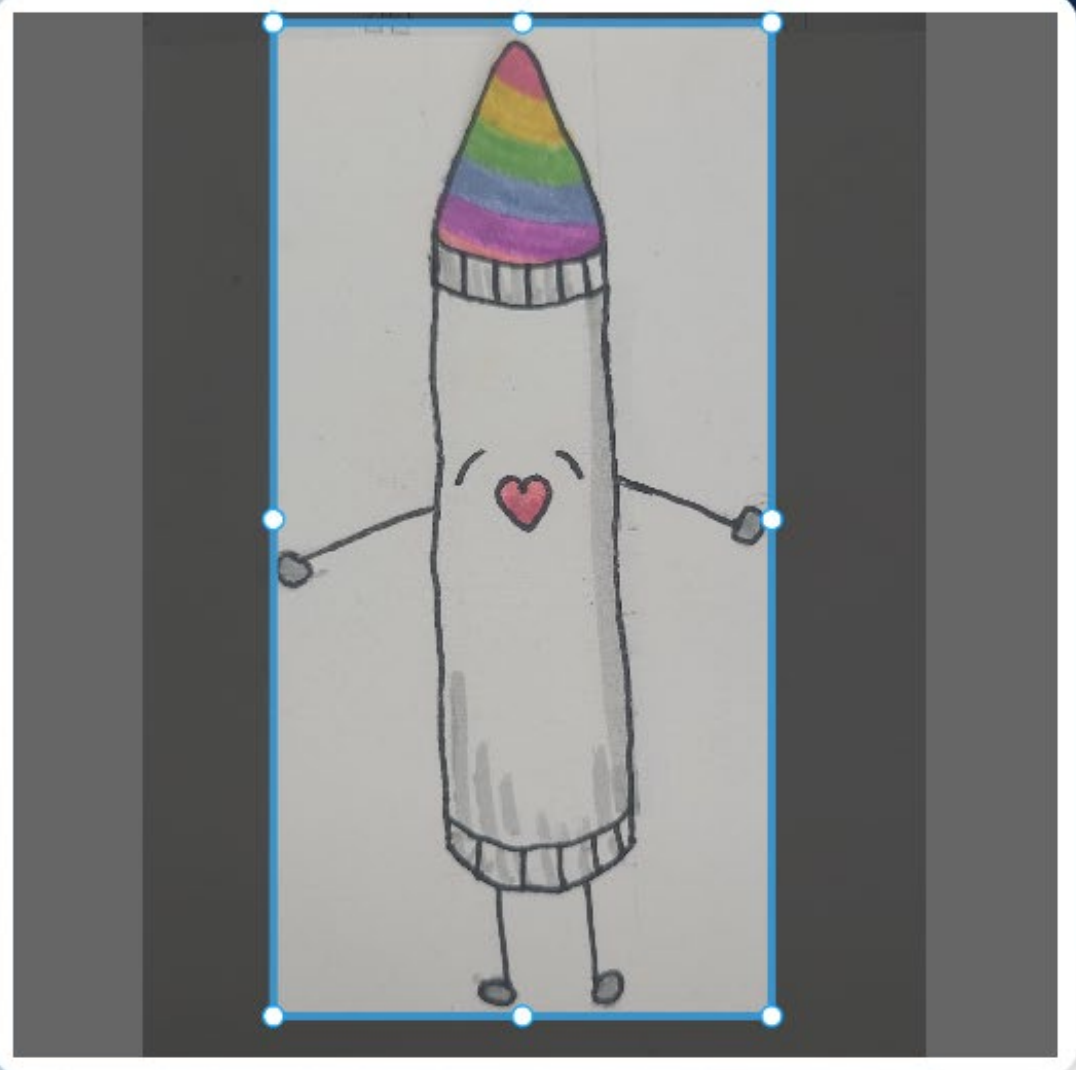
FINDING THE CHARACTER

We've identified the character, and put a box around it.

CHECKLIST

- ☑ Resize the box to ensure it tightly fits one character.

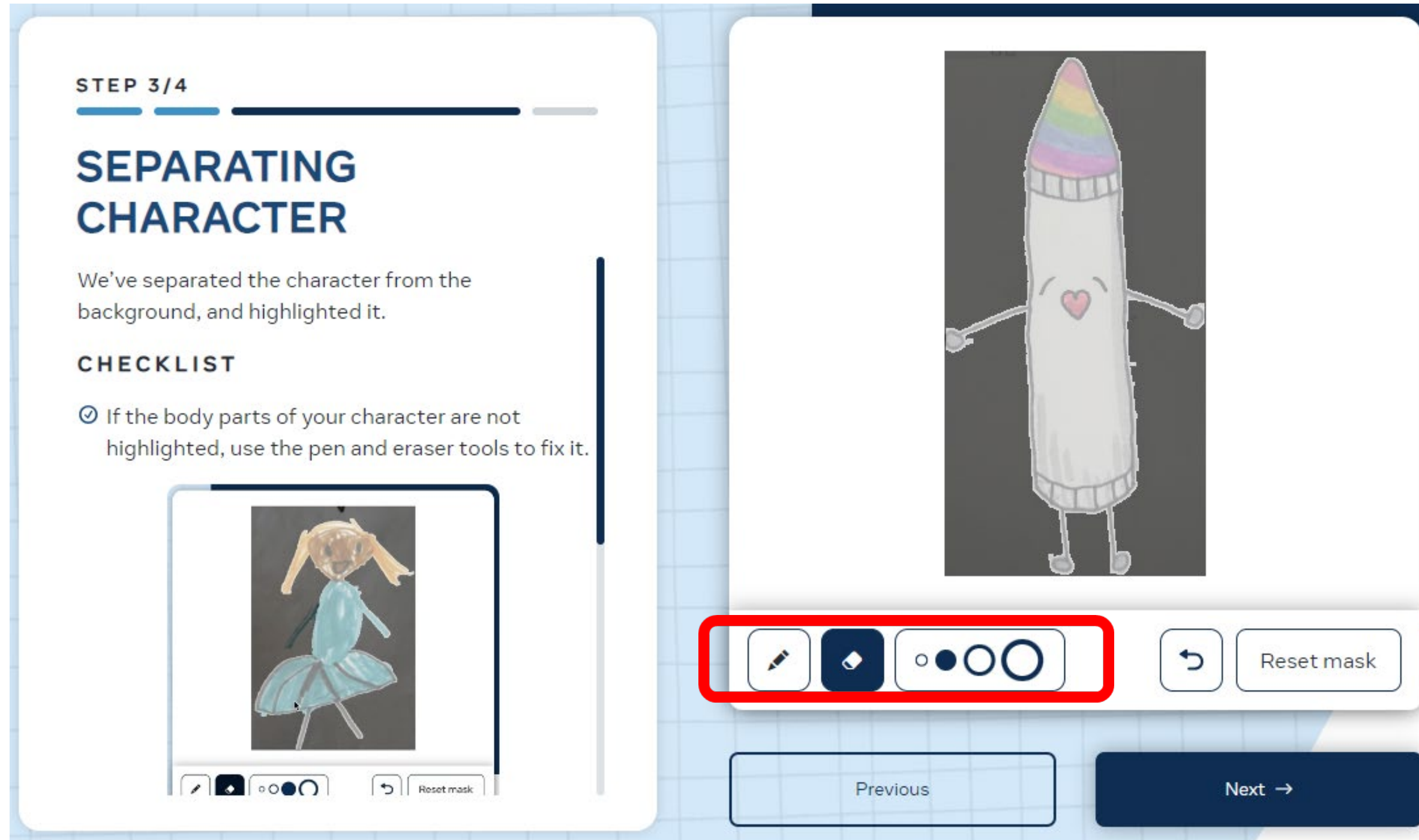




Previous

Next →

8. 가져온 일러스트에 선을 덧붙이거나 지우는 등 수정

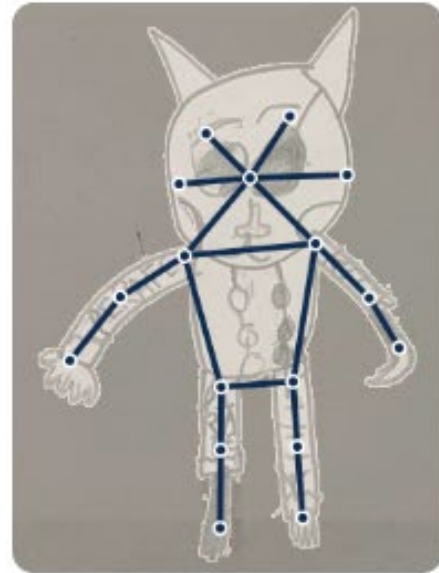


9. 움직이는 관절의 위치를 변경하여 확정

STEP 4/4

FINDING CHARACTER JOINTS

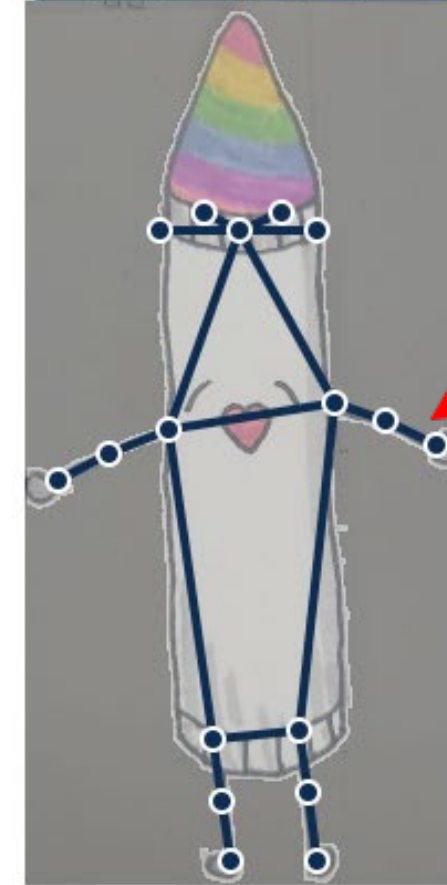
Here are your character's joints! Here's an example of what it should look like:



CHECKLIST

- ✓ If your character doesn't have any arms, drag the

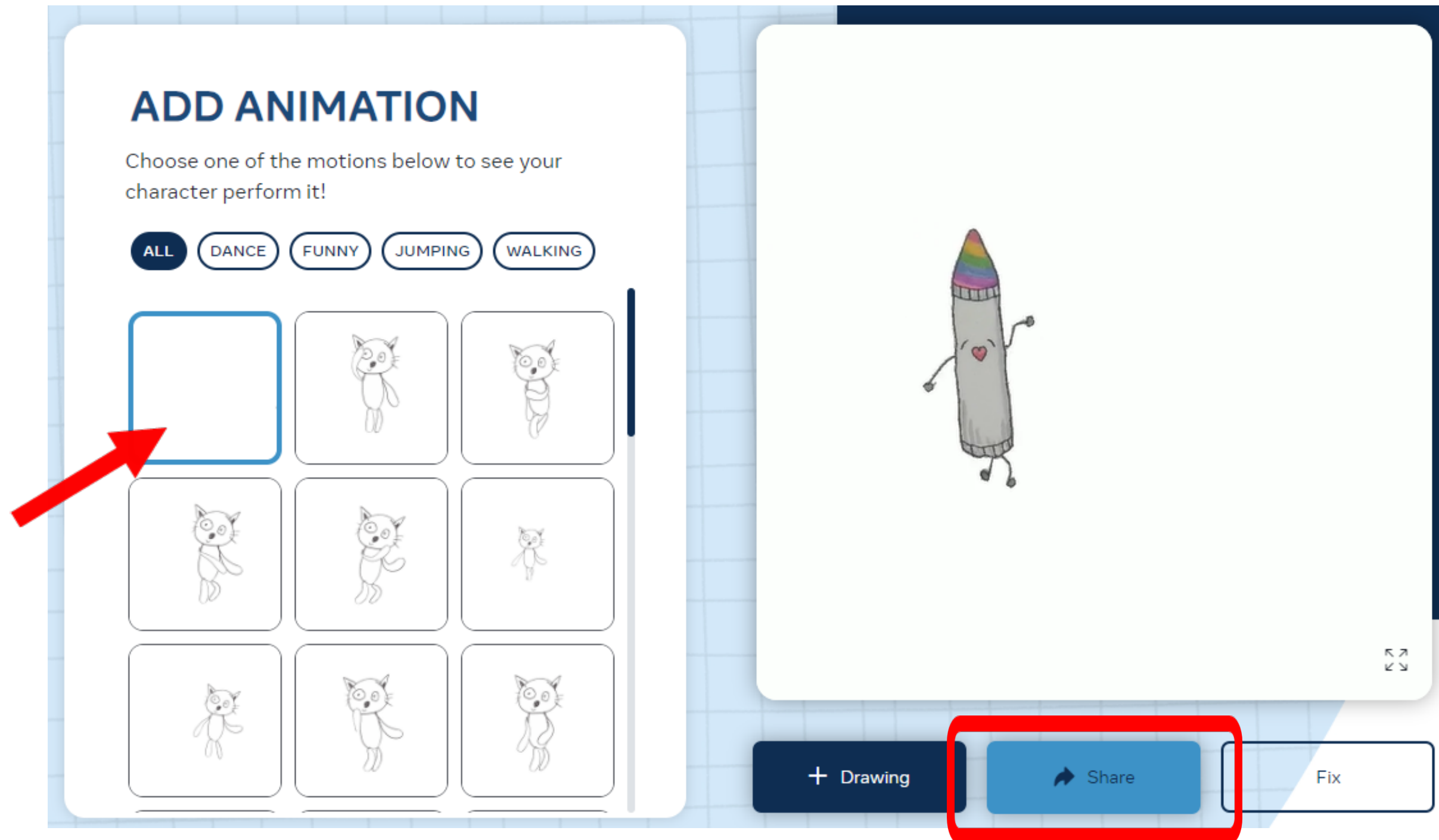
Adjust by dragging the points



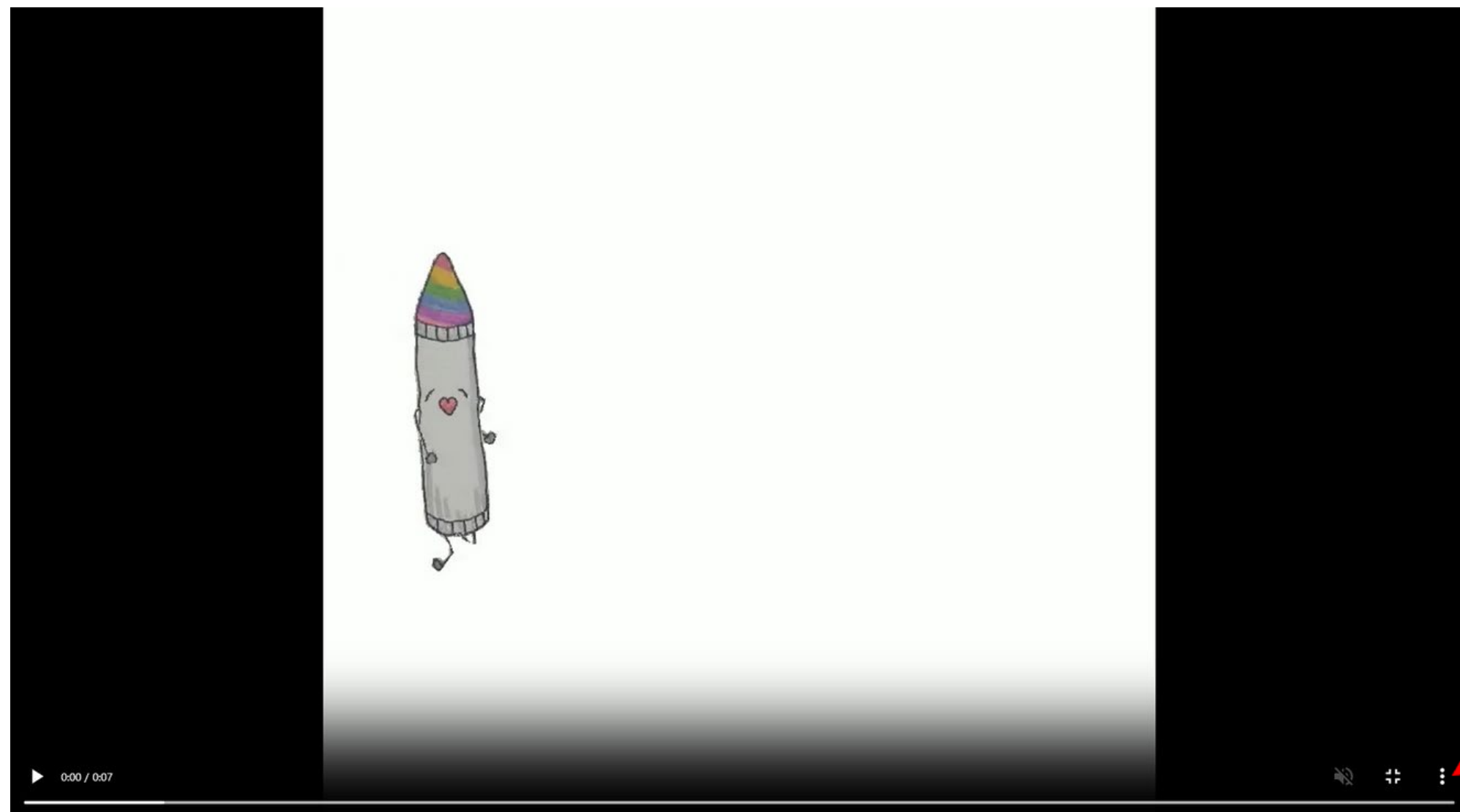
Previous

Next →

10. 움직임 종류를 선택 - 공유하거나 동영상 다운로드



11. 우측 하단 - 점 3개 클릭 - 동영상 다운로드 가능



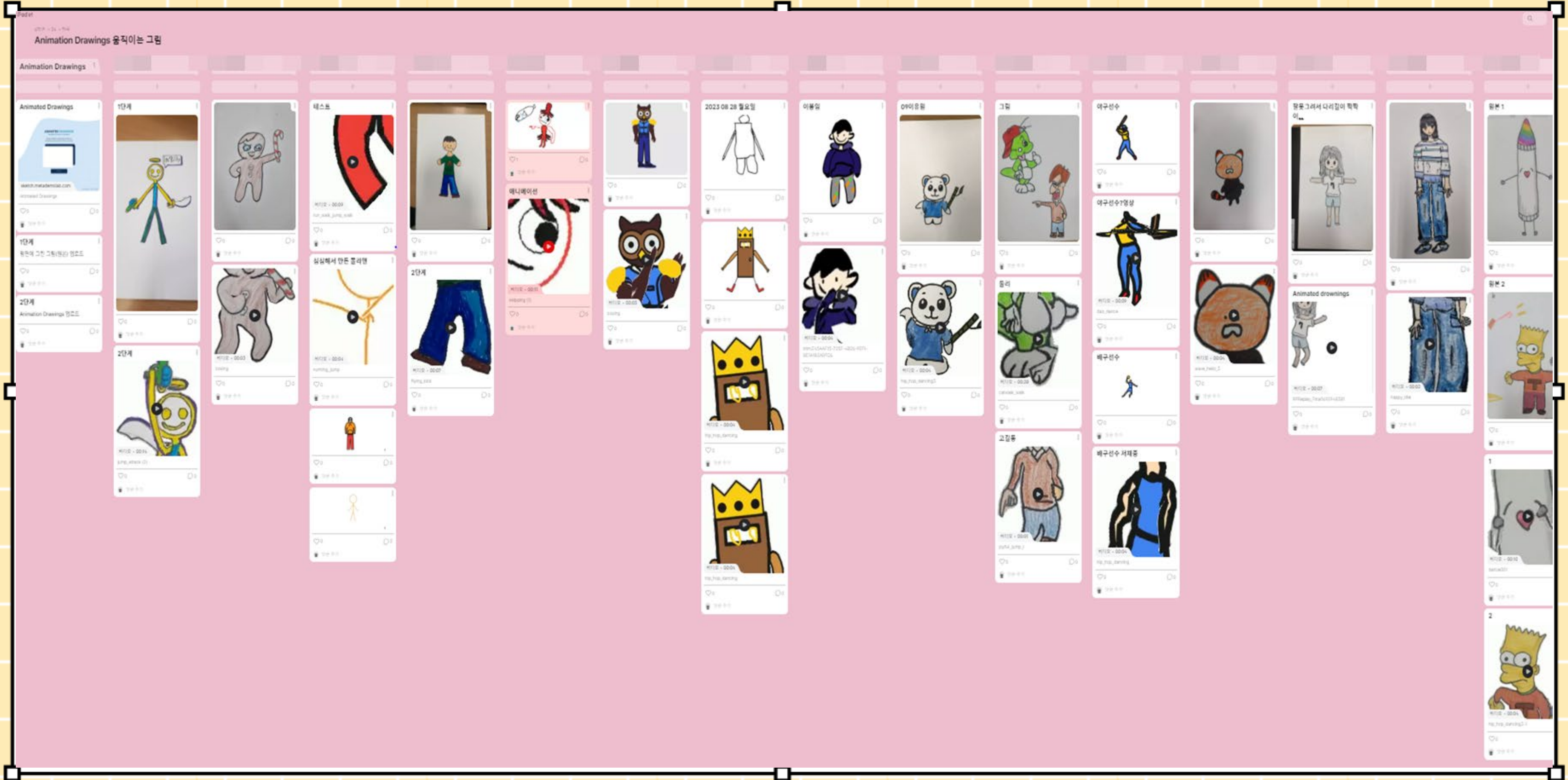
원본(정지한 그림)을 그릴 때 주의해야 할 점!

- ☀ 얼굴, 몸, 팔, 다리 등을 구분하여 그려요.
- ☀ 각 부위가 몸에 겹치지 않도록 그려요.
- ☀ 종이에 그릴 경우, 테두리를 네임펜 등 진한 선으로!
- ☀ 색칠도 선명하면 더욱 좋아요!

종이 그림을 업로드할 때 주의해야 할 점!

- 종이에 그림을 그린 뒤 스마트폰으로 촬영한 후,
- 공유 패들렛에 업로드
- 업로드한 원본 작품을 노트북에 다운로드 하여
- Animated Drawings 프로그램으로 작업

패들렛에 공유하며 작품을 감상해 봅시다.



Animated Drawings

활용 미술 수업



1~3차시 / 그림과 애니메이션

