

발간등록번호
인천교육-2021-0058

행복한 학교
인천교육청

성교육 집중이수학년 지도서

개정판



I. 자료 개발의 필요성

미래교육은 단순히 지식과 기술의 습득이 아닌 새로운 가치를 창출하고 미래사회를 살아가는데 필요한 역량을 키우는데 중점을 두고 있습니다. 이에 성교육의 방향도 시대 요구에 발맞추어 인권과 민주시민 의식이 바탕이 된 학생 참여 중심의 맞춤형 교육으로 나아가야 합니다.

현재 초·중·고등학교에서는 관련 법령과 교육부 지침에 의거하여 모든 학생에게 연간 15차시의 성교육을 관련교과 및 창의적 체험활동 시간을 활용하여 운영하고 있습니다. 우리 교육청은 인천의 특수성과 인권, 성인지 감수성을 반영한 실질적인 성교육에 대한 사회적 요구에 따라 성교육 집중 이수학년제를 운영하게 되었습니다.

성교육 집중이수학년제는 초·중·고등학교를 대상으로 1개 학년을 선정하여 학급단위로 초등 40분, 중등 45분, 고등 50분 기준의 성교육 운영으로 실효성 있는 교육을 실시하는데 목적이 있습니다.

이에 우리 교육청에서는 인천형 성교육 집중이수학년 지도자료를 초·중·고등학교 급별에 맞게 초등학교 5차시, 중학교 7차시, 고등학교 6차시를 개발하였습니다. 내실있는 운영을 위해 2019년 10월부터 현장교사 20여 명이 집필진으로 지도서 개발에 참여하였으며, 개발된 자료의 타당성 확보를 위해 수석교사, 각 분야 전문가, 시민 모니터링 등 수차례의 검토 과정을 거쳤습니다.

초등학교는 성의 의미, 사춘기 변화와 배려, 나다움 찾기, 경계 존중과 동의, 디지털 성범죄 예방을 내용으로 구성하였고 중·고등학교는 성인지 감수성의 이해, 차별과 혐오, 아름다운 교제, 성폭력 예방, 미디어 속 성문화 바로알기, 디지털 성범죄 예방, 피임, 책임있는 성 등 발달단계에 알맞으며 실질적인 성교육 내용을 수록하였습니다.

본 자료는 학교 현장의 담당교사 뿐만 아니라 모든 교사가 쉽게 활용할 수 있도록 교수·학습 과정안, 활동지와 PPT, 도움자료를 제시하였습니다. 또한 표준화 된 지도안 사용으로 초등학교에서 고등학교에 이르기까지 연계성 있는 성교육이 이루어질 수 있도록 개발에 중점을 두었습니다. 성교육 집중이수학년제 운영을 통해 인천의 특수성을 살린 성교육과정 활성화와 건강한 학교 성문화가 조성되는 계기가 되길 바랍니다.

II. 성교육 집중이수학년 지도서 내용

학교급	차시	학습주제	학습활동 내용
초	1	궁금해요, 성!	* 성의 개념 알아보기 * 나의 성 나무 키우기
	2	사춘기 변화와 배려하는 우리	* 사춘기 변화 알아보기 * 사춘기 변화에 따른 친구 간의 배려할 점 익히기
	3	소중한 성, 당당한 나!	* 건이와 강이의 이야기 완성하기 * 위풍당당 나만의 캐릭터 만들기
	4	경계 존중과 동의	* 경계 인식하기 * 생활 속 경계 침해 사례 찾아보기 * 동의와 존중 연습하기
	5	디지털 성범죄 예방	* 디지털 성범죄 정의, 유형과 문제점 익히기 * 디지털 성범죄 사례에 댓글 달기 * 디지털 성범죄 예방법을 이미지로 표현하기
중	1	고정관념 NO! 성인지 감수성 UP!	* 성 역할 고정관념 관련 경험 나누기 * 성 역할 고정관념이 미치는 영향 이야기 나누기 * 고정관념을 벗어난 표현 만들기
	2	차별과 혐오표현	* 혐오표현의 개념 이해하기 * 생활 속 혐오표현의 문제점 알아보기 * 혐오표현 추방 홍보지 만들기, 혐오표현 없는 세상 만들기 선언문 쓰기
	3	보석이 빛나는 아름다운 교제	* 인성 종류 알아보기 * 아름다운 교제를 위해 필요한 인성 보석 카드 만들기 * 다른 친구들의 인성 보석 카드 작품을 감상하고 공감스티커 붙이기
	4	성폭력 예방	* 성적 자기 결정권, 성폭력 바로 알기 * 성적 자기 결정권 관점에서 왜 성폭력인지 그 이유(근거)를 제시하기 * 효과적 대처 방법 찾기 * 예방을 위해 필요한 인성 찾기
	5	미디어 속 성문화	* 미디어 속 성 상품화와 영향 알아보기 * 성 상품화에 대한 대안 제시하기
	6	디지털 성범죄 예방	* 게임으로 익히는 디지털 성범죄의 개념 * 디지털 성범죄 사례를 읽고 대처와 예방법 알아보기
	7	피임	* 피임 방법 선택시 고려할 점 찾기 * 피임법 종류별 장·단점 비교하기 * 가로세로 낱말 맞추기
고	1	성 역할 고정관념과 성차별	* 성 역할 고정관념, 편견과 성차별 알아보기 * 성문화와 성인지 감수성 향상을 위한 노력 찾아보기
	2	차별과 혐오	* 우리가 경험한 혐오표현 살펴보기 * 혐오의 피라미드 완성하기 * 혐오표현에 대항하기
	3	미디어 속 성문화	* 그것이 알고 싶다! 미디어에 숨겨진 성문화 * 미디어 속에 나타난 성문화 영향 알기 * 가이드라인 만들기
	4	성폭력 예방을 위한 우리의 노력	* 성폭력의 개념을 알고 일상 속 성폭력 바로보기 * 성폭력이 일어나는 원인 생각해보기 * 성폭력 예방을 위한 우리의 노력 찾아보기
	5	디지털 성범죄 예방	* 통계자료를 통한 문제 바로보기 * 사례를 통한 디지털 성범죄 분석하기 * 예방을 위한 개인과 사회의 노력 찾기
	6	책임있는 성	* 책임있는 성 행동 결정하기 * 성적 자기 결정권 행사의 기준 이해하기 * 성적 자기 결정권 연습하기

CONTENTS

★ 1차시 궁금해요. 성! ★ 05

★ 2차시 사춘기 변화와 배려하는 우리 ★ 29

★ 3차시 소중한 성, 당당한 나! ★ 55

★ 4차시 경계 존중과 동의 ★ 83

★ 5차시 디지털 성범죄 예방 ★ 119

1차시

궁금해요. 성!



성교육 집중이수학년 교수·학습 과정안(1차시)



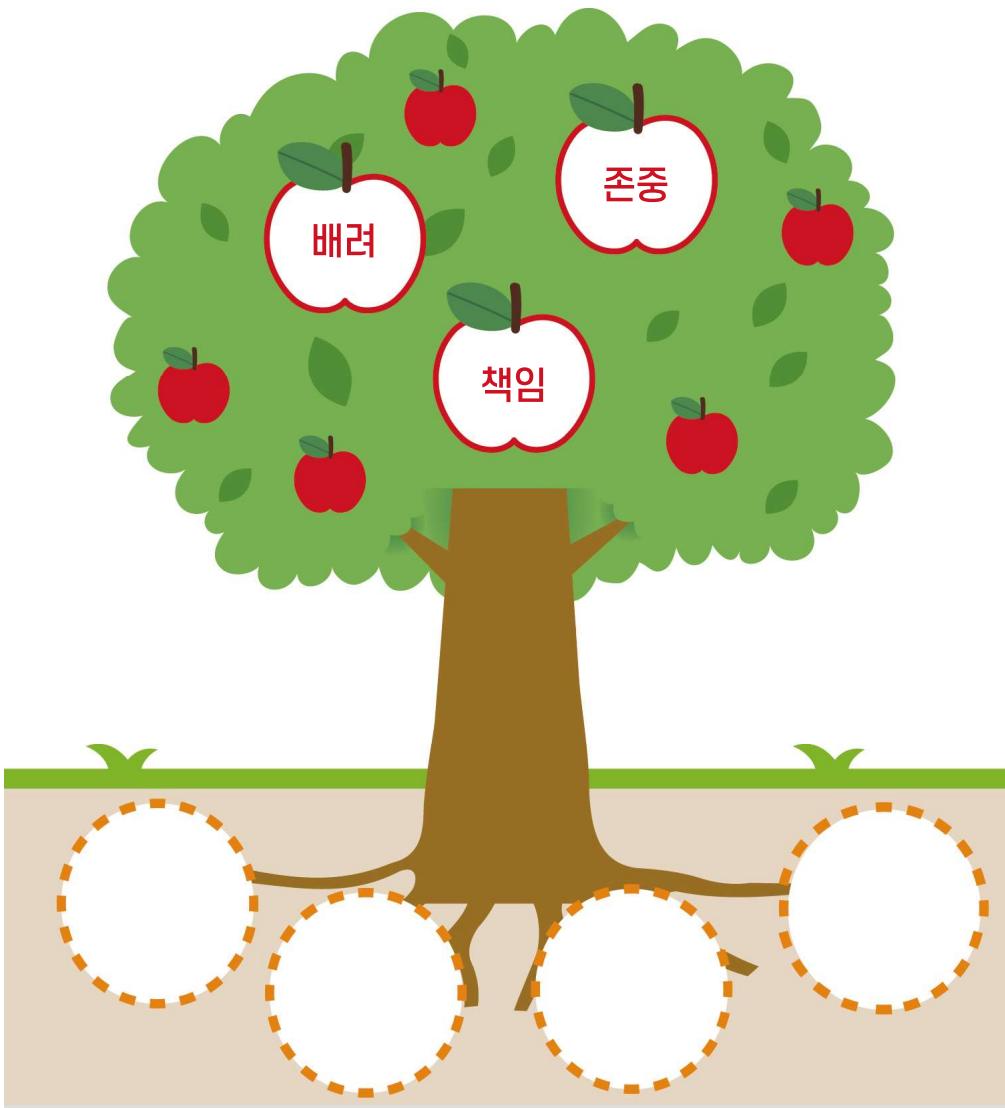
학습주제	서로 존중하는 성	대상	초등학교 5학년
교수·학습 자료	PPT, 성 단어카드, 활동지	차시	1/5
학습목표	'성'의 개념을 알고, 서로의 성을 존중하는 태도나 방법을 말할 수 있다		

학습 단계	학습과정	교수·학습활동	시간 (분)	◆자료 ★유의점
배움 열기	동기유발	◎ 학습동기 유발하기 - 칠판의 성 단어카드를 보고 주제어 찾아 이야기하기	5'	★ 성 단어카드를 미리 칠판에 붙인다. ★ 자유롭게 떠오르는 생각을 발표한다. ◆ 성 단어카드 ◆ PPT
	학습주제 확인	◎ 학습주제 확인하기 '성'의 개념을 알고, 서로의 성을 존중하는 태도나 방법을 말할 수 있다.		
	학습활동 안내	◎ 학습활동 안내하기 [활동1] '성'의 개념 알아보기 [활동2] 나의 '성' 나무 키우기		
배움 전개	활동1	◎ <활동1> '성'의 개념 알아보기 - 성 개념 알아보기 ① 생물학적 성(sex) ② 사회문화적 성(gender) - 다양한 성에 관한 느낌 나누기 ① 성 단어카드를 보고 떠오르는 느낌에 따라 자연스러운 것과 불편한 것으로 구분해서 칠판에 붙이기 ② 구분한 단어카드를 확인하고 수정하기 ③ 불편한 느낌의 단어카드에 대해 이유 이야기해보기	15'	★ 구분하기 어려운 것은 가운데에 붙인다. ◆ 성 단어카드 ◆ PPT
		◎ <활동2> 나의 '성' 나무 키우기 - 서로의 성을 존중하는 태도나 방법 적어보기 ① '성'나무의 뿌리에는 서로의 성을 존중하기 위한 태도나 방법 적기 ② '성'나무의 열매에는 존중을 바탕으로 한 나의 '성' 나무에 어떤 열매가 맺힐지 자유롭게 적기 ③ 활동내용 발표하기	15'	◆ 활동지 ★ 성 단어카드를 참고하여 적을 수 있다.
배움 정리	학습내용 정리	◎ 학습내용 정리하기 - 서로의 성을 존중하기 위한 나의 다짐 말하기	5'	

나의 '성'나무 키우기

학년 반 이름

- 나의 '성'나무의 뿌리에 서로의 성을 존중하는 태도나 방법을 적어보고, 어떤 열매가 맺힐지 생각하며 나의 '성'나무를 꾸며보세요.





수업진행 tip

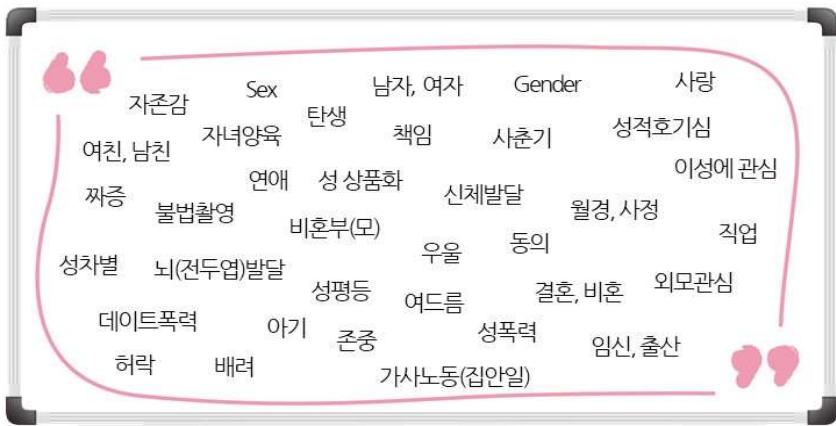
성교육 집중이수학년 초등학교 성교육 지도자료 1차시 자료는 '궁금해요. 성'입니다.

성교육 집중이수학년 첫 번째 시간으로 우리 인생 속 '성'의 모습을 살펴보며

성의 개념을 알아보는 수업입니다.

탄생부터 사망까지 우리 인생과 함께 하는 성, 성적인 존재로서의 나를 알아보고 '성' 나무 키우기를 통해 서로의 성을 존중하는 태도를 가져봅니다.

칠판에 있는 단어카드를 보고 떠오르는 주제를 찾아 발표해 봅시다.



수업진행 tip

배움열기 수업 활동입니다.

칠판에 성 단어카드를 모두 붙이고, 단어카드를 보고 떠오르는 주제어를 찾아 발표합니다.

 학습목표

**'성'의 개념을 알고,
서로의 성을 존중하는 태도나
방법을 말할 수 있다.**

수업진행 tip

이번 차시는 다양한 성의 모습을 통해 성의 개념을 알아보고 서로의 성을 존중하는 태도를 갖기 위한 시간입니다.

학습활동

활동 ① '성'의 개념 알아보기

활동 ② 나의 '성' 나무 키우기

수업진행 tip

학습활동 2가지를 소개합니다.

학습활동

활동 ① 성의 개념 알아보기

수업진행 tip

첫 번째 활동에 대해 안내합니다.

다양한 성의 모습을 통하여 성의 개념을 알아봅니다.

 성이란?**생물학적 성(sex)****사회문화적 성(gender)**

수업진행 tip

성을 존중하는 태도가 중요한 만큼, 성의 올바른 개념을 설명합니다.

성에는 생물학적인 성(sex)과 사회문화적 성(gender)이 있음을 설명합니다.

이 외에 성의 개념에는 섹슈얼리티(sexuality)도 있습니다. 학생 수준을 고려하여 PPT에서는 제외 되었으나 추가 설명할 수 있습니다.

* sexuality: 성적인 감정, 욕망, 태도, 실천, 정체성 등을 모두 포함한 개념



생물학적 성(sex)

▶ 남녀를 구분하는
생물학적 · 신체적 성

수업진행 tip

Sex는 생물학적인 성으로 신체적으로 확연히 다른 특징에 따라 남성과 여성으로 구분하는 것입니다. 즉 남녀 생식기를 기준으로 성별을 구분하는 것을 말합니다.

생물학적 성을 설명할 때 단어카드를 활용하여 개념을 설명할 수 있습니다.(sex, 남자/여자, 탄생, 아기 등)



사회문화적 성(gender)

▶ 사회 문화적으로
만들어진 성



수업진행 tip

젠더(gender)는 특정 사회에서 남자와 여자에게 적합하다고 여겨지는 사회적 역할·행위·활동·자질의 성을 의미합니다.

사회문화적 성을 설명할 때 단어카드를 활용하여 개념을 설명할 수 있습니다.(gender, 가사노동, 직업, 성역할 등)

▣ 성에 관한 다양한 느낌 나누기

나에게
자연스럽고
당연한 것

나에게
자연스럽지 않고
피해를 주는 것

수업진행 tip

칠판에 있는 성 단어카드를 다음과 같이 구분하여 붙여봅니다.

- ① 한 명씩 나와 단어카드 중 한 개를 선택합니다.
- ② 그 단어가 나에게 자연스럽고 당연한 것인지 자연스럽지 않고 피해를 주는 것인지 구분하여 칠판에 붙입니다.
- ③ 구분하기 어려운 것은 가운데에 붙입니다.

▣ 성 관련 단어 분류하기



수업진행 tip

칠판에 구분하여 붙여진 단어카드를 보고 진행합니다.

- ① 성 단어카드를 확인하고 위치를 바꿀 것이 있는지 토의하여 수정합니다.
- ② 성 단어카드에는 없지만 학생들이 새로운 의견을 직접 적을 수 있는 빈 단어카드를 만들어 놓아 자신이 생각한 단어를 직접 쓰고 붙여 볼 수 있게 합니다.
- ③ 월경, 사정, 불법촬영 등 모르는 단어는 앞으로 배우게 됨을 안내합니다.

▣ 성의 다양한 모습

서로의 성을 존중할 때



수업진행 tip

구분된 단어카드를 보고 나에게 자연스럽거나 당연한 것과 자연스럽지 않고 피해를 주는 것의 분류 기준이 무엇인지 생각해 보도록 합니다. 기준은 서로의 성을 존중하는가이며, 서로의 성을 존중하는 태도의 중요성을 설명합니다.

 학습활동

활동 ② 나의 '성' 나무 키우기

수업진행 tip

두 번째 활동은 나의 '성'나무 키우기입니다.

내가 건강하게 키워나갈 나의 '성' 나무를 무엇을 바탕으로 키워야 할까요?

그리고 그 결과 어떤 열매를 키워낼 수 있을지 생각해보는 시간입니다.

나의 '성'나무를 건강하게 키우기 위해서는 서로의 성을 존중하는 태도가 바탕(뿌리)이 되어야 합니다. 학생들과 함께 이끌어내고 학생들이 이를 실생활에서 어떻게 실천해 나갈지 생각해보도록 합니다.

나의 '성'나무 키우기

나의 '성'나무는
어떻게 키워야 할까요?



수업진행 tip

나의 '성'나무의 열매에는 배려, 존중, 책임 등 오늘 수업을 통해 갖게 될 긍정의 목표들을 적고, 이러한 열매를 맺기 위해 심어야 할 뿐리에는 서로의 성을 존중하기 위해 필요한 실천이 무엇인지 구체적으로 적도록 안내합니다.

활동지를 완성하면 적은 내용을 발표합니다.

* 뿐리 예시: 외모 놀리지 않기, 성별 고정관념 갖지 않기, 성별 고정관념을 나타내는 말 하지 않기, 힘들고 어려운 일이 있다면 도움 요청하기, 상대방이 싫다고 하면 멈추기, 욕하지 않기 등

 정리활동

서로의 성을 존중하기 위한
나의 다짐 발표하기

수업진행 tip

수업내용을 정리합니다.

오늘 수업을 토대로 서로의 성을 존중하기 위한 나의 다짐을 발표합니다.

짝끼리 또는 모둠끼리 번갈아 가며 이야기하는 것으로도 진행할 수 있습니다.



자녀양육

불법촬영

성 상품화

성폭력

데이터폭력

성차별

성평등

탄생

아기

남자, 여자

신체 발달

월경, 사정

여드름

성 역할 고정관념

노(전두엽)발달

사춘기

성적 호기심

이성에 관심

결혼, 비혼

임신, 출산

책 임

여친, 남친

존 중

배려

비혼부(모)

sex

gender(젠더)

사 랑

직 업

동 의

외모관심

가사노동(집안일)

짜 증

연 애

자존감

우울

2차시

사춘기 변화와 배려하는 우리



성교육 집중이수학년 교수·학습 과정안



학습주제	사춘기 변화와 서로 배려하는 우리	대상	초등학교 5학년
교수·학습 자료	PPT, 활동지(A3 또는 이칠패드도 가능), 매직펜, 접착메모지(大) 2색, 스티커	차시	2/5
학습목표	사춘기 변화를 알아보고 친구 간에 서로 배려할 수 있는 방법을 말할 수 있다.		

학습 단계	학습과정	교수·학습활동	시간 (분)	◆ 자료 ★ 유의점
배움 열기	동기유발	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습동기 유발하기 <ul style="list-style-type: none"> - 다리가 뜻하는 것 찾기 다리에는 어떤 특징이 있을까? 성장 과정과 연관지어 생각해봅시다. (아동기-사춘기(청소년기)-성인기) - 다리 특징 찾아보기 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 이 다리는 일방통행입니다. ▶ 다시 돌아갈 수 없습니다. ▶ 때로는 혼자라는 느낌으로 건너기도 합니다. ▶ 이 다리를 지나는 동안 몸과 마음에 많은 변화가 있습니다. ▶ 아이에서 어른으로 변하는 과정입니다. 	5'	
	학습목표 확인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습목표 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> - 사춘기 변화를 알아보고 친구 간에 서로 배려할 수 있는 방법을 말할 수 있다. 		
	학습활동 안내	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습활동 안내하기 <ul style="list-style-type: none"> <활동1> 사춘기 변화 알아보기 <활동2> 사춘기 때 친구 간의 배려할 점 알아보기 		
배움 전개	활동1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동1> 사춘기 변화 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 개인별로 알고 있는 사춘기 몸의 변화와 마음의 변화를 각각 1가지씩 접착메모지에 매직으로 적기 - 모둠원끼리 내용이 겹치지 않도록 몸과 마음의 변화로 분류하여 칠판에 붙이기 - 칠판에 붙일 때 몸의 변화는 남, 여, 공통 세 가지로 분류하여 붙이며 부족한 부분은 PPT를 이용하여 보충 설명하기 (교사는 학생들이 몸의 변화 분류 시 남, 여, 공통으로 쉽게 분류 할 수 있도록 칠판에 벤다이어그램을 그려준다.) 	10'	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 접착메모지(大) 2색 ◆ 매직펜 ★ 글씨는 매직펜으로 크게 쓸 ◆ PPT
	활동2	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동2> 사춘기 때 친구 간의 배려할 점 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 사춘기 변화를 맞은 친구를 힘부로 대하면 그 친구의 마음이 어떨지 의견 나누기 	20'	

학습 단계	학습과정	교수·학습활동	시간 (분)	◆ 자료 ★ 유의점
	활동2	<ul style="list-style-type: none"> - 사춘기 때 친구 간의 배려할 점을 3가지 주제로 토의해보기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> -2개 모둠: 남학생의 몸의 변화와 배려할 점 -2개 모둠: 여학생의 몸의 변화와 배려할 점 -2개 모둠: 사춘기 마음의 변화와 배려할 점 </div> <ul style="list-style-type: none"> - 주제에 따라 모둠별로 토의 후 활동지(A3) 작성하기(모둠별 주제선정은 뽑기나 다양한 방법을 이용) - 각 주제별 배려할 점은 최소 3가지 이상 적기 - 모둠 활동이 끝난 후 옆의 모둠으로 이동하면서 6개 모둠을 순차적으로 이동하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>1모둠→2모둠→3모둠→4모둠→5모둠→6모둠→1모둠 순</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 다른 모둠으로 이동하여 활동지 내용을 보고 가장 공감되는 최고의 의견 2가지를 선택해 스티커 붙이고 보충의견 적기 - 모든 모둠을 돌고 나서 자기 모둠 돌아오기 - 모둠별로 가장 많은 공감을 받은 내용 확인하고 발표하기 		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 활동지1 (A3) ◆ 스티커 (모둠당 12개) ★ 원활한 모둠 이동을 위해 한 모둠당 이동 소요 시간은 2분 이내로 제한 ★ 다른 모둠으로 이동하여 최고 의견 선택 시 토의 시간이 짧을 경우 개별 스티커 및 개별 접착메모지(보충 의견)을 사용할 수 있음
배움 정리	학습내용 정리	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 사춘기 변화와 그에 따른 배려할 점을 짹끼리 돌아가며 3가지 이상 말해보기 	5'	

사춘기 변화와 서로 배려하는 우리

학년 반 이름

우리는 사춘기, 몸에 변화가 생겼어요! - 남학생

- 남학생의 몸의 변화를 쓰고 배려할 점을 적어봅시다. (3가지 이상)

- 가장 공감되는 의견에 스티커를 붙이고 보충의견이 있으면 적어주세요.

사춘기 변화와 서로 배려하는 우리

학년 반 이름

2
차시

우리는 사춘기, 몸에 변화가 생겼어요! - 여학생

- 여학생의 몸의 변화를 쓰고 배려할 점을 적어봅시다.(3가지 이상)

- 가장 공감되는 의견에 스티커를 붙이고 보충의견이 있으면 적어주세요.

사춘기 변화와 서로 배려하는 우리

학년 반 이름

우리는 사춘기, 마음에 변화가 생겼어요!

- 사춘기 마음의 변화가 생긴 친구에게 배려할 점을 3가지 이상 적어주세요.

- 가장 공감되는 의견에 스티커를 붙이고 보충의견이 있으면 적어주세요.

사춘기 변화와 배려하는 우리

성교육
집중이수학년
교수학습
과정안

2차시
초등학교

인천광역시교육청

수업진행 tip

성교육 집중이수학년 교수학습 과정안 초등 2차시는 사춘기 변화와 배려입니다.

사람은 누구나 사춘기를 겪으면서 아이에서 어른으로 성장합니다. 이에 따라 청소년들은 사춘기를 지나면서 자신의 몸과 마음의 변화에 불편하고 두려운 감정을 가질 수 있습니다.

이번 차시에서는 사춘기 몸과 마음의 변화를 바르게 이해하고 긍정적으로 받아들이며 친구 간에 서로의 변화에 대해 배려하고 이해하며 존중하는 방법을 생각해보는 시간입니다.

▣ 이 다리의 이름을 무엇으로 부르면 좋을까요?



수업진행 tip

배움열기는 다리 사진을 보여준 후 성장하는 과정과 연관 지어 다리의 특징을 생각해보는 시간입니다. 다리의 특징은 무엇일지 발문하고 성장과정 중 다리가 의미하는 것은 무엇일지 발문합니다.
<다리의 특징 제시>

1. 이 다리는 일방통행입니다.
2. 다시 돌아갈 수 없습니다.
3. 때로는 혼자라는 느낌으로 건너기도 합니다.
4. 이 다리를 지나는 동안 몸과 마음에 많은 변화가 있습니다.
5. 아이에서 어른으로 성장합니다.

 사춘기란?

아동기



청소년기



성인기

사춘기

출처: 교육부, 초등학교 성교육 학생용워크북(고학년용), 2015. 6쪽.

수업진행 tip

학생들과 함께 다리가 뜻하는 의미를 찾아본 후 교사는 사춘기에 대해 짧게 설명합니다.
사춘기란 몸과 마음이 아이에서 어른으로 성장해 가는 과정으로 사람은 누구나 사춘기를 겪으면서 아이에서 어른으로 성장합니다. 사춘기는 어른이 되기 위해 준비를 하는 과정입니다. 사춘기가 되면 성장호르몬과 성호르몬이 두드러지게 분비되면서 몸과 마음에 다양한 변화가 나타납니다.

 학습목표

1. 사춘기 변화를 말할 수 있다.
2. 친구간에 배려할 수 있는 방법을 말할 수 있다.

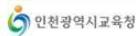
수업진행 tip

여러분은 사춘기를 겪으면서 자신의 몸과 마음의 변화에 당황하고 때로는 두려운 감정을 가질 수 있습니다. 이때 자신의 변화를 바르게 이해하고 긍정적으로 받아들이며 친구 간에 서로 배려하는 방법이 어떤 것이 있는지 오늘 공부해 보겠습니다.

학습활동

활동 ① 사춘기 변화 알아보기

활동 ② 사춘기 때 친구 간의 배려할 점 알아보기



5

수업진행 tip

이번 차시에서의 학습활동을 안내합니다.

 학습활동

활동

1

사춘기 변화
알아보기

수업진행 tip

활동1은 사춘기 변화에 대해 알아보는 시간입니다. 사춘기가 되면 호르몬의 영향으로 몸과 마음에 많은 변화가 일어납니다. 어떠한 변화가 있는지 알아보겠습니다.

▣ 사춘기 변화 알아보기

- ❶ 사춘기 변화를 몸의 변화, 마음의 변화로 구분하여 접착메모지에 한 가지씩 쓴다.
- ❷ 모둠원끼리 내용이 겹치지 않게 한다.
- ❸ 몸과 마음의 변화로 분류하여 칠판에 붙인다.
- ❹ 몸의 변화는 남, 여, 공통으로 분류하여 붙이며 글씨는 매직펜으로 크게 쓴다.



수업진행 tip

사춘기 몸과 마음의 변화를 알아보는 시간입니다.

1. 개인별로 알고 있는 사춘기 몸의 변화, 마음의 변화 1가지씩 접착메모지에 매직펜으로 적습니다.
2. 각자 적은 후 모둠원끼리 내용을 확인하고 비슷하거나 같은 내용의 접착메모지는 겹쳐서 놓습니다.
3. 모둠별로 몸과 마음으로 분류하여 칠판에 붙입니다.
4. 칠판에 붙일 때 몸의 변화는 남자, 여자, 공통의 3가지로 분류하여 붙입니다.
5. 교사는 아이들이 분류하여 붙일 수 있도록 칠판에 벤다이어그램을 미리 그려줍니다.(슬라이드8 참고)

▣ 사춘기에 나타나는 몸의 변화



수업진행 tip

칠판에 분류된 사춘기 몸의 변화를 학생들과 함께 확인한 후 부족한 부분은 PPT를 참고하여 보충 설명합니다.

사춘기 변화에 변성기도 있습니다. 일반적으로 남자아이들에게만 변성기가 나타난다고 생각하지만, 여자아이들에게도 변성기가 있습니다. 다만 남자처럼 목소리의 변화가 뚜렷하지 않을 뿐입니다.

▣ 사춘기에 나타나는 마음의 변화



수업진행 tip

칠판에 분류된 사춘기 마음의 변화를 학생들과 함께 알아보고 발표한 후 부족한 부분은 PPT를 참고하여 보충 설명합니다. 초성을 제시하여 학생들이 쉽게 발표할 수 있도록 합니다.

초성으로 제시된 마음의 변화는 (짜증, 불안, 반항)입니다.

마음의 변화를 몸의 변화와 연결하여 이야기를 나눠보는 것도 좋습니다. 사춘기 몸의 변화를 경험하는 나의 느낌은 어떤지, 사춘기를 보내며 어떤 감정일 것 같은지 등 사춘기를 통해 느낄 수 있는 감정과 경험을 함께 나누면 서로 공감하고 안도하는 기회가 될 것입니다.

 학습활동**활동 2** 사춘기 때 친구 간의
배려할 점 알아보기

수업진행 tip

활동2는 사춘기 몸과 마음의 변화에 따라 친구 간에 서로 이해하고 배려할 점을 알아보는 시간입니다. 사춘기 변화는 남, 여 모두에게 오는 정상적인 변화이므로 남학생, 여학생이 함께 한 모둠을 이루어 활동하도록 합니다.

Q. 사춘기 변화를 맞은 친구를 함부로 대하면 그 친구는 어떤 마음이 들까요?

▣ 활동 안내

2
차시

1

모둠별 활동지는
뽑기로 정하기
(총 3개 주제)

2

각 주제별 배려할
점은 최소
3가지 이상 적기

3

6개 모둠을 순차적으로
이동하여 최고 의견에
스티커 붙여주기

4

모둠당
활동 시간은
2분 이내로
제한하기

5

모둠별 스티커는
총 12장이며
한 모둠당 스티커
2장까지 사용 가능

6

모둠 활동이 끝난 후
자기 모둠으로 돌아오고
가장 많은 스티커를 받은
공감 글 2개 발표하기

수업진행 tip

사춘기 때 친구 간의 배려할 점을 3가지 주제로 나누어 모둠별로 토의해 봅니다.

모둠별 활동 방법은 PPT를 보며 자세하게 안내합니다.

※ 활동지를 개인별로 준비하면 개별활동으로도 진행 가능합니다.

▣ 활동지 2-1 <사춘기 때 친구 간의 배려할 점 알아보기>

우리는 사춘기, 몸에 변화가 생겼어요! (남학생)

☞ 남학생의 몸의 변화를 쓰고 배려할 점을 적어봅시다.(3가지 이상)

☞ 가장 공감되는 의견에 스티커를 붙이고 보충 의견이 있으면 적어주세요.

수업진행 tip

1. 각 모둠별로 토의하여 활동지를 작성합니다.

<주제> 사춘기 남학생의 몸의 변화에 따른 배려할 점

사춘기 여학생의 몸의 변화에 따른 배려할 점

사춘기 마음의 변화에 따른 배려 할 점

총 3가지 주제를 나누어 각 주제별 배려할 점을 3가지 이상 작성합니다.

2. 모둠별 주제 선정은 뽑기를 이용하거나 기타 다양한 방법을 활용할 수 있습니다.

3. 다른 모둠으로 이동하여 가장 공감되는 최고의 의견을 선택할 때 모둠 토의 시간이 부족할 경우 개별 스티커 및 개별 접착메모지(보충의견)를 사용할 수도 있습니다.

<예시> 1. 변성기 ⇒ 목소리 관리법을 알려준다.

2. 신체변화 ⇒ 당황하지 않도록 배려해 준다.

3. 여드름 ⇒ 놀리지 않는다.

▣ 활동지 2-2 <사춘기 때 친구 간의 배려할 점 알아보기>

2

차시

우리는 사춘기, 몸에 변화가 생겼어요! (여학생)

여학생의 몸의 변화를 쓰고 배려할 점을 적어봅시다.(3가지 이상)

가장 공감되는 의견에 스티커를 붙이고 보충 의견이 있으면 적어주세요.

수업진행 tip

1. 각 모둠별로 토의하여 활동지를 작성합니다.

<주제> 사춘기 남학생의 몸의 변화에 따른 배려할 점

사춘기 여학생의 몸의 변화에 따른 배려할 점

사춘기 마음의 변화에 따른 배려할 점

총 3가지 주제를 나누어 각 주제별 배려할 점을 3가지 이상 작성합니다.

2. 모둠별 주제 선정은 뽑기를 이용하거나 기타 다양한 방법을 활용할 수 있습니다.

3. 다른 모둠으로 이동하여 가장 공감되는 최고의 의견을 선택할 때 모둠 토의 시간이 부족할 경우 개별 스티커 및 개별 접착메모지(보충의견)를 사용할 수도 있습니다.

<예시> 1. 생리 ⇒ 당황하지 않도록 배려해 준다.

2. 신체변화 ⇒ 배려해 주고 친구가 고민을 한다면 잘 듣고 위로해 준다.

3. 여드름 ⇒ 놀리지 않는다.

▣ 활동지 2-3 <사춘기 때 친구 간의 배려할 점 알아보기>

우리는 사춘기, 마음에 변화가 생겼어요!

- ✏️ 사춘기 마음의 변화가 생긴 친구에게 배려할 점을 3가지 이상 적어주세요.

- ✏️ 가장 공감되는 의견에 스티커를 붙이고 보충 의견이 있으면 적어주세요.

수업진행 tip

1. 각 모둠별로 토의하여 활동지를 작성합니다.

<주제> 사춘기 남학생의 몸의 변화에 따른 배려할 점

 사춘기 여학생의 몸의 변화에 따른 배려할 점

 사춘기 마음의 변화에 따른 배려할 점

총 3가지 주제로 나누어 각 주제별 배려할 점을 3가지 이상 작성합니다.

2. 모둠별 주제 선정은 뽑기를 이용하거나 기타 다양한 방법을 활용할 수 있습니다.

3. 다른 모둠으로 이동하여 가장 공감되는 최고의 의견을 선택할 때 모둠 토의 시간이 부족할 경우 개별 스티커 및 개별 접착메모지(보충의견)를 사용할 수도 있습니다.

<예시> 1. 우울할 때 옆에 있어준다.

 2. 친구의 고민을 잘 들어준다.

 3. 친구가 짜증낼 때 스트레스 해소법을 알려준다.

 정리활동

사춘기 때 친구에게 배려할 점을 짹끼리 돌아가며 3가지 말하기

수업진행 tip

수업의 마지막 정리활동입니다.

사춘기 때 친구에게 배려할 점을 짹끼리 돌아가며 3가지 이상 말해 보겠습니다.

사람은 누구나 사춘기를 겪으면서 아이에서 어른으로 성장합니다.

이때 몸과 마음에 많은 변화가 있고 그 변화로 인하여 때로는 당황하고 힘들 수 있습니다. 이런 경우 친구 간에 서로 이해하고 배려하여 사춘기를 슬기롭게 보내는 방법을 다시 한 번 생각해보는 시간이 되었으면 좋겠습니다.

참 고 자 료



사춘기는 여학생의 경우 보통 11~13세, 남학생의 경우 13~15세에 나타난다. 예전에 비해 영양, 위생 등의 생활환경이 개선되고 정보화시대의 다양한 미디어에 의한 문화적 자극이 강해지고 있어 신체적으로나 성적으로 성숙해지는 속도가 빨라지고 있다.

1. 청소년기의 신체적 변화

청소년기는 아동기에서 성인기로 가는 과도기이다. 이 시기에는 2차 성징으로 다양한 신체적 변화들이 생긴다. 우선 갑자기 몸무게가 늘고 키가 많이 자란다. 또한 호르몬과 피지가 많이 분비되어 여드름이 나고, 변성기가 찾아와 목소리가 낮아지며 어른 목소리로 변화한다. 이와 같은 신체 발달은 유전 인자, 영양 상태, 건강 상태, 환경 등에 따라 개인차가 있어서 사람에 따라 연령별로 드러나는 성장의 시기와 양상이 다르다. 성장이 일찍 시작된다고 해서 좋은 것도, 늦게 시작된다고 해서 나쁜 것도 아니다.

2. 남자의 신체 변화

남학생의 경우 고환과 음낭이 가장 먼저 발달하기 시작하며 음경이 커지고 길어진다. 사춘기에는 또한 성적인 사고와 자극으로 발기가 더 많이 일어날 수 있으며 사정과 몽정이 나타난다. 음경 주변에 털이 생기기 시작하며, 겨드랑이 털과 턱수염도 자라게 된다. 이외에도 어깨와 가슴이 넓어지며 목소리도 변하게 된다.

3. 여자의 신체 변화

여학생은 초경과 가슴의 발달이 특징적이다. 초경의 경우 개인차가 있으나 평균 11~13세에 시작되며, 가슴의 발달은 초경이 시작되기 2~3년 전부터 시작되어 13세 정도가 되면 거의 성숙한다. 또한 골반이 커지고 체지방이 증가하며 질에서 분비물이 나오고 음모와 겨드랑이털이 나기 시작한다.

구분	남자의 2차 성징	여자의 2차 성징
차이점	어깨가 넓게 벌어짐 성기(고환) 발달 몽정(사정)이 나타남 수염이 남	가슴이 커지고 성기 발달 골반이 커지고 체지방이 증가 월경이 나타남 피하 지방이 발달
공통점	생식기가 발달(주변의 피부색이 짙어지고 생식기가 커짐) 키가 부쩍 자라고 체중이 많이 늘어남 음모, 체모, 여드름이 남	

4. 성적 발달 순서

사춘기에 일어나는 급격한 신체의 변화는 단순한 양적 증가 이상의 의미가 있으므로 그러한 변화에 적응해 가며 건강한 성 정체감과 긍정적인 신체상을 확립하는 것이 청소년기의 중요한 발달 과업이 된다. 남녀 사춘기 발달의 첫 시작점은 남자는 고환의 발달로 시작되며, 여자는 음모, 가슴의 발달로 시작된다. 사춘기 성적 발달 속도는 개인차가 크지만, 발달 순서는 비교적 고정적이다.

성적 발달의 순서

여자: 유방의 발육(8~10세 전후) → 음모 발달 → 신장과 체중의 급등 → 초경

남자: 음경과 고환의 발달(평균 11~12세) → 음모 발달 → 변성 → 자위 또는 몽정으로 인한

사정 경험 → 수염

출처: 교육부, 초등학교 학생용 워크북(과학년용), 2015, 74~75쪽

5. 사정

뇌하수체에서 성선자극 호르몬이 분비되면 고환에서 남성 호르몬이 만들어지게 되고, 남성 호르몬의 작용으로 정자가 만들어진다. 하루에 약 7천에서 1억 개 정도가 만들어지며, 만들어진 정자는 부고환, 정낭을 거쳐 요도를 통해 배출된다. 이때는 정자 이외에도 단백질, 분비물 등이 모여 같이 분비된다. 이러한 현상을 사정이라고 하며, 한 번의 사정으로 건강한 남성의 경우 약 3~5cc 정도, 3 억 개 이상의 정자가 배출된다.

출처: 이규영, 초등학교 라이프스킬로 배우는 성 톡톡 교사용 지도서, 중앙대학교, 2018, 84쪽

6. 몽정

사정 현상은 외부 자극이나 신경계의 자극을 통해 일어나므로 낮 동안에는 잘 일어나지 않는다. 이것은 우리의 뇌신경이 이러한 자극을 억제하고 있기 때문인데 밤에는 뇌신경의 조절작용이 약해지면서 자극이 전달되면 바로 성기의 수축 운동으로 정액이 밖으로 흘러나오게 된다. 이러한 현상을 몽정이라고 하며, 주로 자극적인 그림이나 영화를 보고 자거나, 자는 동안 음경이 자극되거나 성행위와 관련된 꿈을 꾸면 생길 수 있다.

몽정 현상은 12살 정도부터 시작되며 14~15세 정도면 90%의 청소년이 경험을 하게 된다. 몽정은 한 달에 두세 번 정도가 보통이고 시간이 지나면서 점차 하지 않게 된다. 이는 전립선과 정낭선이 제대로 발달하게 되면 가득 찬 정액을 흡수하기 때문에 자신의 의지에 의해 사정을 조절하지 못하는 몽정을 더 이상 하지 않기 때문이다. 몽정은 육체적으로 아버지가 될 수 있다는 것을 의미하며 자신의 행동에 대하여 책임을 지고 모든 일들을 스스로 판단하고 해결해야 할 때가 되었다는 증거이다.

어릴 때는 정액을 내보내는 의지를 조절하는 능력이 아직 갖추어져 있지 않기 때문에 무거운 짐을 들거나 철봉에 매달려 턱걸이를 하다가 정액이 흘러나올 수 있다. 이를 '유정'이라고 한다. 그러나 몽정을 너무 오랫동안 하거나 일주일에 2~3번 이상 유정이 있으면 전문가에게 진료를 받는 것이 좋다.

출처: 이규영, 초등학교 라이프스킬로 배우는 성 톡톡 교사용 지도서, 중앙대학교, 2018, 84쪽

7. 발기

음경 속에는 요도 주위에 해면 조직이라는 것이 있는데 이것은 마치 그물망처럼 가는 실핏줄들이 잔뜩 얹혀 있는 것이다. 평소에는 그 속이 비어 있다가 성과 관련된 사진을 보거나 성기를 만지작거린다거나 하여 자극을 받아서 흥분을 하게 되면 해면 조직으로 피가 몰리게 되어 핏줄마다 피가 가득 차서 단단해지고 커지는 것이다.

출처: 이규영, 초등학교 라이프스킬로 배우는 성 톡톡 교사용 지도서, 중앙대학교, 2018, 84쪽

8. 변성기

사춘기에는 남성호르몬 중 하나인 테스토스테론이 분비되면서 목소리에 변화가 온다. 이 시기를 변성기라고 하며 보통 16세 전후로 경험하게 된다. 변성기는 남성에게만 나타나는 것이 아니라 남성과 여성 모두에게 나타난다. 다만 여성의 경우 남성처럼 목소리의 변화가 뚜렷하지 않아 변성기를 잘 인식하지 못하는 것뿐이다.

테스토스테론이 성대를 자극하게 되면 성대가 두껍고 길어지는데 이때 남성에게 목젖이 생기게 된다. 변성기가 되면 목소리가 저음으로 바뀌는데 보통 남자는 1옥타브, 여자는 3음 정도가 내려간다. 그 후 성대가 성장을 마치면 목소리 변화가 점차 줄어들고 고정된다. 변성기 때 성대를 제대로 관리하지 못하면 성대 질환이 생기고 성인이 되어서도 너무 얇고 가는 목소리나 불안정한 톤을 갖게 되는 등 좋지 않은 영향을 미칠 수 있으므로 목 관리에 주의해야 한다.

출처: 이규영, 초등학교 라이프스킬로 배우는 성 톡톡 교사용 지도서, 중앙대학교, 2018, 85쪽

9. 월경

한 달에 한 번 배란된 난자는 정자와 수정이 일어나지 않으면 자궁 밖으로 나가게 되는데 이때 수정란이 착상될 수 있도록 준비한 자궁 내막이 같이 떨어지면서 피와 함께 몸 밖으로 배출되는 것을 월경이라고 한다.

월경은 보통 12~14세쯤에 아무런 예고도 없이 나오는 경우가 많으며 처음 나오는 월경을 초경이라고 한다. 월경의 주기는 보통 25~33일로 1달에 한 번씩 있게 되지만 초경 이후 1~2년간은 아직 미성숙하므로 불규칙하게 월경을 하는 경우가 많다. 월경은 대개 4~6일간 계속되는데 사람에 따라서 생리통을 심하게 앓는 경우가 있다. 주로 아랫배나 허리가 아프고 때로는 유방이 아프기도 하고 두통이나 변비가 찾아오기도 한다.

그럴 때는 되도록 움직이지 않거나 배 부분을 따뜻하게 하는 것이 좋으나 통증을 참을 수 없을 때는 진통제를 먹는 것이 도움이 될 수도 있다. 그러나 진통제로도 통증 조절이 안 될 때는 다른 부인 과적 질환(예: 자궁내막증 등)의 가능성성이 있으므로 부모님과 상의하고 산부인과 전문의의 진찰을 받도록 한다.

월경통(생리통): 많은 여성들이 월경 시 불편함을 호소하는데 이는 월경전증후군과 월경통으로 나타난다. 월경통은 여성의 약 50% 정도에서 경험하는 흔한 부인과 질환으로 일차성 월경통과 이차성 월경통으로 나눠진다.

여성의 70~80%는 월경전증후군을 호소하나 대개는 경미하며 20~40% 여성에서는 증상이 심해 일상생활에 장애를 받는다. 신체적 증상은 유방압통, 복부팽만감, 두통, 사지부종이 있고, 행동 증상은 피로, 수면장애, 식탐, 흥미 저하, 사회적 위축 등이 있으며 정서적 증상으로는 짜증, 화, 우울감, 불안, 집중력 저하 등으로 나타난다. 증상은 주기적으로 발생되며 생리 1~3일 전 그 증상이 최고치에 도달한다. 일차성 월경통은 골반 내에 특별한 질환이 없이 발생하는 월경통으로 주로 사춘기 동안에 시작되며 초경 후 1~2년 이내 배란주기가 형성된 다음에 생겨 40대 후반까지 지속될 수 있다. 월경통의 20~90%는 청소년기 여성에서 가장 높은 비율을 보이며 15%의 청소년기 여성에서 심한 월경통을 호소한다. 일차성 월경통의 원인은 자궁 수축에 의해 야기되는데 자궁 내 높은 압력으로 인해 자궁 내 혈류량 감소가 자궁에 하혈성 통증을 야기하는 것으로 알려져 있다.

- 월경통을 줄이는 방법

1. 따뜻한 물이나 차를 마시고 몸을 따뜻하게 한다.
2. 몸을 따뜻하게 해서 옆으로 누워 있는 것도 도움이 된다.
3. 엉덩이를 위로 들어 올리고 옆으로 있어도 아픔이 덜해진다.
4. 우유나 뼈째 먹는 생선과 같이 칼슘이 풍부한 음식을 섭취한다.
5. 월경통을 완화시켜 주는 간단한 체조 등을 한다.

출처: 이규영, 초등학교 라이프스킬로 배우는 성 톡톡 교사용 지도서, 중앙대학교, 2018, 72쪽

10. 사춘기 마음의 변화

사춘기는 인격이 형성되고 성장하는 시기이면서 자아가 싹트고 마음이 흔들리는 시기이기도 한다. 이러한 변화는 부모님이나 선생님께 충동적 반항, 인정받고 싶은 욕구, 자신감과 불안이 섞인 감정, 이상과 현실에서의 갈등, 친구들과의 유대감, 외모나 이성에 대한 관심 등 여러 가지 형태로 나타난다.

또한 다양한 종류의 정서적 불안을 쉽게 경험할 수 있다. 이 시기에는 대개 감정 표현이 불안정하며 감수성이 예민해지고, 하루에도 여러 번 감정 변화를 겪는다. 이러한 정서적 불안은 호르몬의 분비로 인한 급격한 신체적 변화, 성적 욕구의 증가, 학업에 대한 고민, 친구 관계 등이 원인이 된다.

사춘기의 불안한 감정이나 기분 때문에 고민하는 학생은 이러한 고민이 혼자만의 고민이 아니라는 것을 알게 될 때 심리적 안정감을 갖게 된다. 자신에 대해 진지하게 돌아보고 성숙한 어른으로 성장하는 방법을 배우는 것은 사춘기를 긍정적으로 잘 보내는 원동력이 된다. 또한 가족 및 친구와의 많은 대화와 친밀한 관계 형성, 다양한 단체 활동 및 외부 활동을 통해 긍정적 정서를 함양함으로써 이를 극복할 수 있다.

11. 청소년기의 성적 욕구

청소년기에는 신체적 성숙과 함께 성적 욕구도 강하게 나타난다. 청소년기에 경험하는 성 충동은 자연스러운 것이며, 성 충동을 경험하는 초기에 이를 대하는 정신적인 태도는 이후 자신의 성적 욕구를 자제하며 보다 성숙한 청소년기를 보낼 수 있는 데 큰 영향을 준다.

청소년기에는 직접적인 성관계를 통해 성욕을 해결하기 어려우므로 자위행위를 통해 성적 욕구를 해소하기도 한다. 자위행위란 자신의 성기를 자극함으로써 성적인 쾌감을 느끼는 것으로, 자연적이고 정상적인 행위이며 건강한 성적 표현이라고 할 수 있다. 그러나 건강한 자위행위는 일상생활에 무리가 되지 않을 정도로 스스로 판단해서 하는 것이 바람직하다. 또한 불법촬영물을 보며 자위행위를 하거나 과격하고 무리한 방법으로 하는 것은 피하고, 기구나 이물질의 사용은 성기에 상처를 주거나 감염의 우려가 있으므로 피하는 것이 좋다.

성 충동을 느낄 때 스스로 조절하려는 노력이 무엇보다도 필요한데, 우선 가까이 있는 사람들과 함께 보내는 시간을 많이 가지고 운동이나 등산을 하는 것도 좋은 방법이다. 음악을 듣거나 노래를 부르는 것, 악기 연주, 그림 그리기, 책을 소리 내어 읽는 것도 바람직한 방법이다. 이러한 활동을 통하여 신체적·정신적인 긴장을 풀고 성 욕구를 보다 생산적이고 창조적인 활동으로 발전시켜 나갈 수 있다.

12. 몸 이미지

몸 이미지라고 하는 것은 신체적 자아에 대해 가지게 되는 정신적 표상을 말한다. 즉 자신의 몸 이미지를 어떻게 형성하느냐에 따라 자아존중감이 달라지는 것이다.

최근에는 많은 대중 매체의 영향으로 여학생들은 연예인과 같은 마른 몸매를 가지고 싶어 하고, 남학생들은 근육질의 몸매를 원한다. 특히 여학생의 경우 정상 체중임에도 자신이 비만이라고 생각하는 등 자신의 신체 이미지를 왜곡하여 생각하는 경우가 많다. 대중 매체에서 만드는 신체 이미지는 조작되거나 비현실적인 경우가 많으므로 주의해야 한다.

청소년기는 또래 친구, 주위 환경 요소에 의해 자신의 신체 이미지와 자아 형성에 많은 영향을 받는 시기이다. 따라서 있는 그대로의 나를 받아들이고, 나의 장점을 발견하여 긍정적인 자아상을 가질 수 있도록 노력하는 것이 중요하다. 이와 같은 상황에서 사춘기 신체 변화를 다루는 성교육에서는 표준화된 성인 남녀의 몸 이미지를 ‘정상’적인 것처럼 별다른 설명 없이 제시해 사용하기보다는, 다양한 신체 모습을 제시해 사춘기 학생들에게 다양한 차이가 가지는 아름다움에 대해 느낄 수 있도록 해야 한다. 특히 인종, 피부색, 나이, 체형에 따라 변화하는 다양한 몸 이미지를 보여주는 것이 바람직하다.

여성가족부 한국양성평등교육진흥원, 중학교 나의 성, 나의 인권, 미래엔. 2018. 17~212쪽
김행자 외, 중학교 성과 건강, (주)도서출판들샘, 2018, 10-13쪽

3차시

소중한 성, 당당한 나!



성교육 집중이수학년 교수·학습 과정안



학습주제	소중한 성, 당당한 나! 성별에 구애받지 않는 나다움 찾아 표현하기	대상	초등학교 5학년
교수·학습 자료	PPT, 활동지, 동영상	차시	3/5
학습목표	서로의 다름을 이해하고 성별에 구애받지 않는 나다움을 찾아 그림으로 표현할 수 있다.		

학습 단계	학습과정	교수·학습활동	시간 (분)	◆ 자료 ★ 유의점
배움 열기	동기유발	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 느낌 나누기 <ul style="list-style-type: none"> - 동영상 시청 후 느낌을 이야기 나누기 ① 남자라서 듣고 싶지 않은 말 50가지(0''~50'') ② 여자라서 듣고 싶지 않은 말 55가지(0''~46'') - 어떤 이유로 듣고 싶지 않았는지 느낌 나누기 	5'	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 동영상 <ul style="list-style-type: none"> - 젠더온(한국양성평등 교육진흥원 플랫폼) ★ 2개의 동영상은 각각 처음부터 50초 이전까지만 시청
		<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습목표 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> - 서로의 다름을 이해하고 성별에 구애받지 않는 나다움을 찾아 그림으로 표현할 수 있다. 		
	학습활동 안내	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습활동 안내하기 <ul style="list-style-type: none"> <활동1> 건이와 강이의 이야기 완성하기 <활동2> 위풍당당! 나만의 캐릭터 만들기 		
배움 전개	활동1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동1> 건이와 강이의 이야기 완성하기 <ul style="list-style-type: none"> - 차이, 차별, 성차이, 성차별 이해하기 - 모둠별로 3가지 사례 중 선택하여 이야기 완성하기 	15'	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 활동지1 ★ 모둠별로 사례 토의 및 개인별 활동지 작성, 발표(상황극)
		<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동2> 위풍당당! 나만의 캐릭터 만들기 <ul style="list-style-type: none"> - 성별에 구애받지 않는 나 자신 그대로를 표현하는 캐릭터 만들고 소개하기 	15'	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 활동지2 ★ 개별활동 후 발표
배움 정리	학습내용 정리	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 평소에 내가 생각 없이 사용했던 성과 관련된 차별적 언어나 행동을 어떻게 바꾸어 나갈지 발표하기 	5'	<ul style="list-style-type: none"> ★ 상호 존중하는 분위기에서 자유롭게 발표

● <건이와 강이의 이야기>를 읽고,

1. 「성차별」이라고 생각되는 문장에 밑줄을 긋고, 그 이유를 적어 봅시다.
2. 마지막 대사에 이어서 이야기를 완성해 봅시다.

★ 건이와 강이의 이야기 ★

건이와 강이는 12살 쌍둥이입니다.

같은 날, 같은 엄마 뱃속에서 태어났고 건이는 남자, 강이는 여자입니다.

<1> 오늘은 체육 시간에 뛸 틈 운동을 했어요.

체육 시간이 끝나고 선생님께서 각자 자기 조의 뛸 틈을 참고에 옮겨 두라고 말씀하셨어요. 그런데 몇몇 여학생들은 그냥 교실로 들어가 버렸어요. 건이가 먼저 들어가는 아이들을 향해 소리쳤어요.

건이: 너희는 왜 뛸 틈 정리 안 해?

여학생1: 남자가 근육도 많고 힘도 세잖아. 무건운 물건을 옮기는 일은 남자애들이 해야지.

건이: (버럭 화를 내며) 여자애들 중에서도 남자보다 키 크고 힘센 애들도 많잖아!

남학생1: 맞아, 무거운 거 옮기는 걸 왜 남자만 해야 해? 너네 가서 쉬려고 그러지?

여학생2: 아니거든! 우리는 아까 하던 교실 꾸미기 남은 거 만들고 있을게. 우리가 글씨도 예쁘게 쓰고 꾸미는 것도 더 잘하잖아.

1. 「성차별」이라고 생각한 이유

이유:

내가 이런 말을 들으면?

2. 이야기 완성하기
(상황극)

(‘상황극’으로 완성하여 발표해 봅시다.)

● <건이와 강이의 이야기>를 읽고,

1. 「성차별」이라고 생각되는 문장에 밑줄을 긋고, 그 이유를 적어 봅시다.
2. 마지막 대사에 이어서 이야기를 완성해 봅시다.

★ 건이와 강이의 이야기 ★

건이와 강이는 12살 쌍둥이입니다.

같은 날, 같은 엄마 뱃속에서 태어났고 건이는 남자, 강이는 여자입니다.

<2> 건이와 강이는 학교가 끝나고 학원 가는 길에 친한 친구 행이를 만났어요. 행이는 다른 친구 복이와 함께 PC방에 가는 길이라며 같이 가자고 했어요. 건이도 같이 가고 싶었어요. 그래서 학원을 늦게 가도 되는지 엄마한테 여쭤보려고 전화를 하자 행이가 소리쳤어요.

행이: 건이는 마마보이네. 다 큰 남자애가 아직도 엄마한테 물어보네!"

건이: (기분 나쁜 말투로) 너희들은 부모님한테 연락도 안 하고 너희 마음대로 학원 늦게 가고 PC방 다니고 그래? 그게 잘못된 거야.

행이: 그래, 난 그런다, 왜! 그럼 너는 집에 가서 김여사님이랑 밥이나 먹어라.

복이: 김여사? 건이네 엄마가 김씨였어?

강이: 아니야! 그거 TV에서 봤는데, 엄마나 여자들을 집에서 살림이나 하는 사람이라고 무시하는 말이랬어. 야! 너 그런 말 쓰는 거 아니야.

1. 「성차별」이라고 생각한 이유

이유:

내가 이런 말을 들으면?

2. 이야기 완성하기
(상황극)

(‘상황극’으로 완성하여 발표해 봅시다.)

● <건이와 강이의 이야기>를 읽고,

1. 「성차별」이라고 생각되는 문장에 밑줄을 긋고, 그 이유를 적어 봅시다.
2. 마지막 대사에 이어서 이야기를 완성해 봅시다.

★ 건이와 강이의 이야기 ★

건이와 강이는 12살 쌍둥이입니다.

같은 날, 같은 엄마 뱃속에서 태어났고 건이는 남자, 강이는 여자랍니다.

<3> 강이는 얼굴에 난 여드름이 싫어서 화장을 하고 입술에 틴트를 바르고 다녀요.

아빠: 강이야, 너는 나이가 어리고 학생이니까 지금 그대로가 가장 예뻐. 그리고 어렸을 때부터 화장하면 피부도 안 좋아져.

강이: 아니에요. 애들 다 화장해요. 그리고 친구들은 다 예쁘고 말랐는데, 저는 뚱뚱하고 못 생겨서 속상해요.

건이: 맞아요, 아빠. 여자애들은 예쁘고 날씬해야 인기 많은데, 강이는 인기 없어요.

강이: (기분 나쁜 말투로) 뭐라고? 남자애들은 잘생기고 키도 크고 운동도 잘해야 인기가 많은 건데, 인기 없는 건 너거든?

1. 「성차별」이라고 생각한 이유

이유:

내가 이런 말을 들으면?

2. 이야기 완성하기
(상황극)

(아빠, 건이, 강이의 '상황극'으로 완성하여 발표해 봅시다.)

● <건이와 강이의 이야기>를 읽고,

1. 「성차별」이라고 생각되는 문장에 밑줄을 긋고, 그 이유를 적어 봅시다.
2. 마지막 대사에 이어서 이야기를 완성해 봅시다.

★ 건이와 강이의 이야기 ★

건이와 강이는 12살 쌍둥이입니다.

같은 날, 같은 엄마 뱃속에서 태어났고 건이는 남자, 강이는 여자입니다.

<4> 방학을 한 건이와 강이는 엄마, 아빠와 함께 TV를 보고 있었어요.

엄마: 어휴, 또 저 홈쇼핑 광고. 맨날 엄마는 요리하거나 방에서 애 보고, 아빠는 거실에서 TV 보거나 직장 다니고.

아빠: 난 설거지 하고 집안일도 도우니 좋은 남편이지?

엄마: 집안일이나 애들 돌보는 거나 함께 하는 것이 당연한 건데 왜 돋는다고 하는지...

건이야, 커서 직장 갖고 결혼하면 집안일이든 육아든 너도 늘 함께해야 한다.

건이: 네, 그런데 저는 간호사도 하고 싶고 별레도 계속하고 싶어서 커서 어떤 직장을 갖게 될지 모르겠어요.

아빠: 남자는 간호사보다는 의사나 조종사 이런 걸 해야지.

강이: 조종사는 내 꿈인데, 하늘을 나는 조종사! 멋지죠?

아빠: 우리 딸은 예뻐서 배우나 기상캐스터 해도 될 거 같은데.

강이: 기상캐스터가 뭐 하는 직업이에요?

아빠: 아까 뉴스에서 날씨 소개해 주신 여자분 봤지? 예전에는 남자가 주로 했는데 요즘은 예쁜 여자분들이 많이 하시더라. 우리 예쁜 강이도 TV 나오면 좋겠다.

1. 「성차별」이라고 생각한 이유

이유:

내가 이런 말을 들으면?

2. 이야기 완성하기
(상황극)

(‘상황극’으로 완성하여 발표해 봅시다.)

위풍당당! 나만의 캐릭터 만들기

학년 반 이름

- 나 자신을 있는 그대로 표현하는 위풍당당! 나만의 캐릭터를 만들어 보세요.



<나만의 캐릭터를 소개해요!>

- 캐릭터 이름-
- 나의 좋은 점(성격, 매력 포인트, 잘하는 것 등)-
- 내가 좋아하는 것(운동, 놀이, 색깔 등)-
- 성별에 제한받지 않고 내가 하고(듣고) 싶은 것(집이나 학교에서, 미래직업 등)-



수업진행 tip

성교육 집중이수학년 성교육 지도자료 초등 3차시 자료는 소중한 성, 당당한 나! 성별에 구애받지 않는 나다움 찾아 표현하기입니다.

인간 개개인은 존재 자체만으로도 소중하며 세상에 단 하나뿐인 유일한 존재입니다. 이러한 각자 다른 다양성과 개성을 가지고 고유의 특성을 지닌 개인이 전 세계 77억 명이 있습니다. 하지만 우리는 수십억의 개성을 더욱 발전적인 방향으로 이끌고 인정하기보다는 성별, 그리고 기타 굴레 속에서 제한하는 부분이 있지는 않은지 생각해 보아야 합니다. 소중한 우리 모두는 차별 없이 서로 이해하고 배려하며 각자의 특성을 존중해야 합니다.

이번 차시에서는 차이, 차별, 성차이, 성차별을 이해하고 구별하며, 성별에 구애받지 않고 나 자신 그대로의 이미지를 만들어 보는 시간입니다.

☒ 이런 말을 들으면 기분이 어떨까요?

3
차시출처: 젠더온 <http://genderon.kigape.or.kr>

인천광역시교육청

2

수업진행 tip

배움 열기 수업 활동입니다.

배움 열기는 동영상을 보며 시작합니다.

동영상은 한국양성평등교육진흥원 플랫폼 <젠더온>에서 찾을 수 있습니다.

(인터넷 검색: '젠더온' → 우측 상단 '통합검색' 클릭 → 파일명(남자라서/여자라서) 입력)

동영상의 앞부분을 시청한 후 (50초 정도까지)

그런 말을 들었을 때의 기분이 어땠는지, 좋지 않았다면 그 이유는 무엇인지에 대해 이야기 나누어 봅니다.

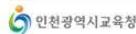
 학습목표

서로의 다름을 이해하고
성별에 구애받지 않는 '나다움'
찾아 그림으로 표현할 수 있다.

수업진행 tip

누구나 차별받는 상황이나 말을 접하면 기분이 좋지 않고 화가 나기도 합니다.

우리가 평소에 생각 없이 사용했던 성과 관련된 차별적 언어나 행동이 있는지 생각해 보고 자유로운 개성을 갖춘 당당한 내가 되기 위해 바르게 행동하는 것이 본 차시의 학습목표입니다.

 학습활동**활동 ① 건이와 강이의
이야기 완성하기****활동 ② 위풍당당!
나만의 캐릭터 만들기**

수업진행 tip

학습활동으로 다음의 2가지 활동이 진행됩니다.

첫 번째 활동은

건이와 강이의 이야기 완성하기로 모둠별로 사례를 선택하여 이야기를 완성해 보는 시간입니다.

두 번째 활동은

위풍당당 나만의 캐릭터 만들기 활동으로 성별에 구애받지 않고 자신의 개성과 특징, 꿈을 담은 캐릭터를 그려보는 시간입니다.

구별하기

차이
차별

수업진행 tip

(대표발문) 차이와 차별은 무엇일까요?

차이와 차별의 개념을 알아보는 시간입니다.

개념 설명에 앞서 학생들 스스로 차이와 차별의 뜻을 생각해 볼 수 있도록 합니다.

구별하기

차이란?

사람마다 피부색, 키, 몸무게
등 신체조건이 다르고
생각도 다름.
이처럼 수많은 사람이
서로 다른 특성을 보이는 것

차별이란?

차이를 인정하지 않고
'다르다'는 이유로
합리적인 이유없이
누군가를 부당하게
대우하는 것

수업진행 tip

차이와 차별은 한 글자 차이지만 포함하는 뜻은 다릅니다.

차이를 인정하지 않고 어느 것이 더 좋거나 나쁘다고 생각하는 고정관념을 갖게 된다면 나와 다른 누군가를 차별할 수도 있고 나 또한 인종, 성별 등으로 차별받게 될 수 있습니다.

차이는 서로 다른 것일 뿐 차별하거나 당할 이유가 될 수 없으며, 차별이 생기지 않게 하려면 차이를 다양성으로 인정할 수 있는 자세가 필요합니다.

구별하기

성차이

성차별

수업진행 tip

(대표발문) 성차이와 성차별은 무엇일까요?

차이와 차별의 개념을 바탕으로 성차이와 성차별의 개념을 알아보는 시간입니다.

개념 설명에 앞서 학생들이 생각하는 성차이와 성차별의 뜻을 이야기해 보는 시간을 가져봅니다.

구별하기

성차이란?

태어날 때부터 성별의 차이로 몸의 일부가 달라 서로 다른 특성을 보이는 것

성차별이란?

성별을 이유로 남성과 여성에게 서로 다른 기회를 주거나 불이익을 주는 것

수업진행 tip

성차별은 개인의 잠재능력을 발휘할 기회를 제한하여 남녀 모두에게 피해를 주게 됩니다. 성차별을 넘어서기 위해서는 남성과 여성의 차이를 인정하고 ‘같은 것은 같게, 다른 것은 다르게’ 생각해야 합니다. 성의 차이는 단지 차이일 뿐 어느 쪽이 더 뛰어나거나 열등한 것은 아닙니다. 서로의 차이를 긍정적으로 받아들이고 상대방을 존중하는 마음을 가져야 합니다. 지나치게 성의 차이를 부각시키는 것 또한 성차별로 이어지게 될 수 있으니 주의하여야 합니다.

▣ 건이와 강이의 이야기 완성하기

활동 ① 성차별이라고 생각하는 부분에 밀줄을 긋고 이유와 기분 적어 보기

활동 ② 이야기 완성하기

수업진행 tip

<건이와 강이의 이야기>를 읽고 성차별에 대해 함께 생각해 보는 시간입니다.

12살 쌍둥이 건이와 강이의 사례를 활동지로 만들었습니다.

4가지 사례 중 먼저 하나의 사례를 교사와 함께 어떻게 하는 것인지 이야기 나눠 본 후 3가지 사례를 모둠별로 활동하도록 합니다.

6개 모둠인 경우 3개 사례를 2개 모둠씩 같은 활동지 내용으로 토의하도록 하여 발표내용을 비교하며 함께 생각해 보도록 합니다.

활동지는 모둠원 모두가 활동하기에 용이하게 개별 활동지로 배부합니다.

성차별이라고 생각하는 부분을 찾을 때는 같이 의논할 수 있도록 하고, 그 이유와 이야기 완성하기 부분은 각자 자유롭게 쓸 수 있도록 합니다.

모둠별로 1~2명의 학생이 발표하여 다른 모둠과 생각을 나누도록 합니다.

<1> 남자는 힘쓰고 여자는 꾸미고? (예시)

… (중략) …

“무거운 물건을 옮기는 일은 남자가 해야지.”

“우리가 글씨도 예쁘게 쓰고

꾸미는 것도 더 잘하잖아.”

이야기 완성하기



수업진행 tip

[활동지1-1] 본 사례는 예시자료로 땀틀 운동 후 무거운 물건을 옮기는 과정에서 발생한 이야기입니다. 학생들과 함께 생각해 보고 발표해 보도록 합니다.

성차이가 부각되어 성차별로 이어지지 않도록 성차이를 지나치게 강조하지 않도록 합니다. 이야기를 완성할 때에도 남자, 여자가 아닌 사람으로서 좋은 행동은 무엇인지에 초점을 맞출 수 있도록 지도합니다.



<1> 남자는 힘쓰고 여자는 꾸미고? (예시)

오늘은 체육 시간에 뛸 틈을 운동을 했어요. 체육 시간이 끝나고 선생님께서 각자 자기 조의 뛸 틈을 창고에 옮겨 두라고 말씀하셨어요. 그런데 몇몇 여자 아이들은 그냥 교실로 들어가 버렸어요. 건이가 먼저 들어가는 아이들을 향해 소리쳤어요.

“너희는 왜 뛸 틈을 정리 안 해?”

“남자가 근육도 많고 힘도 세잖아. 무거운 물건을 옮기는 일은 남자애들이 해야지!”

그 말을 들은 건이가 버럭 화를 냈어요. “여자애들 중에서도 남자보다 키 크고 힘센 애들도 많잖아.”

“맞아. 무거운 거 옮기는 걸 왜 남자만 해야 해? 너네 가서 쉬려고 그러지?”

그러자 한 여자 아이가 “아니거든! 우리는 아까 하던 교실 꾸미기 남은 거 만들고 있을게.

우리가 글씨도 예쁘게 쓰고 꾸미는 것도 더 잘하잖아.”

수업진행 tip

[활동지 1-1]

성차별적 요소: “남자애들이 근육도 많고 힘도 세잖아. 그러니까 무거운 물건을 옮기는 일은 남자애들이 해야지!”

“우리가 글씨도 예쁘고 쓰고 꾸미는 것도 더 잘하잖아.”

‘교실 꾸미는 것은 여자가’, ‘물건 드는 것은 남자가’ 등 여자와 남자가 하는 일을 성별로 다르게 부여하는 것은 성 역할에 대한 규정, 잠재의식 속에 편견과 고정관념을 갖게 하여 성에 대한 이해와 배려가 아닌 배타와 때로는 혐오적인 생각을 갖게 할 수 있습니다. 따라서 성에 따른 역할 부여가 아닌 개인의 차이와 상호 간에 협의에 따라 서로 배려하고 도우며 함께하는 태도를 갖도록 합니다.

<1> 남자는 힘쓰고 여자는 꾸미고? (예시)



“무거운 물건을 옮기는 일은 남자가 해야지.”

“우리가 글씨도 예쁘게 쓰고 꾸미는 것도 더 잘하잖아.”

→ 친구1 “남자는 힘이 세서 무거운 물건을 옮겨야 하고 여자는 예쁘게 만드는 거 잘하니 꾸미기를 해야한다는 것은 잘못된 생각인 거 같아. 뛴틀 무거운데 여럿이 옮기면 덜 힘들고 빨리 할 수 있어. 그리고 남자애들 중에서도 글씨 잘쓰고 만들기 잘하는 애들도 많아.”

→ 친구2 “알았어. 듣고보니 너의 말이 맞네. 미안해.
뛴틀 같이 옮기고 들어가서 하던 거 함께 하자.”

수업진행 tip

[활동지1-1] 자신의 생각을 자유롭게 발표합니다.

또는 활동지의 성차별적인 말을 들었을 때 어떻게 대응해야 할지 대응하는 말 만들어보기 활동으로 변경할 수 있습니다.

(예시: 무거운 물건을 옮기는 일은 남자가 해야지 -> 백지장도 맞들면 낫다는데, 같이 옮기면 더 낫겠지.)

〈2〉 남자가? 여자는?!

… (중략) …

“남자애가 아직도 엄마한테 물어봐.”

“김 여사님이랑 밥이나 먹어라”

이야기 완성하기



수업진행 tip

[활동지1-2] 사례는 학원 가는 길에 만난 친구들이 PC방에 가자고 얘기하는 과정에서 발생한 내용입니다.

성차별적 요소: “건이 마마보이야. 다른 남자애가 아직도 엄마한테 물어봐.”

“너는 집에 가서 김여사님이랑 밥이나 먹어.”

몸과 마음이 건강한 사람은 자신이 하는 일에 책임감을 갖고 약속을 잘 지킵니다. 예정되어 있는 학원 수강 시간에 가지 않으면 학원에서 기다리고 계시는 선생님이나 부모님께 걱정을 끼쳐드릴 수 있기 때문에 미리 말씀드려야 하는데, 이를 ‘마마보이, 다른 남자애가 엄마한테’라고 표현한 것은 바람직하지 못하며 무책임한 태도입니다. ‘김여사’는 온라인에서 사용되는 여성혐오 표현으로, 왜 이런 표현이 생기게 되었을까 함께 생각해볼 수 있습니다. 남성은 힘이 세야 하고 남성은 여성보다 우월해야 한다는 성별고정관념에서 나온 혐오표현임을 나누어 볼 수 있겠습니다.

<3> 외모가 중요해?

… (중략) …

“여자애들은 예쁘고 날씬해야 인기 많아요.”

**“다른 남자애들은 잘 생기고 키도 크고
운동도 잘해서 인기 많은데…”**

이야기 완성하기



수업진행 tip

[활동지1-3] 사례는 외모에 대한 고민 및 편견에 대한 내용입니다.

성차별적 요소: “여자애들은 예쁘고 날씬해야 인기 많은데 강이는 인기 없어요.”

“다른 남자애들은 잘 생기고 키도 크고 운동도 잘 해서 인기 많은데”

여자는 예쁘고 날씬해야 한다거나 남자는 잘생기고 키 크고 운동을 잘 해야 한다는 등의 생각은 특정 성에 기대하는 사고방식으로 성차별에 해당합니다. 또한 우리는 성에 따라 외모를 형상화하거나 외모를 중시하는 생각에서 벗어나 나와 친구가 가지고 있는 고유한 특성을 존중하고 소중히 생각해야 합니다.

(참고자료) 성차이란 남자와 여자가 태어날 때부터 다른 신체 구조로 인해 할 수 있는 일이 다른 것이며, 성차별이란 성이 다르다는 이유만으로 행해지는 모든 차별을 말하며 사회에서 특정성에 대하여 기대하는 사고방식임

출처: EBS 클립뱅크 https://clipbank.ebs.co.kr/tbookTopic/tbookContent?tbookId=TBK_2017_00087.

<4> 여자는? 남자는?

… (중략) …

“남자는 간호사보다는 의사, 조종사를 해야지.”

**“우리 딸은 예뻐서 연예인이나
기상캐스터 해도 될 거 같아.”**



이야기 완성하기

수업진행 tip

[활동지 1-4] 사례는 온 가족이 함께 광고 내용 및 성 역할에 대해 대화를 나누는 내용입니다.
성차별적 요소: “맨날 엄마는 요리하거나 방에서 애 들보고, 아빠는 거실에서 TV 보거나 직장 다
니고.”

“남자는 간호사보다는 의사, 조종사 이런 걸 해야지.”

“예전에는 남자가 했는데 요즘은 예쁜 여자분들이 많이 하시더라.”

여자라서, 남자라서 잘 하는 일과 해야 할 직업이 다르다는 선입견을 갖고 성장한다면 개개인마다 갖고 있는 고유하고 잠재되어 있는 능력을 발전시킬 수 없습니다.

성 역할은 태어나면서 고정되는 것이 아니라 자신의 성향, 삶에 대한 기대 등과 맞물려 어떤 역할을 수행할 것인가를 선택하는 것이므로 타인의 선택에 대해 비난을 하여서는 안 된다는 지도도 필요합니다.

예를 들면 기존의 남성성, 여성성의 역할도 개인의 선택으로 할 수 있으며 그 전통적 고정관념을 벗어나는 성 역할도 개인의 선택이기에 존중받아야 합니다. 다양성을 존중하고 비난이나 갈등의 상황이 유발되지 않도록 유의합니다.

▣ 위풍당당! 나만의 캐릭터 만들기

나를 있는 그대로 표현하는
나만의 캐릭터 만들기



수업진행 tip

이번 활동은 나의 개성과 특징을 담은 나만의 이미지를 만들어 보는 활동입니다.

'남자가? 여자가?'가 아닌 내가 잘하고 좋아하는 것을 당당히 말하고 꿈을 펼치며 살아갈 수 있는 사회가 되어야 합니다.

성별에 구애받지 않고, 나 자신을 있는 그대로 표현하는 이미지를 담은 캐릭터를 그려봄으로써 나의 특징과 장점을 생각해 보고 동시에 다른 친구들도 각각의 특징과 장점을 가진 다양한 존재임을 생각하고 인정해 주어야 함을 느껴보는 활동입니다.



위풍당당! 나만의 캐릭터 만들기



캐릭터 이름(예) 우주최강

나의 좋은 점
조용하지만 가끔 엄청 재미있음
친구들 얘기를 잘 들어줘서 인기가 있음
글씨를 열심히 쓰려고 노력함

내가 좋아하는 것

걷기, 영화보기, 보라색
성에 제한 받지 않고
내가 하고(듣고)
싶은 것

살찌는 것 걱정없이 마음껏 먹고 싶다.

점심시간에 농구팀에 껴줬으면 좋겠다.

미래직업은 최고의 CEO

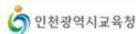
수업진행 tip

활동지에 캐릭터 소개를 자유롭고 개성 있게 적어보고 나만의 캐릭터를 그려 봅니다.

예시 그림을 설명해 줌으로써 학생들의 이해도를 높이도록 합니다.

 정리활동

평소 나의 차별적
언어, 행동을 생각해 보고
어떻게 바꾸어 나갈지
이야기해 보기



19

수업진행 tip

수업의 마지막 정리활동으로 평소에 생각 없이 사용했던 성과 관련된 차별적 언어나 행동을 어떻게 바꾸어 나갈지 발표하도록 합니다.

정리 시간에 여유가 있다면 접착메모지에 자신의 생각이나 다짐을 적어보는 것도 좋습니다.

참 고 자 료



1. 차이와 차별

성차이란 남자와 여자가 태어날 때부터 다른 신체 구조로 인해 할 수 있는 일이 다른 것(예: 남자는 아이를 낳을 수 없지만, 여자는 아이를 낳을 수 있다.)을 말하며, 성차별이란 성이 다르다는 이유만으로 행해지는 모든 차별을 말하며 사회에서 특정성에 대하여 기대하는 사고방식(예: 남자는 능력이 좋아야 하고, 여자는 예뻐야 한다.)을 말한다.

출처: EBS 클립뱅크 https://clipbank.ebs.co.kr/tbookTopic/tbookContent?tbookId=TBK_2017_00087

2. 성 역할 고정관념

성차별이 일어나는 주요 원인 중 하나는 성 역할에 대한 고정관념이다. 어떤 일을 배분하거나 판단하는 데 ‘여성이니까.’ 또는 ‘남성이니까’하는 생각을 한다면 고정관념이 있는 것이다.

이러한 고정관념은 성차별로 이어지기 쉽다.

학교에서 학생의 성별에 따라 여학생은 깔끔하고 차분하고 조용하게 행동할 때, 남학생은 독립적이고 적극적으로 행동할 때 더 많은 칭찬을 받는데 이는 학생들에게 성별 고정관념을 갖게 한다는 점에서 바람직하지 않다.

성에 있어서 평등이란 여성이거나 남성이라는 이유로 차별받지 않는 것을 말한다. 성차별을 넘어서기 위해서는 남성과 여성의 차이를 인정하고 ‘같은 것은 같게, 다른 것은 다르게’ 해야 한다. 성의 차이는 단지 차이일 뿐 어느 쪽이 더 뛰어나거나 열등한 것은 아니다. 서로의 차이를 긍정적으로 받아들이고 상대방을 존중하는 마음을 가져야 한다.

출처: 여성가족부. 한국양성평등교육진흥원. 성인권(중학교), 2016, 53쪽, 67쪽.

3. 성 역할 사회화

아이의 출생과 더불어 여자는 여자답게, 남자는 남자답게 길러지는 과정이다. 아이의 성별에 따라 아이를 어떻게 대하고 어떻게 키울지, 아이는 물론 부모에게 어떤 말을 할 것인지 결정되어 있어 아이가 그 틀에서 자라게 되는 것을 말한다.

출생 후 24시간이 지난 신생아의 행동을 아버지들에게 관찰하라고 한 연구에서 남학생은 ‘운동신경이 발달되어 있고 집중력이 뛰어나다.’라고 표현하고 여자 아이는 ‘부드럽고 약하며 주의력이 낮다.’라고 표현하였다. 실제 신생아의 경우 성별에 따라 다르게 받아들인 것이다. 또 다른 연구에서는

남자답다(적극적, 이성적, 독립적, 씩씩함), 여자답다(소극적, 감성적, 의존적, 부드러운)라는 특성에 대해 남학생의 여성성이 여학생의 남성성 비율에 비하여 훨씬 높게 나타나기도 하였다. 즉 성의 차이가 원래 있는 것이 아니라 성 역할이 사회화되는 것이다.

출처: 여성가족부. 한국양성평등교육진흥원, 학교에서의 성인권 교육 교수·학습안, 2015, 47쪽.

4. 참고영상 및 도서

3
차시

▶ 수업 사전 이해 및 연계 수업을 위해 활용 가능한 동영상 자료

- [초등 미디어] 이 노래 어떤가요? - 대중음악의 노랫말 분석하기
- [초등] 나는 무엇이든 될 수 있어.
- [초등 미디어] 나를 위한 옷차림을 하고 싶어요. - 성 역할과 외모 규범
- [초등 미디어] 나를 말해주는 ‘또 다른 나’ - 우리 주변의 캐릭터
- [초등 미디어] 장난감 광고 내가 바꿔 볼래요! - 장난감 광고 속 고정관념
- [초등 미디어] 다양한 이야기로 만들어 봐요. - 광고 이미지 분석하기
- [초등] 나는 어떤 사람인가요?
- [초등] 우리도 가족입니다.
- [초등] 집안일은 누구의 일인가요?
- [청소년] 성평등! 나를 나답게, 자유롭게

출처: 젠더 온 <http://genderon.kigepe.or.kr/>.

▶ 수업 사전 이해 및 연계 수업을 위해 활용 가능한 지도안 및 자료

- [초등] 초등생들의 성차별적 언행 지도법
- 2018 양성평등 시범학교 운영 사례집(교육자료 포함)(18.12.31.)
- 양성평등 교육을 위한 교사 가이드라인 12문 12답(16.4.7.)
- 2015 양성평등 시범학교 운영사례집(16.4.7.)

출처: 한국양성평등교육진흥원 <https://www.kigepe.or.kr/kor/index.do>

4차시

경계 존중과 동의



성교육 집중이수학년 교수·학습 과정안



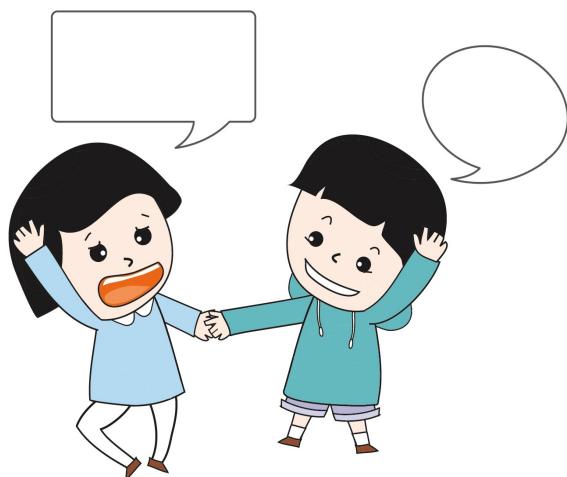
학습주제	경계 존중과 동의를 통해 서로를 존중하는 방법 익히기	대상	초등학교 5학년
교수·학습 자료	PPT, 활동지, 마스킹테이프, 자석칠판, 보드마카, (필요시 접착메모지)	차시	4/5
학습목표	경계 존중과 동의를 이해하고 서로 존중하는 태도를 실천할 수 있다.		

학습 단계	학습과정	교수·학습활동	시간 (분)	◆ 자료 ★ 유의점
배움 열기	동기유발	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습동기 유발하기 <ul style="list-style-type: none"> - 그림 자료 보고 의견 나누기 다음 그림 또는 사진은 공통적으로 무엇을 나타내는 것일까요? (국경선 그림, 횡단보도, 중앙선, 1반과 2반 사이 공간, 사물함, 나와 내 짹의 책상, 초성 힌트) <p>⇒ 정답: 경계</p>	5'	◆ PPT
	학습목표 확인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습목표 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> - 경계 존중과 동의를 이해하고 서로 존중하는 태도를 실천할 수 있다. 		
	학습활동 안내	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습활동 안내하기 <ul style="list-style-type: none"> <활동1> 경계 인식하기 <활동2> 생활 속 경계 침해 사례 찾아보기 <활동3> 동의와 존중 연습하기 		
배움 전개	활동1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동1> 경계 인식하기 <ul style="list-style-type: none"> - 학생-교사 실험하기 ① 교사가 한 학생에게 동의를 구한 후 한 걸음씩 걸어가는 활동을 통해 학생의 경계를 확인하고 교사가 마스킹테이프를 이용해 동그라미로 표시한다. ② 학생은 만약 교사가 동의를 구하지 않고 경계를 넘어 다가간다면 어떤 기분이 들지 상상하여 발표한다. - 전체 학생-학생 간 실험을 통해 자신의 경계 알아보고, 각자의 경계가 다 다른 것을 알기 - 경계의 의미 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 경계: 눈에 보이지 않지만 누구나 존중받아야 하는 개인 영역 - 경계의 4가지 영역 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 물리적, 신체적, 언어·정서적, 시각적 경계 	8'	◆ 마스킹테이프, PPT ★ 사람마다 대상과 상황에 따라 경계가 다를 수 있음을 지도 ★ 전체 학생이 활동 할 때는 마스킹테이프 붙이는 것은 생략

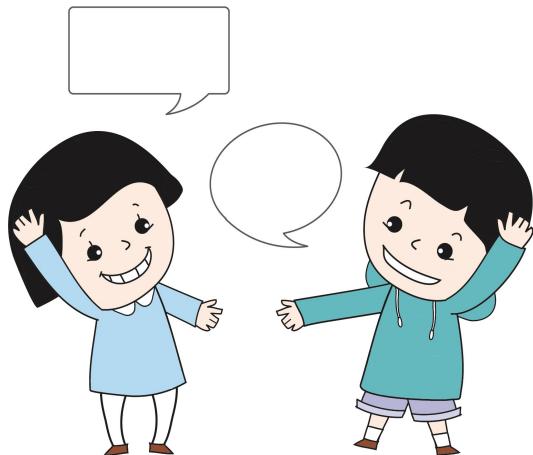
		<p>◎ <활동2> 생활 속 경계 침해 사례 찾아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 경계 침해 사례 발표하기 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 물리적 경계 / 신체적 경계 / 언어·정서적 경계 / 시각적 경계 침해 사례 - 다른 사람의 경계를 침해하지 않는 방법 발표하기 	7'	<ul style="list-style-type: none"> ◆ PPT, 자석칠판, 보드마카 ★ 학생들의 다양한 생각을 존중하며 학습으로 유도 ★ 사례를 많이 찾는 것이 목적이 아니라 여러 가지 유형의 경계가 있다는 것을 학습하도록 지도
		<p>◎ <활동3> 동의와 존중 연습하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 동의의 자율성 알기 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 나의 경계를 침범할 수 있는 상대방의 제안에 대해 동의하거나 동의하지 않는 결정은 나 자신이 할 수 있으며 상대방은 나의 결정을 존중해야 함을 이해 - '진짜 동의'가 아닌 경우 알기 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 범죄 상황 또는 힘의 차이에 의한 동의, 내 의지에 의하지 않은 동의는 모두 진짜 동의가 아님을 이해 - 진짜 동의가 아닌 경우를 학생들이 자신의 경험을 예로 들어 발표하기 - 동의를 구하고 존중하는 상황에 대한 활동지를 짹과 함께 작성하고 상황극으로 발표하기 <ul style="list-style-type: none"> ① 상황1: 친구와 팔짱을 끼고 싶을 때 ② 상황2: 친구의 물건을 빌리고 싶을 때 ③ 상황3: 내가 잘 아는 어른(할아버지, 할머니 등)이 나에게 안아 달라고 할 때 ④ 상황4: 친구의 함께 찍은 사진을 SNS에 올리고 싶을 때 ⑤ 상황5: 친구가 나의 사생활을 침범하는 질문을 할 때 ⑥ 상황6: 자유롭게 상황 만들기 	17'	<ul style="list-style-type: none"> ◆ PPT, 활동지 ★ 상대방이 동의하지 않았을 때, 내 의견과 달라도 존중해야 함을 지도 ★ 범죄가 되는 상황에는 동의할 수 없음을 지도 ★ 힘의 차이에 의한, 혹은 의지에 의하지 않은 강제적 동의는 모두 '진짜 동의'가 아님을 지도
배움 정리	학습내용 정리	<p>◎ 학습내용 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 앞으로 경계 존중을 실천할 나의 태도에 대해 발표하기 	3'	◆ (접착메모지)

친구와 팔짱을 끼고 싶을 때

★ 동의 구하기



★ 존중 표현하기

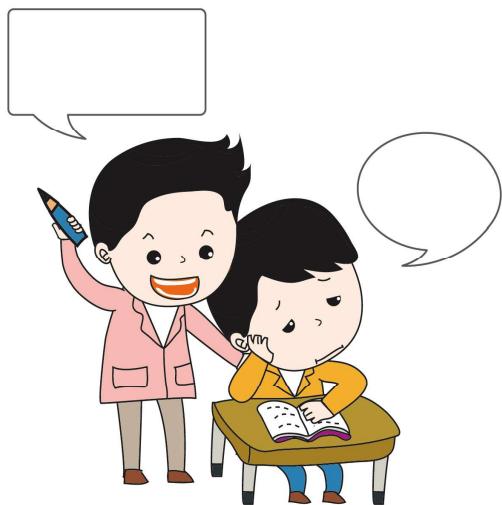


동의와 존중 연습하기

학년 반 모둠이름

친구의 물건을 빌리고 싶을 때

★ 동의 구하기



4
차시

★ 존중 표현하기

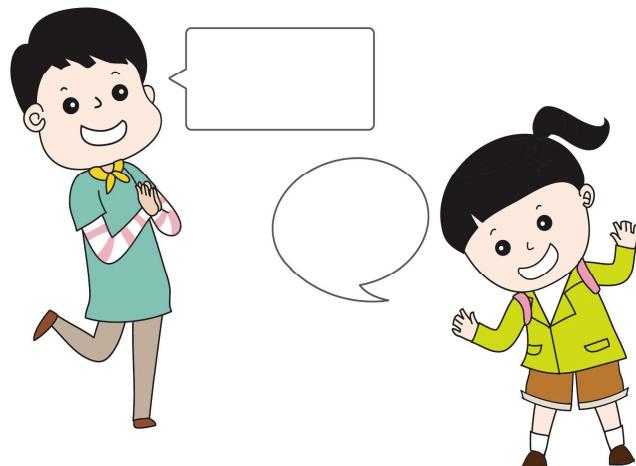


내가 잘 아는 어른(할아버지, 할머니 등)이 나에게 안아달라고 할때

★ 동의 구하기



★ 존중 표현하기



동의와 존중 연습하기

학년 반 모둠이름

친구와 함께 찍은 사진을 SNS에 올리고 싶을 때

★ 동의 구하기



4
차시

★ 존중 표현하기

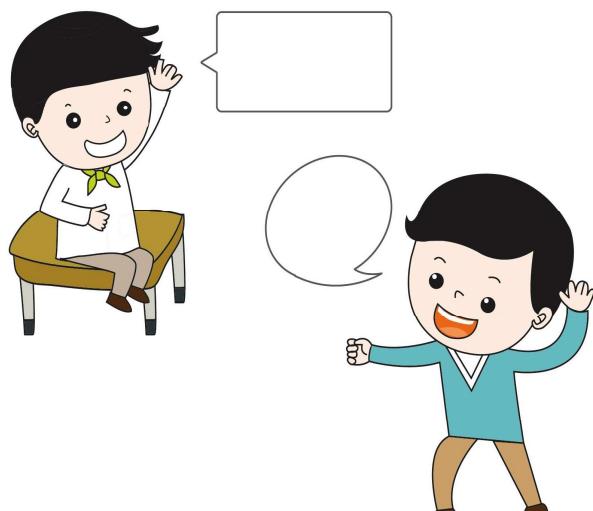


친구가 내 사생활을 침범하는 질문을 할 때

★ 경계 침해에 대처하기



★ 존중 표현하기



동의와 존중 연습하기

학년 반 모둠이름

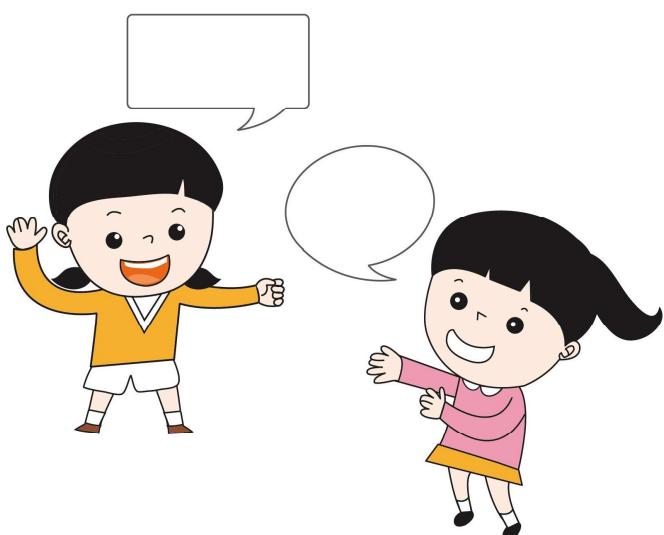
상황: []

★ 동의 구하기



4
차시

★ 존중 표현하기





수업진행 tip

성교육 집중이수학년 교수·학습과정안 초등 4차시는 경계 존중과 동의입니다.

사회 각 분야에서 미투 운동이 일어나고, 학교 안에서도 그동안 말하지 못했던 성범죄가 터져 나오고 있습니다. 가해자는 애정표현이었다고, 장난이었다고 말하지만 피해자에게는 자신의 존엄성을 모욕하는 행위였습니다. 피해자는 있으나 가해자는 없는 이 상황은 잘못된 성에 대한 인식, 타인의 경계를 존중하지 않고 내 생각대로 침해하는 태도 등에서 비롯되었다고 볼 수 있습니다. 눈에 보이지 않는 사람 간의 경계를 인식하고, 상대방의 경계 안으로 들어가고 싶은 상황에는 반드시 동의를 구하고, 또 그에 대한 상대방의 답을 수용하고 존중할 수 있는 태도를 함양할 수 있도록 ‘경계 존중과 동의’ 수업을 계획하였습니다.

▣ 공통적으로 나타내는 것은 무엇일까요?



수업진행 tip

다음 그림 또는 사진은 공통적으로 무엇을 나타내는 것인지 발문합니다.

배움열기는 PPT 화면을 보며 시작합니다. 여러 가지 그림, 사진 등을 보며 수업의 핵심단어 ‘경계’를 찾는 활동입니다. 시간이 너무 지체되지 않도록 속도감 있게 진행합니다. 경계를 넘었을 때 어떤 일이 생기는지 학생들과 이야기를 나눠보는 것도 좋습니다. (예: 국경선을 넘으면 어떤 일이 생길까요?)

국가를 구분 짓는 경계선이 있습니다. 국가의 경계인 국경선은 국가의 주권이 미치는 범위로서, 다른 국가의 사람이 함부로 넘을 수 없으며, 강제로 넘어가려고 할 경우 국가 간에 분쟁이 생길 수도 있습니다.

🔍 공통적으로 나타내는 것은 무엇일까요?



수업진행 tip

횡단보도와 중앙선 사진입니다. 횡단보도는 차도에서 사람이 안전하게 건너다닐 수 있도록 표시된 길입니다. 중앙선은 차들의 진행방향을 결정하는 경계선입니다. 경계를 넘어갈 경우 사고의 위험이 있습니다.

☒ 공통적으로 나타내는 것은 무엇일까요?



수업진행 tip

학생마다 자신의 사물함이 있습니다. 나는 내 사물함에, 친구는 친구의 사물함에 물건을 보관해야 합니다. 내 물건을 다른 친구 사물함에 보관하거나 다른 친구의 물건을 내 사물함에 보관하면 물건이 섞여 구분이 어려워지는 등의 문제가 발생합니다.

☒ 공통적으로 나타내는 것은 무엇일까요?



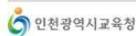
수업진행 tip

나와 짹꽁의 책상입니다. 내 책상과 짹꽁의 책상 사이에는 경계선이 있습니다. 그 경계선을 함부로 넘으면 서로가 불편해질 수 있습니다.

 **공통적으로 나타내는 것은 무엇일까요?****정답 : 경계**

4

차시



6

수업진행 tip

학생들에게 ‘경계’라는 단어가 생소해서 답이 쉽게 나오지 못할 수도 있습니다. 그럴 경우 초성 힌트를 제공하여 답을 유추해낼 수 있도록 돕습니다.

 학습목표

경계 존중과 동의를
이해하고 서로 존중하는
태도를 실천할 수 있다.

수업진행 tip

이번 차시의 학습목표는 경계 존중과 동의를 이해하고 서로 존중하는 태도 실천입니다.
국가 간의 경계, 횡단보도와 중앙선, 우리 반과 옆 반의 경계, 내 책상과 짹꿍의 책상 사이에 경계가 있듯이, 눈에 보이지는 않지만 사람과 사람 사이에도 함부로 넘지 말아야 할 경계가 있습니다.

▣ 학습활동

활동 ① 경계 인식하기

활동 ② 생활 속 경계 침해 사례 찾아보기

활동 ③ 동의와 존중 연습하기

수업진행 tip

이번 시간의 학습활동을 안내하겠습니다.

첫 번째 활동은 서로 간의 경계를 인식해 보는 활동입니다.

두 번째 활동은 생활 속에서 경계를 침해하는 사례를 찾아보는 활동입니다.

마지막 활동은 동의와 존중을 연습해 보는 활동입니다.

▣ 경계 인식하기



눈에 보이지는 않지만 누구나
존중 받아야 하는 개인 영역

수업진행 tip

경계의 사전적인 의미는 사물이 어떠한 기준에 의하여 분간되는 한계, 지역이 구분되는 한계입니다.

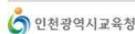
국가에도, 물건에도 경계가 있듯이 사람과 사람 사이에도 눈에 보이지 않지만 누구나 존중받아야 하는 개인 영역이 있습니다.

▣ 경계 인식하기

나의 경계를 알아봅시다.

4

차시



10

수업진행 tip

나의 경계를 알아보는 활동입니다.

학생 1명 자원자를 받아서 앞으로 나와 서 있게 합니다. 교사는 “한 걸음 더 가까이 가도 되겠어요?”하고 동의를 구하며 그 학생이 허락하는 선까지 다가갑니다. 학생이 “아니오, 그만 오세요.”라고 이야기를 할 때 그 선을 기준으로 마스킹테이프로 학생 주변에 원을 그립니다. 그리고 이 선이 앞에 나온 학생의 경계임을 알려 줍니다. “만약 선생님이 동의를 구하지 않고 마음대로 학생의 경계를 넘어서 다가간다면 어떤 기분이 들겠어요?”라고 묻고 학생은 자신의 생각을 발표합니다.

교실에서 전체 학생이 일어나 짹끼리 자신의 경계선을 알아보는 활동을 합니다.

활동 후 나의 경계는 사람에 따라, 상황에 따라 달라질 수 있음을 안내합니다. 예를 들어, 엄마가 다가올 때의 나의 경계와 모르는 사람이 다가올 때의 나의 경계는 차이가 있습니다. 같은 대상에 대해서도 상황에 따라 경계가 달라질 수 있습니다.



▣ 경계 인식하기

경계



물리적 경계 개인 공간(내 방, 소지품 등)



신체적 경계 나의 모든 신체부위



언어·정서적 경계 나의 생각, 신념, 감정 등



시각적 경계 다른 사람의 시선에 대한 경계

수업진행 tip

사람 간의 경계에는 물리적 경계, 신체적 경계, 언어·정서적 경계, 시각적 경계가 있습니다.

물리적 경계는 개인 공간이라고도 표현됩니다. 개인 공간에는 내 방, 소지품 등 물리적 소유물이 포함됩니다.

신체적 경계는 내 신체의 경계를 말합니다. 가벼운 신체적 접촉도 포함됩니다.

언어·정서적 경계는 나의 생각, 신념, 선택, 감정에 대한 경계를 말합니다. 다른 누군가에게 자신의 생각을 따르도록 강요하는 것은 언어·정서적 경계를 침범하는 행위라고 할 수 있습니다.

시각적 경계는 다른 사람의 시선에 대한 경계를 말합니다. 사생활을 침해하여 몰래 쳐다보거나, 내가 보고 싶지 않은 것을 억지로 보여주는 것은 시각적 경계를 침범하는 행위라고 할 수 있습니다.

▣ 생활 속 경계 침해 사례 찾아보기

사례

① 물리적 경계를 침해한 사례

② 신체적 경계를 침해한 사례

③ 언어·정서적 경계를 침해한 사례

④ 시각적 경계를 침해한 사례

수업진행 tip

모둠별로 생활 속 경계 침해 사례를 2가지씩 찾아 발표해 봅니다.

이 활동은 물리적 경계뿐 아니라 신체적, 언어·정서적, 시각적 경계에 대해서도 생각해 보도록 돋는 활동입니다. 사례를 많이 찾는 것이 목적이 아니라, 여러 가지 유형의 경계가 있다는 것을 알 수 있도록 지도합니다.

발표할 때에는 교사가 칠판에 유목화된 제목(예: 물리적 경계 침해 사례)을 적어 놓고 그 아래에 발표 내용을 불인 후 발표하면 한 눈에 들어오는 시각적 효과가 있습니다.

물리적 경계를 침해하는 사례 / 신체적 경계를 침해하는 사례 / 언어·정서적 경계를 침해하는 사례 / 시각적 경계를 침해하는 사례를 생각해서 모둠 자석칠판에 2가지 이상 적고 발표해 봅니다. (허니콤보드, 이젤패드 등을 활용해도 좋습니다.)

▣ 물리적 경계 침해 사례 찾아보기



수업진행 tip

물리적 경계 침해에 해당되는 사례를 발표해 봅니다.

물리적 경계는 개인 공간이라고도 표현됩니다. 개인 공간에는 내 방, 소지품 등 물리적 소유물이 포함됩니다. 노크하지 않고 불쑥 화장실 문을 여는 경우, 친구의 학용품을 허락도 없이 가져가서 쓰는 경우, 허락을 받지 않고 친구의 자리를 차지하고 앉아 있는 경우, 허락 없이 다른 사람의 소지품을 뒤지는 경우 등이 물리적 경계 침해 사례라고 할 수 있습니다.

▣ 신체적 경계 침해 사례 찾아보기



수업진행 tip

신체적 경계 침해에 해당되는 사례를 발표해 봅니다.

신체적 경계는 내 신체의 경계를 말합니다. 가벼운 신체적 접촉도 포함됩니다. 허락을 받지 않고 다른 사람의 머리를 쓰다듬는 경우, 친구의 엉덩이를 때리는 경우, 불쑥 손을 잡는 경우 등이 신체적 경계 침해 사례라고 할 수 있습니다.

▣ 언어·정서적 경계 침해 사례 찾아보기

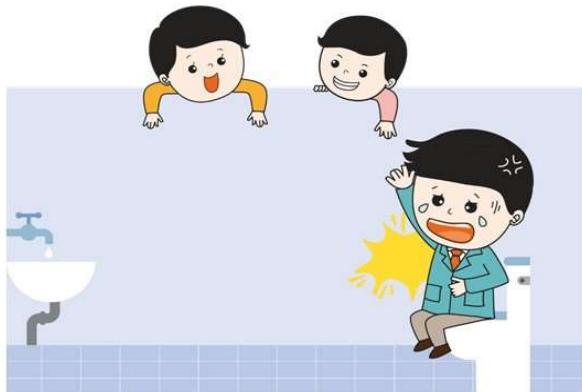


수업진행 tip

언어·정서적 경계 침해에 해당되는 사례를 발표해 봅니다.

언어·정서적 경계는 나의 생각, 신념, 선택, 감정에 대한 경계를 말합니다. 다른 누군가에게 자신의 생각을 따르도록 강요하는 것은 언어·정서적 경계를 침범하는 행위라고 할 수 있습니다. 듣기 싫은 말을 계속해서 하는 것, 내가 하기 싫은 행동을 하도록 강요하는 것, 상대방의 생각을 존중하지 않고 틀렸다고 비난하는 것 등은 언어·정서적 경계 침해 사례입니다.

▣ 시각적 경계 침해 사례 찾아보기



수업진행 tip

시각적 경계 침해에 해당되는 사례를 발표해 봅니다.

시각적 경계는 다른 사람의 시선에 대한 경계를 말합니다. 몰래 다른 사람의 사생활을 훔쳐보는 것, 보기 싫은 사진이나 영상을 억지로 보여주는 것, 다른 사람에게 내 신체를 보도록 강요하는 것, 다른 사람의 신체 부위를 노골적으로 쳐다보는 것 등은 시각적 경계 침해 사례라고 할 수 있습니다.

▣ 생활 속 경계 침해 사례 찾아보기

다른 사람의 경계를
침해하지 않으려면
어떻게 해야 할까요?

수업진행 tip

다른 사람의 경계를 침해하지 않으려면 어떻게 해야 할지 생각해 보는 시간입니다.

- 2~3명 정도 학생의 의견을 듣고 피드백 해주는 것이 좋겠습니다. 학생의 의견 중 긍정적인 측면을 지지해 줍니다.

다른 사람의 경계를 존중할 수 있는 가장 좋은 방법은 동의를 구하는 것입니다.

그리고 상대방의 대답을 존중하는 것입니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

나의 경계를 침범할 수 있는
상대방의 제안에 대해
동의하거나 동의하지 않는 결정은
나 자신이 할 수 있으며,
상대방은 나의 결정을 존중해야 합니다.

4
차시

수업진행 tip

상대방의 제안에 대해 나의 의견은 어떻게 나타낼 수 있을지 생각해보는 시간입니다.

(1~2명의 학생 의견을 듣습니다.)

좋으면 “좋아.”, 싫으면 “싫어.”라고 답할 수 있습니다.

대답을 안 하는 경우는 무엇을 의미하는 것일지 1~2명의 학생 의견을 듣습니다. '싫다'라는 말이 하기 어려워서 또는 고민이 되어 아무 말도 안하는 경우, 인상만 찌푸리는 경우, 다른 말로 돌리는 경우 모두 동의를 의미하는 것이 아니므로 행동을 멈춰야 합니다. 확실히 “좋아.”라고 대답할 때에만 행동할 수 있습니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

진짜 동의란?



진짜 동의

나의 자유로운 의지로 자발적으로 한 동의

* 힘의 차이에 의해 강제로 한 동의, 내 의지에 의하지 않은 강제적 동의는 진짜 동의가 아닙니다.

수업진행 tip

“좋아.”라고 답하는 경우에도 ‘진짜 동의’가 아닌 경우가 있습니다.

힘이 센 사람이 위협을 하면서 동의를 강요할 때, 감기약 등의 약물이나 질병 등으로 인해 정신이 온전치 못한 상황에서 한 동의는 모두 진짜 동의가 아닙니다.

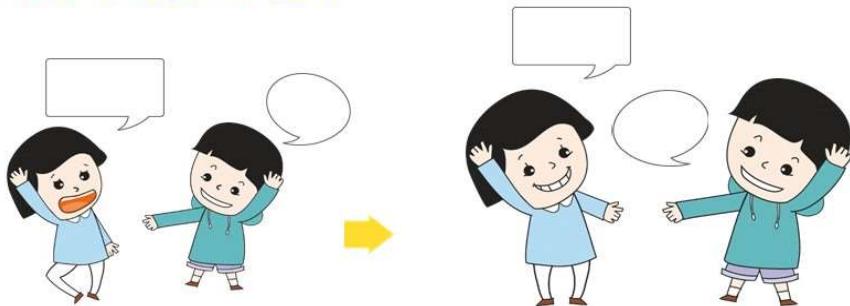
내 의지와 다르게 동의했던 적이 있는지 생각해 봅니다.

힘의 차이에 의해, 내 의지에 의하지 않은 강제적 동의는 진짜 동의가 아닙니다. 진짜 동의가 아닌 경우를 학생들이 자신의 경험(당한 일이나 목격한 일)을 예로 들어 발표해 봅니다.

상대방이 나에게 무엇인가를 제안했을 때 동의하거나 동의하지 않는 것은 모두 나의 결정에 달려 있습니다. 동의했더라도 언제든지 동의가 철회될 수 있고 상대방은 그것을 수용해야 합니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

상황 ① : 친구와 팔짱을 끼고 싶을 때



수업진행 tip

동의와 존중을 연습하는 활동입니다.

6가지 상황이 각각 그려져 있는 활동지를 모둠별로 나누어 갖되(예: 1모둠-상황1, 2모둠-상황2), 2인 1조로 짹이 되어 1장씩 나누어 갖습니다.(두 명의 학생이 한 활동지를 완성합니다.)

학생들은 활동지의 말풍선을 자유롭게 채우는 활동을 합니다. 단, 각 상황에 동의를 구하고 상대방의 대답을 존중해주는 대화를 완성해야 합니다.

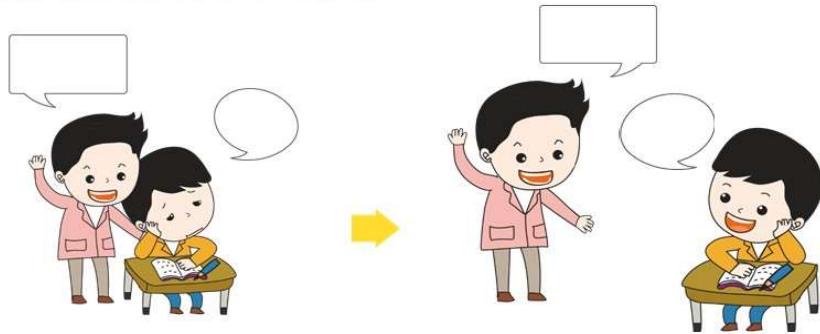
동의를 구하는 것에 "좋아"나 "싫어"의 대답은 자신의 결정에 따라 자유롭게 할 수 있으나 이번 차시에서는 거절하는 상황을 만들어 거절을 표현하는 연습을 해보도록 합니다. 그리고 친구의 거절을 존중해주는 표현도 연습합니다.

활동지가 완성되면 짹끼리 상황극을 연습합니다.

첫 번째 상황은 친구와 팔짱을 끼고 싶을 때입니다. 동의 없이 팔짱을 끼는 것은 친구의 신체적 경계를 침범하는 행위로, 행위 전에 반드시 동의를 구해야 합니다. 동의를 구한 후 친구가 어떻게 대답할지 그리고 그에 대해 나는 어떤 존중의 표현 할지 말풍선을 완성해 봅니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

상황 ② : 친구의 물건을 빌리고 싶을 때



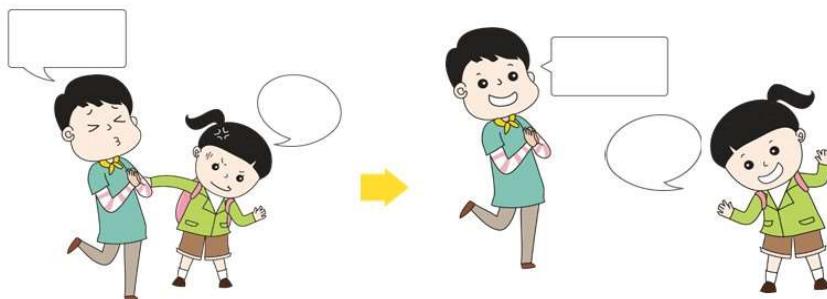
수업진행 tip

두 번째 상황은 친구의 물건을 빌리고 싶을 때입니다.

친구의 물건을 빌리는 것은 친구의 물리적 경계를 침범하는 행위로, 행위 전에 반드시 동의를 구해야 합니다. 동의를 구한 후 친구가 어떻게 대답할지, 그리고 그에 대해 나는 어떤 존중의 표현을 할지 말풍선을 완성해 봅니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

상황 ③ : 내가 잘 아는 어른(할아버지, 할머니 등)이 안아달라고 할 때

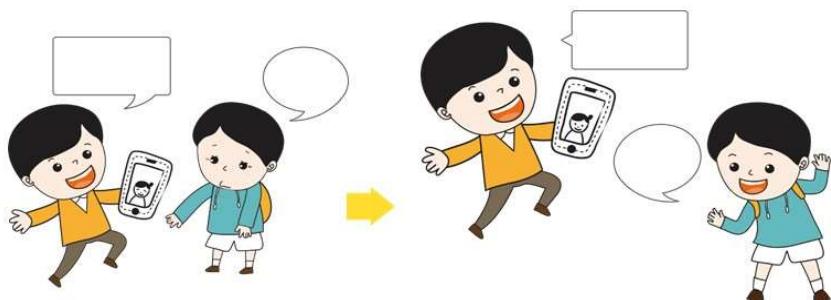


수업진행 tip

세 번째 상황은 내가 잘 아는 어른(할아버지, 할머니 등)이 안아달라고 할 때입니다. 어른이 나에게 안아달라고 하는 것은 나의 신체적 경계를 침범하는 행위로, 나는 그 행위에 대해 좋으면 “좋아요.”, 싫으면 “싫어요.”를 자유롭게 표현할 수 있습니다. 꼭 언어로 좋고 싫음을 표현하지 않아도 얼굴을 찡그리거나 대답을 하지 않는다면 거부의 의미라고 생각하고 행동을 멈추어야 합니다. 나는 어른에게 어떻게 대답할지, 그리고 내 대답에 대해 어른은 어떤 존중의 표현을 하실지 말풍선을 완성해 봅니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

상황 ④ : 친구와 함께 찍은 사진을 SNS에 올리고 싶을 때



수업진행 tip

네 번째 상황은 친구와 함께 찍은 사진을 SNS에 올리고 싶을 때입니다.

친구와 함께 찍은 사진을 SNS에 허락없이 올리는 것은 친구의 경계를 침범하는 상황입니다. 이에 대해서는 반드시 친구에게 동의를 구해야 합니다. 동의를 구한 후 친구가 어떻게 대답할지, 그리고 그에 대해 나는 어떤 존중의 표현을 할지 말풍선을 완성해 봅니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

상황 ⑤ : 친구가 내 사생활을 침범하는 질문을 할 때



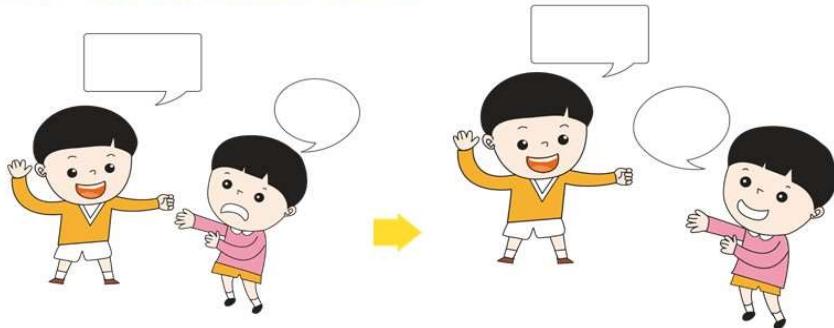
수업진행 tip

다섯 번째 상황은 친구가 내 사생활을 침범하는 질문을 하는 경우입니다.

친구가 나에게 "너 OO이랑 사귀냐?"라고 물어보면 나는 무엇이라고 답하면 좋을지 생각해 나의 생각에 따라 자유롭게 답할 수 있습니다. 대답을 해도 좋고, 아무 말 하지 않아도 좋습니다. 나는 친구에게 어떻게 대답할지, 그리고 내 대답에 대해 내 친구는 어떤 존중의 표현을 할지 말풍선을 완성해 봅니다.

▣ 동의와 존중 연습하기

상황 ⑥ : 자유롭게 상황을 만들어 봅시다.



수업진행 tip

여섯 번째 상황은 학생들이 자유롭게 상황을 만들어 동의와 존중을 연습해보도록 합니다.

 정리활동

경계 존중에 대한 나의 다짐 발표하기

수업진행 tip

경계 존중에 대한 앞으로의 나의 태도에 대한 다짐을 발표하는 시간입니다.
나는 앞으로 어떻게 나와 다른 사람의 경계를 존중할 것인지 발표해 봅니다.
정리 시간에 여유가 있다면 접착메모지에 자신의 생각을 적어 보는 것도 좋습니다.

참고 영상 및 도서



◇ 경계 존중 관련 영상

- 동의 - 간단하게 설명해 봅시다.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ag4RTt9Dt0M>

- 동의 - 어린이를 위한 동의

<https://www.youtube.com/watch?v=jHM02XlcrRs>

- 아동학대 예방의 시작 - 경계 존중

<https://www.youtube.com/watch?v=kBExUSL1FH0>

- 초등학교 고학년 성폭력 예방 - 서로의 경계를 지켜요.

<https://www.youtube.com/watch?v=uPjlcfPX7JU&list=PLbh0oxRHc185bVQg4L9z7PUsi5Qj-H4YJ&index=10>

- 친밀하기 때문에

<https://www.youtube.com/watch?v=wuqguGaEkCA>

◇ 경계 존중 관련 도서

- 「좋아서 껴안았는데, 왜?」 이현혜(글), 이효실(그림) [천개의 바람]

- 「내가 안아줘도 될까?」 제이닌 샌더슨(글), 세라 제닝스(그림) [풀빛]

- 「내 마음을 읽는 시간」 변지영 [더퀘스트]

5차시

디지털 성범죄 예방



성교육 집중이수학년 교수·학습 과정안



학습주제	디지털 성범죄 예방법 익히기	대상	초등학교 5학년
교수·학습 자료	PPT, 활동지, 접착메모지	차시	5/5
학습목표	디지털 성범죄를 막기 위한 방법을 찾아 말할 수 있다.		

학습 단계	학습과정	교수·학습활동	시간 (분)	◆ 자료 ★ 유의점
배움 열기	동기유발	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 느낌 나누기 <ul style="list-style-type: none"> - 짹이 내 사진을 찍어 합성 편집해서 단체대화방에 올렸을 때 내 느낌 나누기 ① PPT에 감정카드 16개 띄우기 ② 제시된 감정 중 사건과 관련된 나의 느낌 3가지 고르기 ③ 어떤 이유로 이런 감정이 드는지 이야기 나누기 	3'	◆ PPT, 접착메모지
	학습목표 확인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습목표 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털 성범죄를 막기 위한 방법을 찾아 말할 수 있다. 		
	학습활동 안내	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습활동 안내하기 <ul style="list-style-type: none"> <활동1> 디지털 성범죄 정의, 유형과 문제점 익히기 <활동2> 디지털 성범죄 사례에 댓글 달기 <활동3> 디지털 성범죄 예방법을 이미지로 표현하기 		
배움 전개	활동1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동1> 디지털 성범죄 정의 및 유형과 문제점 익히기 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털 성범죄의 정의 및 유형 알아보기 (찍는 행위, 보는 행위, 퍼트리는 행위) - 디지털 성범죄가 유사 범죄와 다른 문제점 이야기하기 (문제의식이 약함, 퍼지는 속도가 빠름, 인터넷에서 불법촬영물 등 의 완전 제거가 힘듦) 	10'	◆ PPT
	활동2	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동2> 디지털 성범죄 사례 보고 댓글 달기 <ul style="list-style-type: none"> - 4가지 디지털 성범죄 사례를 보고 모둠별로 동시다발로 댓글 달고 이야기 나누기 ① 모둠별 활동지 4개 배부하기 ② 모둠원마다 활동지 한 개 받아 사례 관련 댓글을 접착메모지에 적어 활동지에 붙이기 ③ 2분마다 동시다발로 활동지 둘려 댓글 달기 ④ 모둠원과 상의해서 모둠별 으뜸 댓글 발표하기 ⑤ 디지털 성범죄를 막기 위한 방법 이야기 해 보기 	15'	◆ 활동지1, 접착메모지

	활동3	<ul style="list-style-type: none"> ◎ <활동3> 디지털 성범죄 예방법을 이미지로 표현하기 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털 성범죄를 막기 위해 우리가 지킬 수 있는 사항을 1컷 그림이나 문구로 표현하기 ① 개별활동지에 디지털 성범죄 예방을 위한 1컷 이미지를 그림이나 문구로 표현하기 ② 활동 내용 발표하기 	7'	◆ 활동지2
배움 정리	학습내용 정리	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 학습내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털 성범죄를 예방하기 위해 우리가 실천할 수 있는 내용에 대해 모둠원들과 돌아가며 이야기하기 	5'	

5
차시

디지털 성범죄 사례 보고 댓글 달기

‘댓글을 달아보자!’

학년 반 모둠이름

- 디지털 성범죄 사례를 살펴보고 어떤 말을 해주면 좋을까요?
우리가 하고 싶은 말을 접착메모지에 댓글로 적으세요. 적은 댓글은 모둠원들과 함께 공유한 후 우리 모둠의 대표 댓글을 선정해 보세요.

★ 사례



★ 댓글

디지털 성범죄 사례 보고 댓글 달기

‘댓글을 달아보자!’

학년 반 모둠이름

- 디지털 성범죄 사례를 살펴보고 어떤 말을 해주면 좋을까요?

우리가 하고 싶은 말을 접착메모지에 댓글로 적으세요. 적은 댓글은 모둠원들과 함께 공유한 후 우리 모둠의 대표 댓글을 선정해 보세요.

★ 사례



★ 댓글

5
차시

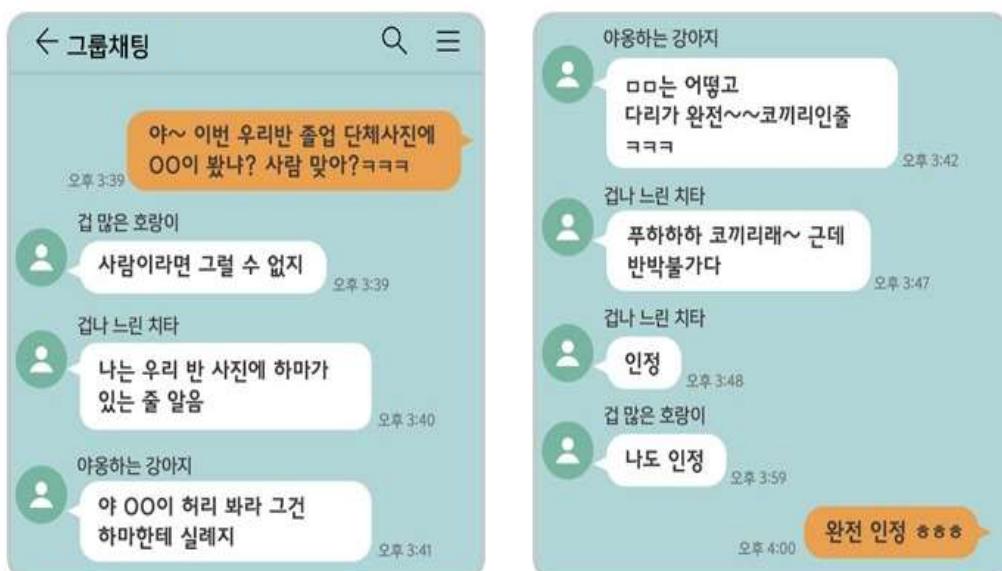
디지털 성범죄 사례 보고 댓글 달기

‘댓글을 달아보자!’

학년 반 모둠이름

- 디지털 성범죄 사례를 살펴보고 어떤 말을 해주면 좋을까요?
우리가 하고 싶은 말을 접착메모지에 댓글로 적으세요. 적은 댓글은 모둠원들과 함께 공유한 후 우리 모둠의 대표 댓글을 선정해 보세요.

★ 사례



★ 댓글

디지털 성범죄 사례 보고 댓글 달기

‘댓글을 달아보자!’

학년 반 모둠이름

- 디지털 성범죄 사례를 살펴보고 어떤 말을 해주면 좋을까요?

우리가 하고 싶은 말을 접착메모지에 댓글로 적으세요. 적은 댓글은 모둠원들과 함께 공유한 후 우리 모둠의 대표 댓글을 선정해 보세요.

★ 사례



5

차시

★ 댓글

디지털 성범죄를 예방하려면?

‘이것만은 지키자’

학년 반 이름

- 디지털 성범죄를 예방하기 위해서 우리는 어떻게 하면 좋을까요?
우리가 할 수 있는 방법을 1컷 그림이나 문구로 표현해 보세요.

제목:

디지털 성범죄 예방

인천광역시교육청



성교육
집중이수학년
교수학습
과정안



수업진행 tip

성교육 집중이수학년 성교육 지도자료 초등 5차시 자료는 디지털 성범죄 예방입니다. 디지털 환경이 변화하면서 초등학생들이 겪을 수 있는 다양한 디지털 성범죄가 늘어나고 있습니다. 이에 따라 이번 차시에서는 변화된 디지털 환경 속에서 초등학생들이 겪을 수 있는 여러 가지 디지털 성범죄 상황에 대한 위험성을 파악하고, 공동체에서 지켜나가야 할 바람직한 규범 등에 대해 생각해 보며 보다 안전한 디지털 환경 속에서 생활 할 수 있는 방법을 모색해 보는 시간입니다.

5
차시



짝이 내 사진(웃기게 나온/이상하게 나온 사진)을 단체대화방에 올렸을 때 내 느낌은?

(제시된 감정카드 중 3개를 골라 접착메모지에 적어보세요.)

수업진행 tip

배움열기 수업 활동입니다.

배움열기는 PPT화면을 보며 시작합니다. 짝이 내가 웃기게 나온 사진 또는 이상하게 나온 사진을 다른 친구들이 함께 있는 단체대화방에 올렸다면 어떤 느낌이 들지 상상해 보는 시간입니다. 학생들은 상상한 느낌을 자유롭게 발표해 볼 수 있습니다.



그저 그렇다



기쁘다



놀라다



두렵다



만족스럽다



무섭다



불편하다



뿌듯하다



속상하다



신난다



약오르다



억울하다



우울하다



즐겁다



짜증난다



충격적이다



혼란스럽다



화가 난다

수업진행 tip

PPT에 나온 감정카드 18가지를 화면에 보여줍니다.

(PPT에 나온 감정카드는 인간의 감정에 대한 부정적, 긍정적 느낌이 드는 여러 가지 카드로 구성되어 있으며 실물자료인 감정카드를 직접 사용해도 무방합니다.)

이 중 단체대화방에 사진을 올렸을 때 주로 드는 느낌 3가지를 학생 개개인에게 골라보게 합니다.

3가지 감정을 고른 후 그러한 느낌이 든 이유에 대해 자유롭게 발표해 봅니다.

 학습목표

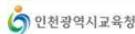
디지털 성범죄를
예방하기 위한 방법을
알고 실천할 수 있다.



수업진행 tip

이번 차시 학습은 디지털 성범죄 예방법 익히기입니다.

이 수업을 통해 학생들은 변화하는 디지털 환경 속에서 안전하고 자유롭게 살기 위해 디지털 성범죄가 일어나지 않도록 스스로 할 수 있는 것들을 표현해 보도록 합니다.

 **학습활동****활동 ① 알아보자! 디지털 성범죄****활동 ② 댓글을 달아보자!****활동 ③ 이것만은 지키자!****수업진행 tip**

이번 차시 활동으로는 크게 3가지 활동이 진행됩니다.

첫 번째 활동은 「알아보자! 디지털 성범죄」 활동으로 디지털 성범죄의 의미를 알아보는 시간입니다.

두 번째 활동은 「댓글을 달아보자!」 활동으로 디지털 성범죄 발생 상황에서 어떻게 대처해야 하는지를 표현하는 시간입니다.

세 번째 활동은 「이것만은 지키자!」 활동으로 안전한 디지털 환경을 유지하기 위한 우리의 노력을 표현하는 시간입니다.

▣ 디지털 성범죄란?

스마트폰, SNS, 컴퓨터 등
디지털 환경에서 혹은
그것을 이용하여 일어나는
다양한 성범죄를 말함

수업진행 tip

디지털 성범죄의 정의를 알아보는 시간입니다.

디지털 환경에 익숙한 학생들이 자유롭게 이용하는 디지털 문화 속에서 지켜야 할 것들이 있고, 지키지 않았을 때 범죄로까지 연결될 수 있음을 알려주기 위해 디지털 성범죄가 범죄임을 인식시켜 주는 것이 필요합니다.

이번 활동을 통해 디지털 성범죄가 무엇이며 어떤 문제점을 가지고 있는지 이해하는 것이 필요합니다.

▣ 디지털 성범죄 관련 유형 및 문제점 알기

디지털 성범죄 유형



수업진행 tip

디지털 성범죄 유형은 모두 3가지로 나와 있습니다.

3가지 유형 모두 학생들이 쉽게 저지를 수 있는 행동이기 때문에 본인이 한 행동이 디지털 성범죄의 한 유형에 해당할 수 있다는 사실을 인식할 수 있어야 합니다.

찍는 행위



출처: 여성가족부, 디지털 성범죄 예방교육(초등 고학년), 2019. 12쪽.

수업진행 tip

디지털 성범죄 제 1 유형은 찍는 행위입니다.

찍는 행위는 동의 없이 다른 사람을 촬영하는 행위로 친구 사이나 가족이라도 상대의 동의 없이 촬영해서는 안 됩니다.

학생들과 함께 동의를 구하지 않고 촬영을 해 봤던 경험 등을 이야기 나눠 보는 시간을 갖는 것도 좋습니다. 또한 친구의 영상을 합성해서 올리는 경우도 있는데 영상을 촬영하고 탑재하는 데는 동의하였지만 합성에는 동의하지 않았으면 동의 없이 합성한 사진을 탑재하는 것 또한 불법이므로 이런 경험이 있으면 경험을 함께 나눠보며 느낌을 이야기해 보면 좋습니다.

누군가 나의 사진 등을 찍을 때 나는 사진 촬영을 어디까지 허락하고 동의할 것인지도 생각해 볼 수 있으면 더 좋습니다.

보는 행위



출처: 여성가족부, 디지털 성범죄 예방교육(초등 고학년), 2019, 14쪽.

수업진행 tip

디지털 성범죄 제 2 유형은 보는 행위입니다.

속칭 '야동'이라고 하는 것은 불법촬영물입니다. 불법촬영물의 소비는 피해자에게 공포를 증가시키는 범죄임을 인식하게 하는 것이 필요합니다. 보는 행위는 다른 사람의 불법영상물을 보는 것뿐만 아니라 영상물을 소지하고 있는 것도 범죄 행위에 해당한다는 것을 알 수 있도록 지도합니다.

불법촬영물에 대한 소비를 통해 수익구조가 발생하기 때문에 이에 대한 소비는 불법촬영물을 확산시키는 계기가 된다는 것을 알 수 있도록 지도합니다.

퍼트리는 행위



출처: 여성가족부, 디지털 성범죄 예방교육(초등 고학년), 2019. 13쪽.

인천광역시교육청

10

수업진행 tip

디지털 성범죄의 3 번째 유형은 퍼트리는 행위입니다.

퍼트리는 행위(공유하기)는 다양한 형태로 나타나는데 SNS에서 타인의 프로필 사진이나 게시된 사진 등을 동의 없이 활용하기도 하고, 모바일 메신저의 단체 채팅방에서 동의 받지 않은 타인의 사진, 영상, 합성 이미지 등을 올린 경우도 모두 이에 해당합니다.

퍼트리는 행위에 대해 설명할 때는 촬영에 대한 동의와 유포 및 업로드에 대한 동의를 구별해서 설명해 주어야 합니다.

▣ 디지털 성범죄가 다른 범죄와 다른 문제점은?



수업진행 tip

디지털 성범죄가 다른 범죄와 다른 문제점에 대해 알아보는 시간입니다.

온라인상에서 발생하는 디지털 성범죄가 다른 범죄들과 다른 문제점이 무엇이 있는지 학생들과 이야기를 나눠봅니다.

▣ 디지털 성범죄가 다른 범죄와 다른 문제점은?

시·공간에 관계없이 동시에 불특정 다수에게 발생

나도 모르게 피해자가 될 수 있음

빠른 속도로 퍼지며 완전한 삭제가 어려움

피해 발생을 알기까지 오랜 시간이 걸릴 수 있음

수업진행 tip

디지털 성범죄는 시공간을 초월하여 발생하고 동시에 불특정 다수에게 발생할 수 있습니다. 또한 가해업체 서버가 외국에 있으면 처벌이 어렵고, 피해 발생을 인지하기까지 오랜 시간이 걸릴 수 있습니다. 이러한 문제를 해결하기 위해 요즘은 국제 공조가 활발해지고 점점 강화되고 있습니다. 온라인 공간에 글이나 사진을 게시할 때 정보 유출과 관련한 위험성을 인식하지 않으면 어떤 일이 발생할지 예상해 보는 것도 좋습니다.

이 시간을 통해 학생들은 디지털 성범죄가 왜 큰 문제가 될 수 있는지 알 수 있게 됩니다.

▣ 댓글을 달아보자!

디지털 성범죄 사례를 살펴보고 댓글을 단 후 모둠 대표 의견 뽑기

수업진행 tip

활동 2는 댓글을 달아보는 활동입니다.

초등학생들 사이에서 벌어질 수 있는 디지털 성범죄 사례 4가지를 활동지로 만들었습니다. 이번 활동은 ‘동시다발로 돌아가며 쓰기’ 활동 방식으로 진행합니다. 이 활동은 모둠원 각자가 활동지 한 개씩 받은 후 2분 이내에 댓글을 달고, 동시에 모둠원끼리 활동지를 돌려가며 댓글을 적는 활동입니다. 추후 시간이 부족하여 4가지 활동지에 모두 댓글을 달지 않아도 우수 댓글을 고르기에는 충분합니다. ‘동시다발로 돌아가며 쓰기’ 활동은 모둠원들이 더 다양한 학습내용을 접할 수 있다는 장점이 있습니다.

만약 ‘동시다발로 돌아가며 쓰기’ 활동에 익숙하지 않은 경우 모둠별로 활동지를 1개씩 나눠줘서 댓글을 다는 형식으로 적용할 수도 있습니다.

댓글을 달아보자!

▶ 합성동영상을 공유해 달라고 단체대화방에 요청하는 사례



수업진행 tip

첫 번째 활동지는 합성동영상을 공유해달라고 단체대화방에 요청하는 사례입니다.

내용은 불법으로 촬영된 합성동영상을 단체대화방에 올려 달라는 내용으로 SNS에 유포된 동영상을 단체대화방에 재유포하는 행위에 대한 사례입니다.

이 사례를 보고 단체대화방에 초대된 한 학생으로서 나라면 어떤 댓글(답글)을 달지 생각해 보고 각자의 의견을 접착메모지에 적어 활동지에 붙이도록 합니다.

모둠별 활동지이기 때문에 활동지에 직접 쓰는 불편함을 덜기 위해 각자 접착메모지에 댓글을 달아 활동지에 붙이도록 하면 참여가 보다 쉽게 이뤄질 수 있습니다.

활동지에 적힌 댓글을 보고 모둠별 우수 댓글을 뽑은 후 그 이유를 말해봅니다.

▣ 댓글을 달아보자!

▶ 가족(엄마)을 몰래 찍어 SNS에 올리는 사례



수업진행 tip

두 번째 활동지는 가족사진을 몰래 찍어 SNS에 올리는 사례입니다.

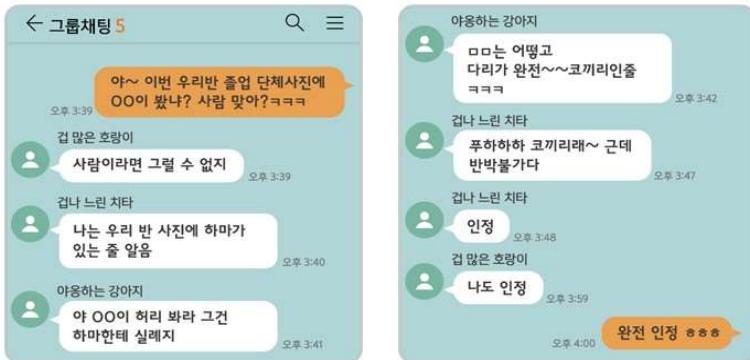
초등학생들 사이에 가족, 특히 엄마 사진을 몰래 찍어 이를 SNS에 올리는 경우가 늘어나고 있습니다. 어떤 학생들은 이런 것을 재미 삼아 요구하기도 하는데 이에 경쟁적으로 가족사진을 놓의 없이 촬영하여 올리기도 합니다.

누군가 가족 몰래 사진을 찍어 SNS에 올렸을 때 그것을 본 후 어떤 댓글을 달지 모둠원 각자가 생각해 본 후 접착메모지에 댓글을 적어 활동지에 붙여 봅니다.

활동지에 적힌 댓글을 보고 모둠별 우수 댓글을 뽑은 후 그 이유를 말해봅니다.

▣ 댓글을 달아보자!

▶ 단체대화방에 반 학생들의 외모 평가 글을 올리는 사례



수업진행 tip

세 번째 활동지는 단체대화방에 반 학생들의 외모 평가 글이 올라온 사례입니다.

몸매풀평이라고도 하는데 초등학생부터 성인에 이르기까지 몸매에 대한 품평은 끊이지 않고 일어나고 있습니다. 이렇게 규정화 된 외모로 사람을 평가할 수 있다는 잘못된 인식을 바로잡을 수 있는 시간이 필요합니다. 외모로 사람을 평가하게 되면 시간이 지나 어떤 문제가 발생할 수 있을지를 생각해 보는 시간을 가져 봄도 좋습니다.

단체대화방에 반 학생들의 외모순위를 매기는 글이 올라왔을 때 나는 어떤 댓글을 달면 좋을지 생각해서 댓글을 접착메모지에 적어 활동지에 붙여 봅니다.

활동지에 적힌 댓글을 보고 모둠별 우수 댓글을 뽑은 후 그 이유를 말해봅니다.

▣ 댓글을 달아보자!

- ▶ 채팅하던 상대가 SNS 댓글에 나의 몸 일부 사진을 올려 달라고 요청하는 사례



인천광역시교육청

17

5

차시

수업진행 tip

네 번째 활동지는 채팅하던 상대가 SNS 댓글에 나의 몸 일부 사진을 올려 달라고 요청하는 사례입니다.

실제 SNS에서 초등학생에게 신체의 일부를 사진 찍어 올려 달라는 요청이 많이 이뤄지고 있습니다. 이 경우 채팅을 하면서 친분을 쌓아가며 친밀함과 익숙한 느낌을 갖게 한 후 요청하는 경우가 많아 학생들이 어렵지 않게 자신의 사진을 올리기 시작합니다. 처음에는 쉽게 올릴 수 있는 사진으로 시작해서 나중에는 수위가 높은 사진을 요청하기 때문에 처음 이런 요청이 들어왔을 때 의도를 파악하는 것이 중요합니다. 온라인 그루밍은 가해자가 범죄 의도를 드러내기 전까지는 피해자가 자신이 피해 상황에 놓여 있다는 것을 알아차리기 어렵습니다. 그래서 누구든지 온라인 그루밍 피해자가 될 수 있다는 설명을 추가할 수 있습니다. 따라서 왜 사진을 보냈는지, 왜 모르는 사람에게 개인정보를 줬냐고 비난하지 않는 것이 중요함도 설명합니다.

채팅을 해오던 지인에게서 이런 요청이 들어왔을 때 어떻게 댓글을 달지 생각해봅니다.

활동지에 적힌 댓글을 보고 모둠별 우수 댓글을 뽑은 후 그 이유를 말해봅니다.

▣ 디지털 성범죄의 예방 및 대응법

- ▶ 개인정보를 다른 사람에게 전달 **NO**
- ▶ 동의 없이 영상이나 사진 촬영은 **NO** 게시·유포도 **NO**
- ▶ 무분별한 친구 추가 **NO**
- ▶ 불법촬영물을 받았을 때 클릭 **NO**
 - 찍힌 사람이 누군지도 묻지 않기
 - 저장하거나 공유하지 않고 잘못된 행동임을 알려주기

수업진행 tip

댓글 달기 활동을 토대로 활동3의 예방법 표현이 풍부해질 수 있도록 디지털 성범죄 예방 및 대응법에 대해 정리합니다.

▣ 디지털 성범죄 대응법

도움 요청하기

- 믿을 수 있는 어른
(부모님, 양육자, 선생님, 전문기관)

증거 수집하기

- 가해자의 ID, 연락처, 대화명 등
- 문자메세지나 카톡방 화면 캡쳐

적극적으로 신고하기

여성긴급전화 1366

디지털성범죄 피해자지원센터
d4u.stop.or.kr 02-735-8994

교육청 성폭력 피해자 신고센터
032-420-6596

어떠한 경우에도 피해자의 잘못이 아니다!

수업진행 tip

디지털 성범죄 피해를 입었을 때 대응법에 대해서도 설명합니다.

디지털 성범죄는 어떠한 경우에도 피해자의 잘못이 아님을 강조하고 전적으로 가해자에게 책임을 물어야하는 범죄임을 설명합니다.

▣ 이것만은 지키자!

디지털 성범죄를 예방하기 위한 방법을 1컷 그림이나 문구로 표현하기

수업진행 tip

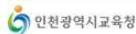
이번 활동은 디지털 성범죄를 예방하기 위한 방법을 1컷 그림이나 짧은 문구로 표현하는 활동입니다.

활동 2를 통해 여러 상황에서 어떻게 대처해야 하는지를 확인했다면 이번에는 디지털 환경 속에서 함께 안전하게 살아가기 위한 방법을 비주얼씽킹을 활용해 그림으로 표현해 보도록 합니다. 그림으로 표현하기 힘든 학생들의 경우 짧은 문구 등으로 표현할 수도 있습니다. 디지털 환경 속에서 디지털 예절이 필요하다는 것을 느끼고 표현해 보는 시간입니다.

이번 활동은 개별 활동으로 활동 후 몇 가지 내용을 발표하면서 활동을 마무리하면 됩니다.

 정리활동

디지털 성범죄를
예방하기 위해
우리가 실천할 수 있는
내용 발표하기



21

5

차시

수업진행 tip

수업의 마지막 정리활동입니다.

디지털 성범죄 수업을 하면서 디지털 성범죄를 예방하기 위해 우리가 실천할 수 있는 내용을 발표하는 시간입니다.

우리 생활 속 깊게 자리 잡은 디지털 환경 속에서 디지털 성범죄를 막기 위해 우리가 어떤 생각과 자세를 가지고 살아가야 하는지 생각해 보는 시간이 되었으면 좋겠습니다.

참 고 자 료



1. 디지털 성범죄 Q&A

- 디지털 성범죄가 무엇인가요?

디지털 성범죄란 디지털 기기 및 정보통신기술을 매개로 온·오프라인에서 발생하는 젠더 기반 폭력으로, 동의 없이 상대의 신체를 촬영하거나 유포·유포협박·저장·전시하는 행위 및 사이버 공간에서 타인의 성적 자율권과 인격권을 침해하는 행위를 포괄합니다. 모든 디지털 성범죄가 현행법에서 성범죄로 인정되는 것은 아니며, 현재 범죄로 규정되는 디지털 성범죄는 불법촬영, 성적 촬영을 비롯한 유포, 통신매체를 이용한 음란행위 등이 있습니다.

- 디지털 성범죄의 유형과 적용 법률은 어떻게 되나요?

유형	적용법률
	촬영 성폭력처벌법 제14조 1항
	유포·재유포 성폭력처벌법 제14조 1항 성폭력처벌법 제14조 2항 성폭력처벌법 제14조 3항 정보통신망법 제44조의 7(재유포)
촬영물 이용 성범죄	유통·소비 정보통신망법 제42조 정보통신망법 제44조의 7 아동청소년성보호에 관한 법률 제17조 전기통신사업법 제22조의 3 전기통신사업법 제92조 전기통신사업법 제104조
	유포 협박 형법 제30장 협박의 죄
사이버 공간 내 성적 괴롭힘	성폭력처벌법 제13조 정보통신망법 제70조 형법 명예훼손죄 제310조 형법 모욕죄 제311조

출처: 디지털 성범죄 피해자 지원센터 <https://www.women1366.kr/stopds/>

- 디지털 성범죄 매개물(동의 없이 찍은 사진, 동의 없이 유포한 영상 등)을 다운로드하거나 보는 것도 죄가 되나요?

아동·청소년성보호법에 의거 아동·청소년 대상의 영상은 다운로드 및 소지, 보는 것만으로도 처벌 받을 수 있습니다.

아동·청소년 대상 외의 피해 영상물을 다운로드 받는 행위, 보는 행위는 디지털성범죄 피해를 확산하는 명백한 2차 가해입니다. 일례로 토렌트의 경우, 파일을 다운로드 받으면 동시에 해당 파일이 유포됩니다. 이처럼 피해 촬영물을 다운로드 및 시청하는 행위 모두 범죄임을 인지하여 가담하지 않는 것이 중요합니다.

- 촬영에 합의한 성관계 동영상이 유포되었는데 디지털 성범죄 피해자인가요?

동의 없이 성적 촬영물이 유포되었다면 디지털 성범죄입니다. 촬영에 대한 동의는 결코 유포에 대한 동의를 포함하지 않기 때문입니다. 촬영 당시에 동의하였더라도 사후에 의사에 반하여 유포한 경우 성폭력처벌법 제14조에 의거하여 처벌할 수 있습니다.

- 디지털 성범죄 피해를 입었어요. 어떻게 해야 하나요?

디지털 성범죄 피해자 지원센터	온라인 상담 게시판이나 전화를 통해 상담을 신청 (전화접수: 평일 10:00~17:00) www.women1366.kr/stopds/ 전화번호 02-735-8994
민간기관	한국사이버성폭력대응센터, DSO
경찰서 등 수사기관	피해 사실을 입증할 증거를 확보해 신고
방송통신심의위원회	삭제 요청하는 자료를 방송심의위원회에 신고

- 디지털 장의사와 어떻게 다른가요?

디지털 성범죄 피해자 지원센터의 경우 삭제지원 비용이 무료이며, 삭제지원 외 상담, 성폭력 피해자 지원제도 연계(수사, 법률, 의료) 등 다양한 지원을 제공 받을 수 있습니다. 또한 여성가족부 산하기관으로 디지털 성범죄 피해자의 입장을 최우선으로 하여 신뢰를 바탕으로 지원되고 있습니다.

출처: 디지털 성범죄 피해자 지원센터 [https://www.women1366.kr/stopds/](http://www.women1366.kr/stopds/)

2. 디지털 성범죄의 특징

- 점점 형태가 다양해짐

디지털 성범죄는 매우 다양한 형태로 증가하고 있습니다.

유형별로 보면 촬영의 경우 자신 또는 타인의 신체를 그 의사에 반해 촬영하는 경우 유포로 이어질 가능성이 높은데 예를 들면 불법도촬, 신체 일부 등의 촬영, 성행위나 용변 보는 등의 행위 촬영 등이 있습니다.

유포와 재유포의 경우 본인이 동의하여 촬영한 촬영물을 포함하여, 촬영 시 동의 여부와 상관없이, 유포 시 촬영 당사자의 동의 없이 정보통신망을 이용하여 유포나 재유포 하는 경우인데 단체 대화방이나, 커뮤니티 등에 유포하며 업로드 하는 경우입니다.

유포 협박의 경우 불법촬영물을 유포하겠다고 협박하는 경우로 가족이나 지인에게 유포하겠다고 협박을 하거나, 재회를 요구하며 유포 협박을 하는 경우, 유포 협박으로 금전을 요구하는 경우 등이 있습니다.

유통과 소비의 경우 영리를 목적으로 촬영물의 유포를 방조하거나 협력하는 경우, 비동의 유포 촬영물을 시청, 공유, 저장 등의 방식으로 소비하는 것이 해당됩니다.

또한 디지털 환경 안에서 성적 내용을 포함한 명예훼손이나 모욕 등의 행위, SNS, 문자, 전자우편, 공개 커뮤니티, 채팅, 모바일 앱 등 공간 내에서 성적 괴롭힘 등이 일어나기도 합니다.

- 빠른 속도로 전파

디지털 공간에서 발생하는 성폭력은 정보가 빠른 속도로 전파된다는 특성이 있습니다. 또한 정보들이 전파하는 사람의 마음대로 수정되고 왜곡되며 변형될 수도 있습니다. 따라서 나쁜 마음으로 사진을 퍼트릴 경우 인터넷에 올리거나, 그걸 또 다른 사람에게 보내면 빠른 속도로 사진이 퍼질 수 있습니다.

그 정보에 문제가 있다고 해서 정보의 전파를 막는 것은 어렵습니다. 이렇게 퍼져버린 개인의 성적인 정보는 삭제가 어렵고, 수십 년이 지나도 사이버 공간에 남아 있을 수 있습니다.

- 시간과 공간에 관계없이 발생

디지털 성범죄는 인터넷이 되는 곳이라면 밤, 낮 구분이 없이 모든 시간대, 그 어떤 장소에서도 발생할 수 있습니다.

그렇기 때문에 피해의 정도가 더 클 수 있습니다.

- 가해자 찾기 어려움

사이버 공간에서 실제 이름을 속이고 회원에 가입할 수 있기 때문에 자신의 신분을 감추는 익명으로 가해를 할 수 있습니다.

특히 인터넷 채팅이나 카페 등에서 이름 대신 ID를 사용하기 때문에 상대방이 누군지 확인하기 어렵고, 다른 사람에게 전달되는 과정에서 제일 처음 사진을 유포하거나 범죄를 저지른 사람을 찾기 어려운 경우가 많습니다.

- 나도 모르게 피해자, 가해자가 될 수 있음

나에게 알리지 않고 나에 대한 내용들이 전달되는 경우 누가 내 정보를 가지고 있는지 알 수 없게 되어 피해자가 될 수도 있습니다. 또한 나도 모르는 사이에 성적 욕설을 함께한다거나, 댓글을 쓴다든가, SNS 등을 통해 성적인 내용을 공유하고 퍼트리는 행동을 하는 등의 가해 행동을 하게 될 수 있습니다.

- 불특정 다수 피해자 발생

사이버 공간으로 사건이 퍼지는 것을 보고 불쾌한 사람은 피해자입니다. 한편으로 어쩔 수 없이 분위기상 다른 사람의 눈치를 보고 비슷하게 댓글을 달아서 가해자가 되어버린 사람들도 다른 편으로 보면 피해자 일 수 있습니다.

또한 불법으로 촬영된 사람들이나 자신의 성적 사진이 유출된 경우, 피해자 본인도 피해를 입고 있는지 모르는 경우도 있습니다.

서울특별시. 사이버성폭력 피해자 지원을 위한 안내서. 23~28쪽.
여성가족부. 핫살사이버성폭력(교육자용). 2018. 8~9쪽.
한국양성평등교육진흥원. 2015년 전문강사 우수강의안 개발지원사업. 2015. 52~55쪽.

3. 디지털 성범죄 피해자 지원센터의 하는 일

하는 일	상담 지원	관련 문의 응대, 지원 내용 안내, 피해자 지지 상담
	삭제 지원	피해 영상 삭제 지원, 삭제 지원 리포트 제작, 사후 모니터링
	수사 지원 연계	채증자료 작성 지원, 신고 및 조사 연계, 상담사실 확인서 작성 등
	기타 지원 연계	성폭력 피해자 지원제도 연계(법률 및 의료 지원 연계, 보호시설 연계 등)
비용	무료	
신청 절차	<ul style="list-style-type: none"> - 온라인 상담 게시판이나 전화 접수 통해 신청 - 삭제 지원에 필요한 서류 제출 시점부터 삭제 지원 가능 플랫폼에 따라 삭제 소요 시간이 다를 수 있음 - 상담 통해 피해 유형에 따른 삭제 지원 내용 안내함 - 삭제 지원 위해 가장 기본적으로 필요한 정보는 연락처, URL(피해촬영물 게시된 사이트 주소), 키워드(게시글 제목과 내용 등 검색 가능한 정보), 원본 촬영물, 캡쳐 화면(URL, 키워드, 피해 촬영물 등을 찍은 화면) 등이 있음 - 가해자 신고는 필수사항이 아니며 피해자의 상황과 사정에 따라 가해자 신고 없이도 상담 및 삭제지원 받을 수 있음. 단 가해자 신고가 이루어질 경우, 각종 지원과정에서 보다 원활한 지원 가능 	
진행 사항 확인	<ul style="list-style-type: none"> - 한 달 주기로 삭제지원 결과 보고서 발송 - 보고서 통해 삭제 현황 확인 가능 	
지원 기간	삭제지원의 경우 피해 촬영물 유포범위에 따라 일정 기간의 집중지원 후 추가 유포물이 있는지 확인하는 모니터링 지원으로 전환되며 재유포를 포함하여 피해 촬영물이 지속적으로 발견되는 경우 집중지원 기간 연장 가능	

출처: 디지털 성범죄 피해자 지원센터 <https://www.women1366.kr/stopds/>

만드신 분들



자문

전광용	인천광역시교육청 미래교육국 국장
홍호석	인천광역시교육청 학교생활교육과 과장
양인영	인천광역시교육청 학교생활교육과 장학관

기획

전남숙	인천광역시교육청 학교생활교육과 장학사
이현숙	인천광역시교육청 학교생활교육과 교사

초등 집필

김도연	인천만월초등학교 교사
김연숙	인천가좌초등학교 교사
김예지	동인천중학교 교사
김재옥	인천용일초등학교 교사
박성미	인천산곡북초등학교 교사
안현주	인천약산초등학교 교사
이경미	경인교육대학교부설초등학교 교사
이나연	인천새말초등학교 교사
이연수	인천광역시교육청 체육건강과 교사
이영자	인천동부초등학교 교사
임영미	인천광역시교육청 체육건강과 교사
조용선	인천석남초등학교 교사
최은영	인천송일초등학교 교사

편집

최은영	인천송일초등학교 교사
이나연	인천새말초등학교 교사
김연숙	인천가좌초등학교 교사

검토

이재일	인천굴포초등학교 교장
윤희	인천광역시교육청 체육건강과 장학사
최수지	인천문학초등학교 교사
전송이	인천석암초등학교 교사

감수

이명화	아하서울시청소년문화센터 센터장
-----	------------------

발행일 2021.5

발행처 인천광역시교육청 학교생활교육과

이 책은 업무상저작물로 저작권은 인천광역시교육청에 있으며 일부 또는 전부의 무단복제를 금합니다.