

양성평등 온책 읽기
마음을 울리는 북
‘마음북 꾸러미’

- 초등학교 양성평등교육 지도자료 -
[초등 1-2학년군]

양성평등 정책 읽기
마음을 울리는 북: 마음북 꾸러미
- 초등학교 양성평등교육 지도자료(1-2학년군) -

1. 교육 목표 및 방향

- 양성평등 온 작품을 함께 읽고 관련 활동을 실시함으로써 성별 고정관념에서 벗어난 자아를 탐구하고 ‘나다움’을 이해한다.
- 나와 타인이 모두 존중받아야 할 인간임을 자각하고 인간존엄성의 가치를 말과 행동으로 표현한다.
- 우리 사회에서 발생한 차별의 종류, 원인, 해소 방법을 함께 탐색해봄으로써 다양성을 존중하는 마음을 키운다.

2. 교육 적용 대상

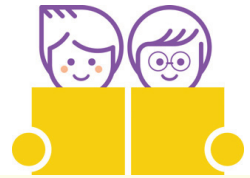
- 초등학교 1~2학년군 학생을 대상으로 개발되었다.

3. 활용 방안

- “아침활동시간” 또는 “창의적 체험활동 시간”에 주로 활용하되, 필요하다면 “교과 시간”에도 활용가능하다.
- 차시별로 자료가 세분화되어 있기 때문에 상황에 따라 부분적으로 활용할 수 있다.
- 차시별로 동영상, 도서 등 참고자료가 제시되어 있어 활용할 수 있다.
- 학급의 상황에 따라 지도의 중점 및 유의점을 참고하여 활용하여야 한다.
- 분류된 “활동주제”를 참고하여 교육목표를 실현하는 데 활용할 수 있다.

4. 교육 전체 개요

- [우리 집 식탁이 사라졌어요] : 식탁은 가족 소통의 기본적인 공간이다. 책에서 식탁이 사라졌을 때 바이올렛이 어떤 노력을 했는지 살펴보고 바이올렛처럼 내가 할 수 있는 일을 찾아 꾸준히 실천할 수 있다.
- [내 머리 만지지 마세요!] : 경계 존중의 첫 걸음인 ‘몸의 경계’를 알 수 있다. 책을 통해 동의, 거절, 허락의 절차를 배우며 나와 상대방을 존중하는 방법을 학습할 수 있다.
- [니 꿈은 뭐인가?] : 꿈을 향한 길에서 성별의 장벽을 이겨내고, 자신이 처한 상황에서 최선의 노력을 기울이는 여성 인물을 소개한다. 더 나아가 자신에게 떨림을 주는 일이 무엇인지, 내가 할 수 있고 내가 원하는 일이 무엇인지에 대해 들여다보는 시간을 가질 수 있다.
- [발명가 로지의 빛나는 실패작] : 어린이들이 ‘다양성’에 대해 자연스럽게 생각하고 인식할 수 있게 하며, 타인의 있는 그대로의 모습에 지지와 응원을 보내야 함과 동시에 ‘나다움’을 잃지 않는 것에 대해 생각해 볼 수 있다.
- [우리의 이야기는 반짝일 거야] : 모르는 게 없는 주앙과 뭐든 진짜로 해 보는 팀이 새로운 세상을 만나는 장면들을 아름다운 일러스트와 함께 따라가 본다. 내 안의 나를 돌아보고, 나의 여러 가지 모습들을 생각하고 받아들일 수 있다.



5. 도서별 학습 내용

순서	활동영역	도서명	주요 학습(활동) 내용
1	혐오 및 차별문화 개선, 인권감수성 향상	『우리 집 식탁이 사라졌어요!』	<ul style="list-style-type: none"> 책 속 가족의 모습 살펴보고 우리 가족 그리기 책에서 식탁이 사라진 상황 알아보고 우리 가족 생각해보기 책에서 식탁을 다시 만들기 위한 노력을 알아보고 내가 할 수 있는 일 계획하기 실천 소감 나누기
2	폭력 예방 및 근절	『내 머리 만지지 마세요』	<ul style="list-style-type: none"> 책 속 인물의 표정을 살피며 마음 짐작하기 경계의 의미를 알고 경계 그리기 활동하기 경계 표현 연습하기
3	여성인물 발굴	『니 꿈은 뭐이가?』	<ul style="list-style-type: none"> 두근두근 설렘: 책표지 살피고 읽기 두근두근 최.비.권: 차례에 맞게 책만들기, 릴레이 응원 한마디(꿈비행기 날리기) 두근두근 속마음: 핫시팅, 인물 마음 협동화 그리기
4	성별 고정관념 해소	『발명가 로지의 빛나는 실패작』	<ul style="list-style-type: none"> 인물의 마음에 집중하여 동화책 함께 읽기 내가 좋아하는 일을 글과 그림으로 표현하기 친구가 좋아하는 일에 대해 지지와 응원 표현하기
5	혐오·차별 문화 개선 (자기 긍정)	『우리의 이야기는 반짝일 거야』	<ul style="list-style-type: none"> 책을 읽고 함께 이해하기 나의 모습을 다면적으로 생각해보고 내가 바라는 모습에 대해 생각해보기 ‘나’에 대해서 생각해보고 빈칸을 채운 후에, 행동을 중심으로 멋진 나 그리기

6. 기대효과

- 자아정체성이 형성되는 시기인 초등학생이 교육을 받음으로써 성적 자기결정권의 중요성을 인식하고 자율적인 성적 주체로 성장할 수 있다.
- 인간의 존엄성과 평등에 근거하여 타인의 인권을 침해하지 않는 관계맺기를 통해 건강한 상호작용을 할 수 있다.
- 일상 속 성별 고정관념이나 차별을 해소하고 성인지 감수성을 향상시켜 행복한 삶을 추구할 수 있다.

초등학교 양성평등교육 지도자료 (1-2학년군)
양성평등 온책 읽기, 마음을 울리는 북 '마음북 꾸러미'

C O N T E N T S

1. 우리 집 식탁이 사라졌어요!	06
2. 내 머리 만지지 마세요	16
3. 비행사 권기옥 이야기 “니 꿈은 뭐인가?”	26
4. 발명가 로지의 빛나는 실패작	37
5. 우리의 이야기는 반짝일 거야	44

발행일 2023. 3. 1.

발행인 인천광역시교육감 도성훈

발행처 인천광역시교육청

주 소 인천광역시 남동구 정각로9(구월동) (우)21554

<http://www.ice.go.kr>

032-420-8497

※ 저작권법 제25조 제2항에 의해 학생의 수업 목적으로 이용 가능한 저작물로,
본 수업자료를 외부에 공개, 게시, 복제하는 것을 금지합니다.
이를 위반하는 경우 저작권 침해로서 관련법에 따라 처벌될 수 있습니다.

초등
1-2학년

1. 우리 집 식탁이 사라졌어요!

마음북
꾸러미



책소개



도서명

우리 집 식탁이 사라졌어요!

작가: 피터 H. 레이놀즈

도서 소개

바이올렛은 가족과 함께 모이던 시간을 그리워하고 있다. 각자 자신의 방에서 다른 일을 하고 있다 보니 가족들이 함께 모였던 식탁이 점점 줄어들다 없어지고 만다. 식탁을 되찾기 위해 바이올렛은 점점 노력한다. 이 모습을 통해 가족들과 함께 하는 시간의 중요성을 깨닫게 하는 그림책이다.



책 선정 의도

이 책은 현대인의 가족에 대해 이야기하고 있습니다. 주인공인 바이올렛은 식탁을 보면서 바이올렛 가족이 함께 보내던 시간을 떠올립니다. 지금은 각자의 방에 들어가서 TV를 보거나, 스마트폰을 하거나, 게임을 하곤 합니다. 그래서 모일 시간이 없다 보니 바이올렛은 가정 내에서 외로움을 느끼고 식탁이 점점 작아지고 있음을 느낍니다. 여기서 식탁은 가족이 함께 지내는 시간, 유대감 등을 함축적으로 나타낸다고 볼 수 있습니다.

현대 사회에서의 가족은 개인의 삶에 초점을 두고 개인의 자아실현을 중요하게 여깁니다. 그러나 가족 내에서도 성별이나 나이에 따른 차별적 행동 양식이 있을 수 있기 때문에 이를 수정하여 보다 양성평등한 가족문화를 형성할 필요가 있습니다. 더 나아가 가족 구성원의 개별적인 특성을 이해하되 함께 어울릴 수 있는 가족 문화를 만든다면 가족 관계에서부터 평등한 관계 형성을 배울 수 있는 좋은 기회가 될 것입니다.

어린이들이 생각했을 때 우리 가족의 식탁을 점점 줄어들게 만드는 요소는 무엇인지, 우리 가족의 식탁을 지키기 위해서 나와 우리 가족이 할 수 있는 일은 무엇일지 고민해보면 좋겠다는 생각이 들었습니다. 가족과 서로 이야기를 나눈 뒤 직접 실천해보는 시간을 가진다면 가족 안에서의 다름을 이해하는 소중한 기회가 될 것입니다.



수업 소개

학년(군)	초등 1-2학년	차시 분량	4차시
영역	혐오 및 차별문화 개선, 인권감수성 향상		
관련 성취기준	<p>[2슬03-01] 우리 가족의 특징을 조사하여 소개한다.</p> <p>[2바03-01] 가족 및 친척 간에 지켜야 할 예절을 실천한다.</p> <p>[2슬03-02] 나와 가족, 친척의 관계를 알고 친척과 함께 하는 행사나 활동을 조사한다.</p> <p>[2슬03-03] 주변에서 볼 수 있는 여러 형태의 가족을 살펴본다.</p> <p>[2슬03-04] 가족의 형태에 따른 구성원의 다양한 역할을 알아본다.</p> <p>[2즐03-01] 가족 구성원이 하는 역할을 고려하여 고마운 마음을 작품으로 표현한다.</p> <p>[2즐03-02] 가족이나 친척이 함께 한 일을 다양한 방법으로 표현한다.</p> <p>[2즐03-03] 집 안팎의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.</p>		
학습 목표	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아보고 실천할 수 있다.		
지도의 중점 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 가족을 위해 구성원들이 각자 노력할 수 있는 부분이 있음을 알고 가족을 위해 내가 할 수 있는 노력을 생각해본다. • 가족의 상황에 따라 여러 생활 모습이 있으므로 가족이 모이지 못하는 현실적 상황에 학생이 좌절감이나 무력감을 느끼지 않도록 주의한다. • 실천을 통해 가족의 화목을 위해 내가 기여할 수 있는 부분이 있음을 느끼는 계기가 되도록 한다. • 다양한 가족의 형태를 존중하는 태도를 기를 수 있도록 한다. 		
평가의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 그림을 그릴 때에는 미술 실력보다 가족에 대한 학생의 생각과 반성이 잘 드러났는지를 중심으로 평가한다. • 실제 가족의 변화 여부가 아닌, 가족을 위해 스스로 노력할 점을 찾고 실천하였는지를 중점적으로 평가한다. 		

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
1차시	<ul style="list-style-type: none"> • 가족의 모습 살펴보기 1. 책 표지를 살펴보고 내용 예상해보기 <ul style="list-style-type: none"> - 겉표지가 단색인 이유 생각해보기 - 책 제목, 표지를 보고 이야기 상상해보기 - 우리 집 식탁이 사라지면 어떻게 될지 상상해보기 2. 우리 가족이 함께 했던 경험 떠올리기 <ul style="list-style-type: none"> - 바이올렛 가족은 식탁에 모여서 무엇을 하는지 살펴보기 - 우리 가족이 주로 모이는 장소와 그곳에서 무엇을 하는지 이야기하기 - 가족이 함께 이야기를 나눴던 경험이나 가족과 함께 행복했던 경험을 그림으로 표현하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>〈교수학습 유의점〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 활동2는 책에서 식탁이 작아지기 전 상황까지 읽은 후 활동함. - 다양한 생활양식을 고려하여 가족이 화합하는 장소가 ‘식탁’이 아닐 수 있음에 유의하며, 물리적으로 모이는 것보다 가족이 대화하며 화합하는 곳을 생각할 수 있도록 안내함. - 가족의 형태가 다양할 수 있음을 사전에 지도하여 가족 그림에서 위화감을 조성하지 않도록 함. 필요할 경우 그림을 서로에게 공개하지 않을 수 있음. </div>	<p style="text-align: center; border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">자료 1</p> <p style="text-align: center;">우리 가족 그리기</p>
2차시	<ul style="list-style-type: none"> • 식탁이 사라진 상황 알아보기 1. 책 내용 파악하기 <ul style="list-style-type: none"> - 바이올렛 가족이 식탁에서 떠나 머무는 장소를 퍼즐로 맞춰보기 - 식탁이 작아진 이유와 식탁의 의미 알아보기 - 내가 바이올렛이라면 어떻게 할지 생각해보기 2. 우리 가족 생각해보기 <ul style="list-style-type: none"> - 우리 가족은 자주 모이거나 대화하는지 생각해보기 - 우리 가족의 소통이 줄어들고 있는지 늘어나는지 생각해보기 - (선택 1) 가족의 소통 시간이 부족하다는 의견이 많을 경우, 각 구성원이 소통하기 힘든 이유를 포스트잇에 적어 자신의 가족 그림 위에 붙여보기 (자료1의 3번 그림 활용) (예시: 부모님의 일이 바쁘시다, 학원을 다녀오느라 가족과 이야기할 시간이 부족하다 등) - (선택 2) 가족이 원활하게 소통하고 있다는 의견이 많다면, 구성원의 관심사나 걱정거리에 대해 포스트잇에 써서 활동지에 붙여보기 	<p style="text-align: center; border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">자료 2</p> <p style="text-align: center;">식탁의 의미</p> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">자료1, 포스트잇</p>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
	<p>〈교수학습 유의점〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1차시에서 그린 가족 그림(자료1의 3번)을 활용. - 학생들의 대답이나 반응에 따라 선택 1, 2의 활동 중 선택하여 진행할 수 있도록 함. - 가족이 모여 있어도 대화가 잘 이루어지지 않으면 그 이유도 포스트잇에 적을 수 있도록 함. - 가족이 식탁에 모이지 못하는 상황을 가족의 해체 또는 불행한 가족으로 단정 짓지 않도록 상황의 다양성을 유의하여 지도함. 	
3차시	<p>• 식탁을 다시 만들기 위한 노력</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 가족을 다시 모으기 위한 바이올렛의 노력 살펴보기 2. 책에서 가족들이 혼자 있을 때의 모습과 함께 모였을 때의 모습을 비교하여 살펴보기 <ul style="list-style-type: none"> - 책의 삽화 비교하기 - 새로 만든 식탁이 더 튼튼해질 수 있었던 이유에 대해 생각해보기 3. 우리 집 '식탁'을 위해 내가 할 수 있는 일 생각해보기 4. 일주일 동안 가족을 위한 일을 직접 실천할 때마다 식탁 그림에 한 칸씩 색칠하기 <p>〈교수학습 유의점〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 단색과 채색 삽화를 비교하며 색이 다양해진 이유를 생각해 볼 수 있도록 함. - 가족이 따로 있다고 하여 꼭 불행한 것은 아니므로, 가족이 물리적으로 모여 있어야 한다는 것을 강조하기보다는 서로를 생각하는 마음에서 우러난 행동이 더 중요하다는 것을 강조함. - 작은 일이라도 가족을 위해 할 수 있는 일이면 충분함을 지도함 (수저 놓기, 인사하기, 말 한마디 등) - 가족과 협의하여 가족을 위해 내가 실천할 수 있는 일을 정할 수도 있음. 	<p>자료 3 바이올렛의 노력</p> <p>자료 4 가족을 위한 나의 실천 색연필</p>
4차시	<p>• 소감 나누기</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 가족을 위해 실천한 결과 공유하기 <ul style="list-style-type: none"> - 가족을 위해 어떤 일을 실천했는지 이야기해보기 - 나의 소감(또는 가족의 소감) 이야기하기 2. 가족 간의 소통이 많아지기 위해 가족 구성원별로 실천할 수 있는 일에 대해 인터뷰해보기 (예: 가족과 함께 대화하기, 저녁 함께 먹기 등) 	<p>자료 5 소감 나누기</p>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료						
	<p>3. 우리 가족이 함께 노력하면 가족의 모습이 어떻게 변화할지 상상하여 이야기해보기</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>〈교수학습 유의점〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 가족에 큰 변화가 생기지 않더라도 가족을 위해 실천하는 작은 행동 하나가 소중함을 지도하고, 학생의 성취감에 주목하여 지도함. - 또한 변화하지 못한 까닭이 학생 자신이나 구성원 누군가의 잘못 때문이 아니라, 현실적 제약 때문일 수 있음을 설명하여 학생이 좌절하거나 자책하지 않고 스스로 할 수 있는 노력을 실천하도록 함. - 다양한 상황의 가족이 있을 수 있으므로 학생의 실태에 따라 학급 형태로 변경하여 지도할 수 있음. (예: 우리 반 책상이 사라졌어요!) </div>							
평가 기준	<p>가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아보고 실천한다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 10%;">상</td> <td>가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 존중하며 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 꾸준히 실천함.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">중</td> <td>가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 실천함.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">하</td> <td>가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 일부 상황에서 실천함.</td> </tr> </table>		상	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 존중하며 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 꾸준히 실천함.	중	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 실천함.	하	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 일부 상황에서 실천함.
상	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 존중하며 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 꾸준히 실천함.							
중	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 실천함.							
하	가족 구성원의 다양한 모습을 살펴보고 가족을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아 일부 상황에서 실천함.							

수업 활용 및 참고자료

4차시

여성가족부, [가족소통 캠페인] 미니드라마 가족톡톡 시리즈

- <https://www.youtube.com/watch?v=8mIREmbsXws>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zn98W80s8t8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=u79kd-WDXiM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=mk8K-tm5X9k>
- <https://www.youtube.com/watch?v=CIDpb2dzTro>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zS-5F39oITk>



교수·학습 자료

우리 가족 그리기



1. 바이올렛 가족은 식탁에 모여서 무엇을 하나요?

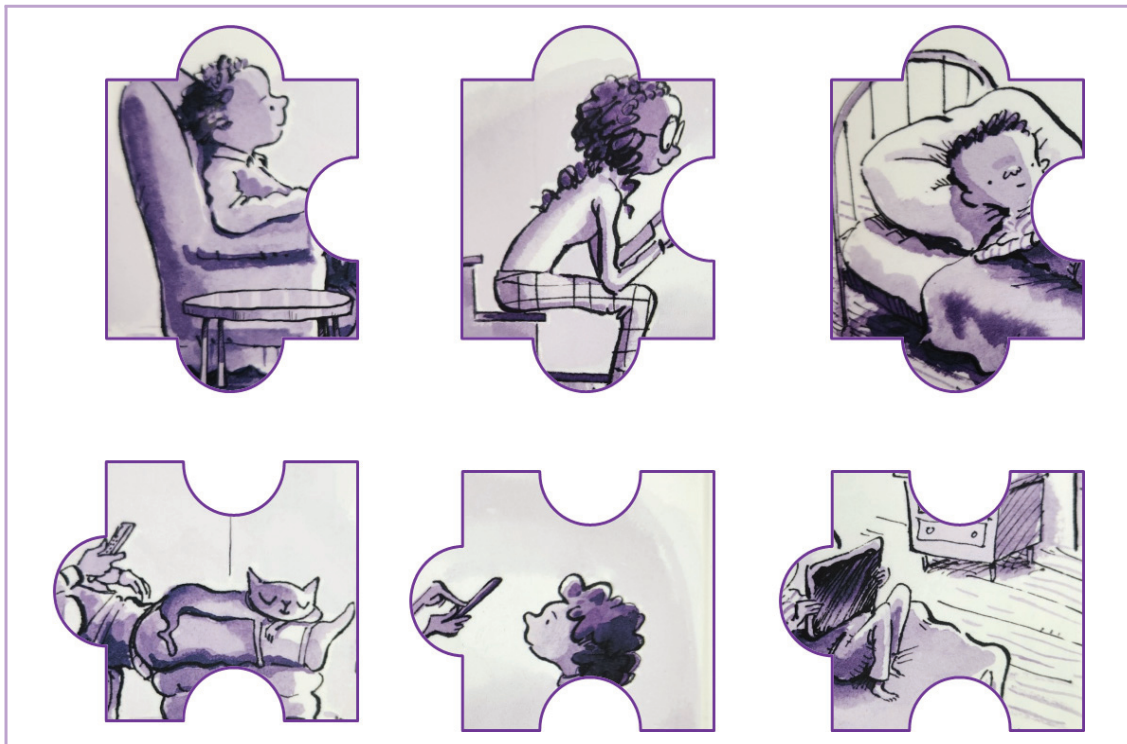
2. 우리 가족은 주로 어디에 모여서 무엇을 하나요?

3. 우리 가족이 모여서 함께 하는 모습을 그려 봅시다.

식탁의 의미

자료 2

1. 퍼즐에는 가족의 모습과 가족이 식탁에서 떠나 머무는 장소와 하는 일이 각각 그려져 있습니다. 어울리는 퍼즐끼리 연결해봅시다.

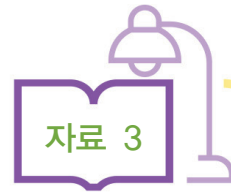


2. 바이올렛 가족의 식탁이 작아진 까닭은 무엇일까요?

3. 이 이야기에서 '식탁'은 무엇을 의미할까요?

4. 내가 바이올렛이라면 식탁이 사라졌을 때 어떻게 했을까요?

바이올렛의 노력



1. 바이올렛은 가족과 함께 하기 위해 여러 가지 노력을 합니다.
바이올렛이 한 노력으로 알맞은 것을 선으로 연결해주세요.



- 아빠에게 TV에서 가구 만드는 프로그램을 함께 보자고 부탁함.



- 엄마에게 식탁 만드는 방법을 인터넷에 물어보자고 제안함.



- 오빠에게 컴퓨터를 사용해서 함께 식탁 도면을 그리자고 함.

2. 책에서 바이올렛 가족이 따로 있을 때, 함께 있을 때 어떤 점이 달라졌나요?



달라진 점:

가족을 위한 나의 실천

자료 4

1. 내가 가족을 위해 꾸준히 실천할 수 있는 일은 어떤 것이 있을까요?
실천할 수 있는 일을 한 가지 정해봅시다.
(예: 가족에게 매일 인사하기, 식탁에 손가락 놓기 등)

2. 1번에서 쓴 것을 꾸준히 실천해 봅시다. 실천한 날에는 한 칸씩 칠해주세요.
바이올렛 가족의 식탁을 색깔로 꾸밀 수 있도록 꾸준히 실천합니다.



소감 나누기



1. 가족을 위한 노력을 실천하고 난 느낀 점을 적어 봅시다.

2. [인터뷰 하기] 나 외에 가족 구성원의 어떤 노력이 있으면 가족 간의 소통이 더 많아질 수 있을까요? 가족 구성원의 의견을 물어봅시다.

구성원 이름 (또는 별명)	할 수 있는 일

3. 우리 가족이 다같이 노력하면 가족의 모습이 어떻게 변화할지 상상해봅시다.

초등
1-2학년

2. 내 머리 만지지 마세요!

마음북
꾸러미



책소개



도서명

내 머리 만지지 마세요!

작가: 샤리 밀러

도서 소개

아리는 자신의 머리를 사랑하는 긍정적인 성격의 아이이다. 하지만 아리의 머리를 만지는 무례한 사람들 때문에 아리는 숲으로, 바다로, 정글로, 성탑으로, 우주로 도망친다. 그러나 문제는 해결되지 않는다. 문제의 해결은 아리가 ‘거절’하는 것으로 시작된다. 또, 아리에게 허락을 구하는 것으로 시작된다. 이 같은 과정이 ‘경계존중’의 시작이라 할 수 있다.



책 선정 의도

학교에서 일어나는 많은 갈등은 상대방의 경계를 존중하지 않아 생깁니다. 상대방의 몸이나 물건을 함부로 만지거나 공간을 침범하고, 친구의 공책이나 휴대폰을 허락 없이 보는 등의 행동은 갈등의 시작이 됩니다. 그럴 때마다 우리는 ‘사과와 용서’로 갈등을 해결하곤 합니다. 그러나 ‘왜’ 상대가 불쾌했는지, ‘무엇’을 잘못했는지에 대한 교육은 미흡합니다.

이 책은 경계 존중의 첫 걸음인 ‘몸의 경계’를 알려주는 책입니다. 상대의 경계를 넘어가야 할 때는 동의의 절차를 거쳐야 하는 것이 당연하고, 경계를 침범하는 사람들에게 ‘거절’의 의사를 표현할 수 있는 것도 당연한 일입니다. 또한 거절의 행동이 상대를 무시하는 행동이 아니며 몸의 권리를 지키는 방법임을 알려줍니다.


그러나 학교에서 이렇게 기본적인 ‘경계’를 제대로 가르친 적이 있을까요? 어른의 권위에 순종해야 한다거나 양보하는 것이 좋은 일이라는 말로 어린이의 기본적 권리를 헤아리지 못한 것은 아닐까요? 진정한 양보와 존경은 나의 경계를 존중받았을 때 시작될 수 있지 않을까요?

‘내 머리 만지지 마세요’라는 쉬운 동화책을 통해 어린이들이 나와 상대를 존중하며 당당하게 자신을 지킬 수 있는 사람으로 자라나기를 바랍니다.



수업 소개

학년(군)	초등 1-2학년	차시 분량	4차시
영역	폭력 예방 및 근절		
관련 성취기준	[2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다. [2국01-03] 자신의 감정을 표현하며 대화를 나눈다. [2국01-04] 듣는 이를 바라보며 바른 자세로 자신 있게 말한다.		
학습 목표	경계의 의미를 알고, 상대방의 경계를 존중할 수 있다.		
지도의 중점 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 성폭력, 폭력 예방의 시작은 서로의 경계를 존중하는 것임. • 아리의 머리를 무례하게 만지는 사람들에게 대처하는 아리의 모습을 통해 경계 존중의 방법을 교육할 수 있음. • 나의 경계가 존중받아야 하는 만큼 타인의 경계를 존중해야 함을 강조. • 경계가 몸뿐만 아니라 물건, 공간, 감정도 있음을 알려줄 수 있음. • '안 돼'라는 말뿐만 아니라 '무응답'도 거절이 될 수 있음을 알려주어야 함. • 상대방부터 거절당했을 때, 그 거절이 나쁜 것이 아니며 관계에 영향을 미치지 않음을 강조해야 함. • 상대방의 표정과 행동, 말을 통해 감정에 공감하며 대화하는 인성교육 까지 나아갈 수 있음. 		
평가의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기가 어려운 학생일 경우, 말하는 활동으로 대체 할 수 있음. • 경계의 범위를 신체, 물건, 공간, 감정 등으로 확장하여 생각할 수 있도록 돕도록 함. • 연습하기 활동에서 인물의 표정과 마음을 생각하며 응답할 수 있도록 함. 		

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
1차시	<ul style="list-style-type: none"> • 책 내용 파악하기 <p>〈읽기 전 활동〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 책 표지, 책 제목 등을 보고 책 내용 예상하기 - 책 제목처럼 누군가 내 몸을 함부로 만져 불쾌했던 경험 이야기하기 <p>〈읽기 중 활동〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인물의 표정, 말과 행동에 집중하여 인물의 마음 상상하며 읽기 - 머리를 만져 싫어하는 아리의 모습까지 읽고 내가 아리였다면 어떻게 했을지 생각해보기 - 아리가 집으로 돌아가기로 결심한 부분까지 읽고, 돌아간 후 아리가 어떻게 대처했는지 예상해보기 <p>〈읽기 후 활동〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 내가 예상한 것과 아리의 대처방법 비교하기 - 인물이 처한 상황, 인물의 표정, 말, 행동을 살펴보고 아리의 마음 짐작해보기 	<p>자료 1</p> <p>활동지 1. 〈아리의 마음 생각해보기〉</p>
2차시	<ul style="list-style-type: none"> • 경계의 의미 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 책의 예시를 들어 경계 의미 정리하기 - ‘나’를 그리고, 내 주변의 경계 그리기 <div data-bbox="359 1391 1150 1576" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>유의점</p> <p>나를 그릴 때 꼭 닮지 않게 그려도 되며, 나를 다양하게 표현할 수 있도록 한다. 경계를 그린 후, 아이들의 경계를 비교하면서 사람마다 경계의 정도가 다를 수 있음을 알려준다.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 신체뿐만 아니라 물건, 장소, 감정에도 경계가 있음을 알기 <div data-bbox="359 1644 1150 1868" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>더 생각해 보아요.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 점선(경계)은 몸에만 있는 것일까요? - 몸의 점선(경계) 말고 또 함부로 넘지 말아야 할 점선(경계)은 어디에 있을까요? </div> <div data-bbox="359 1883 1150 2024" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>유의점</p> <p>경계의 범위를 신체, 물건, 공간, 감정 등으로 확장하여 생각할 수 있도록 돕는다.</p> </div>	<p>자료 2</p> <p>활동지 2. 〈경계 알기〉</p> <p>활동지 그림예시</p> 

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
3차시	<ul style="list-style-type: none"> • 경계의 중요성 알기 - 경계가 없을 때 벌어질 일 상상해보기 - 경계선을 넘을 때 필요한 것 생각해보기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>* 경계의 중요성을 알려주기 위한 교사 참고용 발문</p> <ul style="list-style-type: none"> - 자동차와 사람이 다니는 길이 구분되어 있지 않으면 어떤 문제가 생길까요? - 나와 친구, 이웃집에 벽이 없으면 어떻게 될까요? - 다른 사람이 내 몸의 경계(점선)를 물어보지 않고 넘어온다면 어떻게 될까요? - 상대방의 경계(점선) 안으로 들어가기 위해 꼭 필요한 것은 무엇일까요? </div> <ul style="list-style-type: none"> - 허락, 동의와 거절 표현 책에서 찾아보기 	<p>자료 3 활동지 3. 〈경계의 중요성 알기〉</p> <p>학습지의 빨간색 글씨가 학생들이 채워야 할 부분임</p>
4차시	<ul style="list-style-type: none"> • 표현 연습하기 - 허락, 동의, 거절의 말을 사용하여 말풍선 채우기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>유의점 인물의 표정과 마음을 생각하며 말풍선을 채울 수 있도록 지도한다. 쓰기가 어려운 학생의 경우, 말하기 활동으로 대체할 수 있다.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 허락, 동의, 거절의 표현 정리하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>〈표현 정리할 때 사용할 수 있는 참고자료〉</p> </div>	<p>자료 4 활동지 4. 〈표현 연습하기〉</p>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료						
	<p>– 더 생각해 볼 문제 고민하기</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>더 생각해 보아요.</p> <p>– 거절하는 것이 나쁜 것일까요? – 상대가 거절했을 때 나는 어떤 기분이 드나요? – 상대가 나의 요청을 거절했을 때 나는 어떻게 해야 할까요? – 만약 허락을 구했을 때 상대가 아무 말도 안한다면 상대가 허락한 걸까요, 거절한 걸까요? – 오늘 상대가 허락했다면 내일 허락을 구하지 않아도 될까요?</p> </div>							
평가 기준	<p>경계의 의미를 알고 상대방의 경계를 존중하는 말하기를 실천할 수 있다.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 10%;">상</td> <td>경계란 무엇인지 알고, 상대방의 감정에 공감하며 상황에 어울리는 존중표현을 사용할 수 있다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">중</td> <td>경계란 무엇인지 알고, 상황에 어울리는 존중표현을 사용할 수 있다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">하</td> <td>경계란 무엇인지 알고, 상황에 어울리는 존중표현을 사용하는 것을 어려워한다.</td> </tr> </table>		상	경계란 무엇인지 알고, 상대방의 감정에 공감하며 상황에 어울리는 존중표현을 사용할 수 있다.	중	경계란 무엇인지 알고, 상황에 어울리는 존중표현을 사용할 수 있다.	하	경계란 무엇인지 알고, 상황에 어울리는 존중표현을 사용하는 것을 어려워한다.
상	경계란 무엇인지 알고, 상대방의 감정에 공감하며 상황에 어울리는 존중표현을 사용할 수 있다.							
중	경계란 무엇인지 알고, 상황에 어울리는 존중표현을 사용할 수 있다.							
하	경계란 무엇인지 알고, 상황에 어울리는 존중표현을 사용하는 것을 어려워한다.							

수업 활용 및 참고자료

1차시

- [젠더온] 어린이를 위한 경계존중
<https://youtu.be/jHMO2XlcrRs>

4차시

- [젠더온] 어린이를 위한 경계존중 이야기
<https://youtu.be/fU5bpuxYb40>

〈동의와 경계에 대한 이해를 도울 수 있는 참고 도서〉

레이첼 브라이언, 『동의 : 너와 나 사이 무엇보다 중요한 것!』, 노지양 아울북, 2020







교수·학습 자료

아리의 마음 생각해보기



아리의 표정을 따라 그리며 아리의 마음은 어떠한 지 생각해 봅시다.

책장면	아리의 표정 그리기	아리의 마음
 <p>난 피집안 밖에 없애 내 머리도 좋아 뽀뽀이처럼 사랑 받고 싶어 싶어 싶어</p>		
 <p>그런데 사람들이 보면 내 머리를 좋아 하지도 않 나 그 머리를 싫어 하지도</p> <p>만약 내가 노발하?</p> <p>내 머리가 좋아도 좋지만 피집안 안 받고 피집안 떠나야 하</p> <p>만약 내가 노발하</p> <p>나도!</p>		
		
		

경계 알기

자료 2

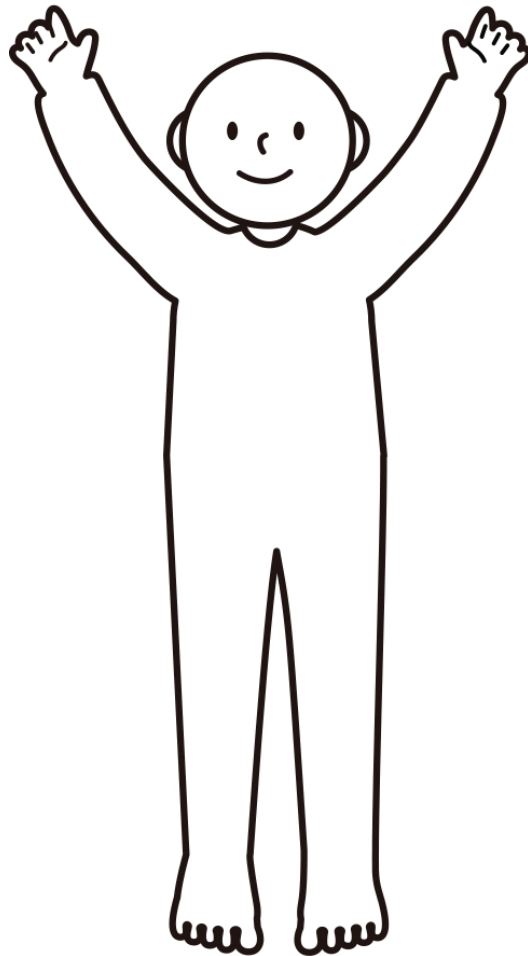
경계란?

허락 없이 누구도 넘어올 수 없는 보이지 않는 선을 말해요.
아리의 머리에도 경계가 있어요.



‘나의 모습’을 그림으로 그리고 내 주변의 경계를 점선으로 그려봅시다.

〈예시〉



경계의 중요성 알기



점선을 넘을 때 사용한 말과 대답의 말을 책에서 찾아봅시다.

상황	책에서 찾은 말	표현
다른 사람의 점선 안으로 들어가고 싶을 때	머리 만져 봐도 되니?	허락을 구하는 말
누군가 점선 안으로 들어오는 것이 싫을 때	오늘은 안 돼.	거절하는 말
누군가 점선 안으로 들어오는 것이 좋을 때	좋아.	허락하는 말
점선 안으로 들어가는 것을 거절당했을 때	알았어.	거절당했을 때 할 수 있는 말

표현 연습하기



허락, 동의, 거절의 말로 말풍선을 채워봅시다.

〈아이의 표정은 어떤가요? 아이가 무엇이라고 답할 수 있을까요?〉



〈상대방이 거절했을 때 무엇이라고 답할 수 있을까요?〉



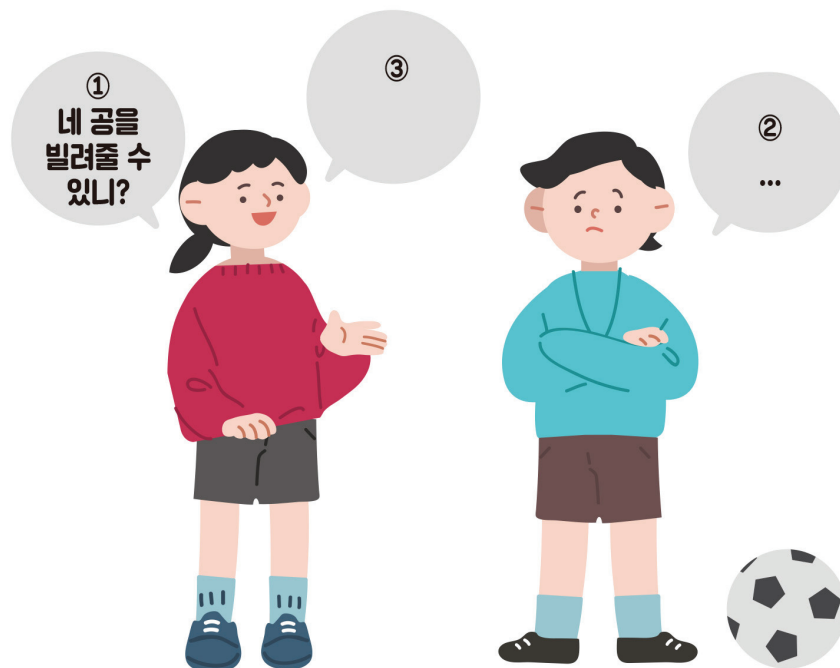
표현 연습하기

자료 4

〈허락을 받을 때 어떻게 물어볼 수 있을까요?〉



〈상대가 대답하지 않았을 때, 허락한 것일까요, 거절한 것일까요?〉



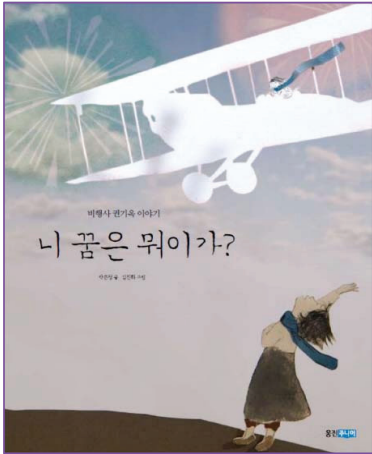
초등
1-2학년

3. 비행사 권기옥 이야기 “니 꿈은 뭐이가?”

마음북
꾸러미



책소개



도서명

비행사 권기옥 이야기 “니 꿈은 뭐이가?”

저자: 박은정

도서 소개

우리나라 최초의 여성 비행사 권기옥, 날고 싶다는 간절한 꿈을 이루기 위해 수많은 장벽을 넘어서면서, 독립운동가로서, 비행사로서, 그리고 여성으로서 항상 뜨겁게 살았던 권기옥의 이야기를 그린 그림책입니다. 도전과 열정, 헌신으로 인간애를 실현한 권기옥을 보며 꿈을 키워갈 수 있을 것입니다.



책 선정 의도

권기옥은 일제 강점기에 하늘을 날았던 우리나라 최초의 여성 비행사입니다. 남아선호, 유교 사상, 일제 식민지 등의 시대적 상황과 무능한 부모님과 가난이라는 개인적 처지를 배제하고도 권기옥이라는 인물은 본받을 점이 많습니다.

다만, 저학년 수업에서는 ‘일제시대’, ‘독립투쟁’, ‘남아선호사상’ 등의 역사적·시대적 배경에 대해 선행학습을 하거나 자세히 다루지 않으면 좋겠습니다. 왜냐하면, 이 권기옥 프로젝트는 역사학습이 아니라 꿈을 갖게 된 동기, 이루어 내는 과정과 열정에 초점을 맞춘 것이기 때문입니다.

‘여성 인물’이라는 주제를 부각시키기 위해 특별한 활동을 하지 않더라도 책을 읽는 것만으로도 큰 의미를 지닐 것이라고 판단하였습니다. 따라서 권기옥을 소개하는 책을 만들고, 인물의 마음을 알아보는 핫시팅 활동을 구상하였습니다.


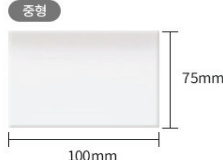
권기옥이 자신이 처한 상황 앞에서 좌절하지 않고 할 수 있는 최선의 노력을 기울이는 모습은 감동적입니다. 특히, 어느 날 비행쇼를 보고 두근거림을 느끼며 어려운 여건을 하나하나 헤쳐나가는 권기옥의 태도는 요즘 모든 것이 풍족한 우리 학생들에게 꼭 필요한 마음가짐이 아닐까 생각합니다.

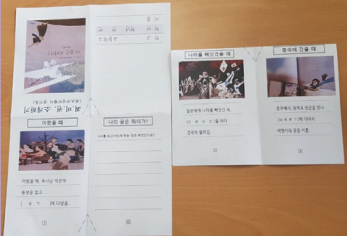

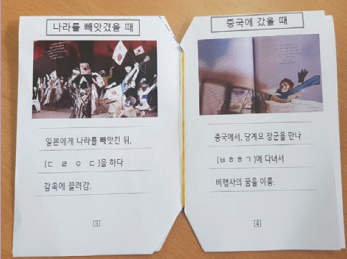
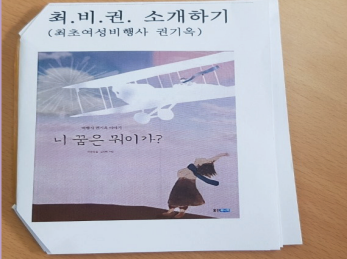

나아가 자신에게 떨림을 주는 일이 무엇인지, 내가 할 수 있고 내가 원하는 일이 무엇인지에 대해 들여다보는 시간을 갖는다면 의미있는 마음북 활동이 될 것입니다.



수업 소개

학년(군)	초등 1-2학년	차시 분량	4차시
영역	여성인물 발굴		
관련 성취기준	[2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다. [2국01-02] 일이 일어난 순서를 고려하며 듣고 말한다. [2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국01-03] 자신의 감정을 표현하며 대화를 나눈다. [2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다.		
학습 목표	인물이 한 일을 차례에 맞게 정리하고, 인물의 마음을 알아볼 수 있다.		
지도의 중점 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 마음을 짐작할 수 있는 상황과 표현을 찾아 그때그때 주인공의 마음이 어떠한지 알아보도록 함. • 최초 여자 비행사가 되어 꿈을 이루었다는 결과보다는 비행사가 되기까지의 노력한 과정에 초점을 맞추어 지도함. • 책을 만들 때 권기옥과 자신의 상황과 모습을 비교할 수 있도록 함. • 꿈을 갖고 키우는 데에는 여자라서, 여자니까, 가난해서 등의 어떠한 이유도 장애가 되지 않음을 깨닫도록 함. • 핫시팅 질문지를 작성할 때 예상되는 답변은 자신의 생각이 아니라 인물의 입장이 되어 답변지를 작성할 수 있도록 함. 		
평가의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 중 활동에서 등장인물들의 말이나 행동, 표정을 통해 마음을 짐작할 수 있는지 관찰평가함. • 책을 만든 뒤, 시간이나 장소를 나타내는 말과 권기옥이 한 일을 자연스럽게 연결하여 이야기로 발표하는 데 중점을 둬. • 핫시팅 활동에서 답변할 때, 자기 자신이 아니라 인물의 입장에서 생각이나 마음을 표현하는지 중점을 두어 평가함. • 핫시팅 활동에서 질문한 뒤, 답변을 듣는 자세와 태도에 대한 평가를 함께 고려함. 		

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
1차시	<p>• 두근두근 설렘</p> <p>〈읽기 전 활동〉</p> <p>1. 표지그림 살펴보기(자료1)</p> <p>– 자료1에 반투명포스트잇으로 말풍선 채우기</p> <div data-bbox="359 613 1142 790" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>〈교수학습 유의점〉 온라인 수업 상황일 경우, 말풍선에 들어갈 말을 1) 돌아가며 말하기 2) 댓글로 쓰기로 표현할 수 있다.</p> </div> <p>2. 속표지 그림보기</p> <p>– 여자아이가 무엇을 하고 있나요? – 여자아이는 어떤 친구(성격)일 것 같나요?</p> <p>〈읽기 중〉</p> <p>(1쪽) 아버지는 화가 난다고 나를 ‘갈레’라고 ...</p> <p>– 아버지는 왜 화를 냈을까요? (8쪽) 온마음이 들썩들썩, 내 마음도 들썩들썩</p> <p>– 왜 들썩들썩 했을까요? (9쪽) 두 발만 동동 굴렀어.</p> <p>– 여기서는 왜 두 발만 동동 굴렀을까요? – 사람들의 표정은 어떤가요? (11쪽) 니 꿈은 뭐이가? – 기옥이의 꿈은 무엇인가요? (17쪽) 니 꿈은 뭐이가? – 기옥이의 꿈은 무엇인가요? 왜 또 물어봤을까요? (26쪽) 조종간을 짝, 이를 악물었지.</p> <p>– 왜 이를 악물었을까요? – 권기옥의 표정은 어떤가요? (28쪽) 학생들이 많이 떠나지만, 나는 하루하루 ...</p> <p>– 권기옥은 왜 행복했을까요?</p> <div data-bbox="359 1854 1142 2022" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>〈교수학습 유의점〉 갈레, 화병, 조선 등 어려운 단어와 역사적 부분은 읽기 중 활동에서 가볍게 설명합니다.</p> </div>	<p>자료 1</p> <p>너의 목소리가 들려</p> <div data-bbox="1177 546 1410 853" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <p>말풍선 대체용 10cm×7.5cm 반투명 포스트잇 2장</p> <div data-bbox="1177 1077 1410 1245" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
<p>2~3 차시</p>	<p>• 두근두근 최.비.권(최초의 비행사 권기옥)</p> <p><읽기 후></p> <ul style="list-style-type: none"> - 가장 기억에 남는 장면이나 말은 무엇인가요? - 삽화를 보며 차례에 맞게 이야기를 간추려 봅시다. - 권기옥에게 본받을 만한 점은 무엇인가요? - 권기옥이 처음 비행기를 본 날처럼 여러분을 두근거리게 하는 것은 무엇인가요? 여러분의 꿈은 무엇인가요? - 최.비.권 이야기책 만들고 소개하기(자료 2) <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="349 792 703 1137">  <p>① 자료 2를 출력한 뒤, 반으로 접는다.</p> </div> <div data-bbox="740 792 1094 1137">  <p>② Λ, V로 표시된 부분을 자른다.(총4군데)</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="349 1158 703 1543">  <p>③ 쪽수에 맞게 책을 겹치고, 고무밴드를 끼운다.</p> </div> <div data-bbox="740 1158 1094 1543">  <p>④ 표지, 끝지, 속지 6매의 고무줄책이 완성된다.</p> </div> </div>	<p>자료 2 최.비.권 이야기책 만들기 (고무밴드, 가위)</p> <p>자료 3 나에게 온 권기옥 (허니컴보드, 보드마카, 지우개)</p> 
	<p><교수학습 유의점></p> <p>비행사가 된 결과가 아니라 비행사가 되기 위해 노력한 과정에 집중할 수 있도록 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 발표를 듣고, 내가 권기옥이 되어 학급 친구들 또는 나에게 응원 한마디 해주기(자료 3) <p><대체활동></p> <p>허니컴보드 대신 A4종이에 자신을 두근거리게 하는 것을 적고 종이비행기를 접어 날리기 활동으로 대체하여 진행 할 수 있다.</p>	

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
4차시	<ul style="list-style-type: none"> • 두근두근 속마음 - 이야기를 다시 읽고 권기옥, 아버지, 당계요 장군에 대해 질문 만들기 <p>〈권기옥에게 핫시팅 할 때 예상 질문〉</p> <p>1단계 : 태어났을 때 아버지는 무엇이라고 불렀는지 알고 계시나요?</p> <p>2단계 : ‘갈레’라는 말을 들었을 때 어떤 기분이 들었나요?</p> <p>3단계 : 만약에 중국에서도 여성이라는 이유로 비행학교에 입학하지 못했다면 어떻게 했을까요?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 권기옥/아버지/당계요 장군 핫시팅 활동하기 (권기옥 역할을 맡은 학생에게 스카프를 돌려주며) 지금부터 이 사람은 자신이 아니라 권기옥이 되어 답변해 줄 것입니다. 3초 후에 100년 전으로 돌아갑니다. 3,2,1 액션! - 권기옥/아버지/당계요 장군 역할을 했던 학생들과 인터뷰를 한 학생들 소감나누기 - 힘든 과정을 이겨내고 비행사가 된 권기옥은 어떤 마음이 들었을까요? 권기옥이 어떤 표정을 짓고 있을지 생각하며 릴레이 협동화 그리기를 해 봅시다. <ol style="list-style-type: none"> ① 칠판에 전지를 붙이고 원을 그린다. ② 한사람이 한획씩 그리고 맨뒤로 이동한다. 이때 이어달리기 바톤처럼 보드마카를 이어준다. ③ 3~4분 정도 진행하면 권기옥의 얼굴 표정이 완성된다. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>〈교수학습 유의점〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 장난으로 획을 그려서 우스꽝스러운 표정이 되지 않도록 진지하게 참여하도록 한다. - 협동화를 완성한 뒤, 우리도 권기옥처럼 꿈을 갖고 노력한 사람의 표정을 모두 함께 지어봅시다. </div>	<p style="text-align: center;">자료 4</p> <p>속마음을 알아보는 핫시팅</p> <p>(핫시팅 소품: 권기옥 스카프, 장군모자, 아버지 옷, 마이크 등)</p>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
평가 기준	인물이 처한 상황과 한 일을 생각하며 일이 일어난 차례를 정리하고, 자신의 재능과 흥미에 근거하여 미래의 모습을 예상할 수 있다.	
	상	인물이 처한 상황과 한 일을 생각하며 일이 일어나 차례를 정리하고, 자신의 재능과 흥미에 근거하여 미래의 모습을 진지하고 구체적으로 예상하여 책으로 만들고 공유할 수 있다.
	중	일이 일어난 차례를 정리하고 자신의 미래의 모습을 자세하게 예상하여 책으로 만들어 공유할 수 있다.
	하	일이 일어난 차례를 정리하고, 자신의 미래의 모습을 예상하여 간단하게 표현한다.

수업 활용 및 참고자료

1차시

- [EBS친구들 위인극장]-권기옥-꿈꾸는 갈네
(<https://www.youtube.com/watch?v=bmEyiXG61Rw>)
- [그림책 소개] 니꿈은 뭐이가(크라프트랑키즈)
(<https://www.youtube.com/watch?v=cDKXXTN9Ovk>)

2-3차시

- 독립의 불꽃을 태운 여성 독립운동가(천재교육T셀파)
(<https://www.youtube.com/watch?v=xlx3FO04A8>)
- 대한민국 최초의 여자 비행사 권기옥의 이야기(대한독립만세 영상공모전 만세상 수상작)
<https://www.youtube.com/watch?v=vFsRDtkGWHo>

4차시

- 13편 : 최초의 여성비행사는 누구? 권기옥 선생 VS 친일파 박경원
(레고사진작가의역사적그날)
(<https://www.youtube.com/watch?v=YHjzeP78IC0>)

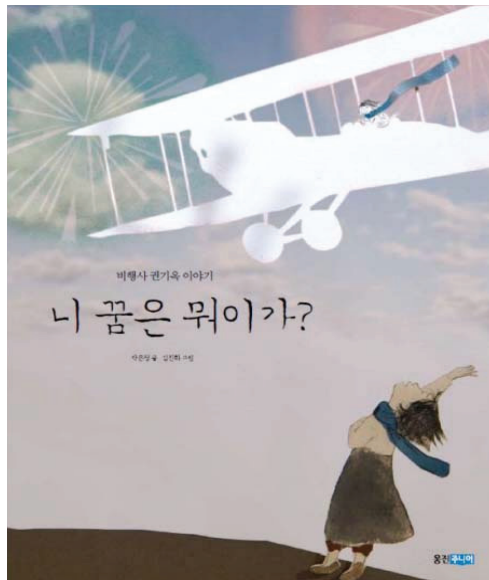


교수·학습 자료

너의 목소리가 들려





- 표지에 어떤 그림이 있나요?
- 비행기를 타 본 적 있나요?
- 비행기와 여자아이는 어떤 관계가 있을까요?
- 땅에 있는 아이는 무슨 생각을 하고 있을까요? 비행기를 조종하는 아이는 무슨 생각을 하고 있을까요? 만약에 말을 했다면, 뭐라고 말했을까요? 두 친구의 마음을 생각하면서 말풍선(반투명 포스트잇)을 채워보세요~



비행기에 타고 있는 아이	땅위에 있는 아이

최.비.권 이야기책 만들기



<p style="text-align: center;">9</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p style="text-align: center;">*최초여성비행사 권기옥의 공헌을 기념하여*</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 80%;"> 최.비.권 공헌하기 </div>	<p style="text-align: center;">1</p> <hr/> <p style="text-align: center;">'공헌하기' ()</p> <hr/> <p style="text-align: center;">권기옥 공헌</p> <hr/> <p style="text-align: center;">최.비.권 '공헌하기'</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 80%;"> 최.비.권 </div>						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">학 교</td> <td style="width: 50%;">초등학교</td> </tr> <tr> <td>학 반</td> <td>학년 반 번</td> </tr> <tr> <td colspan="2">이 름</td> </tr> </table>	학 교	초등학교	학 반	학년 반 번	이 름		<p style="text-align: center;">최.비.권. 소개하기 (최초여성비행사 권기옥)</p> <div style="text-align: center;">  </div>
학 교	초등학교						
학 반	학년 반 번						
이 름							

최.비.권 이야기책 만들기

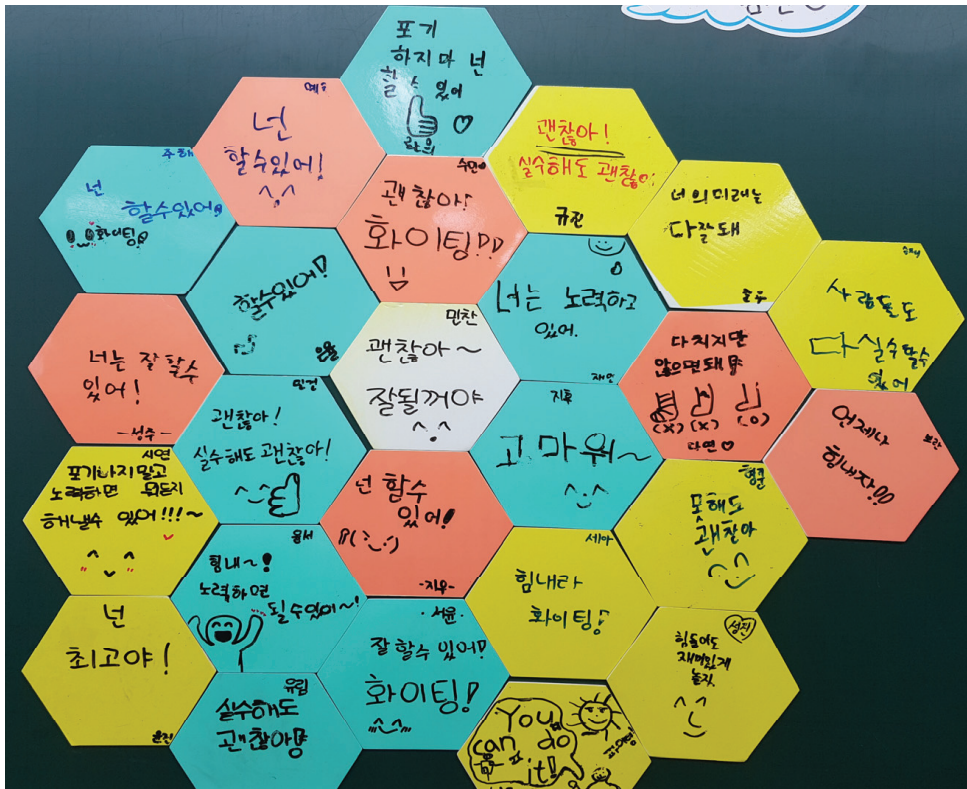


<div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30px; margin: 0 auto;">2</div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">'를 ㅅ ㄱ ㅅ ㄱ(ㅕ ㅅ ㅎ) ㅅㅅ ㄹㅅㅅ ㅎ ㅅㅅ ㅅㅅ 'ㅎ ㄹㅅㅅㅅㅅ</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 80%;">ㅎ ㄹㅅㅅㅅㅅ</div>	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30px; margin: 0 auto;">3</div> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">'ㅅ ㅅ ㅅ ㅅ ㅅ ㅅㅅㅅ ㅅㅅㅅ 'ㅅㅅ ㅅㅅㅅㅅㅅ</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 80%;">ㅅㅅ ㅅㅅㅅㅅ</div>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;">나라를 빼앗겼을 때</div>  <p style="margin-top: 20px;">일본에게 나라를 빼앗긴 뒤, (ㄷ ㄹ ㅅ ㅅ)을 하다 감옥에 끌려감.</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30px; margin: 0 auto;">3</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;">중국에 갔을 때</div>  <p style="margin-top: 20px;">중국에서, 당계요 장군을 만나 (ㅂ ㅎ ㅎ ㄱ)에 다녀서 비행사의 꿈을 이룸.</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30px; margin: 0 auto;">4</div>

나에게 온 권기옥



- 친구들이 소개한 권기옥과 꿈을 들어보았나요?
- 100년 전의 권기옥이 꿈을 갖고 있는 우리 반 친구들에게 응원의 메시지를 전해주기 위해 지금 타임머신을 타고 우리 교실로 왔습니다.
- 권기옥이 우리에게 어떤 말을 해줄지 허니컴보드에 적고 발표해 봅시다.



속마음을 알아보는 핫시팅



인터뷰 할 대상	권기옥 / 아버지 / 당계요 장군	
질문 1	인터뷰할 사람	
	질문할 내용	
	예상되는 답변	
질문 2	인터뷰할 사람	
	질문할 내용	
	예상되는 답변	
질문 3	인터뷰할 사람	
	질문할 내용	
	예상되는 답변	

초등
1-2학년

4. 발명가 로지의 빛나는 실패작

마음북
꾸러미

책소개



도서명

발명가 로지의 빛나는 실패작

저자: 안드레아 비티

도서 소개

주인공인 로지는 자신이 만든 발명품이 비웃음을 자아내자 의기소침해지고 크게 실망한다. 그러나 이모할머니는 로지를 향한 응원과 격려를 아끼지 않는다. 꿈을 가진 모든 아이들이 주위의 시선과 성역할 고정관념에 휩쓸리지 않고 내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일에 계속 도전할 수 있게 따뜻한 응원과 격려를 보내는 책이다.



책 선정 의도

초등학교 1, 2학년 학생들은 자신을 표현하는 것을 어려워하지 않지만, 주위의 반응에 따라 의기소침해지거나 쉽게 좌절하기도 합니다. 이러한 점을 잘 나타낸 캐릭터가 동화 ‘발명가 로지의 빛나는 실패작’의 주인공으로 등장합니다.

삼촌을 위해 발명한 뱀 쫓는 치즈 모자가 삼촌의 비웃음을 산 후, 크게 실망한 로지는 발명가라는 자신의 꿈을 깊숙이 숨겨둡니다. 이러한 모습을 보며, 우리 아이들은 나도 그런 적이 있다며 크게 공감합니다. 그러나 로지는 할머니의 응원과 격려 속에 용기를 내어 발명가의 꿈에 다시 한번 도전합니다.

어딘가 나를 닮은 것 같은 주인공이 다시 한번 용기를 내어 자신의 꿈을 향해 도전하는 과정을 함께 지켜보면서 아이들은 점점 이야기에 빠져듭니다.

내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일을 포기하지 않고 도전하는 캐릭터와 타인이 좋아하는 일에 지지와 응원, 격려를 아끼지 않는 캐릭터를 통해 어린이들이 ‘다양성’에 대해 자연스럽게 생각하고 인식할 수 있도록 하였습니다. 또한 이 책을 활용한 수업을 통해 어린이들이 ‘나다움’을 잃지 않고, 나 또한 타인의 있는 그대로의 모습에 지지와 응원을 보내야 함을 생각할 수 있길 바랍니다.



수업 소개

학년(군)	초등 1-2학년	차시 분량	3차시
영역	성별 고정관념 해소		
관련 성취기준	[2국01-06] 바르고 고운 말을 사용하여 말하는 태도를 지닌다. [2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다. [2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다.		
학습 목표	내가 좋아하는 일을 자신 있게 표현하고, 친구가 좋아하는 일에 대해 응원하는 글을 쓸 수 있다.		
지도의 중점 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 2학년 국어 교과와 연계한 3차시 활동이나, 1학년 교육과정에 맞게 재구성하여 활용할 수 있음. • 단순히 ‘서로가 좋아하는 일에 지지와 응원을 보낸다.’라는 방법을 익히는 데서 그치지 않고 이것이 생활 속에서 파급될 수 있도록 진지하게 생각하는 시간을 주어야 하며 이에 대한 꾸준한 지도가 필요함. • 1차시 읽기 중 단계인 ‘로지와 친해져요’ 활동에서는 만약 내가 주인공 로지라면 어땠을지를 생각해보며 접근하여, 학생들이 본인의 비슷한 경험을 떠올려보는 것을 통해 본 학습이 필요한 까닭을 자연스럽게 인지할 수 있도록 함. • 3차시 읽기 후 활동에서는 교사가 여러 가지 방면에서 지지와 응원하는 말의 예를 보여 줌으로써 학습의 효과를 극대화할 수 있어야 함. 		
평가의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 학급 전체 학생을 대상으로 할 경우, 한 차시에 하기에는 시간적 제약이 따를 뿐만 아니라 칭찬과 응원의 내용도 천편일률적으로 흘러갈 소지가 있으므로 적정 인원수로 제한할 필요가 있음. • 맞춤법보다는 타인이 좋아하는 일에 대한 지지와 응원, 격려 등의 내용 구성에 중점을 두어 평가함. 		

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
1차시	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 전 활동 <ul style="list-style-type: none"> □ 책 표지, 제목을 살펴보고 책 내용 예상하기 <ul style="list-style-type: none"> - 제목을 읽고 드는 생각, 궁금한 점 나누기 - ‘실패’와 관련된 경험 또는 알고 있는 것 이야기 나누기 • 읽기 중 활동 - 로지와 친해져요 <ul style="list-style-type: none"> □ 인물의 마음에 집중하여 동화책 함께 읽기 <ul style="list-style-type: none"> - 로지가 좋아하는 일인 발명이 비웃음을 샀을 때, 로지는 어떤 마음이었는지 생각해보기 - 내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일을 했을 때 주위의 반응 때문에 속상하거나 그로 인해 좌절했던 경험 나누기 - 그때 나는 어떤 말을 듣고 싶었는지 이야기하기 - 내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일을 했을 때 주위의 응원과 격려를 받고 용기를 얻거나 기뻐했던 경험 나누기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> ※ 내가 주인공 로지라면 삼촌에게 어떤 말을 듣고 싶은지, 내가 이모할머니라면 로지에게 어떤 말을 해주고 싶은지 생각해보며 접근할 수 있음. ※ 서로의 생각을 확인하며 우리는 모두가 타인의 지지와 응원을 바람을 확인함. </div>	<p style="text-align: center;">자료 1</p> <p style="text-align: center;">활동지 ‘발명가 로지의 빛나는 실패작’</p> <p style="text-align: center;">자료 2</p> <p style="text-align: center;">활동지 ‘로지의 마음 들여다보기’</p>
2차시	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 후 활동 <ul style="list-style-type: none"> □ 내가 좋아하는 일을 글과 그림으로 표현하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> ※ 학생들의 다양한 생각을 수용하고, 학생들이 자신의 생각을 자유롭게 이야기해보도록 함. ※ 활동 시작 전 교사가 내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일을 포기하지 않고 도전하는 다양한 인물 사례를 책의 이야기와 연결 지어 제시할 수 있음. </div>	<p style="text-align: center;">자료 3</p> <p style="text-align: center;">활동지③</p>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료						
3차시	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 후 활동 □ 친구가 좋아하는 일에 대해 지지와 응원 표현하기 □ 내가 좋아하는 일에 대해 친구들이 보낸 응원과 격려의 말 천천히 읽어보기 □ 소감 이야기하기 □ 나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 되새기면서 수업 마무리하기 	<p>자료 3</p> <p>활동지 ③ + 포스트잇</p>						
평가 기준	<p>서로의 있는 그대로의 모습을 존중하는 태도를 바탕으로, 친구가 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 할 수 있다.</p> <table border="1" data-bbox="320 949 1374 1352"> <tr> <td data-bbox="320 949 429 1084">상</td> <td data-bbox="429 949 1374 1084">나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중해야 함을 알고, 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 할 수 있다.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="320 1084 429 1218">중</td> <td data-bbox="429 1084 1374 1218">나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 바탕으로 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 간단하게 할 수 있다.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="320 1218 429 1352">하</td> <td data-bbox="429 1218 1374 1352">나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 바탕으로 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 하지 못한다.</td> </tr> </table>		상	나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중해야 함을 알고, 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 할 수 있다.	중	나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 바탕으로 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 간단하게 할 수 있다.	하	나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 바탕으로 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 하지 못한다.
상	나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중해야 함을 알고, 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 할 수 있다.							
중	나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 바탕으로 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 간단하게 할 수 있다.							
하	나와 타인의 있는 그대로의 모습을 존중하는 자세를 바탕으로 타인이 좋아하는 일에 대해 응원하는 말을 하지 못한다.							

수업 활용 및 참고자료

2차시

[영상]

- 중앙일보, 한국에서 남자 발레 댄서로 산다는 것
<https://youtu.be/9XaAu5UzJdl>
- 중앙일보, 전투기·민항기도 구분 못했던 여자 ... '국내 1호' 여성 기장 되다
<https://youtu.be/ZjrYHulMyhU>



교수·학습 자료

발명가 로지의 빛나는 실패작

자료 1

이 책의 표지와 제목을 보고 어떤 이야기일지 간단하게 예상해봅시다.



‘실패’와 관련된 경험 또는 알고 있는 것에 대해 이야기해봅시다.

로지와 친해져요



로지의 마음 들여다보기

삼촌을 위해 만든 특별한 치즈 모자가 비웃음을 샀을 때, 로지는 어떤 기분이었을까요?

여러분도 로지처럼 내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일을 했을 때 주위의 반응 때문에 속상하거나 그로 인해 좌절했던 경험이 있나요? 그 때, 여러분의 마음은 어떠했나요?

로지는 이모할머니의 응원과 격려의 말을 듣고 자신이 좋아하는 일에 용기 있게 다시 도전하게 되었습니다. 여러분들은 위와 같은 경험을 했을 때, 주위 사람들에게 어떤 말을 듣고 싶었나요?

(※ 로지와 같은 경험이 없다면, 내가 만약 로지라면 어떤 말이 듣고 싶을지 여러분들은 로지에게 어떤 말을 해주고 싶은지 자유롭게 적어봅시다.)

(※ 활동지 대신 포스트잇에 적어 칠판에 붙이는 활동으로 대체 가능)

읽기 후 활동 - 활동지③



내가 좋아하는 일, 하고 싶은 일을 글과 그림으로 표현해봅시다.

나는 _____ 을 좋아해!

- (※ 활동지 교환하기) 친구가 좋아하는 일을 잘 읽고, 응원과 격려의 말을 적어봅시다.
- (※ 전체 또는 모둠으로 활동지를 돌려 응원과 격려의 말을 적은 포스트잇을 붙일 수 있음.)

초등
1-2학년

5. 우리의 이야기는 반짝일 거야

마음북
꾸러미



책소개



도서명

우리의 이야기는 반짝일 거야

저자: 마달레나 모니스

도서 소개

파란 옷을 입은 주앙과 빨간 옷을 입은 팀은 첫 번째 꿈을 꿀 때부터 함께였습니다. 주앙은 조심성이 많고, 팀은 망설이지 않습니다. 주앙은 종이배를 만드는 것을 좋아하며, 팀은 진짜 큰 배를 만들고 싶습니다. 주앙의 조용한 호기심과 팀의 무한한 용기가 함께 하면서 둘의 모험 이야기는 반짝입니다. 따뜻하고 아름다운 색감이 인상적인 그림책이며 어린이와 어른에게 모두 추천할만한 책입니다.



책 선정 의도

이 책에 나오는 주앙과 팀은 서로 아주 다릅니다. 주앙은 조심성이 많고, 팀은 겁이 없습니다. 주앙은 멋진 계획을 세우고, 팀은 착착 실행에 옮깁니다. 이 둘은 서로가 너무 소중한 친구입니다. 주앙이 망설이며 발을 내딛으면, 팀이 주앙의 손을 잡아서 이끌어줍니다. 이 책의 원제는 〈João Timoneiro〉이며, Timoneiro라는 단어는 포르투갈어로 ‘조타수’라는 뜻이라고 합니다. 모든 학생들이 새로운 것에 쉽게 도전하고 친구를 쉽게 사귀는 활발한 성격일 수는 없지만, 주앙처럼 모두에게는 언젠가 팀 같은 조타수가 있을 것이고 앞으로 나아갈 원동력이 될 것입니다. 물론, 팀에게도 주앙은 필요합니다. 조타수에게도 자신감뿐만 아니라, 신중함은 필요하거든요. 이 둘의 관계의 더 큰 비밀은 책을 끝까지 읽으면 알 수 있습니다.

이 책은 어린이든 어른이든 행복하게 만들어줄 수 있는 책입니다. 아름다운 그림과 더불어 간결한 문장이 마음을 울립니다. 본 교안의 교수·학습 활동 제안에는 이 책의 마지막 장면에 대한 스포일러가 있습니다. 그래서, 이 책을 읽어보시기 전에는 교수·학습 활동 내용을 꼼꼼히 읽어보시지 않기를 부탁드립니다. 책을 먼저 읽어보시고 벅찬 마음을 느끼시면 좋겠습니다.

이 책을 통해 나 자신을 돌아보면서 모든 사람에게는 다양한 면이 있다는 것을 알고, 나에게 대해 잘 알게 됨으로써 더 나아가 나와 다른 사람도 더 쉽게 받아들일 수 있는 포용력으로까지 발전할 수 있기를 바랍니다.



수업 소개

학년(군)	초등 1-2학년	차시 분량	3차시
영역	혐오·차별 문화 개선(자기 긍정)		
관련 성취기준	[2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다. [2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다.		
학습 목표	‘우리의 이야기는 반짝일 거야’를 읽고, 다양한 나의 모습을 사랑하고 받아들일 수 있다.		
지도의 중점 및 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 사람마다 특성은 다르지만, 자신의 안에 다양한 모습이 공존할 수 있고 우리는 모두 내면의 힘이 있다는 걸 알 수 있게 함. • 자신의 내면을 바라보는 시간이 누구에게나 필요하고 소중하다는 것을 알게 하고, 자신의 내면을 바라볼 수 있는 시간과 호기심을 가질 수 있도록 함. • 주앙과 팀의 이야기를 읽고, 마지막 장면을 보면서 이야기의 의미를 깨닫는 것만으로도 자신의 내면을 돌아볼 수 있게 하는 책임. 어린이들에게 제시된 활동을 하기 어려운 상황일 경우 함께 읽는 것만으로도 좋을 것임. • 독서 전후 활동을 하지 않고 책만 읽을 경우, 1~2학년의 어린이가 책의 마지막 장면을 이해하지 못할 수 있을 것으로 생각됨. 하지만 두 명의 어린이가 서로의 부족한 점을 채우고 이끌어주며 바다를 탐험하고 새로운 친구와 어울리는 이야기로만 받아들여도 좋음. • ‘이 남자아이가’, ‘이 남자 어린이가’ 등 교사가 주인공의 성별을 언급하거나 지칭하는 일은 없도록 유의해야 함. 이름(주앙, 팀)에서 드러나는 바로는 주인공이 남자 어린이지만, 작가는 인종 다양성을 고려하여 피부색은 비워두고, 옷도 붉은색, 푸른색을 사용하여 성별 고정관념을 뛰어넘도록 한 것으로 보임. • 교사 참고자료에 제시된 도서 2종을 같이 보여주어도 학생들의 이해를 돕는 데에 도움이 될 수 있음. 		
평가의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 책을 읽고 이야기를 나눌 때, 허용적인 분위기를 조성하되 내면의 나, 내안의 다양성에 대해 생각해볼 수 있도록 함. • 나의 다양한 모습에 대해 떠올리는 것을 어려워할 경우, 강요하지 않고 일부 활동이라도 참여할 수 있도록 함. • 나의 멋진 모습을 그려볼 때, 행동을 중심으로 간략하게 그릴 수 있도록 하고, 채색 또는 사람의 모양 등 완성도 또는 얼굴과 의상의 겉모습에 치중하지 않도록 함. 		

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
1차시	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 전 : 겉표지 그림 살피기 <ul style="list-style-type: none"> 1. 책의 제목이 무엇인가요? - ‘우리의 이야기는 반짝일 거야’예요. 2. 책 제목의 ‘우리’는 누구를 가리키는 걸까요? - 표지의 어린이 두 명일 것 같아요. - 파란색 옷을 입은 아이와 빨간색 옷을 입은 아이예요. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>〈교수학습 유의점〉 이때, 교사가 주인공을 성별로 지칭하는 일이 없도록 한다.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • 뒤표지도 함께 살펴봅시다. 모르는 게 없는 주앙, 뭐든 진짜로 해보는 팀. 함께 책을 읽어보면서 둘의 이야기가 어떻게 반짝이는지 봅시다. • 읽기 중 : 책 읽어주기 • 읽기 후 : 마지막 장면에 관해 이야기 나누기 <ul style="list-style-type: none"> - 책의 마지막 장면과 첫 번째 장면에서 어떤 모습을 똑같이 볼 수 있나요? - 첫 번째 장면에서는 파란 옷을 입은 주앙이 숲에 엎드려 책을 읽고 있고, 빨간 옷을 입은 팀이 나뭇가지에서 주앙을 바라보고 있네요. - 마지막 장면에서는 주앙이 침대에 누워서 책을 읽고 있고, 팀이 입던 빨간 옷이 침대에 있어요. - 팀은 누구일까요? <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>〈교수학습 유의점〉 이 책은 서로 다른 ‘나’들이 나만의 시간을 통해 하나로 이어지는 이야기이다. 아이들은 주앙이 책을 통해 책 속 인물인 팀을 만나서 모험을 했다고만 생각하기 쉽다. 허용적인 분위기에서 이야기하되, 주앙이 자신의 내면과 만나면서 자신 안의 새로운 모습을 발견해나갔으며, 팀 또한 내 안의 나라는 것을 알 수 있도록 한다.</p> </div>	
2차시	<ul style="list-style-type: none"> • 주앙과 팀, 그리고 나 <ul style="list-style-type: none"> - 책을 다시 읽거나, 떠올리면서 주앙의 모습과 팀의 모습에 대해 빈 괄호 채우기 - 빈 괄호의 정답 함께 확인하기 	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 5px; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">자료 1</div> <p>활동지 1 〈주앙과 팀, 그리고 나〉</p>

단계	교수·학습 활동 내용	교수·학습 자료
	- 나의 모습을 생각해보면서 「나는?」에 해당하는 칸 색칠하기 - 내가 바라는 모습이 되려면 나에게 어떤 시간이나 힘이 필요할지 생각해보고 적기 <교수학습 유의점> 아주 간단하고 쉬운 일을 한 가지 정도만 적어도 무방하도록 격려한다.	
3차시	• ‘나’ 생각하기 - ‘나’에 대해서 생각해보고 빈칸 채우기 - 멋진 나의 모습 그리기 <교수학습 유의점> - 나의 모습을 그릴 때 겉모습에 치중하지 않고, 나의 행동을 중심으로 그릴 수 있도록 한다. - 모든 칸을 채우기 어려운 경우, 모든 내용을 채우고 그리도록 하지 않아도 좋다.	자료 2 활동지 2 <‘나’ 생각하기>
평가 기준	사람에게는 다양한 모습이 있다는 것을 이해하고, 나에게 대해서 생각하여 멋진 나의 모습을 행동을 중심으로 그릴 수 있다.	
상	사람에게는 다양한 모습이 있다는 것을 이해하고, 나에게 대해서 생각하여 멋진 나의 모습을 행동을 중심으로 그릴 수 있다.	
중	사람에게는 다양한 모습이 있다는 것을 이해하고, 나에게 대해서 생각하여 멋진 나의 모습을 그릴 수 있다.	
하	사람에게는 다양한 모습이 있다는 것을 이해하고, 나에게 대해서 생각해볼 수 있다.	

수업 활용 및 참고자료

1차시~3차시

- 김희경 글·그림, 『나는요,』, 여유당, 2019.08.
- 가브리엘 클리마 글·자크모 아그넬로 모디카 그림·유지연 역, 『내 안에는 사자가 있어, 너는?』, 그린북, 2020.04.



교수·학습 자료

활동지 1 <주앙과 팀, 그리고 나>



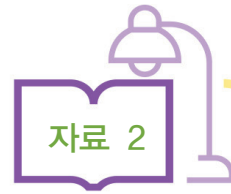
1. 책을 다시 읽거나 떠올리면서 ()를 채워봅시다.
2. 나의 모습을 생각해보면서 「나는?」에 해당하는 칸을 색칠해봅시다.

나는?	주앙의 모습	팀의 모습	나는?
나와 비슷한 모습	조심성이 많다.	겁이 없다.	나와 비슷한 모습
내가 바라는 모습			내가 바라는 모습
나와 비슷한 모습	모험 이야기를 즐겨 읽는다.	뭐든 진짜로 해본다.	나와 비슷한 모습
내가 바라는 모습			내가 바라는 모습
나와 비슷한 모습	자신감이 필요하다.	()이 필요하다.	나와 비슷한 모습
내가 바라는 모습			내가 바라는 모습
나와 비슷한 모습	멋진 ()을 세운다.	착착 실행에 옮긴다.	나와 비슷한 모습
내가 바라는 모습			내가 바라는 모습
나와 비슷한 모습	()이 많다.	새 친구를 초대할 때 나선다.	나와 비슷한 모습
내가 바라는 모습			내가 바라는 모습

3. 주앙과 팀이 뭐든지 할 수 있는 것처럼, 나도 스스로 내가 바라는 모습이 될 수 있어요. 내가 바라는 모습이 되려면 나에게서 어떤 시간이나 힘이 필요할까요?
내가 앞으로 할 수 있는 일을 적어봅시다. 아주 쉬운 일이라도 좋아요.

(예시)
 내가 좋아하는 일을 찾아본다. / 책을 많이 읽는다. / 하루 한 번 발표해본다. / 감사와 사과의 인사말을 잘한다. / 비밀 일기를 쓰며 하루를 돌아본다. / 글씨 쓰기 연습을 한다. / 꾸준한 운동을 한다. 등

활동지 2 <'나' 생각하기>



- '나'에 대해서 생각해보고 나의 멋진 모습(행동)을 그려봅시다.

내가 (가족, 친구, 선생님, _____)에게
보여지는 모습

나

내 안의 나의 모습

나

내가 바라는 나의 모습(1년 뒤)

나

내가 바라는 나의 모습(20년 뒤)

나

- 모든 사람에게는 내 안의 힘이 있어요.

〈참고문헌 및 사이트〉

1. 우리 집 식탁이 사라졌어요!

영상	여성가족부, [가족소통 캠페인] 미니드라마 가족톡톡 시리즈 <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=8mIREmbsXws • https://www.youtube.com/watch?v=zn98W80s8t8 • https://www.youtube.com/watch?v=u79kd-WDxIM • https://www.youtube.com/watch?v=mk8K-tm5X9k • https://www.youtube.com/watch?v=CIDpb2dzTro • https://www.youtube.com/watch?v=zS-5F39oITk
----	---

2. 내 머리 만지지 마세요!

도서	레이첼 브라이언, 『동의 : 너와 나 사이 무엇보다 중요한 것!』, 노지양 아울북, (2020)
	이현혜 글, 이효실 그림, 『좋아서 껴안았는데, 왜?』, 천개의 바람, (2015)
	제이닌 샌더스 글, 세라 제닝스 그림, 『내가 안아줘도 될까?』, 김경연 옮김, 풀빛, (2019)
영상	“어린이를 위한 동의 1탄 어린이를 위한 경계존중 (더빙판)” <젠더온> 2017.7.12. < https://youtu.be/jHMO2XlcrRs > (2020.9.15. 접속)
	“어린이를 위한 동의 2탄 다양한 동의 어린이를 위한 경계존중 이야기” <젠더온> 2020.2.10. < https://youtu.be/fU5bpuxYb40 > (2020.9.15. 접속)

3. 비행사 권기옥 이야기 “니 꿈은 뭐이가?”

영상	“[EBS친구들 위인극장]-권기옥-꿈꾸는 갈네”, <EBS키즈>, 2019. 3. 20., < https://www.youtube.com/watch?v=bmEyiXG61Rw >(2020. 9. 15. 접속).
	“[그림책소개]니꿈은 뭐이가”, <크라프트랑키즈>, 2018. 11. 9., < https://www.youtube.com/watch?v=cDKXXTN9Ovk >(2020. 9. 15. 접속).
	“천재교육T셀파-독립의 불꽃을 태운 여성 독립운동가”, <참쌤스쿨>, 2019. 3. 11., < https://www.youtube.com/watch?v=xlxI3FO04A8 >(2020. 9. 15. 접속).
	“대한민국 최초의 여자 비행사 권기옥의 이야기 (대한독립만세 영상공모전 만세상 수상작)”, <경민대학교>, 2017. 10. 25., < https://www.youtube.com/watch?v=vFsRDtkGWHo >(2020. 9. 15. 접속).
	“13편:최초의 여성비행사는 누구? 권기옥 선생 VS 친일파 박경원(레고버전)”, <레고 사진작가의 역사적 그날>, 2020. 1. 6., < https://www.youtube.com/watch?v=YHjzeP78IC0 >(2020. 9. 15. 접속).

4. 발명가 로지의 빛나는 실패작

영상	“한국에서 남자 발레 댄서로 산다는 것”, <중앙일보>, 2017. 8. 9., < https://youtu.be/9XaAu5UzJdl >(2020. 9. 15. 접속)
	“전투기 · 민항기도 구분 못했던 여자 ... ‘국내 1호’ 여성 기장 되다”, <중앙일보>, 2019. 12. 13., < https://youtu.be/ZjrYHulMyhU >(2020. 9. 15. 접속).

5. 우리의 이야기는 반짝일 거야

도서	김희경 글·그림, 『나는요,』, 여유당 (2019).
	가브리엘 클리마 글, 자크모 아그넬로 모디카 그림, 유지연 옮김, 『내 안에는 사자가 있어, 너는?』, 그린북 (2020).

만든 사람들

자 문

- 이종원 인천광역시교육청 미래교육국장
윤재환 인천광역시교육청 학교생활교육과 과장
양인영 인천광역시교육청 학교생활교육과 장학관

기 획

- 이준호 인천광역시교육청 학교생활교육과 장학사
윤은경 인천광역시교육청 학교생활교육과 장학사
최마리 인천광역시교육청 학교생활교육과 장학사

집 필

- 남보라 인천대화초등학교 교사
박미애 인천정각초등학교 교사
배영란 인천경원초등학교 교사
전혜영 인천효성남초등학교 교사
지승민 인천서면초등학교 교사
최수지 인천문학초등학교 교사
김나영 인천문학초등학교 교사
권은주 인천서화초등학교 교사

편 집

- 배영란 인천경원초등학교 교사

검 토

- 한경현 공감n정책참여연구소 소장
김지은 서울예술대학교 문예학부 교수
이재일 인천굴포초등학교 교장
정미란 인천광역시교육청 창의인재교육과 장학관
김수지 인천성리중학교 교사
이나연 인천새말초등학교 교사
이현숙 상인천중학교 교사
김연숙 인천가좌초등학교 교사



인천광역시교육청

