발 간 등 록 번 호
인천교육-2021-0141

삶의 힘이 자라는 우리 인천교육

1000개의 살아 숨쉬는 원격수업을 위한

100개의 블렌디드 수업 레시피 자료집(2탄)

인천광역시교육청
INCHEON METROPOLITAN CITY OFFICE OF EDUCATION
[중 등 교 육 과]

CONTENTS

1편 신통한 원격수업 도구

5 1-1. 원격수업 자료 제작 도구 안내

8 1-2. 쌍방향 원격수업 활용 도구 안내

12 1-3. 학생 평가 및 설문조사 활용 도구 안내

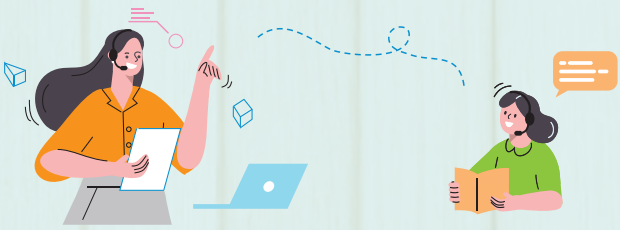
16 1-4. 쉽고 간편한 수업 도구 따라하기!

34 1-5. 원격수업 정보 및 저작권

2편 신박한 블렌디드 수업 – 평가 – 기록 일체화 사례

38 2-1. 성취기준 재구조화를 통한 블렌디드 수업 디자인

40 2-2. 블렌디드 수업-평가-기록의 실제 사례 (중·고등학교 전교과 124편)



1편

신통한 원격수업 도구

- 1-1. 원격수업 자료 제작 도구 안내
- 1-2. 쌍방향 원격수업 활용 도구 안내
- 1-3. 학생 평가 및 설문조사 활용 도구 안내
- 1-4. 쉽고 간편한 수업 도구 따라하기!
- 1-5. 원격수업 정보 및 저작권

원격도구 안내: 인주중학교 이소화 선생님
계수중학교 신영미 선생님
인천정각중학교 이인선 선생님

1-1 원격수업 자료 제작 도구 안내

가. 수업 자료 제작 도구(PPT 등)
- 미리캔버스, 캔바, 픽사베이, 아이캔노트

다. 온라인 학습지 제작 도구
- 티처메이드, 원노트, 라이브워크시트

나. 원격수업 영상 제작 도구
- 오캠(oCam), 블로(VLLO)

1-2 쌍방향 원격수업 활용 도구 안내

가. 교사-학생, 학생-학생 간 상호작용(토의, 토론)
- 패들렛, 파워포인트,구글 문서, 구글 프레젠테이션, 화이트보드, 잼보드, beecanvas

나. 협업 보고서, 마인드맵 등 작성
- 마인드마이스터(마인드맵)

다. 원격 화상수업 강의용 도구
- 클래스룸스크린, 아이캔줌잇

1-3 학생 평가 및 설문조사 활용 도구 안내

가. 원격수업 형성평가 제작 도구
- 카훗, 멘티미터, 퀴즈앤, pearDeak, classcard, slido, Quizlet, nearpod

나. 영상 과제 제작 도구
- 플립그리드

다. 단체 설문조사 도구
- 구글 설문, 네이버 폼, MS폼즈

1-4 쉽고 간편한 수업 도구 따라하기!

가. 협업 도구
- 알로, 구글 프레젠테이션

나. 보드&퀴즈
- 띵커벨

다. 표현 도구(협업 가능)
- 패들렛, canva, 미리캔버스

1-5 원격수업 정보 및 저작권

가. 인천광역시 교육청 홈페이지를 활용한 원격수업 정보 안내
나. 저작권 관련 안내 자료

1-1 원격수업 자료 제작 도구 안내

가. 수업 자료 제작 도구

미리캔버스

사이트	miri canvas	https://www.miricanvas.com	금액	무료
특징	▪우리나라에서 개발 ▪회원 가입 후, 프로그램 설치 없이 웹상에서 자료 제작 가능 ▪저작권 걱정 없이 학교에서 필요한 다양한 교육자료를 쉽게 제작 가능			
활용 방법	▪수업 프레젠테이션 제작, 원격수업 영상 썸네일, 학습지 작성 등에 활용 ▪학생들은 과제제출용 자료를 만들 수 있고, 댓글 기능을 활용하여 교사 피드백 가능 ▪'카드 뉴스 만들기' 기능을 활용하여 학생 참여 수업 디자인 가능			
기타	모바일 안내문, 학교 현수막, 학급 게시물 작성에 활용 가능			

캔바

사이트	Canva	https://www.canva.com	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪회원 가입시 별도의 프로그램 설치 없이 웹상에서 무료 그래픽 툴을 사용 할 수 있음 ▪저작권 걱정 없이 다양한 디자인을 활용하여 교육 자료를 제작할 수 있음 ▪교육용 계정을 신청하면 프리미엄 디자인을 무료로 활용할 수 있음			
활용 방법	▪수업 프레젠테이션 제작, 온라인 수업 영상 썸네일, 학습지 작성 등에 활용 ▪제작한 자료를 구글 클래스룸과 바로 공유할 수 있음 ▪프레젠테이션 제작 후 <공유-녹화 및 프레젠테이션> 메뉴를 활용하여 교사의 얼굴과 목소리를 담은 수업 영상을 제작할 수 있음			
기타	모바일 안내문, 학교 현수막, 학급 게시물 제작			

픽사베이

사이트	pixabay	https://pixabay.com/ko	금액	무료
특징	▪저작권 없는 사진, 일러스트, 벡터, 비디오 콘텐츠를 다운 받을 수 있음 ▪페이스북이나 구글 계정으로 쉽게 로그인할 수 있음			
활용 방법	▪학생들이 이미지를 다운 받아 온라인 이미지 카드를 만들 수 있음 ▪수업 자료를 제작할 때 필요한 이미지를 다운 받아 활용할 수 있음			
기타				

아이캔노트				
사이트		https://cafe.naver.com/icannote	금액	무료
특징	▪ 소프트웨어 다운로드 설치 후 사용 ▪ 원격수업 판서 프로그램 ▪ pdf, hwp, jpg, ppt를 불러와서 판서 가능			
활용 방법	▪ 원격 수업 동영상 제작 시 유용함 ▪ 영상 강의 제작 시 유용한 여러 가지 기능을 지원함			
기타	개인, 기업, 기관, 단체 등 모두 무상으로 사용 가능			

나. 원격수업 영상 제작 도구

오캠(oCam)				
사이트		https://ohsoft.net/kor	금액	무료(개인)/ 유료(교육기관)
특징	▪ 화면 녹화 및 캡처 프로그램으로 PC에서만 사용 가능 ▪ 화면 녹화 범위를 조정할 수 있으며, 소리만 녹음 할 수 있음 ▪ 제작된 영상을 편집할 수 있는 기능은 없음			
활용 방법	▪ 프레젠테이션, 한글 파일, PDF 파일 등을 PC 화면에 띄워 놓고 설명하는 것을 녹화하여 수업 영상으로 제작할 수 있음 ▪ 학생들에게 무료 버전을 소개해 준 뒤, 자신의 목소리를 녹음하여 제출하도록 하는 과제 제작 도구로 활용할 수 있음			
기타				

블로(VLLO)				
사이트		https://ko.vllo.io	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪ 스마트폰이나 태블릿에서 활용 가능한 동영상 편집 어플 ▪ 컷 분할, 자막 추가, 배경음악 및 트랜지션 넣기 등 쉽고 빠른 영상 편집 가능			
활용 방법	▪ 수업 영상 제작으로 활용할 수 있음 ▪ 프레젠테이션을 그림파일로 저장한 후 VLLO로 불러와 '목소리' 버튼을 눌러 녹음하면 내레이션을 넣을 수 있음			
기타	9,000원 정도의 유료 결제로 평생 라이센스 얻을 수 있음			

다. 온라인 학습지 제작 도구

티쳐메이드

사이트	TEACHERMADE	https://teachermade.com	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪온라인 학습지 및 다양한 형식의 학습지 구성 가능 ▪JPG, PDF등 파일을 업로드해서 만들기 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 다양한 유형의 개별 학습지 제작 가능 ▪평가 관련 : 자동 채점 가능			
기타	2021년 6월 30일 이후 유료			

원노트(수업용전자필기장)

사이트	OneNote	https://www.onenote.com	금액	무료
특징	▪Microsoft 365앱 ▪팀즈에서 사용 시 학습지 배부, 퀴즈 배포(자동 채점) 가능 ▪오프라인의 필기장을 온라인에 구현한 형식			
활용 방법	▪수업 관련 : 개별 학습지 배부, 모둠별 협업 가능 ▪평가 관련 : 과제물 배부, 포트폴리오 누적 기록 ▪학급 업무 : 가정통신문 제작			
기타	팀즈와 연동 가능, 교사 행정 업무, 학습 자료 및 기록장으로 사용 가능			

라이브워크시트

사이트	LIVE	https://www.liveworksheets.com	금액	무료
특징	▪학생들이 작성한 답이 자동으로 채점되며 점수를 확인할 수 있음 ▪교사가 직접 만든 학습지를 출력하지 않고 온라인상에서 학생들에게 제공 가능			
활용 방법	▪훈글나 PPT에서 제작한 학습지를 PDF 파일로 변환하여 온라인 학습지로 제작 ▪객관식, 단답형, 장문형, 선 긋기, 순서 맞추기 등의 다양한 문항을 제작 가능 ▪단어 찾기 퍼즐을 만들어 개념 확인 활동에 활용할 수 있음 (만드는 방법 안내 사이트 https://sciencelove.com/2502)			
기타				

1-2 쌍방향 원격수업 활용 도구 안내

가. 교사-학생, 학생-학생 간 상호작용(토의, 토론)

패들렛

사이트		https://ko.padlet.com/dashboard	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪웹브라우저와 스마트앱에서 모두 활용할 수 있음 ▪학생들은 회원 가입 없이 교사가 공유한 링크로 들어와 활동할 수 있음 ▪온라인상에서 실시간 자료 및 의견을 공유할 수 있음			
활용 방법	▪벽, 캔버스, 선반 등 다양한 형태로 담벼락을 만들어 수업에 활용할 수 있음 ▪'타임 라인'을 활용하여 역사적 사건이나 소설의 주요 내용을 순서대로 정리하는 활동, 발표할 학생의 자료를 번호대로 정리하는 등에 활용할 수 있음 ▪모둠별 자료를 모으는 협업 도구로 활용하거나, 학생별 자료 누적 가능 ▪'좋아요'나 '댓글' 기능을 활용하여 학생-학생, 교사-학생 간의 피드백 가능			
기타	무료 버전은 판을 3개까지만 제작 가능			

파워포인트

사이트	PowerPoint	https://www.microsoft.com/ko-kr/microsoft-365/powerpoint	금액	무료
특징	▪Microsoft 365앱으로 친근하고 익숙함 ▪인천광역시교육청라이센스로 무료 사용이 가능함 ▪동영상 제작, 협업, 그리기, 편집이 용이함 ▪다양한 방식으로 내보내기가 가능 ▪팀즈와 연동 시 채팅, 이력보기 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 프로젝트 자료 및 동영상 제작, 모둠 활동, 댓글, 메모를 활용 가능 ▪평가 관련 : 부가 기능 추가로 워드클라우드, 실시간 질문 받기 가능 슬라이드별로 교사가 관찰 가능			
기타	부가 기능 추가로 확장성이 좋음. 팀즈와 함께 사용 시 효과적임			

구글 문서

사이트		https://docs.google.com	금액	무료
특징	▪구글 클래스룸과 연동이 용이함 ▪온라인에서 문서를 작성, 수정하고 실시간으로 공동 작업을 진행할 수 있음			
활용 방법	▪공유를 통한 협력적 글쓰기가 가능함 ▪실시간 댓글 기능을 활용하여 학생-학생, 교사-학생 간의 피드백 활동 가능 ▪학습지 제작, 독서 활동 기록지 등의 문서를 제작하여 배부할 수 있음 ▪G Suite을 기반으로 한 구글 클래스룸을 활용하면 학생들의 개인 활동물을 취합하여 과정 중심 평가에 활용할 수 있음			
기타				

구글 프레젠테이션

사이트		https://docs.google.com	금액	무료
특징	▪회원 가입 없이 활용 가능하며 구글 클래스룸을 통해 과제 제시가 용이함 ▪구글 기반의 유튜브, 그림 삽입 등이 쉬우며, 유튜브의 경우 원하는 구간만 선택하여 실행되게 삽입할 수 있음			
활용 방법	▪공유 및 댓글 기능을 통해 학생-학생, 교사-학생의 피드백 가능함 ▪모둠 활동 시 협업 도구로 활용하여 결과물을 정리할 수 있음 ▪교사의 학습자료 제작 도구로 활용 가능함 ▪네이버 클로버 더빙으로 음성파일을 다운 받아 첨부한 후, '웹 게시' 기능을 선택하여 생성된 주소를 학생들에게 제공하면 수업 설명 영상으로 활용 가능			
기타				

화이트보드

사이트		https://www.microsoft.com/ko-kr/microsoft-365/microsoft-whiteboard	금액	무료
특징	▪사용 방법이 간단하고 직관적이며 학생 가입이 필요 없음 ▪그리기, 쓰기, 메모지 등 다양한 기능이 있음 ▪그림 파일 등 파일 삽입이 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 칠판을 공유한 형태로 의견 나눔, 액션러닝 활동 가능 수업진행 시 학습 자료를 추가해서 필기하며 설명 가능			
기타	팀즈와 연동하면 실시간 수업 시 바로 화면 공유와 협업이 가능			

잼보드

사이트		https://edu.google.com/intl/ALL_kr/products/jamboard	금액	무료
특징	▪구글클래스룸과 연동해서 쓰기 용이하며, 별도의 학생 가입 필요 없음 ▪URL공유, 사용 방법이 쉽고 간단하지만 기능이 다양함 ▪그림 파일 등 파일 삽입이 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 모둠 활동, 발표 자료 제작, 의견 나눔, 액션러닝 활동 모둠 작품 만들기, 콘티 작성, 자료 정리 가능 실시간 공유 작업으로 스케치, 그리기 가능(붓, 마커, 연필 등)			
기타	구글클래스룸과 연동이 가능			

ALLO

사이트	ALLO	https://allo.io/ko	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪다양한 템플릿 사용 가능하며 별도의 학생 가입이 필요 없음 ▪영상, 이모티콘, 캔버스에 또 다른 캔버스 추가 가능(확장성 좋음) ▪화상 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 토의, 토론, 프로젝트 등 의견 나눔, 자료 제작, 협업에 용이함 ▪평가 관련 : 프로젝트 발표			
기타				

나. 협업 보고서, 마인드맵 등 작성

마인드마이스터

사이트	mind	https://www.mindmeister.com/ko	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪아이디어 공유, 마인드맵 ▪공유 방법이 간단함 ▪댓글, 투표, 채팅 등 다양한 기능 활용 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 브레인스토밍. 아이디어 공유, 발표 자료 제작 ▪평가 관련 : 프로젝트 진행 과정 발표 시 유용함			
기타				

다. 온라인 화상수업 강의용 도구

클래스룸스크린

사이트		https://classroomscreen.com	금액	무료
특징	▪온라인 화이트보드로 타이머, 스톱워치, 시계 등의 12가지 시각적 도구 ▪크롬 브라우저에서 실행해야 원활하게 활용할 수 있음			
활용 방법	▪타이머를 활용하여 학생들에게 활동 시간을 알릴 수 있음 ▪그리기 : 전체 화면이나 작은 창으로 그림이나 메모 작성 ▪QR코드 생성 : 참고 자료나 전달하려는 URL을 바로 QR코드로 생성 ▪텍스트 상자 : 글상자, 메시지, 전달, 지시 사항 등을 입력하여 제시 ▪신호등 : 집중 강의 시간, 질문 시간, 자유로운 학습 상황 등을 학생들과 미리 협의한 후 신호등을 통해 구분해 줄 수 있음			
기타	교실 수업에서도 활용할 수 있음			

아이캔줌잇

사이트		https://cafe.naver.com/icannote	금액	무료
특징	▪소프트웨어 다운로드 설치 후 사용 ▪화면 녹화, 실시간 수업 시 화면 확대, 판서 등 다양한 기능			
활용 방법	▪원격수업 동영상 제작 시 유용함 ▪컴퓨터 화면 필기, 확대, 펜 선택, 굵기 선택 등 다양함			
기타	개인, 기업, 기관, 단체 등 모두 무상으로 사용 가능			

1-3 학생 평가 및 설문조사 활용 도구 안내

가. 원격수업 형성평가 제작 도구

카훗

사이트	Kahoot!	https://kahoot.com/schools-u	금액	무료
특징	▪웹브라우저와 앱에서 모두 활용 가능한 게임 기반 학습 플랫폼 ▪선택형, OX, 순서 맞추기 등의 퀴즈를 제작하고 공유할 수 있음 ▪카훗 교사용으로 가입하면 프리미엄 무료로 사용 가능(21.2월 현재)			
활용 방법	▪퀴즈, 토론, 설문 등을 생성하고 제공하여 반응을 바로 확인할 수 있음 ▪실시간으로 반 전체 학생이 한꺼번에 퀴즈를 푸는 용도로 사용 가능			
기타				

멘티미터

사이트	Mentimeter	https://www.mentimeter.com	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪교사는 회원 가입 후, 프로그램 설치 없이 웹상에서 자료 제작 가능 ▪교사와 학생이 다양한 상호작용을 할 수 있음(학생 가입 필요 없음) ▪사용 방법이 간단하고 결과를 즉각적인 확인 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 워드클라우드, 퀴즈 등 다양한 형태로 실시간 수업 적용 ▪평가 관련 : 형성평가 가능			
기타	팀즈, 구글클래스룸 연동 가능			

퀴즈앤

사이트	QuizN 퀴즈앤	https://www.quizn.show	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪우리 나라에서 개발 ▪선택형, OX, 설문 등 다양한 퀴즈를 제작할 수 있음 ▪교사만 가입, 학생은 가입 없이 코드 번호로 참여 가능 ▪보드, 다양한 형태의 퀴즈, 영상 삽입 가능, 결과 다운로드 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 의견 나눔, 자료 공유, 경쟁 활동, 토론 보드 기능을 활용하여 학생들의 의견을 취합 및 협업 도구로 활용 가능하며, 방탈출 게임 제작 메뉴가 있어 게임 활용 수업 가능 ▪평가 관련 : 과제, 협업, 콘텐츠 시청 과제			
기타	다양한 활용 방법 업데이트 중(공유된 퀴즈 사용 가능) 무료 버전은 10명, 유료 버전은 250명까지 참여 가능			

pearDeak

사이트	Pear Deck	https://www.peardeck.com	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪ 실시간 의사소통이 가능 ▪ 다양한 형태로 진행이 가능, 학생의 화면을 보고 피드백 가능 ▪ 캔버스 제공, 그리기 가능, 학생 화면 제어 가능			
활용 방법	▪ 수업 관련 : 개별 활동, 모둠 활동, 의사 표현에 활용 ▪ 평가 관련 : 형성평가, 실시간 피드백 가능			
기타	구글프레젠테이션, 팀즈, 파워포인트에 추가해서 부가 기능 활용 가능			

classcard

사이트	CLASS CARD	https://www.classcard.net	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪ 우리나라에서 개발 ▪ 초대 코드로 학생 가입이 용이함 ▪ 학습 자료 다운로드 가능 ▪ 다양한 형태로 반복 학습 및 실시간 퀴즈 배틀 가능			
활용 방법	▪ 수업 관련 : 개별 학습, 단어 암기, 반복 학습, 클래스카드 활용 ▪ 평가 관련 : 형성평가			
기타				

slido

사이트	slido	https://www.sli.do	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪ 실시간 소통이 가능하며 이벤트 단위로 관리 가능 ▪ 참가자 가입이 필요 없고, 코드 번호로 참여 가능 ▪ 실시간 결과 확인			
활용 방법	▪ 수업 관련 : 워드클라우드, 선택형, 질문 받기, 의견 표시(투표), 질문 만들기 ▪ 평가 관련 : 형성평가 ▪ 학급 업무 : 투표			
기타	MS팀즈, 구글프레젠테이션에서 추가해서 사용이 가능			

Quizlet

사이트	Quizlet	https://quizlet.com/ko	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪ 팀별 경쟁으로 게임 활용 가능 ▪ 플래시 카드 활용으로 언어 학습, 단어 암기 가능 ▪ 낱말 카드, 받아쓰기, 카드 맞추기 등 다양한 기능 ▪ 모바일 사용 가능			
활용 방법	▪ 수업 관련 : 카드 맞추기 ▪ 평가 관련 : 과제물 공유 ▪ 학급 업무 : 모바일 안내문, 학교 현수막			
기타	무료의 경우 설정에 제한이 있음			

nearpod				
사이트	nearpod	https://nearpod.com	금액	무료 (기능 제한)
특징	▪교사 회원가입, 학생은 핀번호로 참여 ▪교사의 화면을 학생의 화면에 공유 가능, 교사가 통제 가능 ▪수업 중 영상을 함께 시청해야 할 때 용이, 과제 제시 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 교사가 준비한 영상을 공유하고 중간에 퀴즈 제시, 슬라이드 공유 ▪평가 관련 : 형성평가			
기타	팀즈, 구글클래스룸 연동 가능			

나. 영상 과제 제작 도구

플립그리드				
사이트	Flipgrid	https://info.flipgrid.com	금액	무료
특징	▪학습자 영상제 녹화 및 공유 ▪교사가 부여한 코드 번호로 참여가능 ▪영상으로 상호 작용이 가능 ▪팀즈와 연동 가능			
활용 방법	▪수업 관련 : 영상에 스티커, 색상 변경, 그리기 가능. 교사가 주제를 제시하고 영상 제작 가능 ▪평가 관련 : 영상 결과물 평가 가능			
기타	팀즈와 구글클래스룸 계정으로 로그인 가능			

다. 설문조사 도구

구글 설문				
사이트		https://docs.google.com	금액	무료
특징	▪교사가 작성한 설문에 학생들은 회원 가입없이 스마트폰으로 응답 가능 ▪학생들이 응답한 내용이 그래프 및 구글 스프레드시트로 자동 정리됨 ▪구글 클래스룸을 통해 공유할 경우 응답자를 쉽게 확인할 수 있음			
활용 방법	▪'퀴즈 만들기' 기능으로 평가지를 제작하면 자동 채점 가능 ▪자기 평가, 형성평가, 모둠 내 동료 평가지 등을 제작할 수 있음 ▪유튜브 링크, 사진 업로드 등을 활용하여 다양한 문항지 제작 가능 ▪'섹션' 나누기 기능을 활용하여 '방탈출게임' 등의 게임 활동지 작성 가능			
기타	의견 수렴 도구로 활용 가능			

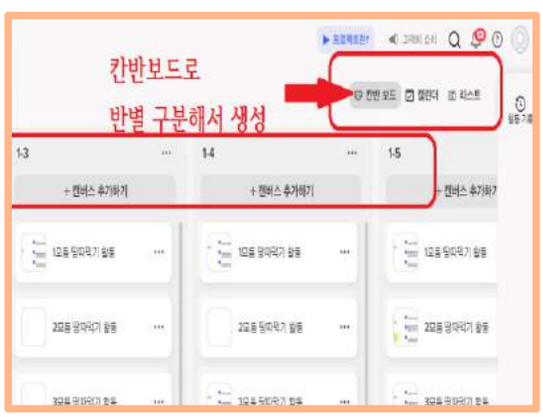
네이버 폼

사이트	NAVER Form	https://office.naver.com	**금액**	무료
특징	▪ 별도의 프로그램 없이도 스마트폰으로 바로 입력 가능 ▪ 제공되는 템플릿을 활용하여 다양한 설문 문서 제작 가능 ▪ 학생들이 제출한 내용을 'MYBOX'에 저장하여 확인할 수 있음			
활용 방법	▪ 자기 평가, 형성 평가, 동료 평가 도구로 활용 가능 ▪ 설문에 사진 첨부 기능을 활용하여 학생들의 과제 제출용으로 활용			
기타	학기초 학생 주소록 취합에 활용 가능			

MS폼즈

사이트	Microsoft Forms	https://www.microsoft.com/ko-kr/microsoft-365/online-surveys-polls-quizzes	**금액**	무료
특징	▪ 인천광역시교육청 라이센스로 무료사용 가능 ▪ 회원 가입 후, 별도의 프로그램 설치 없이 웹상에서 자료 제작 가능 ▪ 모바일 응답 가능 ▪ 퀴즈(자동 채점), 설문 가능, 결과 엑셀로 다운로드 가능			
활용 방법	▪ 수업 관련 : 방탈출 게임으로 활용 가능 ▪ 평가 관련 : 형성평가(객관시, 주관식, OX퀴즈, 과제 배부, 자동 채점) ▪ 학급 업무 : 학기초 학생 기초 설문조사			
기타	MS팀즈에서 사용하면 실시간 수업 중간에 활용 가능			

1-4 쉽고 간편한 수업 도구 따라하기!

ALLO(구 비캔버스)	
사이트	https://allo.io
제안 배경	▪ 화상과 협업 활동이 가능한 간편한 도구는 무엇일까? ▪ 자유롭게 그리기와 의견 표시의 댓글 쓰기 기능을 갖추고 있다면? ▪ 포스트잇 도구로 액션러닝 활동을 스티커로 의견 표시까지 가능한 도구가 없을까?
장점	▪ 비주얼 캔버스 협업툴로 모바일, 태블릿, PC에서 모두 사용이 가능 ▪ 공동 작업 시 발생하는 문제를 줄여 주는 잠금 기능이 있음 ▪ 학생은 회원가입 없이 이용이 가능하고, 활동 기록이 남음 ▪ ZOOM에 앱 추가 가능하고, 알로 자체에 화상 기능이 있음 ▪ 인천광역시교육청은 알로와 협약으로 저렴한 가격에 이용 가능
사용 방법	

AIO(구 비캔버스)

사용 방법

*시작 -> 칸반보드 -> **캔버스 추가**-> 생성-> 템플릿 선택 또는 만든 양식으로 가져오기

*페이지 추가 : 교사가 원하는 제목을 설정해서 추가 가능 (모둠별로 이름을 정해서 **사용 가능**)
*사용가능 도구 : 그리기, 텍스트, 도형 등 삽입이 가능하고 파일과 아이콘, 유튜브 삽입이 가능

AIO(구 비캔버스)

사용 방법

*** 회원 가입 없이 링크로 공유 - 사용이 가능**

*** 링크 공유 시 권한 설정이 가능**

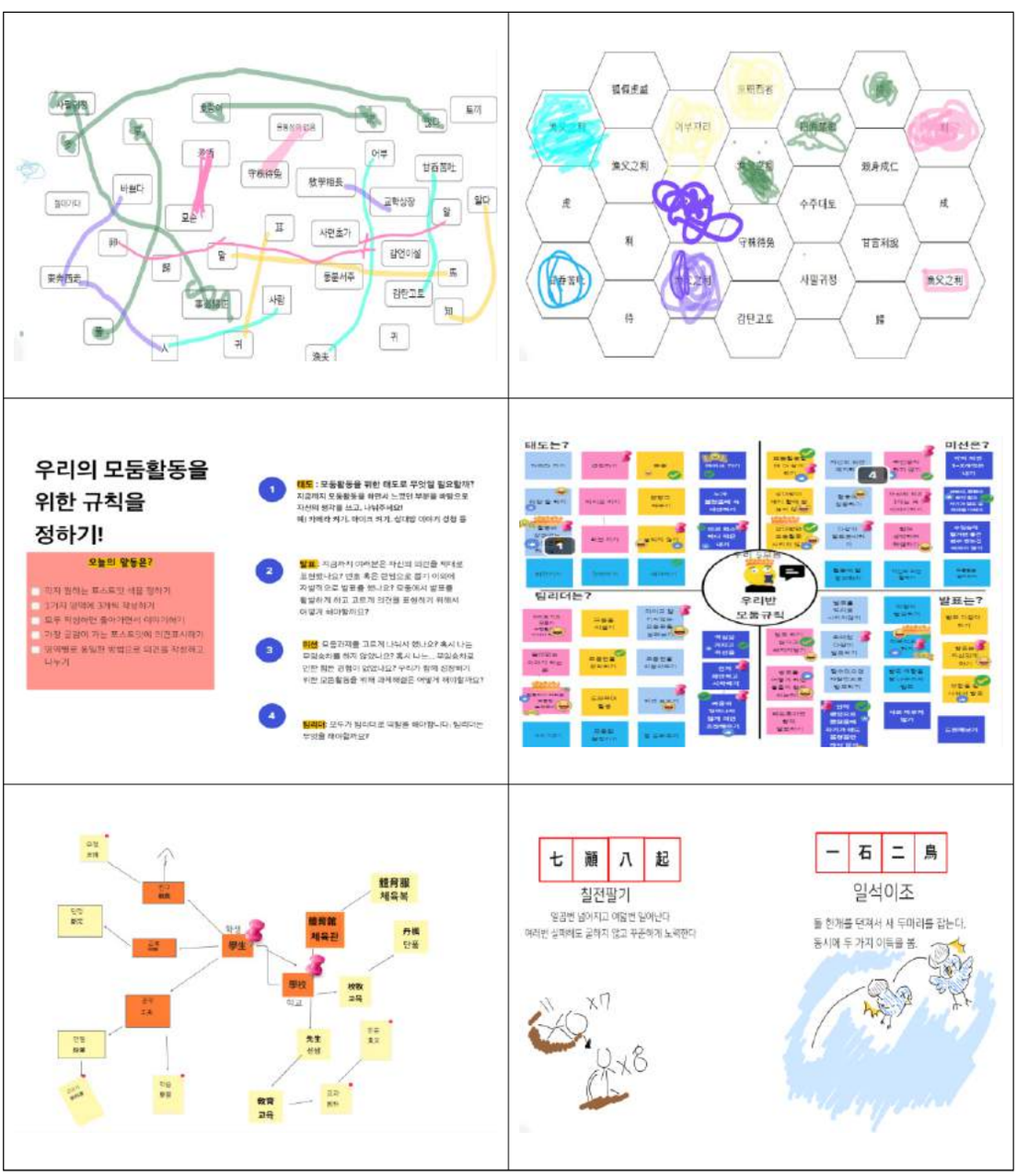
편집 : 협업 작성 시 사용

코멘트, 채팅 : 교사의 학습자료는 수정이 불가능하고, 댓글과 채팅만 가능

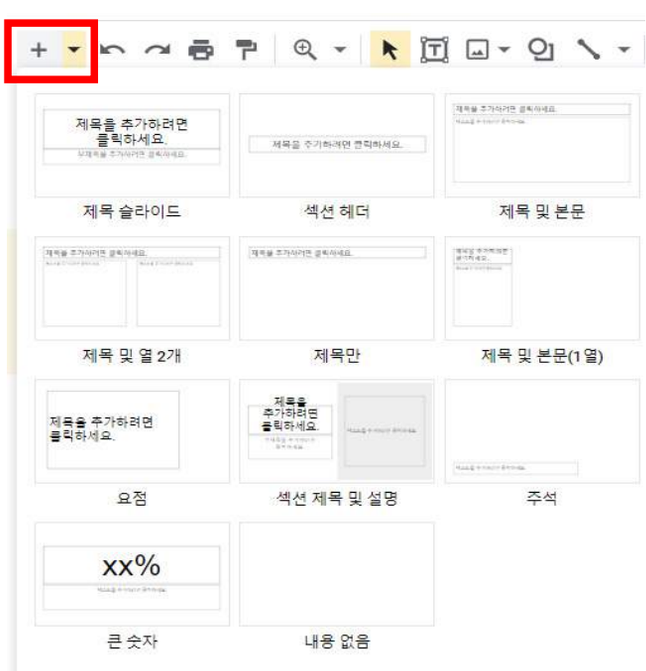
읽기 : 교사가 제시한 자료를 보고, 감상만 가능

***공동작업자 설정** : 동교과 교사와 함께 작업 가능

수업 활용 예시



구글프레젠테이션

사이트	https://docs.google.com
제안 배경	▪ 협업이 쉽고 간편한 도구가 없을까? ▪ 자유로운 공유를 위해서 댓글과 권한 설정이 가능한 도구는?
장점	▪ 구글 링크 공유 하나로 학생들은 회원 가입 없이 활용 가능하며 구글 클래스룸을 통해 과제 제시 용이함. ▪ 공유 및 댓글 기능을 통해 학생-학생, 교사-학생의 피드백 가능함. ▪ 자료 공유 시 편집 권한, 댓글 권한, 읽기 권한으로 구분할 수 있어 수업의 활용도에 따라 권한 설정을 다르게 하여 적용 가능함. ▪ 모둠 활동 시 협업 도구로 활용하여 결과물을 정리할 수 있음. ▪ 전체적인 수업의 흐름대로 구글슬라이드를 제작하면 하나의 도구로 한 시간의 수업을 완성할 수 있음. ▪ 주의해야 할 점은 동시에 학생들이 구글 슬라이드에 작성하는 도중에 학생들이 실수로 다른 슬라이드를 삭제하는 경우가 발생할 수 있으므로 이에 대한 사전 안내가 필요함.
사용 방법	**1. 구글 앱 – 구글 프레젠테이션 – 새 프레젠테이션 시작하기** **2. [+버튼] 새로운 슬라이드 레이아웃 정하기** 

구글프레젠테이션

사용 방법

3. 모둠 활동을 하려면?

- 모둠별로 슬라이드를 만들어 모둠별 링크를 각 모둠에 공유합니다.
- 첫 슬라이드에는 오늘 활동에 대한 안내 사항을 적어 두면 좋습니다.

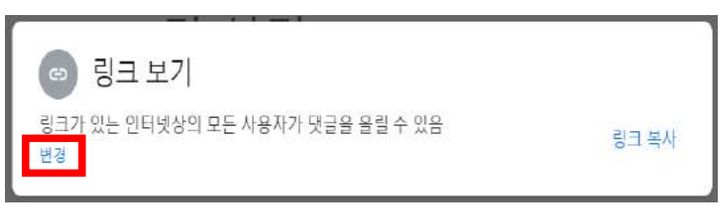
4. 한 학급 전원이 함께 활동을 하려면?

- 학급 인원 수만큼 슬라이드를 작성하고 하나의 링크를 공유합니다.
- 슬라이드에 번호를 적어 주면 학생들이 자신의 슬라이드를 찾기 용이합니다.

5. 링크 공유 방법

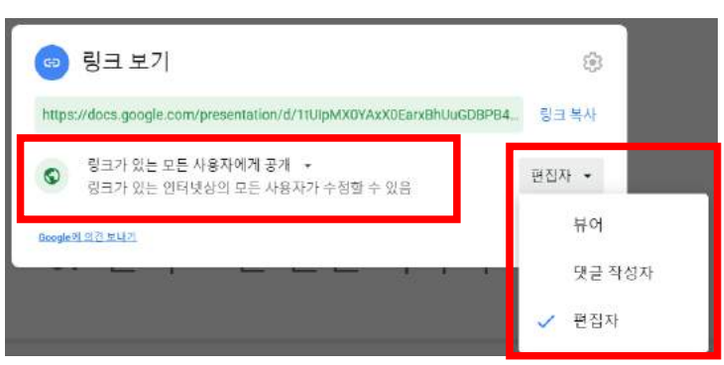
우측 상단 [공유]

↓



[링크 보기]- [변경]

↓



링크가 있는 모든 사용자에게 공개

편집자: 링크가 있는 모든 사용자가 편집할 수 있음
댓글 작성자: 댓글 기능만 가능
뷰어: 입력 기능은 없고 읽기 기능만 가능

↓

[링크복사] : 이 링크를 공유

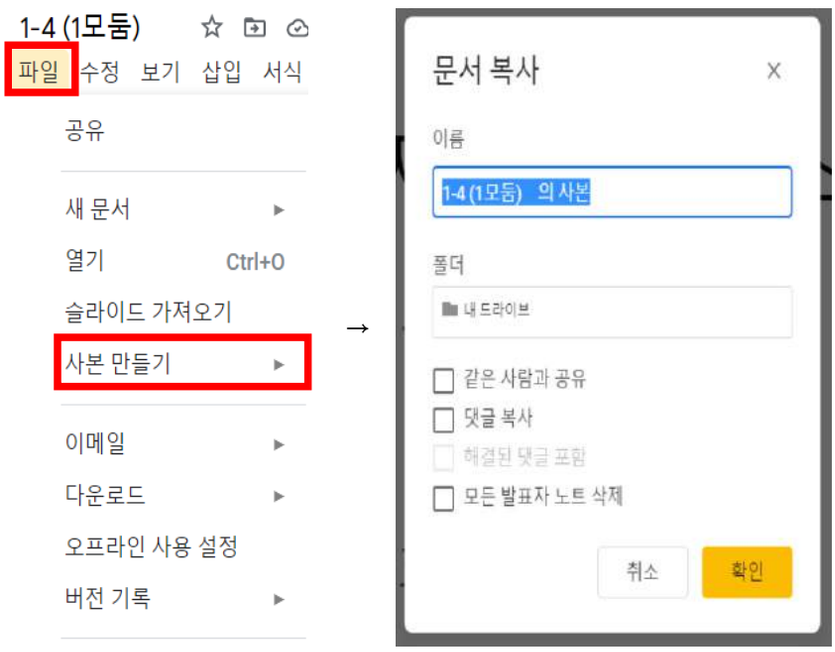
[완료]

구글프레젠테이션

사용 방법

6. 똑같은 활동지를 다른 학급에서도 사용하고 싶다면?

- [파일] - [사본 만들기] 기능으로 활동지를 복사할 수 있음



[이름] 수정하여 사용

댓글 복사, 모든 발표자 노트 삭제 등을 상황에 따라 체크하거나 체크 해제 후 사용

7. 수업 활동을 마치고 더 이상 학생들이 구글 슬라이드 작성을 할 수 없도록 하려면?

- [링크 보기] - [뷰어] 기능 사용

수업 활용 예시

1. 모둠별 활동
2. 제주도 지형을 주제로 자신의 슬라이드에 조사한 내용을 그림과 함께 작성합니다.
3. 다른 친구가 조사한 내용에 대해 궁금한 점을 [댓글] 기능을 이용해 질문을 합니다.
4. 화상수업을 통해 질문에 대한 답변을 서로 이야기 나눕니다.

구글프레젠테이션

수업 활용 예시

하나의 슬라이드를 모둠 슬라이드로 만들어 사용하면 하나의 링크를 공유하여 학급 모든 학생들의 활동 내용을 한 눈에 살펴보고 공유할 수 있습니다.

원격수업 때 활동했던 활동을 온라인에서도 할 수 있어요!

등교수업 때 활동했던 "오징어 다리"활동을 원격수업에 적용하였습니다.

띵커벨

사이트	https://www.tkbell.co.kr
제안 배경	▪ 퀴즈, 보드, 온라인 학습지 등등을 한곳에서 해결할 수는 없을까?
장점	▪ 패들렛, 카훗, 라이브워크시트 등에서 실시하던 각각의 활동을 띵커벨 하나에서 모두 구현할 수 있음. ▪ 학생들은 회원 가입이 필요 없으며, 원격수업, 등교수업에서 모두 활용 가능함. ▪ OX, 선택형, 단답형, 빈칸형, 서술형 등 다양한 퀴즈 유형을 만들 수 있음. ▪ 다양한 형태의 토의 토론 활동 가능(찬반, 신호등 토론, 가치수직선, 워드클라우드 등) ▪ 띵커벨 보드의 경우 한 보드에 여러 개의 페이지를 넣을 수 있어 모둠별 활동 등을 할 경우 한 반이 같은 주소에서 활동 할 수 있음. ▪ 워크 시트는 jpg, png, hwp, doc, docx, ppt, pptx, pdf 모두 사용 가능함.
사용 방법	**1. 로그인(회원 가입 후)** / **2. 만들기 클릭** **3. 원하는 형태를 선택하여 제작** **4. 퀴즈, 토의 토론, 워크시트를 학생들에게 공유하기** **1) [보관함-내자료]에서 학생들과 활동할 자료 선택** - **WiFi-on 모드로 쌍방향 수업**: 원격형 on으로 할 경우 학생 화면에서 문제가 보여 실시간으로 함께 퀴즈를 풀고, 의견을 나누며 쌍방향 수업을 할 수 있음. - **과제 모드로 수업 내용 확인**: 과제 보내기로 학생들에게 보내고 성취도를 확인

띵커벨

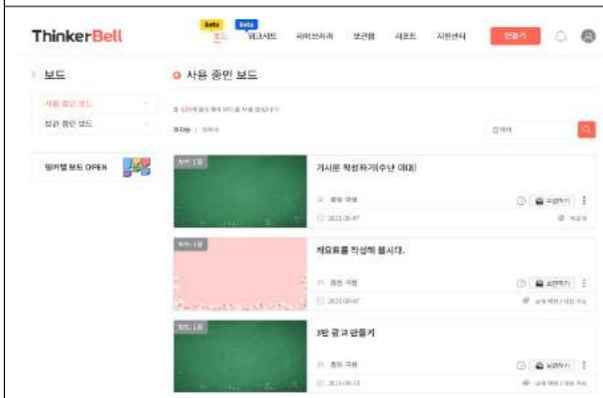
사용 방법

2) WiFi-on 모드로 쌍방향 수업: 학생들은 tkbell.kr로 접속 후, 방번호, 닉네임 입력

- **'닉네임'** 활성화: 학번, 이름
- **'원격형'** 활성화: 원격수업 시 활용, 학생 화면에 질문/선택지, 정오답 피드백 등이 노출됨
- **'중간 입장'** 활성화: 플레이 진행 중 새로운 학생 입장 가능

4. 보드 학생들에게 공유하기

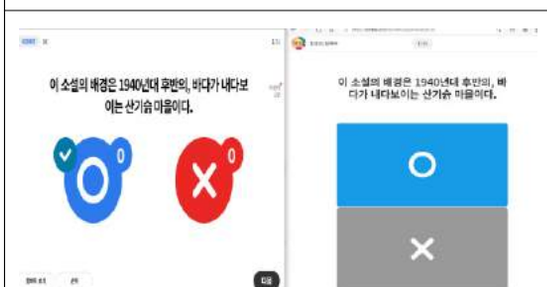
1) [보드- 사용 중인 보드-공유할 보드] 선택



2) 선택한 보드 열기 – 공유-

수업 활용 예시

- 퀴즈 만들기(형성평가 및 도입 활동으로 활용)

문제 풀기	리포트에서 결과 확인 후 피드백 가능
	

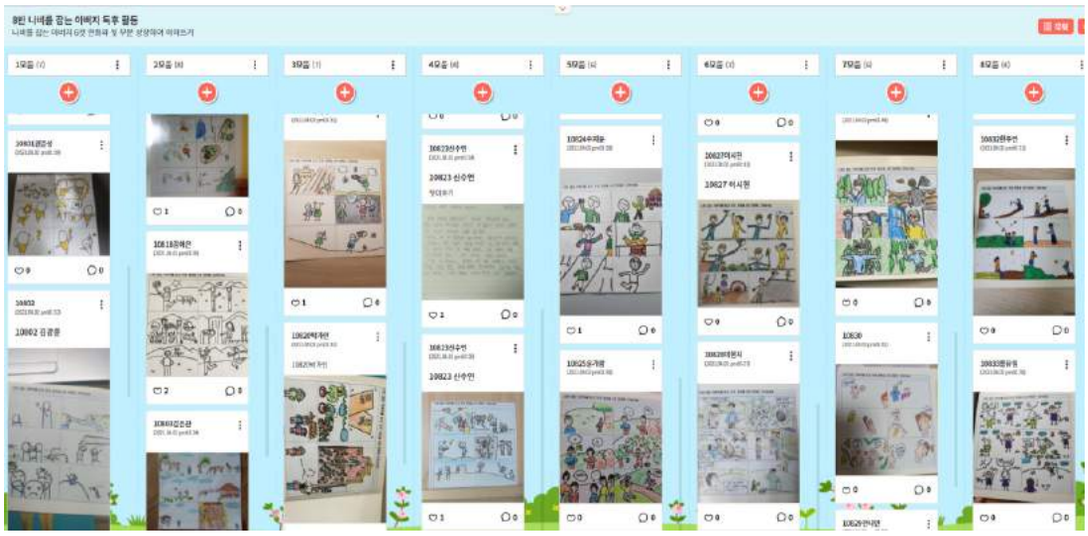
- 토의 토론 활동

1) 논제 제시	2) 학생들 의견 적기	3) 랜덤 뽑기로 발표하기

띵커벨

수업 활용 예시

- 보드 활용하여 과제 및 의견 모으기

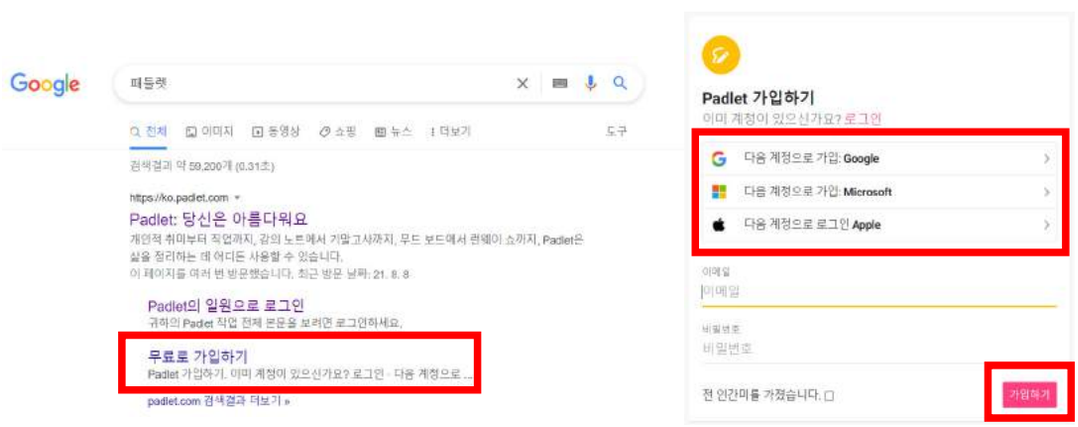


- 보드 속에 또 보드를 넣어 모둠별 활동 가능

- 온라인 학습지로 형성평가 실시

1) 온라인 학습지 작성	2) 학생 결과 점검-리포트 목록에서 학생 전체 점수 확인 가능 목록에서 이름 클릭 시 개인 학습지 작성 결과 확인 가능	

패들렛

사이트	https://ko.padlet.com/dashboard
제안 배경	▪ 모둠 활동과 포트폴리오 기능을 갖춘 도구는? ▪ 1개의 양식을 복사해서 사용할 수 있는 도구는? ▪ 결과물을 다양한 양식으로 다운로드 받아서 오프라인과 연계가 가능하다면?
장점	▪ 웹브라우저(크롬 브라우저 권장)와 스마트앱에서 모두 활용할 수 있음. ▪ 학생들은 회원 가입 없이 교사가 공유한 링크로 들어와 활동할 수 있음. ▪ 온라인 상에서 실시간 자료 및 의견을 공유할 수 있게 해 줄 수 있어 원격수업, 등교수업 모두 사용 가능함. ▪ 벽, 캔버스, 선반 등 다양한 형태로 담벼락을 만들어 교사가 원하는 방식으로 활동을 구조화할 수 있음. ▪ 모둠별 자료를 모으는 협업 도구로 활용하거나, 학생들 개인의 학습 활동을 누적하는 포트폴리오로도 활용 가능 ▪ '좋아요'나 '댓글' 기능을 활용하여 학생-학생, 교사-학생 간의 피드백 가능 ▪ [콘텐츠 필터링]- [승인 필요]기능을 활용하여 비공개로 학생들의 수업 자료를 관찰 및 평가할 수 있음.
사용 방법	**1. 가입하기** - 검색 엔진에서 "패들렛" 검색 후 무료 가입 가능  **2. 패들렛 만들기** - 수업 유형에 따라 다양한 대쉬 보드 활용 가능 - 주로 사용하는 대쉬 보드 유형 [담벼락] 자유롭게 학생들의 의견을 모으고 공유할 때 사용 [셀프] 일련의 주제를 갖고 주제에 따라 자료를 모으고 공유할 때 사용 모둠 수업일 경우 모둠별로 콘텐츠를 제출할 수 있음

사용 방법

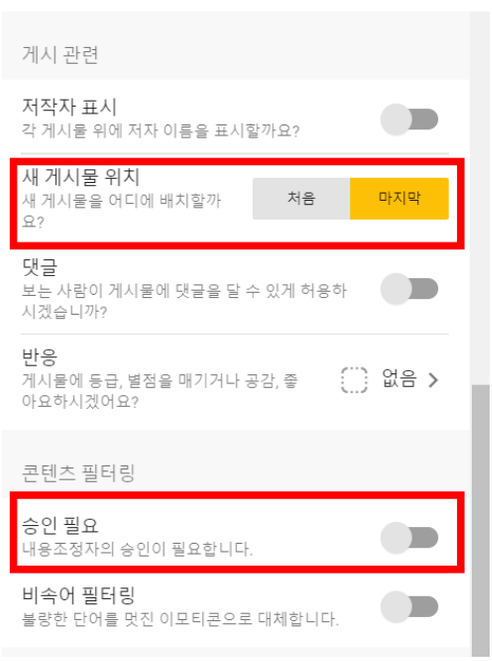
3. 설정하기

[톱니바퀴] 모양을 클릭합니다.

↓

↓

1. 제목 작성하기
2. 수업 활동에 대한 안내 (생략 가능)
3. 배경화면, 색상 스킨, 글꼴 등을 선택



4. 저작자 표시
- 게시물 위에 저자 이름 표시

5. 새 게시물 위치
- 새 게시물이 처음에 오도록 할지, 마지막에 배치 되도록 할지 결정

6. 댓글
- 댓글 기능 허용 여부

7. 반응
- 하트, 이모티콘 등을 통해 공감이나 좋아요! 표시 기능을 활성화 할지 여부

8. 콘텐츠 필터링
- 승인 필요

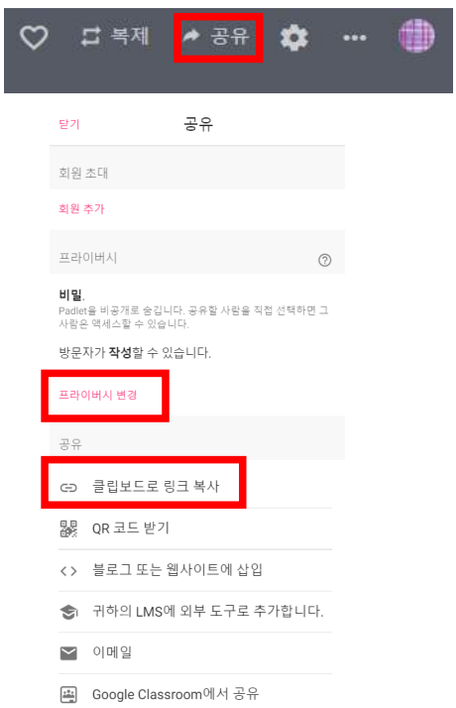
: 이 기능을 **활성화할** 경우 학생들이 제출한 자료는 제출한 학생과 선생님만 확인 가능하며 다른 학생들은 선생님이 **승인 버튼**을 누르기 전까지 볼 수 없습니다. 또한 로그인을 하지 않고 작성한 학생도 본인이 작성한 글이라고 할지라도 글을 올린 후에 다시 수정할 수 없으므로 로그인을 하고 작성하는 것이 좋습니다.
[예] 교과서 **탐구 활동**을 작성하여 **사진 찍어** 패들렛에 올리세요.

- 이 경우에는 정해진 답을 올리는 활동이므로 콘텐츠 필터링 기능을 활용하면 늦게 제출하는 학생이라도 앞서 제출한 학생의 답을 볼 수 없습니다.

패들렛

사용 방법

4. 공유하기



1. [프라이버시 변경]-[방문자 권한]

편집 가능 기능은 기본 설정한 게시물 전체를 편집할 수 있으므로 학생들과 사용할 때에는 작성가능 기능을 사용

2. 클립보드로 링크 복사
   - 복사된 링크를 공유하면 끝!

3. PDF로 저장하여 보관 가능

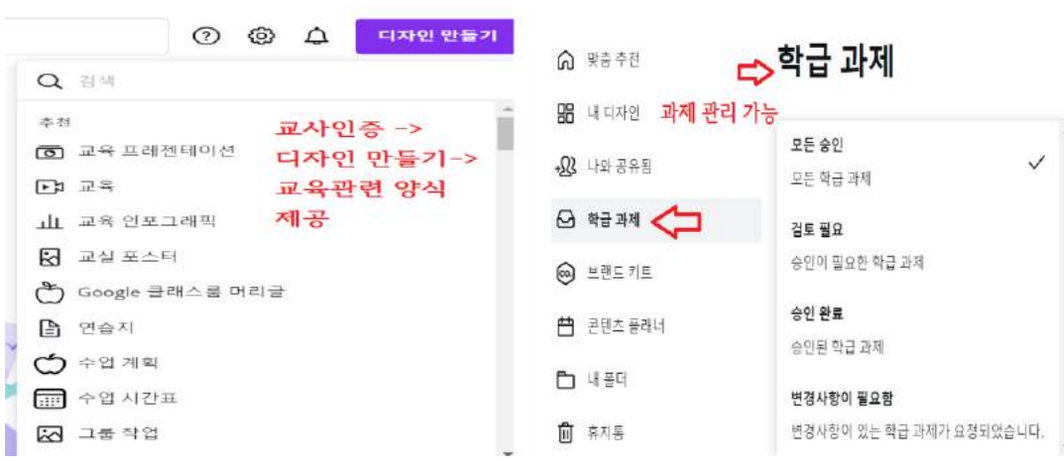
수업 활용 예시

하나의 패들렛을 활용하여 모둠별 활동을 한 눈에 비교할 수 있고, 모둠별 활동 내용을 서로 공유하기 좋음.

세계지도를 활용하여 지역의 위치를 지도에 표시하고 내용 설명을 추가할 수 있습니다.

새로운 글을 작성할 때는 을 누르세요!

canva

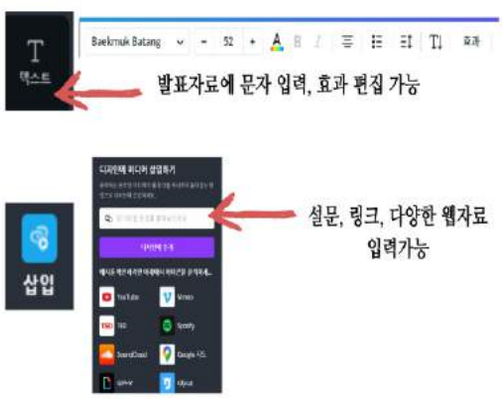
사이트	https://www.canva.com
제안 배경	▪ 쉽고 간편한 자료 제작 사이트는 없을까? 모둠 자료를 협업할 수 있으면 좋을텐데... ▪ 반별 관리가 가능하면 좋겠고! 학교 계정으로 사용하면 관리도 편하겠지?
장점	▪ 교사 인증을 받으면 무료로 사용이 가능 ▪ 디자인툴 사용이 가능해서 쉽고 간편하게 다양한 자료 제작 ▪ 학교 플랫폼(구글클래스룸, 팀즈)에 과제로 배부 가능 ▪ 링크로 협업 가능하고 디자인 요소가 풍부함
사용 방법	 교사의 계정(교사 인증)으로 반별 팀을 만들어 반별로 과제 제시가 가능하고 url로 공유해서 협업이 가능. *교사 인증은 canva에서 정한 양식에 맞게 메일을 보내고 인증을 받음. *교사인증을 받을 경우 유료 기능을 무료로 사용가능. 다양한 형식의 템플릿이 있어 자료 제작에 유용함. 수업 주제에 맞는 양식을 정해서 배부하거나 학생들이 정해서 프로젝트에 맞는 템플릿 사용이 가능함 

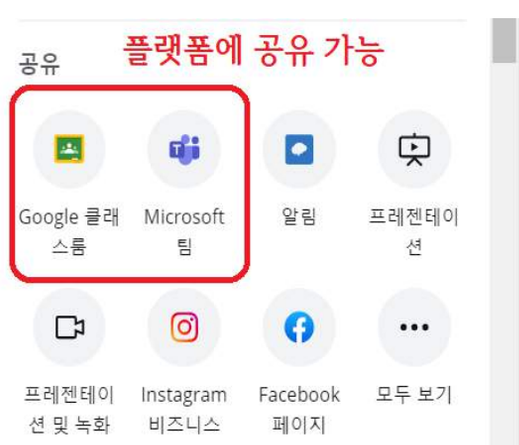
canva

사용 방법

교육용 추천 양식에서 디자인 선택 가능, 학급별 과제 관리 가능

주제를 검색해서 추천 템플릿 사용 가능
*요소 - 이미지, 애니메이션 등 다양한 요소 선택 사용
*업로드– 동영상, 직접 녹화 등 선택해서 삽입
*사진 – 클라우드, 디바이스에 있는 사진 자료 삽입
*텍스트 – 다양한 폰트의 텍스트 상자 입력
*스타일 – 전체적인 색 변화
*배경 – 배경 선택





*학급별 공유 가능
(편집, 보기 등 권한 설정 가능)

*다양한 형식 다운로드

*학교의 플랫폼에 따라서 플랫폼에 공유 가능

미리캔버스

사이트	https://www.miricanvas.com
제안 배경	▪ 학생들이 발표 자료를 쉽게 만들 수 있게 도와줄 수 없을까? ▪ 저작권 걱정 없이 프레젠테이션 자료를 만들 수 있는 디자인 툴은 없을까?
장점	▪ PPT설치 없이 바로 프레젠테이션 자료를 만들고 발표할 수 있음. ▪ 저작권 걱정 없이, 프로그램 설치 필요 없이 다양한 폰트와 이미지를 활용하여 다양한 프레젠테이션을 작성할 수 있음. ▪ 개인정보 입력 없이 학생들이 사용할 아이디를 한 번에 발급 받아서 이용할 수 있음.

사용 방법

1. 회원가입하기	2. 학생용 아이디 한번에 발급 받기
- 이름, 이메일 주소, 비밀번호를 입력 (소셜 계정으로 간편하게 가입 가능) - 무료 회원 가입 클릭하여 인증 메일 확인	- 학생/ 강사 단체 아이디 발급은 이메일로 신청 - 미리캔버스 홈페이지 안내 참고 https://www.miricanvas.com/design/v/1t7d1

3. 디자인 만들기

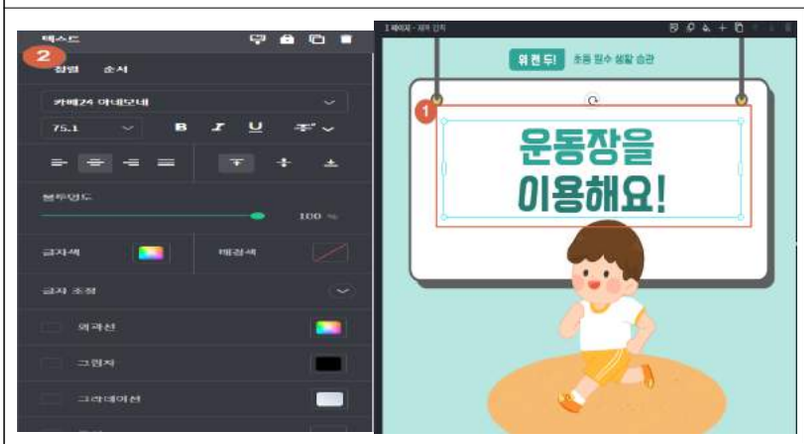
1) 페이지 크기 변경

① 작업화면 상단의 [페이지크기] 선택
② 원하는 페이지 크기 선택

2) 템플릿 사용하기

① 왼쪽 메뉴 중 [템플릿] 선택
② 보고 싶은 템플릿 유형을 선택

3) 텍스트 편집하기



① 텍스트 내용 수정하려면 마우스 두 번 클릭
② 작업 화면 왼쪽 설정창에서 폰트 종류와 색상, 외곽선, 그림자 등 스타일을 지정

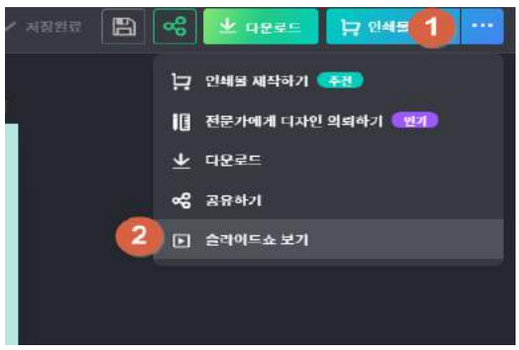
미리캔버스

사용 방법

4) 요소 사용하기

① 메뉴바에서 [요소] 선택
② 관련 검색어 입력
③ 원하는 요소 유형 선택
④ 마음에 드는 요소 클릭
⑤ 요소의 크기, 각도, 위치 조절 가능

4. 슬라이드쇼



① 오른쪽 상단의 점 세 개 클릭
② [슬라이드쇼 보기]로 실행

5. 파일로 다운로드 하기

① 오른쪽 상단의 메뉴바에서 [다운로드] 선택
② 파일 형식 선택
③ 다운 받을 페이지 선택

6. 공유하고 댓글 달아 피드백하기

1) 공유하기

① 오른쪽 상단의 [공유] 메뉴 클릭
② 디자인 문서 공개 활성화
③ 공유 주소 복사하여 전달

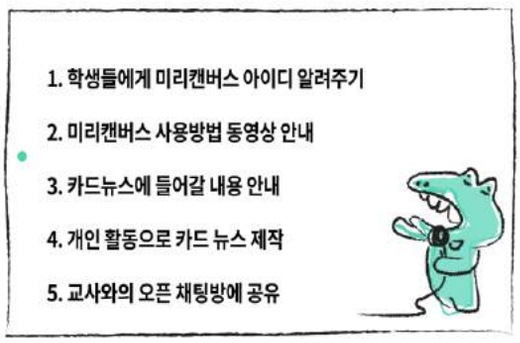
2) 공유 문서 댓글 달기/복제하기/슬라이드쇼

① 공유된 파일의 오른쪽 하단의 말풍선 클릭 댓글
② [+] 버튼을 눌러 메뉴 더 보기
③ 슬라이드 쇼 실행
④ '좋아요' 클릭

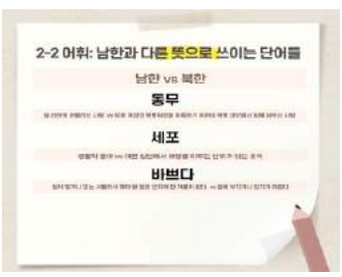
미리캔버스

수업 활용 예시

- 미리캔버스로 학습 내용 정리 카드 뉴스 만들기



<학생 작품 예시>



1-5 원격수업 정보 및 저작권

가. 인천광역시교육청 홈페이지를 활용한 원격수업 정보 안내

* 홈페이지 원격수업 서비스 목록

원격수업 서비스	정보제공 내용
인천 온라인학습 사이트 안내	▪ 원격수업 관련 교사 지원 정보 제공 ▪ 초·중·고 학습사이트 제공 ▪ 원격수업 도구 안내 영상 제공
원격수업 Q&A	▪ 원격수업에 대한 다양한 궁금증 해결
원격수업 출결·평가·기록	▪ 출결·평가·학교생활기록부 기록에 관련된 자료 제공
원격수업 운영 자료실	▪ 플랫폼 신청 양식 및 방법 안내 ▪ 원격수업 관련 다양한 연수 정보 제공 ▪ 원격수업 물품 정보 제공
교사 사례 나눔	▪ 에듀아이 학습지원센터, 초·중·고 학습 자료 제공 ▪ 인천 e-학습터, 인천교육 e-book

나. 저작권 관련 안내 자료

(1) 저작권 이용 시 공통 사항

(가) 코로나19로 인한 원격수업이 종료된 후, 원격수업에 사용된 수업 목적 학습 자료는 즉시 삭제가 아닌 해당 학기 또는 해당 학년까지 활용 가능

(나) 합법적인 저작권 이용의 공통 사항

1) 접근 제한 조치 및 복제 방지 조치

- 수업 주체인 교사·학생만 이용하도록 로그인 등으로 접근 제한하여 이용하도록 하는 조치

2) 저작권 관련 경고 문구 표시

- 예시: 본 수업 자료는 저작권법 제25조2항에 따라 학교 수업을 목적으로 이용되었으므로, 본 수업 자료를 외부에 공개, 게시하는 것을 금지하며, 이를 위반하는 경우 저작권 침해로서 관련법에 따라 처벌됨

3) 출처 표시

- 저작물의 명칭, 저작자 등 출처를 누구나 인식할 수 있도록 표시
- 예시: 출처- 국어교과서 20p, 00기관 00영상

(2) 수업 목적 저작물 이용 요건

(가) 이용대상 저작물: 공연, 공중 송신, 전시 등의 방법으로 공중에 공개되었거나 발행 등의 방법으로 공표된 저작물

(나) 이용 주체: 수업을 담당하는 교원과 수업을 받는 학생에 한정

(다) 이용 기간: 코로나19로 인해 원격수업을 실시하는 시간

(라) 이용 기준

■ (원칙) 저작권자의 이익을 부당하게 침해하지 않는 범위 내에서 이용

■ (침해하는 행위)

- 저작물을 시중에서 판매되는 형태와 유사하게 제작·제공하여 구매를 대체할 수 있는 이용
- 시중에서 판매되고 있는 문제집, 참고서(워크북 등 포함)를 저작권자의 경제적 이익을 부당하게 침해하는 수준으로 학생에게 제공하는 이용
- 시중에서 판매되는 음원·영상 저작물 전체를 제공하는 이용
- 시중에서 판매되는 도서(교과용 도서 제외), 간행물, 영상 저작물의 일부분을 순차적으로 복제·전송함으로써 누적되어 결국 전체를 복제·전송하게 되는 이용
- 수업 담당하는 교원과 수업을 받는 학생 이외 일반인 등을 대상으로 진행하는 수업에서의 이용

(3) 음원이나 이미지 저작물 이용 방법

(가) 원격수업을 목적으로 공표된 음악 저작물에 해당하는 음원의 일부분 이용 가능

(나) 학생의 흥미를 끌기 위한 배경 음악으로 전체 음원이 필요한 경우 공유저작물* 이용 권장

<공유저작물 제공 사이트>

- 공유마당 : https://gongu.copyright.or.kr
- 유튜브 오디오 라이브러리 : https://www.youtube.com/audiolibrary/music?nv=1
- 자멘도 : https://www.jamendo.com
- 프리뮤직아카이브 : https://freemusicarchive.org/staticz
- 프리사운드 : http://freesound.org
- 씨씨믹스터 : http://ccmixter.org
- 플래티콘(이미지) : https://www.flaticon.com

*공유저작물(저작재산권 보호기간이 만료되거나 저작권자가 자유롭게 이용할 수 있도록 정한 저작물)

(4) 폰트 사용

(가) 프로그램 설치 시 윈도우 폰트 폴더(c://windows/Fonts)에 저장되어 다른 프로그램에서 자동으로 인식된 폰트를 이용하는 행위는 저작권 침해에 해당되지 않음

(나) 무료 폰트 중 일부 폰트는 사용 대상을 '개인'으로 한정하여 학교의 교육 활동 등의 사용을 제한하는 경우가 있어 반드시 이용 조건을 확인한 후 허용 범위 내에서 이용하는 주의가 필요함

(다) 안심글꼴 파일: 누구나 온·오프라인에서 사용할 수 있도록 저작권자가 미리 이용을 허락한 71 종 글꼴 파일(단, 글꼴 파일 자체를 영리적 목적으로 배포하는 것은 불가함)

<안심글꼴 파일을 제공하는 사이트>

- 문체부 : www.mcst.go.kr > 주요정책 > 정책홍보 > '안심글꼴파일서비스'
- 한국저작권위원회 공유마당 : www.gongu.copyright.or.kr > 팝업 또는 무료폰트 메뉴
- 한국문화정보원 공공누리 : www.kogl.or.kr > 팝업 또는 하단 롤링배너

(5) 저작권 관련 문의처

❖ 저작권위원회 상담센터(1800-5455)

❖ KERIS 교육저작권 상담센터(053-714-0202)

2편

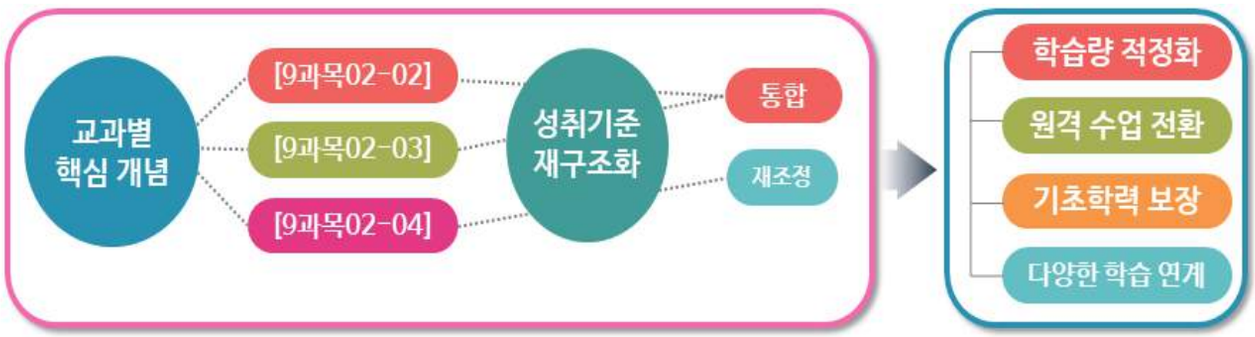
신박한 블렌디드

수업 – 평가 – 기록 일체화 사례

- 2-1. 성취기준 재구조화를 통한 블렌디드 수업 디자인
- 2-2. 블렌디드 수업-평가-기록의 실제 사례
  (중·고등학교 전교과 124편)

2-1 성취기준 재구조화를 통한 블렌디드 수업 디자인

○ 교과별 성취기준 재구조화를 통해 *학생의 학습 부담 감축 및 학생 참여형 수업 확대*



구분	성취기준 재구조화 주요 내용
공통	교과 성취기준 분석하고 재구조화 방향을 학습량 적정화 등을 위한【통합】, 온·오프라인 수업 전환의 유연성 제고를 위한【재조정】, 학습 결손 방지를 위한【유지】로 구분 제시
국어	• 다양한 글을 비판적으로 이해하고 효과적으로 표현 및 소통하는데 필요한 기능을 익히도록 학습량 적정화 • 원격수업 및 온오프라인 연계 수업을 통한 읽기, 토론, 쓰기, 발표 등의 예시자료 제시
수학	• 원격수업 상황에서 활용 가능한 온라인 프로그램, 공학적 도구 등을 통해 학생 활동 중심 수업에 기반을 둔 내용 재조정 및 개념 학습 방안 제시
과학	• 일상생활에서 관찰되는 현상과 그 원인을 종합적으로 이해할 수 있도록 성취기준 통합 • 가정에서 쉽게 구할 수 있는 재료를 활용한 모형 만들기(지구의 층상 구조, 화학 반응의 규칙성 등) 또는 실험 꾸러미 제공(간이 전동기 만들기, 간이 발전기 만들기) 등 안내 • 원격수업에서 가상 실험이나 시뮬레이션, 실험 촬영 영상 등 과학탐구 콘텐츠 안내
영어	• 유사한 소재에 관해 동일한 기능(묘사하기, 설명하기 등)을 포함하는 성취기준 간 통합을 통해 입력의 유형은 선택(듣거나 읽고)할 수 있도록 제시 • 기본 어휘에 대해서는 충분하게 학습이 이루어질 수 있도록 명시하여 학습결손을 방지
역사	• 온·오프라인 수업 상황에서 활용 가능한 한국사·세계사 수업 예시자료 수업 도구 활용 매뉴얼 제공
기술 가정	• 원격수업 전환 시 활용할 수 있는 실험이나 실습 운영 예시자료 및 평가 제시 • 성취기준별 【원격수업】, 【원격수업+등교수업】 시 온라인 자료 및 가정 내 조리도구 및 실험 자료 제공
체육	• 기존 5개 영역을 4개 영역으로 조정, 안전 영역의 내용 요소를 타 영역에 통합하는 예시 제공 • 온오프라인 연계수업을 위해 개인 활동이 가능한 운동 및 신체활동의 예시와 교수·학습 및 평가(안)
음악	• 교수학습 내용과 방법에 따라 성취기준을 3개 영역(표현, 감상, 생활화) 내 및 영역 간에 다양한 형태로 통합하거나 재조정할 수 있도록 제시 • 온오프라인 연계 등에 적용 가능한 구체적인 수업 활동 및 활동 자료(PPT, 활동지, 형성평가 학습지 등)
창체	• 원격수업 상황을 대비한 예측가능한 창의적 체험활동 편성 운영 기본사항 및 유의사항 제시 • 원격·등교 병행 수업에 적절히 활용 가능한 창의적 체험활동 수업 예시 자료 제공 • 창의적 체험활동 수업 예시 자료 활용의 효율성을 위한 활용 방안 제시

○ **12개 교과 및 창의적체험활동의 성취기준 재구조화 및 온·오프라인 수업, 평가·기록 예시자료 참고**
*** 에듀넷·티클리어(www.edunet.net) - 2015 개정교육과정> 코로나 19대응 교육지원 자료방 참고**

중학교 국어 수업 사례

교육과정 재구성

성취기준 분석

[9국02-02]
독자의 배경지식, 읽기 맥락 등을 활용하여 글의 내용을 예측한다.

재조정 이유
예측하며 읽기 활동은 글뿐만 아니라 영상 자료에도 적용할 수 있음을 알게 하고, 원격과 등교수업 병행이 용이하도록 재조정

[재조정]
[9국02-02]
예측하며 읽기 방법을 이해한 후, 그것을 적용해 동화책을 예측하며 읽고 영화를 예측하며 감상한다.

성취기준별 활동내용 선정

활동내용 선정 기준

거꾸로 수업 적용의 적절성
디딤영상을 보고 예측하며 읽기를 이해할 수 있는가?

개인적 수행의 적합성
혼자서도 활동이 가능한가?

온라인 수업의 적합성
온라인 수업 상황에서 활동이 가능한가?

온라인 상에서의 피드백 적합성
온라인 수업에서 다양한 피드백이 가능한가?

수업

【교사】예측하며 읽기 설명
【학생】디딤영상을 보고 설명문, 단편 영화, 동화 예측하며 읽기

원격 수업
교사 자체 제작
예측하며 읽기 방법
디딤영상 시청

등교 수업
- 디딤영상 이해도 확인
- 교과서 지문(설명문) 예측하며 읽기
- 동화책 '점' 예측하며 읽기 적용활동(모둠활동) (활동지 작성)
- 작가의 의도 생각해 보고 모둠별 돌려말하기 후 전체 공유하기

원격 수업
- '단편영화 예측하며 감상' 적용활동(개인활동) (구글문서 활동지 작성)
- 구글미트 소회의실을 이용해 모둠별로 감독의 의도 생각해 보고 모둠별 돌려 말하기 후 전체 공유하기

피드백
- 디딤영상 이해도 구글퀴즈 이용해 점검 하고 피드백하기
- 모둠활동 동료평가
- 개인활동 결과물 실시간 교사 피드백
- 결과물 패들렛에 붙여넣기 한 후 댓글로 피드백하기

평가와 기록

【교사↔학생】 【학생↔학생】
학습 결과에 대한 학생 맞춤형 피드백

다양한 과정중심평가 자료 활용
구술/발표
디딤영상 이해도 검사
구글 문서
대면 활동지
패들렛 자료

학습 기록(학생 성장 중심 기록)

디딤영상 학습을 통해 '예측하며 읽기'에 대해 잘 이해하였으며, 교과서 지문 읽기 상황뿐만 아니라 일상생활에서의 독서나 영화를 감상할 때에도 배경지식과 맥락을 이용한 예측하며 읽기 방법을 적용하여 효과적으로 작품을 이해하는 습관을 기름.

고등학교 확률과 통계 수업 사례

교육과정 재구성

성취기준 분석

[12확통03-05]
모집단과 표본의 뜻을 알고 표본추출의 원리를 이해한다.
[12확통03-07]
모평균을 추정하고, 그 결과를 해석할 수 있다.

통합 이유
통계자료 분석은 일상생활 속 데이터에도 적용할 수 있음을 알게 하고, 학습량을 적정화하여 성취기준 통합

[통합]
[12확통03-05/ 12확통03-07]
모집단과 표본의 뜻을 알고 표본추출의 원리를 이해하여 실생활에서의 모평균을 추정하고, 그 결과를 해석하고, 향후를 추정해본다.

성취기준별 활동내용 선정

활동내용 선정 기준

on-off 병행 학습의 가능성
블렌디드 수업이 가능한가?

학생 주도 프로젝트 수업 가능성
조별활동 및 학생 참여 프로젝트 활동이 가능한가?

온라인 수업의 적합성
온라인 수업에서도 학생 참여형 수업이 가능한가?

온라인 상에서의 피드백 적합성
온라인 수업에서 다양한 피드백이 가능한가?

수업

【교사】통계적 추정 원리 안내 및 통계 자료 분석
【학생】통계 자료 분석을 통한 온라인 상호 토론 활동 및 산출물 제작·발표

원격 수업
- 통계적 추정의 원리 안내 및 통계 자료 분석
  · 강의식 개념 설명
- 통계적 자료 제시
  · 모둠 구성 및 모둠내 자유토론
- 논리적 모순을 가진 통계 자료 제시
  · 수학적 근거를 바탕으로 모둠별 상호 토론을 통해 오류를 찾아 방탈출 하기

등교 수업
- 모둠별 통계청의 데이터를 검색하고 수학적으로 분석 및 향후를 전망한 활동에 대한 산출물 구상
- 모둠별 활동 산출물 제작
  · 모둠 별 (포스터, 동영상, UCC 등) 발표자료 제작

피드백

[원격 수업]
- 모둠별 자유토론에 대한 피드백 (토론 진행에 따른 학생 참여도, 진행 방식 등)
- 방탈출 게임 종료 후 종합적 피드백

[등교 수업]
- 모둠별 활동 산출물 구상 및 제작에 대한 조언
- 산출물 감상에 대한 교사 및 동료의 피드백
· 교사: 작품 감상평 및 조언적 피드백 제공
· 동료: 체크리스트를 통한 평가

평가와 기록

【교사↔학생】 【학생↔학생】
학습 결과에 대한 학생 맞춤형 피드백

다양한 과정중심평가 자료 활용
구술 및 발표
산출물 제작
문제해결
정보처리
의사소통
구글 도구
zoom

학습 기록(학생 성장 중심 기록)

제시된 통계 자료를 분석한 뒤 논리적 모순에 대해 수학적 근거를 바탕으로 분석하는 등 온라인 상호 토론 활동에 두각을 나타냄. 인터넷에서 직장인의 평균 월급 기사를 검색하고, 평균의 함정을 수학적 논리에 근거하여 비판적으로 분석한 뒤 이를 포스터로 제작, 발표하여 다른 학생들로부터 공감을 받음.

1000개의 살아 숨쉬는 원격수업을 위한

100개의 블렌디드 수업 레시피 자료집(2탄)

블렌디드
수업 레시피
124편

2-2 블렌디드 수업-평가-기록의 실제 사례(중·고 124편)

○ 교과의 경계를 넘어 나만의 블렌디드 수업을 만들어 보세요!

※ 자료집과 함께 제공된 e-book을 클릭하시면 다양한 수업자료를 다운 받으실 수 있습니다.

클릭

국어과

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
1	다양한 표현을 활용한 글쓰기를 통해 친구의 삶 바라보기	ZOOM, Jamboard, 패들렛
2	MBTI를 활용한 소설 동백꽃 모의재판 피라미드 토의	ZOOM, 구글 스프레드시트
3	면담으로 내 친구 소개하기	EBS 온클, 퀴즈 앤 보드
4	인천의 빛깔이 살아있는 소설『모두 깜언』읽기	소설책, 구글미트, 띵커벨, 활동지, 시집
5	진로 탐색을 통한 '나의 꿈 직업동화' 창작하기	EBS온클화상, 퀴즈앤 보드, 활동지, 미리캔버스
6	미디어(뉴스) 리터러시 수업으로 뉴스 토론과 보고서 쓰기	ZOOM, 패들렛
7	슬기로운 알바 생활	e학습터, 패들렛, 라이브 워크시트, 구글
8	동아시아 시민교육과 연계한 독후 활동 및 모둠 주제 발표	ZOOM, 패들렛, 구글 문서, ppt, 멘티 미터
9	'나도 강연가' 프로젝트	ZOOM, 비캔버스
10	'우리 동네 이야기'로 카드 뉴스를 만들어 발표하기	ZOOM, 패들렛
11	생각 상자에 미디어 리터러시 담기	구글 미트, 구글 설문지
12	현장체험학습 장소를 토대로 통일성 있는 소개글쓰기	ZOOM, 패들렛
13	알아두면 쓸모 많은 문학 잡학사전(알.쓸.문.잡) 만들기	ZOOM, 학습지
14	독서 토론을 위한 논제 만들기	패들렛, 구글설문지
15	시 창작과 낭송을 통한 감상	ZOOM, 패들렛
16	원격 협업 도구를 활용한 토론의 입론 내용 작성하기	ZOOM, 패들렛, 구글 폼
17	독서의 목적과 가치를 고려한 주제 통합적 독서 활동하기	ZOOM, 패들렛, 활동지
18	자음과 모음의 체계 이해하고 끝말잇기 하기	ZOOM

수학과

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
19	생활 속의 함수 찾기 및 그래프 그리기	ZOOM, 패들렛
20	실생활 속에서 유용하게 쓰이는 문자의 역할 파악하기	ZOOM, 구글 퀴즈
21	상관관계 보고서	알지오매스, ZOOM
22	대수막대를 이용하여 다항식의 인수분해의 원리 파악하기	잼보드, PPT
23	지오지브라를 이용하여 삼각비의 뜻, 특수각의 삼각비, 예각의 삼각비 탐구하기	지오지브라, 구글
24	삼각비 뜻 뽀개기로 Mission Possible	퀴즈앤, 패들렛, 구글미트, 티처메이드
25	주어진 상황을 그래프로 나타내기, 그래프 해석하기	구글미트
26	실생활 속 이차함수 곡선 찾아 실제 함수식 구하기	ZOOM, 패들렛, 알지오매스
27	정수와 유리수의 덧셈의 원리를 셈돌모형을 활용하여 설명하기	매스러닝센터, 패들렛
28	옥타브(Octave)를 이용한 통계적 확률과 수학적 확률 이해하기	EBS온클, 옥타브(Octave)
29	기후 데이터를 활용한 통계포스터 제작	Flipgrid, 통그라미
30	내 손으로 이해하는 이차곡선 방정식	ZOOM, PPT
31	나만의 세금 함수 만들기	미러링기기, 스마트폰
32	수업 대본과 영상 제작을 이용하여 합성함수 이해하기	MS TEAMS

영어과

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
33	영어 동화를 읽고 세계시민의식 키우기	구글잼보드, nearpod
34	다양한 리더십의 유형과 원인에 대해 알아보기	띵커벨, 클래스카드
35	감정 단어를 활용하여 사진 묘사하기	온라인빙고, 패들렛
36	지역의 축제 광고하기	ZOOM, 패들렛
37	알고 배우고 느끼는 기후 위기 대응 영어 팀프로젝트(C.I.E.) Citizenship in English	구글, 브레이크아웃룸, 잼보드
38	실생활에 자주 쓰이는 영어 관용 표현	구글, 라이브워크시트, nearpod
39	교훈이 담긴 희곡으로 연극 활동하기	패들렛, 클래스카드
40	학생 주도적인 어법의 규칙성 발견과 이를 적용한 소개하는 글쓰기	패들렛, 잼보드, 인공지능 챗봇, 구글문서
41	현재진행형을 이용하여 나만의 캐릭터 소개하기	띵커벨, 클래스카드, 라이브워크시트 등
42	방향을 설명하는 영어 표현을 사용하여 특정 장소로 가는 UCC 제작하기	ZOOM, 패들렛, scribble together
43	줌 회의를 통한 교실 영어 토론 수업	ZOOM, 카카오톡
44	영어 신문기사 리터러시 수업으로 가짜 뉴스를 판별할 수 있도록 액션플랜 작성하기	ZOOM, 패들렛
45	지속가능발전 사회를 위하여 소외된 이웃을 도울 수 있는 방법은 무엇일까?	ZOOM, 띵커벨, PPT
46	우리 문화와 환경에 관한 관심으로 여행 상품 기획하여 홍보하기	ZOOM, 패들렛, 구글
47	English MAN(Media, Arts, Network)	EBS 온클, 이메일
48	기후 위기 극복에 관련한 영문 기사 검색, 내용 파악, 정리하여 발표하기	MS 팀즈, 패들렛
49	진로 연계 성찰 및 탐구 보고서 쓰기	구글클래스룸, 패들렛

사회과

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
50	미술과 문학 작품을 통한 르네상스의 특징 알기	패들렛, 띵커벨
51	생활 속에서 배우는 경제활동과 경제체제의 특징	ZOOM, 패들렛, PPT
52	인권보장과 인권침해를 둘러싼 토의·토론 및 구제방법 탐구	ZOOM, 패들렛
53	학생 인권 침해 해결을 위한 사회참여 PROJECT	e학습터, 띵커벨
54	커뮤니티 매핑(Community mapping)으로 우리 마을 자원 알아보기	구글 미트, 띵커벨
55	제1~2차 산업 혁명 시기에는 무슨 변화가 일어났을까?	구글미트, 패들렛
56	문화의 다양성은 왜 중요한가?	ZOOM, PPT
57	가족에게 감사하는 마음 표현하기	ZOOM, 패들렛
58	시민 불복종 사례 찾아보기	ZOOM, 패들렛, 구글
59	가상 대통령 후보 선거 공약 만들기 활동을 통해 정의로운 국가가 지녀야 할 가치 알아보기	ZOOM, 온라인 카페, 패들렛
60	ZOOM 소회의실 토론 활동과 연계한 논술 수행평가	ZOOM, 띵커벨, PPT
61	패들렛을 이용한 방구석 세계 여행	ZOOM, 구글 슬라이드, 패들렛
62	제2차 세계대전의 전개 과정과 전후 평화를 위한 노력, 평화를 위한 학생 캠페인 활동	ZOOM, 패들렛
63	미디어 비평문 작성하기	ppt, 패들렛, 스마트폰
64	국제 분쟁의 사례를 탐구하고 해결 방안 제안하기	ZOOM, 패들렛
65	우리 사회 지하실의 아이를 찾아 행복 선사하기	구글 행아웃 Meet, 잼보드, Breakout Rooms
66	아름다운 세상을 위하여(3.1 운동 판결문 분석을 통한 민주주의의 의미 찾기)	ZOOM, 패들렛, 구글
67	롤플레잉 수업으로 프랑스 혁명 경험하기	구글 클래스룸, PPT
68	'자본주의의 전개 과정 이해'에 대한 미니북 만들기	원격수업 플랫폼, PPT
69	「자본주의 특징 & 합리적 선택」 프로젝트 수업 및 토론하기	구글, 패들렛, e-NIE
70	마스크가 해결하지 못한 것들, 코로나 시대의 정의를 찾아서	띵커벨, 멘티미터 등

과학과

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
71	나만의 창작 발전기 만들기 프로젝트	ZOOM, 라이브워크시트
72	생물 다양성 보전을 위해 우리는 무엇을 할 수 있을까	띵커벨, 미리캔버스
73	게이미피케이션으로 원소 기호 익히기	ZOOM, 패들렛, 퀴즈앤
74	물질의 상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기	ZOOM, 패들렛
75	정전기 유도 현상! 왜 일어나지?	패들렛, 잼보드, 팅커벨
76	원소 기호 익히기	구글, Nearpod
77	지구온난화, 우리 모두의 문제	ZOOM, 팅커벨
78	우리 마을 생태 식물과 생물 다양성 보전 캠페인	ZOOM, 패들렛, 스마트폰
79	우리 학교는 어떤 암석들로 이루어져 있을까?	구글 미트, 패틀렛 등
80	식물의 저장 양분으로 만드는 나만의 요리 레시피	ZOOM, 패들렛
81	'별이 빛나는 밤'에 숨겨진 비밀	ZOOM
82	샤를 법칙에 대해 이해하고 생활 속 문제 해결에 적용하기	띵커벨, 패들렛, 카훗 등
83	우리나라의 멸종위기생물은 어떤 것이 있으며 어떻게 보호할 수 있을까?	구글, 띵커벨, 패들렛 등
84	에너지 섭취량과 소모량의 비교를 통한 대사성 질환의 예방	ZOOM, 패들렛
85	지질도를 이용한 지질학적 정보 해석하기	온라인클래스, 패들렛
86	에듀테크를 활용한 학생 중심 토의 활동 모둠 수업	태블릿, 마인드마이스터
87	탄소 화합물의 지속가능한 활용 레시피	티처메이드, 패들렛 등
88	주요 환경문제의 해결을 위한 실천 방안 제시하기	오픈채팅방, 캔바
89	같은 부모로부터 태어난 형제자매와 내가 서로 다른 까닭은 무엇일까?	ZOOM, 패들렛

음악

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
90	잼보드(시각적), 밴드랩(청각적)으로 소리가 있는 나만의 갤러리 만들기	패들렛, 잼보드, 밴드랩
91	짝과 손동작 만들기를 통한 창의적인 음악 활동	PPT, 상호 평가지
92	펜과 어플을 활용하여 음악에 어울리는 비트 연주 및 창작하기	ZOOM, 스마트기기
93	도전! 판소리 명창 -춘향가 중 <자진 사랑가>-	ZOOM, 구글 클래스룸, 패들렛, 프레지 등
94	나도 모차르트! 그리고, 나도 음악 PD!	MS팀즈, 띵커벨 등
95	팬플루트로 과학, 미술, 음악 경험하기	붐훼이커, 팬플루트 키트 등
96	알.쓸.신.락(알고보면 쓸모있는 신비한 음악이론)	구글클래스룸, 구글 Meet
97	우리나라 대중음악의 시대적 변천	Prezi, 패들렛, 활동지, 미리캔버스, 망고보드 등
98	동아시아의 음악극 비교 영상 제작·발표하기	ZOOM, 프레지, 패들렛
99	연주 형태에 따른 서양 악곡 감상하기 -생상스 '동물의 사육제'를 중심으로-	ZOOM, 패들렛, PPT

미술

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
100	서양 미술사 톺아보기	ZOOM, 밴드, 패들렛
101	나의 상징을 담은 문자도	구글, 패들렛, PPT 등
102	서양 미술 감상과 비평	ZOOM, 패들렛, 온라인 카페
103	공공미술, 모두를 만족시켜야 할까?	ZOOM, 패들렛, PPT
104	업사이클링 디자인	EBS 온클, ppt

체육

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
105	정정당당하게 열심히 배드민턴 시합 즐기기	ZOOM, 구글 학습지
106	코로나19 집콕 시대에 활용 가능한 창작체조 함께 만들기	e학습터, 구글 학습지
107	직접 제작한 총과 타켓으로 집중력과 신체 밸런스 향상하기	ZOOM, 구글 클래스룸
108	1인 1공으로 하는 배구 수업과 모방 시 쓰기	구글 미트, 구글 설문지 등
109	다양한 과제에 도전하라, 도전 99초 챌리지	ZOOM, 동영상
110	4분으로 운동 끝내기	ZOOM, 구글 클래스룸
111	복싱으로 스트레스 날리기	Zoomit, Nearpod 등
112	건강한 삶을 위한 운동 프로그램 협업활동	ZOOM, 패들렛 등
113	S보드를 활용한 배움의 공동체 실현 수업 -하나로 수업 모형과 STEAM의 융합 시도-	구글, ZOOM 등

기술 · 가정

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
114	건강과 환경을 고려한 식생활의 실천과 영양표시 도안 디자인하기	ZOOM, 패들렛
115	나의 하루 식사 구성 분석하고 균형 잡힌 식사 계획하기	ZOOM, PPT
116	시간 관리 계획하기	ZOOM, 퀴즈앤
117	스톱모션 제작 활동을 통해 안전사고 예방 및 대처 역량 갖추기	온라인클래스, 패들렛
118	자신의 식생활 분석을 통해 예방 가능한 생활습관병을 알고 건강 유지에 도움이 되는 식이요법을 실습하고 실천하기	디스코드, 구글 클래스룸
119	생활습관병에 맞는 음식으로 푸드 스타일링 제안하기	ZOOM, 패들렛

정보

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
120	센서를 이용하여 실생활의 문제를 해결하기	ZOOM, 퀴즈앤, 엔트리
121	문자와 그림을 디지털 형태로 표현하기	ZOOM, 띵커벨

한문

연번	블렌디드 수업 주제	수업 도구
122	역사에서 유래한 성어를 알고 성어를 활용하여 짧은 글 짓기	e학습터
123	일상 생활 속에 적용하여 재미있게 한자 성어 익히기	ZOOM, 패들렛
124	부모님과 인터뷰 후 효 문자도 그리기	구글클래스룸, 패들렛 등

*레시피 제안 : 석정중학교 김보미 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	국어 4. 개성적인 발상과 표현 (3) 다양한 표현을 활용하여 글 쓰기
주제	**다양한 표현을 활용한 글쓰기를 통해 친구의 삶 바라보기**		
레시피 배경	서로의 삶을 진지하게 이야기 나눠볼 시간이 없는 학생들이 서로의 생각에 관심을 가질 수 있는 방법과 글쓰기를 통해 자신의 삶에서 의미 있는 경험을 참신하게 표현할 수 있는 방법은 무엇인가?		
성취 기준	[9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다. [9국03-07] 속담, 관용 표현, 격언, 창의적인 발상을 활용하여 생각이나 느낌, 경험을 적절하면서도 참신하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.		
핵심 역량	의사소통역량, 심미적감성역량, 창의적사고역량, 공동체역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9국05-09] [9국03-07]	수업 안내 및 개별 지식 이해 활동	글쓰기 활동 및 모둠 피드백 활동	학생 상호평가 및 공감활동	다양한 학급활동과 연계가능 (문집제작, 학급행사기획)	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의활동	수업 도구	ZOOM, Jamboard, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 유튜브, 광고, SNS 등에서 인상 깊었던 언어 표현이 있는지 떠올리기 - 인터넷을 통해 인상 깊은 표현이 담긴 영상이나 사진 자료를 찾아 모둠별로 1개씩 발표하기 - 인상 깊은 표현과 일반적 서술의 차이점을 분석하기	인터넷 검색 상호작용 ZOOM, 학습지
	(전개) 교사 중심 수업 - 속담, 관용구, 명언에 대한 설명 및 예시자료 설명 콘텐츠 영상 시청 - 《표준국어대사전》(http://stdict.korean.go.kr)에서 제시된 속담과 관용구의 뜻 찾기 활동을 통해 속담, 관용구의 의미 파악하기 - 제시된 속담, 관용구 이외에 유사한 속담이나 관용구를 더 찾아보도록 안내하기	콘텐츠 영상 ZOOM 《표준국어 대사전》 사이트
	(정리) 학생 중심 수업 - 속담, 관용구를 활용한 모둠별 빙고 게임 하며 배운 내용 내면화하기 5차시에 자신의 삶에서 의미 있는 경험을 글로 쓸 예정이므로 글감을 미리 구상하도록 안내하기 - 다음 차시 안내(다양한 표현방식을 활용하여 글쓰기 효과 파악하기)	ZOOM, Jamboard
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 교과서에 편지글(슬기에게)에서 참신한 표현 요소를 찾아 효과 분석하기 - 다양한 표현방식을 활용하여 글을 쓸 때 효과 정리하기	피드백 ZOOM 학습지
	(전개) 학생 중심 수업 - 개인이 정리한 다양한 표현방식 활용의 효과를 Jamboard에 모둠별로 정리하기(ZOOM소그룹 기능 이용) - 모둠장이 Jamboard를 화면 공유하여 토의한 내용을 발표	상호작용 ZOOM 소회의실
	(정리) 교사 중심 수업 - 교사가 모둠별 토의 내용 발표를 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(다양한 표현방식을 활용하여 글쓰기 활동)	피드백 ZOOM

	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - '글쓰기는 부지런한 사랑이다(이슬아작가)' 영상을 보며 글쓰기 동기 유발 (출처: **https://youtu.be/dr6z0Jdcxbl)**	교실 콘텐츠 영상
		(전개) 학생 중심 수업 - 자신의 삶에서 가장 가치 있는 경험을 골라 그때의 생각이나 느낌을 마인드맵으로 그리기 - 교사는 교실을 순회하며 글감을 떠올리기 어려워하는 학생들에게 개별지도 - 글에 담고 싶은 내용을 효과적으로 전달할 수 있는 표현을 3가지 정해서 적어보도록 지도.(교사의 예시활동 보여주기) - 자신의 삶에서 가장 가치 있는 경험이 담긴 글쓰기 활동(핸드폰을 활용하여 패들렛에 쓰도록 안내하기)	교실 학습지 피드백 스마트폰 패들렛
		(정리) 교사 중심 수업 - 다른 학생의 글을 5개 이상 읽고 별점을 주고 한 문장 감상을 댓글로 적도록 안내 - 자신의 글에 담긴 피드백을 확인하고 글 고쳐쓰기 활동 - 교사는 교실 TV를 통해 학생들의 글을 확인하고 피드백 및 학습 내용 정리	피드백 교실 TV

평가 유형	☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(실기)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과제 수행 정도	5점	자신의 삶에서 가장 가치 있는 경험을 적절히 선정하고, 그때의 생각이나 느낌을 독자를 고려하여 일정 분량 이상으로 생생하게 작성할 수 있다.	자신의 삶에서 가치 있는 경험을 선정하고, 그때의 생각이나 느낌을 독자를 고려하여 일정 분량 이상 작성할 수 있다.	자신의 삶에서 가치 있는 경험을 선정하기 어려워하고, 그때의 생각이나 느낌을 작성할 수 있다.
의사 소통 능력	10점	친구의 가치 있는 경험이 담긴 글을 읽고 타인이 삶에 공감하며 한 문장 감상을 적절하게 작성할 수 있으며, 자신의 글에 대한 친구의 감상을 고려하여 글을 수정하는 활동을 적극적으로 할 수 있다.	친구의 가치 있는 경험이 담긴 글을 읽고 타인이 삶에 공감하며 한 문장 감상을 작성할 수 있으며, 자신의 글에 대한 친구의 감상을 고려하여 글을 수정하는 활동을 할 수 있다.	친구의 가치 있는 경험이 담긴 글을 읽고 타인의 삶에 공감하며 한 문장 감상을 작성하는데 어려움을 느끼며, 자신의 글을 수정하는 활동을 할 수 있다.
창의적 표현 능력	5점	자신의 삶에서 가장 가치 있는 경험을 속담, 관용표현, 격언, 창의적인 발상 등 다양한 표현 방식을 활용하여 참신하게 표현할 수 있다.	자신의 삶에서 가치 있는 경험을 속담, 관용표현, 격언, 창의적인 발상 등 다양한 표현 방식을 활용하여 표현할 수 있다.	자신의 삶에서 가치 있는 경험을 속담, 관용표현, 격언, 창의적인 발상 중 일부를 활용하여 표현할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	자신의 삶에서 가장 가치 있는 경험을 선정하고 속담, 관용표현, 격언, 창의적 발상 등을 활용하여 생각이나 느낌, 상황을 참신하게 표현하는 능력이 뛰어남. 친구의 가치 있는 경험이 담긴 글을 읽고 타인의 삶에 공감하며 관심을 가지고 적절한 근거를 들어 한 문장 감상을 작성할 수 있음. 친구의 감상을 고려하여 글을 고쳐쓰며 완성도를 높이는 활동을 잘 함.
비고 (연계방안 등)	- 다양한 학급활동과 연계 가능(문집제작, 학급행사 자료로 활용 등) - 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-학교생활 에세이 대회)
부록	- **학생 활동지**

국어과 2

*레시피 제안 : 인천해송중학교 박재인 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	자유학년제 주제선택수업 '법.잇.수다'(법으로 잇는 수다)
주제	**MBTI를 활용한 소설 동백꽃 모의재판 피라미드 토의**		
레시피 배경	온라인 수업의 이점인 zoom 소회의실 모둠 기능을 활용한 블렌디드 수업 레시피 개발		
성취 기준	[9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.		
핵심 역량	비판적·창의적 사고 역량, 공동체·대인 관계 역량, 자료·정보 활용 역량		

수업 및 평가 절차

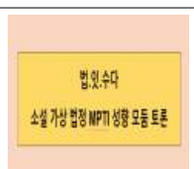
교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시 (온라인)	2-3차시 (온라인)	4차시(등교)		
[9국01-14]	▶ 수업 안내 및 개념 이해	▶ 과제 수행, 소회의실 모둠 활동 진행	▶ 등교시 4절지로 작성하여 발표	▶ 민주시민 교육	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

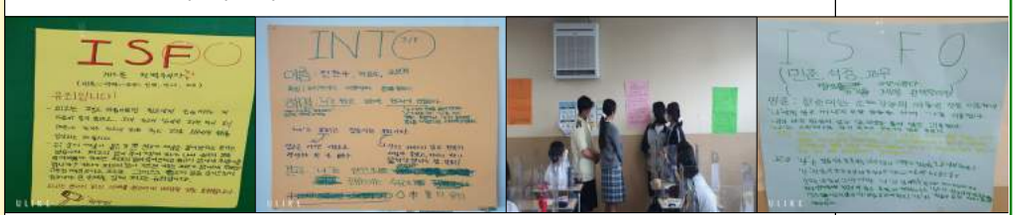
수업 특징 및 주안점

- 동백꽃 모의 법정 수업을 통해 재판의 과정 및 절차를 이해하고 법적 문제의 해결 방법에 대해 모색하는 모둠 토의에 참여한다.
- MBTI 성향별로 모둠 소회의실을 구성하여, 비슷한 성향의 가치관을 지닌 모둠 구성원끼리 법적인 문제를 해결하는 토의의 과정을 거친다.

수업 유형	☑ 모둠활동(피라미드 토의) ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 구글 스프레드시트, 4절지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)		수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 내용에 대하여 질의응답 하기 - 동기 유발할 수 있는 MBTI를 제공하고, 가치관에 따라 법적인 문제를 바라볼 수 있는 관점의 차이를 안내한다.		ZOOM, ZOOM 실시간 채팅 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 가치관에 따라 법적인 문제를 바라볼 수 있는 관점의 차이의 중요성 안내 - MBTI 성향 온라인으로 검사하기		ZOOM, 교사 자체 제작 동영상
	(정리) 피드백 중심 - 구글 설문지를 통해 자신의 MBTI 기록하기 - 서로의 성향을 이해하는 소회의실(MBTI) 수다 시간 - 다음 차시 안내(소설 동백꽃 모의 법정 소회의실(MBTI) 토의)		피드백 구글 설문지 작성
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 소설 동백꽃 내용 소개, 법정 드라마 소재와 연결하여 안내		ZOOM 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 소설 동백꽃을 MBTI 소회의실별로 이동하여 읽기 활동 - 소설 줄거리 및 내용 파악하기 - 등장인물 '나'와 '점순이'의 성격 이해하기 - 소설의 사건을 법적으로 풀어보기(점순이 닭 죽음 사건, '나'를 지속적으로 놀리는 '점순이'의 문제점) - 모둠별로 누구를 '가해자'로 생각할지, 법적인 형량 및 합의 방안에 대한 자유로운 의견 나누기		ZOOM 상호작용

		(정리) **피드백 중심 수업** - 교사는 패들렛에 학생들이 작성한 내용 점검 및 피드백 제공 - 전체 회의실로 불러서, 간단한 소회의실 모둠별 의견 나누기 - 다음 차시 안내(등교시에 피라미드 토의를 담을 4절지 활동 안내)	**피드백** 패들렛
	4차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시에 배운 내용 확인 - 소회의실에서 나눈 MBTI 성향별 가상 법정 토의 결과를 정리할 활동 안내 - 관련 학습지 배부	교실, 4절지. 보드마카
		(전개) **학생 중심 수업** - 온라인에서 나눈 모둠별 토의 내용을 정리할 수 있는 4절지를 교실 곳곳에 배치하여 갤러리워크 수업이 될 수 있도록 준비 - 교실 각 곳에서 자신의 모둠별로 정리된 피라미드 토의 내용을 보드마카로 꾸밈 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 모둠별로 법적 해결책을 발표	교실,
			
		(정리) **교사 중심 수업** - 교사는 모둠별 피드백 제공 - 다음 차시 안내(예술 작품 속 법적인 요소 찾기)	**피드백** 교실

평가 유형	☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(4절지 피라미드 토의 결과 작성)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제 인식	3점	동백꽃 모의 법정 수업을 통해 재판의 과정 및 절차를 정확히 이해하고 자신의 생각을 논리적으로 정리한다.	동백꽃 모의 법정 수업을 통해 재판의 과정 및 절차를 이해하고 자신의 생각을 정리한다.	동백꽃 모의 법정 수업을 통해 재판의 과정 및 절차의 이해와 정리가 미흡하다.
내용 구성	4점	토의 결과 작성 활동에 적극 참여하여 법적 문제의 해결 방법을 다양하게 제시한다.	토의 결과 작성 활동에 참여하여 법적 문제의 해결 방법을 제시한다.	토의 결과 작성 활동의 내용 제시가 미흡하다.
수업 참여도	3점	모둠 구성원끼리 법적인 문제를 해결하는 토의의 과정에 적극 참여한다.	모둠 구성원끼리 법적인 문제를 해결하는 토의의 과정에 참여한다.	모둠 구성원끼리 법적인 문제를 해결하는 토의의 과정의 참여가 미흡하다.

학교생활 기록부 기록	동백꽃 모의 법정 수업에 적극 참여하여 재판의 과정 및 절차를 이해하고, 법적 문제의 해결 방법에 대해 모색하는 모둠 토의에 적극적으로 참여하는 수업 태도를 보임. 피라미드 토의에 적극 참여하여 자신의 의견을 논리적으로 표현하였으며, 다양한 상황에서 법적인 문제를 발견하고 해결하고자 하는 법적 사고력 및 실천력을 함양하기 위하여 노력함.
비고 (연계방안 등)	- 민주시민교육과 연계하여 운영.
부록	- **동백꽃 소설**

국어과 3

*레시피 제안 : 인천계수중학교 신영미 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	국어 진로 탐색을 위한 국어 활동 (2) 면담하기
주제	**면담으로 내 친구 소개하기**		
레시피 배경	- 감염병 상황에서 친구들과의 소통과 공감이 어려운 학생들에게 서로를 소통하고 이해하게 하는 방법은 어떤 것이 있을까? - 면담을 통해 다른 사람의 진로에 대해 알고 자신의 진로 희망을 점검해 보는 시간을 갖는 방법은 무엇일까?		
성취 기준	[9국01-03] 목적에 맞게 질문을 준비하여 면담한다. [9국03-06] 다양한 자료에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다.		
핵심 역량	자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 자기 성찰·계발 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1~2차시	3-4차시	5~6차시		
[9국01-03] [9국03-06]	▶ 수업 안내 및 개념 설명	▶ 질문만들기 면담하기	▶ 개요작성하기 보고서 쓰기 동료평가	▶ 우리 반 책 만들기	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 구술, 발표 ☑ 보고서	수업 도구	EBS온클화상, 퀴즈 앤 보드, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인: 자료찾으며 읽는 방법 및 필요성 확인 - 동영상을 보고 난후, 누구의 질문이 더 좋았는지 비교하여 발표 (https://youtu.be/0yeoVfG6JtQ)	EBS 온라인 클래스 화상 동영상 상호작용 학습지
	(전개1) 교사 중심 수업 - 초등학교 때 면담을 했던 경험 떠 올려보고 어떤 목적으로 했는지 발표 - 학생의 발표를 바탕으로 면담의 뜻, 필요성, 과정 등을 설명 - 면담 질문 만들 때 고려할 점 및 면담할 때 지녀야 할 태도 설명 (전개2) - 일반적인 글쓰기 단계와 각 단계별 유의할 점 설명 - 통일성을 갖춘 글의 개념 및 통일성을 갖춘 글의 요건에 대해 설명	EBS 온라인 클래스 화상 PPT
	(정리) 피드백 중심 - '퀴즈 앤 퀴즈'를 활용하여 학습 내용 문제 풀기 - 문제의 답을 설명해 주며 피드백	피드백 퀴즈 앤 퀴즈
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 키워드로 전시학습 떠 올리기 ·각자 지난 시간 배운 내용 중 가장 중요하다고 생각하는 단어 세 개 적기 ·가장 많은 선택을 받은 단어 세 개 정도를 학생이 설명 - 수업 전개 안내	EBS 온라인 클래스 화상 상호작용 퀴즈 앤 워드크라우드
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생들을 면담할 대상 학생과 매칭(랜덤으로 매칭) - 면담의 목적과 주제에 알맞은 질문 선정의 필요성을 한 번 더 강조 - 각자 자신의 상대에게 할 질문을 10가지 선택하여 퀴즈 앤 보드에 작성 - 학생들은 서로 자신과 짝을 이룬 친구의 질문을 보며 예상 답변을 마련함. - EBS온라인 클래스 화상수업 모둠 활동에서 2명씩 매칭하여 서로 면담을 실시함.	EBS 온라인 클래스 화상 상호작용 퀴즈 앤 보드
	(정리) 피드백 중심 수업 - 각자 면담하면서 면담 대상자에 대해 알게 된 점, 더 알고 싶은 점, 면담 소감 등을 퀴즈 앤 보드에 적기 - 퀴즈 앤 보드에 적은 내용을 보며 학생들의 활동 상황 점검해 주기	피드백 EBS 온라인 클래스 화상

	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 잘된 개요와 잘못된 개요를 두 가지 보여주고 비교 발표해 보도록 함.	교실 학습지
		(전개) **학생 중심 수업** - 개요 작성법을 이해하고 자신이 쓸 면담보고서의 개요 작성하기 - 작성된 개요를 모둠에서 돌려 읽으며 수정할 부분 알려주기 - 완성된 개요를 바탕으로 면담 보고서 작성(이때, 보고서는 질문-답의 형식으로 구성된 보고서가 아닌 '내 친구 소개하기'의 주제에 맞게 소제목을 활용하여 수필 형식으로 작성)	교실 학습지 **피드백**
		(정리) **학생 중심 수업** - 모둠 내에서 서로 완성된 글을 돌려 읽고 댓글 달아 주기 - 모둠별로 좋은 글로 선정된 학생의 작품 발표 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 차시 예고 - 면담 보고서 수행평가 채점 후 추후 개별 피드백	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
목적에 맞는 면담 질문 선정	5점	면담 목적과 면담 대상에 적합한 질문을 체계적으로 준비하여 면담 상황에 맞도록 적절하게 질문하며 면담함.	면담 목적과 면담 대상에 질문을 준비하여 면담 상황에 맞게 면담함.	면담 대상에 대한 질문을 준비하였으나 면담 목적에서 벗어난 질문이 있음.
통일을 갖춘 글쓰기	10점	면담한 내용에서 자료를 선정하여 '친구 소개'의 목적과 주제가 효과적으로 드러나도록 소제목을 선정하여 통일성 있게 글을 구성함.	면담한 내용에서 자료를 선정하여 '친구 소개'의 주제가 드러나도록 통일성 있게 글을 구성함.	면담한 내용에서 자료를 선정하여 구성하여 '친구 소개'의 글을 쓸 때, 통일성이 부족한 부분이 일부 보임
수업 참여도	동료 평가	면담 대상자를 존중하고, 면담 내용을 경청하고 답변에 대한 추가 질문을 하는 등 적극적인 자세로 면담에 참여함.	면담 대상자의 답변을 경청하고 관련 질문을 추가하며 면담 내용을 메모하며 들음.	면담 대상자의 답변을 메모하며 들음.

학교생활 기록부 기록	면담 목적과 면담 대상에 적합한 질문을 체계적으로 준비하여 '내 친구 소개하기' 면담 활동에 참여하여 상대의 답변을 경청하고, 답변과 관련된 추가 질문을 하는 등 적극적인 자세로 면담에 참여함. 면담한 내용에서 자료를 선정하여 '내 친구 소개하기'의 목적과 주제가 효과적으로 드러나도록 소제목을 선정하여 통일성 있게 글을 구성함.
비고 (연계방안 등)	- 자신의 진로 희망과 친구의 진로 희망을 비교해 보며 다양한 진로 탐색에 대한 동기를 부여할 수 있음. - 한 반의 면담 보고서를 책자로 작성하여 우리 학급 책만들기 활동으로 활용함.
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 활동지**

*레시피 제안 : 계산여자중학교 박은희 선생님

대상	중학교 전학년	과목명 (대, 중단원)	한 학기 한 권 읽기
주제	**인천의 빛깔이 살아있는 소설 『모두 깜언』[1] 읽기**		
레시피 배경	매 학년마다 진행되는 한 학기 한 권 읽기 수업과 관련하여 인천을 배경으로 다문화 가정과 중학교 3학년 학생들의 이야기를 담고 있는 소설 읽기를 통해 인천의 빛깔을 이해하고 중학생들의 진로 고민을 통해 자신의 삶을 성찰하는 갖고자 한다.		
성취 기준	[09국02-08] 도서관이나 인터넷에서 관련 자료를 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽는다. [09국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통활동임을 알고 문학활동을 한다. [09국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.		
핵심 역량	문화 향유 역량, 자기 성찰.계발 역량, 공동체.대인관계 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계	학교생활 기록부 기록
	1-3차시	4차시	5차시	6차시		
[09국02-08] [09국05-01] [09국05-10]	**[소설을 읽고 내용 이해하기]** 소설 읽고 인상깊은 구절을 찾으며 소설 이해하기	**[질문이 살아나는 소설수업]** 소설과 자신의 삶, 세상일과 연관짓는 질문 만들고 대화하기	**[다문화 교육을 통한 동아시아 연계 수업]** 소설 속 다문화가정 모습을 통해 우리의 편견 성찰하기	**[소설과 시(詩) 연계 수업]** 등장인물에게 전해주는 시 찾기를 통해 감상 심화하기	**[교내대회 연계]** 시화창작 대회	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 모둠별이나 개인별로 선정한 책이 아니라 교사와 학생이 모두 같은 책을 읽기 때문에 같은 호흡으로 처음부터 끝까지 진행할 수 있음. - 책 읽기부터 소설과 시의 연계 수업까지 6차시를 제시하지만 최소한의 차시와 수업 아이디어를 제시한 것이므로 교사와 학생들의 속도에 맞춰 차시를 연장하여 운영할 수 있음.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	소설책, 구글미트, 띵커벨, 활동지, 시집

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~3 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 소설 선정 이유 설명(1차시) - 차시별로 계획 세워 소설 읽기 안내 - 지난 소설(2~3차시) 내용과 학생들이 작성한 띵커벨의 인상깊은 구절의 내용을 함께 살펴보며 간단하게 정리	구글미트 화상 수업 띵커벨
	(전개) **학생 중심 수업** - 자신의 읽기 속도에 맞추어 소설 읽기 - 읽으면서 소설 속 상황을 상상하며 읽기, 내용 이해 및 가장 인상 깊은 구절을 찾기	소설책
	(정리) **피드백 중심** - 해당 차시에 정해진 분량을 다 읽은 후, 띵커벨에 접속하여 인상 깊은 구절과 그 이유 작성하기, 다른 친구의 글 읽고 '좋아요' 등 피드백 하기 - 다음 차시 안내	**피드백** 띵커벨
4차시	(도입) **교사 중심 수업** - 등장인물들을 중심으로 소설 내용 간단히 정리하기 - 소설과 관련된 다양한 질문 만들기 시범 보여주기	구글미트 화상 수업
	(전개) **학생 중심 수업** - 소설 내용에 관한 질문, 소설에 담긴 가치에 관한 질문, 소설과 세상일을 연관 짓는 질문, 자신의 경험을 떠올려 성찰하는 질문 등을 만들어 띵커벨에 올리기(등교수업 시 포스트잇에 작성하여 칠판에 게시하기) - 친구가 작성한 질문 살펴보며 '좋아요' 눌러주기 - '좋아요'가 많은 몇 가지 질문을 선정하여 함께 대화하기 (등교수업 시 4인 1모둠으로 보석맵을 활용한 모둠별 대화하기)	**상호작용** 활동지 (또는 띵커벨)
	(정리) **피드백 중심 수업** - 대화의 내용 정리하며 소설과 자신의 삶 성찰하기 - 다음 차시 안내(소설 속 다문화 가정의 모습을 통한 다문화교육)	**피드백**

	5차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 소설을 읽기 전 자신이 가지고 있던 '다문화'에 대한 편견에 대해 나누기	
		(전개) **학생 중심 수업** - 소설 속 유정이네 작은엄마와 가족들이 살아가는 모습에 대해 소설 속 사건이나 대화를 예로 들어 구체적으로 대화하기 - 지난 차시 학생들이 만들었던 질문 중 다문화와 관련된 질문 활용하여 대화하기 ex. 만약 내가 용우였다면 다문화라고 놀림을 받을 때 어떻게 대응했을까?	활동지
		(정리) **교사 중심 수업** - 소설을 다 읽은 후, 다문화와 관련하여 자신의 생각이 바뀐 내용 나누기 다음 차시 안내(소설과 시 연계 수업)	**피드백**
	6차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 오늘의 학습 활동 안내하기	
		(전개) **학생 중심 수업** - 소설 속 등장인물 중 한 명(유정, 광수, 작은아빠, 작은엄마, 할머니, 용우 등) 선정하기 - 시집을 읽으며 등장인물에게 선물하고 싶은 시(한 편, 또는 구절 등) 선정하기 - 등장인물이 처한 상황이나 사건에서 느꼈을 감정 또는 등장인물을 위로하는 시를 선정하도록 안내 - 자신이 선정한 시와 그 이유를 발표하며 공유하기	시집 활동지
		(정리) **교사 중심 수업** - 오늘 활동 정리하며, 수행평가 활동지 수합	**피드백**

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 형성평가(활동지 내용 평가)

형성평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
소설 내용 이해	4점	소설을 읽고 인상 깊은 구절과 그 이유를 구체적으로 잘 작성하여 소설 내용을 잘 파악하고 이해함.	소설을 읽고 인상 깊은 구절과 그 이유를 작성하여 소설 내용을 파악하고 이해함.	소설을 읽고 인상깊은 구절과 그 이유를 작성하는 활동을 통해 소설 내용을 파악하려고 노력함.
질문과 대화를 통한 삶의 성찰	3점	삶과 관련된 질문 만들기 활동에서 친구들에게 많은 호응을 받았으며, 친구들과의 대화에 적극적으로 참여함.	삶과 관련된 질문 만들기 활동에 열심을 보이며, 친구들과의 대화에 참여함.	삶과 관련된 질문 만들기를 어려워하며, 친구들과의 대화에 소극적임.
시를 통한 소설 감상 심화	3점	등장인물에 대한 이해를 바탕으로 적절하게 어울리는 시(詩)를 선정하고 그 이유를 구체적으로 설명할 수 있음.	등장인물에 대한 이해를 바탕으로 적절한 시(詩)를 선정하고 그 이유를 설명할 수 있음.	등장인물에 대한 이해를 바탕으로 시(詩)를 선정하고 그 이유를 설명하려고 노력함.

학교생활 기록부 기록

상	소설 '모두 깜언(김중미)'을 읽은 후 삶과 관련된 질문에 친구들과 대화에 적극 참여하였으며, 자신의 깨달은 삶의 가치를 잘 설명함. 또한 시집을 읽고 등장인물에게 어울리는 적절한 시를 잘 선정하여 시를 낭송하고 그 이유를 잘 발표함.
중	소설 '모두 깜언(김중미)'을 읽은 후 삶과 관련된 질문에 친구들과 대화에 참여하였으며, 자신의 깨달은 삶의 가치를 설명함. 또한 시집을 읽고 등장인물에게 어울리는 적절한 시를 선정함.
하	소설 '모두 깜언(김중미)'을 읽은 후 삶과 관련된 질문에 모둠친구들과 대화에 참여하였음. 또한 등장인물에게 어울리는 적절한 시를 선정하기 위하여 시집을 읽음.

비고 (연계방안 등)

- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(시화창작대회)

부록

- **학생 활동지**

1) 이 책은 인천에서 태어나고 인천을 배경으로 다양한 소설을 창작한 김중미 작가의 작품으로 강화도를 배경으로 중학교 3학년 학생들의 성장을 그린 소설이다.

*레시피 제안 : 인천계수중학교 홍진 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	자유학년제 주제선택수업 진로탐색 직업동화 창작하기
주제	**진로 탐색을 통한 '나의 꿈 직업동화' 창작하기**		
레시피 배경	- 자신의 진로에 대해 다양한 진로검사를 하는 것에서 그치지 않고 자신이 원하는 직업에 대한 다양한 정보를 정리해 보는 시간을 가지게 함. - 관심 있는 직업에 대해 깊이 있게 고민하며 어린아이를 대상으로 하는 동화책에 직업에 대한 다양한 정보를 검색하여 동화책 한 편을 완성해 보는 활동을 통해 성취감을 느낄 수 있게 함.		
성취 기준	[9국03-06] 다양한 자료에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다.		
핵심 역량	자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 자기 성찰·계발 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1~2차시	3-4차시	5~6차시		
[9국03-06]	▶ 수업 안내 및 동화책의 특징, 주인공 설정하기	▶ 커리어넷 검사를 통한 나만의 직업 선택 후 조사하기	▶ 동화 스토리 구성 및 나만의 동화책 완성 후 발표	▶ '나의 꿈 동화책' 인쇄하여 선물하기	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 구술, 발표 ☑ 동화책	수업 도구	EBS온클화상, 퀴즈앤 보드, 활동지, 미리캔버스

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 동기유발: 유퀴즈 백희나 작가 영상 시청 - 동영상을 보고 난 후, 동화작가가 되기 위해 필요한 것 생각하기 https://www.youtube.com/watch?v=z7P3IjR4z1U&t=9s	EBS 온라인 클래스 화상 동영상 상호작용
	(전개1) 학생 중심 수업 - 어렸을 때 동화책을 읽었던 경험 떠 올려보고 보드에 자신이 좋아했던 동화책 소개하기 - 자신이 선택한 동화책의 좋은 점, 내용, 교훈, 주인공의 특징을 파악하고 발표하기 (전개2) - 동화책의 특징과 동화 구성요소 등 공통점 찾기 - 내가 쓸 나만의 직업동화 주인공 설정하기(기존 동화 재구성하기)	EBS 온라인 클래스 화상 퀴즈앤 보드
	(정리) 피드백 중심 - '동화책의 특징' 정리 - 동화의 친절하고 부드러운 어투 상기 및 피드백	피드백
4~8 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 진로시간 커리어넷에서 검사한 직업적성검사, 직업흥미검사, 직업가치관 검사를 위한 진로교과서 준비하기 - 부족한 경우 커리어넷에서 다시 검사하기 - 수업 전개 안내	EBS 온라인 클래스 화상 진로교과서, 커리어넷 상호작용
	(전개1) 학생 중심 수업 - 진로시간 커리어넷에서 검사한 직업적성검사 보드에 정리 - 진로시간 커리어넷에서 검사한 직업흥미검사 보드에 정리 - 진로시간 커리어넷에서 검사한 직업가치관검사 보드에 정리 - 직업동화에 쓰고 싶은 내가 선택한 최종 직업을 선택하여 퀴즈 앤 보드에 작성 (전개2) - 최종 선택한 직업 인터넷에서 검색하여 정보 찾아 정리하기	EBS 온라인 클래스 화상 상호작용 퀴즈 앤 보드

		(정리) **피드백 중심 수업** - 직업동화에 쓰고 싶은 최종 직업을 선택하고 인터넷을 통해 검색한 내용 중 부족한 내용 피드백하기 - 퀴즈 앤 보드에 적은 내용을 보며 학생들의 활동 상황 점검해 주기	**피드백** EBS 온라인 클래스 화상
	9~16 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 자신이 선택한 동화 주인공과 자신이 선택한 최종 직업을 융합해서 직업동화를 작성할 것임을 안내하기 - 스토리 구성 시 유의점 설명하기	교실 학습지
		(전개1) **학생 중심 수업** - 자신이 쓸 직업동화의 스토리 작성하기 - 작성된 스토리를 읽으며 피드백하고 수정할 부분 알려주기 (전개2) - 완성된 스토리를 가지고 컴퓨터실로 이동해서 미리캔버스에 동화 옮겨 쓰기(미리캔버스에 학생단체 가입 가능) - 동화에 어울리는 그림, 배경 삽입하기(직접 그림을 그리고 싶은 학생의 경우 그림을 그려서 파일 업로드를 해도 됨) - 동화가 완성된 경우 이미지 파일로 다운 받아서 네이버 밴드에 올리기 (전개3) - 완성된 '나만의 직업동화'를 원격수업에서 친구들에게 발표하기 - 친구의 발표를 들으며 네이버 밴드에 평가 및 칭찬 댓글 달아주기	교실, 컴퓨터실 학습지, 미리캔버스 **피드백** EBS 온라인 클래스 화상에서 발표 및 평가(댓글)
		(정리) **학생 중심 수업** - 완성된 '나의 꿈 직업동화' 사진으로 출력해서 개별로 선물하기 - 꿈이 꼭 이루어질 수 있도록 학생들에게 조언 및 칭찬하기	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가
수행평가 척도	

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
통일성을 갖춘 그림동화 완성하기	자신의 관심 있는 직업을 결합하여 새로운 이야기를 효과적으로 나타낼 수 있으며, 직업동화를 표현하기에 적절한 캐릭터를 설정하여 구성과 편집에서 창의적인 아이디어로 동화책을 완성함.	자신의 관심 있는 직업을 결합하여 이야기를 만들 줄 알며, 직업동화를 표현하기에 적절한 캐릭터를 설정하여 구성과 편집에서 창의적인 아이디어로 동화책을 완성함.	자신의 관심 있는 직업을 결합하여 이야기를 만들 줄 알며, 직업동화를 표현하기에 적절한 캐릭터를 설정하여 동화책을 완성함.

학교생활 기록부 기록	진로검사를 바탕으로 ○○○을 직업으로 설계하여 직업동화를 창작함. 직업에 대한 정보를 찾아봄으로써 직업에 대한 인식의 폭을 넓히고 자신의 흥미 유형을 정확히 파악하는 활동을 통해 ○○○이라는 제목으로 동화를 완성함. ○○○이 갖추어야 할 자질, 요구되는 능력 등을 자세하게 표현하여 급우들에게 많은 정보를 제공함. 직업동화를 표현하기에 적절한 캐릭터를 설정하여 창의적인 아이디어로 기존 동화를 재구성해서 흥미진진하게 동화책을 완성하여 발표 시 급우들의 큰 호응을 얻음.
비고 (연계방안 등)	- '나의 꿈 동화책'를 완성하는 성취감을 느낄 수 있음. - 자신의 진로에 대한 구체적인 내용을 글로 표현함으로써 자신의 진로 탐색에 대한 동기를 부여할 수 있음.
부록	- **학생 활동지** - **학생 활동 예시 및 학생 작품**

*레시피 제안 : 동산중학교 임종청 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대단원)	4. 함께 여는 세상의 창 (2) 우리가 만드는 연극
주제	**미디어(뉴스) 리터러시 수업으로 뉴스 토론과 보고서 쓰기**		
제안 동기	- 블렌디드 수업 모형에서 연극을 구현할 수 있는 방안이 무엇이고, 특히, 취학 시기(지필고사 이후 방학 기간 전까지)에 학습자 참여 중심의 활동으로 무뎌진 학습자의 학습 욕구를 향상 시킬 수 있는 방법이 무엇인가?		
성취 기준	[9국05-03] 갈등의 진행과 해결 과정에 유의하며 작품을 감상한다. [9국05-08] 재구성된 작품을 원작과 비교하고, 변화 양상을 파악하며 감상한다. [9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-5,7차시	6,8차시		
[9국05-03] [9국05-08] [9국05-09]	▶ 원격 수업 (ZOOM+콘텐츠 활용)	▶ 원격 수업 (ZOOM+미리캔버스+플립그리드)	▶ 등교수업 (수행평가)	▶ 뮤지컬 영상 제작하기, 연극 소품 제작하기	▶ 국어교과 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 연극에 대한 이론(연극의 정의, 연극의 과정, 연극의 참여자 역할 등) 및 대본 과정 설명 콘텐츠 영상 - 연극을 본 경험을 떠올려 보며, 연극 관람 시 느꼈던 감정 사례 말하기[ZOOM] - 연극의 영상을 보여주고, 연극에 필요한 요소가 무엇인지 분석 활동 시키기[구글 클래스룸 과제]	ZOOM, 상호작용 콘텐츠 영상, 구글 클래스룸 과제
	(전개) 학생 중심 수업 - 연극을 본 경험에 대한 사례 말하기[ZOOM] - 연극에 필요한 요소가 무엇인지 분석한 결과 과제 제출하기 [구글 클래스룸]	ZOOM, 구글 클래스룸 과제
	(정리) 피드백 중심 - 학습자가 분석한 연극에 필요한 요소 결과 나눔 활동[ZOOM을 통한 구글 클래스룸에 제출한 학습자 과제 확인] - 다음 차시 안내(김유정「동백꽃」을 바탕으로 연극의 필요 요소 분석하기)	피드백 ZOOM, 구글 클래스룸 과제
3~5 차시, 7차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 연극의 필요한 요소를 바탕으로 김유정 「동백꽃」 분석하기(등장인물, 주요 갈등 상황 중심) 학습자 분석 활동 시키기[구글 클래스룸 과제] - 김유정 「동백꽃」 소설을 바탕으로 장면별 카드뉴스 만들기, 영상 오디션 활동에 대해 공지하기[ZOOM]	ZOOM, 상호작용 콘텐츠 영상, 구글 클래스룸 과제
	(전개) 학생 중심 수업 - 김유정 「동백꽃」의 내용을 바탕으로 연극 주제 설정하기[ZOOM] - 김유정 「동백꽃」의 등장인물과 주요 갈등 상황 분석하고 분석 결과 공유하기[ZOOM+구글 클래스룸] - 김유정 「동백꽃」에서 연극화하고자 하는 장면별(3~5장면) 재구성하기[ZOOM+구글 클래스룸] - 김유정 「동백꽃」에서 연극화하고자 하는 장면별(3~5장면) 카드뉴스 만들기[미니캔버스 활용] - 제작된 카드뉴스 모둠별로 공유하고, 각 장면별로 '사다리타기' 게임을 통해, 장면 선정하기[ZOOM 소회의실]	ZOOM, 미리캔버스, 플립그리드 상호작용 피드백

		- 등장인물별로 오디션 영상(2개) 제출하기(오디션 내용: 주요 장면 연기하는 영상①, 인간의 감정 표현(슬픔, 기쁨, 분노 등) 영상②)[플립그리드] - 선정된 장면별 카드 뉴스에 맞춰, 선정된 등장인물 연기 연습 진행[개별 과제]	ZOOM 소회의실
		(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠별(모둠 인원 4~5명)로 제작한 카드 뉴스 공유 및 피드백 제공[구글 클래스룸] - 제출된 오디션 영상 공유하고 피드백 제공[구글 클래스룸] - 다음 차시 안내(등교수업 시, 선정된 장면별 카드 뉴스 내용을 바탕으로 선정된 등장인물 연기 진행 공지)	**피드백** ZOOM, 구글 클래스룸
	6차시 8차시	(도입) **교사 중심 수업** - 모둠별로 제출된 카드 뉴스 내용을 바탕으로 한 작품의 재구성에 대한 이론 설명 진행 - 선정된 장면별 카드 뉴스 공유 + 선정된 등장인물 오디션 영상 공유	교실
		(전개) **학생 중심 수업**, **피드백 중심 수업** - 선정된 장면별 카드 뉴스 내용을 바탕으로 등장인물 연기 연습 진행 - 교사는 연극을 준비하는 과정에 대해 활동 중간 중간에 피드백 제공 - 선정되지 않은 학습자는 동료 평가 진행	교실, **상호작용** **피드백**
		(정리) **학생 중심 수업**, **피드백 중심 수업** - 선정된 장면별 카드 뉴스 내용을 바탕으로 연극 진행(크로마키를 활용한 무대 조성 후, 유튜브로 방송, 학습자는 교실에 구비된 영상 장비로 시청) - 교사는 학생의 동료 평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	교실, **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과제 수행 정도 (포트폴리오)	5점	모둠별로 협동하여, 장면별 카드 뉴스(4장 이상)를 제작하고, 설정한 등장인물의 성격에 맞춰진 오디션 영상을 제출할 수 있다.	모둠별로 협동하여, 장면별 카드 뉴스(3장 이하)를 제작하고, 설정한 등장인물의 성격에 맞춰진 오디션 영상을 제출할 수 있다.	모둠별로 협동하여, 장면별 카드 뉴스(1장)를 제작하고, 오디션 영상을 제출할 수 있다.
의사 소통 능력	5점	원작을 재구성한 작가의 의도를 고려하여 재구성된 작품과 차이점을 모둠 구성원과 토의하며, 작품의 재구성된 내용을 카드 뉴스로 제작할 수 있다.	주제의 변화를 중심으로 재구성된 작품과 원작의 차이점을 모둠 구성원과 토의하며, 작품의 재구성된 내용을 카드 뉴스로 제작할 수 있다.	등장인물의 차이를 중심으로 원작과 재구성된 작품의 차이점을 모둠 구성원과 토의하며, 작품의 재구성된 내용을 카드 뉴스로 제작할 수 있다.
창의적 표현 능력	10점	창의적으로 원작과 다르게 사회·문화적 상황을 반영하여 작품을 재구성하고, 다양한 표현 도구로 카드 뉴스를 제작할 수 있다.	창의적으로 등장인물의 특성은 유지하되 사건만 재구성하고, 다양한 표현 도구로 카드 뉴스를 제작할 수 있다.	원작 내용을 바탕으로 내용을 구성하고, 단순한 카드 뉴스를 제작할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	협동 활동을 통해 원작과 다른 작품을 재구성하면서, 원작과의 차이점을 스스로 파악하고 이를 바탕으로 작품을 감상하는 능력이 뛰어나고, 카드 뉴스라는 창의적 표현 도구로 자신의 삶에서 발견한 가치 있는 경험을 작품에 재구성하고 표현함. 창의적이고 개성적인 방식으로 주변 사람들과 소통하는 역량이 우수하며, 작품으로 이해한 갈등 상황과 해결 과정의 이해를 바탕으로, 모둠원과 함께 과제를 수행하면서 공동체 역량을 함양함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-미디어 리터러시대회, 뉴스 리터러시대회) - 미디어 활용 교육, 다문화 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 작품 재구성 시나리오 안내문 및 예시안** **- 카드 뉴스 제작 안내문 및 예시안**

*레시피 제안 : 강화중학교 최현정 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	국어 3-1 2. 문제해결과정으로서의 읽기와 쓰기
주제	**슬기로운 알바 생활**		
레시피 배경	- 날로 심각해지는 청소년 노동인권 침해, 우리는 슬기롭게 알바할 수 있을까? - 교과 연계 프로젝트 수업을 온-오프 블렌디드로 운영하는 방법이 있을까?		
성취 기준	[9국02-01] 읽기는 글에 나타난 정보와 독자의 배경지식을 활용하여 문제를 해결하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다. [9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 논박한다. [9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다.		
핵심 역량	자료·정보 활용 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 의사소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				학교생활기록부 기록
	1-4차시	5-11차시	12차시	13-14차시	
[9국02-01] [9국01-05] [9국03-01]	▶ 토론하기 문제 해결하며 글 읽기	▶ 과제 수행, 중간 점검 상호 피드백	▶ 수행평가	▶ 실생활에 적용하기 (노동인권교육 연계)	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 교과 연계 프로젝트 수업으로 문제해결력 길러주기 - 한 학기 한 권 읽기의 내실화로 밀도 있는 독서하기 - 실제적 쓰기를 통한 노동인권교육 병행하기 - 온-오프라인 블렌디드 쓰기 포트폴리오로 교-수-평-기 일체화 달성하기		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 토의·토론	수업 도구	E학습터, 패들렛, 라이브 워크시트, 구글 프레젠테이션

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 사회 시간에 배운 '노동권'에 대해 이야기 나누기 - 아르바이트 경험 이야기 나누기 - 유튜브 '사망토론' 영상을 활용하여 토론의 개념과 진행 알아보기	E-학습터, PPT 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - '청소년 아르바이트는 청소년의 성장에 긍정적인 영향을 미친다.'를 주제로 찬반 토론하기 - 모둠별 토론 결과 패들렛에 공유하기	E-학습터 소모임 상호작용 패들렛, PPT 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 패들렛에 업로드 한 모둠별 토론 결과물 교사 및 학생 상호 평가 - 독서 수업 배움 진행표 작성 후 피드백 제공	피드백 패들렛 댓글
5~11 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 내용 계획하기, 생성하기, 조직하기, 표현하기 단계에서 해야할 일 떠올리기	활동지
	(전개) 학생 중심 수업 - 쓰기 단계별로 각 단계에서 해야 할 일 탐색하기 - Simple Mind를 활용하여 읽은 책 내용을 바탕으로 배경지식 활성화하기 - 사회 시간에 작성한 노동인권 침해 실태 자료 조사 내용 정리안을 바탕으로 글 쓸 내용 선정하기 - 개요를 작성하여 글 구조 만들고, 활동 내용 사진 찍어 업로드하기 - 한 편의 글을 쓰고, 개인별 피드백 교환하기	피드백 Simple Mind E학습터 패들렛

		(정리) 피드백 중심 수업 - 쓰기 단계별 결과물을 패들렛에 업로드한 후 교사 및 학생 상호 평가 - 독서 수업 배움 진행표 작성 후 피드백 제공	피드백 패들렛 댓글
	13~14 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 자신이 쓴 초고 확인하기	정보실 활동지
		(전개) 학생 중심 수업 - '부산대 맞춤법 검사기'를 활용하여 자신의 글 점검하고 고쳐쓰기 - 수정본을 패들렛에 업로드하기 - 구글 프레젠테이션을 활용한 독서 수업 홈페이지에 최종 수정본을 업로드하기. - 슬기로운 알바생활 프로젝트 보고서 링크 홍보하기	정보실 PPT 부산대 맞춤법 검사기 구글 프레젠테이션 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 슬기로운 알바생활 프로젝트 마감 소감 공유 - 슬기로운 알바생활 프로젝트 보고서 링크 홍보 (구글 프레젠테이션을 활용한 독서 수업 홈페이지 전 교사 및 학생에 공유)	

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(쓰기 프로젝트)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
내용	4점	자료를 풍부하게 조사하여, 논리적으로 타당한 내용을 제시함.	자료를 풍부하게 조사하였으나, 논리적 타당성이 다소 미약함.	자료 조사가 미흡하며, 논리적 타당성이 부족함.
형식	3점	처음-중간-끝의 3단 구조가 명확하게 드러남.	문단이 구분되어 있으나 3단 구조의 구분이 미흡함.	문단 구분이 모호함.
표현	3점	쓰기 맥락을 고려하여 적절하게 표현함.	쓰기 맥락을 고려하였으나 적절히 표현하지 못함.	쓰기 맥락을 고려하여 표현하지 못함.

학교생활 기록부 기록	읽기 전략을 사용하여 청소년 노동인권 문제를 다룬 소설을 읽고, 자신의 삶과 연결하는 능력이 탁월함. 읽기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하며 글을 능동적으로 읽을 수 있음. 노동인권 실태를 조사한 보고서를 살펴보며 자신의 글에 활용할 내용을 생성, 선정할 수 있음. 한 편의 글을 쓰는 과정에서 각 단계별로 부딪히는 문제를 파악하고, 해당 문제를 해결할 수 있는 전략을 적극적으로 탐구함. 내용 생성하기 단계에서 마인드맵 그리기, 책 읽고 이야기 나누기 등의 창의적 사고 전략을 적극적으로 활용함. 청소년 노동 인권 침해 사례를 조사하여 주제, 목적, 독자, 매체를 고려한 한 편의 글을 작성하고, 청소년 노동 문제를 해결할 수 있는 방안을 논리적으로 제시하고, 발표하여 큰 호응을 얻음.
비고 (연계방안 등)	- 노동인권교육과 연계하여 운영 가능
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지 2~4차시 - 학생 활동지 5차시 - 수행평가 안내문 및 양식

*레시피 제안 : 부평중학교 손혜진 선생님

대상	중학교 2학년 국어	과목명 (대단원)	2. 독서와 발표
주제	**동아시아 시민교육과 연계한 <두 번째 지구는 없다> 책 읽고 독후 활동 및 모둠 주제 발표 하기**		
레시피 배경	동아시아 및 세계의 환경 문제를 독서를 통해 인식하여 독서의 중요성과 가치에 대해 체험하고, 독서를 통해 인식하게 된 환경 문제와 해결 방안에 대해 모둠 활동을 통해 다각적으로 생각해보는 기회를 가져 동아시아 전문가로서의 역량을 기르도록 함.		
성취 기준	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다. [9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다. [06-02] 동아시아의 환경 문제의 양상과 각국의 대응 노력을 조사하고 초국적 협력의 필요성을 설명한다. / [08-03] 동아시아의 지속가능한 발전을 주도하는 동아시아 전문가로서 역량을 갖추기 위한 구체적인 계획을 수립하고 이를 실천한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9국02-10] [9국01-08] [06-02] [08-03]	등교수업	원격 수업 (Zoom, 패들렛, 구글문서)	등교수업 (개별 및 모둠 평가, 동료 평가)	기후 환경 교육 도서 읽고, 감상문 쓰기 대회	국어교과 세부능력특기 사항, 독서기록 상황란에 기록

수업 특징 및 주안점	한 학급 또는 한 학년 분량의 도서 구입('두 번째 지구는 없다'는 2021 인천시 올해의 책으로 선정되었고, 가독성이 좋으며 책의 분량이 학습자의 부담을 주지 않을 만큼 적당함.)		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 문제해결학습 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 구글 문서, ppt, 멘티 미터

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 기후 위기'하면 가장 먼저 떠오르는 단어를 멘티 미터에 작성하여 통계 확인 하기 - 동기 부여를 위한 '두 번째는 지구는 없다'의 저자 '타일러 라쉬'의 세바시 영상 시청 - 영상을 통해 인상적인 장면 발표하여 공유	교실, 멘티 미터, 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 미리 배부한 도서(두 번째는 지구는 없다)를 수업 시간에 읽기 - 독후 활동을 하면서 인상 깊은 구절과 이유를 생각하면서 책에 표시, 해당 부분 사진 찍기 또는 노트에 간략하게 필기하면서 읽기 활동 지도 - 독서 능력이 떨어지는 학생들에게는 한 권을 다 읽기보다 5챕터 중 2-3챕터만 읽도록 안내하여 성취 동기를 부여	교실, 전체활동
	(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 읽고 있는 책의 내용에서 기억에 남는 장면 말해보기 - 다음 차시 안내: 독후 활동 내용을 패들렛에 올린 후 모둠 활동을 통해 책을 주제로 한 프로젝트(ppt)를 만들고 발표할 예정임을 안내	교실, 전체활동
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 반별 패들렛 방에 읽은 책의 인상 깊은 구절 3개와 각각에 해당하는 이유작성하기 과제 부여 - 학생들의 패들렛 결과물을 실시간으로 공유 - 구체적으로 유의미한 결과물을 작성한 학생과 어려운 부분이 있었다고 생각하는 학생 모두 발표하여 결과 공유하기	ZOOM, 패들렛 상호작용

		(전개) 학생 중심 수업 - 모둠 과제 제시 : 각 모둠에서 책과 관련된 주제 설정하여 ppt 만들기 (지구 온난화, 플라스틱 쓰레기 문제, 기후 변화, 코로나 등/ 책 또는 연관되는 내용 중 찾아보고 싶은 자료 인터넷 검색하여 첨부 자료로 활용) - 학생 모둠(5모둠, 각 3, 4명)을 구성하여 모둠 주제 토의 및 역할 분담 - 모둠 활동 내용은 배부한 구글 문서에 기록하여 저장하도록 안내 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 모둠 활동 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 ZOOM, 구글 문서, 학습지 피드백 ZOOM 소회의실
		(정리) 피드백 중심 수업 - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(토의 내용을 바탕으로 한 ppt 작성 및 발표)	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 최근 기후 위기와 관련된 자료 확인해보기 - 독후 활동 후 인상 깊은 점과 이유 생각해보기를 통한 생각 확장하기의 중요성 상기	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 나온 모둠 자료를 바탕으로 모둠별 ppt 작성하기 - 교사는 교실을 순회하며 ppt 작성의 역할 분담이 잘 되고 있는지, 주제에 맞게 결과물이 완성되는지 확인 및 피드백 - 모둠 내에서 설정한 주제를 바탕으로 모둠 발표하기 - 다른 모둠의 발표 경청	교실 PPT, 학생별 태블렛 PC제공, 평가 양식 제공 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 발표 내용을 바탕으로 피드백 - 교사는 모둠별 토의 주제 및 역할 분담, 구글 문서와 발표 결과를 바탕으로 평가, 학생은 다른 모둠의 발표에 대한 동료 평가지 제출 - 교내 대회 안내 (도서 관련 감상문 쓰기)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가

수행평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
독후 활동	5점	읽기의 가치와 중요성에 대해 알고, 독서 활동 후 인상적인 점 3가지 이상을 찾아 비판적이고, 폭넓은 사고를 바탕으로 그 이유를 구체적으로 적어 책의 내용을 내면화 할 수 있음.	읽기의 가치와 중요성에 대해 알고, 독서 활동 후 인상적인 점 3가지 이상을 찾아 주제에 어울리는 내용으로 구체적으로 서술할 수 있음.	독서 활동 후 인상적인 점을 찾아 그 이유와 함께 서술하였으나 생각이 구체적이지 않고, 단편적임.
모둠 활동	5점	모둠 활동에 적극 참여하여 활발한 의사소통을 하고, 맡은 역할을 성실히 함. ppt의 결과물이 세계의 환경 문제를 구체적으로 언급하고 해결 방안을 모색하는 방향으로 이어져 유의미함.	모둠 활동에 비교적 성실히 참여하여 활발한 의사소통을 하고, 맡은 역할을 완수함. ppt의 결과물이 세계의 환경 문제를 언급하고, 해결 방안을 함께 제시함.	모둠 활동에 소극적으로 참여하고, 맡은 역할을 완수하지 못함. ppt의 결과물이 완성도 가 떨어지거나 책에서 언급한 내용에 그침.

학교생활 기록부 기록	동아시아 및 세계의 환경 문제를 독서를 통해 인식하여 독서의 중요성과 가치에 대해 체험함. 환경 문제를 비판적인 관점에서 바라볼 줄 알고, 창의적으로 문제에 접근하는 능력이 있음. 독서를 통해 인식하게 된 환경 문제와 해결 방안에 대해 모둠 활동을 통해 다각적으로 생각해보는 기회를 가져 동아시아 전문가로서의 역량을 기르는 활동에 적극적으로 참여함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회 연계 안내 (기후 환경 도서 관련 감상문 쓰기)
부록	- 모둠 학습지 양식 - 학생 산출물

국어과 9

*레시피 제안 : 부평서중학교 이승순 수석선생님

대상	중학교	과목명 (대, 중단원)	국어 2 (1. 소통하고 공감하는 삶)
주제	**'나도 강연가' 프로젝트**		
레시피 배경	- 교육과정 재구성을 바탕으로 독서를 통해 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 평생독자로서 한 발 더 나아가는 실천가를 만들기 위한 프로젝트 수업을 만들 수 있을까?		
성취 기준	[9국02-06]읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다. [9국02-01]읽기는 글에 나타난 정보와 독자의 배경지식을 활용하여 문제를 해결하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다. [9국03-06]다양한 자료에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다. [9국01-01]듣기·말하기는 의미 공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
통합[9국02-01]/[9국03-06]/[9국01-01]글에 나타난 정보를 활용하여 통일성을 갖춘 글을 쓰고 발표한다. ▶	원격수업 (독서, 내용파악) ▶	등교수업/원격수업(비캔버스) ▶	등교수업 ▶	(교내) 독서의 달 행사 ▶	국어 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 비캔버스

수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2차시	(도입) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - '환경'을 주제로 한 프로젝트 수업 안내하기 - '환경과 생태 쫌 아는 10대' 챕터 소개하기 - 비캔버스 활용법 안내하기 - 8개의 챕터 중 읽고 활동할 두 개의 챕터를 선택하고 선택한 챕터와 선택 이유 소개하기(비캔버스를 활용하여 활동하기)	ZOOM 상호작용 비캔버스
	(전개) 학생 중심 수업 - 선택한 챕터 내용 읽기 - 같은 챕터를 읽은 학생들끼리 모둠 구성하기(모둠 구성의 용이성을 위해서 음식, 전자쓰레기, 패스트 패션, 화학물질, 동물권 중 서로 다른 영역의 내용으로 두 챕터 이상을 선택하여 독서 활동 유도)	ZOOM 비캔버스
	(정리) 피드백 중심 - 읽은 내용 요약하기 - 읽고 파악한 내용을 학생 활동지에 작성하고 모둠별로 비캔버스에 공유 - 공유하고 파악하지 못한 내용에 대해 서로 피드백 제공(자기 평가, 동료 평가, 교사평가) - 다음 차시 안내(자료 찾기)	피드백 학생활동지 비캔버스
3~4차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 활동 확인 - 스웨덴 소녀 환경 운동가 그레타 툰베리 영상 보기 - 영상 시청 후 느낀 점, 궁금한 점 발표하기	상호작용 유튜브 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - '나도 활동가' 프로젝트 안내하기 - 선택한 챕터 내용과 관련된 보충, 심화 자료를 찾고 비캔버스에 뉴스, 동영상 등 자료 올리기 (예: 이 많은 전자 폐기물은 어디로 갈까 등) - 모둠별로 자료 공유하며 읽기 - 모둠(5모둠, 각 4명)자료 내용을 활용하여 각자 '나도 활동가' 원고 작성하기(교사, 동료의 피드백을 거쳐 수정한 원고는 수행평가로 활용됨) - 비교 평가한 내용을 바탕으로 모둠 내에서 상호 발표하고, 모둠별 대표 강연자 선정하기 - 교사는 모둠별로 순회하면서 발표 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 비캔버스 피드백

		(정리) 피드백 중심 - 모둠 원고 내용 수정 보완하기 - 교사는 모둠별로 구성한 원고 내용을 확인하고 부족한 부분에 대한 피드백 제공 - 다음 차시 안내('나도 강연자')	피드백 교실
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 최고의 강연자 평가 기준 안내 - 강연 전략 세우기	교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별 대표 강연자가 전체 학생을 대상으로 강연하기(모둠별 발표시간은 2분 이내, 발표 순서는 제비뽑기로 선정) - 강연 내용을 듣고 상호 평가하기 - 강연 후, 강연자에게 질문하고 답변 듣기(3분 이내로 실시하고 답변은 강연자 혹은 모둠 구성원이 대신할 수 있음) - 개인별 강연 원고 수정하고 제출하기(수행평가에 반영)	교실 모둠 평가표
		(정리) 교사 중심 수업 - '나도 강연가' 프로젝트 과정에서 느낀 점 공유하기 - 교사는 학생의 강연 원고 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백) - 환경과 관련된 활동 전·후 생각의 변화 함께 공유하기	피드백 교실

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 동료평가 ☑ 수행평가(논술)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
정보 구성의 적합성	5점	책에 담긴 환경의 문제점을 명확하게 파악하고 목적에 맞는 다양한 정보를 선택하여 타당한 근거로 제시하였다.	책에 담긴 환경의 문제점을 파악하고 목적에 맞는 정보를찾아 근거로 제시하였다.	책에 담긴 환경의 문제점을 파악하지 못하고 목적에 맞는정보를 찾지 못해 근거 제시가 미흡하다.
글의 구성	5점	강연을 전제로 한 쓰기가 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 정확하게 이해하고, 상대를 설득하기 위한 내용으로 통일성 있고 일관 되게 구성하였다.	강연을 전제로 한 쓰기가 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고, 상대를 설득하기 위한 내용으로 일관 되게 구성하였다.	강연을 전제로 한 쓰기가 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정이라는 이해가 부족하고, 상대를 설득하기 위한 통일성, 일관성을 갖춘 구성이 미흡하다.
표현의 명료성	5점	문제를 비판적 주체적으로 수용하고 전달하고자 하는 내용을 명료하고 설득력 있게 창의적으로 표현하였다.	문제를 비판적 주체적으로 수용하고자 노력하였으며 전달하고자 하는 내용을 명료하고 설득력 있게 표현하였다.	문제를 비판적 주체적으로 수용하려는 노력이 부족하고 전달하고자 하는 내용을 명료하고 설득력 있게 표현하지 못했다.
고쳐쓰기 (동료 평가)	5점	교사, 모둠원의 피드백을 성실하게 반영하여 자신이 쓴 글을 점검하고 고쳐 쓸 수 있다.	교사, 모둠원의 피드백을 반영하여 자신이 쓴 글을 점검하고 고쳐 쓰고자 노력하였다.	교사, 모둠원의 피드백 내용을 이해하지 못하고 자신의 글에 반영하려는 노력이 미흡하다.

학교생활 기록부 기록

'환경과 생태 쫌 아는 10대(최원형)'를 읽고 책의 내용을 정확하게 파악함. 다양한 자료를 찾아 분석하고 주장을 뒷받침할 수 있는 자료로 활용함. 모둠별 협업 프로그램을 활용하여 상호 자료 및 의견 교환을 바탕으로 논리적인 근거와 타당성이 있는 연설문을 작성하고 '나도 강연가' 프로젝트에 열심히 참여함.

비고 (연계방안 등)

* 모둠별 프로젝트 활동을 위해 몇 개의 챕터만 발췌해서 읽히나, 수업 후 교내 독서 활동 행사 등 연계 활동을 통해 책 전체를 완독할 수 있는 기회를 제공함.
* 제시된 수업은 상황에 따라 온·오프라인으로 자유롭게 변경하여 진행할 수 있으며 모둠별 협업을 기반으로 한 비캔버스 프로그램을 활용하여 언제든지 어디서든 자유롭게 협업이 진행될 수 있음.

부록

- **학생 활동지, 비캔버스 활용법 안내 자료**

*레시피 제안 : 부평서중학교 황현정 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대단원)	국어 1. 나를 키우는 읽기 (3) 핵심 정보를 담은 발표 3. 매체로 보는 세상 (1) 매체의 표현과 그 의도 (2) 매체 자료의 효과
주제	**'우리 동네 이야기' 로 카드 뉴스를 만들어 발표하기**		
레시피 배경	- 자신이 살고 있는 마을에 대한 관심을 갖고 여러 가지 정보를 조사한 후 핵심 정보를 요약하여 카드 뉴스 형태의 매체로 만들어 발표하는 과정에서 중심내용 요약하기와 매체의 효과에 대해 학습할 수 있다.		
성취 기준	[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다. [9국01-11] 매체 자료의 효과를 판단하며 듣는다. [9국02-07] 매체에 드러난 다양한 표현 방법과 의도를 평가하며 읽는다.		
핵심 역량	자기성찰·계발 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9국01-08] [9국01-11] [9국02-17]	원격수업 (ZOOM, 패들렛)	등교수업 (자료 제작)	등교수업 (수행평가)	마을연계교육 과정, 미디어 리터러시교육	국어 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 프로젝트 ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 휴대전화(태블릿)

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 우리 동네에서 소개하고 싶은 장소 또는 사건 말하기 - 그 장소에 대해 설명할 수 있는 핵심 단어 3개 말하기(해시태그 달기) - 인터넷 지도에 위치를 표시하여 공유하기	ZOOM, 패들렛 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 핵심 정보가 드러나도록 발표하는 방법 설명하기 - 다양한 매체 자료의 종류와 그 효과 알아보기 - 카드 뉴스를 감상하며 카드뉴스의 특징 알아보기 - 카드 뉴스를 만들 수 있는 도구 소개하기	ZOOM, PPT 인터넷 검색 (언론사 카드뉴스)
	(정리) 피드백 중심 - 카드 뉴스의 특성을 확인 후 피드백 제공하기 - 저작권 침해에 대해 교육하고 무료 이미지 사이트 소개하기 - 다음 차시 안내(우리 마을에 대해 조사하여 카드뉴스 만들기)	피드백 패들렛 댓글 ZOOM
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인: 카드뉴스의 특징 - 뉴스의 보도 원칙 확인하기(정보성, 중요성, 독립성, 투명성, 공정성) - 카드 뉴스 만들기에 대한 동영상 시청 후 카드뉴스 제작 과정 확인	교실 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 자신이 소개하고 싶은 우리 마을 장소(사건)에 대해 자료 조사하기 - 조사한 자료에서 핵심 정보를 요약하여 10문장으로 정리하기 - 각 문장에 어울리는 이미지 검색하기 - 이미지와 내용을 편집하여 장면 구성하기 - 제목과 부제목 정하여 카드뉴스 편집하기 - 교사는 카드 뉴스 내용 점검 및 피드백 제공	휴대전화 또는 태블릿 이용 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 - 카드 뉴스 제작 과정 확인하기 - 패들렛에 카드 뉴스 공유하기 - 다음 차시 안내(카드뉴스 발표하기)	피드백 패들렛
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 발표 내용을 들을 때 평가 기준 확인하기	교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 자신이 제작한 카드 뉴스 발표하기 - 상호 질의하기 - 학생은 발표 경청표를 작성	교실 피드백
		(정리) 학생 중심 수업 - 카드 뉴스 제작 과정에서 느낀 점, 어려웠던 점에 대해 공유하기 - 새롭게 알게 된 점, 유용한 정보에 대해 패들렛에 댓글 달기 - 교사는 추후 개별 피드백	패들렛 상호작용 피드백

평가 유형

☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(매체 자료 제작)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
핵심 정보 요약하기	5점	핵심적인 정보를 선별하여 내용을 통일성 있게 구성하고 청중이 알기 쉽도록 중요한 내용을 강조하여 발표할 수 있다.	핵심적인 정보가 드러나도록 내용을 구성하고 청중이 알기 쉽도록 내용을 발표할 수 있다.	발표 주제와 관련한 내용을 수집하여 발표할 수 있다.
매체로 표현하기	10점	매체의 특성에 따라 표현 방법의 적절성과 효과에 차이가 있음을 이해하고, 매체에 드러난 표현 방법의 효과와 매체 생산자의 의도를 창의적으로 표현할 수 있다.	매체에 드러난 표현 방법의 적절성과 효과를 이해하고 매체 생산자의 의도가 드러나게 표현할 수 있다.	매체에 드러난 표현 방법의 효과와 매체 생산자의 의도를 부분적으로 이해하며 매체의 형식에 맞게 표현할 수 있다.
판단하며 듣기	5점	매체 자료를 활용한 발표를 듣고 발표의 목적과 형식에 비추어 매체 자료의 여러 가지 효과에 대해 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다.	매체 자료를 활용한 발표를 듣고 매체 자료의 효과에 대해 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다.	매체 자료를 활용한 발표를 듣고 매체 자료의 효과에 대해 부분적으로 평가할 수 있다.

학교생활 기록부 기록

다양한 자료를 찾아 적절한 내용을 선정하고 핵심적이고 통일성 있는 내용으로 재구성하여 청중이 알기 쉽도록 발표함.
매체의 특성과 내용의 통일성, 표현의 다양성 등을 효과적으로 고려하여 주제의 명료성과 표현의 참신성이 잘 드러나도록 매체를 제작함.
매체에 드러난 표현 방법 및 매체 생산자의 의도를 심층적으로 이해하고, 매체 자료의 효과 등을 다양한 관점에서 타당한 근거를 들어 평가함.

비고 (연계방안 등)

- 다른 교과와 연계하여 진행 가능
  (예-체육: 우리 마을의 체육 시설 조사하기, 과학: 동네 맛집의 영양 정보 조사하기 등)
- 미디어 활용 교육, 마을연계교육과정 등과 연계 교육 가능

부록

- **학생 활동지**
- **경청표**

*레시피 제안 : 신흥중학교 채연옥 수석교사

대상	중학교 2학년 (천재교육 2-2)	과목명 (대, 중단원)	4. 비판적 듣기와 읽기 (1) 매체 자료의 효과 판단하며 듣기 (2) 매체 바르게 읽기
주제	**생각 상자에 미디어 리터러시 담기**		
레시피 배경	다양한 매체에서 필요한 정보를 얻고, 현명한 선택을 방해하는 가짜 뉴스를 판별할 수 있는 미디어 리터러시 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인해볼까?		
성취 기준	[9국01-11] 매체 자료의 효과를 판단하며 듣는다. [9국02-07] 매체에 드러난 다양한 표현 방법과 의도를 평가하며 읽는다.		
핵심 역량	자료·정보 활용 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 의사소통 역량, 자기 성찰·계발 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-7차시	8차시		
[9국01-11] [9국02-07]	원격 수업 (구글 미트, 기본 개념 안내)	원격/등교 (구글 미트, 생각 상자 안내 및 활동지 작성)	등교 수업 (수행평가)	인성교육 인터넷 기사에 선플 달기	국어 세부능력특기사항 기록

수업의 특징 및 주안점

- 사고의 확산을 도와주는 생각 상자에 대한 개념을 학생들에게 충분히 설명하고, 제작한 영상을 구글 클래스룸에 탑재하여 보충 학습이 이루어지도록 배려할 것.
- 학생들이 다양한 매체를 통해 가짜 뉴스를 검색하고 검색한 내용을 생각 상자 활동지에 정리할 수 있도록 교육과정 재구성을 통해 충분한 시간을 확보하고, 모둠방 및 전체방에서 충분히 공유하면서 상호 호혜적 배움이 일어날 수 있도록 환경을 조성할 것.
- 모둠방에서 또는 전체방에서 서로 공유하는 과정을 통해 학생 간 피드백이 활발할 수 있도록 구성

수업 유형	☑ 프로젝트	원격수업 도구	구글 미트, 구글 설문지

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 기억에 남는 뉴스(기사) 소개하고 이유 공유하기, 정보를 얻을 때 가장 많이 사용하는 매체 공유하기	구글 미트 강연 동영상 '소비자의 지갑을 여는 가격의 비밀' 상호작용 구글 미트 소회의실 공유 피드백 구글 설문지
	(전개) 교사 중심 수업 - 2017년 9월 240번 버스 기사에 대한 뉴스 및 인터넷 기사 소개하기 - 이 뉴스(기사)의 어느 부분이 가짜였는지 생각해보고 시작과 전개 과정을 통해 사건의 진실과 거짓을 찾아보고 생각 나누기 - 매체의 개념 설명하기, 각자 물건을 산 경험 공유해보고 어떤 경우에 지갑을 열게 되는지 얘기 나누기, 강연 동영상을 본 후 매체(동영상)에 사용된 표현 방법 등 자료의 효과에 대해 평가해보기	
	(정리) 피드백 중심 수업 - 소감 나누기 - 매체, 매체 자료의 효과에 대한 간단 퀴즈 활동 후 차시 안내	
3차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 생각을 깊고 넓게 하는 자기만의 방법 공유하기 - 수행 평가 실시에 따른 유의사항 안내 및 질의·응답	구글 미트 자체 제작 영상 '생각 상자 안내' 상호작용 구글 미트 채팅 및 대화
	(전개) 교사 중심 수업 - 사고력 확산에 유용한 생각 상자에 대해 간단하게 소개하고, 이해력을 높이기 위한 동영상 시청하기, 생각 상자 활동지에 대한 예시 자료 제시 및 질의·응답하기, 읽을거리 뉴스 하나를 읽고 가짜 뉴스 부분 찾아보기, - 서울대 펙트 체크 사이트 안내 및 활용 설명	
	(정리) 교사 중심 수업 - 다음 차시 안내: 생각 상자 활동지 1번 칸부터 정리 안내 및 질의·응답	
4차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 가짜 뉴스의 개념을 인터넷에서 검색, 활동지에 정리한 후 개념 공유하기	구글 미트

		(전개) 학생 중심 수업 - 다양한 매체를 활용하여 가짜 뉴스를 찾아 표제, 내용 요약, 단어 정리, 출처 밝히기, 모둠방에서 각자 찾은 가짜 뉴스 공유하기	상호작용 구글 미트 채팅 및 대화
		(정리) 피드백 중심 수업 - 친구들이 소개한 가짜 뉴스를 듣고 소감 나누기	상호작용 구글 미트 채팅 및 대화
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 공익 광고의 광고의 의도를 찾아보고, 어떤 표현 방법을 사용하여 의도를 표현하고 있는지 얘기 나누기, 가짜 뉴스로 인한 피해에 대해 얘기 나누기(240번 버스 기사)	활동지
		(전개) 학생 중심 수업 - 각자 선정한 가짜 뉴스를 쓴 기자의 의도 찾아 정리, 의도를 드러내고자 사용한 표현 방법이 무엇인지 정리하고 공유하기 - 가짜 뉴스의 원인과 문제점 파악, 가짜 뉴스의 직접적/간접적 피해를 조사하여 정리하고 모둠원들과 공유하기, 미디어 리터러시 수업의 필요성과 이유 정리하기	
		(정리) 피드백 중심 수업 - 수업 소감 및 질의·응답	
	7~8 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 가짜 뉴스에 속지 않기 위해 내가 할 수 있는 일 얘기, 가짜 뉴스를 비주얼싱킹으로 표현한 사례 보여주기	예시로 활용할 학생 활동 결과물
		(전개) 학생 중심 수업 - 가짜 뉴스 판별법 정리하기, 가짜 뉴스에 대한 궁금한 점 질문하고 정리하기, 배느실 수업 소감 정리한 후 공유하기 - 가짜 뉴스에 대한 자기 생각을 메타포 기법으로 정리한 후 발표하기 - 친구 작품에 대해 붙임쪽지에 피드백하기	활동지 붙임쪽지
		(정리) 피드백 중심 수업 - 소감 나누기	-

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(생각 상자 활동지)

평가 척도안

평가 요소	배점	평가 기준		
		상	중	하
가짜 뉴스 선정하기	4	주제에 잘 맞는 가짜 뉴스를 적절하게 선정함	주제에 맞는 가짜 뉴스를 선정함	주제에 맞는 가짜 뉴스를 선정하는 데 부족함
뉴스 의도 및 매체 자료 효과 판단	4	뉴스를 만든 의도를 잘 파악하고, 뉴스에 쓰인 매체 자료의 효과를 적절하게 판단함	뉴스를 만든 의도를 파악하고, 뉴스에 쓰인 매체 자료의 효과를 판단함	뉴스를 만든 의도 파악이 부족하고, 뉴스에 쓰인 매체 자료의 효과를 판단하는 데 부족함이함
주제에 맞는 성실한 내용	4	생각 도구에 맞는 적절한 내용을 선정하여 성실하게 작성함	생각 도구에 맞는 내용을 선정하여 작성함	생각 도구에 적절하지 않은 내용이거나 성실한 작성이 부족함
자료 공유 및 참여	3	자료 공유 및 활동에 적극적으로 참여함	자료 공유 및 활동에 참여함	자료 공유 및 활동이 부족함

학교생활 기록부 기록	생각 상자를 활용한 '가짜 뉴스 색출 작전'이라는 프로젝트 활동을 통해 신문, 텔레비전, 라디오, 인터넷 등 매체 속에서 광범위하게 퍼져 있는 가짜 뉴스를 찾고 그 속에 드러난 표현 방법과 의도 및 효과를 파악함. 매체를 읽을 때 유의해야 할 점, 가짜 뉴스가 생기는 원인과 가짜 뉴스의 직접적 또는 간접적 피해 정도를 파악하면서 가짜 뉴스의 문제점을 파악함. '가짜 뉴스는 그림자 마술이다. 왜냐하면 마술이 감쪽같이 사람을 속이듯이 가짜 뉴스도 사람을 속일 수 있기 때문이다.'라는 형식으로 가짜 뉴스에 대한 자신의 생각을 표현함.
비고 (연계방안 등)	- 인터넷 기사에 선플 달기를 통해 미디어 리터러시의 필요성에 대해 제대로 인식할 수 있음
부록	- 학생 활동지

*레시피 제안 : 부원여자중학교 양미선 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	국어 1-1 4. 내다보고, 엮어보기 (3) 통일성 있는 글쓰기
주제	**현장체험학습 장소에 대한 다양한 자료를 선정하여 통일성 있는 소개글쓰기**		
레시피 배경	- 일반적인 주제 글쓰기에서 벗어나 학생들이 자신의 삶과 좀 더 밀접하게 관련지을 수 있는 수업으로서의 글쓰기 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9국03-06] 다양한 자료에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다. [9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.		
핵심 역량	지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9국03-06] [9국01-04] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 (1-2차시: 수업의 목적 및 수업 과정 안내 / 3-4차시: 모둠별 장소 선정 및 자료 조사 / 5-6차시: 글쓰기 수행평가) ▶ 연계: 2학기 현장체험학습 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 사회, 과학, 영어 등 다른 과목과 융합하여 진행할 경우 더욱 효과적		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 논술	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 글쓰기에서 매체를 통한 자료 선정과 통일성의 개념 이해하기 - 현장체험학습 장소 선정을 위한 글쓰기 수행평가 안내 모둠별 장소 선정 및 자료 조사 ▶ 조사 자료를 바탕으로 한 소개하는 글쓰기 ▶ 조사 자료에 대한 프리젠테이션 ▶ 토의 토론 및 전체 투표 ▶ 현장체험학습 장소 선정 및 일정 조직	ZOOM, PPT
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 제시문을 통해 통일성을 갖춘 글의 조건 설명 - 통일성을 갖추지 못한 글을 고쳐 보며 통일성의 개념을 스스로 파악 - 다양한 매체에서 자료 선정하는 방법 이해 - 통일성을 갖춘 내용 보완을 위해 매체에서 자료 찾기 연습	ZOOM, PPT 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 찾은 자료를 확인한 후 통일성에 부합하는 내용인지 동료 간 피드백 제공 - 다음 차시 안내(다양한 매체를 통한 자료 조사) - [과제] 인천의 역사, 문화, 생태, 미래가치 등을 엿볼 수 있는 다양한 장소 알아 오기	피드백 상호작용
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 및 수업 안내 - 모둠 편성	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별 현장체험학습 장소 선정 주제 : '가보고 싶은 도시 인천' 목적 : 현장체험학습장소에 대한 소개하는 글쓰기 자료 검색 시 유의사항 - 유명 매장이나 유원지 등의 소개는 지양 - 인천의 역사, 문화, 생태, 미래 가치 등이 드러날 수 있는 곳으로 선정 - 인터넷 검색뿐 아니라 서적, 신문, TV 등 다양한 매체 이용	ZOOM, ZOOM 소회의실

		- 모둠별 현장체험학습 장소에 대한 다양한 자료 검색 내용을 패들렛에 올려 공유 - 교사는 패들렛에 공유된 내용들을 살피며 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 패들렛 피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 패들렛에 공유된 자료들 훑어보기 - 모둠 협의를 통해 지엽적이거나 주제에 맞지 않는 내용 걸러내기(교사 시범 필요) - 다음 차시 안내(개요작성하고 글쓰기) - [과제] 부족한 자료 보완	패들렛 ZOOM 소회의실 피드백
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 개요 작성 및 글쓰기 방법 안내	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 패들렛에 작성한 모둠별 자료 유목화하기 - 개요 작성하기 - 현장체험학습 장소 소개하는 글쓰기	교실 학습지
		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠원이 쓴 글 돌려 읽고 글의 통일성 판단하여 피드백 - 피드백 받은 내용으로 고쳐 쓰기 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 추후 개별 피드백	상호작용 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(논술)

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
자료의 다양성	설명하는 글쓰기 목적을 달성할 수 있는 신뢰할 만한 자료를 다양하게 찾을 수 있다.	설명하는 글쓰기 목적을 달성할 수 있는 자료를 다양하게 찾을 수 있다.	설명하는 글쓰기 목적을 달성하기 위한 자료를 찾을 수 있다.
글의 통일성	설명 대상에 부합하는 자료를 사용하여 글의 전체 주제와 세부내용을 긴밀하게 연결할 수 있다	설명 대상에 부합하는 자료를 사용하여 전반적으로 글의 전체 주제에서 벗어나지 않도록 글을 쓸 수 있다.	글의 주제에서 벗어나 통일성을 저해하는 부분이 종종 드러난다.
의사소통능력	프로젝트 과정에서 모둠원들과 적극적인 의사소통을 통해 합리적으로 문제를 해결한다.	프로젝트 과정에서 모둠원들과 의사소통을 통해 문제를 해결하려고 노력 한다.	프로젝트 과정에서 모둠원들과 소통을 어려워 하거나 문제 해결에 참여하지 않는다.

학교생활 기록부 기록	신뢰성 있는 자료들을 다양하게 검색하고 이를 유목화하는 능력이 뛰어남. 현장체험학습장소로 추천하는 장소에 대해 역사, 문화, 생태적 가치 등 다양한 관점에서 분석하였으며, 정리한 다양한 자료들을 긴밀하게 조직하여 통일성 있는 글을 작성함. 모둠원들과의 적극적인 의사소통을 통해 문제를 해결해가며 자료를 수집하고 유목화하였으며, 모둠원들의 글에서 주제에 어긋나는 부분들에 대해 피드백을 해 주는 등 통일성 있는 글에 대한 이해와 적용 능력이 뛰어남.
비고 (연계방안 등)	- 2학기 현장체험학습과 연계하여 진행(모둠별 프리젠테이션 후 토의·토론 과정을 거쳐 장소 선정) - 사회, 과학, 영어 등의 교과와 현장학습 전·후 융합수업 진행시 더욱 효과적
부록	**- 교수학습 PPT** **- 수행평가 안내문 및 양식, 학생 활동지**

국어과 13

*레시피 제안 : 인천국제고등학교 우희연 선생님

대상	고등학교 2·3학년	과목명 (대, 중단원)	문학 2. 문학의 수용과 생산
주제	**알아두면 쓸모 많은 문학 잡학사전(알.쓸.문.잡) 만들기**		
레시피 배경	- 문학 작품을 학습자의 삶에 가깝게 느끼게 하여 주체적으로 향유하도록 할 수 있을까? - 작품을 다양한 관점에서 살펴보며 비판적·창의적으로 수용할 수 있을까?		
성취 기준	[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다. [12문학02-04] 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 바탕으로 상호 소통한다.		
핵심 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 문화 향유 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-4차시	5-6차시		
[12문학02-02] [12문학02-04]	▶ 원격수업 (ZOOM)	▶ 원격수업 (ZOOM)	▶ 등교수업 (수행평가)	▶ 교내 대회, 교과 융합형 수업	▶ 문학 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 학습지

수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 한 여행지에 대해 다양한 관점에서 감상을 나누는 예능 영상 감상 후 이와 연계하여 학습 목표 안내하기 - 수업 흐름 및 수행평가 안내 및 질의 응답	상호작용 ZOOM, 동영상
	(전개) 교사 중심 수업 - 수업 시간에 배운 소설 중 하나를 선정하여 N행시 짓기 활동하기 - ① (모둠)소설 속 핵심 소재(단어)를 선정하여 작품의 주제가 드러나도록 릴레이 N행시 짓기 - ② (개인)소설 속 자신이 관심 있는 소재(단어) 선정하여 이를 소개하는 N행시 짓기 - ①, ② 각각 실시간 투표를 통해 우수작 선정하기(동료평가)	ZOOM 피드백 실시간 투표 기능(카카오톡, 네이버밴드 등)
	(정리) 피드백 중심 - 학생 간 피드백 실시(서로 핵심 단어나 주제를 다르게 생각한 경우 질문 및 토의) - 교사가 활동 결과를 피드백하며 학습 목표 및 활동 목표 재안내하기	피드백 ZOOM
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 알쓸문잡 제작 과정 및 비주얼싱킹 활용법, 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별로 '친구들에게 소개하고 싶은 책(작품)' 선정 및 이유 토의 - 책의 주제를 담아 비주얼싱킹 활용한 소개글 작성하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 ZOOM 소회의실
	(정리) 피드백 중심 수업 - 각 모둠별 토의 핵심 내용이 정리된 게시판을 ZOOM 화면 공유를 통해 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 피드백 제공	피드백 ZOOM
3~4차시	(도입) 교사 중심 수업 - 알쓸문잡 개별 활동 과정 및 방법, 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM

		(전개) 학생 중심 수업 - (개별) 모둠에서 선정한 책(작품)에서 진로 희망 분야 혹은 관심 분야 키워드 찾고 비주얼싱킹 활용한 개요 작성하기 ① 우리 삶에 꼭 필요한 키워드 소개(설명) 및 선정 이유(필요성) 밝히기 ② ①과 책(작품) 연계하여 비판적·창의적으로 작품 재해석하기 ③ ①, ②의 키워드를 활용하여 우리 사회 문제의 해결 방안 찾아보기 - (모둠) 개요에 대해 상호 피드백하기	상호작용 피드백 ZOOM 소회의실
		(정리) 피드백 중심 수업 - 각 모둠별 토의 핵심 내용이 정리된 게시판을 ZOOM 화면 공유를 통해 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 피드백 제공	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 소개글 및 개요를 활용한 알쓸문잡 활동 과정 및 내용·형식 요소 안내	교실, 학습지
		(전개) 학생 중심 수업 - (모둠)비주얼싱킹 활용하여 책 소개글 작성 - (개별)비주얼싱킹 활용하여 알쓸문잡 작성 - 완성한 문학 잡학사전은 패들렛 등을 통해 공유하고 발표 - 실시간 투표를 통해 우수작 선정하기(동료평가)	상호작용 피드백 비주얼싱킹을 위한 문구류
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 알쓸문잡 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 - 온라인 게시판을 활용하여 각 모둠별, 개인별 피드백 제공	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
비판적·창의적 수용	10점	문학 작품 속에 드러난 정보를 근거로 하여 자신의 관심 분야를 연계하고, 문학 작품을 자신만의 관점에서 비판적이고 창의적으로 재해석 할 수 있다.	문학 작품 속에 드러난 정보와 자신의 관심 분야의 연계가 뚜렷하지는 않으나, 문학 작품을 새로운 관점으로 재해석 할 수 있다.	문학 작품 속에 드러난 작가의 생각이나 의도를 그대로 수용한다.
창의적 표현 능력	5점	자신이 나타내고자 하는 바를 비주얼싱킹을 활용하여 효과적으로 드러내고, 자신의 생각을 창의적인 형식으로 표현할 수 있다.	자신이 나타내고자 하는 바를 시각적으로 구조화하고, 주어진 양식을 변형하여 표현할 수 있다.	자신이 나타내고자 하는 바를 주어진 양식에 맞게 표현한다.
문제 해결 능력	5점	문학 작품 및 관심 분야의 정보와 지식을 비판적이고 주체적으로 수용하고 이를 활용하여 사회 문제에 대한 대안이나 해결방안을 논리적으로 제시할 수 있다.	문학 작품 및 관심 분야의 정보와 지식을 수용하고 이를 활용하여 사회 문제에 대한 해결방안을 제시할 수 있다.	문학 작품 및 관심 분야의 정보와 지식을 비판 없이 수용하고 요약한다.

학교생활 기록부 기록	창의적 읽기 활동에서 '비 오는 날(손창섭)'의 인물들이 지닌 성격적 결함을 전치와 고립이라는 방어기제로 파악하고, 승화와 사이코 드라마 등 긍정적 방어기제를 활용하여 인물들이 직면한 문제에 대한 해결 방안을 제시함. 인물들의 문제를 1950년대 전후 상황에 한정하지 않고 현대인의 심리적 불안 요소로 확장하는 등 독창적인 사고와 문제해결력이 돋보임.
비고 (연계방안 등)	- 다양한 교과와 연계하여 교과 융합 혹은 주제 통합형 수업 및 평가로 연계 가능 - 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-창의독서 발표대회 등)
부록	**- 수행평가 안내문 및 양식** **- 학생 활동 사례**

*레시피 제안 : 인천예일고등학교 김기정 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대단원)	독서 2.독서의 방법
주제	**독서 토론을 위한 논제 만들기**		
레시피 배경	- 학생들이 독서 토론을 어려워하는 이유는 질문하는 힘이 부족하기 때문이다. 근육 운동하듯 작은 질문을 자주 만들어 보고 토론을 위한 논제로 다듬을 수 있어야 한다. 논제 만들기 방법을 체계적으로 배울 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12독서02-01]글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다. [12독서02-02]글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다. [12독서02-03]글에 드러난 관점이나 내용, 글에 쓰인 표현 방법, 필자의 숨겨진 의도나 사회·문화적 이념을 비판하며 읽는다. [12독서02-04]글에서 공감하거나 감동적인 부분을 찾고 이를 바탕으로 글이 주는 즐거움과 깨달음을 수용하며 감상적으로 읽는다. 12독서02-05]글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으며 창의적으로 읽는다		
핵심 역량	비판적·창의적 사고, 자료·정보 활용, 의사소통, 공동체·대인관계, 문화 향유, 자기성찰·계발		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12독서02-01] [12독서02-02] [12독서02-03] [12독서02-04] [12독서02-05]	▶ 등교수업 (패들렛)	▶ 등교수업 (패들렛)	▶ 등교수업 (토론)	▶ 교내 토론 대회	▶ 세부능력 특기사항 기록

수업 유형	☑ 토론활동 ☑ 글쓰기활동	수업 도구	패들렛, 구글설문지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 '논제를 위한 질문 탐색 '활동 - 함께 나누기 위한 공통적 질문인 '논제'의 의미를 설명하고 책의 주제가 담긴 질문을 만들 수 있도록 지도한다. - 분야별 도서에 대한 논제 발제를 위한 책 읽기 방법 안내 - 독해력을 높이는 방법을 통해 책의 주제를 쉽게 찾는 방법 안내 (비문학): 머리말, 맺음말, 차례를 통해 저자의 저술의도 파악, 소제목 (문학): 인물의 행위, 대사를 중심으로 숨겨진 작가의 의도를 파악, - 개인의 문제를 사회적 문제로 확장하기, 키워드로 질문 확장하기, - 독자입장에서 생각하기, 실천으로 이어지는 질문하기 등	상호작용 학습지
	(전개) 학생 중심 수업 - 논제 발제를 위한 책 읽기 방법에 따라 글 읽기 - 저자나 작가에 대한 이해, 창작 맥락 등 책을 깊게 이해하기 위한 자료를 조사하고 탐색한다. - 토론참여자의 흥미를 불러일으킬 수 있는 상황과 연결되는 질문 탐색(시대 의식, 최신 트렌드 등이 담긴 토론의 주제에 대한 고민) 예) 매스컴에 등장하는 사회적 이슈를 책의 주제와 연결해보기	패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 좋은 질문(구체적이고 본질적인 질문, 머릿속을 정리해주는 질문, 현재와 과거를 연결하는 질문, 창조적인 질문) 사례 예)장하준"가난한 나라는 가난한 사람들 때문에 가난한가?" - '키워드'를 발견하고 관련된 자료를 조사하고 수집하여 키워드를 중심으로 사고를 확장할 수 있는 질문의 중요성 강조 - 다음 차시 안내	상호작용 피드백
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 '논제 글쓰기' 활동 - RWS형(Reading-Writing_speech)비경쟁 독서토론 모델 메뉴얼 소개 - 논제의 유형, 좋은 논제의 기준, 논제문 서술규칙 안내 - 좋은 논증의 4대 조건, 논제문의 구성, 서술어쓰기 방법 지도	상호작용 학습지

		(전개) **학생 중심 수업** - 각자 2개의 논제(자유논제, 선택논제) 만들기 - 개별로 만든 논제를 모둠에서 점검, 논제 만들기 수정과정 - 독서토론의 4개지 유형(감상을 묻는 논제, 이해를 묻는 논제, 해석을 묻는 문제, 책과 저자가 제시하는 질문에 관한 논제)에 따라 논제문의 서술규칙에 따라 논제 글쓰기를 수행 - 좋은 논제의 점검사항(발췌가 구체적인가?, 발췌문과 질문의 밀도가 높은가?, 간결하고 쉬운 질문인가?, 책의 핵심내용과 연결된 논제인가? 창의적 사고를 불러일으키는가?)등에 비추어 자신이 만든 질문을 점검해보기	**상호작용** 패들렛
		(정리) **피드백 중심 수업** - 발췌문은 빛나는 조연, 발제문은 주인공이므로 책을 읽으면서 어느 곳을 발췌하느냐에 따라 논제의 주제는 달라지고, 토론하고 싶은 주제와 질문을 발견한 부분이 발췌문임을 인식하도록 한다. - 교사는 교실을 순회하며 학생들의 논제문을 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내	**상호작용** **피드백**
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** '독서 토론의 진행' - 토론의 진행순서 안내 - 진행자, 참여자로 6명을 1조로 설정하여 공지된 논제를 중심으로 토론을 시작한다. - 토론의 진행규칙, 유의점 등을 안내한다.	**상호작용**
		(전개) **학생 중심 수업** - 토론의 진행규칙(1인당 발언시간 2분이내, 발언하고 싶을 때 손을 들고 요청, 모든 참여자에게 발언의 기회와 시간 배분)에 따라 토론 수행 - 진행자(오프닝스피치, 책브리핑(1분 스피치로 소개), 클로징 스피칭 수행	**상호작용**
		(정리) **피드백 중심 수업** - 질문탐색, 논제 글쓰기, 토론활동과 관련하여 자기평가 및 상호평가 실시 - 다음 차시 안내	**피드백** 구글설문지
평가 유형	☑ 교사 평가, 자기평가, 상호평가 ☑ 수행평가(글쓰기, 토론)		

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
논제를 위한 질문 탐색	3점	주제와 관련된 풍부한 자료를 활용하고, 책의 내용 및 책을 둘러싼 다양한 맥락을 조직적으로 파악하고 있어 청중의 흥미를 자아낼 수 있는 좋은 질문을 탐색함.	주제와 관련된 자료를 일부 활용하고, 책의 내용 및 책을 둘러싼 다양한 맥락을 대체로 파악하여 질문을 탐색하였으나 보완이 필요하다.	주제와 관련성이 떨어진 자료를 활용하고, 책의 내용 중 사실적 이해만을 중심으로 파악하여 질문을 탐색함.
논제 글쓰기	3점	논제의 유형, 좋은 논제의 기준, 논제문 서술규칙을 준수하고 있으며, 지지하는 문장과 주요주제가 논리적으로 구성되어 있고 적절하고 간결하게 전달을 명료하게 한다.	논제의 유형, 좋은 논제의 기준, 논제문 서술규칙을 다소 준수하고 있으며, 지지하는 문장과 주요주제가 논리적으로 대체로 구성되어 있으나 보완이 필요하다.	논제의 유형, 좋은 논제의 기준, 논제문 서술규칙을 준수하지 못하며, 지지하는 문장과 주요주제가 논리적으로 구성되어 있지 않은 부분이 많다.
토론 활동	4점	토론의 진행규칙 및 역할에 맞게 토론 활동에 임하였으며, 경청의 태도를 지니고 있으며 자신의 주장을 뒷받침하는 근거를 논리적으로 발언하여 화법과 전달력이 매우 우수하다.	토론의 진행규칙 및 역할에 맞게 토론 활동에 대체로 임하였으며, 경청의 태도가 필요하고, 자신의 주장을 뒷받침하는 근거에 보완이 필요하며 화법과 전달력이 우수하다.	토론의 진행규칙을 준수하지 못하며, 경청의 태도와 화법과 전달력이 부족하다

학교생활 기록부 기록	의료분야에 관심이 높아 데이터를 통해 질병의 사회적 정치적 원인을 밝히고 있는 <아픔이 길이 되려면(김승섭)>을 읽고 오프라인, 온라인에서의 사회적 관계망이 우리의 삶에 끼치는 영향력에 대해 동료들의 창의적 사고를 불러일으킬 수 있는 논제 글쓰기를 수행함. 토론 활동 시간에 개인의 몸에 사회적 상처인 혐오, 차별이 투영되는 현실의 문제점을 구체적으로 지적하고 해결방안을 논리적으로 모색하는 등 화법과 전달력이 매우 우수하여 동료평가에서 우수한 평가를 받음.
비고 (연계방안 등)	- 교내 토론대회와 연계하여 진행
부록	**- 학생 활동지**

*레시피 제안 : 인화여자고등학교 조애자 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	문학 2. 문학의 수용과 생산 (3) 문학 작품의 재구성과 창작 (4) 문학의 인접 분야와 매체
주제	**시 창작과 낭송을 통한 감상**		
레시피 배경	- 학생들의 창의적 사고 역량과 심미적 감성 역량을 기르기 위한 시 창작 및 감상 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12문학02-05] 작품을 읽고 다양한 시각에서 재구성하거나 주체적인 관점에서 창작한다. [12문학02-03] 문학과 인접 분야의 관계를 바탕으로 작품을 이해하고 감상하며 평가한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12문학02-05] [12문학02-03]	▶ 수업 안내 및 시 창작 준비	▶ 토의, 토론을 통한 과제 수행 및 시 창작	▶ 창작시 매체 표현 및 시 낭송 발표	▶ 교내 대회 (창의적 글쓰기)	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 패러디 또는 매체와 시 장르의 융합을 통한 창의적 시 쓰기 능력 신장 - 패들렛 활용 : 매체로 표현 한 창작시 전시를 통한 가시적 효과와 배경 음악 링크를 통한 낭송 준비 시간 절약		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 패러디 시와 매체 시에 대해 이야기 하기 (김춘수 '꽃', 장정일, '라디오같이 사랑을 끄고 켤 수 있다면, 김혜순, '납작납작-박수근 화법을 위하여) - '패러디' 또는 '매체 활용'을 선택하여 시를 창작할 것임을 안내 - 학습 순서 안내	교실(ZOOM), PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 시집을 읽고 마음에 드는 시 선택 - 마음에 드는 매체(그림 또는 사진) 선정 - 마음에 드는 시 또는 매체(그림 또는 사진) 모둠 내에서 나누기 (시 선택의 경우, 시를 낭송한 후 선정 이유를 이야기 하고, 매체 선택의 경우, 매체를 보여주며 고른 이유 이야기 하기) - 모둠의 시 창작 방법 정하기(패러디 시 창작 또는 매체 시 창작)	교실(ZOOM), 매체 인터넷 검색 모둠 (ZOOM 소회의실)
	(정리) 학생 중심 수업 - 모둠에서 나누었던 시 또는 매체 중 가장 좋았던 작품과 이유 전체 나누기 - 다음 차시 안내(시 창작) - 과제 제시(창작할 시의 원문 또는 매체 출력해 오기)	교실(ZOOM), PPT 상호작용
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 시 창작 글감 마련 및 구조도 작성 안내 - 시 창작 시, 고려해야 할 사항 안내	교실(ZOOM), PPT
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 모둠별(ZOOM 소회의실을 활용한) 창작 활동 - 창작 방법에 따른 글감 마련을 위한 브레인 스토밍 (매체에 대한 브레인스토밍, 패러디 주제에 대한 브레인 스토밍)	교실(ZOOM), 매체 인터넷 검색 학습지

		- 창작을 위한 구조도 작성 및 표현 방법 선정 - 시 창작 및 창작시 해설 작성 - 교사는 모둠별(줌 소회의실을)로 이동하며 창작 활동 점검 및 피드백 제공	상호작용 피드백 모둠(ZOOM 소회의실)
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 창작시 진행 사항 점검 - 미완성의 경우 학습지 완성 과제 제시 - 다음 차시 안내(창작시 매체 표현 및 낭송)	교실(ZOOM) 상호작용
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 창작시 매체 표현 방법 안내 - 매체로 표현 된 창작시와 낭송 배경 음악 패들렛 탑재 안내	교실(ZOOM), PPT, 패들렛
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 창작시 매체 표현(글그램 어플 활용, 창작시에 어울리는 배경과 글자체 선정) - 창작시 분위기에 어울리는 낭송 배경 음악 선정(유튜브 활용) - 매체 및 음악링크 패들렛에 올리기 - 시 낭송 및 해설 발표 - 모둠별 피드백 실시	교실(ZOOM), 글그램, 패들렛, 유튜브 상호작용 피드백
		(정리) 학생 중심 수업 - 창작시에 대한 감상 나누기 - 형성 평가 및 자기 평가 실시 - 패들렛 주소 공유를 통한 창작시 나눔	교실(ZOOM), 패들렛 상호작용

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 형성평가

형성평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
매체와 창작시의 연계성 (원본시와 창작시의 연계성과 차별화)	3점	매체와 창작시의 연계성이 있음(원본시와 창작시의 연계성과 차별화가 있음)	매체와 창작시의 연계성이 다소 떨어짐(원본시와 창작시의 연계성과 차별화가 다소 떨어짐)	매체와 창작시의 연계성이 많이 떨어짐(원본시와 창작시의 연계성과 차별화가 많이 떨어짐)
창작시와 창작 의도의 관계	3점	창작 의도에 맞게 작성	창작 의도와 동떨어진 부분이 다소 있음	창작 의도와 동떨어진 부분이 많음
발상 또는 표현의 창의성	3점	창의적 발상과 표현	창의적 발상과 표현이 부분적으로 드러남	평이한 발상과 표현
시적 표현 방법	3점	시적 표현 방법 3개 이상 작성	시적 표현 방법 2개 작성	시적 표현 방법 1개 작성
창작시 해설 작성	3점	창작시에 대한 해설을 구체적이며 논리적으로 작성	창작시에 대한 해설이 구체적이지 않거나 또는 논리적으로 작성하지 않음	창작시에 대한 해설이 구체적이지도 논리적이지도 않음

학교생활 기록부 기록	패러디를 통한 시 창작 활동에서 김개미의 시 '맙소사'를 묵묵히 자신의 자리를 지켜주는 친구들이 있어 뛰어난 친구들이 빛날 수 있다는 내용으로 변용하여 패러디함. 학급 구성원을 바라보는 일반적 시각에서 벗어나 관점을 달리하여 서술한 점과 시의 제목을 순우리말인 '얄라차'를 활용하여 청자의 호기심을 유발하고 주제를 상징적으로 드러낸 점이 참신하고 창의적이었음. 협업시를 창작하면서 브레인스토밍 및 관련 자료를 찾는 데 적극적으로 참여하였으며, 자신의 의견을 내면서도 다른 친구의 의견을 경청하고 조정하며 과제를 해결해 나가는 모습이 인상적이었음. 창작시를 매체로 표현하고 시의 내용과 어울리는 배경음악을 활용하여 낭송할 때, 학급 구성원들이 시 내용에 대해 공감하고 호응하는 모습을 보임.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-창의적 글쓰기 대회) - 미술 교과와 융합 수업 및 미디어 활용 교육 연계 가능
부록	**- 매체시 창작 학습지** **- 패러디시 창작 학습지** **- 학생 산출물**

*레시피 제안 : 동인천고등학교 박희라 선생님

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	국어 4. 소통하는 말과 글 (3) 세상을 바꾸는 토론
주제	**원격 협업 도구를 활용한 토론의 입론 내용 작성하기**		
레시피 배경	- 다양한 자료를 활용해야 하는 토론의 입론문 작성 과정에서 원격 협업 도구를 효과적으로 활용할 수 있을까?		
성취 기준	[10국01-03] 논제에 따라 쟁점별로 논증을 구성하여 토론에 참여한다. [10국03-02] 주제, 독자에 대한 분석을 바탕으로 타당한 근거를 들어 설득하는 글을 쓴다.		
핵심 역량	자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-4차시	5차시		
[10국01-03] [10국03-02]	수업 안내 및 학습 내용 강의	과제 수행, 개별 및 모둠 활동	수행평가	교내 대회 민주시민교육	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 토의·토론 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 구글 폼

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 우리 사회에서 토론이 필요한 논제 말하기 - 토론의 필요성과 가치를 보여 주는 동기유발 영상 시청 후 의견 말하기	ZOOM, 동영상 상호작용 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 토론의 필수 쟁점 3가지와 논증의 구성 요소 설명하기 - 소회의실 기능을 통해 모둠을 구성한 후, 교과서의 토론 입론문 예시를 분석하며 논증의 구성 방법 파악하기(활동 내용을 구글 폼을 통해 제출)	ZOOM, 구글 폼
	(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠 활동의 내용을 발표하고 활동 내용에 대해 피드백 - 다음 차시 안내(토론 입론문 작성을 위한 근거 마련하기)	피드백 ZOOM을 통한 실시간 피드백
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 우리 사회의 토론이 필요한 논제를 여러 개 제시한 후, 구글 폼을 통해 학생들의 찬반을 받아 논제 선정(찬반이 가장 팽팽한 논제 선정) - 모둠 구성 안내: 찬성/반대 팀을 나눈 후 필수 쟁점 3가지에 따라 찬성팀 내 3개, 반대 팀 내 3개 총 6개의 모둠으로 구성	구글폼
	(전개) 학생 중심 수업 - 각 모둠이 맡은 필수 쟁점에 대한 입장을 잘 드러낼 수 있는 주장의 이유 작성하기 - 주장의 이유를 뒷받침하기 위한 근거 찾기(1인 1개) - 찾은 근거의 내용을 패들렛에 게시하기 1) 1인 1개의 패들렛을 만들어 학생들의 활동 내용이 확인될 수 있게 함 2) 게시물에는 근거의 내용을 요약하여 작성하고, 링크로 출처 게시 - 모둠원의 근거를 확인하고 모둠원 간 상호 피드백 실시	패들렛 피드백 패들렛 내용을 확인하여 대면 수업 내에서 즉각 피드백 또는 댓글로 피드백
	(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠 활동을 통해 마련한 근거 발표 및 교사의 피드백 제공 - 다음 차시 안내(1차 토론 입론문 작성하기)	피드백

	3~4 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 및 모둠 활동 내용 안내	PPT
		(전개) **학생 중심 수업** 1. 1차 토론 입론문 개별 작성 - 모둠이 찾은 근거를 활용하여 자신이 맡은 부분의 토론 입론문 개별 작성 (구글폼 제출) 2. 1차 토론 입론문 모둠 작성 - 모둠원들의 토론 입론문을 돌아가며 읽은 후 상호 평가 - 상호 평가한 내용을 바탕으로 각 모둠의 1차 토론 입론문 완성 3. 찬성/반대 팀의 2차 토론 입론문 완성 - 찬성 팀 내 3개의 모둠이 쓴 내용을 합한 후 모둠 간 상호 평가 - 상호 평가한 내용을 바탕으로 개별적으로 고쳐 쓰기	구글 폼 **상호작용** **피드백** 대면 수업 내 즉각 피드백 (입론문 첨삭 등)
		(정리) **피드백 중심 수업** - 찬성 팀과 반대 팀 대표가 2차 토론 입론문을 발표한 후 의견 말하기 - 교사는 발표한 내용을 바탕으로 토론 입론문의 완성도를 높이기 위한 피드백 제공 - 다음 차시 안내(토론 입론문 작성 수행평가)	**피드백**
	5차시	(도입) **교사 중심 수업** - 수행평가 절차 및 평가 기준 상세 안내, 질의응답	PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 수행 과제: 논제에 대한 찬성(반대)의 입장을 드러내는 토론 입론문 작성 - 1~4차시의 활동 내용을 바탕으로 개별 작성 후 제출 - 교사는 교실을 순회하며 학생 활동 관찰 및 질문에 대한 답변 제공	**상호작용** **피드백** 대면 수업 내 즉각 피드백
		(정리) **피드백 중심 수업** - 교사는 학생의 수행평가 활동지를 수합 후 공유, 나눔에 대한 안내 - 학생들의 활동 소감 나누기	**상호작용**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
논제 분석의 적절성	5점	논제가 등장한 배경 및 그에 해당하는 필수 쟁점을 적절하게 분석하였으며 이를 바탕으로 자신의 입장을 명료하게 드러냄.	논제가 등장한 배경을 정확히 분석하고 이를 바탕으로 자신의 입장을 명료하게 드러냈으나, 논제의 필수 쟁점을 적절하게 분석하지 못함.	논제가 등장한 배경과 그에 해당하는 필수 쟁점을 적절하게 분석하지 못하였으며, 자신의 입장을 명료하게 드러내지 못함.
주장과 근거의 신뢰성	5점	신뢰할 만한 근거를 충분히 제시하여 주장을 논리적으로 뒷받침함.	신뢰할 만한 근거를 제시하여 주장을 뒷받침하였으나, 충분한 근거를 제시하지 않아 주장을 논리적으로 드러내지 못함.	신뢰하기 어려운 근거를 제시하여 주장을 논리적으로 뒷받침하지 못함.
입론문의 타당성과 완결성	5점	주장과 이유, 이유와 근거의 연결이 논리적이고 설득력이 있으며, 주장을 드러내기 위한 완결성을 갖춤.	주장과 이유, 이유와 근거의 연결이 논리적이고 설득력이 있으나, 주장을 드러내기 위한 완결성을 갖추지 못함.	주장과 이유, 이유와 근거의 연결의 논리성과 설득력이 떨어지며, 주장을 드러내기 위한 완결성을 갖추기 못함.

학교생활 기록부 기록	토론의 논제를 정확히 분석하고 논증의 과정을 통해 자신의 입장을 설득력 있게 드러내는 의사소통 능력이 뛰어남. 우수한 자료 활용 능력을 바탕으로 신뢰성 있는 근거를 찾아 자신의 주장을 논리적으로 드러냄. 필수 쟁점에서 다루어야 하는 내용을 설득력 있게 전달하고, 입증할 수 있는 논증을 전개하여 다른 친구들의 모범이 됨. 논리적인 의사소통 과정을 통해 우리 사회의 문제를 해결하고자 하는 합리적인 민주시민으로서의 자세를 함양함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-교내 토론 대회) - 민주 시민 교육 또는 사회의 다양한 주제와 관련지어 연계 교육 가능
부록	**- 활동 안내지 및 학생 활동지**

*레시피 제안 : 인천만수고등학교 오선애 선생님

대상	고등학교 2학년	(대, 중단원)	독서 Ⅰ. 독서의 본질 1. 독서의 준비 2. 주제 통합적 읽기
주제	**독서의 목적과 가치를 고려한 주제 통합적 독서 활동하기**		
레시피 배경	'지금 나에게 필요한 책은 무엇인가? 어떻게 하면 책을 넓고 깊게 읽을 수 있을까'에 대한 근원적 질문으로부터 시작하여 자신에게 맞는 책 읽기 활동과 발표, 에세이 쓰기 등을 통해 사고를 확장하는 수업 디자인		
성취 기준	[12독서 01-01-00] 독서의 목적이나 글의 가치 등을 고려하여 좋은 글을 선택하여 읽는다. [12독서 01-02-00] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적 으로 읽는다.		
핵심 역량	자기성찰·계발 역량, 자료·정보 활용 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가					연계	학교생활기록부 기재
	1차시	2차시	3차시	4-5차시	6차시		
[12독서01-01-00] [12독서01-02-00]	▶ 나의 인생 책, 독서 체험 나눔	▶ 헤르만 헤세의 독서 에세이 공유	▶ 나의 독서 목적 및 가치를 고려한 책 선정	▶ 책 읽기 및 표현하기 활동 (발표, 글쓰기)	▶ 수행평가	▶ 학급 에세이 작품집 만들기/ 주제 통합적 프레젠테이션 발표수업	▶ 세부능력 및 특기사항 기재

수업 특징 및 주안점	- 독서의 본질과 필요성을 스스로 생각하게 하는 활동 - 자신이 읽고 싶은 책을 자유롭게 두 권 선택한 '묶음 독서'로 주제 통합적 독서 활동에 한 발 다가서기 - 수업 중 발췌독한 책 두 권을 자연스럽게 완독하는 독서의 생활화 실천		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 글쓰기	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	**발표 수업** - 자신의 인생 책을 소개하고 책과 관련된 자신의 독서 스토리 공유하기 - 자신이 생각하는 독서에 대한 정의 내리기 ('독서는 ○○이다. 왜냐 하면~이기 때문이다.'의 형식으로 말하기) * 개별 독서 체험 및 독서에 대한 정의를 내리면서 독서의 본질과 필요성에 대해 재고해 보는 시간 갖기	ZOOM, PPT 상호작용
2차시	**교과서 제재 읽기와 내용 체계화 수업** - 교과서에 수록된 헤르만 헤세의 '독서에 대하여'라는 에세이 읽기 - 활동지에 주요 내용 정리하고 발표하기 - 에세이 내용을 읽고 깨달은 점 공유하기 - PPT를 활용하여 교사가 핵심 내용 설명 및 정리하기 - 자신이 생각하는, 그리고 새롭게 알게 된 독서의 목적 및 독서의 가치에 대한 단상을 패들렛에 기록하여 공유하기 - 차시 예고 : 오프라인(서점이나 도서관 등)에서 미리 자신이 읽고 싶은 책을 찾아오도록 안내	ZOOM, PPT 교과서, 활동지
3차시	**도서 검색 및 도서 선정** - 오프라인에서 검색한 도서 및 온라인 검색으로 두 권의 묶음 도서 선정 - 자신이 선정한 두 권의 책 서문, 목차, 에필로그 등을 다시 한 번 읽고 정리한 후, 도서 선정의 이유 공유하기 * 교사는 진로, 관계, 교양, 관심 분야, 가족, 사회 문제, 기후, 전염병, 전쟁, 고전(古典) 등 어느 분야의 책이어도 관계없음을 미리 안내함.	피드백 패들렛
4~5 차시	**개별 읽기와 독서 일지 작성하기** - 두 권 책에서 읽기 분량을 각각 정한 후 수업 시간 내에 읽고, 읽은 부분에 대한 독서 일지 작성하기 - 독서 일지 양식 미리 공유 (읽은 분량, 모르는 어휘의 뜻 찾아 쓰기, 가장 인상적인 부분 필사[3-5줄] 및 이유 쓰기, 질문 1개 만들기, 키워드 쓰고 이유 쓰기) - 모둠별 소회의실 운영 안내 - 학생 모둠(6모둠, 각 4명)을 구성하여 줌 소회의실에서 자신이 읽고 있는 두 권의 책에서 인상적인 부분과 이유, 질문, 키워드 및 자신의 생각 등을 공유 - 주제 통합적 측면에서 두 책의 연관성을 하나의 제시어로 표현하여	ZOOM, 독서 일지 ZOOM, PPT 상호작용 피드백

		말하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공 - 차시 예고: ○독서 에세이 쓰기 활동 안내 (에세이는 글 내용과 관련된 자신의 직·간접 경험을 구체적으로 서술하고 그에 대한 자기 성찰이나 비판적·창의적 사고 를 드러내는 글임을 설명하고 미리 글쓰기에 대해 구상해 오기) ○자신이 두 권의 책에서 발췌독한 내용을 바탕으로 에세이를 작성할 것임을 사전 안내 ○개별 작성한 글은 학급 에세이 작품집으로 제작할 것임을 안내	ZOOM 소회의실 피드백 ZOOM, 네이버 카페
	6차시	**독서 에세이 쓰기 활동** - 독서 에세이 쓰기 (A4 기본 양식 앞장에 글의 제목, 읽은 책, 자신의 학번 이름을 쓴 후 세 개 문단 분량의 에세이 쓰기 안내) - 수업 시간 내에 작성한 글을 학급 네이버 카페에 올림 - 모둠별 댓글 달기, 댓글을 참조하여 자신의 글을 퇴고하여 최종 완성된 에세이를 업로드하기 * 교사는 학생들이 두 권의 책을 완독하는 기간을 설정하여 완독 확인의 날을 가질 것임을 안내 * 완독 확인의 날 운영은 주제 통합적 프레젠테이션 발표 수업으로 진행됨을 사전에 공지	

평가 유형	☑ 과정 평가(수업 미션) ☑ 발표 ☑ 글쓰기

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준 상	채점 기준 중	채점 기준 하
과정 평가 수업 미션	5점	교과서에 수록된 에세이를 정독한 후 활동지에 주요 내용을 체계적으로 정리함. 자신이 선정한 책을 정독한 후 주어진 양식에 따라 독서 일지를 꼼꼼하게 기록함.	교과서에 수록된 에세이를 정독한 후 활동지에 주요 내용을 정리함. 자신이 선정한 책을 정독한 후 주어진 양식에 따라 독서 일지를 기록함.	교과서에 수록된 에세이를 읽은 후 활동지에 내용을 대략적으로 정리함. 자신이 선정한 책을 읽은 후 주어진 양식을 취사선택하여 독서 일지를 기록함.
발표	5점	자신의 독서체험을 진솔하게 말하며 독서의 정의를 창의적, 효과적으로 표현함. 독서의 목적 및 가치에 대해 자신의 생각을 구조화하여 말할 뿐 아니라, 자신이 선정한 도서에 대해서 체계적으로 설명함. 모둠별 활동에서 두 권의 책을 주제 통합적 측면에서 잘 이해하고 설명함.	자신의 독서체험을 진솔하게 말하며 독서에 대한 일반적 정의를 내림. 독서의 목적 및 가치에 대해 자신의 생각을 말할 뿐 아니라, 자신이 선정한 도서에 대해서도 설명할 수 있음. 모둠별 활동에서 두 권의 책을 주제 통합적 측면에서 설명함.	자신의 독서체험이나 독서의 정의에 대한 말하기가 부족함. 독서의 목적 및 가치에 대해 이해하고 있으며 자신이 선정한 도서에 대해서 말할 수 있음. 모둠별 활동에서 두 권의 책을 주제 통합적 측면에서 연결시키지 못함.
에세이 쓰기	5점	두 권의 책 내용을 바탕으로 자신의 직·간접 경험을 주어진 형식에 맞게 구체적으로 서술할 뿐 아니라, 자기 성찰 및 비판적·창의적 사고를 드러냄. 모둠원의 글을 읽고 댓글을 성의 있게 달았으며, 자신의 글을 꼼꼼하게 퇴고하여 에세이 최종본을 카페에 업로드 함.	두 권의 책 내용을 바탕으로 자신의 직·간접 경험을 주어진 형식에 맞게 서술하였으며, 자기 성찰 및 비판적·창의적 사고 가운데 한 가지를 드러냄. 모둠원의 글을 읽고 댓글을 달았으며, 자신의 글을 퇴고하여 에세이 최종본을 카페에 업로드 함.	두 권의 책 내용을 바탕으로 자신의 직·간접 경험 없이 자기 성찰 및 비판적·창의적 사고 가운데 한 가지를 드러냄. 모둠원의 글을 읽고 댓글을 달지 않았으며, 자신의 글을 퇴고하지 않거나, 카페에 에세이를 기한 내에 업로드 하지 못함.

학교생활 기록부 기록	자신의 책 읽기 목적을 바탕으로 독서의 가치를 이해하고 자신의 독서 체험을 공유함. 에세이 '독서에 대하여(헤르만 헤세)'를 읽고 구조화하여 정리함. 오프라인 서점과 포털 사이트를 활용하여 서문, 목차, 에필로그 등을 꼼꼼하게 살핀 후 자신이 읽고 싶은 도서를 주도적으로 선정하여 완독함. 책을 읽는 과정에서 책 내용을 바탕으로 자기 이해 및 타인의 삶, 사회 문제 등에도 관심을 갖는 확장적 독서 자세가 관찰됨. 수업 과정에서 발표 및 에세이 쓰기 등에 적극 참여하며 자신의 독서 역량을 발전시킴.
비고 (연계방안 등)	- 학급 독서 에세이 작품집 만들기, 주제 통합적 프레젠테이션 수업
부록	**- 활동지, 독서 일지, 독서 에세이 쓰기 양식**

*레시피 제안 : 부평서중학교 최지원 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	국어 3. 정확하게 말하고, 비판적으로 듣고 (1) 음운의 세계
주제	**자음과 모음의 체계 이해하고 끝말잇기 하기**		
레시피 배경	- 문법과 관련된 수업을 원격 수업으로 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9국04-02] 음운의 체계를 알고 그 특성을 이해한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 지식정보 처리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시	
[9국04-02] ▶	수업 안내 및 개별 과제 안내 ▶	개념 학습 ▶	과제 수행 및 발표 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 개념 학습 ☑ 발표	수업 도구	ZOOM

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 모음에 따라 뜻이 달라지는 단어, 자음에 따라 뜻이 달라지는 단어 말하기 - 음운 하나의 차이로 의사소통에 문제가 생긴 상황 자료를 본 후 그에 대한 자신의 생각 말하기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 음운의 개념과 종류 파악 - 자음을 발음해 보며 소리 나는 위치 설명 - 음운의 체계에 대해 파악 후 기준별 특성 설명 - 기준별로 나누어서 정리한 표 설명	ZOOM, PPT
	(정리) 피드백 중심 - 음운의 개념 정리 확인 후 피드백 제공 - 자음을 분류할 수 있는 기준 정리 - 다음 차시 안내(모음의 체계)	피드백 온라인클래스 질의응답
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 학습활동 안내	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 모음의 체계 이해하기 - 시에서 음운에 따른 느낌의 차이 이해하기 - 부정확한 발음으로 인해 오해가 발생한 상황을 살펴보고, 정확하게 소리 내어 읽기	ZOOM, PPT 상호작용

		- 어려운 발음을 직접 해보면서, 음운 체계에 대한 내용을 바탕으로 쉽게 발음하는 방법 발표하기 - 교사는 발표 내용 점검 및 피드백 제공	피드백 ZOOM 채팅
		(정리) 피드백 중심 수업 - 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(자음과 모음의 분류 체계를 바탕으로 활동지 작성)	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 끝말잇기 활동지 제시	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 정리한 자료를 바탕으로 자음, 모음을 분류 기준에 따라 나눈 후 활동지 작성 후 짝과 바꿔서 확인 - 특정 단어로 음운를 살펴본 후 제시된 기준을 바탕으로 단어 탐색 - 같은 조건으로 나올 수 있는 여러 단어 찾아보기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 끝말잇기 활동지 작성	교실 PPT 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 짝과 활동지를 바꾸어 맞게 정리하였는지 확인하도록 하고 조건을 직접 제시하보고 바꾸어 활동해보며 짝과 함께 정리할 수 있도록 피드백 - 교사는 학생의 활동지를 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 전체 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 형성 평가

형성평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
음운의 개념, 분류기준 파악	음운의 개념과 종류를 알고 기준별로 음운을 나눌 수 있으며, 각 특징을 구분하여 파악하고 조건에 맞는 음운을 찾을 수 있다.	음운의 개념을 알고, 음운의 특징에 따라서 분류기준별로 구분하여 파악한다.	음운의 개념을 알고, 제시한 분류기준에 따라 음운의 특징을 파악한다.
의사소통 능력	제시한 음운의 조건을 파악한 후 음운의 분류기준을 근거로 제시하며 논리적으로 의사소통하는 발표에 적극적으로 참여할 수 있다.	제시한 조건을 파악한 후 음운의 분류기준을 근거로 발표에 적극적으로 참여할 수 있다.	제시한 조건을 파악한 후 해당하는 음운을 찾는 발표에 참여할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	음운의 개념과 종류를 알고 음운의 특성을 활용하여 자신의 생각과 감정을 풍부하고 정확하게 발음하여 표현함. 자음과 모음의 분류 체계에 대한 이해를 바탕으로 친구에게 문제를 내고 풀이를 설명함.
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지

*레시피 제안 : 동인천중학교 안재권 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	이차함수와 그래프
주제	**생활 속의 함수 찾기 및 그래프 그리기**		
레시피 배경	함수는 두 대상 사이의 순서화된 종속성을 나타낸 것으로 수학, 물리뿐 아니라 일상생활에서도 나타나며 주변에서 찾아볼 수 있는 많은 인과관계를, 수학적으로 표현한 것을 찾아보고 표현하는 수업을 어떻게 할 수 있을까?		
성취 기준	[9수03-09] 이차함수의 의미를 이해하고, 그 그래프를 그릴 수 있다. [9수03-10] 이차함수의 그래프의 성질을 이해한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9수03-09] [9수03-10] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1-4차시: 개념 이해 수업 ▶ 5~6차시: 과제 수행, 토의 및 발표 ▶ 10-11차시: 정리 및 피드백 ▶ 연계: 미디어 리터러시 교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 원격수업 및 대면수업이 모두 가능하도록 연계 - 등교수업일 때에는 태블릿 PC 또는 컴퓨터실 이용하여 수업		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론 ☑ 강의식	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 구글 스프레드시트 이용 학습계획 안내 - 단원 흥미 유발 동영상 제공 - 구글 설문지+구글 퀴즈+패들렛+베이스캠프 공부방 이용 안내 https://docs.google.com/spreadsheets/d/1I9INOolX-4405dHiQH8Op1IdVYU2zX-rI0dKtcKjjCk/edit?usp=sharing https://www.youtube.com/watch?v=g84Fm4SBTJ0	실시간 매체 (zoom, 구글 미트 등) 상호작용 원격 및 등교 모두 가능
	(전개) 교사 중심 수업 - ◎ 수업 영상 녹화 또는 대면 수업 (아이캔 노트, 출판사 홈페이지 교과서 파일 캡처 이용) ★ 수업 영상 보고 유튜브 학번 댓글 ★ 형성평가 구글 설문지(방 탈출 실시) TIP : 수업 녹화영상에 나오는 문제 및 질문들로만 구성된 방 탈출 게임을 준비하면 학생들이 어려워서 하지 못했다고 말하지 못함.	실시간 매체 또는 동영상 링크 전송 또는 등교수업 가능
	(정리) 피드백 중심 - 구글 설문지의 기능을 이용하여 해당하는 차시의 문제를 풀고 정답을 입력하면 끝나는 원리 (매 차시 이어지는 이야기의 줄거리를 만들면 하나의 스토리 텔링이 가능하기도 하다) - (질문방) 구글 설문지를 이용하여 개인별 학습 및 기타 질문을 할 수 있도록 한다. 빠른 답변이 필요하면 개별적으로 클래스팅이나 카카오톡으로 즉각 답변, 그렇지 않을 경우 추후 실시간 수업 시간에 전체적으로 설명을 함.	피드백 구글퀴즈 (스토리 텔링 문제 만들기), 질문방
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 구글 스프레드시트를 이용하여 생활 속의 함수 찾기 및 그래프 그리기 사전 설명 https://www.desmos.com/calculator?lang=ko	실시간 매체 또는 동영상 링크 전송 또는 등교수업 상호작용 가능

		(전개) 학생 중심 수업 ◎ 패들렛 이용하여 생활 속 이차함수 찾아보기 - 교과서 또는 생활 속의 이차함수를 찾아본다. ◎ 이차함수 그래프 그리기 - 그래핑 계산기 또는 지오지브라, 손으로 직접 그린 이차함수 그래프로 그려 패들렛에 올리기	실시간 매체 또는 동영상 링크 전송 또는 상호작용
		(정리) 피드백 중심 수업 - 학생 패들렛에 학생과 교사가 함께 댓글 및 '좋아요'를 달고 상호 작용한 - 다른 학생의 패들렛 보고 평가해보기	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 구글 스프레드시트를 통하여 수업 시간에 맞추어 영상 시청하고 학번 댓글 달고 교사 확인하기	온오라프인 가능
		(전개) 학생 중심 수업 - 학생 개인이 구글 퀴즈에 접속하여 문제를 해결하고 자동 채점이 된 후 오답을 노트에 정리한다.	구글 스프레드시트 및 구글퀴즈 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 학생 개인별 퀴즈 오답률을 보고 상호질문 및 개념 재확인 필수 (온라인 및 오프라인 모두 가능)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(그래프 그리기-컴퓨터 이용(온·오프라인 모두 가능)

수행평가 척도

평가요소 \ 단계	상	중	하
자료수합	생활 속의 이차함수를 설명하기에 충분한 자료를 성실하게 조사함.	생활 속의 이차함수를 설명하기에 적당한 자료를 조사함.	생활 속의 이차함수을 설명하기에 어려움이 있음.
공학적 도구의 사용	컴퓨터를 이용하여 이차함수에 적합한 식을 세우고 그래프를 자유롭게 표현할 수 있음.	컴퓨터를 이용하여 이차함수에 적합한 식을 세우고 그래프를 표현할 수 있음.	컴퓨터를 이용하여 그래프를 표현할 수 있음.
주제 부합성 및 창의성	주제와 잘 부합한 시각자료를 사용하여 주제의 전달이 명확하여 이해하기 쉽고 창의성이 뛰어남.	주제와 부합한 시각 자료를 사용하여 주제의 전달이 대체로 명확하여 이해하기 쉽고 창의적임.	시각 자료가 주제와 부합하지 않아 다소 어려움이 있고 창의성이 다소 부족함.
협력적 활동 및 태도	생활 속의 이차함수를 찾는 활동을 성실히 수행하고 학생들의 작품에 댓글을 달고 의논함.	생활 속의 이차함수를 찾는 활동을 성실히 수행하고 학생들의 작품에 댓글을 작성함.	생활 속의 이차함수를 찾는 활동을 수행함.

학교생활 기록부 기록	문제의 해결 과정을 단원에서 학습한 수학적 개념과 용어를 적절하게 사용하여 정확한 수학적 언어로 이차함수를 표현하였고, 컴퓨터 프로그램을 이용하여 이차함수의 그래프를 적절하게 표현하고 패들렛을 이용하여 그 내용을 학생들에게 적절하게 설명하였음.
비고 (연계방안 등)	- 미디어 활용 교육, 다문화 교육 등과 연계 교육 가능
부록	- 수학과에서 그래핑 계산기 이용하기 함수 단원에 수업에 적합함. - 사용법이 쉽고 무료로 사용 가능함. 알지오매스, 지오지브라 등도 이용 가능함. - **그래핑 계산기** https://www.desmos.com/calculator?lang=ko

*레시피 제안 : 동인천중학교 강근녕 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	수학 3. 문자와 식
주제	**실생활 속에서 유용하게 쓰이는 문자의 역할 파악하기**		
레시피 배경	원격수업과 등교수업이 병행되는 시점에서 학생들이 어떻게 하면 수업에 집중력 있게 참여하여 효율적인 학습을 할 수 있을까?		
성취 기준	[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다.		
핵심 역량	자기관리역량, 공동체 역량, 의사소통 역량, 창의적 사고 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9수02-01] [9수02-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 등교수업 모둠 수업 ▶ 2차시: 원격수업 실시간 수업 ▶ 3차시: 원격수업 문제 풀이 및 복습 ▶ 연계: 수리논술 토론대회 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 등교수업 때는 자체 제작한 학습지를 토대로 모둠 수업을 통해 학생들 중심으로 수업 진행한 후 앞으로 진행할 원격수업 방식에 대해 충분히 설명. *모둠 수업 규칙(이해가 안 되는 부분이 있을 때) 1. 다시 한번 최선을 다해 고민해 본다. 2. 그래도 모르겠으면 교과서를 찾아본다. 3. 교과서를 봐도 이해가 어렵다면 모둠원에게 예의 바른 자세로 도움을 요청한다. 4. 모둠원들도 이해에 어려움이 있다면 선생님에게 도움을 요청한다. - 원격수업 시 실시간 쌍방향 수업(ZOOM 활용)과 자체 제작 영상(Youtube) 시청 및 과제 제출 수업(Google Quiz)을 병행		
수업 유형	☑ 협동 학습 ☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	학습지, ZOOM, Youtube, Google Quiz

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기 - 실생활 속에서 문자가 어떻게 활용되고 있는지 의견 나눠보기	교실 상호작용 동영상, 판서
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠 설정 및 모둠 수업 규칙 설명 - 학생 간 의사소통이 활발히 이루어질 수 있도록 중재 역할 - 공통으로 힘들어하거나 학습에 오류가 발생하는 것에 대해선 잠시 활동을 멈추고 교사가 모두에게 설명.	교실 상호작용 자체 제작 학습지
	(정리) 피드백 중심 - 모둠 수업 시 의사소통이 활발히 진행된 모둠에 대하여 피드백. - 모둠 활동 시 구성원에 따라 자신의 역할을 파악하는 것의 중요성 강조 - 다음 차시 안내(식의 값 구하기)	교실 피드백
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 수업 시작 10분 전부터 ZOOM 회의 시작. 수업 시작 전까지 논리 퀴즈를 화면에 공유하여 미리 들어온 학생들이 해결해보게 함으로써 학습 동기 촉진. - 전시학습 확인 - 모둠별 소회의실 운영 안내(모둠장 설정)	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 소회의실

		(전개) 학생 중심 수업 - 주어진 교과서 내용과 예제 및 문제들을 소회의실에서 모둠별로 해결 - 학생들에게는 임의로 모둠 지정. 하지만 교사가 판단하여 균형 있게 모둠을 설정한 뒤 소회의실로 편성 - 교사가 지속해서 소회의실을 돌아다니며 학생들의 의사소통 활성화 - 소회의실 활동은 길게 가져가지 말고 짧게 여러 번 가져가기. (예: 교사의 개념설명 -> 소회의실 -> 예제1 해결 -> 소회의실 종료 -> 예제1 발표 및 피드백 -> 소회의실 -> 예제2 해결 -> 소회의실 종료 -> 예제2 발표 및 피드백 ->···)	ZOOM, 교과서 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실
		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 모둠별 활동 결과 피드백 - 다음 차시 안내(식의 값 개념복습 및 문제 풀이)	피드백 ZOOM
	3차시	(도입) 교사 중심 수업 - Youtube 영상 자체 제작 - 학생들에게 Youtube 영상을 시청할 수 있도록 주소 안내	자체제작 영상 상호작용 Youtube
		(전개) 학생 중심 수업 - Youtube 영상을 시청한 후 자체 제작한 Google Quiz를 통해 과제 제출할 수 있도록 안내 - Google Quiz는 방 탈출 방식으로 제작하여 오답 선택 시 과제 제출 불가 - Quiz를 어려워하는 학생들을 위해 Youtube 영상 속에 Quiz 정답 모두 제시.(영상만 잘 봐도 과제 제출 가능)	Youtube 상호작용 Google Quiz
		(정리) 교사 중심 수업 - 실시간으로 학생들이 제출하는 과제 확인 - 정해진 수업 시간 안에 과제 제출하지 않은 학생들에게 제출 안내 문자 통보 - Youtube 영상 속에 다음 차시 안내	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

평가 척도안

평가 유형	배점	채점 기준		
		상	중	하
형성 평가	10점	문자 필요성과 유용성을 인식하고, 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다. 문자를 포함하고 있는 식에서 문자에 수를 대입하여 식의 값을 구할 수 있다. 일차식의 덧셈과 뺄셈을 다양한 방법으로 계산하고, 그 과정을 설명할 수 있다.	다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다.문자를 포함하고 있는 간단한 식에서 문자에 수를 대입하여 식의 값을 구할 수 있다. 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	간단한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다. 문자를 포함하고 있는 간단한 식에서 문자에 자연수를 대입하여 식의 값을 구할 수 있다. 간단한 일차식의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.
마인드맵 만들기	10점	모둠원과 함께 문자와 식 단원 결과물을 창의적으로 정리하고 구조화하여 능숙하게 발표할 수 있다.	모둠원과 함께 문자와 식 단원 결과물을 정리하고 구조화하여 발표할 수 있다.	모둠원과 함께 문자와 식 단원 결과물을 정리하고 발표하려 노력한다.
학습 과정 평가	5점	바르고 적극적인 수업 태도로 성실하게 수학학습 결과물을 정리하며 서로 협업하여 모둠 과제를 해결한다.	바르고 능동적으로 참여하여 수학학습 결과물을 정리하며 서로 협업하여 모둠 과제를 해결한다.	다소 소극적으로 수업에 참여하나 모둠 과제를 서로 협업하여 해결하려고 노력한다.

학교생활 기록부 기록	'서로 존중하고 함께 배우는 우리'라는 목표를 가지고 모둠 수업에 참여함. 학습한 개념을 바탕으로 '식의 값으로 햄버거 만들기' 활동에 적극적으로 참여하여 자신만의 햄버거를 만드는 데 성공함. 수업에 대한 집중력이 강하고 문제에서 필요한 필수조건을 찾아내는 능력이 우수하며 문자와 식에서 뛰어난 성취도를 보이고 있음.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예:수리논술대회, 수리탐구토론대회) - 미디어 활용 교육, 발표 수업 등과 연계 교육 가능
부록	- 학생 활동지

*레시피 제안 : 동인천중학교 박장순 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	수학 Ⅴ. 삼각비 4. 삼각비의 활용
주제	**상관관계 보고서**		
레시피 배경	건물의 높이를 직접 재어보지 않아도 거리와 각도를 이용하여 높이를 구하는 방법이 있을까?		
성취 기준	[9수04-17] 삼각비의 뜻을 알고, 간단한 삼각비의 값을 구할 수 있다. [9수04-18] 삼각비를 활용하여 여러 가지 문제를 해결할 수 있다.		
핵심 역량	문제 해결력, 의사소통, 태도 및 실천		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9수04-17] [9수04-18] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 – 1차시: 원격수업 (ZOOM, 알지오매스, 패들렛) ▶ 2-3차시: 원격수업 (ZOOM 소회의) ▶ 4-5차시: 등교수업 (수행평가) ▶ 연계: 수학탐구 토론대회 ▶ 학교생활기록부 기록: 수학 세부능력 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	알지오매스, ZOOM 소회의

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 30°, 45°, 60°에 대한 삼각비의 값 정리 - 자료 정리의 중요성 인식하기	ZOOM 채팅, EBS MATH 동영상 , 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 구체적인 예시로 나온 예각의 삼각비의 값 구하기 - 0°와 90°의 삼각비의 값 구하기 - 삼각비의 표를 이용하여 예각의 삼각비의 값 구하기 - 각의 크기가 0°에서 90°까지 변함에 따라 삼각비의 값이 어떻게 변하는지 알지오매스를 이용하여 관찰	ZOOM, 알지오매스, 패들렛
	(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 자신이 한 활동을 캡처하여 패들렛에 탑재 - 서로의 내용 공유 - 다음 차시 안내(삼각비의 활용)	피드백
2~3 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 모둠별 ZOOM 소회의실 운영 안내	상호작용 ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 직접 길이를 재어보는 활동이 어려운 상황에 대한 문제제시 - ZOOM 소회의실로 입장하여 화면 공유된 내용에 대해 삼각비의 활용방안에 대해 토의 진행 - 주어진 정보를 토대로 문제 해결 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM 소회의실, 인터넷 검색 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠장이 모둠별 활동 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내	피드백 ZOOM 채팅
	4~5 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 클리노미터를 이용하는 방법을 영상으로 확인	교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 각도기, 빨대, 테이프, 실, 추(또는 지우개)를 활용하여 클리노미터 제작 - 모둠별로 활동지를 받은 후 클리노미터로 학교 건물의 꼭대기를 올려본 각의 크기를 측정하기 - 측정된 각의 삼각비의 값을 이용하여 학교 건물의 높이 구하기	교실 피드백 활동지 제공
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 활동 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 문제 해결이 적절하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 활동지 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(프로젝트)

수행평가 척도

단계 / 평가요소	상	중	하
문제 해결	클리노미터를 제작하고 삼각비의 개념을 활용하여 학교 건물의 높이를 정확하게 구해냄.	클리노미터를 제작하고 각의 크기를 잘 측정하나 삼각비의 개념을 이용하여 학교 건물의 높이를 정확하게 구해내지 못함.	클리노미터를 제작할 수 있으나 각의 크기와 삼각비의 값을 구해내지 못함.
주제 부합성 및 창의성	주제와 잘 부합한 자료를 사용하여 주제의 전달이 명확하여 이해하기 쉽고 창의성이 뛰어남.	주제와 부합한 자료를 사용하여 주제의 전달이 대체로 명확하여 이해하기 쉽고 창의적임.	자료가 주제와 부합하지 않아 다소 어려움이 있고 창의성이 다소 부족함.
협력적 활동 및 태도	건물의 높이를 찾는 활동을 성실히 수행하고 학생들의 결과물에 대해 서로 의견을 공유한 후 피드백을 제출함.	건물의 높이를 찾는 활동을 성실히 수행하고 학생들의 결과물에 대해 서로 의견을 공유함.	건물의 높이를 찾는 활동을 수행함.

학교생활 기록부 기록	삼각비를 활용하여 여러 가지 문제를 해결할 수 있음. 직접 제작한 클리노미터를 이용하여 실제로 측정하기 힘든 물체의 높이를 구해보는 활동을 통해 문제 해결 능력을 기를 수 있음. 모둠 활동 시 참여도가 높고 다른 사람을 배려하며 과제 완성에 대한 기여도가 높음.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(수학 탐구토론대회) - 수학 단원을 3분 이내로 쉽게 설명하여 영상을 제작하는 MATH talk(매쓰 톡, 수학 용어 말하기 대회)에 참여 가능

*레시피 제안 : 만수북중학교 김선미 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅱ 문자와 식 1. 다항식의 곱셈과 인수분해 2) 다항식의 인수분해
주제	**대수막대를 이용하여 다항식의 인수분해의 원리 파악하기**		
레시피 배경	다항식의 인수분해를 대수막대로 이해하면 쉽게 원리를 파악할 수 있다. 온라인 상황에서 자유롭게 대수막대를 활용하고 조별 간 협동 및 의사소통이 원활하게 이루어질 수 있는 잼보드를 활용하고자 하였다.		
성취 기준	[9수02-12] 다항식의 곱셈과 인수분해를 할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보 처리 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시	
[9수02-12]	곱셈공식과 인수분해의 관계 및 인수분해 도입	대수막대 활용 인수분해 원리 탐구	교과서 문제 풀이 및 조별 마리오 카트 게임	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 스피드 퀴즈를 통하여 두수의 합, 곱 빠르게 구하기 연습 - 대수막대로 직사각형을 만드는 과정을 통해 인수분해의 원리를 파악할 수 있도록 지도. - 잼보드 사용 시 다른 조의 활동을 방해하거나 수업의 흐름과 다른 방향으로 장난을 치지 않을 것을 사전에 당부.		
수업 유형	☑ 강의식(개념 학습) ☑ 협동 학습	수업 도구	잼보드, PPT, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 분해와 결합(인수분해 다른 관점으로 해석하기) (과학에서 물의 분해, 레고, 한글의 결합, 소인수분해) - 인수분해 활용 관련 영상 제시로 동기 부여 https://youtu.be/YowVCH1AwyE(집사부일체)	PPT 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 인수분해 개념 및 공통인수분해, 완전제곱식 인수분해 설명 - 교과서 속 인수분해 문제를 풀어 카카오톡 1대 1 채팅방으로 전송하게 함. - 풀이를 학생이 직접 설명	피드백
	(정리) 피드백 중심 수업 - 교과서 문제를 모두 풀어서 카카오톡 1대1 채팅방에 제출하도록 안내 - 아직 못 푼 문제의 풀이는 영상으로 제작하여 제공	피드백
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 스피드 퀴즈를 통해 두 수의 합, 곱의 결과에 맞는 두 수 찾기 - 다항식의 곱셈공식을 바탕으로 인수분해 도입	PPT, ZOOM 상호작용 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 잼보드를 이용하여 대수막대로 직사각형을 만들기. https://jamboard.google.com/d/1SEeXv6mBNACFyPvhqEGyGiHd7lRoczXobHq86iNqOUU/edit?usp=sharing - 대수막대로 만든 직사각형의 넓이와 직사각형의 가로, 세로 사이의 관계 탐구하기.	잼보드 태블릿(또는 스마트폰) 상호작용

		(정리) 피드백 중심 - 교과서 관련 문제 풀어보기. - 문제 풀이한 카카오톡 1대1 채팅방을 통해 보낸다. - 모르는 문제 영상을 통해 확인.	피드백 카카오톡 1대1채팅방
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습확인 - 인수분해 공식 총정리	PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 인수분해 조별 게임(마리오 게임) - 조별로 게임을 진행하여 선택한 문제를 해결하고 점수를 받아 감. (조원 모두가 돌아가면서 한 번씩 할 수 있도록 진행) - 문제를 선택한 조가 해결하지 못할 경우 다른 조에 기회가 부여됨.	PPT 상호작용
		(정리) 피드백 중심 수업 - 게임에서 해결하지 못했던 문제들을 공유해 함께 풀며 정리함.	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
대수막대로 직사각형 만들기	5점	대수막대를 이용하여 하나의 직사각형을 만들기 위해 적극적으로 대수막대를 움직였으며 주어진 대수막대를 모두 사용하여 하나의 직사각형을 만들 수 있다.	대수막대를 이용하여 하나의 직사각형을 만들기 위해 적극적으로 대수막대를 움직였으나 하나의 직사각형으로 만들지 못했다.	대수막대를 이용하는데 소극적으로 조원의 활동을 구경만 하거나 장난을 쳤고, 하나의 직사각형으로 만들지 못했다.
의사소통 능력	5점	만든 결과물에서 사용된 직사각형의 넓이의 합이 인수분해 되기 전의 다항식이고 만든 직사각형의 가로×세로로 인수분해가 됨을 설명할 수 있다.	만든 결과물에서 사용된 직사각형의 넓이의 합이 다항식이 됨을 설명할 수 있다.	만든 결과물에 대한 설명이 미흡하다.

학교생활 기록부 기록	'대수막대를 활용하여 인수분해의 원리 탐구하기' 수행평가 과제에서 하나의 대수막대를 만들기 위해 주도적으로 대수막대를 움직였으며 만든 결과물에서 대수막대를 모두 사용하여 하나의 직사각형으로 만들 수 있다는 것이 주어진 대수막대들의 합으로 이루어진 다항식이 인수분해가 된다는 것과 만든 직사각형의 가로와 세로가 인수분해 된 다항식의 인수가 된다는 인수분해의 원리를 조원 및 다른 조에 논리정연하게 설명함.
부록	- 잼보드 사용 설명서 - 교수학습 PPT - 대수막대 잼보드 사본 링크(온라인용) - 대수막대 활동지(오프라인)

*레시피 제안 : 만수북중학교 조창현 선생님

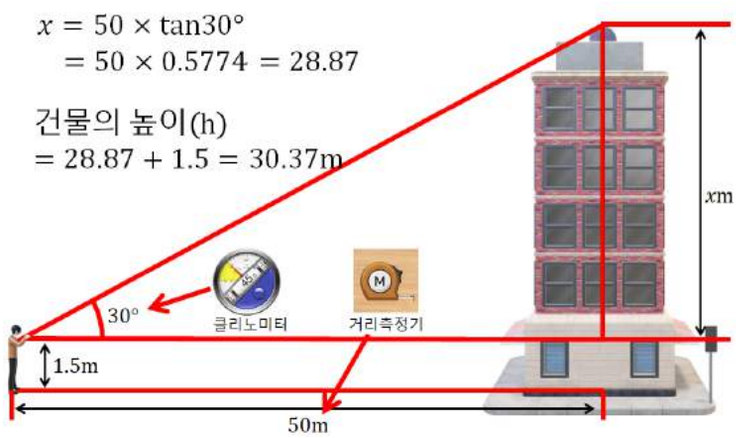
대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅳ 기하 1. 삼각비
주제	**지오지브라를 이용하여 삼각비의 뜻, 특수각의 삼각비, 예각의 삼각비 탐구하기**		
레시피 배경	삼각비는 직각삼각형에서 수학적 다양성의 원리를 바탕으로 그 뜻을 도입해야 하는 개념이다. 하지만 이를 교과서 또는 칠판의 판서를 통해 도입하기는 매우 어렵다. 지오지브라를 이용하면 이러한 한계점을 극복할 수 있다. 이 레시피에서는 지오지브라와 구글 사이트 도구를 이용하여 삼각비 개념학습에 효율적인 학습 자료를 제공하고자 한다.		
성취 기준	[9수04-17] 삼각비의 뜻을 알고, 간단한 삼각비의 값을 구할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보 처리 역량, 의사소통 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9수04-17] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가: 1차시 삼각비의 뜻 ▶ 2~3차시 삼각비의 값 ▶ 4차시 삼각비의 활용 ▶ 연계: 교내 대회 미디어 리터러시 교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 지오지브라를 사용하여 개념(삼각비의 뜻, 삼각비의 값) 학습 진행 - 문제 풀이는 교과서 문제 활용 - 삼각비와 클리노미터 어플을 이용하여 건물의 높이 측정하기		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실습	수업 도구	지오지브라, 구글 사이트 도구

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 스마트폰으로 QR코드 인식하는 방법을 소개한다.	PPT, 유튜브 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - 구글 사이트 도구(https://bit.ly/3wqXZjC)에 삽입된 지오지브라 콘텐츠를 활용하여 삼각의 뜻을 도입한다. - 학생들이 갖고 있는 스마트폰(또는 태블릿)으로 직접 지오지브라 콘텐츠에 접속하여 시행해보도록 한다. https://bit.ly/3AKgmn7 - 교과서에 있는 삼각비의 뜻 관련 문제를 푼다.	태블릿(또는 스마트폰), 지오지브라
	(정리) 피드백 중심 - 삼각비의 뜻을 다시 한번 확인하면서 정리한다.	피드백
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(지오지브라 활용)	알지오매스
	(전개) 학생 중심 수업 - 정삼각형을 반으로 접어 한 내각의 크기가 30° (60°)인 직각삼각형의 세 변의 길이의 비를 구하는 과정을 설명한다.(구글 사이트 도구에 과정 있음) - 직각이등변삼각형을 이용하여 세 변의 길이의 비를 구하는 과정을 설명한다.(구글 사이트 도구에 과정 있음) - 0°, 30°, 45°, 60°, 90°에 대한 사인, 코사인, 탄젠트의 값에 대해 지오지브라를 통해 확인한다.(https://bit.ly/2VmfXXA) - 사분원을 통해 예각에 대한 삼각비를 확인한다.(https://bit.ly/2UBEXK7) - 삼각비의 표를 이용하여 삼각비의 값 구하기!(https://bit.ly/3hVgjfD)	상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 삼각비의 값 내용 정리 - 다음 차시 안내(스마트폰 준비)	**피드백**
	4차시	(도입) **피드백 중심 수업** - 유튜브 영상 시청(**https://www.youtube.com/watch?v=DCnil2mqfXA**, 3:18) EBS 클립뱅크 – Mathematica_ 하늘을 그리는 비율, 삼각비	스마트폰
		(전개) **학생 중심 수업** - 삼각비와 클리노미터 어플을 이용하여 학교 건물이 높이를 측정한다. - 먼저 학교 건물로부터 일정 거리 떨어진 지점에 선다. 거리 측정 어플을 이용하여 학교 건물까지의 거리를 재고, 클리노미터 어플을 이용하여 지표면과 서 있는 지점으로부터 건물의 꼭대기를 이은 선분이 이루는 각도를 측정한다. - 삼각비의 표를 이용하여 위에서 측정한 각에 대한 탄젠트 값을 구하고, 이를 이용하여 건물의 높이를 구한다. - 건물의 높이를 측정할 수 있는 다른 방법에 관해서도 이야기해본다.	알지오문서, 스마트폰 **상호작용**
		(정리) **피드백 중심 수업** - 학생들이 수행한 과제를 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가
수행평가 요소	

과제	평가 요소
삼각형 외심을 이용한 보물찾기	 1. 어플을 이용하여 거리와 각도를 측정할 수 있다. 2. 측정한 각도에 대해 삼각비의 표를 이용하여 삼각비의 값을 찾을 수 있다. 3. 삼각비의 값을 이용하여 건물의 높이를 구할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	지오지브라를 이용하여 삼각비의 뜻을 탐구하고, 정삼각형과 직각이등변삼각형에서 특수각에 대한 삼각비의 값을 찾을 수 있음. 클리노미터를 활용하여 삼각비의 값으로 건물의 높이를 구할 수 있음.
비고 **(연계방안 등)**	삼각비의 값을 이용하여 건물의 높이뿐만 아니라 다양한 길이를 측정하는 활동을 함.

*레시피 제안 : 서곶중학교 한아름 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대단원)	중학교 3학년 수학 4. 삼각비 (1) 삼각비
주제	**삼각비 뜻 뽀개기로 Mission Possible**		
레시피 배경	- 삼각비 단원의 도입과 그 속의 원리, 필요성을 학생들이 스스로 깨닫게 하면서 원격수업과 대면 수업이 혼합되더라도 학생의 참여를 최대한 끌어내는 수업을 어떻게 디자인할까? - 수학 흥미도가 매우 낮은 학군 학생들의 수학 흥미도를 높이면서 다양한 역량을 키우는 수업을 어떻게 디자인할까?		
성취 기준	[9수04-17] 삼각비의 뜻을 알고, 간단한 삼각비의 값을 구할 수 있다. [9수04-18] 삼각비를 활용하여 여러 가지 문제를 해결할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보 처리 역량, 의사소통 역량, 비판적 사고 역량, 공동체 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9수04-17] [9수04-18] ▶ 학생 참여 블렌디드 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 동기유발 및 개념 탐구 ▶ 2차시: 개인 및 조별 과제 수행, ▶ 3차시: 프로젝트 수행평가, 상호 평가 ▶ 연계: 과정 중심 수행평가 ▶ 학교생활기록부 기록: 수학 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 수업의 흐름을 학생들이 흥미 있어 하는 방 탈출이나 게임 미션 수행의 과정으로 설계 - 원격수업이나 등교수업에 국한되지 않고 원격과 등교수업 모두에 적용될 수 있도록 구상 (퀴즈앤, 패들렛 wifi 환경에서 모두 가능, 조별 활동 구글 미트 그룹실 이용 가능, 개별 학습지 피드백 원격 시 티처메이드로 워크시트 사용) - 조 구성은 수학 실력 수준(상, 중, 하) 혼합하여 협력학습 유도 - 패들렛 등 온라인 환경 사용 시 구글 계정을 이용하여 익명으로 참여하지 않도록 주의 주며 온라인 예절 숙지를 사전에 교육		
수업 유형	☑ 강의식(개념 학습) ☑ 프로젝트	수업 도구	퀴즈앤, 패들렛, 구글미트, 티처메이드

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 퀴즈앤 퀴즈를 통해 2학년 때 배운 피타고라스의 정리 내용 확인하기 - 퀴즈 결과를 통한 피타고라스의 정리를 통한 삼각비 도입 - EBS MATH '하늘을 그리는 비율, 삼각비 1부' 영상을 통해 삼각비의 유래와 실생활 속 필요성 알기를 통해 동기 부여	구글미트, 퀴즈앤 피드백 학생 개별 결과 및 실시간 정답률 파악으로 개별 및 전체 피드백
	(전개) 학생 중심 수업 - https://www.geogebra.org/m/PKbqNcZK를 접속하여 학습지 개인 미션 해결하기 - 개인 미션 해결 후 조별로 모여 모두의 미션 해결하기 - 모두의 미션 조별 협력학습 및 발표하기	상호작용 구글미트 소모임, 발표
	(정리) 피드백 중심 - 나도 수학자 내용 정리로 닮음비와 연계하여 삼각비 의미 정리하기 - 삼각비에서 각도의 역할 이해하기	학습지 확인 또는 댓글
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 나도 수학자 내용 공유화면 통해 전시학습 확인 - EBS MATH '하늘을 그리는 비율, 삼각비 2부' 영상을 통해 삼각비의 뜻 정의 및 소개하기	구글미트 상호작용 발표, 질의응답

		(전개) 학생 중심 수업 - '약속해줘' 활동으로 삼각비의 뜻 개념 세우기 - Word Wall 퀴즈로 삼각비의 뜻 개념 학습 확인 및 피드백 - 미션 예행 연습을 통해 삼각비의 뜻에 따라 삼각비 값 구하기 - 칠판이나 잼보드 활용하여 조별 릴레이 퀴즈 대결하기로 확인학습	활동지 상호작용 릴레이 퀴즈 상호 정답 확인
		(정리) 피드백 중심 수업 - 티처메이드 워크시트 이용하여 필수 학습 요소 확인학습 - 피드백 결과에 따라 조 또는 교사 도움을 받아 학습 정리하기 - 다음 차시 안내(프로젝트 수행평가)	피드백 티처메이드 워크시트 실시간 피드백
	3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 우리 학교 건물 높이를 구하는 방법을 함께 토의해 보며 해결 소개하기 - 수행평가 활동 시 주의점과 포인트 안내하기	구글미트, ppt
		(전개) 학생 중심 수업 - 휴대폰이나 컴퓨터를 이용하여 자신의 주제 선정하기 - 자신의 주제 사진 또는 그림 구성하기 - 교사는 학생 활동 순시하여 방향 및 질문에 대한 답변 제공 - 삼각비를 이용하여 거리 구하기 설계 및 식 세우기 후 패들렛 자료 올리기	교실 수행평가 피드백 자료 올리기 전 교사 확인
		(정리) 학생 중심 수업 - 패들렛 보드 내용 공유하며 동료 평가하기 - 자신의 글에 댓글 확인과 질문 답변으로 상호 피드백 활동하기	피드백 패들렛 댓글

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(프로젝트) ☑ 동료평가

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
창의적 표현 및 비판적 사고 능력	10점	실생활 자료 중 삼각비를 활용하기에 충분한 자료를 성실하게 조사하여 제시함.	실생활 자료 중 삼각비를 활용하기에 충분한 자료를 성실하게 조사하여 제시하려고 노력함.	실생활 자료 중 삼각비를 활용하기에 적절하지 못한 자료를 제시함.
의사 소통 능력	7점	수학적 용어와 기호를 정확하게 사용, 표현하는 능력이 뛰어남.	수학적 용어와 기호를 사용하고, 표현하는 능력이 뛰어남.	수학적 용어와 기호를 사용하고 표현하는 데 노력이 필요함.
협력적 활동 및 태도	3점	자신의 수행 과제를 정확하고 성실히 수행하고 동료평가에 적극적으로 참여함.	자신의 수행 과제를 수행하고, 동료평가에 참여함.	자신의 수행 과제를 수행하려고 노력함.

학교생활 기록부 기록	삼각비의 뜻과 의미를 정확히 파악하였으며 이를 수학적 개념과 용어를 사용하여 표현하는 능력이 뛰어남. 삼각비를 활용하여 실생활 속 문제를 해결하는 과정에서 비판적 사고 능력을 보임.
비고 (연계방안 등)	- 수행 과제 범위를 넓히면 역사 교육, 동아시아 교육 연계 가능 - 미디어 활용 교육, 마을 연계 교육, 진로 교육 연계 가능
부록	- 학생 활동지, 퀴즈앤 퀴즈 - https://www.geogebra.org/m/PKbqNcZK

*레시피 제안 : 인천경연중학교 안영지 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	중학교 1학년 수학 4. 함수 (2) 그래프의 뜻과 표현
주제	**주어진 상황을 그래프로 나타내기, 그래프 해석하기**		
레시피 배경	1. 다양한 상황을 표, 그래프로 나타내고 이들의 의미를 파악해보자 2. 뉴스에서 접할 수 있는 그래프를 찾아 그 의미를 해석하며 오류가 있는 경우 찾아 수정해보자		
성취 기준	[9수03-02] 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2차시	3차시		
[9수03-02] ▶	등교수업 (이론수업) ▶	원격수업 ▶	등교수업 (수행평가) ▶	교육데이터 리터러시대회 ▶	수학 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 강의식(개념학습)	수업 도구	구글미트

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 초등학교 때 배운 표와 그래프의 특징 및 장단점 되새기기 - 표의 장점: 자료의 분포상태를 정확하게 파악할 수 있음 - 그래프의 장점: 자료의 분포상태를 한눈에 파악할 수 있음	교실 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - 그래프별 사용 용도 생각해보기(꺾은선 그래프, 띠그래프, 원그래프 등) - 말로 표현된 상황을 그래프로 표현하기 - 친구의 발표를 경청하며, 자신의 답과 비교하기 - 교과서에 제시된 그래프의 의미 말로 표현하기	상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 데이터 리터러시에 대한 개념 확인 - 다음 차시 안내(뉴스 자료에 나타난 그래프의 오류 찾아 수정하기)	
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 본인이 찾은 그래프 확인 및 해석	
	(전개) 학생 중심 수업 - 그래프 해석 시의 유의사항 확인 - 오류 있는 그래프 제시 - 그래프의 오류를 수정하여 다시 표현하고 과제로 제출 - 그래프 해석 시의 유의사항에 따라 해석해 보고 확인해 보기	활동지 상호작용 피드백 학생의 표현에 대해 개별 피드백 제공

		(정리) 피드백 중심 수업 - 원하는 학생이 자신의 그래프 수정본에 대해 발표 - 교사는 학생별 피드백 제공 - 다음 차시 안내(나의 인생 그래프 그리기)	피드백
	3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(그래프 해석 시 유의점, 그래프 오류찾아 수정하기)	교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 나의 인생 그래프 그리기, 그에 따른 해석을 말로 표현하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 수행평가 보고서를 작성 - 학생이 자신의 이야기를 편하게 할 수 있는 분위기 제공	교실 수행평가 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 학생 개인의 비밀 보장, 그래프에 대한 피드백 제공 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
창의적 표현 능력	10점	실생활 자료를 정리하여 표와 그래프로 잘 표현함. 통계자료를 해석할 때의 유의점에 대해 알고, 그에 따라 의미를 파악하는 등 비판적으로 사고하는 능력이 뛰어남.	실생활 자료를 정리하여 표와 그래프로 표현할 수 있음. 통계자료를 해석할 때의 유의점에 대해 알고, 비판적으로 사고하려고 노력함.	정리되어 주어진 간단한 자료를 표나 그래프로 나타낼 수 있음. 통계자료를 해석할 때의 유의점을 알 수 있음.
의사 소통 능력	10점	수학적 용어와 기호를 정확하게 사용, 표현하는 능력이 뛰어남.	수학적 용어와 기호를 사용하고, 표현하는 능력이 뛰어남.	수학적 용어와 기호를 사용하고 표현하는 데 노력이 필요함.

학교생활 기록부 기록	실생활 자료를 정리하여 표와 그래프로 잘 표현함. 통계자료를 해석할 때의 유의점에 대해 알고, 그에 따라 의미를 파악하는 등 비판적으로 사고하는 능력이 뛰어남. 수학적 용어와 기호를 정확하게 사용, 표현하는 능력이 뛰어남.
비고 (연계방안 등)	- 교외 대회와 연계하여 진행 가능(예-공공데이터 활용대회: 데이터 리터러시 분야) - 미디어 활용 교육, 디지털 리터러시 교육 등과 연계 교육 가능
부록	- 학생 활동지

*레시피 제안 : 인천공항중학교 안미경 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅳ. 이차함수 6. 이차함수 $y=ax^2+bx+c$의 그래프
주제	**실생활 속 이차함수 곡선 찾아 실제 함수식 구하기**		
레시피 배경	- 함수를 왜 배우는 것일까? 실생활에서 많이 찾아볼 수 있는 포물선의 예를 찾아 실제 함수식을 구해보고, 이를 통해 추론 역량과 정보처리 역량을 함양할 수 있도록 디자인하고자 한다.		
성취 기준	[9수03-10] 이차함수의 그래프의 성질을 이해한다.		
핵심 역량	추론 역량, 정보처리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-3차시	4~5차시	6차시		
[9수-3-10]	▶ 수업 안내 및 개별 과제 선정	▶ 과제 수행, 토의 및 발표	▶ 수행평가 (프로젝트)	▶ 이차함수와 연계된 직업탐색 활동	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 실생활에서 이차함수의 포물선 찾아보기 - 알지오매스를 활용한 이차함수 그래프 개형 익히기 - '공 던지기' 활동을 통해 얻은 함수식을 알지오매스를 통해 확인해 보기 - https://www.algeomath.kr. 앱(모션샷) 활용		
수업 유형	☑ 토의·토론 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 알지오매스, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~3 차시 (등교 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전 시간에 배웠던 이차함수의 일반꼴과 완전제곱꼴의 형태에 관해 말하기 - 주어진 이차함수의 그래프를 지나는 좌표를 읽고 함수식 세우기 - 모둠별 함수식 세우는 방법에 대해 공유하고 익히기	활동지 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 실생활에서 찾을 수 있는 이차함수 포물선 모양에 관해 이야기 나누기 - 인터넷 검색을 통해 포물선 사진 검색하기 - 포물선이 되는지에 대해 서로 의견 나누기(공 던지기 활동 유도) - 알지오매스에 가입하고, 이를 활용해보며 익히기 (자신이 찾은 포물선 사진을 올려 함수식 구해보기)	상호작용 인터넷 검색 알지오매스
	(정리) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업, 피드백 중심 - '공 던지기' 활동 속에서 실제 함수식 구하는 활동 소개하기 - 모둠별 '공 던지기' 사진 찍는 방법에 관해 이야기 나누기 - 사진에 좌표평면을 어떻게 올려야 하는지에 대한 의견 나누기 - 모둠별로 '모션샷'과 같은 앱을 이용하여 공 던지는 모습 사진 찍기	피드백 모션샷 -앱공
4~5 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 (모둠별로 공 던지는 사진 공유 및 알지오매스 활용법 상기하기) - 모둠별 사진 공유하기 - 모둠별 소회의실 운영 안내 (모둠별 사진 공유 및 방법에 대한 토의 진행, 그래프는 개별 진행)	상호작용 ZOOM, ZOOM 소회의실, 알지오매스 패들렛
	(전개) 학생 중심 수업 (개별활동) - 모둠별로 공유한 사진을 알지오매스 프로그램에서 갖고 오기 - 사진을 좌표평면 위에 올리고 좌표평면 크기 조절하기 - 각자의 사진에서 포물선이 지나는 점을 찾고 함수식 구하기 - 구한 함수식을 알지오매스에 입력하여 포물선이 일치하는지 확인하기	상호작용 ZOOM, ZOOM 소회의실,

		- 축척을 이용하여 실제 점의 좌표를 구하고, 실제 함수식 구하기 - 실제 함수식을 통해 우리가 알 수 있는 사실에 대해 모둠별 논의하기	알지오매스
		(정리) **피드백 중심 수업** - 공유, 발표 및 피드백 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(모둠별 전체 발표 및 피드백-동료평가 실시 예고)	**피드백** ZOOM
	6차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인(모둠별 사진 속 포물선의 함수식 구하기, 실제 함수식 등) - 모둠별로 발표할 내용 정리하기 - 동료평가지 공개하고 모둠별 평가 준비하기	ZOOM
		(전개) **학생 중심 수업** - 9명의 모둠장이 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 모둠별 발표 시 동료평가 할 수 있도록 준비하기 - 교사는 모둠별 발표 시 학생의 개별 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 동료 평가지 작성하기	ZOOM **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 발표 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 다양한 생각이 공유될 수 있도록 피드백 - 교사는 학생의 프로젝트 활동지 수합에 대한 공지 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	ZOOM **피드백**

평가 유형	☑ 동료평가 ☑ 수행평가(프로젝트 활동지)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
활동에 대한 전반적인 이해	4점	이차함수의 포물선을 잘 이해하여 관련 사진을 잘 찾고, 이를 구현하기 위해 공 던지는 방법에 대해 정확하게 이해하여 모둠 활동에 적극적으로 참여한다.	이차함수의 포물선을 잘 이해하여 관련 사진을 잘 찾고, 이를 구현하기 위해 공 던지는 방법에 대해 잘 이해하여 모둠 활동에 참여한다.	이차함수의 포물선을 잘 이해하여 관련 사진을 찾고, 이를 구현하기 위해 공 던지는 모둠 활동에 소극적으로 참여한다.
추론 능력	8점	모둠 사진으로부터 구한 좌표와 함수식에 축척을 적용하여 실제 좌표의 값과 함수식을 끌어낼 수 있다. 또한, 실제 함수식으로부터 다양한 정보를 추론하여 찾아낼 수 있다.	모둠 사진으로부터 구한 좌표와 함수식에 축척을 적용하여 실제 좌표의 값과 함수식을 끌어낼 수 있다.	모둠 사진으로부터 구한 좌표와 함수식에 축척을 적용하여 실제 좌표의 값을 끌어낼 수 있다.
정보 처리 능력	8점	모둠 사진에서 포물선과 그 위를 지나는 적절한 좌표를 잘 찾아 함수식을 잘 끌어낼 수 있다. 또한, 실제 상황에서 설정했던 실제값을 축척을 이용하여 실제 함수식을 구하는데 잘 활용할 수 있다.	모둠 사진에서 포물선과 그 위를 지나는 적절한 좌표를 잘 찾아 함수식을 잘 끌어낼 수 있다.	모둠 사진에서 포물선과 그 위를 지나는 적절한 좌표를 잘 찾을 수 있지만, 함수식을 끌어내는데 어려움이 있다.

학교생활 기록부 기록	이차함수 포물선과 함수식에 대한 이해가 높아 실생활에서 볼 수 있는 포물선의 예를 다양하게 잘 찾고, 함수식 전환을 잘 끌어냄. 또한, 정확한 포물선을 찍기 위해 고려해야 할 사항에 대해 잘 이해하여 수행함. 축척을 이용하여 실제 함수식을 잘 찾고, 이 안에 포함된 다양한 정보를 읽어낼 능력이 뛰어남.
비고 (연계방안 등)	- 2회 고사 이후 이차함수와 연계된 직업군 조사 및 확장된 이차함수 조사하는 활동 가능
부록	- **학생 활동지**

*레시피 제안 : 부흥중학교 남혜진 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	Ⅱ. 정수와 유리수 4. 정수와 유리수의 뺄셈
주제	**정수와 유리수의 덧셈의 원리를 셈돌모형을 이용하여 이해하고 설명하기**		
레시피	초등학교 자연수 수체계에서 정수와 유리수로의 확장과 더불어 작은 수에서 큰 수의 뺄셈이나 양수에서 음수의 뺄셈을 논리적으로 이해하고 설명할 수 있을까?		
성취 기준	[9수01-05] 정수와 유리수의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.		
핵심 역량	문제해결 역량, 의사소통 역량, 창의·융합 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9수02-05] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 원격수업 (ZOOM,매스러닝센터, 패들렛) ▶ 2차시: 원격수업 (ZOOM,매스러닝센터, 패들렛) ▶ 3차시: 등교수업 (교실) ▶ 학교생활기록부 기록: 과목별 세부능력특기사항 기록		
수업 유형	☑ 토의·토론 ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 매스러닝센터, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 정수의 덧셈에 대해 셈돌 모형을 이용하여 다시 확인함. - 매스러닝센터(https://www.mathlearningcenter.org/apps)사이트를 이용하여 셈돌 모형을 직접 구현해 보는 기회를 제공하여 직관적으로 부호가 다른 정수의 덧셈 연산이 가능함을 알게 함. - 미흡 학생에게 줌 소회의실에서 단체와 개별 피드백 실시	ZOOM, 매스러닝센터 피드백 ZOOM 소회의실, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 색상이 다른 두 셈돌 한 쌍은 0이 됨을 이해하고, 주어진 수식을 셈돌로 나타내 보고 연산 결과를 찾아봄. - 다양한 연산식을 셈돌로 나타내 보고 소회의실을 통해 원리를 공유함.	패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 간단한 수식을 셈돌 모형을 이용하여 구현해 보고 덧셈 연산의 원리를 정리함.	피드백 줌회의
2차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 1차시 매스러닝센터를 활용한 연산식 구현 방법을 발표해 보고 나만의 수식을 만들어 설명하는 영상을 촬영하여 패들렛에 탑재하는 것을 안내함. - 미흡한 학생에게 줌 소회의실에서 피드백 제공	ZOOM, 티처메이드 피드백 (ZOOM 소회의실)
	(전개) 학생 중심 수업 - 자신의 연산식을 만들어 셈돌로 구현하는 과정을 영상으로 촬용하여 패들렛에 올리기 - 패들렛에 올려진 영상 자료를 모둠별로 살펴보고 모둠 간에 피드백 실시 및 발표, 피드백	상호작용 ZOOM 소회의실

		(정리) 피드백 중심 수업 - 직접 연산식을 만들어 보고 해당하는 셈돌 모형식을 구현해 보는 과정을 영상으로 촬영하여 패들렛에 탑재하기.	피드백 (패들렛)
	3차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 교사는 학생이 패들렛에 올라온 모둠별 과제에 대해 발표, 풀이 및 피드백하는 방법에 대한 안내 및 질의응답	교실 (패들렛, 빔)
		(전개) 학생 중심 수업 - 양수와 양수, 음수와 음수, 양수와 음수의 덧셈 연산에 대한 원리를 다시 확인하고, 곱셈과 나눗셈으로 확장 가능함을 발견하게 함.	패들렛
		(정리) 교사 중심 수업 - 발표 후 피드백 받은 내용, 오류 부분을 수정하여 최종산출물을 패들렛에 다시 올릴 수 있도록 하고 학생 간 공유, 나눔에 대한 안내	

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동영상

수행평가 척도안

평가 요소	채점 기준		
	상	중	하
정수 덧셈하기	부호가 다른 정수 덧셈식에 대해 셈돌 모형을 이용하여 설명할 수 있다.	부호가 같은 정수에 대한 덧셈식을 셈돌 모형을 이용하여 설명할 수 있다.	부호가 같은 정수의 간단한 합을 구할 수 있다.
정수 덧셈식 만들어 셈돌로 설명하기	정수 덧셈식을 만들어 셈돌로 설명하고 유리수로 확장하여 설명할 수 있다.	정수 덧셈식을 만들어 셈돌로 설명할 수 있다.	정수 덧셈식을 만들고 계산할 수 있다.
참여도	모둠 내 발표를 충실히 수행하였고, 학생 간 피드백 및 교사의 피드백에 적극적으로 참여함	모둠 내에서 발표하였으나, 학생 간 상호 피드백 및 교사의 피드백에 소극적임	모둠 내 발표를 하지 않고, 학생 간 피드백 및 교사의 피드백을 회피함

학교생활 기록부 기록	셈돌 모형을 이용하여 자연수의 덧셈에서 부호가 있는 정수의 덧셈으로, 유리수의 덧셈으로 확장해 가면서 음수의 덧셈이나 음수와 양수의 덧셈 등의 원리를 이해함. 단순한 반복 연산이 아닌 연산의 원리를 설명해가는 과정에서 논리적인 사고력이 향상됨.
비고 (연계방안 등)	- 매스러닝센터 설명 동영상

*레시피 제안 : 인천산곡고등학교 이종길 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	확률과 통계 2. 확률 (1) 확률의 뜻
주제	**옥타브(Octave)를 이용한 통계적 확률과 수학적 확률 이해하기**		
레시피 배경	- 텍스트 코딩 프로그램을 활용하여 수학 수업에 활용할 수 없을까?		
성취 기준	[12확통02-01] 통계적 확률과 수학적 확률의 의미를 이해한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 공동체 역량, 지식정보처리역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [12확통02-01] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 원격수업 코딩 명령어 사전디딤영상 ▶ 2차시: 원격수업 코딩 활동 토의, 발표 ▶ 3-4차시: 등교수업 코딩 활동 토의, 발표 ▶ 연계: 과정중심평가 수행평가 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 옥타브(Octave) 코딩 프로그램을 이용하여 직접 코딩 설계 활동을 하고 수학적 개념을 익히며 텍스트 코딩의 기초적인 입력 방법을 익힘.		
수업 유형	☑ 실험, 실습, 실기 ☑ 토의·토론	수업 도구	ebs 온클, 옥타브(Octave)

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습: 순열과 조합, 이항정리에 대한 내용 상기 - 1~4차시에 대한 수업 안내 - 동기유발 영상 시청 https://youtu.be/f8rb84y2u38	ebs온클, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업, 피드백 중심 (교사 중심) 교과서 개념설명 및 예제 문제 풀이 (학생 중심) 학생 스스로 교과서 문제를 해결하고, 대표 학생이 직접 발표하기 (학생 중심) 미리 준비한 동전을 직접 던지는 시행을 하면서 구한 상대도수를 구하여 서로 비교하는 활동하기 (교사 중심) 질문-응답 활동을 관찰하고 피드백 하기	ebs온클 상호작용 피드백 오픈채팅
	(정리) 교사 중심 수업 - 수학적 확률과 통계적 확률 개념을 정리하기 - 옥타브 프로그램 활동에 대한 차시 예고하기	피드백 오픈채팅
2차시 (원격)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습: 사전 디딤 영상을 통해 숙지한 동전을 던지는 옥타브 프로그램의 필수 명령어를 중심으로 다시 한번 설명하기 (사전 디딤 영상: https://youtu.be/FXhPKvFHNm4)	EBS온클, 동영상 피드백

		(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업, 피드백 중심 (학생 중심) 동전 던지기 관련 옥타브 코딩을 하고, 관련 활동지를 작성하기 (학생 중심) 해결이 안되는 부분이 있다면 교사에게 질문을 하여 해결하기 (교사 중심) 동전 던지기 코딩을 위한 명령어 입력 방법에 대해 부족한 학생들을 파악하고, 개별 지도 하기 (교사, 학생 중심) 질문-응답 활동을 관찰하고 피드백 하기	EBS온클 옥타브(Octave) 활동지 카카오 채팅 상호작용 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 동전 던지기 관련 옥타브 코딩 숙지시키기 - 주사위 던지기 옥타브 코딩 차시 예고하기	EBS온클
	3~4 차시 (등교)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습: 지난 시간 학습한 동전을 던지기 옥타브 코딩 다시 한번 설명하기	컴퓨터실
		(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업, 피드백 중심 (학생 중심) 동전 던지기 옥타브 코딩을 참고하여, 주사위 던지기 코딩을 하고, 활동지를 작성하기 (학생 중심) 조별로 스스로 의견을 나누어 코딩을 완성하고, 주사위 코딩 관련 시행 착오를 서로 공유하기 (학생 중심) 코딩 과정에서 각 조별로 경함한 시행착오와 그로 인해 새롭게 알아낸 내용에 대해 발표하기 (교사 중심) 3차시 동안은 학생 스스로 완성시켜 나갈 수 있도록 개입을 최소화 하고, 4사치에는 부족한 학생들에 대해 적극적으로 개입하여 보완하기 (교사, 학생 중심) 질문-응답 활동을 관찰하고 피드백 하기	컴퓨터실 활동지 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 동전 던지기 관련 옥타브 코딩 숙지시키기 - 조건부 확률 차시 차시 예고하기	

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 관찰평가(활동지 및 소감문)

관찰평가 (예시)

학번	이름	문제해결	추론	창의 융합	의사 소통	정보 처리	태도 및 실천
20517	김00	√		√		√	√
20508	이00				√	√	√

학번	이름	특이 사항 관찰 기록
20517	김00	코딩 명령어를 입력하는 방법에 대한 이해가 빠르고, 다양한 상황 변화에서도 배운 내용을 응용하여 스스로 코딩 하는 능력이 우수함.
20508	이00	코딩에 대한 이해가 빠르고 학급 친구들이 잘 따라올 수 있도록 자발적으로 도와주고 이끌어 줌.

학교생활 기록부 기록	옥타브(Octave)를이용하여 동전이나 주사위를 던지는 시행의 횟수를 늘리는 코딩을 작성하고 그 결과를 관찰하여 수학적 확률과 통계적 확률을 이해하는 활동을 함. 동전던지기나 주사위 던지는 시행의 횟수를 많이 늘리는 실제적인 활동은 현실적인 어려움이 있지만, 그와 비슷한 상황을 코딩을 이용하여 구현해 내는 것이 신기해하였고, 코딩 결과를 통해 수학적 확률과 통계적 확률을 더 쉽게 이해하는 계기가 됨.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-코딩 활용 대회) - 공학도구(Octave) 활용 교육
부록	- 동전던지기 옥타브 코딩 안내지, 학생 활동지 - PPT

*레시피 제안 : 미추홀외국어고등학교 고종훈 선생님

대상	고등학교 2,3학년	과목명 (대, 중단원)	확률과 통계 Ⅲ. 통계 1.확률분포
주제	**기후 데이터를 활용한 통계포스터 제작**		
레시피 배경	평균과 분산, 표준편차의 통계적 개념을 활용하여 기후변화의 심각성과 인지하고, 탄소 중립의 실천을 끌어낼 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12확통03-06] 표본평균과 모평균의 관계를 이해하고 설명할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 정보처리 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [12확통03-06] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가: 1차시 원격 개념수업 (ZOOM) ▶ 2-3차시 원격 모둠활동 (ZOOM) ▶ 4-5차시 등교수업 (통계 포스터 제작) ▶ 연계: 통계 활용대회, 기후보호교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 확률과통계 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 통그라미, Flipgrid

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 중학교에서 학습한 통계 개념 복습하기	상호작용 ZOOM
	(전개) 교사 중심 수업 - 평균과 분산, 표준편차의 의미를 설명하고, 제시된 데이터의 통계치를 구하는 방법 학습하기 - 이산확률변수의 평균과 분산, 표준편차를 구하는 과정 학습하기 과정 학습하기	교재 PPT
	(정리) 피드백 중심 - 학습 내용 정리 - 수준별 형성 평가지를 통하여 학생들의 이해 여부를 확인하고, 피드백 제공 - 다음 차시 안내	피드백 수업활동
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 수업에서 학습한 평균, 분산, 표준편차의 의미 말하기 - '기후통계' 관련 용어 소개하기(기후평년값, 다중지점통계 등) - 통그라미 사용법 확인하기	상호작용 ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 [모둠활동] - 모둠원끼리 협업하여『기상자료개방포털』기후 데이터에서 '기후평년값' '일별 평년값'(1991~ 2020) 수집하여 구글 스프레드시트에 수합하기 - 10년 주기(1991~2000, 2000~2010, 2010~2020), '인천'지역 - 수합된 데이터를 바탕으로 그래프, 도표 등을 작성하고, 이를 토대로 모둠별 '기후변화 양상'을 패들렛에 공유하여 발표하기 ※ 같은 기간의 '주별 평년값' 데이터를 활용하면 활동 시간을 줄일 수 있음. [개인 학습활동] - 모둠 활동 분석 결과를 뒷받침할 수 있는 추가적인 기후 데이터 및 기상 현상 일수(기온, 강수량, 장마, 폭염일, 열대야, 해수면, 해수 온도 등)를 자유롭게 수집하기 - 수집한 데이터를 '통그라미'에 입력하고 시각화하기 - 모둠 활동 결과와 연계하여 데이터를 해석하고 결과 발표하기	상호작용 ZOOM 패들렛

		- 발표자료 링크를 패들렛에 공유하고, 가장 인상 깊었던 자료 2편을 선정하여 기후분석보고서 작성하기 ※ 결과를 분석할 때는 평균, 표준편차 등의 통계치를 활용하거나 구체화된 수치 데이터의 비교사항을 포함하도록 한다.	
		(정리) **피드백 중심 수업** - 활동 중 관찰된 사항 피드백하기 - 다음 차시 안내	**피드백** 수업활동
	4~5 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 내용(기후 데이터 분석 결과) 확인하기 - 통계 포스터 제작 안내 영상 시청하기	ZOOM PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 탄소 중립, 저탄소 기후 보호 통계자료(통계청) 배부하고 영상 시청하기 - 자료 및 영상 자료와 지난 시간 분석한 결과를 바탕으로 개인별 저탄소 기후 보호 주제를 선정하고 통계 포스터 작성하기(파워포인트) - 추가로 필요한 데이터는 기상청 및 기상 자료 개방 포털 등을 이용하여 수집하기 - 통계 포스터를 소개하는 발표 영상을 만들어 Flipgrid에 업로드하기 - 발표 영상을 시청하고 질문과 답변 댓글 달기	교실 **상호작용** Flipgrid
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 토론 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 토론의 방향과 내용이 적절하게 진행되도록 피드백 - 기후 보호를 위한 탄소 중립을 실천에 옮기기 위한 학급 규칙 정하기	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(발표, 통계 포스터 발표 동영상)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
자료 수집 및 분석 능력	2점	수집한 기후 통계자료를 바탕으로 평균, 분산, 표준편차 등의 통계치를 정확히 구하고 이를 통해 기후변화의 특징을 타당하게 분석함.	수집한 기후 통계자료를 바탕으로 평균, 분산, 표준편차 등의 통계치를 부분적으로 구하였으나, 이에 대한 분석이 미흡함.	수집한 기후 통계자료를 바탕으로 평균, 분산, 표준편차 등의 통계치를 전혀 구하지 못하거나, 분석을 실행하지 못함.
의사 소통 능력	2점	분석 내용을 정확히 전달하는 발표력이 돋보이며, 질의응답에 적극적으로 참여함.	발표를 열심히 하였으나, 적극적으로 질문하지 않거나, 답변을 명확히 하지 못한 답변이 있음.	발표 내용에 오류가 있거나, 질의응답에 참여하지 않음. 친구들의 질문에 전혀 답을 하지 못함.
논리적 문제 해결 능력 (통계 포스터)	6점	주제 선정과 자료 분석, 결론 도출에 이르는 전 과정이 논리적 연계성을 지니고 있으며, 제기한 문제의식에 대한 합리적 해결 방안을 제시함. 또한, 자료 형태에 적절한 그래프 및 도식을 활용하여 설득력을 높임.	주제 선정과 자료분석, 결론 도출에 이르는 과정에서 약간의 논리적 모순이 나타나며 제기한 문제의식에 대한 나름의 해결 방안을 제시함. 또한, 그래프와 도식을 활용하여 논지를 뒷받침하였으나 근거가 부족함.	적절하게 주제를 선정하지 못하였거나 자료를 분석하지 못하여 결론을 도출하지 못함. 제기한 문제의식에 대한 해결 방안을 제시하지 못하였으며, 그래프 및 도식을 활용하지 못함.

학교생활 기록부 기록	평균, 분산, 표준편차의 의미를 정확히 이해하고, 이를 바탕으로 데이터를 해석하는 능력이 뛰어남. 최근 40년 동안의 공공 기후 데이터를 수집하여 최근 나타나는 국내 기후변화의 양상을 분석하여 발표함. 최근 10년간의 연간 평균 열대야 일수의 지속적인 증가와 평년 기온 및 강수량의 증가 등을 토대로 한반도의 기후가 점차 아열대 기후로 변화하고 있음을 발표함. 영상을 시청한 뒤, 온실가스 증가로 인한 지구 온난화의 심각성을 인지하여 일회용 물티슈 사용량을 줄일 것을 주장하는 통계 포스터를 작성함. 문제 제기와 가설, 이를 뒷받침하는 통계 데이터, 그리고 결론에 이르는 전 과정의 논리적 흐름이 돋보였으며 또한 물티슈 사용량 감소에 따라 예측되는 온실가스 및 미세플라스틱 배출 감소량을 지구 형태의 그래프로 표현하여 전달력을 높인 모습도 인상적임.
비고	- 교내 통계 포스터 대회 연계 가능
부록	**- 기후 분석 활동지** **- 기후 데이터 활용하기 안내 PPT**

*레시피 제안 : 삼산고등학교 김주원 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	기하 이차곡선 (2) 타원, (3) 쌍곡선
주제	**내 손으로 이해하는 이차곡선 방정식**		
레시피 배경	- 학생들이 이차곡선의 개념과 방정식이 만들어지는 원리를 어떻게 자세하게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12기하01-02] 타원의 뜻을 알고, 타원의 방정식을 구할 수 있다. [12기하01-03] 쌍곡선의 뜻을 알고, 쌍곡선의 방정식을 알 수 있다.		
핵심 역량	추론 역량, 문제해결 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [12기하01-02] [12기하01-03] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1-2차시: 수업 안내 및 컴퓨터 실습 / 3-4차시: 증명 수업 및 과제 부여 / 5~6차시: 수행평가 ▶ 연계: 이차곡선과 접선 내용 연계 지도 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 학생 전원이 컴퓨터실에서 실습이 가능하거나 태블릿을 사용할 수 있는 상황을 가정함 - 전시학습에서 포물선 개념을 학습하였고, 타원과 쌍곡선 개념을 처음으로 도입하는 상황임 - 학생들은 Geogebra 프로그램을 사용해서 전시학습에서 포물선을 작도했음을 가정함 - 1~2차시에서는 학생들 개개인 모두가 참여할 기회를 충분히 주고, 개개인의 활동 역량에 따라 학교생활기록부 세부능력 특기사항 기록에 참고함, 사전에 이루어진 멘토-멘티를 적극적으로 활용 - 3~4차시에서는 1~2차시에서 배운 개념을 토대로 실생활 속에서 타원, 쌍곡선을 활용할 수 있는 과제를 제시하고, 학생 간 피드백이 이루어질 수 있도록 소그룹 수업을 진행함		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 실습, 발표	수업 도구	ZOOM, 활동지, PPT

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 포물선의 방정식 내용 간단하게 복습 - 출석 확인 및 학습목표 제시, 1~6차시 수업 안내 및 수업 도구 소개 (태블릿 또는 컴퓨터 이용하여 Geogebra 프로그램 사용) - Geogebra 프로그램을 이용하여 포물선 작도 복습하기	컴퓨터, 태블릿 (Geogebra 프로그램 사용), PPT
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 개인별 작도 과제 활동지를 주고 교사가 먼저 시범을 보여줌(원격수업 상황에서는 ZOOM을 이용하여 시범) - 개인별로 Geogebra 프로그램을 이용하여 과제 활동지를 직접 실습하고 교사는 이에 대해 개별 피드백 제공 - 학생들이 과제 활동지 실습 후 그린 도형의 성질에 대해 생각하고 발표할 기회 제공 - 교사는 타원의 그래프와 쌍곡선의 그래프를 소개하고 타원, 쌍곡선의 정의 및 용어 학습	피드백 ZOOM, 컴퓨터, 태블릿 (Geogebra 프로그램 사용), 활동지
	(정리) 교사 중심 수업 - 과제 활동지 실습에서 그렸던 타원, 쌍곡선이 실제로 성립하는지에 대한 증명 과제 제공 - 다음 차시 안내(타원, 쌍곡선 증명 과제 확인 및 실생활 예제 만들기)	활동지
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 다뤘던 타원, 쌍곡선의 용어 설명, 성질 개념 복습 - 타원, 쌍곡선의 증명 과제 소그룹별로 발표 및 확인	상호작용 ZOOM 교실 PPT
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 모둠별 발표를 종합하여 증명 과제를 함께 확인하고 타원, 쌍곡선의 성질 학습 - 교사가 타원의 방정식을 유도하는 과정과 일상생활 속 타원의 방정식 개념이 사용된 실생활 문제를 풀어줌	상호작용 ZOOM 소회의실

		- 학생들은 활동지 1번(쌍곡선의 방정식을 유도하기)을 소그룹별로 함께 해결한 뒤 소그룹별로 발표 - 소그룹 발표가 모두 끝나면 개별로 활동지 2번(난이도 상/중/하 문제가 수준별로 제공)에 있는 쌍곡선에 관련된 실생활 문제 해결해보기 - 교사는 소그룹 활동시 피드백 제공 및 멘토-멘티 활성화 여부 체크	
		(정리) **학생 중심 수업** - 소그룹 안에서 난이도별로 본인의 해결 과정을 공유하고 교사는 소그룹별로 난이도별 문제를 전체 학생들에게 공유하도록 기회를 제공 - 다음 차시 안내(Geogebra로 그래프 그리기 및 증명 과제 수행평가 안내, 실생활 문제 만들어 보기 수행평가 안내)	**피드백** 활동지
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 1~4차시 전시학습 전체 확인 - 타원, 쌍곡선의 정의, 용어, 개념, 방정식 등을 정리 및 제시	교실 PPT 교과서
		(전개) **학생 중심 수업** - 수행평가 1 : 개인별 자리에서 Geogebra로 포물선, 타원, 쌍곡선 그리기 수행평가 실시 및 개인별 피드백 - 수행평가 2 : 타원, 쌍곡선 증명 과제 작성해보기 - 수행평가 3 : 소그룹별 이차곡선에 관련된 실생활 문제 만들어보고 해결 과정 작성하기 실시	**피드백** 개별 활동지
		(정리) **학생 중심 수업**, **피드백 중심** - 개인별 학습 내용 점검 및 피드백을 통해 수행평가 점수 확인 - 소그룹별로 실생활 문제 발표 기회를 제공하여 학생들에게 본인들이 만든 이차곡선에 관련된 실생활 문제를 설명할 수 있도록 함 - 자기평가 및 동료평가를 하여 수합하고 공유, 추후 개별 및 소그룹별 피드백 제공	**상호작용** ZOOM 소회의실

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(Geogebra 실습 및 증명 과제 탐구) ☑ 자기평가 및 동료평가
수행평가 척도	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
공학적 도구 활용	3	공학적 도구의 활용법을 알고 이를 잘 실행하였고, 이차곡선의 개념을 잘 이해하여 공학적 도구를 활용하여 이를 잘 표현함	공학적 도구의 활용법은 알지만 이를 잘 실행하지 못하였고, 이차곡선의 개념은 잘 이해하고 있지만, 공학적 도구를 활용하여 표현하지 못함	공학적 도구의 활용법을 잘 알지 못하고, 이차곡선의 개념도 잘 이해하지 못해서 공학적 도구를 활용하여 잘 표현하지 못함
문제 해결	3	주어진 증명 과제를 잘 이해하고 이차곡선의 증명을 완벽하게 해냄	주어진 증명 과제를 이해하였지만, 이차곡선의 증명 과정 중 틀린 부분이 있음	주어진 증명 과제에 대한 이해가 부족하여 이차곡선의 증명 과정을 서술하지 못함
실생활 문제 만들기	4	실생활 속에서 이차곡선에 관련된 요소를 발견하고, 이차곡선에 관한 문제로 만든 뒤 해결 과정을 적절하게 서술함	실생활 속에서 이차곡선에 관련된 요소를 발견했지만, 이차곡선에 관한 문제로 만드는 과정에서 틀린 부분이 있음	실생활 속에서 이차곡선에 관련된 요소를 발견하지 못하여 이차곡선 문제를 만들지 못함

학교생활 기록부 기록	타원과 쌍곡선이 만들어지는 원리를 이해하여 증명 과정을 적절히 서술하고 설명할 수 있으며, 타원과 쌍곡선의 개념, 용어, 성질을 이용하여 기본 문제를 해결하고 더 심화한 문제에 적용하는 능력이 뛰어남. 책으로 보는 데 그치지 않고 공학적 도구를 활용하여 타원, 쌍곡선의 그래프를 그린 뒤 적절하게 변형하여 여러 가지 형태의 타원, 쌍곡선의 그래프를 그림. 실생활 속에서 이차곡선에 관련된 요소를 찾고 본인 스스로 이차곡선에 관한 문제를 만든 뒤 문제와 풀이 과정을 발표함.
부록	- **학생 활동지** - **수행평가 안내문 및 과제 양식**

*레시피 제안 : 인천상정고등학교 김인희 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	경제수학 3. 세금 (2) 세금의 계산
주제	**나만의 세금 함수 만들기**		
레시피 배경	학생들이 실생활에서 필요하다고 생각하는 세금을 직접 설계해 보면 세금 개념을 더 잘 이해할 수 있지 않을까?		
성취 기준	[12경수01-05] 세금의 종류에 따라 세금을 계산할 수 있다.		
핵심 역량	창의·융합 역량, 의사소통 역량, 태도 및 실천 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가		연계	학교생활기록부 기록
	1 ~ 2차시	3 ~ 4차시		
[12경수01-05] ▶	수업 안내 및 종합소득세 탐구 ▶	나만의 세금 함수 만들기 ▶	교내 세무설계 경진대회 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점

- 등교수업 상황을 가정함
- 전시학습에서 세금, 세금의 계산 단원을 학습하였으며 3단원 전체를 마무리하는 단계임
- 1~2차시에서는 종합소득세를 탐구하며 과세표준과 세율의 의미, 누진 공제액의 필요성을 인식하는데 초점, 3~4차시에서는 자신이 필요하다고 생각하는 세금을 설계하도록 하는 데 초점을 둠
- 학생 개개인이 각자의 생각에 따라 모두 서로 다른 세금을 개발할 수 있는 점을 고려하여 가급적 전체 발표를 진행하며 다른 친구들의 생각을 듣고 학생 간 피드백도 함께 함

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 프로젝트	수업 도구	스마트폰, 활동지, PT 자료, 미러링기기

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 세금, 세금의 계산 단원 내용 간단하게 정리 - 미흡 학생에 대하여 단체 및 개별 피드백 실시 - 1~4차시 수행 평가 절차와 방법 안내 및 질의응답	활동지 PPT 스마트폰 (또는 컴퓨터)
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 국세청 홈페이지에 접속하여 종합소득세, 과세표준, 세율, 누진공제액 등의 정의와 가장 최근의 과세표준 및 세율을 조사하도록 안내 - 좌표평면에 누진 공제액을 적용하지 않았을 때의 과세표준에 대한 세금 함수의 그래프를 그리도록 함. - 세금 함수의 그래프가 불연속일 때의 문제가 무엇인지 발문하고 전체 토의하는 과정 중에 학생들 스스로 누진 공제액의 필요성을 인식하도록 함 - 누진 공제액의 값을 학생들이 구하고 발표하도록 하며 교사는 이 내용을 종합하여 정리	상호작용
	(정리) 교사 중심 수업 - 영국의 모자세, 중국의 일회용 젓가락세, 네덜란드의 자동차 주행부과세 등 다른 나라의 특이한 세금 제도 몇 가지를 소개 - 다음 차시 수행평가 안내 (나만의 세금 함수 만들기)	피드백
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 및 학습지 배부 - 이번 차시 수행평가 절차와 방법 안내 (자신이 가장 필요하다고 생각하거나 수정이 필요하다고 생각하는 세금 함수 설계하기)	활동지
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생들은 제한된 시간(50분) 동안 자신이 국회의원이라면 어떠한 세금을 제정하고 싶은지 합리적 근거를 들어 세금의 필요성을 작성	상호작용

	- 제안하는 세금의 과세표준 구간과 세율을 정하고 그 이유와 함께 제시하며, 세금 함수가 연속되도록 하는 누진 공제액을 계산하는 과정과 함께 제시하도록 안내 - 각 학생은 3분 내외의 시간 동안 자신이 제안하는 세금 함수에 대한 발표를 수행하고 교사와 나머지 학생들은 발표자의 발표를 들으면서 생기는 의문에 대하여 질의(2분)하며 발표자의 탐구와 이해의 깊이 정도를 확인 - 교사는 학생의 수행 결과에 대하여 격려하며 발견되는 수학적 오류에 대하여 피드백	빔프로젝터 미러링 기기 피드백
	(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 발표를 마친 후 기억에 남는 세금 함수가 무엇인지, 그 이유를 물으며 학생들의 생각을 확인 - 다음 차시 예고	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가 ☑ 프로젝트

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
종합소득세 세율 적용 방법 탐구하기	4	종합소득세 세율 적용 방법을 이해하고 종합소득세의 세금 함수의 그래프를 바르게 제시함. 누진 공제금액이 필요한 이유를 잘 정리하여 활동지를 완성함. 그래프 분석 활동에서 수학적 개념을 바르게 적용하여 활동지를 작성하였으며, 활동지의 모든 영역에서 수학적 오류가 없음.	종합소득세 세율 적용 방법을 이해하고 종합소득세의 세금 함수의 그래프를 바르게 제시함. 누진 공제금액이 필요한 이유를 정리함. 그래프 분석 활동에서 수학적 개념을 바르게 적용하여 활동지를 작성하고자 노력함.	종합소득세 세율 적용 방법을 이해하고 종합소득세의 세금 함수의 그래프를 제시하고자 노력함.
	1	토론 과정에서 적극적으로 자기 생각을 밝히며 참여함.	토론 과정에서 적극적으로 참여함.	토론 과정을 참여함.
나만의 세금 함수 만들기	4	세금 함수가 전체 구간에서 연속이 되도록 누진 공제금액을 옳게 설정하고, 그래프를 정확하게 그림. 세금을 설득력 있게 창안하였으며, 그 필요성을 뒷받침하는 근거와 결과물을 제시함. 관련 자료를 참고하여 보고서가 더 시각적으로 보이도록 노력함.	세금 함수가 전체 구간에서 연속이 되도록 누진 공제금액을 옳게 설정함. 자신이 제안하는 세금의 필요성을 뒷받침하는 근거와 결과물을 제시함.	자신이 제안하는 세금의 필요성을 뒷받침하는 근거와 결과물을 제시하기 위해 노력함.
	1	보고서의 내용을 설득력 있게 발표하고 모든 질의에 대해 타당하게 답변함.	보고서의 내용을 설득력 있게 발표하고 모든 질의에 대해 답변함.	보고서의 내용을 설득력 있게 발표하고자 노력함.

학교생활 기록부 기록	세무 설계 프로젝트의 나만의 세금 함수 만들기 활동에서 한 국가가 다른 나라에 무기를 팔아서 얻는 수익에 따라 세율을 적용하여 세금을 부과하는 군비제한 평화세를 설계함. 강대국들이 무기 판매를 통해 얻은 막대한 수익을 무기의 재생산이나 타국에 대한 정치, 경제적 압박의 도구로 사용하고 있음에 문제가 있다고 이야기하며 군비제한 평화세를 부과하여 얻은 이익을 빈곤 국가의 복지, 내전 국가의 내전 종결 등을 위해 사용할 것을 제안하여 주위의 큰 호응을 얻음. 자기 생각을 뚜렷하게 시각화한 탁월한 프레젠테이션 자료와 호소력 짙은 발표가 인상적임.
부록	- 교수학습 PT 자료 - 학생 활동지 - 수행평가 안내문 - 학생 결과물

*레시피 제안 : 인천진산과학고등학교 안창호 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	미적분 Ⅱ. 미분법 (2) 함성함수의 미분법
주제	**수업 대본과 영상 제작을 이용하여 합성함수 이해하기**		
레시피 배경	미분법의 유형 중 가장 중요한 합성함수의 미분법에 대한 증명 과정을 명확하게 이해하고, 학생이 그것을 직접 말로 설명할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12미적02-07] 합성함수를 미분할 수 있다.		
핵심 역량	추론, 의사소통, 태도 및 실천		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12미적02-07] ▶	수업 안내 및 개별 과제 선정 ▶	과제 수행, 토의 및 발표 ▶	수행평가 ▶	교내 대회 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 영상 제작을 위한 대본 작성 - 팀별로 협업하여 영상 제작		
수업 유형	☑ 협동 학습 ☑ 토의·토론	수업 도구	MS TEAMS

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 합성함수 미분법 공식의 증명 과정을 복습한다. - 학습목표 제시: 합성함수의 미분법 공식의 증명 과정을 이해하고 이를 설명할 수 있다. - 모둠별 탐구 활동(채널) 안내	MS TEAMS PPT 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 수업 대본 작성 방법을 안내 - 별도의 양식 없이 합성함수의 미분법 공식의 증명 과정을 본인이 이해한 대로 적도록 안내 - 모둠별 탐구 활동(채널) 진행	피드백 MS TEAMS 채널
	(정리) 피드백 중심 - 수업 내용을 정리 및 피드백 제공 - 합성함수 미분법 공식의 증명 과정을 명확히 이해할 수 있도록 한다. - 다음 차시 안내(영상 제작)	피드백 MS TEAMS
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 합성함수 미분법 공식의 증명 과정 말하기 - 수학 용어 말하기 대회 영상 시청 - 프로젝트 평가 과정과 기준을 소개 - 모둠별 탐구 활동(채널) 안내	MS TEAMS 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별 탐구 활동(채널) 진행 - 팀별로 대본을 제작 후 역할 분담 - 함성함수 미분법 공식의 증명 과정 영상 제작하기(프로젝트) - 교사는 모둠별 채널을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 피드백 MS TEAMS 채널

		(정리) 피드백 중심 수업 - 5명의 모둠장이 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(모둠별 영상 시청 후 평가)	피드백 MS TEAMS
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 프로젝트 결과를 효과적으로 발표하고, 다른 모둠의 활동을 객관적으로 평가하도록 안내	수학실
		(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별 프로젝트 결과 발표, 상호 질의응답, 상호 평가 및 피드백 제공 - 다른 모둠의 평가를 수렴하여 결론 도출에 적절하게 반영 - 교사는 모둠 간 상호작용 후 피드백 제공 및 결과물 발표에 대한 평가 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	수학실 상호작용
		(정리) 교사 중심 수업 - 개별 성찰 일지 작성 후 MS TEAMS 과제에 제출 - 프로젝트 활동 동안 느끼고 배운점을 한 가지씩 발표하고 나눔 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	피드백 상호작용

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(동영상) ☑ 동료평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
수업 대본 (개인)	4점	합성함수의 미분법에 대한 이해가 뛰어나며, 합성함수의 미분법의 증명 내용을 빠짐없이 정확하게 정리하여 기한 내에 제출함.	합성함수의 미분법에 대한 이해가 전반적으로 뛰어나지만, 합성함수의 미분법의 증명 내용이 빠지거나 맞지 않게 기록된 부분이 있음. 또는, 기한 내에 제출하지 못함.	합성함수의 미분법에 대한 이해가 미흡하고, 합성함수의 미분법의 증명 내용이 전반적으로 기록되지 않았거나, 제출하지 않았음.
영상 제작 (모둠)	5점	합성함수의 미분법의 증명에 대한 정확한 이해를 바탕으로, 관련된 자료 수집과 분석 및 계획 수립, 탐구 수행과 결론 도출에 이르기까지 과정 전반에 걸쳐 체계적이고 논리적이며 창의적인 방법으로 영상을 제작함.	합성함수의 미분법의 증명에 대한 이해가 정확하지만, 관련된 자료 수집과 분석 및 계획 수립, 탐구 수행과 결론 도출에 있어 그 내용이 빠지거나 미흡한 부분이 있음.	합성함수의 미분법의 증명에 대한 이해가 부족하고, 관련된 자료 수집과 분석 및 계획 수립, 탐구 수행과 결론 도출에 있어 전반적으로 미흡한 모습을 보임.
동료 평가 (개인)	1점	동료 평가지에서 매우 우수의 평가를 받음	동료 평가지에서 우수의 평가를 받음	동료 평가지에서 보통의 평가를 받음

학교생활 기록부 기록	함성함수 미분법을 학습한 뒤 자신이 직접 영상을 제작하기 위한 수업 대본을 작성하는 활동을 함. 이 과정에서 자기만의 언어로 재해석하는 과정을 거쳤으며 공식의 증명 과정을 단순히 읽는 것이 아니라 그것을 온전히 이해한 후 명확하게 설명함. 영상 제작을 통해 자신이 아는 것을 좀 더 명확하게 설명하며 완전학습을 이룸.
비고 (연계방안 등)	- 수학 용어 말하기 대회 등 교내 및 교외 대회와 연계

*레시피 제안 : 동인천중학교 이유섭 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	LESSON 5. Wonderful World of Animals
주제	**영어 동화를 읽고 세계시민의식 키우기**		
레시피 배경	영어 동화를 읽고 세계시민의식을 키울 수 있을까?		
성취 기준	[9영04-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 문장을 쓸 수 있다. 재구성[9영04-02] 자신이나 일상생활에 관해 짧고 간단한 세 컷 만화로 표현할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통역량, 자기관리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9영04-02]	원격수업 (ZOOM, 유투브, 구글 잼보드, 니어파드)	등교 수업	원격수업 (ZOOM 소회의, 과정중심 평가)	학교축제 영어과 교과대회	영어 세부능력 특기사항 기록

수업 유형	☑ 구술·발표 ☑ 프로젝트	수업 도구	구글잼보드, ZOOM, nearpod, makebeliefscomix

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 교과서 본문 내용에 대한 정리(공생관계) - 글의 제목을 보고 글의 내용 추측하기('Mama Zooms') - 유튜브 READ ALOUD 영상시청	상호작용 ZOOM, 유튜브 영상시청 (화면공유)
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 글의 핵심 단어 알아보기(동화의 주요 단어의 뜻 알아보기) - 구글클래스룸에 동화 내용 탑재하여 미리 읽게 하기 - 'Mama Zooms'의 내용 파악하고 줌 소회실에서 'Zooming Machine'이 의미하는 것이 무엇인지 소그룹 토의를 통해 의논하게 하기 - 소그룹에서 토론한 결과를 친구들과 공유하기, 니어파드 내 wall이용	ZOOM, 구글클래스룸, nearpod
	(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 소그룹에서 의논한 내용을 구글 잼보드에 올리기 - 서로의 내용 공유 및 피드백 - 다음 차시 안내	구글 잼보드 피드백
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 학생들에게 동화에서 미공개했던 마지막 장면을 보여 주기	상호작용 교실
	(전개) 학생 중심 수업 - 동화의 마지막 장면 제공 - 장면을 보고 느낀 점을 발표하고 공유하기 - 활동지를 받은 후 'Zooming Machine'이 무엇인지 그려보고 자신이 동화를 읽고 느낀 점을 작성하고 구글 잼보드에 올려서 공유하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	구글 잼보드, 교실 상호작용 피드백 활동지 제공
	(정리) 피드백 중심 수업 - 6명의 모둠장이 각 모둠별 활동 내용 정리 및 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내	피드백

	5~6 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 읽은 글의 내용 복습하기 - 글의 내용을 바탕으로 세 컷 만화 그리기 안내	상호작용 ZOOM
		(전개) 학생 중심 수업 - 줌 채팅 공유 화면으로 세 컷 만화 그리기 사이트 안내 - 글을 읽고 남을 배려하고 이해하는 세 컷 만화 그리기 - 만화 제목, 작가 이름, 캐릭터, 말풍선, 배경, 소품을 추가하기 - 학생 모둠(6모둠, 각 4명)을 구성하여 줌 소회의실에서 자료 공유, 만화 작성 - 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM 피드백 소회의실 Make Belief comix이용
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 활동 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 문제 해결이 적절하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 평가 활동지 수합하고 공유, 나눔 - 다음 차시 안내	피드백 ZOOM 채팅

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 과정중심평가(프로젝트)

수행평가 척도

영역	평가 요소	평가 척도	채점 기준
과제 완성	조건에 맞는 내용으로 네컷 만화 그리기	상	자신이나 주변 사람, 일상생활에 관한 짧고 간단한 글을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어형식을 활용하여 성격이나 특성이 자세하게 드러나도록 세 컷 만화를 제시한 조건을 모두 만족하여 그릴 수 있음.
		중	자신이나 주변 사람, 일상생활에 관한 짧고 간단한 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 제시한 조건을 3~4가지 정도 만족하여 성격이나 특성이 대략적으로 드러나도록 세 컷 만화를 그릴 수 있음.
		하	자신이나 주변 사람, 일상생활에 관한 짧고 간단한 글을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 성격이나 특성이 부분적으로 드러나도록 제시된 조건을 1~2개 만족하여 세 컷 만화를 그릴 수 있음.
언어 사용	정확한 언어형식과 적절한 어휘 사용	상	어법과 철자, 대소문자 사용이 정확하며 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 의미가 명확하게 전달됨.
		중	어법과 철자, 대소문자 사용이 전반적으로 바르며 기본적인 어휘를 사용하고 언어 형식에 약간의 오류가 있으나 의미 전달에 방해가 되지는 않음.
		하	어법과 철자, 대소문자의 사용에 오류가 많으며 언어 형식과 어휘 선택의 오류로 의미가 일부분만 전달됨.

학교생활 기록부 기록	글에 대한 이해도가 높고 모둠 활동 시 참여도가 높고 다른 사람을 배려하며 과제 완성에 대한 기여도가 높음. 글의 내용을 읽고 세계시민의식을 갖춘 세계시민이 되기 위해 그려본 4컷 만화 그리기에서 주제와 핵심 내용을 올바른 어휘와 문법에 맞는 영어를 사용하여 자신의 작품을 만들어 냄.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(영어교과대회) - 자신이 그린 만화를 3분 이내로 쉽게 설명하여 영상을 제작하여 발표하는 영어말하기대회에 참여 가능
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 학습지**

*레시피 제안 : 만수중학교 이신재 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대단원)	LESSON 4. My Roles in Society (능률 김성곤)
주제	**다양한 리더십의 유형과 원인에 대해 알아보기**		
레시피 배경	보통의 평범한 사람은 훌륭한 리더가 될 수 없는 것인가?		
성취 기준	[9영03-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다. [9영03-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통역량, 자기관리 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9영04-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1-2차시: 원격수업 유튜브, EBS온클 화면 공유 ,띵커벨 ▶ 3-4차시: 등교 수업 ▶ 5-6차시: 원격수업 (EBS온클 띵커벨(패들렛)) ▶ 연계: 2학기 학급회장 선거 활용 ▶ 학교생활기록부 기록: 영어 세부능력 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트 ☑ 토의·토론	수업 도구	EBS온클, 띵커벨(패들렛), 클래스카드, 스마트폰

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 이순신, 히딩크 등 훌륭한 업적을 남긴 지도자들에 관한 영상을 시청하고 공통점 찾기(훌륭한 지도자) - 'Leader'라는 단어와 관련된 키워드를 입력해서 워드클라우드 생성 - 친구들에게 자신이 선택한 키워드에 대해 소개하기	상호작용 유튜브, EBS온클 화면 공유, 띵커벨(패들렛)
	(전개) 학생 중심 수업 - 클래스카드 활용 본문 핵심 어휘 학습 - 본문 일부(p.82-83)을 읽고 글쓴이가 겪고 있는 문제점 파악하기 - 자신이 생각하는 문제의 원인을 온라인 게시판에 작성하기	상호작용 EBS온클, 클래스카드 띵커벨(패들렛)
	(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 학생들이 작성한 내용 공유 및 피드백 제공 - 다음 차시 안내	EBS온클 화면 공유 피드백
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 본문(p.84)를 Scanning skill을 이용하여 읽고 리더십의 유형과 특징을 파악해서 모바일 학습지 완성하기	교실, 스마트폰
	(전개) 학생 중심 수업 - 교사가 본문의 내용을 활용해서 제작한 리더십 자가진단 설문지 작성 - 온라인 게시판에 자신이 해당하는 리더십에 댓글을 달고, 어떤 특성이 자신의 성향과 비슷한지 공유하기 - (교사)설문지 작성에 어려움을 느끼는 학생들을 파악하여 도움 제공하기	상호작용 스마트폰 활동지 제공
	(정리) 피드백 중심 수업 - 자신의 리더십 자가진단 설문 결과를 온라인 게시판에 공유하기 - 교과 선생님들(혹은 부모님)의 리더십 유형 판정하고 소개하기 - 다음 차시 안내	피드백

	5~6 차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 학생들의 다양한 리더십 유형에 대한 결과 공유 - 다양한 리더십이 존재하는 원인에 대한 질문 제시	EBS온클
		(전개) **학생 중심 수업**, **피드백 중심 수업** - EBS온라인 클래스 조별 활동 기능을 통해 서로 다른 리더십 유형의 학생들을 배정하고 토론 실시 - 토의한 내용을 온라인 게시판을 활용하여 작성하기 - 전체 그룹으로 돌아와 게시 결과 공유 및 피드백 제공	**피드백** EBS온클 띵커벨 (패들렛)
		(정리) **교사 중심 수업** - 교과서 본문(p.85)을 읽고 학생들이 토의한 내용과 비교 실시 - 집단 및 환경에 따라 다양한 리더십이 존재할 수 있다는 것을 상기시키기 - 다음 차시 안내	**피드백** EBS온클

평가 유형

☑ 교사 평가

수행평가 척도

영역	평가 요소	평가 척도	채점 기준
내용	다양한 리더십이 존재하는 이유에 대한 의견 쓰기	상	다양한 리더십이 존재하는 이유에 대한 논리적이고 타당한 근거가 명확하게 제시되어 있음.(예; 집단과 상황의 특수성 등)
		중	다양한 리더십이 존재하는 이유에 대한 근거가 제시되어 있지만 논리적 타당성이 다소 부족함.
		하	다양한 리더십이 존재하는 이유에 대한 근거가 거의 없거나 전혀 상관없는 내용을 작성함.
언어사용	정확한 언어 형식과 적절한 어휘 사용	상	어법과 철자, 대소문자 사용이 정확하며 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 의미가 명확하게 전달됨.
		중	어법과 철자, 대소문자 사용이 전반적으로 바르며 기본적인 어휘를 사용하고 언어 형식에 약간의 오류가 있으나 의미 전달에 방해가 되지는 않음.
		하	어법과 철자, 대소문자의 사용에 오류가 많으며 언어 형식과 어휘 선택의 오류로 의미가 일부분만 전달됨.
과제완성	주어진 분량으로 의견 작성 완수하기	상	6~8문장의 분량으로 자신의 의견 작성을 완료함.
		중	4~6문장의 분량으로 자신의 의견 작성을 완료함.
		하	4문장 미만의 분량으로 의견을 작성했거나, 전혀 참여하지 않음.

학교생활 기록부 기록

본문의 내용을 토대로 자신의 리더십 유형을 진단할 수 있으며, 집단과 상황의 특수성과 연관 지어 다양한 리더십이 존재하는 이유를 논리적으로 표현할 수 있음.

비고 (연계방안 등)

- 2학기 학급회장 선거 입후보 시 자신의 리더십 유형에 대해 소개하기

부록

- **리더십 자가진단 설문지**
- **모바일 학습지 제작 안내**
- **등교수업 수업지도안(4차시)**

*레시피 제안 : 인천여자중학교 한진 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	Lesson2. I Love My Family
주제	**감정 단어를 활용하여 사진 묘사하기**		
레시피 배경	- 학생들의 서로 다른 감정(사진 분석력, 어휘력, 표현력 등)을 활용한 말하기(사진 묘사하기) 수업을 통해 공동체역량, 의사소통역량 등을 함양할 수 있지 않을까?		
성취 기준	[9영02-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 대해 설명할 수 있다. [9영04-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표 등을 설명하는 문장을 쓸 수 있다.		
핵심 역량	의사소통역량, 지식정보처리 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성		학생 참여 수업 및 과정 중심 평가						학교생활기록부 기록
		1-2차시		3-4차시		5-6차시		
[9영02-03/04-03]	▶	필수 어휘 학습하기	▶	묘사에 필요한 언어 형식 학습하기	▶	수행평가 (사진 묘사하기)	▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 구술, 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	온라인 빙고(Bingbaker), 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 중학생의 하루에 대한 짧은 동영상을 시청하여 학생들의 흥미 및 동기 유발하기 - 영상 속 중학생의 하루에 대해 묻고 답하기 - 중학생의 하루를 묘사할 때 필요한 단어를 멘티미터로 제출하기	ZOOM 상호작용 유튜브 멘티미터
	(전개) 학생 중심 수업 - 일상이나 친숙한 주제에 관해 묘사하기에 필요한 어휘에 대하여 고민하기 - 소회의실에서 짝과 자유롭게 토의한 후 패들렛에 단어 올리기(또는 줌 채팅창 올리기/ 간단한 그림과 함께 작성하기) - 조별로 정리한 어휘 목록을 발표하기 - 조별 발표 내용을 듣고 추가할 어휘, 뺄 어휘 등 피드백하기 (category로 정리할 수도 있음- 집, 학교, 여행, 취미 등) - 온라인 빙고 게임(Bingbaker)을 통해 어휘 정리 학습하기	ZOOM 상호작용 ZOOM 소회의실 패들렛, Bingbaker 피드백 동료 피드백
	(정리) 교사 중심 수업 - 묘사할 때 일반적으로 '누가 어떤 행동을 한다' 식으로 묘사하는 것에 대해 정리 설명 - 다음 차시 예고 (읽기 지문에서 장면 묘사하기)	ZOOM
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 사진(그림)을 묘사하는 예시를 보여 주며 현재진행형 설명하기	ZOOM. PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - Information gap reading을 통한 협력적 짝 활동 - 한 페어에 두 학생은 서로 다른 활동지를 받음.(읽기 지문을 한 문장씩 번갈아 읽고 상대방은 받아 적고, 해석을 함께 함.)	ZOOM 상호작용

		- 현재진행형이 쓰인 문장 위주로 받아 적도로 활동지가 만들어져 현재진행형을 반복 학습하면서 쓰임과 활용을 이해 및 연습 - 단락별 주요 장면 묘사하는 문장 쓰기 및 발표	피드백 ZOOM 소회의실 페어별 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 읽기 지문 주요 장면 묘사하는 문장 발표에 대해 교사 피드백 - 다음 차시 예고 (짝과 함께 사진 묘사하기)	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 사진·그림 묘사하는 방법 설명하기	교실 PPT 양식 제공
		(전개) 학생 중심 수업 - 페어별로 주어진 사진이나 그림 묘사하는 짧은 글 작성 및 발표하기 - 한 페어가 발표하면 나머지 페어는 묘사하는 장면을 그림으로 그리기 - 묘사하는 글을 듣고 그린 그림 중에서 가장 잘된 작품 뽑기	교실 밴드 피드백
		(정리) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 잘 그려진 작품을 교사-학생 함께 분석하기 - 전체 피드백(페어별로는 추후 글로 개별 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(구술)

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
내용의 타당성	주어진 사진 장면에 충실하게 내용을 자연스럽게 구성하고, 창의적으로 흥미롭게 구성함.	주어진 사진 장면에 대체로 충실하게 내용을 자연스럽게 구성하고, 창의적으로 흥미롭게 구성함.	주어진 사진 장면에 충실하게 내용을 구성함.
언어 사용	비교적 정확한 어법과 어휘를 사용하여 과제를 수행함.	어법과 어휘 사용에 있어 약간의 오류가 있으나 사진 묘사에 방해되지 않음.	어법과 어휘 사용에 잦은 오류로 사진 묘사에 제약이 있음.
협력	짝 활동에 적극적으로 협력하며 자신의 의견을 활발히 제시하는 등 짝 활동 과제 수행에 기여함.	짝 활동에 적극적으로 협력하며 짝 활동 과제 수행에 기여함.	짝 활동에 소극적로 임하여 적극성이 필요함.

학교생활 기록부 기록	주어진 사진 장면을 묘사하는 활동에서 비교적 정확한 어법과 어휘를 사용해서 장면에 충실한 내용을 제시하고, 상상력을 발휘하여 창의적이고 흥미로운 내용을 구성함. 짝과 의견을 나누는 과정에서 자신의 의견을 활발히 제시하는 등 적극적인 참여가 돋보임.
비고 (연계방안 등)	- 미술 교과와 연계해서 운영
부록	**- 학생 활동지**

*레시피 제안 : 인천신정중학교 전지형 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	(Lesson 5. Come One, Come All)
주제	**지역의 축제 광고하기**		
레시피 배경	- 지역의 다양한 문화를 바탕으로 어떠한 축제가 있고, 그 축제를 어떻게 광고할 수 있을까?		
성취 기준	[9영04-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표 등을 설명하는 문장을 쓸 수 있다. [9영04-06] 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적사고 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9영04-03] [9영04-06]] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 1-2차시: 수업 안내 및 개별 과제 선정 ▶ 3-4차시: 과제 수행, 토의 및 발표 ▶ 5-6차시: 수행평가 ▶ 연계: 교내 대회 미디어 교육 다문화 교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 다양한 광고를 보고 특징에 대하여 말하기 - 축제 소개 광고 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기 - 인터넷을 통하여 지역의 위치와 축제를 찾아 말하기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 축제를 소개하는 광고를 만들기 위해 필요한 내용 설명 - 우수 광고 사례 설명, 비교 - e-NIE 사이트 접속과 활용 방법 설명	ZOOM, PPT 인터넷 검색 e-NIE 사이트
	(정리) 피드백 중심 - 좋은 광고의 사례를 검토하고 피드백 제공 - 축제 광고 시 필요한 요소 확인 - 다음 차시 안내	피드백 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 세계의 축제 종류 및 시기, 활동 등 소개 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 인터넷을 통해 세계의 주요 축제를 검색 - 관심군이 같은 학생들끼리 모둠 형성 구성 - 축제 광고 제작 시 필요한 요건, 콘티 작성 - 학생 모둠(5모둠, 각 5명)을 구성하여 줌 소회의실에서 세계 주요 축제 광고 검색 후 상호 공유, 선정 이유 발표 및 피드백 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, PPT e-NIE 사이트 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유 화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내	**피드백** ZOOM
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 발표 시 필요한 조건에 대한 설명	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 모둠 별 광고 제작 발표 후 상호 질의 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 모둠별 축제 광고에 관한 보고서를 작성	교실 PPT e-NIE 사이트 양식 제공 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 발표 후 학생들의 소감 및 교사 피드백으로 정리	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
정보 처리 역량	5점	축제에 관한 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.	축제에 관한 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.	축제에 관한 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
의사 소통 능력	5점	축제에 관한 자신의 의견이나 감정을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 자세하게 표현할 수 있다.	축제에 관한 자신의 의견이나 감정을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 표현할 수 있다.	축제에 관한 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 표현할 수 있다
창의적 표현 능력	10점	자료에 담긴 정보와 지식을 비판적이고 주체적으로 수용하고 양식에 맞게 정확히 축제를 소개하고 창의적으로 표현할 수 있다.	자료에 담긴 정보와 지식을 미약한 근거를 바탕으로 수용하고 축제를 요약하고 표현할 수 있다.	자료에 담긴 정보와 지식을 비판 없이 수용하고 주어진 양식대로 축제를 요약하며 표현한다.

학교생활 기록부 기록	세계의 축제에 관한 세부 정보를 정확하게 파악하여 광고를 만들 수 있으며, 축제에 관련된 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있음.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-주제별 광고 제작 대회) - 미디어 활용 교육, 다문화 교육 등과 연계 교육 가능
부록	- **학생 활동지**

*레시피 제안 : 능허대중학교 전은영 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	영어(영어심화) C.I.E. 3. Ideas for Saving the Earth Team project
주제	**알고 배우고 느끼는 기후 위기 대응 영어 팀프로젝트(C.I.E.) Citizenship in English**		
레시피 배경	- 전 지구적 기후 위기 및 자연 재앙 상황 가운데 우리 주변국 특히 동아시아 나라의 기후 위기에 대해 관심을 가지고 심각성을 자각할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9영01-03][9영02-03][9영02-04][9영03-03][9영04-03] 통합 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 관한 말이나 대화를 듣거나 글을 읽고 세부 정보를 파악하여 설명하고 문장을 쓸 수 있다. 일상생활에 관한 방법과 절차에 대해 설명할 수 있다.		
핵심 역량	영어의사소통 역량, 창의성, 공동체 역량, (인천)문제해결 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4-5차시		
[9영01-03] [9영02-03] [9영02-04] [9영03-03] [9영04-03]	▶ 수업 안내 및 조별 역할 선정	▶ 조별 온라인 협업 수행	▶ 온(오프)라인 발표 및 평가	▶ 세계시민교육 교내 영어 에세이 대회	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	세계시민교육 및 자율학교로서 영어심화수업을 학기말 전환기 시즌에 프로젝트로 진행함. 코로나 19 대응으로 블렌디드 방식으로 진행함. 자료 수집과 조별 역할 선정에 대한 가이드라인을 구체적으로 안내해야 원활한 프로젝트가 진행되어 세계 및 동아시아 주변국에 대한 기후 위기 심각성을 인지할 수 있음.		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 협동학습(토의, 발표)	수업 도구	구글클래스룸, 구글슬라이드, 브레이크아웃룸, 잼보드

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (등교 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 동기유발: 미국, 호주 등 나라의 기후 위기 현상 뉴스 나누고 공감하기 - 조별로 아이스브레이킹하고 전체 공감하기	상호작용 영자신문, 활동지
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 문제 인식 영상보기 https://youtu.be/eKocqEE2P4k - 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 전체적으로 말하기 - 학습문제 제시: 우리 주변 나라, 특히 동아시아 주변국에 어떤 기후 위기 현상이 일어나고 있는가? 우리는 어떻게 해야 하나? - 조 편성 및 역할 분담하기 ※ 조 편성: 5명씩 7조 ※ 각자 할 일: 해당 주제사례 찾아서 조 구글 슬라이드에 작성하기 ※ 역할 분담: 리더(프로젝트 진행 상황 점검 및 보고서 작성(1명), 영어 발표(2명), 조원 자료 취합&편집(1명), 영어 오류 검토(1명)	동영상 ppt, worksheet 상호작용 구글클래스룸

각 조 멤버 및 나라	브레이크아웃룸 주소(조별화상회의)
1조 1,2, 36 , 34,35 중국(서쪽) 2조 4,5, 31, 33, 37 중국(동쪽) 3조 6,7, 38 , 29,30 일본 4조 9,10, 26,27,28 러시아 5조 11,12,13, 24,25 베트남 6조 14,15, 21,22,23 대만 7조 16,17, 39 ,19,20 태국/말레이시아	- 각 조별 영상회의 링크(브레이크아웃룸) 1. https://meet.google.com/cqj-esdm-wdd 2. https://meet.google.com/fnf-xaqu-scd 3. https://meet.google.com/ioy-aicc-zxs 4. https://meet.google.com/htt-txxe-wzq 5. https://meet.google.com/rju-omqp-gvi 6. https://meet.google.com/fpb-rdfz-bpf 7. https://meet.google.com/qwi-juzw-iaw

구글슬라이드 링크 구글에 안내 (조별 작업 공간)

		(정리) **피드백 중심** - 조별 역할 분담 확인 후 피드백, 다음 차시 안내: 각자 조별 나라 기후 위기 현상 검색	worksheet **피드백**
	2~3 차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 조별 역할 분담 확인 및 오늘 수업 조별 협업 안내 - 모둠별 브레이크아웃룸 운영과 구글슬라이드 활동 안내	구글클래스룸, 브레이크 아웃룸
		(전개) **학생 중심 수업** - (개별) 각자 자기 조 나라의 관련 기후 위기 현상을 조별 구글슬라이드에 입력하기(조건: 사진 1장, 현상이나 상황을 설명하는 내용 영어로 5W1H) - (조별 협업) 자신의 역할대로 조별 발표 자료 및 발표 시나리오 완성하기, 조별 내 리허설 3번 하면서 피드백하기 - 교사는 모둠별 브레이크아웃룸 이동하며 조별 협업 내용 점검 및 피드백 제공	구글클래스룸, 브레이크 아웃룸, 구글슬라이드 **상호작용** **피드백**
		(정리) **피드백 중심 수업** - 교사는 모둠별 협업 완성 자료 내용 토대로 브레이크아웃룸 화상으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(발표 및 동료 평가, 보고서 작성하기)	**피드백** 구글클래스룸, 브레이크아웃룸
	4~5 차시 (등교 혹은 원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 조별 발표 자료 확인 - 발표 방법 및 동료 평가, 보고서 작성 안내	(등교)교실 구글슬라이드 (원격) 구클 발표 자료 공유 **피드백** worksheet
		(전개) **학생 중심 수업** - 조별 발표 & 동료 평가 및 영심프로젝트 보고서 작성 - 교사는 조별 발표 후 내용 이해 점검 및 공유	
		(정리) **교사 중심 수업** - 마무리 영상 보기(그레타툰베리) **https://youtu.be/BvF8yG7G3mU** - 프로젝트 활동 소감 나누기: 액션러닝 혹은 잼보드 조별 프로젝트 후기 작성 **https://jamboard.google.com/d/1eIdJv9YWalE_lT0jzdbNCEZjZa61V4dELwJBokeC9OA/edit?usp=sharing** - 조별 리더 보고서 제출, 교사는 학생의 동료 평가 수합(추후 개별 및 모둠 피드백)	영상 (등교)액션러닝 대형 포스트잇 (원격)잼보드 **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(동료 평가, 보고서)
수행평가 척도	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
조별 계획 및 협업 과정	5점	자신의 팀 프로젝트 역할을 기간 내에 성실하게 완성도 있게 해내고 조별 협업 과정에 열린 마음으로 의사소통능력과 참여도를 기꺼이 발휘함.	자신의 팀 프로젝트 역할을 기간 내에 완성하고 조별 협업 과정에 의사소통능력과 참여도를 발휘함.	자신의 팀 프로젝트 역할을 기간 내에 완성하려 노력함. 조별 협업과정에 소극적임.
발표 및 결과물	5점	기후 위기 관련 발표 내용이 잘 구성되었고 이해하기 쉬우며, 아이디어가 참신하고 흥미롭고 내용이 잘 전달됨.	기후 위기 관련 발표 내용으로 이해할 수 있도록 구성되었고 아이디어가 흥미롭고 대부분의 내용이 전달됨.	기후 위기 관련 발표 내용으로 대략 이해할 수 있고 아이디어가 대략 전달됨.
보고서 및 동료 평가	5점	기후 위기 심각성을 인지하고 기후 위기 대응을 위한 동아시아시민으로 실천 다짐을 넣어 보고서를 성심성의껏 작성함. 팀워크가 좋은 조로 동료평가에서 선정됨.	기후 위기의 심각성에 대해 알게 됨. 동아시아 시민으로서 실천 다짐을 넣은 보고서를 작성하고 조별 역할에 최선을 다함.	기후 위기에 대해 알게 되고 이를 위한 동아시아 시민으로서 조별 프로젝트에 참여함.

학교생활 기록부 기록	- 동아시아 나라(ex)중국) 기후 위기 관련 팀프로젝트를 통해 기후 위기 심각성에 대해 인지하고 영어의사소통역량, 창의성과 공동체역량을 함양하고 기후 위기 대응 작은 실천 의지를 다짐.
비고 (연계방안 등)	- 교내 영어 에세이 대회와 연계하여 진행 가능 - 세계시민교육 및 동아시아시민교육 등 글로벌 시티즌십 연계 교육 가능
부록	- **학생 활동지**

*레시피 제안 : 제물포중학교 김혜진 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Lesson 3. Stories of English Words and Expressions Listen and Talk In Conversation
주제	**실생활에 자주 쓰이는 영어 관용 표현**		
레시피 배경	실생활에서 자주 사용하는 영어 관용 표현의 의미를 알고 이를 적절한 문맥에서 활용할 수 있도록 한다.		
성취 기준	[9영01-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 추론할 수 있다. [9영02-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통역량, 지식정보처리역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4-5차시		
[9영01-06] [9영02-02]	▶ 동기 유발, 교과서 관용 표현 학습	▶ 과제 수행, 토의 및 발표, 동료 평가	▶ 과제 수행, 완성 과제 공유 및 동료 피드백	▶ 영어 상황극 UCC 대회, 우리말 관용 표현 국어 수업 연계	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 발표 ☑ 프로젝트	수업 도구	구글미트, 패들릿, 라이브워크시트, 구글프레젠테이션, nearpod

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 동기 유발 영상("영어로 번역하기 어려운 우리말 관용 표현들") 시청 후 평소에 자주 쓰는 우리말 관용 표현 말하기 (참고영상: https://youtu.be/IpFnUV8JxdQ) - Listen and Talk, In Conversation 문제 및 빈칸 채우기 온라인 학습지 완성	구글미트, 동기 유발 영상, 라이브워크시트 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - Listen and Talk, In Conversation 대본 내용 풀이 - 대본에 등장하는 6가지 관용 표현 의미 설명	라이브워크시트, PPT
	(정리) 피드백 중심 - 다음 차시에서 학습할 영어 관용 표현이 쓰인 패들릿 보드를 보고 댓글에 의미 추측해서 써보기 - 다음 차시 프로젝트 안내	상호작용 패들릿
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(Listen and Talk, In Conversation 관용 표현 복습) - 구글 프레젠테이션 도구 활용법 안내 - 영어 관용 표현 13가지 및 각 표현에 대한 발표 슬라이드 만드는 방법 안내 (슬라이드 포함 내용: 의미(우리말/영어), 관련 이미지, 예문 2개)	상호작용 구글 프레젠테이션
	(전개) 학생 중심 수업 - 구글 프레젠테이션 슬라이드에 각자 맡은 관용 표현에 대한 발표 슬라이드 제작하기 - 완성된 슬라이드 내용에 대해 1분 발표 준비하기 - 시각자료를 활용하여 학급 전체에 완성된 슬라이드 발표하기	구글 프레젠테이션 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 수업 - 슬라이드 발표 내용에 대한 동료 평가 실시하기 - 니어팟(Nearpod) 퀴즈를 통해 13가지 영어 관용 표현 의미 다시 숙지하기	니어팟(퀴즈) 피드백
	4~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 발표 수업을 통해 학습한 13가지 영어 관용 표현 의미 복습	PPT
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 2인 1모둠으로 나누어 부여받은 관용 표현을 사용한 상황극 대본 쓰기 - 구글 프레젠테이션에 상황극 대본과 간단한 콘티 작성하여 교사 피드백 받기(슬라이드에 직접 밝은 색 글씨로 피드백 제공) - 교사 피드백 반영한 대본과 콘티 활용하여 상황극 영상 찍기	구글 프레젠테이션, 영상 편집 프로그램 상호작용
		(정리) - 완성된 영상 구글 클래스룸에 업로드하고 학급 내에서 영상 시청 후 동료 피드백 실시	피드백

평가 유형	☑ 교사평가 및 동료 평가 ☑ 형성평가(발표, 동영상)

형성평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
관용 표현에 대한 이해 및 발표	5점	자주 쓰이는 영어 관용 표현의 의미를 정확하게 파악하고 있으며 해당 표현이 쓰이는 상황에 대해 시각자료를 효과적으로 활용하여 발표할 수 있다.	자주 쓰이는 영어 관용 표현의 의미를 비교적 정확하게 파악하고 있으며 해당 표현이 쓰이는 상황에 대해 시각자료를 활용하여 간단하게 발표할 수 있다.	자주 쓰이는 영어 관용 표현의 의미를 파악하고 있으나 해당 표현이 쓰이는 상황에 대한 이해가 제한적이며 간단한 시각자료만을 활용하여 이에 대해 발표할 수 있다.
대본 작성 능력	10점	영어 관용 표현이 쓰일 수 있는 구체적인 상황을 매우 자연스러운 흐름의 문장으로 묘사할 수 있으며 작성한 문장에 어휘 또는 문법상 오류가 없다.	영어 관용 표현이 쓰일 수 있는 구체적인 상황을 비교적 자연스러운 흐름의 문장으로 묘사할 수 있으며 의미에 큰 영향을 주는 어휘 또는 문법상 오류가 없다.	영어 관용 표현이 쓰이는 상황을 제한적으로 묘사할 수 있으며 간단한 어휘와 문장 구조를 활용하여 대본을 작성할 수 있다.
영상 표현 및 말하기 능력	5점	완성된 대본을 기반으로 재치 있고 흥미 있는 영상을 제작하였으며 대본 내용을 완벽하게 내재화하여 자연스러운 영어 말하기를 구사한다.	완성된 대본을 기반으로 의미가 전달되는 영상을 제작하였으며 대본 내용을 외워 자연스럽게 말할 수 있다.	완성된 대본을 기반으로 대략적으로 의미가 전달되는 영상을 제작하였으며 대본 내용이 부분적으로 전달되게끔 영어 말하기를 구사할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	일상생활에서 자주 쓰이는 영어 관용 표현의 의미를 정확하게 파악하고 있으며 이를 자신의 글 또는 대화문 영작 과제에서 효과적으로 사용할 수 있음. 관용 표현을 활용한 상황극 대본 작성 활동에서 난처한 상황을 묘사하기 위해 "I'm in hot water"이라는 문장을 자연스럽게 넣어 사용하였고 상황극 영상을 촬영하기 위해 대본을 철저하게 암기하여 정확성과 유창성이 모두 돋보이는 영어 말하기 실력을 보여주었음.
비고 (연계방안 등)	국어 교과와의 연계 수업을 통해 우리말과 영어 관용 표현 비교 수업을 진행할 수 있음.

*레시피 제안 : 인천청호중학교 김모영 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	영어 Lesson 3. Wisdom in Stories
주제	**교훈이 담긴 희곡으로 연극 활동하기**		
레시피 배경	- 코로나 19 상황으로 영어 말하기 활동을 제대로 하지 못한 학생들을 위해 어떤 활동을 할 수 있을까?		
성취 기준	[9영01-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다. [9영02-01] 주변의 사람, 사물, 또는 장소를 묘사할 수 있다.		
핵심 역량	영어 의사소통 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성		학생 참여 수업 및 과정 중심 평가						학교생활기록부 기록
		1-2차시		3-4차시		5-6차시		
[9영01-04] [9영02-01]	▶	수업 안내 및 개별 과제 수행	▶	그룹 활동 및 예행 연습	▶	수행평가	▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 전면 등교수업 상황임. - 기존 등교수업과 달리 온-오프라인 기법을 통합하려고 함. - 수업 시간에 마스크를 착용하고 있는 상황을 보완하고자 구상한 수업임.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 협동학습	수업 도구	패들렛, 클래스카드, 스마트북

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 클래스카드 활용 학습 방법 안내하기(https://youtu.be/0MQ32z2WrzY) - 리딩 수업이 끝난 후, 연극 활동이 있을 것임을 공지하기	스마트북 클래스카드 (등교수업)
	(전개) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 클래스카드로 필수 어휘 개별 암기 학습하기 - 배경지식 활성화를 위한 영상 시청하기 - 글의 요지 및 세부 내용 파악하기 - 글의 내용에 관한 형성평가하기	스마트북 클래스카드 학습지 (등교수업)
	(정리) - 형성평가에 관한 피드백 주기 - 다음 차시 안내하기	피드백 (등교수업)
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 학생 연극 활동에 관한 동영상 시청하기(https://youtu.be/JkC_OVkay7c) - 연극 활동을 위한 수업 과정 소개하기 - 모둠 구성(7~8명)하기	동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 역할 정하기 - 맡은 대사 암기하기 과제 - 자신이 맡은 대사를 녹음하여 패들렛에 올리기 - 모둠원들은 자신의 모둠원이 올린 녹음을 들으며 피드백 댓글 달기 - 교실에서 패들렛에 올린 녹음파일을 함께 들으며 피드백 주고받기 - 대사 숙지 후, 어울리는 몸짓 언어 연습하기 - 소품 및 의상에 관해 협의하기 - 전체 리허설을 통해 피드백 주기	패들렛 상호작용 피드백

	(정리) **피드백 중심 수업** - 리허설 내용을 바탕으로 피드백 주기 - 다음 차시 안내하기	패들렛 **상호작용** **피드백**
5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인하기 - 채점기준표 다시 확인하기	교실 PPT
	(전개) **학생 중심 수업** - 연극 발표하기 - 다른 모둠은 채점기준표를 보며 점수를 주고 피드백 작성하기 - 잘한 모둠의 연극 활동을 패들렛에 올려 공유하고 피드백 주고받기 	교실 소품 및 개인이 준비한 소품
	(정리) **피드백 중심 수업** - 교사 피드백: 채점표를 기준으로 그룹별로 피드백 주기 - 동료 피드백: 연극을 보면서 좋았던 점, 아쉬웠던 점 공유하기 - 자기평가: 자신이 썼던 전략들과 앞으로 개선할 점, 소감 등을 정리하여 활동 마무리하기	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(말하기)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
대사 전달	6점	대사 전달을 머뭇거림 없이 자연스러운 발화를 유지하여, 말하는 내용이 잘 전달되고 목소리를 크게 하여 충분히 잘 들림.	대사 전달에 조금의 머뭇거림이 있으나 말하는 내용이 잘 전달되고, 대사가 잘 들림.	대사 전달에 머뭇거림이 심하여 내용이 잘 전달되지 않으며, 목소리가 작아 대사가 들리지 않음.
자세 및 몸짓 언어	6점	자신의 역할을 진지하고 성실하게 완수하고 상황에 알맞은 표정과 제스처를 적절하게 잘 보임.	자신의 역할을 진지하고 성실하게 수행하나 상황에 알맞은 표정과 제스처를 조금 보임.	자신의 역할을 성실하게 수행하는 모습이 부족하고, 상황에 알맞은 표정과 제스처를 거의 보이지 않음.
무대 장치 및 의상	3점	무대 장치 및 소품을 많이 준비하여 연극 무대가 잘 꾸며짐.	무대 장치 및 소품을 조금 준비하여 연극 무대를 꾸밈.	무대 장치 및 소품 준비가 거의 되지 않음.

학교생활 기록부 기록	연극 활동에서 리더를 맡아 모둠을 잘 이끌어가는 모습을 보임. 교실에서 모둠활동에 잘 어울리지 못하는 친구들까지도 자신의 모둠원으로 데려가 도움을 주고 좋은 결과를 끌어낼 수 있도록 북돋움. 대사를 완벽하게 암기하고 적절한 몸짓 언어를 사용하여 자신의 역할을 잘 소화함. 소품 면에서도 주방에서 이루어지는 대화를 고려하여 국자와 앞치마를 준비하는 등 맡은 역할에 성실함을 보임.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(연극 대회) - 미술 교과와 연계하여 연극에 쓰일 소품 만들기 활동 가능
부록	**- 영어연극 채점기준표** **- 연극 대본(사진 장면)**

*레시피 제안 : 백석중학교 정미순 수석선생님

대상	중학교 1학년	영어 (문법)	영어 Lesson1. Heart to Heart (Grammar)
주제	**학생 주도적인 어법의 규칙성 발견과 이를 적용한 소개하는 글쓰기**		
레시피 배경	- 문법을 교사가 설명하기보다는 주어진 정보로 학생들이 토론을 통해 규칙을 스스로 발견하게 하고 메타인지를 활용하여 자신이 알고 있는 내용을 스스로 정리하고 이를 문장에 적용한다.		
성취 기준	[9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다. [9영02-05] 자신을 소개하는 말을 할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 지식정보처리 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5차시		
[9영04-01] [9영02-05]	▶ 토의를 통한 개념 정리	▶ 글쓰기 및 자료 제작	▶ 수행평가 (소개하기)	▶ 국제 교류(connecting classroom)	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 이 수업은 모든 문법 수업에서 적용 가능하며 교사의 강의보다는 토의를 통해 학생들이 주도적으로 지식을 발견하도록 함. - 19세기 지식이지만 다양한 에듀테크를 활용하여 21세기의 상상력을 달아주는 효과가 있다고 판단됨.		
수업 유형	☑ 구술, 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	패들렛, 잼보드, 인공지능 챗봇, 구글문서

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 문장의 기본 뼈대에 대해 말하기 - 일반동사의 종류 및 be 동사와 차이점 말하기	ZOOM 상호작용 한글 매크로
	(전개) 학생 중심 수업 - 제시된 예시문을 보면서 일반동사의 부정문 형식에 대하여 고민하기 - 부정문 형식에 대하여 생각나는 대로 짝과 소회의실에서 토의한 후 패들렛에 부정문 만드는 형식에 대하여 각자의 의견 쓰기 - 친구들의 의견을 읽고 정보를 정리하여 일반동사 부정문 만드는 방법을 각자 정리하여 발표하기 - 문장에 적용한 후 소회의실에서 짝의 정답을 보며 피드백 주기 - 잼보드에 있는 단어들을 조합하여 문장 구성하기	ZOOM 상호작용 한글 매크로, ZOOM 소회의실 패들렛, 피드백 동료 피드백
	(정리) 피드백 중심 - 잼보드에 만든 문장을 보며 함께 수정하기 - 다음 차시 예고 (자신의 소개할 내용 생각해 보기)	피드백 잼보드 문장 수정
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 자신을 소개하는 글의 예시 보여주며 일반동사의 활용을 정리하기 - 수행평가 소개하기	ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 자신에 관해 소개하고 싶은 항목을 간단히 적어보기 - 인공지능 챗봇에 자신을 소개해 본 후 캡처하여 패들렛에 공유하기 - 인공지능 챗봇과 나눈 대화를 참고하여 Heart Map을 그리기 앱에서	ZOOM 상호작용 구글 문서,

		그림으로 그린 후 패들렛에 공유하기 - Heart Map을 보며 자신에 대하여 3가지 내용을 소개하는 글쓰기 - 학생 모둠(4모둠, 각 4명)을 구성하여 줌 소회의실에서 자신을 소개해 보고 피드백 주고받기	인공지능 챗봇, 그림그리기 앱, 패들렛 피드백 ZOOM 소회의실 모둠별 피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠별 소개에 대하여 질문 받기 및 교사가 피드백하기 - 말하기 수행평가 채점 기준 안내하기	피드백 ZOOM
	5차시	(도입) 교사 중심 수업 - 구술 발표 방법에 대해 전달하기 - 구술 발표 순서 정하기 - 학생들에게 발표하는 학생들에 대하여 2~3가지 내용 기록하게 하기.	교실 PPT 양식 제공
		(전개) 학생 중심 수업 - 패들렛에 올린 자신의 Heart Map을 보며 2~3가지 내용을 교실 앞에서 구술 발표하기. - 듣는 학생들은 발표하는 학생들에 대하여 2~3가지 내용 기록하기	교실 패들렛 피드백 양식 제공
		(정리) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 발표를 들은 학생들은 들은 정보를 말해보기 - 교사는 발표 내용 및 태도를 평가하기 (추후 개별 및 모둠 피드백)	피드백 개별 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(구술)

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
소개하기	주제와 관련된 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 자신을 자세하게 소개할 수 있음.	주어진 어휘와 예시문을 활용하거나 다소 비문법적인 언어 형식을 활용하여 자신을 간단하게 소개할 수 있음.	문장이 아닌 몇 개의 어휘로 자신의 일부분을 소개할 수 있음.
유창성	내용을 정확히 숙지하여 머뭇거림 없이 자연스럽게 발화할 수 있음.	내용을 숙지하고는 있으나 중간중간 머뭇거리며 이해 가능한 수준으로 발화할 수 있음.	발화 속도가 자연스럽지 않고 머뭇거림이 많아 내용을 파악하기 어려움.
참여도	활발한 토의로 팀의 활기 있는 토의에 공이 크며 자신이 생산한 의견 및 자료 업로드를 체계적으로 잘하였음.	토의 활동에 비교적 협조적이며 자신이 생산한 의견 및 자료의 체계성이 다소 부족함.	자발적 토의 참여보다는 교사의 재촉과 독려가 필요하며 일부 자료가 누락 됨.

학교생활 기록부 기록	주제와 관련된 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 자신을 자세하게 소개할 수 있으며 머뭇거림 없이 자연스럽게 발화할 수 있음. 문장을 통해 규칙을 발견하였으며 이를 팀원들에게 적극적으로 공유하며 활발한 토의에 공이 큼. 자신이 생산한 의견 및 자료 업로드를 체계적으로 잘하였으며 열심히 연습하는 모습이 보이고 점차 성장하고 있음.
비고 (연계방안 등)	- 국제 교류(connecting classroom)와 연계하여 활용하면 더 풍부하게 자신을 소개할 수 있음.
부록	**- 학생 활동지**

*레시피 제안 : 마전중학교 이연지 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	영어 Lesson 2. Have Fun at School (동아윤)
주제	**현재진행형을 이용하여 나만의 캐릭터 소개하기**		
레시피 배경	- 현재진행형을 사용하여 authentic한 문장을 구사할 수 있는 방법은 무엇일까?		
성취 기준	[9영01-02] 일상생활 관련 대상이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다. [9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다.		
핵심 역량	영어 의사소통 역량, 심미적 감성 역량, 창의적 사고 역량		

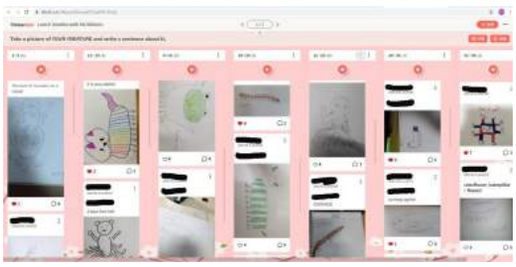
수업 및 평가 절차

교육과정 재구성		학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계		학교생활기록부 기록
		1-2차시		3-4차시		5-6차시		
[9영01-02] [9영04-01]	▶	수업 안내 및 개별 도서 선정, 독서 및 독후 활동	▶	과제 수행 및 업로드	▶	수행평가 및 동료평가	▶	미술 교과	▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 실제 작가에게 연락을 취하는 것이므로 예의 있는 문장으로 이메일을 보낼 수 있도록 하며, 답신이 오는 경우 아이들과 공유하여 학습 동기를 강화할 수 있다		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 협동학습	수업 도구	원서, ZOOM, 띵커벨, 클래스카드 Liveworksheets, 디지털교과서

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 영어동화작가 Mo Willems의 시리즈 An Elephant and Piggie Book, Pigeon series, Knuffle Bunny 책 소개 및 프로젝트 안내 - 3권 이상의 도서를 학생이 골라 읽은 후 독후 활동 예고(등교수업시) - 학생들의 흥미 유발에 적합하며 음성이 명료한 도서 동영상을 준비하여 재생(원격수업시), 독후 활동 예고	대면: 원서(동영상) 비대면: ZOOM, 동영상 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생들이 가장 선호한 작품에 등장하는 어휘 및 구문을 클래스카드로 학습 - 학습 후 클래스카드 퀴즈배틀 기능을 이용하여 어휘 및 구문을 반복 학습	상호작용 클래스카드 퀴즈배틀
	(정리) 학생 중심 수업 - 책 표지 디자인하기, 주인공에게 주고 싶은 선물 그리기, 스토리 라인 정리하기 등의 독후활동지를 통해 읽은 책에 대한 이해도 향상 <Liveworksheets 내 독후 활동지 예시> https://www.liveworksheets.com/gz793857am https://www.liveworksheets.com/ny560817qd	Liveworksheets 상호작용 채팅
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 디지털교과서 36쪽 Language Use를 활용하여 현재진행형 학습 - 현재진행형 구문 drill용 학습지 https://www.liveworksheets.com/tc610286ly	디지털교과서 Liveworksheets
	(전개) 학생 중심 수업 - Lunch Doodles with Mo Willems 채널 소개 및 episode 1. 시청 https://www.youtube.com/watch?v=RmzjCPQv3y8 - A Creature with Many Legs에 대해 브레인스토밍	동영상 채팅

		(정리) **학생 중심 수업** - 띵커벨에 자신의 그린 Creature with many legs 그림과 현재진행형을 사용하여 자신의 캐릭터를 묘사하는 문장을 업로드  - 학생이 올린 문장에서 현재진행형 구문에 오류가 있을 시 개별 피드백 - '좋아요' 기능을 활용하여 학생들로 하여금 가장 맘에 드는 그림을 선정토록 함.(본인의 작품을 제외하며 1인당 2개의 작품 선정)	**피드백** 띵커벨, ZOOM
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 및 학생들에게 가장 많은 표를 받은 작품 선정 - 이메일을 보낼 때 유용한 표현 정리 및 제시	ppt
		(전개) **학생 중심 수업** - 선정된 작품을 작가에게 소개하기 위한 이메일을 작성할 수 있도록 소회의실 토의 후 띵커벨에 제출 - 가장 잘 된 문장을 뽑되 되도록 모든 조에서 제출한 문장이 이메일에 들어갈 수 있도록 조정함.	띵커벨 zoom **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업**, **피드백 중심 수업** - 현재진행형 형성평가 후 개별 피드백 - 현재진행형을 사용하여 묘사하기 수행평가 실시 - 프로젝트 활동 기여도에 대해 동료평가	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료평가 ☑ 수행평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
현재완료 구문의 이해	5점	현재완료형을 정확히 이해하고 있으며 상태를 묘사하는 문장을 구사할 수 있음.	현재완료형을 이해하고 있으며 약간의 오류가 있으나 의사소통이 가능한 수준으로 구사할 수 있음.	현재완료형을 사용한 문장을 구사하는 데에 어려움을 느낌.
의사소통 능력	10점	일상생활과 관련된 내용으로 5문장 이상 분량의 이메일을 영어로 작성할 수 있으며 오류가 거의 없음.	일상생활과 관련된 내용으로 4~5문장의 이메일을 영어로 작성할 수 있으며, 약간의 오류가 있으나 의사소통에는 문제가 없음.	일상생활과 관련된 내용으로 3~4문장의 이메일을 영어로 작성할 수 있으며, 오류가 다수 관찰됨.
창의적 표현 능력	5점	자신만의 캐릭터를 창의적으로 만들어 동료평가에서 5개 이상의 '좋아요'를 받음.	자신만의 캐릭터를 만들어 동료평가에서 3~4개의 '좋아요'를 받음.	자신만의 캐릭터를 만들어 동료평가에서 3개 미만의 '좋아요'를 받음.

학교생활 기록부 기록	영어원서를 탐독하며 일상 회화 표현 학습에 열의를 보여 실제 발화에서 사용하고자 노력함. 자신만의 캐릭터를 개성 있게 만든 후 그 캐릭터를 묘사하는 문장을 완벽한 현재진행형을 사용하여 묘사함. 실제 작가에게 이메일 보내기 프로젝트 활동에서 적극적으로 의견을 제시하였으며 이메일 등 일상생활에서 쓸 수 있는 표현을 익혀 자유롭게 구사할 수 있음. 자신만의 캐릭터를 창의적이고 개성 있게 만들어 동료평가에서 우수한 점수를 받음.
비고 (연계방안 등)	- 미술 교과와 연계 교육 가능
부록	- Creature with Many Legs 그리기 학생 활동지

*레시피 제안 : 강화중학교 김민주 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	4. Walk Around Your Town
주제	**방향을 설명하는 영어 표현을 사용하여 특정 장소로 가는 UCC 제작하기**		
레시피 배경	실생활에서 자주 사용하는 방향을 묻고 설명하는 표현을 어떻게 하면 학생들이 자연스럽고 즐겁게 익힐 수 있을까?		
성취 기준	[쓰기9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다. [말하기9영02-07] 주변의 위치나 장소에 대해 묻거나 답할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계	학교생활기록부 기록
	주제 안내	과제 수행		평가		
[쓰기9영04-01] [말하기9영02-07]	<1차시> 원격수업 (ZOOM)	<2차시> 원격수업 (패들렛)	<3차시> 등교수업 (교실)	<4차시> 등교수업 (교실)	교내 대회	영어 세부능력특기 사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생 흥미에 맞는 내용 구성 등 학생이 주도적으로 UCC를 제작할 수 있게 지원함. - 선배들의 개성 있고 창의적인 UCC를 보여주어 학생들이 재미있는 영상을 제작할 수 있도록 지원함. - 교사와 학생 간 피드백 및 교류가 활발하게 이루어질 수 있는 원격 도구를 활용함. - 1~3차시는 자신의 의견을 토대로 교사의 피드백을 통한 보완 및 UCC 제작에 초점. - 4차시는 제출한 과제의 동료 평가 및 자기 평가에 초점.		
수업 유형	☑ 협동 학습	수업 도구	ZOOM, 패들렛, scribble together*

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 교사는 학생에게 길 묻기 및 방향을 설명하는 학습 동영상을 보여줌. - 평가 소개 후 주제, 절차 및 방법을 안내 및 질의응답 <방향을 설명하는 영어 표현을 사용하여 특정 장소로 가는 UCC 제작하기>	ZOOM 피드백 ZOOM 소회의실, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 소회의실 구축 및 모둠 주제 선정 (예: 촬영 장소, 주제 등) - 학생은 촬영 장소, 주제 등이 담긴 지도를 scribble together 어플을 사용하여 함께 작성하여 모둠 패들렛에 공유 (지도 양식 안내)	상호작용 ZOOM 소회의실 인터넷 검색 패들렛 scribble together
	(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 학생의 지도에 대한 타당성을 검토하고 모둠별 피드백 제공 - 교사의 피드백을 바탕으로 모둠 내 지도 및 내용 수정 - 다음 차시 안내(UCC 스토리보드 작성)	피드백 패들렛 댓글 scribble together
2차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 교사는 학생에게 <스토리보드>의 형식과 작성 방법을 안내 및 질의응답	ZOOM, PPT 피드백 ZOOM 소회의실, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생은 소회의실에서 1차시에 정한 장소와 지도를 바탕으로 <스토리보드>작성 - 학생은 1차시에 작성한 지도 아래에 <스토리보드>를 추가함.	상호작용 패들렛 댓글 ZOOM 소회의실 scribble together

		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 학생의 <스토리보드>에 대해 모둠별 피드백 제공 - 교사의 피드백을 바탕으로 모둠 내 <스토리보드> 수정 - 다음 차시 안내(UCC 역할 담당 및 제작)	상호작용 패들렛 댓글 ZOOM 소회의실 scribble together
	3차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 교사는 학생에게 UCC 촬영에 필요한 역할 제시 후 학생들이 역할을 정할 수 있도록 독려	교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 학생은 모둠으로 모여 역할 분담 - 학생은 분담한 역할을 바탕으로 UCC 촬영 시작	상호작용 교실
		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 학생의 UCC 제작 관련 질문에 응답 - 다음 차시 안내(UCC 제출)	피드백 교실
	4차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 최종산출물 : 모둠 UCC 제출하기> - 교사는 모둠 UCC가 담긴 USB 및 메일 확인	교실 (컴퓨터)
		(전개) 학생 중심 수업 - 학생은 다른 모둠의 UCC를 보고 이를 바탕으로 다른 모둠의 UCC 평가 - 학생은 자기 모둠의 UCC를 보고 이를 바탕으로 동료 평가	교실
		(정리) 교사 중심 수업 - 교사는 학생들의 평가지를 걷은 후 전체 피드백 및 개별 피드백 실시	피드백 교실

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(프로젝트)

수행평가 척도

평가 요소	배점	평가 기준		
		상	중	하
주제 및 구조	4점	목표 장소를 잘 선정하였으며 7~8문장을 영어로 모두 표현하였으며 그중 4문장 이상은 방향을 설명하는 표현으로 완성함.	목표 장소를 잘 선정하였으며 6문장 이상 영어로 표현하였으며 그중 3문장은 방향을 설명하는 표현으로 완성함.	목표 장소를 잘 선정하였으며 1~2문장을 영어로 표현함.
문법	4점	8문장 모두 문법적 오류 없이 영어 문장으로 잘 나타냄.	5~7문장을 문법적 오류 없이 영어 문장으로 잘 나타냄.	3~4문장에서 문법적 오류가 발견되었으며 방향을 설명하는 표현을 영어 문장으로 나타내는 데 어려움이 있음.
과제 참여	3점	동료 평가를 충실히 수행하였고, 교사의 피드백에 적극적으로 참여함.	동료 평가를 수행하였으나, 교사의 피드백에 소극적임.	동료 평가를 하지 않고, 교사의 피드백을 회피함.
태도	3점	명확하고 오류 없는 발음으로 발표하였으며 발표 속도가 적당함.	비교적 명확한 발음으로 발표하였으며 약간의 오류가 보임. 발표 속도가 다소 빠르거나 느리나 이해에 어려움이 없음.	불분명하고 오류가 많은 발음으로 발표하였음. 발표 속도가 빠르거나 느려 이해에 어려움이 있음.

학교생활 기록부 기록	방향을 설명하는 영어 표현을 사용하여 특정 장소로 가는 UCC 제작하기에서 PC방으로 가는 UCC를 제작함. UCC 속에서 학교에서 PC방으로 가는 길의 방향을 설명하는 표현을 사용하여 잘 나타내었음. (모든 문장, 일부 문장)을 문법적으로 나타내었으며 명확하고 적절한 속도로 말함. UCC 제작에 적극적으로 참여하여 과제 완성도를 높임.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-UCC 제작 대회)
부록	- 학습 동영상 - 수행평가 안내문 및 양식

*레시피 제안 : 부원여자중학교 하승희 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대단원)	천재(이)중학교 3학년 영어 Lesson 1~8과 공통요소 추출
주제	**줌 회의를 통한 교실 영어 토론 수업 (학생 중심의 토의토론 활동)**		
레시피 배경	- 영어 말하기와 쓰기를 동시에 향상시킬 수 있는 가장 좋은 방법은 학생들이 스스로 자신의 이야기를 다른 사람들 앞에서 발표할 수 있는 시스템을 만든 뒤 각자의 역할을 부여하면 도움이 되지 않을까?		
성취 기준	[9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다. [9영02-04] 일상생활에 관한 방법과 절차에 관해 설명할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	3차시		
[9영04-01] [9영02-04]	▶ 원격수업 (ZOOM)	▶ 원격수업 (ZOOM/ Kakao talk)	▶ 원격수업 (구글 설문/ Youtube 공유)	▶ 2학기 영어 교과 활동 토론 수업 운영	▶ 동아리활동 특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, Kakao Talk

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 영어 토론을 위한 주제 선정과 토론 팀 선정 및 순서 정하기 - 영어 토론을 위한 주의사항 안내 및 토론 세션별 역할 안내	ZOOM 상호작용 Kakao Talk
	(전개) 학생 중심 수업 - 줌 소회의실 기능을 통한 토론 팀별 회의 시간 - 찬반 양 팀의 주장과 주장을 뒷받침할 수 있는 자료 공유 - 토론 리허설 및 순서 맞춰 보며 주장 정리하기	ZOOM, (소회의실) 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 토론 수업 시 역할 (Debater, Moderator, Judges, Timers)에 대해 다시 안내 - 찬반 양 팀의 토론 준비 시 궁금한 점이나 필요한 부분에 대해 질의응답 - 영어 토론 진행 시 주의 사항에 대해 다시 한번 주의 환기시킴	피드백 ZOOM
2-3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 두 개의 토론 주제에 대해 다시 안내, 사회자에게 토론 준비 안내 - 발표 시 주의사항(eye contact, 줌 화면에 얼굴 정면으로 비칠 것 등)	상호작용 ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생 모둠(4모둠, 각 4명)을 구성하여 줌 소회의실에서 협의한 대로 토론 찬반 양 팀의 입장 개진 (토론 순서 숙지하여 교사의 개입 최소화) - 사회자는 발표 순서를 안내하고 토론을 경청하며 토론을 진행함 - 교사의 개입은 가급적 최소화하며 철저하게 토론을 지켜보는 자세를 유지	ZOOM 상호작용
	(정리) 피드백 중심 수업 - 토론 심판은 모둠별 토론에 대한 피드백을 제공 - 사회자는 토론 종료를 알리며 토론 시 주의 사항에 대해 주의환기 - 다음 차시 안내(영어 토론 자기 평가 보고서 작성하기)	피드백 ZOOM
3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 토론 내용을 파악할 수 있는 근거 자료 정리 및 제시	Kakao Talk 단체채팅방

	3차시	(전개) 학생 중심 수업 - 정리한 자료를 바탕으로 찬반 양 팀의 관점 파악 - 찬반 양 팀에서 각자 준비한 자료를 나누고 공유하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 자기 평가 기록지 설문 작성	피드백 교실 영어 토론자 기 평가 기록지 양식 제공
		(정리) 교사 중심 수업 - 토론 평가 및 반성: 잘된 점과 개선할 점에 대해 협의 - 교사는 학생의 자기 평가 설문 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백) * 영어 토론 수업을 원격수업으로 3차시 모두 운영하는 경우 구글 설문 링크 **https://docs.google.com/forms/d/1ZYMW1mQpGIc-wv6YNSGYQiWTy9q5bKgjUnfAH44QM_Q/edit?usp=sharing**	피드백 자기 평가 기록 설문 작성 및 공유

평가 유형

☑ 자기 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 모둠 상호 평가

자기 평가 기록 및 심사위원 평가 기록지

평가기준

Category	평가항목	평가영역	점수
Presentation Style	Clear Voice Tone of voice Use of position in debate	Tone of voice, use of gestures are convincing.	5
		All style features were used, mostly convincingly.	4
		Some features were used convincingly.	3
		Few style features were used convincingly.	2
		Few style features were used: not convincingly.	1
Strong Arguments	Use of facts/ Statistics to support reasons	Many relevant examples and facts supports.	5
		Many examples/facts given: most relevant	4
		Some relevant examples/facts given	3
		Few relevant supporting examples/facts	2
		No relevant supporting examples/facts	1
Teamwork amongst members of the same team	Equal participation of all team members	All members participate with enthusiasm.	5
		Most members participate with enthusiasm.	4
		Some members participate with enthusiasm.	3
		Few members participate with enthusiasm.	2
		No members participate with enthusiasm.	1
Eye Contact	Address opposing team	Completely clear and orderly presentation	5
		Mostly clear and orderly in all parts	4
		Clear in some parts but not over all	3
		Unclear in most parts	2
		Not clear in all parts of the presentation	1
Use of Rebuttal	Arguments made by the other team are responded to effectively	Very strong and persuasive arguments given	5
		Many good arguments given, with only minor problems	4
		Some decent arguments, but some significant problems	3
		Few relevant reasons/arguments given	2
		All arguments given had significant problems	1

학교생활 기록부 기록

동물 실험 폐지에 대해 찬성하는 입장을 맡아 뉴스와 학술지 등의 자료 속에 담긴 다양한 사례 및 논리를 들어 동물 실험이 왜 폐지되어야 하는지에 대해 호소력 있는 주장을 펼침. 생명의 가치에 대한 질문과 함께 현재 의학의 발달로 인해 대체 가능한 실험임을 입증하며 동물 실험이란 효용성과 편리함의 가치로만 남아있다는 주장을 펼쳐 상대 팀의 호응을 이끌어 냄. 주장을 뒷받침할 수 있는 구체적인 사례를 찾아 제시하는 능력이 탁월하였으며 발화와 시선 처리 모두 훌륭하였음.

비고 (연계방안 등)

- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-교내 에세이 대회, 교내 말하기 대회)
- 영어 교과 수업 시 모둠 활동으로 교과서에서 다뤄진 가치에 대한 토론 진행

부록

- **영어 토론 동아리 학생 활동지**
- **영어 토론 순서 확인 안내**
- Writing practice and evaluation for debate
- **토론 사회자 presider (moderator) 대본**

*레시피 제안 : 부평중학교 권정속 선생님

대상	중학교 3학년 영어	과목명 (대단원)	Lesson5. Critical Minds
주제	**영어 신문기사 리터러시 수업으로 가짜 뉴스를 판별할 수 있도록 액션플랜 작성하기**		
레시피 배경	정보의 홍수인 인터넷에서 학생들이 가짜 뉴스를 판별하고 미디어 리터러시 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12언매03-01] 매체의 특성에 따라 정보가 구성되고 유통되는 방식을 알고 이를 의사소통에 활용한다. [12언매03-02] 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	블렌디드 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	주제 안내	과제 수행	평가		
[12언매03-01] [12언매03-02]	<1~2차시> 등교 수업	<3~4차시> 원격수업 (패들렛)	<5~6차시> 등교수업 (수행평가)	교내 대회 영어 타이포그라피 작성하기	영어교과 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 구술, 발표 ☑ 액션플랜	수업 도구	ZOOM, 패들렛

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (교실 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기 - 뉴스를 얼마나 비판적으로 읽는지 자기 평가지 작성하기 - 학생들의 뉴스 및 SNS상의 뉴스를 바라보는 시각을 통계화해 보기	교실 미러링 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 미디어(뉴스) 리터러시의 개념 및 사례 설명 - 모둠별 가짜 뉴스 인터넷 검색해서 정리하기 - 가짜 뉴스 둘 가고 둘 남기로 설명하고, 개인별 리스닝 로그 작성하기	모둠별 검색 상호작용 리스닝 로그 작성
	(정리) 피드백 중심 - 개인별 리스닝 로그 검토하고, 조별 피드백 제공 - 가짜 뉴스 사례를 검토하고 전체 피드백 제공 및 자기 평가하기 - 다음 차시 안내 (교과서에 등장하는 가짜 뉴스 파악하기)	전체 활동
3~4 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 영어로 된 가짜 신문기사 도입하기(교과서 지문) - 뉴스 기사의 요소 제시하기(5W1H) - 핵심 어휘 및 문장 도입하기(액션플랜 연계)	ZOOM, ppt 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 영어 뉴스 기사 조별 할당하기 - 미션 제시 : 기사별 5W1H 파악하기, How to spot fake news 모색하기 - 학생 모둠(5모둠, 각 3, 4명)을 구성하여 줌 소회의실에서 뉴스 기사를 파악하여 뉴스 기사의 요소를 분석하기, 가짜 뉴스를 분별할 방법 모둠별 모색하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, 학습지 ZOOM 소회의실 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유 화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(액션플랜 작성하기)	**피드백** ZOOM
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 가짜 뉴스를 구별해 낼 수 있는 액션플랜 작성 도입하기 - 액션플랜의 예시, 요소 도입하기 - 핵심 문법 요소 활용 상기시키기	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 전시학습에서 나온 모둠 자료를 바탕으로 개인별 액션플랜 작성하기 - 모둠 내에서 각자 자료를 바탕으로 발표하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 액션플랜 제작 질문에 대한 답변 제공	교실 PPT 양식 제공 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 학생의 액션플랜 내용이 적절하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(액션플랜)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
액션 플랜 내용의 타당성	5점	가짜 뉴스를 분별해 낼 수 있는 방안을 2가지 이상 포함한 액션플랜을 작성하였고, 주제를 뒷받침할 수 있는 타이포 그라피로 표현함.	가짜 뉴스를 분별해 낼 수 있는 방안을 1가지 이상 포함한 액션플랜을 작성하였고, 주제를 뒷받침할 수 있는 타이포 그라피로 표현함.	가짜 뉴스를 분별해 낼 수 있는 방안이 들어 있지 않은 액션플랜을 작성하였고, 주제를 뒷받침할 수 있는 타이포 그라피로 표현함.
액션 플랜의 표현	5점	액션플랜을 표현하기 위해 핵심 어법과 문장을 2가지 이상 사용하였고, 어법적 오류가 거의 없음.	액션플랜을 표현하기 위해 핵심 어법과 문장을 1가지 이상 사용하였고, 어법적 오류가 약간 있음.	액션플랜을 표현하기 위해 핵심 어법과 문장을 사용하지 않았고, 어법적 오류가 많아 문장을 이해하기 어려움.

학교생활 기록부 기록	영어 뉴스 기사에 담긴 정보와 지식을 바탕으로 뉴스의 진위 여부를 비판적으로 읽는 역량을 지님. 다양한 미디어의 뉴스 기사에서 가짜 뉴스를 분별할 수 있는 방안을 모색하고, 이후 적극적인 자세로 액션플랜을 작성해 봄. 이를 통해 비판적 사고와 읽기 능력의 중요성을 인식하여, 민주시민의 태도를 함양함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(교내 영어 타이포그라피대회) - 미디어 활용 교육, 인권 연계 교육 가능
부록	**- 리스닝 로그** **- 액션플랜 학습지 양식**

*레시피 제안 : 삼산고등학교 유서정 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	실용영어 Special Lesson Muhammad Yunus:Banker for the Poor
주제	**지속가능발전 사회를 위하여 소외된 이웃을 도울 수 있는 방법은 무엇일까?**		
레시피 배경	빈곤층을 돕기 위해 그라민 은행을 설립한 무하마드 유누스에 대한 전기문을 읽은 후 확장 활동으로 양극화로 인한 불평등을 감소시키고 소외된 이웃들이 기본적인 권리를 누릴 수 있도록 도와 지속가능발전 사회를 만들기 위한 적정기술에 대한 정보를 탐색하여 영어 보고서 작성하는 활동		
성취 기준	[12실영03-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12실영04-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 필요한 정보를 기록할 수 있다. [12실영04-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.		
핵심 역량	영어의사소통 역량, 지식정보처리 역량, 공동체 역량, 창의적사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2~3차시	4~5차시		
[12실영03-02] [12실영04-01] [12실영04-02]	▶ 수업 안내 및 관련 영상 시청	▶ 적정기술 개념과 사례 학습 후 자료 탐색	▶ 보고서 작성 완성 및 발표	▶ 세계시민교육 연계 활동	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	지구촌의 급속한 발전에 따라 양극화가 심해지고 있으므로 지속가능한 사회발전을 위한 우리의 관심과 노력의 필요성을 인식하고 이 문제 해결을 위한 아이디어로 적정기술 사례를 탐구하는 교과서 내용의 확장 읽기 및 쓰기 프로젝트 활동		
수업 유형	☑ 보고서	수업 도구	ZOOM, 띵커벨, PPT, HWP, 태블릿

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 무하마드 유누스 글의 핵심 내용 파악 퀴즈 - 무하마드 유누스가 인식한 사회 불평등 문제와 그 해결책을 ZOOM의 화이트보드 주석 기능으로 정리하기	상호작용 ZOOM 띵커벨 퀴즈 줌 주석기능
	(전개) 교사 중심 수업 - <지식채널 e "열국열차">(5:02) 영상을 본 후 남아프리카의 사회 불평등 문제와 그 해결책을 자유롭게 말하기 - 영상을 요약하는 영어 문장 쓰기 - <지식채널 e "적절한 기술">(4:06) 영상을 본 후 인도의 소외계층이 겪고 있는 문제와 적정기술 해결책을 자유롭게 말하기 - 영상을 요약하는 영어 문장 쓰기	상호작용 ZOOM EBS 영상 자료 줌 화이트보드 주석 기능
	(정리) 학생 중심 수업 - 사회 양극화 현상의 원인과 문제점, 저개발 국가의 어려움과 필요 사항은 무엇일까? 생각 공유하기 - 다음 차시 안내 (지속가능발전을 이루기 위한 적정기술의 다양한 사례 검색)	피드백 ZOOM 실시간 음성 피드백
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 지속가능발전을 이루기 위한 적정기술의 다양한 사례 검색 활동 안내 - 프로젝트 보고서 양식 및 수행평가 채점 기준 설명	상호작용 ZOOM 띵커벨 보드 보고서 양식(HWP)
	(전개) 학생 중심 수업 - 적정기술(Appropriate Technology) 개념 설명 및 사례 제공 - 적정기술 제품의 발명 원리와 효과(문제해결) 추측 및 발표하기	상호작용 ZOOM

		- 적정기술 관련 영어 자료 검색 또는 우리말 자료 검색 (학생 영어수준에 따라 선택) - 영어 자료 해석 및 영어 작문에 대한 질문에 교사의 응답 - 개별 띵커벨 보드에 탐색한 자료 링크나 내용 정리 과정을 수업 시간 내에 업로드하도록 하며 학생 개별 진행 상황 파악하며 개별 실시간 피드백 제공 (줌 소회의실 1:1 피드백)	PPT 띵커벨 보드 온라인 영어사전 및 번역기 활용 ZOOM 소회의실
		(정리) **피드백 중심 수업** - 교사는 띵커벨 보드 피드백 과정에서 파악되었던 공통적인 질문이나 보고서 작성 시 공통 오류 사항을 다시 한번 강조 설명 - (점프 과제) 제3세계 저개발 국가의 국민들을 위한 적정기술 구상하기 사전 안내 - 보고서 최종 완성 제출 안내 및 자유 발표 학생 파악	**피드백** ZOOM 띵커벨 보드
	4~5 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 3차시까지 진행된 띵거벨 보드 게시 내용에 대한 중간 검토 의견 - 보고서 작성 시 유의사항 강조	**상호작용** ZOOM
		(전개) **학생 중심 수업** - 학생은 영어로 보고서 작성 완료 - 교사는 보고서를 작성하는 데 도움이 필요한 학생 개별 지원 - 모든 학생의 보고서 제출 후 자발적 학생 발표 진행	**상호작용** 완성된 보고서를 리로스쿨에 제출
		(정리) **피드백 중심 수업** - 발표 학생에 대한 총평 및 활동 참여 학생 소감 공유 - 더불어 살아가는 지구촌의 구성원으로서 항상 소외된 이웃에 관심을 갖고 자발적으로 도와주는 삶의 태도를 강조	**피드백** 실시간 응답 및 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)
수행평가 척도	

평가 요소	배점	평가 기준		
		상(5점)	중(3점)	하(1점)
과제 수행	5점	제시된 조건(STEP 1,2,3)을 모두 충족함.	제시된 조건(STEP 1,2,3) 중에 빠진 부분이 1~2개 있음.	제시된 조건(STEP 1,2,3) 중에 빠진 부분이 3개 이상 있음.
내용 구성	5점	적정기술 관련된 사실적 정보를(지역(나라), 문제, 적정기술 제품의 발명 원리, 해결 내용/효과) 정확하게 표현함.	적정기술 관련된 사실적 정보를(지역(나라), 문제, 적정기술 제품의 발명 원리, 해결 내용/효과) 대략적으로 표현함.	적정기술 관련된 사실적 정보를(지역(나라), 문제, 적정기술 제품의 발명 원리, 해결 내용/효과) 부분적으로 표현함.
언어 사용	5점	어법과 어휘의 오류가 거의 없고 다양하고 적절한 표현을 사용함.	어법과 어휘의 오류가 다소 있으나 내용 이해에는 어려움이 없음.	어법과 어휘의 오류가 많고 어휘의 사용이 제한적이어서 내용 이해가 다소 어려움.

학교생활 기록부 기록	과학 기술 급속한 발달에 따른 사회 계층의 양극화 문제가 심각하게 대두되고 사회의 지속가능성을 저해함을 심각하게 인식하고, 이를 해결하기 위한 적정기술에 관심을 갖고 영어 자료를 검색하고 보고서를 영어로 작성함. 인도 인구의 약 75%인 시골 거주자들이 밥 짓고 체온 유지를 위하여 불법인 벌목을 하고 있으며 실내 화덕으로 인한 집안 연기로 수십만 명이 폐질환을 겪고 있는 문제를 명료하고 정확하게 영어로 표현함. 이러한 어려운 상황을 해결하기 위해서 나무를 대체할 적정기술로 태양열 조리기를 제작 보급한 사회적 기업의 사례를 설명하였으며, 자유 선택 점프 과제로 깨끗한 식수가 제공되지 않는 아프리카 지역의 문제를 해결하기 위한 휴대용 간이 정수기를 적정기술 제품으로 디자인하여 발표함.
비고 (연계방안 등)	- 사회 교과(세계지리, 사회문화, 생활과윤리), 기술·가정, 과학 교과와 융합 교육 가능 - 세계시민교육 활동과 연계 가능
부록	**- 수행평가 보고서 양식(점프 과제 포함)** **- 적정기술 소개 및 사례 PPT**

*레시피 제안 : 인화여자고등학교 김하영 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	실용영어 5. To Travel Is to Live
주제	**우리 문화와 환경에 관한 관심으로 여행 상품 기획하여 홍보하기**		
레시피 배경	- 우리 문화와 환경에 관한 관심을 바탕으로 정보를 검색하여 효과적으로 재구성하고 이를 바탕으로 다른 사람에게 정보를 전달하고 다른 사람을 설득하는 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12실영02-03] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다. [12실영02-04] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다. [12실영04-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다. [12실영04-03] 서식, 이메일, 메모 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.		
핵심 역량	영어 의사소통 역량, 지식정보처리 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4-5차시		
[12실영02-03] [12실영02-04] [12실영04-02] [12실영04-03]	과제 수행을 위한 사전 학습	과제 수행 및 발표 준비	발표 6차시: 쓰기 수행평가	교내 대회, 범교과 학습 주제로 관련 교과 연계	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생 개개인의 관심 분야와 관련된 지역 정보를 찾아 정리할 수 있도록 하고 모둠 활동을 통하여 다양한 정보와 생각을 공유하도록 한다. - 실제 여행 상품과 실물 자료(온/오프라인 여행 홍보 콘텐츠)를 살펴보고 모둠별로 기획 취지에 맞도록 자유롭게 홍보 콘텐츠를 제작하도록 하고 여행 박람회 형식으로 발표를 진행하여 학생들이 수업 중 활동을 자신의 삶에 유의미하고 실질적인 과업으로 인식하고 적극적으로 참여하도록 한다. - 지역을 인천으로 한정하여 마을의 인적·물적·생태 환경적 자원에 대해 적극적인 관심을 갖고 탐색해 봄으로써 마을연계교육을 실시하고 지역사회에 대한 애정과 이해를 신장하도록 할 수도 있다.		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 협동 학습	수업 도구	ZOOM, Padlet, Google Docs, PPT

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 여행 관련 어휘 및 표현 설명 - 여행 안내문이나 홍보물 형식과 유용한 표현 설명	ZOOM, PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생이 직접 온라인에서 여행 안내문이나 홍보물 검색하고 공유하기 - 각 홍보물의 특징 및 장단점에 관하여 의견 나누기 - 자신이 생각하는 효과적인 여행 홍보 콘텐츠에 관한 의견 나누기	상호작용 ZOOM, Padlet, 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 연습용 여행 안내문 작성하고 피드백 제공 - 다음 차시 안내(여행 상품 홍보 콘텐츠 제작하기)	피드백 Padlet
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 우리나라/우리 지역 사회에서 여행 상품으로 개발할 만한 곳 브레인스토밍 - 관심 분야 및 지역에 따라 모둠 편성 - 모둠별 소회의실 운영 안내	상호작용 ZOOM, Padlet
	(전개) 학생 중심 수업 - 4명으로 구성된 모둠 활동 진행 (4명씩 6~8개 모둠으로 편성) - 모둠별 여행지 선정 후 여행지 관련 자료 조사 및 공유 - 여행 프로그램 구성 (주제, 일정, 비용, 기간, 교통, 음식, 숙박, 방문 장소 및 활동 등 정리) - Google Docs를 활용하여 모둠 내 공동 작업을 통하여 여행 홍보물(안내용 소책자, 포스터, PPT 등) 제작 (필요하면 짧은 동영상 제작 가능) - 여행 박람회 부스 설치/장식 및 발표 준비 - 교사는 모둠별 ZOOM 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM 소회의실, 인터넷 검색, Google Docs. 상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 6명의 모둠장이 모둠별 작업 내용 간단히 공유 및 상호 점검 - 주제 및 여행지를 고려하여 6개의 모둠을 A/B 그룹으로 편성 - 다음 차시 안내(여행 박람회에서 발표하기)	**피드백** ZOOM
	4~5 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 교사는 발표 방식에 관하여 설명 및 질의응답 진행 - 학생은 모둠별 발표에 대한 최종 준비 및 역할 점검	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 가상 여행 박람회 진행 ▹ [1회] A 그룹에 속한 3개 모둠이 여행사가 되어 박람회 부스에 홍보물을 전시하고 관람객이 오면 여행 상품에 대한 홍보 발표를 진행함. B 그룹에 속한 3개 모둠 학생들은 이때 박람회 관람객이 됨. ▹ [2회] A 그룹과 B 그룹의 역할을 바꾸어 B 그룹에 속한 모둠이 여행사가 되어 홍보 자료 전시와 발표를 진행하고 A 그룹에 속한 모둠이 관람객이 되어 전시를 관람하고 발표를 들음. ※모둠별로 부스를 배정 받아 모둠별로 제작한 포스터, PPT, 소책자, 동영상 등 활용하여 부스를 방문하는 관람객을 대상으로 발표를 진행함.	교실 3개의 부스 설치하고 부스별로 노트북 준비 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠 발표에 대하여 모둠 구성원 간, 모둠 간 피드백 주고받기 - 교사는 다음 차시에 진행될 수행평가 방식과 평가 기준 안내 이번 단원에서 우리는 여행지 선택에 대해 조언하는 글과 여행지를 소개하는 글을 학습했고, 여행 계획 세우기와 여행 경험에 관한 만족 표현하기를 연습했으며, 이를 바탕으로 여행 상품을 소개하는 홍보 콘텐츠를 제작하여 발표하였습니다. 그동안 배운 내용을 바탕으로 자신만의 여행 계획을 세워 글을 작성하기 바랍니다. ▹ 주제: Becoming a smart trip planner ▹ 포함되어야 할 내용: destination, travel period, transportation, accommodations, cost, activities, companion(s), attraction(s), food/restaurant(s) 등	교실 PPT **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(에세이)

수행평가 척도

평가 요소	배점	평가 기준		
		상	중	하
Task Completion	5점	주어진 조건을 충족하며 충실한 자료 조사를 바탕으로 작성하였다.	주어진 조건 중에 충족되지 않은 것이 있거나 자료 조사에서 미비한 요소가 있다.	충족되지 않은 조건이 다수 있으며 자료 조사가 미비하여 글의 완결성이 떨어진다.
Content	5점	현실성과 타당성을 충분히 갖춘 여행 계획을 수립하고, 계획 수립에 반영된 자신의 지식과 생각을 논리적이고 창의적으로 표현하였다.	현실성과 타당성을 다소 갖춘 여행 계획을 수립하고, 계획 수립에 반영된 자신의 지식과 생각을 대체로 논리적이고 창의적으로 표현하였다.	현실성과 타당성이 부족한 여행 계획을 수립하고, 계획 수립에 반영된 자신의 지식과 생각을 부분적으로 논리적이고 창의적으로 표현하였다.
Organization	5점	주제와 관련하여 글이 응집성과 통일성 있게 전개되고 있으며 문장들이 논리적으로 연결되어 있다.	주제와 관련하여 글이 응집성과 통일성이 부족하거나 문장들이 논리적으로 연결되지 않은 경우가 있다.	주제와 관련하여 글이 응집성과 통일성 있게 전개되지 않으며 문장들의 연결 또한 논리적이지 않다.
Language	5점	적절하고 정확한 영어 표현을 사용하여 의도한 바를 분명하게 드러내고 있다.	적절하고 정확한 영어 표현을 대체로 사용하며, 언어적 오류가 발견되나 글의 전체적인 의미 전달을 저해하지 않는다.	언어적 오류가 다수 발생하여 글의 전체적인 의미 전달이 어렵다.

학교생활 기록부 기록	우리 문화에 관한 관심과 지식을 바탕으로 외국인을 대상으로 하는 여행 상품을 기획하고 홍보 콘텐츠를 제작하여 발표함. 면밀하게 자료를 조사하고 분석하여 현실적이면서도 창의적인 여행 상품을 개발함. 적절한 시각적 이미지와 홍보 문구를 사용하여 매력적인 홍보 콘텐츠를 제작하고 청중을 대상으로 유창하고 정확한 영어로 상품을 설명하고 홍보함. 또한 단원에서 학습한 내용을 바탕으로 내용의 구체성과 독창성이 돋보이는 여행 계획을 수립하여 작성함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능 - 마을 연계 교육, 동아시아 시민 교육, 다문화 교육 등과 연계 교육 가능

*레시피 제안 : 백석고등학교 김정현 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대단원)	Practical English Lesson 5. Are You Media Literate?
주제	English MAN(Media, Arts, Network)		
성취 기준	[12실영01-01]실생활 중심의 다양한 주제에 관한 방송, 광고, 안내 등을 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다. [12실영02-05]실생활 중심의 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 서식 등을 활용하여 설명할 수 있다. [12실영03-03]실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [12실영04-03]서식, 이메일, 메모 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.		
핵심 역량	영어 의사소통 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량, 자기관리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	주제 안내	과제 수행	평가		
듣기[12실영01-01] 말하기[12실영02-05] 읽기[12실영03-03] 쓰기[12실영04-03]	<1차시> 온라인 독해 및 토의 수업	<2~3차시> 원격수업 (교과서 학습 및 토론)	<4차시> 등교수업 (교실)	**[언어와 매체]** 매체 언어 사용 **[미술 교과]** 저널리즘 포스터	실용영어 세부능력특기사항 기록

수업의 특징 및 주안점	* 융합 수업을 통해 매체에 대한 비판적 사고력을 함양하는 동시에 예술적 표현성을 기를 수 있음. - Media(매체)에 대한 비판적 사고력을 증진할 수 있음. - Arts(예술)는 언어와 더불어 인간의 생각과 감정을 표현하는 통로가 됨. - Network(연결)를 통해 미래사회 핵심 역량인 공동체 역량을 함양할 수 있음.		
수업 유형	☑ Task-based Learning ☑ Project-based Learning ☑ Subject-integrated Class	원격수업 도구	온라인클래스, 이메일

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 독해 지문 전체를 교사 자율적으로 재구성한 1페이지 핵심 주제문을 제시 - 제시한 요약문에서 중점 표현과 어휘 안내	온라인클래스
	(전개) 학생 중심 수업 - 전체 학생 간 토의를 통해 내용의 충분한 이해를 도모한다. - 교사가 전체 질의를 통해 내용 이해를 재확인한다.	온라인클래스
	(정리) 피드백 중심 - 오늘 강연 내용을 바탕으로 3!2!1! Exit Ticket을 작성한다. (3가지 배운 점, 2가지 몰랐던 점, 1가지 앞으로 삶에 적용할 점)	피드백 이메일 제출 후 피드백 답신
2차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 교과서 5과 전체 지문의 1/2 분량을 모두 속독으로 읽도록 한다. 이해하기 힘든 부분은 graphic organizer로 표시한다. - 핵심 영어 어원을 소개한 후 5과 본문 어휘와의 관련성을 설명한다.	피드백 온라인클래스
	(전개) 학생 중심 수업 - 서로 소통하여 graphic organizer에 표시된 부분에 대한 해답을 찾는다. - 3문장 이상의 짧은 글로 오늘 배운 본문의 내용을 요약한다. - 영작이 어려운 부분은 교사에게 언제든지 질의	상호작용 온라인클래스
	(정리) 피드백 중심 수업 - (Left-Right Quiz) 오늘 읽은 내용을 바탕으로 개인별로 2개의 퀴즈 문항을 작성한다. - 2개의 퀴즈 문항 중 1개는 왼쪽 화면 사람에게, 나머지 하나는 오른쪽 사람에게 영어로 질문한다. → 과정 평가(언어 사용)	피드백 온라인클래스

<table>
<tr><td rowspan="7">블렌디드
수업 및
평가
흐름도</td><td rowspan="3">3차시
(원격
수업)</td><td>(도입) 교사 중심 수업
- 교과서 5과 나머지 분량을 모두 속독으로 읽도록 한다. 이해하기 힘든 부분은 graphic organizer로 표시한다.
- 6과 핵심 문법을 소개한 후 귀납적 적용의 예를 제시한다.
- 배운 문법이 적용된 예문을 발표하여 공유하게 한다.</td><td>상호작용
온라인클래스</td></tr>
<tr><td>(전개) 학생 중심 수업
- 모둠 내 구성원들이 정독한 부분을 서로 공유하여 graphic organizer에 표시된 부분에 대한 해답을 찾는다.
- 3문장 이상의 짧은 글로 오늘 배운 본문의 내용을 요약한다.</td><td>상호작용
온라인클래스</td></tr>
<tr><td>(정리) 피드백 중심 수업
- 5과에서 배운 내용을 바탕으로 상품 광고 소재와 기법을 정한다.</td><td>피드백
이메일 제출 후 피드백 답신</td></tr>
<tr><td rowspan="4">4차시
(등교
수업)</td><td>(도입) 교사 중심 수업
- 과제로 작성해 온 상품 광고 포스터를 간략하게 제작하며, 소비자를 이끌 수 있는 설득력 있는 표어를 영어로 제작한다.
: 6문장 이상의 실용문 형식 → 과정 평가(과제 완성)</td><td>교실
(PPT)</td></tr>
<tr><td>(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업
- (gallery walk)전시물(포스터)를 교실 벽에 배치하고 돌아다니며 관람한다.
- 비치된 메모지에 피드백을 영어로 작성하여 전시물 옆에 붙인다.
- 흥미롭거나 만족스러운 작품 옆에 별표 스티커를 부착한다.
- 궁금한 점이 있으면 작가에게 직접 영어로 질의응답 활동을 한다.</td><td>또래평가</td></tr>
<tr><td>(정리) 학생 중심 수업
- G.o.G(Gallery of Gallery) 별표 스티커를 가장 많이 받은 작품 3편을 선정한다.
- 해당 작가 학생들이 앞에 나와서 자신의 작품을 영어로 설명한다.
→ 과정 평가(발표)</td><td>언어와매체 혹은 미술 교과 포스터 수행평가</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>평가 유형</td><td colspan="3">☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 과정평가(실용영어) ☑ 수행평가(미술)연계</td></tr>
<tr><td>평가
척도안</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th rowspan="2">평가
요소</th><th rowspan="2">배
점</th><th colspan="3">평가 기준</th></tr>
<tr><th>상</th><th>중</th><th>하</th></tr>
<tr><td>과제
완성
(교사
평가)</td><td>2점</td><td>상품 광고의 주제가 잘 드러나는 영어 표현을 사용해 표어를 만듦.</td><td>상품 광고의 주제가 비교적 드러나게 영어 표현을 사용해 표어를 만듦.</td><td>상품 광고의 주제를 드러내기 어려운 표어를 만듦.</td></tr>
<tr><td>언어
사용
(교사
평가)</td><td>2점</td><td>적절하고 정확한 어휘를 구사하여 문장을 작성하며 문장 간의 긴밀한 연결이 돋보임.</td><td>비교적 소통 가능한 어휘를 구사하여 문장을 작성하며 문장 간의 긴밀한 연결이 약간 아쉬움.</td><td>전달이 거의 되지 않는 언어 표현과 문장 구사력을 보임.</td></tr>
<tr><td>발표
(교사/
동료
평가)</td><td>1점</td><td>유창하고 자신 있게 발표하여 전달력이 돋보임
* 교실에서 발표한 3명에게 부여, 그 외 학생은 0.5점~0점 차등 부여</td><td>교실 내에서 발표하지 못하였으나, 온라인으로 말하기 결과물을 제출함.</td><td>말하기 결과물을 제출하지 못함.</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학교생활
기록부 기록</td><td colspan="3">실용영어 5과에 실린 매체에 대한 비판적 사고력의 중요성을 깨닫고 매체에서 드러나는 심리적 기법을 분석해 봄. 궁금한 표현과 어휘를 교사에게 이메일 피드백을 통해 해결하며 고급 수준의 영어능력을 함양함. 매체의 특징을 살린 결과물로써 광고 포스터를 영어로 만들어 참신하고 설득력 있는 표현으로 학생들과 교사의 호평을 받았으며, 이를 바탕으로 최우수 작품으로 선정돼 수업 시간 중 영어로 자신의 작품을 발표하고 설명함.</td></tr>
<tr><td>비고
(연계방안 등)</td><td colspan="3">영어작문, 미술, 언어와매체 등 교과와 연계 수업 가능</td></tr>
<tr><td>부록</td><td colspan="3">- 학생 활동지</td></tr>
</table>

*레시피 제안 : 부광고등학교 백승자 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	영어 I 3. Green Choices for Tomorrow Writing Lab
주제	**기후 위기 극복에 관련한 영문 기사 검색, 내용 파악, 정리하여 발표하기**		
레시피 배경	지구온난화로 인한 이상 기후와 환경 파괴에 대한 많은 영문 기사를 검색하면서 정보 탐색 능력을 기르고 이 문제에 대해 영어권 국가들이 가지고 있는 관심과 해결 방안 등을 알아보는 기회를 얻는다.		
성취 기준	[12영I03-01] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다. [12영I03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.		
핵심 역량	영어 의사소통 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4차시		
[12영I03-01] [12영I03-02]	▶ 수업 안내 및 기사 검색	▶ 과제 수행 및 발표 자료 제작	▶ 발표	▶ 범교과 학습 주제로 관련 교과 연계	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 전 차시가 원격/등교수업 모두 가능함. - 등교수업일 때도 MS 팀즈의 파일방에서 협업하여 모둠 활동을 진행하는 것이 수업 운영에 효율적임.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 협동 학습	수업 도구	MS 팀즈, 패들렛, 엑셀(공유)

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - Eco-friendly Cities Around the World의 내용 복습 - climate change하면 떠오르는 단어 제시(멘티미터 word cloud) - 전체 수업 흐름 및 이번 시간 학습할 내용 이해(PPT)	MS 팀즈, PPT 멘티미터 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 학습활동에 대한 예시 자료 제공하며 활동 방법 설명 - 모둠 구성 및 기후변화와 관련하여 좀 더 깊이 있게 공부할 세부 주제 협의 - 개인별 영문기사 검색 활동 - 모둠별 1개의 영문 기사 선정 - 학급 패들렛에 기사 링크 공유	PPT 인터넷 검색 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 패들렛 함께 보며 모둠 활동 평가 - 공유된 엑셀파일에 자신의 활동, 배운 점, 소감 등을 입력 - 다음 차시 안내(영문 기사 해석 및 발표 자료 제작)	피드백 패들렛 엑셀(공유)
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 지난 시간 배움에 대해 나눔(엑셀 공유파일) - 활동 내용 안내 : 모둠별로 기사 해석 및 역할에 따라 단어, 퀴즈, 관련 자료 검색하여 ppt 파일로 제작 - 모둠별 소규모회의실 운영 안내	엑셀(공유)
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠 내 역할 분담: 단어정리 1명, 퀴즈 출제 1명, 관련자료 검색 1~2명, 발표 1명 / 기사 해석과 요약은 전원 참여 - MS 팀즈 소규모회의실 운영 - 모둠별로 소규모회의실에서 진행되는 내용은 소회의실에서 모둠원들이 주고받는 채팅 내용을 통하거나 교사가 수시로 소회의실을 이동하며 파악하고 활동 내용 점검 및 피드백 제공 - 모둠장에게 제공된 모둠별 패들렛에 완성한 PPT 파일 업로드 - 기사 전문 해석 및 요약은 전원이 참여하여 진행하는데, MS 팀즈 파일방에서 PPT를 통해 협업이 가능	피드백 MS 팀즈 소규모회의실, MS 팀즈 파일방 협업 패들렛

		- 기사 내용 해석 시, 영어 1문장마다 한글 해석이 뒤에 나오도록 정리해야 하며, 번역 프로그램 사용이 가능하나 반드시 의미가 맞게 해석되었는지를 확인하고 어색한 의미는 수정해야 함을 강조 - 해석과 요약이 끝나면 맡은 역할에 따라 PPT 자료를 제작하여 모둠 패들렛에 파일 업로드 또는 링크 제공(단어:5~10개, 퀴즈:3개, 관련 자료: 2개 이상의 사진이나 영상) - 소규모회의실 폐쇄 및 활동 정리	
		(정리) **피드백 중심 수업** - 패들렛 함께 보며 모둠 활동 평가 - 공유된 엑셀 파일에 자신의 활동, 배운 점, 소감 등을 입력 - 다음 차시 안내(발표 및 평가)	**피드백** 패들렛, 엑셀(공유)
	4차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 지난 시간 배움에 대해 나눔(엑셀 공유 파일)	엑셀(공유)
		(전개) **학생 중심 수업** - 발표하는 자세와 경청하는 자세에 대해 설명 - 모둠 발표 순서 정하기 - '발표' 역할을 맡은 학생이 모둠 패들렛을 화면 공유하여 발표 - 학생들은 이슈 확장하기 보고서 작성	패들렛, PPT **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 발표 내용에 대해 질문하기 및 보충 설명을 통해 정리하며 피드백 제공 - 교사는 학생의 이슈 확장하기 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백 제공)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 발표 자료(PPT)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과제 완성	5점	기후 위기 극복에 관한 영문 기사를 찾아 읽고 그 의미를 잘 파악한 후 글의 내용 요약 및 발표 자료 제작이 잘 이루어짐.	기후 위기 극복에 관한 영문 기사를 찾아 읽고 그 의미를 대체적으로 파악한 후 글의 내용 요약 및 발표 자료 제작이 어느 정도 이루어짐.	기후 위기 극복에 관한 영문 기사에 대한 의미 파악이 서툴고 글의 내용 요약 및 발표 자료 제작이 부진함.
지식정보처리 역량	5점	기사 검색, 해석, 발표 자료 제작의 과정에서 정보 검색 및 활용 능력이 탁월함.	기사 검색, 해석, 발표 자료 제작의 과정에서 정보 검색 및 활용 능력이 있음.	기사 검색, 해석, 발표 자료 제작의 과정에서 정보 검색 및 활용 능력이 부족함.
공동체 역량	5점	자신이 맡은 역할을 성실하게 담당하고 모둠 활동에 적극적으로 참여하여 의견을 교류함.	대체적으로 자신이 맡은 역할에 충실하며 모둠 활동에 참여하여 의견을 교류함.	자신이 맡은 역할을 소극적으로 담당하고 모둠 활동에 참여하여 의견을 교류함.

학교생활 기록부 기록	기후 위기 극복에 관한 영문 기사를 인터넷으로 검색하여 찾아 읽고 영어 어휘와 언어 형태를 꼼꼼히 분석하여 기사의 주제와 의미를 잘 파악하였으며, 어휘의 의미를 다 알아도 해석이 안 되는 어려운 문장은 번역 프로그램을 이용하여 의미를 이해하는데 도움을 받았으나 번역되어 나온 문장을 다시 읽어보면서 어색한 부분을 매끄럽게 수정할 수 있을 정도의 영어 실력을 가지고 있음. 자신이 역할을 맡은 3문제 퀴즈에서는 카훗을 이용해 퀴즈를 만들어 급우들과 재미있게 문제를 풀었고, 다른 모둠의 퀴즈 문제 풀이도 적극적으로 호응하며 참여함. 관련 사진이나 영상의 검색을 담당한 모둠 친구에게 검색 아이디어를 제공하면서 도움을 주었고, 모둠원과 협력적으로 과제를 풀어 나가는 과정에서 모둠원의 참여를 독려하고 참신한 아이디어를 제공하는 등 주도적인 역할을 하였고 모둠의 과제 수행을 위해 최선을 다함.
비고 (연계방안 등)	- 범교과 학습 주제 중 환경·지속가능한 발전 교육으로 관련 교과와 연계
부록	**- 이슈 확장하기 수업 활동 안내 PPT** **- 이슈 확장하기 활동 정리(엑셀 공유 파일)**

*레시피 제안 : 강화여자고등학교 조혜리 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	영어 독해와 작문 6. Tomorrow Core Lesson 2: A Personal Calling
주제	**진로 연계 성찰 및 탐구 보고서 쓰기**		
레시피 배경	진로를 구체적으로 결정하는 시기에 어떻게 학생들이 자신을 돌아보고 배운 내용을 미래 진로와 연결하여 완결된 글로 쓸 수 있을까?		
성취 기준	[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다. [12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.		
핵심 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 지식정보처리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3차시	4-5차시		
[12영독03-01] [12영독04-05]	자기 성찰, 주제 선정, 서론 작성	주제 탐구, 본론 작성	과제 완성, 수정&보완	자기소개서 작성 특강	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생부 종합 전형에 지원하는 학생이 많은 환경에서 교과 수업과 진로를 연결하여 생각할 기회를 제공함. - 구체적인 보고서 구조를 제시하고 학생의 상황에 맞게 작성할 수 있도록 지원함. - 등교수업 상황에서 온라인 수업 도구 및 플랫폼을 활용하여 활동 운영의 효과성과 효율성을 높임.		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 보고서	수업 도구	구글 클래스룸, 패들렛, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 수업 오리엔테이션과 함께 과목의 성격 소개(영어 독해, 작문) - 자신을 소개하는 Acrostic poem 만들기 - 학급 내 Acrostic poem 공유 및 우수작 소개	구글 클래스룸, 상호작용 구글 슬라이드 피드백 우수작 발표
	(전개) 교사 중심 수업 - 프로젝트 과정 소개 및 최종 결과물 안내 - The Power of Meaning 요약 영상 소개, 삶의 의미와 진로 관련 생각 열기 - 자신의 삶을 의미 있게 만드는 원동력 찾기 약식 검사 실시 - 서론에 들어갈 수 있는 요소 및 흐름 안내	구글 클래스룸, 동영상, 웹페이지(The Power of Meaning 작가 홈페이지)
	(정리) 피드백 중심 - 결과를 바탕으로 보고서 서론, 본론 첫 부분 작성 시작 - 학생들의 진행 상황을 보면서 수시로 피드백 제시 - 추후 활동 안내(다양한 지문 탐색 및 추가 자료 탐구)	구글 클래스룸 댓글
3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 서론 및 본론 첫 부분에서 공통적으로 확인되는 오류 수정 지도 - 본론 나머지 부분 작성 안내	구글 클래스룸 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 작성한 내용을 기반으로 자신의 진로/관심 분야와 연결할 지문 선정 - 지문과 관련된 영문 영상/책/기사 등 탐구 - 탐구 내용을 자신의 진로 및 선정 지문과 연결	구글, BBC, NPR 등 영문 검색/언론사 홈페이지

		- 본문의 개요를 작성하여 Padlet으로 공유 - 학생 수행 과정에서 1:1 컨설팅으로 상호작용	상호작용 1:1 컨설팅
		(정리) 피드백 중심 수업 - 전체 학생이 Padlet에 참여하여 올린 내용을 확인하고 관심 있는 내용에 댓글 달기 - 교사는 전반적인 상황을 파악하여 피드백 제공 - 추후 활동 안내(개요를 기반으로 보고서 본론 ,결론 작성하기)	피드백 Padlet 댓글
	4~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 학생이 제출한 보고서 1차 제출본 관련 전체 피드백 제시 - 마무리 활동 안내	구글 클래스룸, 교실
		(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 1~3차시에 안내했던 내용을 정리하여 학술적 글쓰기를 할 때 주의점 및 논리적인 글쓰기 팁 안내 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 제출한 보고서를 학습한 내용에 맞게 수정, 보완	교실 PPT 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 영어 글쓰기의 내용과 형식을 다시 짚어 보며 활동 정리 - 교사는 학생의 탐구 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (시험 종료 후 발표 기회 제공, 추후 개별 피드백)	피드백

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 보고서

형성평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과제 완성	상	서론, 본론, 결론을 갖추고 있으며 주제가 명확하게 드러나며 세부 내용을 구체적으로 표현함.	서론, 본론, 결론을 갖추었으나 주제와 세부 내용이 대략적으로 드러남.	서론, 본론, 결론을 갖추지 못하고 주제와 세부 내용이 드러나지 않음.
내용	중	생태·환경 관련 주제를 명확하게 설명하며 이에 자신의 진로를 연관 지어 적절하게 서술함.	학술적 주제를 대략적으로 설명하며 이에 자신의 진로를 연관 지어 서술함.	학술적 주제를 다루고 이에 자신의 진로를 연관 지어 서술하려 노력함.
언어 형식	하	다양하고 적절한 언어 형식을 사용하고 문법과 철자의 오류가 거의 없음.	다양하고 적절한 언어 형식을 사용하고 문법 오류가 있으나 의미 전달에 문제가 없음.	제한된 언어 형식을 사용하고 문법 오류가 있어 의미 전달에 부정적인 영향을 줌.

학교생활 기록부 기록 예시

자신의 이름으로 관심사(화학, 수학)와 희망 진로(연구원) 및 어려움을 극복하고 시간을 현명하게 사용하며 바로 실행에 옮기는 자신의 성향 등을 소개하는 내용의 이합체시(Acrostic poem)를 만들어 친구들과 공유함. 자신의 삶에서 의미 있게 생각하는 유대감을 탄소에 비유하여 돌아보고 희망 진로인 연구원에 대한 관심을 반영하여 영어권 나라의 강의 공유 사이트를 탐색하여 나노 기술에 대해 탐구함. 나노 기술의 가능성과 한계를 소개한 후 이 한계의 원인을 분석하고 해결책을 고안하는 탄소 같은 사람이 되고 싶다는 포부를 담아 정확한 언어 형식을 활용하여 진로 탐구 영문 에세이를 작성함.

비고 (연계방안 등)

- 3학년 대상 자기소개서 특강과 연계하여 본격적인 자기소개서 작성 전 흐름을 익힐 수 있음.
- 학급 내 프로젝트나 타 교과 진로 관련 발표 시 자료로 활용 가능함.

부록

- **학생 활동지**
- **프로젝트 안내문 및 양식**

*레시피 제안 : 인천남중학교 박은숙 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅱ.세계 종교의 확산과 지역문화의 형성 4.크리스트교 문화의 형성과 확산
주제	**미술과 문학 작품을 통한 르네상스의 특징 알기**		
레시피 배경	- 모나리자, 천지창조, 다비드상의 공통점이 있을까? 나도 만들 수 있을까?		
성취 기준	[9역02-04] 비잔티움 제국과 서유럽 세계의 교회가 사회에 미친 영향과 교권의 변화를 이해한다.		
핵심 역량	역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[역02-04] ▶	수업 안내 및 개별 과제 선정 ▶	과제 수행, 발표 ▶	타이포그라피 수행평가 ▶	온라인 미술관 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 수업 주제에 맞는 다양한 자료를 학생들이 찾아 같이 공유한 후 특징을 찾아 결론 도출, - 자신이 이해한 것을 바탕으로 르네상스 타이포그래피 만들기		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	패들렛, 띵커벨, 구술, 발표

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 중세의 변화를 이해했는지 퀴즈 풀기, 말하기 - 중세의 변화가 일어나게 된 배경을 영상으로 보기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	PPT 상호작용 동영상 띵커벨 퀴즈
	(전개) 교사 중심 수업 - 십자군 전쟁의 원인과 결과 설명하기 - 흑사병 관련 사진을 함께 제시하며 이야기 나누기, 양상, 피해 - 십자군 병사, 흑사병 환자로 추체험(감정 이입)한 후 패들렛에 작성하기	PPT 인터넷 검색 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 십자군 전쟁, 흑사병 관련 발생 원인, 전개, 결과 학습지 정리 - 띵커벨 서술형 문제로 가장 인상 깊었던 추체험(감정 이입) 써 보기 - 다음 차시 안내(르네상스)	띵거벨 학습지
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 르네상스 관련 거꾸로 영상 보고 온 것 이야기 나누기 - 르네상스 뜻과 발생 배경 및 양상 정리 후 학생들 방향 제시	동영상 상호작용 PPT

		(전개) 학생 중심 수업 - 르네상스 전개 과정이 이탈리아와 알프스 이북이 다름을 제시함. - 학생들이 르네상스 관련 작품들을 검색하여 패들렛에 작성함 - 학생들이 찾은 작품들을 패들렛에 작성할 때 분류 기준을 스스로 알게 함 - 인물 위주의 미술 작품은 이탈리아의 특징임을 찾아내고 자신의 의견을 씀 - 문학 작품들은 알프스 이북의 모습임을 알아내고 작품의 내용이 현실 비판적이란 공통점을 찾아내고 자신의 의견을 패들렛에 씀. - 교사는 패들렛에 내용들을 학생들과 같이 읽어보고 피드백을 함.	ZOOM, PPT e-NIE 사이트 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실
		(정리) 피드백 중심 수업 - 패들렛에 학생들이 링크를 건 것들을 같이 보면서 찾아낸 특징을 학습지에 정리. - 교사는 띵커벨의 통해 학생들이 알아낸 내용과 관련 느낌을 보드에 쓰도록함. - 다 차시 안내(매체 관점 토론 및 보고서 작성하기)	피드백 패들렛. 띵커벨
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 르네상스의 특징을 바탕으로 타이포그라피 만들기 방향제시	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 르네상스의 특징이 이탈리아는 인간 중심적이고, 알프스 이북의 문학 작품은 현실 비판적인 특징을 명확히 알고, 그 특징을 간단하게 강력하게 타이포그라피로 만들기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	교실 PPT 패들렛 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 학생들이 만든 타이포그라피 작품 보며 이야기 나누기 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(포트폴리오)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
역사적 자료 분석 및 해석	5점	르네상스의 의미를 잘 알고 이탈리아와 알프스 이북의 특징이 다른 것을 관련 작품을 제시하여 잘 정리한다.	르네상스의 의미를 알고, 이탈리아와 알프스 이북의 작품을 구분하여 정리한다.	르네상스 의미를 알고 다양한 작품이 있음을 안다.
역사적 판단력과 문제 해결 능력	5점	인간 중심적이거나 현실 비판적인 특징을 잘 알고 창의적으로 타이포그래피로 표현하여 명료하게 전달한다.	인간 중심적인 특징을 타이포 그래피로 표현하였다.	이탈리아 르네상스 시대의 작품을 그대로 타이포그래피로 표현하였다.

학교생활 기록부 기록	르네상스 시대의 대표적인 미술, 문학 작품들을 통해 그 당시 인간 중심 문예가 발달한 특징을 파악하고 이를 바탕으로 자신의 관점으로 타이포그래피로 창의적으로 표현하여 학생들에게 발표하여 호응을 얻음.
비고 (연계방안 등)	- 학교 축제에 온라인 미술관을 열어 타이포그라피를 전시할 예정임.
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지

*레시피 제안 : 구월중학교 지세화 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅲ.경제생활과 선택 (1)경제 활동과 경제체제
주제	**생활 속에서 배우는 경제활동과 경제체제의 특징**		
레시피 배경	- 생활 속에서 쉽게 경제의 개념과 경제체제의 특징을 배울 수 없을까?		
성취 기준	[9사(일사)08-01] 경제 활동에서 희소성으로 인한 합리적 선택의 필요성을 이해하고 기본적인 경제 문제 해결을 위한 방식으로서 경제체제의 특징을 분석한다.		
핵심 역량	지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9사(일사)08-01] [9사(일사)08-02] [9사(일사)08-03]	▶ 수업 안내 경제활동과 경제체제	▶ 모둠 프로젝트 활동	▶ 발표 및 형성 평가	▶ 경제 및 자산관리 교육	▶ 과목별 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 패들렛, PPT, 형성 평가지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 생활 속 경제활동의 경험 발표하기 - 수업 흐름 및 학생활동, 준비사항 안내	ZOOM, PPT 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 학생들의 일과 속 사건을 통해 경제활동의 정의 설명 - 경제 뉴스 속에서 희소성의 원칙을 찾고 희소성의 상대성 이해하기 - 선택에서 발생하는 기회비용과 합리적 선택의 기준 적용하여 경제적 선택하기 - 시장경제 체제, 계획경제 체제의 특징 비교 분석하기, 혼합 경제체제의 특징 비교, 분석하기	ZOOM, PPT
	(정리) 피드백 중심 - 경제활동의 개념 정의 및 경제체제의 특징 정리 - 다음 차시 안내(모둠 프로젝트 수업 소개)	피드백 채팅
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 모둠별 프로젝트 수업 방법 안내 - 모둠별 역할 분담 및 평가 계획 안내	ZOOM, 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 경제 관련 뉴스 검색 방법 안내 - 특정 단어로 뉴스 기사 검색 후 표제를 바탕으로 주제 파악 (예: 물가, 시장경제, 금리 인상, 생산, 분배, 소비 등) - 생활 속 일들과 관련 있는 경제 뉴스 고르기 - 뉴스 분석 후, 경제 이론 및 개념 정리 - 모둠 내 활동을 통해 뉴스 분석 결과와 관련 경제 이론 소개 산출물 제작하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 활동 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, 패들렛 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) 피드백 중심 수업 - 6명의 모둠장이 각 모둠별 활동 핵심 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(모둠 프로젝트 발표 및 형성 평가 실시)	피드백 ZOOM 채팅
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 모둠별 산출물 제작 확인 - 발표 방법 안내, 발표 순서 선정 및 형성 평가 실시 안내	ZOOM
		(전개) 학생 중심 수업 - 각 모둠별 활동 과정 및 산출물 내용 발표 - 모둠 발표 후 교사와 발표자, 학생과 학생 간 질의응답 - 학생은 각 모둠별 발표 내용을 경청하고 정리하기	PPT, 패들렛 피드백 상호작용
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 발표 내용의 정리 - 형성 평가 실시, 채점 및 문제 풀이 및 학생별 자기주도학습 실시 - 교사는 모둠별 보고서 수합하고 공유	피드백 형성 평가 실시

평가 유형	☑ 형성 평가(개인평가) ☑ 수행평가(모둠별 프로젝트 산출물)

수행평가 척도

채점 요소	배점	수행평가 채점기준		
		상	중	하
자료 선정의 적합성	4점	생활 속에서 자주 일어나는 사례를 다룬 경제 뉴스를 적절히 선정하였다.	생활 속에서 종종 일어나는 사례를 다룬 경제 뉴스를 선정하였다.	생활 속에서 거의 일어나지 않는 사례를 다룬 경제 뉴스를 선정하였다.
경제 이론 설명의 정확성	4점	뉴스에 맞는 경제 이론을 찾아 정확하게 설명하였다.	뉴스에 맞는 경제 이론을 찾아 설명하였다.	뉴스와는 다소 거리가 먼 경제 이론을 설명하였다.
준비도	2점	정해진 시간을 준수하여 모둠별 산출물을 제작하였다.	정해진 시간을 지키지 못하고 모둠 산출물을 제작하였다.	

형성 평가 요소	경제활동의 기본개념 경제활동에서 희소성으로 인한 합리적 선택의 필요성 기본적인 경제 문제 해결을 위한 방식으로서 경제체제의 특징
학교생활 기록부 기록	경제활동의 기본개념을 이해하고 희소성의 의미와 사례를 찾아내는 능력이 우수함. 합리적 선택의 필요성을 알고 그를 위한 선택의 절차를 설명할 수 있음. 기본적인 경제 문제 해결을 위한 다양한 경제체제의 특성을 비교, 분석하는 능력이 우수함. 생활 속 일어나는 다양한 사건들에서 경제 관련 이슈를 찾아내어 관련 경제 이론을 도출하고 창의적인 방법으로 설명하는 능력이 탁월함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 연구 활동, 자율동아리 활동 연계하여 진행 가능(예-경제금융 연구 자율동아리)
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지 및 형성 평가지

*레시피 제안 : 마전중학교 김이숙 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	사회 1. 인권과 헌법 (2) 인권침해와 구제
주제	**인권보장과 인권침해를 둘러싼 토의 · 토론 및 구제방법 탐구**		
레시피 배경	- 일상생활에서 발생하고 있는 인권침해 사례를 분석하여 인권이 침해되었을 때 어떠한 방법으로 인권을 구제받을 수 있을까?		
성취 기준	[9사(일사)06-01] 인권보장의 중요성을 이해하고, 우리나라 헌법에서 보장하고 있는 기본권의 종류, 기본권 제한의 내용과 한계를 탐구한다. [9사(일사)06-02] 일상생활에서 인권이 침해되는 사례를 분석하고, 국가기관에 의한 구제 방법을 조사한다. [9사(일사)06-03] 헌법에 보장된 근로자의 권리를 이해하고, 노동권 침해 사례와 구제 방법을 조사한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 지식정보처리 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9사(일사)06-01] [9사(일사)06-02] ▶	학습 안내 원격수업 (ZOOM) ▶	과제 수행, 등교수업 ▶	수행평가 등교수업 ▶	미디어 리터러시 교육 민주 시민 교육 ▶	교과세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학습 동기 유발을 위한 인권 침해 관련 동영상 업로드를 통해 인권보장의 중요성 고취 - 학교생활 및 일상생활 속에서 발생하고 있는 인권 침해 사례를 찾아보고 구제 방법을 탐색 - 인권에 관한 논술형 수행평가 실시를 통해 인권의 뜻, 인권 침해와 구제 방안, 인권에 대한 나의 생각을 창의적이고 논리정연하게 표현함으로써 인권 의식 고취 및 민주시민성 함양 기여		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시 학습 확인으로 초등학교 때 배운 인권에 대하여 생각해보고, 인권의 의미에 대하여 말하기 - 인권의 의미를 일상생활에 적용해 볼 수 있도록 하고, 인권 보장의 중요성에 대하여 말하기 - 학습 동기 유발 '인권침해' 관련 동영상 시청한 후 자신의 의견 발표하기 (관련 동영상 참조: '인권의 이름으로 말하다', 지식채널e '모든 사람')	ZOOM 상호작용 동영상 ZOOM 채팅방 또는 패들렛 댓글
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 내가 가진 권리를 인권의 의미와 연관 지어 인권의 특성 설명하기 - 인권보장의 역사적 전개 과정 살펴보고, 노력한 사람들 검색하여 발표하기 - 세계인권선언의 내용을 살펴본 우리 학급에 어떻게 적용할 수 있는지 탐구한 후에 우리 학급 인권 선언 제작 및 실천 방안 토의 등 모둠활동 - 헌법에서 보장하고 있는 기본권의 종류와 내용, 기본권 제한과 한계 설명하기	ZOOM, PPT 인터넷 검색 국가인권 위원회 등 관련사이트 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 기본권의 본질적 내용 확인하기 등 피드백 제공 - '스스로 확인하기'를 풀면서 주요 학습 내용 확인 - 차시 예고: '일상생활에서 인권 침해는 어떻게 나타날까?'	피드백 ZOOM PPT
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인: 기본권 보장의 목적은? - 학습 동기 유발: 제시된 동영상 또는 사례 중에서 '인권 침해'라고 생각하는 사례를 찾고, 그 이유가 무엇인지 생각해보기 (관련 동영상 참조: '인권 누구에게나 소중해요', 지식채널e '모든 사람', '남들 다 아는 프라이버시, 사생활?')	PPT 동영상 상호작용

		(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 수행과제 안내: 도입 단계에서 시청한 동영상 분석하기 - 인권침해 발생 사례 분석과 그 해결방안에 관한 자료를 다양한 관점에서 파악, 수집(자료수집을 통해 자신의 의견을 뒷받침할 수 있는 논리적으로 타당한 근거 찾기) - 인권침해 사례 분석 후 인권침해 여부를 둘러싼 토론 활동 및 공유 - 교사는 학생들의 토론활동 내용 점검 및 피드백 제공	PPT 국가인권위원회 등 관련 사이트 인터넷 검색 상호작용
		(정리) 피드백 중심 - 인권침해 사례에 여부에 대한 정확한 피드백 제공 - '스스로 확인하기'를 풀면서 주요 학습 내용 확인 - 차시 예고: '근로자의 권리에는 어떤 것들이 있을까?'	피드백 PPT
	5~6 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인: 국가기관에 의한 인권침해 시 구제 방법은? - 학습동기 유발: 2022년도 최저임금제 인상 관련 동영상을 시청하고, '찬성 또는 반대' 입장을 정하고 그 이유가 무엇인지 생각해보기 (관련 동영상 참조: '최저임금제 인상' 소식 관련 뉴스)	PPT 동영상 상호작용
		(전개) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 수행과제 안내: 도입단계에서 시청한 동영상 분석하기 - 근로자의 권리 보호를 위해 최저임금제 인상 여부를 둘러싼 다양한 관점에서 자료를 수집하고 파악하여 자신의 의견을 뒷받침할 수 있는 논리적으로 근거 제시하고 말하기 - 고용노동부에서 만든 '청소년 아르바이트 10계명'을 찾아보고, 모둠별로 '청소년 아르바이트 10계명'을 새롭게 작성해 보기 - 수행평가(과정 중심 평가): 프로젝트형 논술(주제: 인권침해 시 구제 방법과 인권에 대한 나의 생각)	PPT 동영상 고용노동부 등 관련사이트 등 인터넷검색 수행평가 양식제공 상호작용
		(정리) 피드백 중심 - 근로자의 권리 보장 및 노동 3권 정리 및 피드백 제공 - '스스로 확인하기'를 풀면서 주요 학습 내용 확인 - 차시 예고: '헌법상 보장된 국가기관에는 어떤 것들이 있을까?'	피드백 PPT

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(프로젝트형 논술)
수행평가 척도	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
문제파악 및 분석	5점	기사를 바탕으로 논의해야 할 문제를 정확하게 인식하여 설정하였다.	기사를 바탕으로 논의해야 할 문제에 대해 포괄적으로 접근하였다.	논의해야 할 문제가 무엇인지 파악하기 어렵다.
근거의타당성	5점	자신의 관점을 충족시킬 수 있는 타당한 근거를 통해 문제 해결 방안을 제시하고 있다.	문제 해결 방안에 대한 다양한 근거가 제시되었으나 자신의 관점을 충족시키기에 타당성이 부족하다.	문제 해결 방안은 있으나 근거가 미흡하다.
문제 해결 적합성	5점	다양한 관점의 요구를 충족시킬 해결방안을 마련하였다.	다양한 문제 해결 방안을 제시하고 있으나 다양한 관점의 요구를 충족시키기 어렵다.	문제 해결 방안이 제대로 제시되어 있지 않다.
창의적 표현 및 논리성	5점	제안하는 내용과 근거가 명확하게 제시되었고, 제기되는 질문이나 반박 내용에 대해 설득력 있게 대응하였다.	제안하는 내용과 근거가 제시되어 있으나 질문이나 반박 내용에 대한 설득력 있는 대처가 부족하다.	제안하는 내용과 근거가 명확하게 제시되어 있지 않으며 질문이나 반박 내용에 대한 대처가 미흡하다.

학교생활 기록부 기록	자료를 통해 논의해야 할 문제가 무엇인지 정확하게 파악해 내며, 문제에 대해 다양한 관점으로 접근하여 분석하는 능력이 뛰어남. 타당하고 정확한 근거를 통해 설득력 있는 방안들을 제시하였으며, 다른 사람들의 의견을 수용하고 이를 조합하여 합리적인 문제 해결 방안을 도출함.
비고 (연계방안)	- 미디어 리터러시 교육, 민주시민 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 수행 평가지**

*레시피 제안 : 인천해원중학교 김유란 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	사회 1. 인권과 헌법
주제	**학생 인권 침해 해결을 위한 사회참여 PROJECT**		
레시피 배경	인권 침해 사례를 학생 주변에서 직접 찾아보고 문제점을 분석하는 문제해결력을 기를 수 있을까? 학생 인권 침해를 합리적인 의사소통을 통해 해결하고, 어떤 방법으로 사회에 참여하는 태도를 기를 수 있을까?		
성취 기준	[9사(일사)06-01] 인권 보장의 중요성을 이해하고, 우리나라 헌법에서 보장하고 있는 기본권의 종류, 기본권 제한의 내용과 한계를 탐구한다. [9사(일사)06-02] 일상생활에서 인권이 침해되는 사례를 분석하고, 국가기관에 의한 구제 방법을 조사한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5차시		
[9사(일사)06-01] [9사(일사)06-02]	원격수업 (e학습터)	원격수업 (e학습터, 띵커벨)	등교수업 (수행평가)	민주시민 교육 및 사회참여 동아리 활동	인권 침해 사례 및 구제 방법 조사

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	e학습터, 띵커벨, 학습지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 인권의 개념에 대해 이야기를 나눈다. - 인권 침해와 인권 침해가 아닌 사례를 ○, X퀴즈를 통해 학습	e학습터 화상 수업 상호작용 토의· 토론 띵커벨
	(전개) 교사 중심 수업 - 인권의 중요성을 설명 - 인권의 중요성이 강조된 시대적 배경 및 역사 정리 - 학교, 직장, 식당, 인터넷 등 다양한 공간에서 나타나는 인권 침해 사례 조사	e학습터
	(정리) 피드백 중심 - 인권 사각지대에 대한 인권 감수성 함양 중요성 판단 - 일상생활에서 나타나는 다양한 인권 침해 사례 정리 - 다음 차시 안내(학교생활을 하면서 나타나는 인권 침해 조사 및 토의·토론)	피드백 e학습터 토의 토론 게시판 · 띵커벨 보드 댓글
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 학생 인권 침해 사례 설문조사(e학습터 설문조사) - 학생 인권 침해 상황을 개선하고자 문제 해결에 참여한 영상 시청 - 모둠별 소회의실 운영 안내	e학습터 설문조사 상호작용 E학습터 화상 수업 모둠 회의
	(전개) 학생 중심 수업 - e 학습터 토론 게시판에 학생 인권 보장의 필요성 찬반 토론 - 설문조사를 바탕으로 학생 인권 침해사례 선정 - e 학습터 소회의실을 통해 모둠별 토론	e학습터 토의 토론 게시판 상호작용 피드백 e학습터 화상 수업 모둠 회의

		(정리) **피드백 중심 수업** - 토의 토론 결과 발표 - 학생 인권 침해를 개선 하기 위한 방안 모색 - 다음 차시 안내(학교생활에서 나타나는 인권 침해를 개선하기 위한 참여 활동)	**피드백** e학습터 모둠회의
	5차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 학생 인권 침해 개선을 위한 사회 참여 중요성 설명	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 학교생활 학생 인권 침해 개선을 위한 참여 방법 짝 토의 - 학교에 학생 인권 침해 개선을 위한 참여 방법 선택 - 관리자·교사 면담 계획서, 학생 자치 안건 제안서 계획하고, 직접 면담 참여	학생 활동지 **피드백** 띵커벨
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 토론 내용 관찰 및 질문을 통해 토론의 방향과 내용이 적절하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백** PPT

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
인권 침해 사례 분석 및 내용 타당성	5점	인권 침해가 무엇인지를 알고 있고, 일상생활에서 인권 침해 사례를 구체적으로 표현하며, 왜 인권 침해인지 근거를 들어 설명할 수 있다.	인권 침해가 무엇인지를 알고 있거나 일상생활에서 인권 침해사례를 구체적으로 표현하거나 왜 인권 침해인지 근거를 들어 설명할 수 있다.	인권 침해에 대해 인지는 하고 있으나 일상생활과 관련된 인권 침해를 표현하지 못하고, 인권 침해에 대한 근거가 부족하다.
의사 소통 능력	5점	학교생활과 관련된 학생 인권 침해사례를 근거와 타당성을 제시하면서 논리적으로 의사소통하고 토론에 적극적으로 참여할 수 있다.	학교생활과 관련된 학생 인권 침해 사례를 파악하여 근거와 타당성을 제시하면서 의사소통을 하거나, 토론에 적극적으로 참여할 수 있다.	학교생활과 관련된 학생 인권 침해사례를 근거를 들어 타당하게 분석하지 않거나, 토론에 소극적으로 참여한다.
창의적 표현 능력	10점	학교생활과 관련된 학생 인권 침해를 해결 할 수 있는 방안을 제시고, 방법을 창의적이고, 타당하게 표현할 수 있다.	학교생활과 관련된 인권 침해 사례를 해결할 수 있는 방안을 구체적으로 제시하거나 창의적이고 타당하게 표현할 수 있다.	학교생활과 관련된 인권 침해를 해결할 수 있는 방안을 구체적으로 제시하지 못한다.

학교생활 기록부 기록	"생활 속 인권 침해 해결을 위한 사회참여"활동을 통해 인권의 개념을 명확이 이해하고 생활 주변에서 나타나는 인권 침해를 인권 감수성을 바탕으로 구체적으로 제시함. 타인을 존중하는 태도로 토론활동에 참여하고, 자신의 주장을 논리적으로 타당한 근거를 제시하면서 발표함. 학생 인권 침해 사례를 해결하기 위해 참여할 수 있는 방안을 창의적이고 타당하게 표현함.
비고 (연계방안 등)	- 사회 참여 동아리 활동 연계 - 민주시민 교육, 인권교육, 학교 폭력 예방 교육 등 범교과 교과 및 재량활동 시간과 연계
부록	**- 교수학습 PPT** **- 학생 활동지, 수행평가 안내문 및 양식**

사회과 54

*레시피 제안 : 인천동양중학교 노미주 선생님

대상	중학교 1학년	사회 (대, 중단원)	Ⅵ. 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등 3. 지속 가능한 자원 개발
주제	**커뮤니티 매핑(Community mapping)으로 우리 마을 자원 알아보기**		
레시피 배경	- 지속 가능한 자원의 가능성에 대해 지속 가능한 자원의 입지와 관련하여 관심을 갖도록 하고 우리 생활 속 자원으로써 이해하도록 함.		
성취 기준	[9사(지리)06-02] 자원이 풍부한 지역을 사례로 자원이 그 지역 주민의 삶에 미친 영향을 평가한다. [9사(지리)06-03] 지속 가능한 자원의 개발 사례를 조사하고, 그것의 긍정적·부정적 효과를 평가한다.		
핵심 역량	지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9사(지리)06-02] [9사(지리)06-03]	자원과 주민 생활 탐구	지속 가능한 자원의 종류와 입지, 다양한 자원 알아보기	커뮤니티 매핑 활동, 광고 만들기	타 교과 커뮤니티 매핑 연계	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 자원의 의미, 자원과 주민 생활, 지속 가능한 자원 등 교과 내용 배열 순서에 따라 핵심 내용을 습득하며 교과 내용과 관련하여 식량 자급률의 중요성, 지속 가능한 자원의 가능성에 대해 관심을 갖고 우리 지역과 연계하여 사고할 수 있도록 구성함.		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 협동 학습	수업 도구	구글 미트, 띵커벨 보드, 구글 지도, 파워포인트

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 학습 확인, 자원의 의미, 자원 갈등 단원에서 학습한 내용 떠올려 보기 - 석유, 석탄, 쌀과 밀 등 다양한 자원 사례 이야기하기 - 농업의 미래와 관련하여 우리 마을 식량 자원을 생각하고 이야기하기	파워포인트 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 부르나이와 콩고의 생활에 대한 각각의 동영상 시청하기 - 두 동영상을 보고 기억에 남는 단어 다섯 개씩 학습지에 적어보기 - 자원의 많고 적음이 주민들의 삶에 미치는 영향 나누고, 학습지의 표에 정리해 보기 - 콩고의 코발트와 관련하여 서로 연결되어 있는 지구촌 생각하기	파워포인트, 동영상, 학습지 피드백 현장 피드백
	(정리) 피드백 중심 - 윤리적 소비를 위해 우리가 할 수 있는 일 생각하고 나누기, 행위의 적절성 생각해보기 - 생활 속 경험 발표하기 - 다음 차시 안내(지속 가능한 자원과 자원 생산 시설의 위치)	학습지
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 학습 확인, 자원과 주민 생활의 관계 - 지난 시간 학습한 내용 중 기억에 남는 것들 단어로 말하기(단어 릴레이) - 윤리적 소비를 위한 우리의 노력 이야기로 나누기 - 자원의 특징 생각해 보기(편재성, 가변성, 유한성): 자원의 특징 중, 특히 유한성을 극복해야 할 필요성에 대해 '가채 연수'로 설명	구글 미트, 파워포인트 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 동영상으로 기존 에너지 자원의 위험성 등 한계점 알아보고 학습지에 정리, 전체 공유하기 - 수력, 태양광, 조력 등 지속 가능한 자원별 특징과 장점, 단점 알아보기 - 지속 가능한 자원별 자원 생산 시설의 입지 조건 알아보기 - 교과서와 학습지에 정리하기	구글 미트, 띵커벨 보드, 파워포인트, 동영상, 학습지

		<자원의 목록 보드> - 마을의 식량 자원, 기존 자원(화석 연료, 원자력)과 지속 가능한 자원의 특징 및 장점, 단점을 띵커벨 보드에 정리하기-눈치 게임(조사 또는 정리하고 싶은 자원 아래 메시지 달기, 영역별 선착순 3~9명) - 스스로 정리한 자료 게시하기, 친구들이 정리한 자료 확인하며 각 자원별 특징과 장단점 이해하기	피드백 띵커벨 보드 확인 및 실시간 피드백
		(정리) 교사 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 영역별로 1~2명씩 띵커벨 보드에 작성한 내용 발표하기, 발표 내용 피드백 - 다음 차시 안내(커뮤니티 매핑)	구글 미트, 띵커벨 보드
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 학습 확인, 지속 가능한 자원의 특징, 장점과 단점 - 지난 시간 학습한 내용을 단어 릴레이로 풀어보기 - 커뮤니티 매핑의 개념, 등장 배경 설명 - 커뮤니티 매핑으로 만들어보고싶은 지도 나누기	구글 미트, 파워포인트 상호작용
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 <마을 자원 지도 만들기> - 지도에 자원 표시하는 법 설명 - 각자 지도에 자원 표시하고 피드백 <자원 홈쇼핑 보드> - 지난 시간 올렸던 자원 목록 보드와 맵에서 광고하고 싶은 자원 찾기 - 학습지에 자원 투자 광고 포스터 그리기 - 자원 광고 포스터(자원 홈쇼핑) 보드에 게시하기 <자원에 투자하기> - 첫 번째 자원 보드, 지도에 마킹, 홈쇼핑 보드 게시 등 성과에 따라 투자 금액 확인하기 - 자신 또는 친구들이 게시한 광고에 댓글로 투자하기 - 룰렛으로 호재 발표, 투자 수익 확인하기	구글 미트, 구글맵, 띵커벨 보드 파워포인트, 동영상, 학습지 피드백 구글맵, 띵커벨 보드 확인 및 실시간 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 투자에 성공한 사람이 많은 자원, 실패한 사람이 많은 자원 각각 알아보고, 자원의 특성 정리하기 - 마을의 특성과 식량 자원, 지속 가능한 자원의 관계 생각하고 정리해 보기	구글 미트, 띵커벨 보드

평가 유형	☑ 자기 평가 ☑ 수행평가(체크리스트)

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
자원의 특성 이해	자원과 경제력의 다양한 관계에 대하여 예를 들어 설명할 수 있고, 친환경 에너지의 장점과 단점을 설명할 수 있다.	자원과 경제력의 다양한 관계에 대하여 알고 있으며, 친환경 에너지에 대해 설명할 수 있다.	자원과 경제력의 관계에 대하여 생각해 보았고, 지속 가능한 자원에 대하여 알 수 있다.
우리 지역과 자원의 적합성 이해	마을 자원의 특징에 대하여 잘 이해하고, 자원이 우리 마을에 있는 까닭을 알고 있으며, 자원의 매력이 잘 드러나도록 표현할 수 있다.	마을 자원의 특징을 한 가지 이상 이해하고, 자원이 우리 마을에 있는 까닭을 알고 있으며, 자원에 대한 광고문을 만들 수 있다.	마을 자원의 특징을 한 가지 이상 이해하고, 자원에 대한 광고문을 만들 수 있다.

학교생활 기록부 기록	대체 에너지 자원의 장점과 단점을 이해하고, 태양광 에너지를 홍보하는 광고를 제작하였으며, 미래 사회의 변화에 따라 대체 에너지의 가치 변화를 예측해 보는 자원 모의 투자 활동에 적극적인 태도로 참여하여 지속 가능한 에너지 자원의 가능성을 탐구함.
비고 (연계방안 등)	- 우리 지역에 위치하기에 유리한 에너지 자원에 대해 토론 활동을 할 수 있는 시수를 확보하는 등 더 발전적인 방안 모색이 필요함. - 커뮤니티 매핑을 다른 교과와 연계하여 프로젝트 수업에 활용 가능함.
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지

*레시피 제안 : 인천중산중학교 김재한 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	역사① Ⅳ. 제국주의 침략과 국민 국가 건설 운동 2. 유럽의 산업화와 제국주의
주제	**제1~2차 산업 혁명 시기에는 무슨 변화가 일어났을까?**		
레시피 배경	- 학생들이 제1~2차 산업 혁명이 단순히 과거에 머무른 역사적 사건이 아니라 현재에도 충분히 일어날 수 있는 일임을 알게 하려면 어떻게 수업을 디자인하면 좋을까?		
성취 기준	[9역04-02] 유럽의 산업화 과정을 이해하고, 제국주의 침략 실상을 사례를 중심으로 탐구한다.		
핵심 역량	역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9역04-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 – 1차시: 수업 안내 흥미 유발 ▶ 2-4차시: 개념강의 형성평가 ▶ 5차시: 수행평가 ▶ 연계: 카드 뉴스 제작 미디어 리터러시교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 이미지를 활용하여 산업 혁명에 대한 생각을 표현할 수 있도록 함.		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 토의·토론	수업 도구	구글MEET, 패들렛, PPT, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - '4차 산업 혁명'과 관련된 뉴스 기사를 읽고 질문에 답하기 - '산업 혁명'의 개념 설명	구글MEET, PPT 상호작용 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 단어 '산업 혁명'을 보고 떠오르는 이미지를 선택하고 그 이유 적기 - 자신이 선택한 이미지와 선택한 이유를 모둠원과 이야기 나누기 - 각 모둠에서 나온 이미지와 그 이유 정리하기	패들렛
	(정리) 피드백 중심 수업 - '산업 혁명'을 바라보는 다양한 관점이 있음을 언급하며 '빛'과 '그늘'이라는 큰 틀에서 살펴봄을 안내 - 다음 차시 안내(산업 혁명의 배경·과정·결과)	피드백 PPT
2~4차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - '산업 혁명'과 관련된 자료에 대한 생각 나눔 - '산업 혁명' 이후 삶의 변화에 대한 탐구 주제 제시	교실, PPT 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - 산업 혁명의 배경, 기술과 교통수단의 발전, 제2차 산업 혁명 설명 - 토마스 모어 '유토피아'와 같은 글, 기계. 공장, 노동자를 표현한 이미지 등의 사료 제시 - 모둠별로 산업 혁명의 결과와 삶의 변화를 탐구하고 긍정적인 면과 부정적인 면으로 구분하여 마인드맵 표현	PPT, 활동지 상호작용

		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠 발표 역할 맡은 학생이 각 모둠별로 작성한 마인드맵 발표 및 교사의 피드백 제공 - 다음 차시 안내(제1~2차 산업 혁명 시기 역사 그림일기 작성)	피드백
	5차시	(도입) 교사 중심 수업 - 역사 그림일기 수행평가 작성 안내	교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 역사 그림일기의 주인공 선정(ex. 자본가. 노동자) - 역사 그림일기의 필수, 선택 내용 제시 - 필수(산업 혁명의 긍정적인 결과, 노동자의 작업 환경) / 선택(제1차 산업 혁명의 배경, 기계의 발명, 제2차 산업혁명의 과정) - 역사 그림일기 작성	수행평가지, 이미지 제공
		(정리) 교사 중심 수업 - 당시 산업 혁명 시기를 겪은 두 계층의 입장에서 상황을 이해하며 현재에도 나타날 수 있음을 인지함. - 교사는 학생의 수행평가 결과물을 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(서술)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
역사 사실 이해	4점	역사적 사실에 어긋나는 내용을 하나도 작성하지 않음.	역사적 사실에 어긋나는 내용을 1~2가지 작성함.	역사적 사실에 어긋나는 내용을 3가지 이상 작성함.
역사 자료 분석과 해석	8점	주제에 맞는 일기의 주인공 계층을 적절하게 선정하여 작성함. 작성해야 할 내용을 3가지 모두 포함하여 작성함.	주제에 맞는 일기의 주인공 계층을 적절하게 선정하여 작성함. 작성해야 할 내용을 1~2가지 포함하여 작성함.	주제에 맞는 일기의 주인공 계층을 선정하지 못함. 작성해야 할 내용을 포함하지 않음.
역사 정보 활용 및 의사소통	8점	제시된 이미지를 3가지 활용하여 일기의 내용을 표현함. 사건과 관련한 주인공의 생각과 감정이 드러나게 작성함.	제시된 이미지를 1~2개 활용하여 일기의 내용을 표현함. 사건과 관련한 주인공의 감정이 드러나게 작성함.	제시된 이미지를 활용하여 일기의 내용을 표현하지 못함. 사건과 관련한 주인공의 생각과 감정이 드러나지 않음.

학교생활 기록부 기록	제1~2차 산업 혁명 시기 자본가(또는 노동자) 계층이 되어 역사 그림일기를 작성함. 자본가(또는 노동자)의 입장에서 산업 혁명의 결과를 서술하며 자신의 생각을 표현함. 일기의 내용과 어울리는 이미지를 선택함으로써 당시 상황을 효과적으로 묘사함.
비고 (연계방안 등)	- 역사 그림 일기를 바탕으로 카드 뉴스 제작 - 미디어 리터러시 교육과 연계 교육 가능
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지 - 수행평가 양식

사회과 56

*레시피 제안 : 부일여자중학교 신미경 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	사회 8. 문화의 이해
주제	**문화의 다양성은 왜 중요한가?**		
레시피 배경	문화에 대해 학생들은 흔히 우리의 문화로 최고로 생각하는 경향이 있어 문화를 바르게 이해하는 태도와 함께 문화의 다양성을 알아가는 계기로 삼고자 한다.		
성취 기준	[9사(일사)02-01] 문화가 가지는 특징을 사례를 통해 분석한다. [9사(일사)02-02] 문화를 바라보는 여러 가지 태도를 비교하고, 다른 문화들을 이해하기 위한 바람직한 태도를 가진다. [9사(일사)02-03] 대중매체와 대중문화의 의미와 특징을 이해하고, 대중문화를 비판적으로 평가하는 태도를 가진다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: 유지 ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 (1차시~4차시: 수업 안내 및 개별 과제 선정 / 5차시: 수행평가) ▶ 연계: 다문화 이해 교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업특징 및 주안점	- 생물의 다양성을 문화의 다양성과 연관지어 생각해 보게 한다.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM 혹은 대면 수업

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 동기 유발 - BTS의 노래와 평소 우리의 밥 먹는 모습을 보여주고 차이를 이야기하게 하면서 문화의 의미를 알게 함.	ZOOM, PPT
	(전개) 교사 중심 수업 - 문화의 특징 설명, 문화와 본능의 차이 - 문화와 보편성, 다양성의 사례를 들어 설명 - 문화의 속성 사례를 들어 설명	ZOOM, PPT
	(정리) 피드백 중심 - 문화의 특징, 보편성, 다양성, 속성에 대해 자신의 의견 발표 - 다음 차시 안내(문화 이해의 대도)	패들렛
2차시 ~ 3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 문화 이해의 다양한 태도를 설명 없이 보여주고 문화 이해의 태도에 대한 동기를 유발	ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 문화 이해의 다양한 태도 비교하기 - 문화 이해의 다양한 태도에 대한 사례 제시 후 장단점을 모둠별로 찾아보기 - 문화 이해의 다양한 태도에 대한 사례에 대한 장단점을 발표 - 문화를 이해하는 바람직한 태도를 발표	ZOOM, PPT 소회의실

		(정리) 피드백 중심 수업 - 문화 이해의 다양한 태도와 바람직한 태도를 패들렛에 작성 - 교사는 패들렛 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(대중매체와 대중문화)	피드백 ZOOM 패들렛
	4차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 대중매체의 의미를 이해하고 대중문화의 특징을 알고 비판적으로 수용하기	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 대중매체의 의미와 대중문화의 특징을 알기 - 대중매체를 비판적으로 수용하기 위한 방법에 모둠별로 대해 토론하기 (모둠별 토론 내용 관찰 및 모둠별 토론에 대한 정리를 통해 토론의 방향과 내용이 적절하게 진행되도록 지도)	교실 PPT
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 학생들 의견을 전체에 공유 - 수행평가 예고	
	5차시	- 수행평가 실시(문화의 다양성 : 왜 문화는 다양해야 한다고 생각하는가?) - 신고배의 수분과 배의 품종 교배를 보고 문화의 다양성과 연관 지어 설명하기	교실 ppt

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제 파악	4점	문화가 다양한 경우와 단순한 경우를 비교 분석하여 문화가 다양한 경우와 단순한 경우의 예를 들어 문화가 다양할수록 문화가 풍요로울 수 있음을 설명함.	문화가 다양한 경우와 단순한 경우의 예를 들어 설명하고 문화가 다양할수록 문화가 풍요로울 수 있음을 설명함.	문화가 다양한 경우와 단순한 경우를 설명하고 문화가 다양할수록 문화가 풍요로울 수 있음을 설명함.
의사 소통 능력	3점	문화의 다양성에 대해 다양한 자료와 근거를 제시하여 글을 논리적으로 작성함.	글은 논리적으로 작성하나 문화의 다양성에 대한 적절한 자료를 제시하지 못함.	글이 논리적이지 못하고 문화의 다양성에 대한 자료를 제시하지 못함.
창의적 표현 능력	3점	글의 분량이 적절하고 글의 내용이 창의적임.	글의 분량은 적절하나 글의 내용이 창의적이지 못함.	글의 분량이 부족하고 글의 내용이 창의적이지 못함.

학교생활 기록부 기록	문화가 다양한 경우와 단순한 경우를 비교 분석한 후 문화가 다양할수록 문화가 풍요로울 수 있음을 예를 들어 설명하고 문화의 다양성에 대한 적절한 자료와 근거를 제시하여 논리적이고 창의적인 글을 작성함.
비고 (연계방안 등)	- 다문화 교육 등과 연계 교육 가능
부록	- 수행평가 안내문용 ppt

*레시피 제안 : 인천해송중학교 임춘경 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	도덕 1 Ⅱ. 타인과의 관계 가정윤리
주제	**가족에게 감사하는 마음 표현하기**		
레시피 배경	- 가족 간에 사랑과 배려를 바탕으로 한 대화와 의사소통 능력의 중요성을 느끼기 위한 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9도02-01] 현대 한국 사회의 가정에서 발생하는 갈등을 구체적 사례를 통해 생각해 보고, 좋은 가족 구성원이 되기 위한 방법을 제시하고 실천 의지를 함양할 수 있다.		
핵심 역량	도덕적 정서 능력, 도덕적 의사소통 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3차시	4~5차시		
[9도02-01] ▶	수업 안내 및 내용 수업 ▶	활동지 작성 ▶	발표하기 ▶	효 교육 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 실제 자신의 경험을 바탕으로 가정윤리에 대해 생각해 볼 수 있다. - 학생들이 실제로 집에 있는 물건을 통해 느낄 수 있는 가족의 소중함을 가족과 함께 나누고 마음을 표현해 봄으로써 가족 간의 올바른 대화법을 경험하고 실천할 수 있다.		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 영화 '개를 훔치는 완벽한 방법'의 장면을 통해 가족과 집의 소중함에 대해 생각해 보기 - 가족 간에 올바른 대화를 하지 못해 갈등을 겪은 경험 이야기하기	ZOOM, ZOOM 실시간 채팅 상호작용
	(전개1) 교사 중심 수업 - 학생들이 이야기한 갈등 경험을 바탕으로 가족 간에 갈등을 해결하기 위해 올바른 대화와 소통이 중요함을 설명 - 사소한 것부터 관심을 기울이고, 상대방을 존중하고 서로 사랑하는 마음을 표현하는 것이 중요함을 설명 (전개2) 학생 중심 수업 - 실제 집에 있는 물건 중에 가족의 사랑을 느낄 수 있는 물건(추억이 담긴)을 선정해서 사진을 찍고 패들렛에 올리기 - 가족과의 소중한 추억이 담긴 물건에 대한 설명을 간략하게 함께 올리기 	ZOOM, 교사 제작 자료(PPT), 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 친구들의 게시물 중 공감되는 것에 '좋아요' 누르고, 많은 표를 얻은 학생 발표하기 - 다음 차시 안내(물건과 관련된 활동지 작성하기)	피드백 패들렛 ZOOM 발표
3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(가족 간에 올바른 대화와 소통을 하는 방법) - 활동지 작성 요령 안내	등교수업 교실

		(전개) 학생 중심 수업 - 학생들이 익숙하고 당연하게만 생각했던 가족과의 소중했던 시간을 생각해 보고, 가족들에게 감사와 사랑의 말의 진솔하게 표현하는 글 작성하기	활동지 작성
		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 학생들이 작성한 내용을 점검 - 활동지를 집에 가지고 가서 가족들과 함께 소중한 물건에 대해 이야기하며 감사하는 마음을 표현하고, 가족들의 반응을 적어서 오도록 안내하기	과제 안내
	4~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시에 배운 내용 확인 - 활동지 작성 및 발표 학생 선발 - 활동지 배부	교실 또는 ZOOM
		(전개1) 학생 중심 수업 - 패들렛에 올렸던 자신의 물건 사진을 띄워 친구들에게 보여주며, 자신이 작성한 활동지 내용을 바탕으로 발표하기 - 발표하지 않는 학생은 평가 활동지를 작성하며, 발표자의 이야기를 경청	발표
		(정리) 교사 중심 수업 - 가장 인상 깊었던 발표에 투표를 실시하여 가장 많은 표를 받은 물건에 공감되는 이유를 발표하고, 친구들이 가족들과 나눈 대화 내용을 통해 바람직한 대화 방법에 대해 이야기 설명하기 - 교사는 학생의 학습지를 검사하고 발표 내용을 바탕으로 세부능력 및 특기사항에 입력하기	피드백 동료평가 활동지

평가 유형	☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(주제탐구-발표)

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
주제 인식 및 내용 구성	학습 주제에 대한 높은 이해도를 바탕으로 활동지를 잘 작성하였고, 바람직한 가족 구성원이 되기 위한 대화와 의사소통 능력을 발휘할 수 있다.	학습 주제를 이해하고 활동지를 작성하였으며, 바람직한 가족 구성원이 되기 위해 의사소통하기 위해 노력하였다.	학습 주제에 대한 이해가 부족하여 활동지 작성을 어려워하며, 바람직한 가족 구성원이 되기 위한 의사소통 능력이 미흡하다.
발표	바르고 적극적인 태도로 자신의 경험을 친구들 앞에서 발표할 수 있다.	자신의 경험을 바른 태도로 발표하기 위해 노력하였다.	자신의 경험을 발표하는 것을 어려워하였다.
수업 참여도	주도적으로 참여하고 원격수업 및 자기 평가 및 동료 평가에 적극적으로 참여하였다.	주어진 과제와 원격수업에 열심히 참여하였으나 더욱 적극적인 태도가 필요하다.	원격 및 등교수업에서 참여 태도가 불성실하였다.

학교생활 기록부 기록	가정에서 발생하는 갈등의 종류를 실제 자신의 경험을 바탕으로 이해하고, 갈등을 해결하기 위해 가족 간의 올바른 대화와 의사소통 능력이 중요하다는 것을 알고 실천함. 가족과의 추억이 담긴 소중한 물건(학생이 실제로 발표한 물건을 기재)을 소개하는 활동을 통해, 당연하게만 생각했던 가족과의 소중했던 시간을 생각해 보고 가족들에게 감사와 사랑의 말의 진솔하게 표현하는 글을 쓰고 발표함.
비고 (연계방안 등)	학생 발표 시 경청하며 동료 평가 활동지를 작성함. 효 교육과 연계하여 운영.
부록	- 학생 활동지

*레시피 제안 : 인천해송중학교 김지숙 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	도덕 2 Ⅱ. 사회.공동체와의 관계 도덕적 시민
주제	**시민 불복종 사례 찾아보기**		
레시피 배경	- '시민 불복종'이라는 생소한 개념을 아이들이 쉽게 이해하고, 사례를 찾아 적용함으로써 도덕적 공동체 의식을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9도03-04] 정의로운 국가의 조건을 이해하고 시민이 갖추어야 할 자질이 무엇인지 탐구하는 과정을 통해, 준법 의식을 길러 공동체의 일원으로서 책임감 있게 행동할 수 있다.		
핵심 역량	도덕적 사고능력, 도덕적 공동체 의식		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9도03-04] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 (1-2차시: 수업 안내 및 개념 이해 / 3-4차시: 과제 수행, 학생 발표 / 5차시: 수업성찰록 작성) ▶ 연계: 민주시민 교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 실제 사례를 찾아봄으로써 시민 불복종의 개념을 이해하고, 정의로운 시민의 역할에 대해 생각해보도록 지도한다. - 학생들이 찾은 사례에 대해 피드백을 줌으로써 시민 불복종에 대한 이해를 돕는다.		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 구글 설문지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 내용에 대하여 질의응답하기 - 동기 유발할 수 있는 자료를 제공하고, 주제에 대한 자신의 의견 말하기	ZOOM, ZOOM 실시간 채팅 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - 시민 불복종에 의미 및 정당화 조건 설명 - 시민 불복종의 대표적 사례 설명(로자파크스의 버스 승차 거부 운동, 간디의 시민 불복종 운동)	ZOOM, 교사 자체 제작 동영상
	(정리) 피드백 중심 - 구글 설문지를 통해 배운 내용을 확인하기 - 다음 차시 안내(시민 불복종의 사례 찾아보기)	피드백 구글 설문지 제출
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 패들렛 사이트 안내 및 패들렛 작성 방법에 대해 제시	ZOOM, 패들렛 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생들에게 시민 불복종 사례 및 시민 불복종의 정당화 조건을 분석할 수 있도록 안내 - 학생은 학습지에 자신이 찾은 사례 및 정당화 조건을 분석하여 작성 - 학생은 자신이 찾은 시민 불복종 사례를 패들렛에 공유 - zoom에서 시민 불복종 사례에 대한 발표 진행 및 패들렛에서 동료평가 진행	ZOOM, 패들렛 상호작용

		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 패들렛에 학생들이 작성한 내용 점검 및 피드백 제공 - 오픈 채팅방으로 학습지 제출 안내 및 적절한 피드백 제공 - 다음 차시 안내(수업 성찰록 작성 안내)	피드백 패들렛, 오픈 채팅방
	5차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시에 배운 내용 확인 - 시민 불복종 사례에서 우수한 사례 공유 및 나눔 - 관련 학습지 배부	교실, 학습지
		(전개) 학생 중심 수업 - 온라인에서 배운 내용을 학생 스스로 정리할 수 있는 수업 성찰록 학습지를 배부 및 작성 안내 - 학생은 수업 성찰록을 통해 배운 내용을 정리하고, 수업 주제에 대한 자신의 의견을 작성 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	교실, 학습지
		(정리) 교사 중심 수업 - 교사는 학생의 학습지를 검사하고 개별 피드백 제공 - 다음 차시 안내(사회 정의에 대한 내용 안내)	피드백 교실, 학습지

평가 유형

☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(포트폴리오)

수행평가 척도

채점요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제 인식	4점	학습 주제에 대한 이해도가 높고 과제 내용에 대해 정확하게 인식하여 설정하였다.	학습 주제에 대해 포괄적으로 접근하였고, 과제 내용을 어느 정도 이해하였다.	과제 주제에 대해 파악하기 어렵다.
내용 구성	4점	수업 주제에 대한 생각 표현 능력이 우수하고, 수업 성찰록을 우수하게 완성하였다.	수업 주제에 대해 포괄적으로 표현하였으며, 수업 성찰록을 어느 정도 완성하였다.	수업 주제에 대해 표현이 미흡하며, 수업 성찰록에 대한 완성도가 미흡하다.
수업 참여도	2점	주도적으로 참여하고 원격수업 및 자기평가에 적극적으로 참여하였다.	주어진 과제와 원격수업에 열심히 참여하였으나 더욱 적극적인 태도가 필요하다.	원격수업 및 등교 수업에서 참여 태도가 불성실하였다.

학교생활 기록부 기록

시민 불복종의 개념에 대해 명확하게 이해하고, 시민 불복종의 사례를 조사하는 수행과제에 적극적으로 참여함. 시민 불복종의 사례를 찾아보고 정당화 조건에 맞추어 분석하였고, 조사한 내용을 바탕으로 시민 불복종 사례를 친구들 앞에서 논리적으로 설명하면서 발표함. 시민 불복종의 사례에 해당하는 인물들을 통해 바람직한 시민으로서의 책임과 도덕적 의무를 인식하고 올바른 정의관을 정립함.

비고 (연계방안 등)

포트폴리오 수행평가를 위해 학습지의 누가 관리를 학생들에게 강조함.
민주시민교육과 연계하여 운영.

부록

- 학생 활동지(수업 성찰록)
- 학생 활동지(시민 불복종 사례 찾아보기)
- 패들렛 예시 사진
- 수업 영상 링크: https://youtu.be/WEUrbfXqYO4

*레시피 제안 : 신송중학교 이슬찬 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅱ 사회·공동체와의 관계 도덕적 시민 (1) 어떤 국가가 정의로운 국가일까?
주제	**가상 대통령 후보 선거 공약 만들기 활동을 통해 정의로운 국가가 지녀야 할 가치 알아보기**		
레시피 배경	- 정의라는 가치에 대한 관심이 커지고 있는 가운데, 정의로운 국가가 지녀야 할 가치들에는 어떤 것들이 있을까?		
성취 기준	[9도03-04] 정의로운 국가의 조건을 이해하고 시민이 갖추어야 할 자질이 무엇인지 탐구하는 과정을 통해, 준법 의식을 길러 공동체의 일원으로서 책임감 있게 행동할 수 있다.		
핵심 역량	도덕적 공동체 의식 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9도03-04] ▶	수업 안내 및 자료 조사 ▶	과제 수행 ▶	토의 및 발표 ▶	시민교육 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 네이버 카페, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 국가의 모습이 국가 구성원의 삶에 끼치는 영향 생각해 보기 (예시: 자유를 중시하는 국가, 평등을 중시하는 국가 비교) - 본 차시 수업 내용인 정의로운 국가의 조건에 대해 학습하기 (인간 존엄성 보장, 공정한 사회 제도 확립 및 운영, 보편적 가치 지향) - 가상 대통령 후보 선거 공약 만들기 활동 내용 안내하기	ZOOM 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 자신이 생각하는 정의로운 국가가 지녀야 할 가치에 대해 생각해 보기 - 해당 가치가 정확히 어떤 개념인지 검색해보기 - 그러한 가치를 국가 내에서 실현하기 위해 국가가 해야 할 역할 적어보기 (인권: 기초 생활 수급 대상자 확대 등)	ZOOM, 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 다른 학생들이 조사한 가치들과 자신의 가치를 비교해보고 생각 다듬기 - 선거 공약 개략적으로 구상하기 - 다음 차시 안내(가상 대통령 후보 선거 공약 만들기 활동)	피드백 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 활동 예시 자료 소개(교과서 및 타 학급 활동자료 등) - 가상 대통령 후보 선거 공약 만들기 활동 안내	상호작용 등교 수업
	(전개) 학생 중심 수업 - 선거 공약의 핵심이 되는 가치 선정하기(인권, 자유, 평등, 평화, 복지 등) - 해당 가치를 중심으로 구체적 공약 작성하기 - 색칠 도구를 이용하여 공약문 꾸미기	상호작용 등교 수업
	(정리) 피드백 중심 수업 - 작성한 공약 사진찍기(패들렛 업로드용) - 교사는 순회지도하며 전시학습 내용에 준하여 피드백하기 - 다음 차시 안내(패들렛으로 의견 교환 및 토론)	피드백 등교 수업

	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 수업 방법 안내(패들렛으로 공약문 게시 및 댓글로 소감 작성)	**상호작용** ZOOM
		(전개) **학생 중심 수업** - 자신의 공약을 찍은 사진을 패들렛에 게시하기 - 급우들의 공약문을 보고 자유롭게 질의응답 및 의견 교환하며 정의로운 국가가 지녀야 할 가치들에 대한 생각 정교화하기 - 교사는 학생들 간의 대화가 논쟁으로 번지지 않게 하기 위해 적절한 의견 조율 및 피드백하기	**피드백** 패들렛 댓글
		(정리) **교사 중심 수업** - 네이버 카페에 활동 소감문 작성하기 - 교사는 학생의 소감문 및 활동 상황을 보고 수행평가에 반영 및 생활기록부 - 특기사항에 기재	**피드백** ZOOM, 네이버 카페

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(토의 및 관찰)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
가치 선정의 타당도	5점	보편적 가치를 선정하고, 그러한 가치가 정의로운 국가에 지니는 의의에 비추어 자신이 왜 그러한 가치를 선정하였는지 타당하게 설명할 수 있음.	다양한 가치가 정의로운 국가에 중요한 의미를 지님을 알고 있으나, 그러한 가치 중 보편적 가치를 선정함에 어려움을 겪음. 자신이 가치를 선택한 이유를 제시할 수 있음.	보편적 가치의 성격을 잘 알지 못하며, 가치를 선정하였으나 선정한 이유를 설명하지 못하거나 그 이유가 타당하지 못함.
가치와 공약의 연계성 및 공약의 구체성	5점	선정한 가치를 자신이 당선되었을 때 어떤 정책으로 구현할 것인지 구체적으로 기술할 수 있음.	선정한 가치를 어떤 정책으로 구현할 것인지 기술할 수 있으나, 구체적이지 않고 모호함.	선정한 가치를 공약과 잘 연결 짓지 못하며 공약이 구체적이지 못함.
수행 태도 및 참여도	10점	가치 선정 및 공약 만들기 활동에 적극적으로 참여하였으며, 패들렛에서 급우들의 작품에 5개 이상 댓글을 작성함.	가치 선정 및 공약 만들기 활동에 참여하였으며, 패들렛에서 급우들의 작품에 3개 이상 댓글을 작성함.	가치 선정 및 공약 만들기 활동 참여에 소극적이었으며, 패들렛에서 급우들의 작품에 댓글을 작성하지 않음.

학교생활 기록부 기록	정의로운 국가의 조건에 대해 열거할 수 있으며 정의로운 국가를 현실에 구현하기 위한 고민을 꾸준히 함. 다양한 보편적 가치 중 정의로운 국가에 꼭 필요한 가치를 선정하여 가상 대통령 공약 만들기 활동에 적극적으로 임했으며, 선정한 가치를 바탕으로 구체적인 공약을 제시하였음.
비고 (연계방안 등)	- 민주시민 교육 등과 연계 교육 가능
부록	- **학생 활동지**

*레시피 제안 : 검암중학교 정태진 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	도덕 1. 타인과의 관계 (3) 폭력의 문제를 어떻게 대할 것인가?
주제	**ZOOM 소회의실 토론 활동과 연계한 논술 수행평가**		
레시피 배경	- 블렌디드 수업 환경 속에서 학생들이 소통하면서 과정 중심 평가를 할 수 있는 방법은 무엇인가?		
성취 기준	[9도02-07] 폭력의 결과를 상상해보고 그 속에 내재한 비도덕성을 지적할 수 있고, 일상생활에서 일어나는 폭력 상황에 민감하게 반응하고 대처하는 능력을 가질 수 있다.		
핵심 역량	도덕적 대인 관계 능력, 도덕적 사고 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9도02-06] [9도02-07] 통합	▶ 단원 학습, 토의 안내 (등교수업)	▶ 토의·토론 (원격수업)	▶ 수행평가 (등교수업)	▶ 학교폭력 예방 어울림 교육	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 논술 수행평가가 일회성 평가가 아닌 수업 및 학생 활동 과정을 통해 완성되는 결과물이 되도록 함. - 모둠별 토의 활동을 통해 다양한 의견을 공유하면서 논술 작성에 필요한 자신만의 생각을 정리함.		
수업 유형	☑ 토의·토론 ☑ 논술	수업 도구	ZOOM, 띵커벨, PPT

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 활동한 갈등의 사례 및 해결 방안 공유하기 - 일상생활 속 폭력의 사례 말하기 - 예시 상황을 제시한 후 장난인지 폭력인지 각자의 의견을 말하기	교과서, 띵커벨 상호작용 발표
	(전개) 교사 중심 수업 - 폭력의 비도덕성과 원인 설명 - 폭력의 유형에 대해 설명 - 폭력의 유형에 따른 대처 방법 생각해 보고 말하기	E-교과서 PPT
	(정리) 피드백 중심 - 학생들이 각자 제시한 폭력의 사례를 듣고 피드백 제공 - 다음 차시 안내(ZOOM 소회의실 토의 안내)	피드백 발표, PPT
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 토의 주제로 하고 싶은 일상생활의 폭력 사례와 원인을 노트에 적기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 띵커벨 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 소회의실 배정 및 진행 - 소회의실 활동 1 : 모둠의 주제 정하기(폭력의 사례) - 각자 사례를 이야기하면 다른 모둠원의 생각을 메모하면서 경청하기 - 진행자의 사회로 모둠의 주제로 하고 싶은 사례를 정하기 - 교사는 줌 소회의실을 이동하며 진행 내용 점검 및 피드백 제공 - 소회의실 활동 2 : 모둠의 주제(폭력의 사례)에 대한 토의하기 - 모둠 주제에 대한 원인과 대처방안을 각자 적어보기 - 진행자의 사회로 각자 돌아가며 이야기하기 - 다른 모둠원의 의견을 들으며 수정 및 보충하기 - 교사는 줌 소회의실을 이동하며 진행 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, PPT 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 진행자가 각 모둠별 대표 의견 정리 및 띵커벨 보드에 내용 작성 - 모든 학생이 노트에 적은 토의 메모 사진을 띵커벨 보드에 게시 - 진행자는 모둠별 토의 내용을 전체 회의 상태에서 발표하고 교사는 피드백 제공 - 다음 차시 안내(개요 작성 및 논술 작성하기)	**피드백** ZOOM 띵커벨
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 소회의실 토론 내용을 바탕으로 한 개요 및 논술 작성 안내 - 자신의 분석과 대처방안이 논리적으로 서술되는 것이 중요함을 강조	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 학생 활동 1 : 개요 작성하기 - 학생은 지난 토의 내용을 정리한 자료를 바탕으로 자신의 주제 정하기 - 교사는 교실을 순회하며 개별 학생의 개요 작성에 대한 안내와 도움 - 학생 활동 2 : 논술 작성하기 - 학생은 지난 시간 작성한 개요를 바탕으로 원고용지에 논술 작성 - 교사는 교실을 순회하며 논술 작성 및 원고지 작성법에 대한 도움	교실 PPT 개요 및 논술 양식 제공 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 학생들이 작성한 결과물을 수합하고 그 내용을 바탕으로 폭력의 사례에 대한 효과적인 대처방안, 중학생으로서 실천방안을 소개하며 피드백 - 추후 활동에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가 논술)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
논제에 대한 이해 및 개요 작성	5점	논제에 대해 정확하게 이해하고 있으며, 개요 작성에서 내용 전개의 일관성이 있다.	논제에 대해 이해하고 있지만 개요 작성에 일관성이 다소 부족하다.	논제에 대해 이해하지 못하거나 개요 작성의 일관성이 부족하다.
논제에 대한 주장과 근거 제시	5점	논제에 따른 자신의 주장과 근거를 논리적으로 제시하였다.	논제에 따른 자신의 주장과 근거를 보통 수준으로 제시하였다.	논제에 따른 자신의 주장과 근거가 분명하지 않거나 제시하지 못한다.
실천 방안 제시	5점	실천방안을 두 가지 이상 중학생이 실천할 수 있는 수준으로 구체적으로 제시할 수 있다.	실천방안을 한 가지 이상 중학생이 실천할 수 있는 수준으로 제시할 수 있다.	실천방안이 명확하지 않거나 제시할 수 없다.
논제 해결을 위한 적극성, 성실성	5점	토론 활동을 적극적으로 참여하였으며, 활동 결과물 제출 및 글자 분량을 잘 지켰다.	토론 활동에 보통 수준으로 참여하였거나, 활동 결과물 제출 및 글자 분량을 다소 지키지 못했다.	토론 활동에 참여하지 않았거나, 활동 결과물 제출 및 글자 분량을 지키지 못했다.

학교생활 기록부 기록	일상생활에서 일어나는 폭력에 대해 인지하고 심각성을 알고 있으며 해결하려는 의지가 잘 드러나 있음. 폭력 문제를 해결하기 위해 피해자와 가해자뿐만 아니라 주변 사람과 사회의 전체적인 노력이 필요함을 설명하고 있으며 이를 위한 구체적인 실천방안을 제시함. 소회의실 토의 활동을 통해 자신의 문제 인식과 분석 내용을 이야기하면서 문제 해결을 위한 진지한 분위기를 조성함. 또한 다른 학생의 의견을 잘 경청하며 적극적으로 참여함.
비고 (연계방안 등)	- 학교폭력 예방을 위한 어울림 교육
부록	**- 소회의실 진행 방법 PPT** **- 소회의실 활동 안내** **- 수행평가 양식**

*레시피 제안 : 만수북중학교 정수진 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅰ. 문명의 발생과 고대 세계의 형성
주제	**패들렛을 이용한 방구석 세계 여행**		
레시피 배경	- 학생들에게 역사 속 사건이나 장소 인물 등이 학생들에게 '의미'있는 장소가 되어주길 바라지만, 현실은 방구석 작은 화면에서 세상을 만나는 것이 NEW NORMAL이 되어가는 지금을 살고 있다. 이에 학생들이 작은 화면으로 큰 세상을 만나길 바라는 마음으로 방구석 여행을 디자인하였다.		
성취 기준	[9역01-02] 선사 문화와 고대 문명의 특징을 탐구한다.		
핵심 역량	지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 의사소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4차시	5차시	
[9역01-02]	▶ 프로젝트 수업 안내 모둠 선정	▶ 구글 슬라이드와 줌 소모임을 이용한 모둠 활동 및 피드백	▶ 패들렛 관광 가이드 활동	▶ 방구석 세계여행 답사 가이드 제출	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트 ☑ 보고서	수업 도구	ZOOM, 구글 슬라이드, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 세계 고대 국가 말하기 - 가장 흥미로웠던 고대 국가에 대하여 자신의 생각 말하기	ZOOM 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 프로젝트 수업 및 평가 안내 - 가장 흥미로웠던 고대 국가의 문화유산 찾아 ZOOM 가상 배경 바꾸기 - 특정 국가에 학생들이 집중 시 자신의 가상 배경의 문화유산을 보여주며 자신을 뽑아 줄 것을 홍보하는 활동 실시(막상막하일 경우 네이버 룰렛 돌리기 활동) - 구글 슬라이드 사용법 안내 - ZOOM 소모임에서 소모임 오리엔테이션 및 개인 문화유산 선정하여 자신의 슬라이드에 간략한 조사 계획 작성하기	ZOOM 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 각 학생의 슬라이드를 보고 모둠별 피드백과 개인별 피드백 실시 - 다음 차시 안내	피드백
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 모둠별 소회의실 및 구글 슬라이드 운영 안내	ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 줌 소모임 활동을 통한 프로젝트 디자인 : 각 국가별 문화유산 조사하기 : 문화유산 선정 이유, 문화유산 사진, 역사적인 내용, 블로그를 통한 실제 문화유산 방문기 나눔 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 구글 슬라이드 즉시 피드백을 통한 발표 내용 점검 및 피드백 제공 - 완료된 학생들에 한하여 패들렛의 세계지도 서식에 자신의 문화유산 전시하는 활동을 통하여, 지리적으로 구체화하는 작업 진행.	ZOOM, 구글 슬라이드 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠 장이 줌 공유 화면으로 각 모둠별 차시 발표 예고 및 전체 나눔 - 교사는 모둠별 조사 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내 (자신이 선정한 문화유산 여행 감상문 작성하기)	**피드백** ZOOM
	4~5 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 및 오늘의 수업 방법에 대한 구체적인 안내를 통해 질서있는 관람 및 유의미한 댓글을 달 수 있도록 유도	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 모둠의 개인별로 나와 패들렛에 전시된 자신의 문화 유산을 관광 가이드 후 '좋아요'와 댓글로 피드백 진행 - 조사 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 내용이 적절하게 진행되도록 피드백 - 학생은 자신이 구글 슬라이드에 조사한 문화유산 출력본과 학생들과 발표하며 주고받은 내용을 참고하여 답사 가이드 작성	교실 PPT 양식 제공 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
필수 내용 요소 포함 정도	5점	◦문화유산을 선정한 이유 ◦문화유산에 대한 역사적인 사실 ◦문화유산에 대한 객관적인 정보(위치, 제작 연대, 제작국가) 등이 모두 포함되어 있다.	◦문화유산을 선정한 이유 ◦문화유산에 대한 역사적인 사실 ◦문화유산에 대한 객관적인 정보(위치, 제작 연대, 제작국가) 중 2가지가 포함되어 있다.	◦문화유산을 선정한 이유 ◦문화유산에 대한 역사적인 사실 ◦문화유산에 대한 객관적인 정보(위치, 제작 연대, 제작국가) 중 1가지 이하 포함되어 있다.
역사적 사실의 적절성	10점	◦문화유산과 서술한 내용이 적절하게 연결되어 있으며, 역사 사실에 오류가 없다.	◦문화유산과 서술한 내용이 적절하게 연결되어 있거나, 역사 사실에 오류가 없다.	◦문화유산과 서술한 내용이 적절히 연결되어 있지 않거나 역사 사실에 오류가 있다.
창의적 표현 능력	5점	◦문화유산에 대해 조사한 내용을 통해 오류가 없는 개념을 활용해 재구성하여 답사 가이드를 창의적으로 작성하였다.	◦문화유산에 대해 조사한 내용을 재구성하여 답사 가이드를 작성하였다.	◦문화유산에 대해 답사 가이드를 작성하였다.

학교생활 기록부 기록	고대 국가의 대표적인 문화유산인 00000을 역사를 통해 심도 있게 살펴보고, 시대의 특징을 탐구한 후 이를 패들렛을 활용하여 방구석 세계 여행에서 학급의 친구들에게 관광 가이드로 활동하여 호응을 얻음.
비고	- 다문화 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 수행평가 양식** **- 패들렛 지도 만들기 tip**

*레시피 제안 : 용현중학교 최동석 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅵ. 현대 세계의 전개 2. 제2차 세계대전과 전후의 세계
주제	**제2차 세계대전의 전개 과정과 전후 평화를 위한 노력, 평화를 위한 학생 캠페인 활동**		
레시피 배경	제2차 세계대전의 전개 과정을 이해하고, 제2차 세계대전을 종식 시킨 신무기인 핵무기의 위력을 실감하고, 평화에 깨달아 세계평화를 위한 실천 활동으로 연결할 수 있을까?		
성취 기준	[역9263] 제2차 세계대전의 배경을 경제 공황과 파시즘을 중심으로 파악하고, 유럽과 아시아의 제2차 세계대전의 전개 과정과 전쟁 중 국제 평화를 모색하는 노력이 있었음을 설명할 수 있다.		
핵심 역량	자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량, 창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[역9262] [역9263] [역9263]	▶ 수업 안내 및 스캐폴딩 영상을 통한 제2차 세계대전 전개 이해	▶ 제2차 세계대전 이후 전후 평화를 위한 노력 이해	▶ 수행평가	▶ 교내 역사동아리 캠페인 활동으로 연결	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생들이 제2차 세계대전의 배경과 전개 과정을 이해할 수 있도록 다양한 스캐폴딩 영상을 제공하여 수업에 흥미를 갖게 하고, 제2차 세계대전에서 개발된 신무기의 위력을 실감하여 평화를 위한 활동을 실천할 수 있도록 함.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) **학생 중심 수업** - 전시학습에서 제1차 세계대전의 결과를 확인함. - 제1차 세계대전의 결과 베르사유체제의 내용 말하기 - 동기 유발 동영상(스캐폴딩) 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	교실 PPT **피드백**
	(전개) **교사 중심 수업** - 제2차 세계대전의 배경 설명하기 - 제2차 세계대전의 전개 과정 독일의 폴란드 침공, 독일의 프랑스 마지노선 돌파와 던케르크 철수 작전, 영국의 항전 내용 요소 설명 - 독일의 독·소 불가침 조약 파기 및 소련침공, 일본의 진주만 폭격으로 인한 미국의 참전 설명 - 미국과 소련의 참전으로 추축국의 전세가 불리해지는 상황 설명	교실 PPT **피드백**
	(정리) **피드백 중심** - 제2차 세계대전의 전개 과정을 연대기로 설명하게 적어보게 하고, 이를 피드백해 줌. - 제2차 세계대전으로 수많은 민간인들이 피해를 본 사실을 상기시키고, 다음 차시의 주제로 안내함. - 다음 차시 안내(제2차 세계대전의 종전 및 결과)	**피드백** 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 제2차 세계대전을 종식시킨 최초의 원자폭탄 연구(맨해튼 프로젝트) 영상 시청 후 의견 말하기 - 원자폭탄의 위력과 핵전쟁이 인류의 멸망을 가져올 수 있음을 알게 함.	ZOOM, 동영상 **상호작용**
	(전개) **학생 중심 수업** - 미국과 소련의 참전으로 이탈리아의 항복, 독일의 항복을 설명함. - 일본의 무조건 항복 거부와 전후 세계 질서를 위한 국제회담을 설명함. - 카이로 회담, 얄타 회담, 포츠담 선언의 내용을 설명하고 정리함. - 제2차 세계대전에서 사용된 신무기 정리	교실 PPT **피드백**

		- 원폭의 위력을 보여주는 리틀보이 투하 영상과 원폭 피해자의 영상을 봄. - 학생 모둠(5모둠, 각5명)을 구성하여 줌 소회의실에서 제2차 세계대전의 참상에 대해 토론하게 하고, 제2차 세계대전을 종식시킨 핵무기 사용에 대한 찬반 토론을 하게 함. - 미국의 핵무기 사용에 대한 찬반 토론의 결과 발표 및 피드백 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	
		(정리) **피드백 중심 수업** - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유 화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 페들렛에 올리도록 하고, 이를 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(제2차 세계대전 이후의 세계)	**피드백** ZOOM
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 두 차례의 세계대전 이후 평화를 위한 논의가 있었음을 설명함.	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - PPT를 통해 제2차 세계대전에 대한 키워드(Key Word)를 제시함. - 모둠 동료들과 함께 2차 대전의 결과에 대해 토론함. - 모둠 동료들과 토론한 제2차 세계대전의 결과를 학습지에 적어봄. - 모둠 동료들과 함께 국제연합 활동에 대해 토론함. - 완성된 자료를 모둠별로 발표하여 공유 - 제2차 세계대전 이후 전후 평화를 위한 국제사회의 노력과 우리가 할 수 있는 일 논술하기	ZOOM, PPT **상호작용** **피드백** ZOOM 소회의실
		(정리) **교사 중심 수업** - 제2차 세계대전의 키워드와 국제 기구인 UN의 활동 키워드를 정리 - 전후 세계평화를 위한 노력에 대해 학생 스스로 알게 함. - 교사는 학생의 수행평가 논술 보고서를 취합하여, 추후 피드백할 것을 안내함.	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
역사적 사건 전개에 대한 연대기 파악력	5점	제2차 세계대전의 배경을 구체적 내용 요소를 활용하여 설명함. 제2차 세계대전의 전개 과정을 역사적 근거와 구체적 내용 요소를 바탕으로 설명할 수 있다.	제2차 세계대전의 배경을 일부 내용 요소를 활용하여 설명할 수 있다. 제2차 세계대전의 전개 과정을 일부 내용 요소를 제시하여 설명할 수 있다.	제2차 세계대전의 배경을 전개 과정을 설명할 수 있다.
지식정보처리 역량	5점	제2차 세계대전 종전 과정을 구체적인 내용 요소와 역사적 근거를 바탕으로 설명할 수 있다. 제2차 세계대전 이후 세계평화를 노력과 국제기구(UN)의 설립과 활동내용을 설명할 수 있다.	제2차 세계대전의 종전 과정을 내용 요소를 활용하여 설명할 수 있다. 제2차 세계대전 이후 세계평화를 위한 노력이 있었고, 국제기구(UN)의 활동을 설명할 수 있다.	제2차 세계대전의 종전 과정을 설명할 수 있고, 종전 후 세계평화를 위한 국제사회의 노력이 있었음을 설명할 수 있다.
창의적 표현 능력	10점	제2차 세계대전 종전 후 세계평화를 위해 청소년으로서 할 수 있는 노력에 대해 창의적으로 구체적인 사례와 근거를 제시하여 표현할 수 있다.	제2차 세계대전 종전 후 세계평화를 위한 청소년으로서의 노력을 근거를 제시하여 표현할 수 있다.	제2차 세계대전 종전 후 세계평화를 위한 청소년으로서의 활동을 표현할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	제2차 세계대전의 배경과 전개 과정을 구체적인 내용 요소를 바탕으로 이해함. 전후 처리를 위한 국제사회의 노력을 모둠활동을 통해 이해하고, 역사적 근거를 바탕으로 보고서를 작성함. 세계평화를 위한 청소년으로서의 활동을 구체적인 사례를 제시하여 표현하였으며, 적극적으로 발표함.
비고 (연계방안 등)	- 동아시아시민교육으로서 평화와 공존을 위한 전쟁 반대, 평화 캠페인으로 연계 가능
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 활동지** - **수행평가 안내문 및 양식**

*레시피 제안 : 부개여자고등학교 한수경 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	사회·문화 Ⅲ. 문화와 일상생활 3. 대중문화와 대중매체
주제	**미디어 비평문 작성하기**		
레시피 배경	- 대중매체가 대중문화 형성에 어떤 영향을 미치는지 이해하고, 대중문화의 바람직한 수용 자세에 대해 탐구한다.		
성취 기준	[12사문03-03] 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 분석하고 대중문화를 비판적으로 수용하는 태도를 가진다.		
핵심 역량	비판적 사고 역량, 정보 활용 능력 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3차시	4차시		
[12사문03-03	▶ 수업, 과제안내	▶ 개별 과제 선정 및 과제 수행 (수행평가)	▶ 결과물 공유 및 피드백	▶ 미디어 교육	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 방송법을 근거로 비평의 관점을 정리하는 수업 후 진행함. - 간단한 개별 과제, 콘텐츠와 비평문 내용을 자유롭게 선택할 수 있도록 함. - 탐구보고서 양식(목차)을 제공함. 결과물을 공유하고 피드백함.		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 프로젝트 ☑ 구술·발표	수업 도구	ppt, 패들렛, 스마트폰

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 자신이 의미 있게 경험하고 있는 대중매체에 대해 이야기 나눔 - 미디어 객관성, 공정성 관련 영화 소개(Wag the dog, 나이트 크롤러)	PPT 상호작용 동영상
	(전개) 교사 중심 수업 - 대중문화의 의미와 특징, 순기능과 역기능 소개 - 대중매체의 변화, 유형별 특징 안내 - 대중문화와 대중매체의 관계 설명 (전개) 학생 중심 수업 - 방송법 제5조, 6조를 통해 비평의 관점을 정리(국가법령정보센터) - 개별로 미디어가 담아야 할 가치를 키워드로 정리(패들렛 또는 발표)	패들렛, PPT 인터넷 사이트
	(정리) 피드백 중심 - 정리한 키워드를 발표하도록 하여 의견을 모아서 정리하고 피드백 - 다음 차시 안내(미디어 비평하기)	피드백 패들렛

3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 개별적으로 미디어 비평할 매체와 내용을 선정하도록 함		
	(전개) 학생 중심 수업 - 탐구 보고서 양식과 참고할 만한 사이트, 예시 제시 - 개별적으로 선정한 미디어 매체와 비평 방식을 선정함 - 개별적으로 비평문을 작성함. 교사는 수시로 피드백함 - 작성한 비평문을 구글 문서에 게시하도록 함		인터넷 사이트 상호작용 피드백
	(정리) 피드백 중심 수업 - 구글 문서에 게시된 내용을 보면서 작성자에게 질의응답, 교사의 피드백 - 다음 차시 안내		피드백 구글 문서

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
보고서 형식	2점	참고자료에 대한 출처표시 제시 분량을 충족 두 가지 요소가 모두 우수함.	참고자료에 대한 출처표시 제시 분량을 충족 한 가지 요소가 부재하거나 미흡함.	참고자료에 대한 출처표시 제시 분량을 충족 두 가지 요소가 부재하거나 미흡함.
보고서 내용	3점	콘텐츠 선정이 적절함 분석 내용과 근거가 타당함 내용 전개가 논리적임 세 가지 요소가 모두 우수함.	콘텐츠 선정이 적절함 분석 내용과 근거가 타당함 내용 전개가 논리적임 한 가지 요소가 부족함.	콘텐츠 선정이 적절함 분석 내용과 근거가 타당함 내용 전개가 논리적임 두 가지 요소가 부족함.

학교생활 기록부 기록

미디어 비평하기 활동에서 백인 경찰관이 과잉 진압으로 흑인을 사망하게 한 사건을 다룬 두 가지 신문 기사를 비교하고 두 기사의 장단점을 분석하여 보고서를 작성함. 사용된 사진 중 피해자가 고통받는 사진을 그대로 사용한 것에 대해 타인의 고통을 볼거리로 전락시킬 우려가 있다는 비판을 하였고, 인종 차별이라는 본질을 다루기보다 시위의 폭력양상을 과장 보도한 기사를 비판하며, 객관적인 서술로 사실 관계를 다루어야 함을 강조함.

미디어 비평하기 활동에서 '결혼 이주 여성들의 어려움'이라는 주제의 기사를 가치 있는 뉴스로 선정하고, 이를 홍보하기 위한 SNS용 카드 뉴스를 제작함. 한눈에 내용의 핵심을 전달할 수 있도록 기사를 재구성하고 통계와 그림을 활용한 효율적 시각화 능력이 돋보임. 해시태그를 적절히 활용해 사회적 관심을 끌 수 있는 전략을 수립함.

비고 (연계방안 등)	- 미디어 리터러시 교육 - 국어, 미술, 음악 교과 등의 연계한 수업 가능
부록	**- 수행평가 양식**

*레시피 제안 : 동인천고등학교 장준철 선생님

대상	고등학교 2, 3학년	과목명 (대, 중단원)	국제 정치 2. 국제 분쟁과 해결 (2) 국제 분쟁과 국제 정치 체제
주제	**국제 분쟁의 사례를 탐구하고 해결 방안 제안하기**		
레시피 배경	- 세계화 시대에 세계 각 지역에서 발생하고 있는 다양한 국제 분쟁의 사례와 특징을 이해하고 국제 평화를 위해 국제 분쟁을 어떻게 종식시킬 것인지 자기 주도적으로 탐색할 수 있게 한다.		
성취 기준	[12국정02-01] 국제 분쟁의 의미를 파악하고 국제 분쟁의 원인과 양상에 대하여 설명할 수 있다. [12국정02-02] 대표적인 국제 분쟁 사례를 역사적 관점에서 살펴보고, 국제 정치 체제의 변화에 미친 영향을 파악할 수 있다.		
핵심 역량	비판적 사고 역량, 정보 활용 능력 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12국정02-01] [12국정02-02]	▶ 수업 안내 및 개별 과제 선정	▶ 과제 수행	▶ 토의 및 발표 (수행평가)	▶ 교내 대회 창의적 체험활동 (평화/안보 교육)	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 협동 학습이 아니라 개별 과제에 대한 자유로운 주제를 선정하게 하기 때문에 개별화 탐구를 유도하되, 주제 선정을 위한 범위(시간, 장소 등)를 한정해 줄 필요가 있다.		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 프로젝트 ☑ 구술·발표	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 테블릿 PC

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 국제 분쟁의 의미와 사례에 대해 소개(EBS 전쟁 다큐멘터리 편집 영상) - 국제 분쟁의 의미를 소개하고 역사적으로 일어났던 국제 분쟁 사례 제시 - 도입 활동 이후에 자신이 가장 인상 깊게 기억하고 있는 국제 분쟁의 사례 발표	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 가장 대표적인 국제 분쟁인 전쟁의 예시를 들어 국제 분쟁 설명 - 테러에 대한 정의와 함께 지금까지 발생한 테러의 유형 설명 - 무역 분쟁, 영토 분쟁, 자원 분쟁 등 다양한 국제 분쟁 사례 설명 - 학생들은 개별 검색을 통해 교사의 소개 사례의 개요를 확인	ZOOM, PPT 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 시대별, 지역별로 발생한 국제 분쟁의 사례를 패들렛으로 분류하여 제시 - 패들렛에 구분된 내용을 바탕으로 수정해야 할 부분들을 교사가 안내 - 다음 차시 안내(국제 분쟁의 사례 탐구)	피드백 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 자신이 개별적으로 탐구하고 싶은 국제 분쟁의 사례를 선정하도록 안내 - 개인별로 선정한 탐구 주제(사례)를 패들렛에 게시	ZOOM, 동영상 상호작용 패들렛
	(전개) 학생 중심 수업 - 탐구 보고서 양식과 기준은 교사가 미리 제시 - 자신이 선정한 국제 분쟁의 사례를 검색 및 주요 내용 요약하기 - 해당 분쟁과 관련된 도표, 그래프, 사진 자료 등 수집하기 - 수집한 자료를 항목별, 시대별로 유형화하여 분류하기	ZOOM 인터넷 사이트 상호작용

		- 사전에 공지된 보고서/발표 형식에 맞춰서 자료를 분류하고 추가 설명 작성 - 교사는 주요 국제 분쟁에 대한 정보를 얻을 수 있는 사이트, 콘텐츠 등을 소개하고 온라인 학습 플랫폼에 보고서/발표 형식을 미리 게시	피드백 온라인 학습 플랫폼 양식 제공
		(정리) 피드백 중심 수업 - 자신이 탐구한 국제 분쟁의 사례를 패들렛에 요약하여 게시 - 교사 및 동료 학생들은 개별적으로 제시된 탐구 주제에 대해 피드백 - 다음 차시 안내(최종 보고서 제출 및 보고서 발표)	피드백 패들렛
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 최종 보고서 제출 여부 확인 및 발표 순서 확정 - 발표를 위해 필요한 교수-학습 기자재 점검	교실 PPT
		(전개) 피드백 중심 수업 - 발표 순서에 맞추어 자신이 탐구한 국제 분쟁의 사례를 원인-과정-결과 등의 일정한 순서에 의해 발표 - 교사는 발표가 종료된 이후에 질문을 던지거나 다른 학생들의 질문을 받아 전달하고 발표자의 답변을 들음 - 발표한 학생은 교사와 동료 학생들의 피드백을 메모, 요약해서 정리	교실 PPT 피드백
		(정리) 학생 중심 수업 - 발표한 내용에 대해 학생 개별적 총평과 감상 발표 - 교사는 발표 내용, 발표 태도, 동료 학생들의 반응 등을 총합하여 수행평가에 반영하고 최종 보고서 내용도 추후 심사하여 수행평가에 반영	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서 및 발표)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
보고서 형식	10점	제시한 형식에 맞추어 서술하였고, 해당 사례의 이해를 돕기 위한 다양한 도표, 그래프, 신문 기사, 사진 자료 등을 풍부하게 첨부하였음. 인용한 문헌과 인터넷 사이트 출처가 정확함.	제시한 형식에 맞추어 서술하였고, 해당 사례의 이해를 돕기 위한 다양한 도표, 그래프, 신문 기사, 사진 자료 등을 첨부하였음. 인용한 문헌과 인터넷 사이트 출처가 일부 부정확함.	제시한 형식을 일부 위배하여 서술하였고, 해당 사례의 이해를 돕기 위한 다양한 도표, 그래프, 신문 기사, 사진 자료 등의 첨부가 미약하였음. 인용한 문헌과 인터넷 사이트 출처가 일부 부정확함.
보고서 내용	10점	국제 분쟁의 사례가 시기별로 잘 요약되어 있고, 원인-과정-결과(영향) 등의 논리적 전개에 의해서 명확히 서술되었음.	국제 분쟁의 사례가 시기별로 요약되어 있고, 원인-과정-결과(영향) 등의 논리적 전개에 따라 서술되었음.	국제 분쟁의 사례가 시기별로 요약되어 있지 않거나, 원인-과정-결과(영향) 등의 논리적 전개에 따라 서술되지 않았음.
발표 능력	10점	자신이 탐구한 내용을 일목요연하게 잘 전달하였고, 관련한 질문에도 명확한 근거를 바탕으로 답변하였음.	자신이 탐구한 내용을 무난히 전달하였고, 관련한 질문에도 나름대로의 근거를 바탕으로 답변하였음.	자신이 탐구한 내용을 잘 전달하지 못하였거나, 관련한 질문에 근거 없이 답변하거나 상관없는 답변을 하였음.

학교생활 기록부 기록	국제 분쟁의 사례를 원인-과정-결과(영향)으로 구분하여 시간의 흐름에 따라 논리적으로 서술한 보고서를 제출하였음. (해당 학생이 선택한 국제 분쟁의 주제 이름)과 관련하여 해당 분쟁의 주체들이 가지고 있는 역사, 문화, 종교 등을 다각적으로 비교, 분석하여 국제 분쟁을 입체적으로 보고서를 통해서 설명함. 자신이 탐구한 사례를 일목요연하게 요약하여 효과적으로 다른 학생들과 교사에게 발표하였으며, 관련된 질문에도 사실적 근거를 바탕으로 논리적으로 답변하였음.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-모의 국제 기구 대회, 모의 세계 토론 대회 등) - 다문화 교육, 평화/안보 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 수행평가 안내문, 실제 제출 보고서 사례**

*레시피 제안 : 인천여자고등학교 현지호 선생님

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	통합 사회 1. 인간, 사회, 환경과 행복 (2) 행복의 의미와 기준
주제	**우리 사회 지하실의 아이를 찾아 행복 선사하기**		
레시피 배경	- 사람들이 느끼는 다양한 행복이 누군가의 희생과 사회적 불합리함을 바탕으로 보장되는 것은 아닐까? 모두가 행복해지는 사회를 위해서는 어떻게 해야 할까?		
성취 기준	[10통사01-02] 사례를 통해 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1~3차시	3-4차시	6차시		
[10통사01-02] ▶	수업 안내 및 동기 유발 ▶	과제 수행, 모둠별 토의 ▶	토의 결과 발표 및 과제물 제출 ▶	인성 교육 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 온라인 및 오프라인을 언제든 교차하여 수행할 수 있도록 수업 구성. - 실제 과제 할당 및 제출은 구글 클래스 룸을 활용함.		
수업 유형	☑ 협동 학습 ☑ 토의·토론	수업 도구	구글 행아웃 Meet, 잼보드, Breakout Rooms

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 차시에 미리 과제 제시 "우리 가족이 행복했던 순간 알아오기" - 구글 행아웃 Meet 내 어플 Breakout Rooms를 활용하여 소모둠 구성 (Breakout Rooms 활용 팁: https://youtu.be/cl4pDy-jbV4 참조)	구글 행아웃 Meet, 잼보드
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별로 잼보드에 모둠원들의 가족이 생각하는 행복했던 순간 공유 - 개별 할당된 구글 클래스 학습지에 모두가 행복할 수 있는 유토피아에 대해 작성	상호작용 온라인 대화 및 채팅
	(정리) 피드백 중심 - 모둠원 간 자신이 생각하는 유토피아에 대해 발표 - 모둠별 1인을 모둠별로 선정하여 학급 전체 방에서 발표 - 활동지는 수업 당일 자정까지 정리하여 구글 클래스에 탑재 - 다음 차시 안내(지하실의 아이)	피드백 학생 발표 후 개별 코멘트
3~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 방탄소년단 '봄날' 뮤직비디오(https://youtu.be/xEeFrLSkMm8) 시청 - 소설 '오멜라스를 떠나는 사람들' 일부 발췌독	구글 행아웃 Meet PPT 상호작용

	(전개) **학생 중심 수업** - 봄날 뮤직비디오와 오멜라스를 떠나는 사람들의 연관성에 대한 학생 문답 - 우리 사회의 지하실의 아이는 누구일지 개인별 생각 작성 - 우리 사회의 지하실의 아이에 대한 모둠별 생각 나눔 활동 - 모둠별로 하나의 지하실의 아이를 정하고 지하실의 아이도 행복해질 수 있는 방안에 대한 토의 실시 - 교사는 모둠별 회의실을 이동하며 토의 내용 점검 및 피드백 제공	온라인 대화 및 채팅
	(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠 장이 각 모둠별 토의 핵심 내용을 정리하여 학급 전체 방에서 발표 - 교사는 모둠별 토의 결과에 대한 피드백 제공 - 활동지는 수업 당일 자정까지 정리하여 구글 클래스에 탑재 - 다음 차시 안내(행복한 삶을 실현하기 위한 조건)	**피드백** 학생 발표 후 개별 코멘트

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(활동지)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
합리적 상상	5점	유토피아의 모습이 개인만의 세상이 아닌 사회 구성원 대다수가 동조할 수 있는 모습이며 분야별 유토피아의 모습에 합리적인 근거를 제시할 수 있다.	학생이 개인적으로 행복할 수 있는 유토피아의 모습이 그려져 있으며 분야별 유토피아의 모습에 합리적인 근거를 제시할 수 있다.	학생이 개인적으로 행복할 수 있는 유토피아의 모습이 그려져 있으며 분야별 유토피아의 모습에 근거를 제시할 수 있다.
의사소통 능력	5점	합당한 근거를 제시하며 자신의 의견을 피력할 줄 알며 상대방의 의견에 경청하는 자세를 바탕으로 모둠별 토의에 적극적으로 참여할 수 있다.	나름의 근거를 제시하며 자신의 의견을 피력할 줄 알며, 상대방의 의견을 경청하는 바탕으로 모둠별 토의에 참여할 수 있다.	자신의 의견을 제시할 줄 알며, 상대방의 의견 동조하며 모둠별 토의에 참여할 수 있다.
비판적 창의적 사고	10점	우리 사회를 비판적으로 분석한 후 타당한 근거를 바탕으로 우리 사회의 지하실의 아이를 선정하고 이들도 행복하게 하는 사회적, 개인적 방안을 창의적이고 논리적으로 제시할 수 있다.	나름의 근거를 바탕으로 우리 사회의 지하실의 아이를 선정하고 이들도 행복하게 하는 사회적, 개인적 방안을 논리적으로 제시할 수 있다.	우리 사회의 지하실의 아이를 선정하고 이들도 행복하게 하는 사회적, 개인적 방안을 제시할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	우리 주변 사람들의 행복에 대해 알아보고 행복의 기준이 사람마다 다양하다는 것을 앎. 자신만의 유토피아에 대해 생각해 보고 이를 합리적으로 설명할 수 있음. 행복은 누구나 느낄 수 있지만 우리 사회에는 이러한 행복을 제한받는 사람들이 존재함을 알고 모둠 토의를 통해 우리 사회 구성원 모두가 행복해질 수 있는 방안을 찾아봄. 제시한 방안의 실현 가능성이 높고 적절한 근거를 제시하여 듣는 이들의 큰 호응을 얻음.
비고 (연계방안 등)	- 더불어 사는 사회를 위한 인성 교육과 연계 가능
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 활동지** - **수업 자료**

*레시피 제안 : 미추홀외국어고등학교 임수경 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	한국사 Ⅲ. 일제 식민지 지배와 민족 운동의 전개 02. 3·1 운동과 대한민국 임시 정부 2. 3·1 운동의 전개와 그 의의
주제	**아름다운 세상을 위하여** - 3.1 운동 판결문 분석을 통한 민주주의의 의미 찾기 -		
레시피 배경	그들은 왜 3·1 운동에 참여해 만세를 외쳤을까? 우리에게 3·1 운동 참여자들의 행동은 어떤 의미를 주는 것일까?		
성취 기준	[10한사03-02] 3·1 운동의 배경과 전개 과정을 이해하고, 대한민국 임시 정부 수립의 의미를 파악한다. [10한사04-06] 6월 민주항쟁 이후 평화적 정권 교체가 이루어지고, 시민 사회가 성장하면서 민주주의가 발전하는 과정에 대해 파악한다.		
핵심 역량	역사 자료 분석과 해석, 정체성과 상호 존중		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	▶	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			▶	연계	▶	학교생활기록부 기록
		1차시	2차시	3차시				
[10한사03-02] [10한사04-06]	▶	개념 정리 과제 수행	▶ 발표 과제 수행	▶ 발표	▶	민주시민 교육 진로교육	▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점

- 사료 분석을 통해 역사적 사건에 대해 입체적으로 이해할 수 있도록 한다. 특히, 3·1 운동 참여자의 행적을 직접 조사하여 그들이 왜 그런 선택을 했는지 생각해볼 수 있도록 한다.
- 역사적 사건, 역사 속 인물의 선택과 행동이 지금의 '나'에게 어떤 영향을 미치는지 이해하도록 한다. 특히 3·1 운동 참여자들의 행동을 통해 민주주의 사회의 주인으로서 사회 문제를 인식하고 그것을 해결하기 위해 노력할 책임이 있음을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 원격수업 상황, 등교수업 상황에 관계 없이 융통성 있게 수업이 진행될 수 있도록 구성하였으나, 학생들이 인터넷 검색을 할 수 있는 환경은 조성되어 있어야 한다.

수업 유형	☑ 발표 ☑ 보고서 작성	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 구글 문서, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 학습 확인: 1910년대 일제 식민통치의 특징	ZOOM
	(전개1) 교사 중심 수업 - 강의: 3·1 운동의 배경과 전개 과정, 그 의의와 영향 - 문제 제기: 3·1 운동에서 학생 계층의 참여가 적극적이었다는 사실은 어떤 의미가 있는지 생각해 보기	ZOOM, PPT
	(전개2) 학생 중심 수업 - 자료 조사: '독립운동판결문' 사이트에 접속하여 3·1 운동 참여자의 판결문 찾아 조사하기 • 독립운동판결문: https://theme.archives.go.kr/next/indy/viewMain.do • '상세 검색'에 판결 날짜를 '1919.03.31.-1919.12.31.'로 설정, 판결문 검색 • 검색된 판결문 중 자신의 이름과 유사한 인물을 선택해 판결문 읽기 - 조사 내용 정리: 공유된 구글 문서에 조사한 내용을 정리하기 • 피고 이름, 성별, 나이, 직업, 지역, 범죄 사실, 형벌 내용 등	인터넷 검색, 구글 문서
	(정리) 피드백 중심 - 수업 정리: 판결문 검색을 통해 3·1 운동이 계층 구분 없이 전 민족이 참여하여 우리의 독립 의지를 천명한 사건임을 이해하기 - 차시 예고: 조사한 내용을 발표한 뒤, 3·1 운동의 특징 정리하기	ZOOM 피드백
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 학습 확인: 3·1 운동의 배경과 전개 과정, 그 의의와 영향	ZOOM
	(전개1) 학생 중심 수업 - 발표: 지난 차시에 정리한 독립운동판결문의 내용 발표하기 - 발표 내용 정리: 판결문을 통해 알게 된 3·1 운동의 특징 정리하기	ZOOM, 구글 문서 상호작용

	(전개2) 학생 중심 수업 - 영상 시청: 민주주의의 발로로서 3·1 운동의 현대적 의의를 다룬 짧은 영상 시청하기 - 문제 제기: 3·1 운동 참여자들이 이 사회의 주인으로서 사회 변화를 위해 노력했듯이, 나는 우리 사회의 문제를 해결하기 위해 어떤 노력을 할 것인지 생각해 보기	동영상, ZOOM
	(정리) 학생 중심 수업 - 과제 제시: 패들렛에 자신이 관심을 가지고 있는 사회 문제와 그것에 대한 해결 방안을 생각하여 적기 - 차시 예고: 과제 발표, 민주주의의 의미 생각해 보기	ZOOM, 패들렛
3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 과제 수행 확인: 전시 수업에서 제시한 과제 수행 여부 확인하기	ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 발표: 우리 사회의 당면 문제는 무엇이며, 나는 이 문제를 해결하기 위해 어떤 노력을 할 것인가? - 의견 공유: 친구들이 패들렛에 기재한 내용을 읽고 이에 대한 자신의 의견을 댓글로 남기기	ZOOM, 패들렛 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 수업 정리: 3·1 운동의 현대적 의의, 민주주의의 의미, 민주주의 사회에서 주인 의식을 가지는 것의 중요성 - 차시 예고: 대한민국 임시 정부의 수립	ZOOM 피드백

평가 유형

☑ 교사 평가(형성평가)

형성평가 척도

평가 문항1. 학급 친구들과 함께 정리한 3·1 운동 판결문의 내용을 활용하여 3.1 운동의 전개 과정에서 나타난 지역적, 형태적, 계층적 특징을 서술하시오. (판결문의 내용을 3가지 이상 활용할 것)

채점 요소	채점 기준			
	우수	보통	향상 필요	매우 향상 필요
3·1 운동의 특징	판결문을 근거로 3·1 운동의 지역적, 형태적, 계층적 성격을 각각 바르게 분석함	판결문을 근거로 3·1 운동의 지역적, 형태적, 계층적 성격 중 2가지를 바르게 분석함	판결문을 근거로 3·1 운동의 지역적, 형태적, 계층적 성격 중 2가지를 바르게 분석함	판결문의 내용만 정리하여 언급함

평가 문항2. 우리 사회의 당면 문제는 무엇이며, 나는 이 문제를 해결하기 위해 어떤 노력을 할 것인지 서술하시오.

채점 요소	채점 기준			
	우수	보통	향상 필요	매우 향상 필요
사회 문제의 대안 찾기	사회 문제의 내용과 발생 원인을 파악하고 실현 가능하며 합리적인 해결 방안을 제시함	사회 문제의 내용과 발생 원인에 대한 파악은 잘하였으나 제시한 해결 방안의 실현 가능성이 부족함	사회 문제에 대한 파악과 대한 제시가 다소 부족함	사회 문제에 대한 이해가 부족함

학교생활 기록부 기록

3·1 운동 참여자들의 판결문을 찾아 읽고 성별·나이·직업·지역·범죄 사실·선고 내용 등을 정리하였으며, 학급 친구들과 함께 각자 조사한 내용을 공유하여 자료를 제작함. 이를 활용하여 3.1 운동의 전개 과정에서 나타난 지역적, 형태적, 계층적 특징을 분석하여 3.1 운동은 일제 식민통치의 부당함에 저항하기 위해 남녀노소, 지역 등을 가리지 않고 전 계층이 참여한 민족 운동이었다고 평가함. 또한 3·1 운동 참여자들이 사회의 문제를 인식하고 스스로 해결하고자 노력했듯이, 오늘날 우리도 주인 의식을 가지고 사회 문제 해결에 적극적으로 나서야 한다며 플라스틱 쓰레기 증가로 인한 환경 오염이라는 현대 사회의 당면 과제를 해결하기 위해 무포장 점포의 확대를 위한 정책적 지원을 제안하는 발표를 함.

비고 (연계방안 등)

- 민주시민 교육, 진로교육과 연계 가능

부록

- PPT
- 학생 활동지

*레시피 제안 : 인천신현고등학교 김호진 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	세계사 4. 유럽 아메리카 지역의 역사 (4) 시민 혁명과 산업 혁명
주제	**롤플레잉 수업으로 프랑스 혁명 경험하기**		
레시피 배경	- 학생들이 프랑스 혁명의 진행 과정에 직간접적으로 참여하여 혁명의 과정을 직접 경험하고, 인권선언의 의미를 스스로 정립할 수 있는 수업을 어떻게 해야 할까?		
성취 기준	[12세사04-04] [평가준거 성취기준①] 시민 혁명과 국민 국가의 형성 과정을 이해한다.		
핵심 역량	지식정보처리역량, 창의적사고역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2차시	3차시		
[12세사04-04] ▶	프랑스 혁명 기본 지식 습득 강의 수업 ▶	프랑스 혁명 롤플레잉 ▶	인권선언 에세이 수행평가 ▶	세계 시민 교육 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 강의식 ☑ 롤플레잉 ☑ 에세이 작성	수업 도구	구글 클래스룸, PPT, 학습지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 구글 Meet에서 실시간으로 출결확인 및 안내 - 영국 혁명의 내용 및 의의 확인 - 근대 사상의 내용 및 의의 확인	Meet, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 구글 클래스룸에 프랑스 혁명 영상 탑재하기 - 구글 Meet에 실시간으로 핵심 내용 질의 응답하며 기본 개념 학습 진행 1) 프랑스 혁명의 배경 2) 국민 의회와 국민 공회 3) 혁명의 과격화 4) 나폴레옹 시대	Meet, PPT, 동영상
	(정리) 피드백 중심 - 프랑스 혁명의 핵심내용 질문 및 피드백 제공 - 프랑스 혁명을 주제로 출제된 전국연합학력평가 형성평가 풀기	피드백 동영상, 채팅
2차시	(도입) 교사 중심 수업 ◎ **프랑스 혁명 롤플레잉 활동 안내** - 프랑스 혁명을 간접 체험할 수 있는 롤플레잉 활동 안내	상호작용 교실
	(전개) 학생 중심 수업 ◎ **프랑스 혁명 롤플레잉 활동 진행** - 학생마다 신분을 달리 부여함 - 세금 납부, 신분 상승, 사회적 부의 재분배, 전쟁 등 위기 상황을 겪으며 신분에 따라 같은 상황에서 경험하거나 스스로 결정할 수 있는 선택의 범위가 다를 수 있다는 경험을 하게 함 - 모든 위기 상황을 겪은 뒤 학급 학생들의 결정에 의해 혁명의 발생 여부를 결정함	교실, PPT 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 수업 ◎ **프랑스 혁명 및 활동의 의의에 대해 정리 및 피드백** - 프랑스 혁명의 역사적 의의 및 활동에 대한 피드백 진행	피드백 교실 PPT
	3차시	(도입) 교사 중심 수업 ◎ **프랑스 혁명 롤플레잉 활동 환기 및 수행평가 안내** - 프랑스 혁명을 간접 체험할 수 있는 롤플레잉 활동 환기 - 인권선언 에세이 작성 수행평가 안내	교실 에세이 시험지
		(전개) 학생 중심 수업 - 원격수업에서 배운 프랑스 혁명의 기본 지식과 교실에서 실시한 프랑스 혁명 롤플레잉 활동에서의 경험을 종합하여 프랑스 인권선언 1조의 내용을 주제로 에세이 작성 수행평가를 진행	교실 에세이 시험지, 활동지 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 ◎ **프랑스 혁명 및 활동, 인권선언의 의의에 대해 정리 및 피드백** - 3차시 전체 프랑스 혁명의 역사적 의의 및 활동에 대한 피드백 진행	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(논술)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
롤플레잉 참여	5점	프랑스 혁명 롤플레잉 활동에 적극적으로 참여하였으며, 자신의 신분에서 할 수 있는 최선의 선택을 하며 역사적 사고력과 지식정보처리역량을 충분히 발휘하였음	프랑스 혁명 롤플레잉 활동에 참여하였으며, 자신의 신분에서 할 수 있는 최선의 선택을 하기 위해 역사적 사고력을 발휘하였음	프랑스 혁명 롤플레잉 활동에 적극적으로 참여하지 않았으며, 단순한 선택으로 인해 의미 있는 활동이 이루어지지 않음
인권선언 에세이 작성	5점	프랑스 인권선언 1조 "인간은 자유롭고 평등하게 태어나 살아간다"에 대한 에세이를 작성하며 에세이 작성 조건을 모두 만족하였으며 자유와 인권에 평등에 대한 본인의 가치관을 정립함	프랑스 인권선언 1조 "인간은 자유롭고 평등하게 태어나 살아간다"에 대한 에세이를 작성하며 에세이 작성 조건을 일부 만족하였으며 본인의 가치관을 정립함	프랑스 인권선언 1조 "인간은 자유롭고 평등하게 태어나 살아간다"에 대한 에세이를 작성하며 에세이 작성 조건을 만족하지 못함

학교생활 기록부 기록	프랑스 혁명 롤플레잉 활동에 성직자 신분으로 참여하여 세금 제도, 부의 재분배, 인권과 관련된 여러 위기 상황에서 합리적인 결정을 내리며 적극적으로 활동함. 추후 프랑스 인권선언 1조의 내용을 주제로 보편적 인권과 혁명에 대한 논리적이고 독창적인 자신의 견해를 담은 에세이를 작성함.
비고 (연계방안 등)	세계 시민 교육 등과 연계 교육 가능
부록	- 교수학습 PPT - 학생 활동지 - 수행평가 안내문 및 양식

*레시피 : 가림고등학교 수석교사 이현숙

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	통합사회 Ⅴ. 시장경제와 금융 1. 자본주의와 합리적 선택
주제	**'자본주의의 전개 과정 이해' 에 대한 미니북 만들기**		
레시피 배경	- [거꾸로 수업] 전면등교를 위한 블렌디드 수업으로 디딤 영상과 학생 활동으로 구성함 - [프로젝트 수업] 자본주의의 전개 과정은 세계사적 흐름과 주요 개념에 대한 이해가 요구되어 학생들이 어려워하는 내용이기 때문에 게임을 이용하여 개념을 이해하고 미니북 만들기를 통해 전체적인 맥락을 내면화하여 재구성할 수 있도록 기획함		
성취 기준	[10통사05-1] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다. [10통사05-2] 시장경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할에 대해 설명한다.		
핵심 역량	비판적 사고력 및 창의성, 문제 해결 능력과 의사결정 능력, 통합적 사고력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계	학교생활기록부 기록
	1~2차시	3차시	4차시	5차시		
[10통사05-1] + [10통사05-2]	거꾸로 수업 개념이해 카드 게임	거꾸로 수업 스토리텔링 모둠 발표	수행평가 미니북 만들기	수행평가 미니북 발표하기	교내 카드 뉴스 대회	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 원격수업 플랫폼을 이용하여 [디딤 영상] 제공 (디딤 영상 미 시청 시 수업시간에 개별적으로 시청) - 등교수업에서 모둠 및 개별 활동으로 구성하여 학습 내용을 재구성하고 내면화하는 데 중점을 둠		
수업 유형	☑ 프로젝트 수업	수업 도구	원격수업 플랫폼

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2차시	[디딤 영상] 자본주의 역사적 전개 과정을 요약하여 제작한 콘텐츠를 플랫폼에 사전 탑재 (도입) 교사 중심 수업 - 디딤 영상 시청 확인과 본시 학습 전개 과정을 안내 (학생은 디딤 영상 속의 사건이나 개념을 제시, 교사는 필요한 개념을 추가한 뒤 수업 전개 안내)	온라인 플랫폼 디딤 영상 상호작용 질의·응답
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 [1] 활동지 작성 : 16개의 개념과 사건이 표시된 활동지 작성 - 모둠 구성원 1인이 4개씩 교과서, 검색(휴대전화 등)을 통해 정리한 뒤 16개의 토의를 통해 학습지 완성 [2] 카드 제작 ① 모둠별로 개념 카드 작성용 A4 1/6(10㎝×10.5㎝)크기의 종이를 16개씩 배부. ② 모둠 구성원 1인당 4장의 개념 카드를 작성하여 16개의 개념카드 제작. ③ 앞면에는 개념을 적고 뒷면에는 교과서, 학습지, 검색(휴대전화 등)을 통하여 기본 개념의 의미를 서술함 [피드백] 개념 카드 작성 시 오 개념과 오류가 생기지 않도록 모둠 활동의 진행 사항을 확인하고 필요한 사항을 즉시 제안함 [3] 카드 게임 ① 제작된 16개의 카드를 종이 박스에 담아 모둠 책상 가운데 놓고 ② 가위·바위·보 게임으로 카드를 뽑을 순서를 정함 → 정해진 순서대로 카드를 꺼내 개념에 대한 설명(설명형), 또는 개념을 답하게(단답형)함 ③ 맞히지 못한 카드는 박스에 담고, 답을 맞힌 사람이 카드를 갖고 마지막에 카드를 가장 많이 갖고 있는 사람이 최종 승자가 되는 게임으로 진행함. [피드백] 일정 시간 동안 반복해서 실시하고, 학생을 격려하고 지원함	학습지 개념카드 양식 상호작용 질의·응답 게임 진행 ppt
	(정리) 교사 중심 수업 - 카드를 모둠별로 취합하여 회수하고, 개념을 익숙하고 숙달시키기 위해 개별 활동으로 [빙고 게임]으로 학습내용을 정리함 - 차시 예고	빙고게임양식

	3차시	[디딤 영상] ebs 5분 통합사회「자본주의의 전개 과정과 변곡점」영상을 링크 주소를 사용하여 플랫폼에 사전 탑재 (도입) 교사 중심 수업 - 자본주의의 역사적 전개 과정을 스토리텔링으로 발표하는 본시 수업 안내	온라인 플랫폼 디딤 영상
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 자본주의의 역사적 전개 과정을 전 시간에 사용한 개념 카드를 이용하여 각 단계별 특징이 나타날 수 있도록 구조도를 만든다. - 구조도를 완성하고 각 단계에서 발생한 문제점과 해결 방안을 맥락에 맞게 재구성하여 스토리텔링하여 모둠별로 발표한다. (정리) 피드백 중심 수업 - 모둠 발표 내용 중 핵심 내용을 정리하고 오개념과 오류를 수정 보완한다. - 차시 안내(자본주의 전개 과정의 이해에 대한 미니북 만들기와 자료 수집 안내)	구조도 작성 A3용지 상호작용 질의·응답
	4~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 자본주의 역사적 전개 과정에 대한 미니북 만들기와 발표 안내	
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 14.5㎝×21㎝ 4면 미니북을 제작할 수 있는 A4 종이를 배부한다. - 수집한 자료와 교과서, 학습지, 휴대전화 등의 자료를 활용하여 자본주의 전개 과정에 대한 이해를 바탕으로 자본주의 전개 과정의 특징, 변곡점이 나타나게 된 원인과 해결 방안, 정보, 기업, 소비자의 바람직할 역할을 재구성하는 미니북을 제작한다. - 완성된 미니북을 전지하고 자신이 중점을 둔 내용을 발표한다. [피드백] 미니북 제작 시 내용 및 전개에 대한 오류 확인 및 정정 안내	미니북 양식 피드백 질의·응답
		(정리) 교사 중심 수업 - 발표 내용과 발표 태도 등에 대한 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내	피드백

평가 유형	☑ 교사 중심 프로젝트 과정 평가 (개념 카드 및 미니북 작성, 참여도 등)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
문제해결력	10점	자본주의 전개 과정을 이해하는데 필요한 핵심 개념을 정확하게 이해하여 카드 제작, 게임 활동, 미니북 만들기에 서 주요 내용이 모두 구체적이고 명료하게 제시되었으며 오류 없이 명확하게 제시됨	자본주의 전개 과정을 이해하는데 필요한 핵심 개념을 이해하고 있으나 카드 제작, 게임활동, 미니북 만들기에서 주요 내용이 누락되거나 간략하게 설명되었거나 오류가 나타남	자본주의 전개 과정을 이해하는데 필요한 핵심 개념에 대한 명료성이 부족하여 카드제작, 게임 활동, 미니북 만들기에서 내용의 연계성이 미흡함.
창의적 표현력	5점	미니북 만들기에서 주제에 적합한 내용이 독창적인 아이디어로 재구조화되어 전달력과 완성도가 높음	미니북 만들기에서 주제에 적합한 내용을 재구조화하였으나 요약한 내용을 정리한 형태도 표현됨	미니북 만들기에서 주제와 관련된 내용이 맥락 없이 산만하게 나열됨
모둠 활동 과정	5점	모든 구성원들이 역할을 분담하고 주제를 중심으로 활발한 상호작용을 전개하였으며, 타인의 의견을 경청하면서 과제 수행에 적극 참여하여 단계적으로 잘 이루어짐	대부분의 구성원들이 참여하면서 주제를 중심으로 상호작용이 전개되었으나, 과제 수행의 진행 정도 단계적으로 이루어지지 못함	한 사람에 대한 의존도가 높았으며, 토의나 과제 수행에 집중하지 않고 산만하게 전개됨

학교생활 기록부 기록	자본주의 전개 과정에 대한 시대적 맥락을 정확히 진단하고 주제 선정과 내용 구성에서 창의적인 발상으로 전달력과 완성도가 높은 미니북을 제작하였으며, 시장의 한계와 실패를 해결하기 위해 정부의 역할에 대한 관심을 갖고 미국의 뉴딜 정책과 관련 있는 자료는 물론 그린 뉴딜 정책까지 상호 연관성을 맥락에 맞게 전개한 면이 돋보임. 소극적인 모둠원에게 역할을 부여하여 참여를 이끌어갔으며, 긴장감을 높이며 게임을 진행하는 리더다운 모습을 보임.
비고 (연계방안 등)	- 사회 문제 및 경제 관련 동아리 활동 중 보고서 작성 - 교내 사회현상 카드 뉴스 대회와 연계 활동으로 가능
부록	**- 자본주의 전개 과정 ppt** **- 개념 정리 활동지 - 개념 카드 - 미니북 - 빙고 게임 양식**

*레시피 제안 : 계산고등학교 유선희 선생님

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	통합사회 Ⅴ. 시장경제와 금융 1. 자본주의 전개과정과 합리적 선택
주제	**「자본주의 특징 & 합리적 선택」 프로젝트 수업 및 토론하기**		
레시피 배경	- 자본주의의 문제점과 해결점을 제시하고 자본주의 한계를 극복할 수 있는 방법은 무엇인가? - 시장경제에서 나의 소비 행태는 합리적 선택인가?		
성취 기준	[10통사05-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 정보활용 능력		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [10통사05-01] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가: 1~2차시 수업 안내 및 수업 전개 ▶ 3~4차시 프로젝트 수업 ▶ 5차시 수업 안내 및 수업 전개 ▶ 6차시 토의 및 발표 ▶ 연계: 민주시민 교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 경제 단원을 쉽고 재미있게 다가갈 수 있는 수업 디자인 구상을 통해 우리 일상 생활에서 이뤄지는 선택과 문제점 등을 사례 중심의 수업으로 쉽게 접근할 수 있는 수업으로 구성함.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론 ☑ 프로젝트 수업	수업 도구	활동지, 패들렛, 구글 미트, 구글 클래스룸, e-NIE

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시 학습 확인(4단원) - 단원 소개 및 본 차시 동기 유발: 나이키 광고 영상 시청 (https://www.youtube.com/watch?v=FHOR5XxZmM8) - 도입 활동 내용을 활동지1의 활동1에 작성하기	교실 동영상 활동지
	(전개) 교사 중심 수업 - 자본주의 의미와 특징, 역사적 전개 과정 설명 및 발문 - 중상주의, 자유방임주의, 수정자본주의 등 자본주의의 변화 과정 설명 및 발문 - 경제학자(애덤 스미스, 케인즈)에 따른 자본주의의 변화 설명 및 발문 - 미국발 금융 위기가 자본주의에 미친 영향 활동지1의 활동2 해결하기 - '경제야, 놀자!' 활동지1_활동3의 개인·모둠 질문 만들기 - 모둠에서 질문에 답안 작성하기	상호작용 교실 활동지
	(정리) 피드백 중심 - 자본주의 의미와 역사적 전개 과정 정리 - 정부가 민간의 자유로운 경제 활동을 제한하는 이유 정리 및 다음 차시 안내	피드백 활동지
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(자본주의 의미와 전개 과정) - 본 차시 수업 설명: 프로젝트 수업 진행 방법 안내	교실
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별 프로젝트 주제 선정 - 경제 대공황, 우리나라 IMF 구제 금융 지원, 2008 세계 금융 위기 발발 등 사례조사 - 조사한 사례를 통해 e-NIE 제작하기 - (학생 활동) 모둠(6모둠, 4, 5명)을 구성하고 프로젝트 주제 선정 및 자료 검색, e-NIE 뉴스 제작 후 발표 및 피드백 - 국제사회의 금융 위기가 국가, 사회, 개인의 경제 활동에 미치는 관점 파악 - 자본주의의 한계 사례를 통해 미래 추구해야 할 경제체제 제언하기 - 프로젝트 결과물을 e-NIE로 제작하고 PDF 변환하여 구글 클래스룸에 제출 - (교사 활동) 모둠별 활동 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 교실 인터넷 검색 e-NIE 사이트 구글클래스룸
	(정리) 피드백 중심 - 모둠별 주제에 대한 금융 위기 사례를 검토하고 피드백 제공 - 프로젝트 발표 및 공유 및 다음 차시 안내	피드백 교실

	5차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 본 차시 동기 유발: EBS 지식채널 e '경제시리즈기1,2' 시청 https://jisike.ebs.co.kr → 경제시리즈 1부 붉은색 태그, 2부 B와 D사이의 C - 영상의 핵심 주제를 활동지에 작성하기 - 자신의 일상생활 속 합리적 선택 사례를 패들렛 기록 및 댓글	구글 미트 동영상 패들렛 댓글
		(전개) 교사 중심 수업 - 기회비용의 의미와 합리적 선택 및 한계에 대해 설명 및 발문 - 시장경제에서 합리적 선택과 한계의 사례 파악하기 - 발문 및 상호작용	상호작용 구글 미트 활동지
		(정리) 피드백 중심 수업 - 일상생활 속 합리적 선택과 기회비용, 한계의 사례 정리 제출 –구글 클래스룸 - 다음 차시 안내(영화 제목 안내 및 토론 수업)	피드백 구글 미트 구글 클래스룸
	6차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시 학습 확인 - 영화 '빌리 엘리엇' 영상자료 부분 시청 및 읽기 자료 제시	구글 미트 영화자료 및 활동지
		(전개) 학생 중심 수업 - 영화에서 자본주의의 발전 과정에 관련된 내용 - '빌리 엘리엇' 영화를 토대로 자본주의의 운영 방식의 변화가 개인의 삶에 어떤 영향을 주는지 모둠별 토론하기 - (학생) 모둠 토론 내용 정리하여 활동지 작성하여 구글 클래스룸에 제출 - (교사) 모둠별 질문 및 토론 방향 피드백	피드백 상호작용 구글 미트 (소모둠 토론실) 동영상 및 구글 클래스룸
		(정리) 교사 중심 수업 - 6명의 모둠장이 각 모둠별 토론 핵심 내용 정리 및 공유 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(2. 시장경제와 경제 주체의 역할)	피드백 구글 미트 구글 클래스룸

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(프로젝트)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
비판적·창의적 사고	7점	국제사회의 금융 위기 사례의 프로젝트 주제를 선정하고 금융 위기가 국가, 사회, 개인의 경제 활동에 미치는 관점을 비판적으로 파악하고 자본주의 한계와 미래의 경제체제를 제언하는 등 창의적 결과물을 제작하고 발표할 수 있다.	금융 위기 사례의 프로젝트 주제를 선정하고 금융 위기가 국가, 사회, 개인의 경제 활동에 미치는 관점을 파악하고 자본주의 한계와 미래의 경제체제를 제언하는 결과물을 제작하고 발표할 수 있다.	금융 위기 사례의 프로젝트 주제를 선정하고 금융 위기와 경제 활동의 관계를 알고 자본주의 한계를 알고, 발표할 수 있다.
(동료 평가) 의사소통	3점	자신의 의견에 대한 근거와 타당성을 제시하면서 논리적으로 주장을 펼치고, e-NIE 제작 활동에 상호 의사를 존중하고 소통하는 데 적극적으로 참여할 수 있다.	자신의 의견에 대한 근거를 제시하고 e-NIE 제작 활동에 상호 의사를 존중하고 소통하는 데 참여할 수 있다.	자신의 의견을 제시하고 e-NIE 제작 활동에 참여하고 소통할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	국제사회의 금융 위기 사례에 대한 프로젝트 주제를 선정하고 조사한 사례를 분석하여 e-NIE를 제작하고, 모둠원과 협업하면서 의사소통 역량을 함양함. 국제사회의 금융 위기가 국가, 사회, 개인의 경제 활동에 미치는 여러 관점을 모둠원과 토의하면서 해결하고 그 과정에서 비판적 사고 능력과 문제해결력을 높여 감. 자본주의의 한계 사례와 미래 추구해야 할 경제체제를 제언하는 등 자신의 의견을 논리적으로 주장하고 창의적 역량을 높임.
비고 (연계방안 등)	- 민주시민 교육 연계
부록	- 학생 활동지 1 - 학생 활동지 2 - 모둠 질문판 및 정답판

*레시피 제안 : 검단고등학교 김승미 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	생활과 윤리 Ⅲ-2. 사회 정의와 윤리 (02 분배적 정의와 윤리적 쟁점)
주제	**마스크가 해결하지 못한 것들, 코로나 시대의 정의를 찾아서**		
레시피 배경	현재 학생들의 삶과 가장 밀접하게 관련 되어 있는 코로나19의 문제를 정의의 관점에서 깊이 있게 탐구해 볼 수 있을까?		
성취 기준	[12생윤03-02](재구성) 공정한 분배를 이룰 수 있는 방안을 살펴보고, 자신의 삶 속에서 정의를 실현할 수 있는 방법을 탐구할 수 있다. [12생윤06-03](재구성) 국가 간 빈부격차 문제를 윤리적 관점에서 비판적 설명을 할 수 있으며 국제 사회에 대한 책임과 기여 문제를 윤리적 관점에서 정당화하고 실천 방안을 제시할 수 있다.		
핵심 역량	도덕적 사고 능력, 윤리적 성찰 및 실천 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2차시	3차시		
[12생윤03-02] [12생윤03-02]	등교 수업 **롤스의 정의관 강의 및 발표 (띵커벨)**	등교 수업 **자료 조사 및 모둠 토론 (멘티미터, 패들렛)**	등교 수업 **템플릿 작성 (미리캔버스)**	세계 시민 교육 활동	생활과 윤리 세부능력 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점

- 1차시에는 롤스의 정의관 및 해외 원조에 대한 입장에 대해 강의와 발표 수업을 진행함(띵커벨)
- 2차시에서는 온라인 도구(멘티미터, 패들렛)와 모둠 토론을 활용하여 학생 간 피드백, 교사와 학생 간 피드백이 활발하게 이루어질 수 있도록 함
- 3차시에는 자신의 생각을 정리하여 온라인 도구(미리캔버스)로 템플릿을 작성함
- 수업을 통해 배운 정의의 의미와 다양한 정의관을 학생의 삶의 문제와 연계하여 깊이 있게 탐구하는 기회를 제공함
- 3차시 수업 모두 수업 시간에 학생들의 온라인 도구 사용이 가능함을 전제하고 수업을 설계함

수업 유형	☑ 강의식 ☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	띵커벨, 멘티미터, 패들렛, 미리캔버스

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 코로나 이후 달라진 일상의 모습 발표하기 - 다큐프라임(코로나 이후 세상은 평등해질까) 영상 부분 시청하기 - 동영상 시청 후, 코로나 불평등에 관한 자신의 의견 발표하기	피드백 대면 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - 롤스의 정의관의 등장 배경과 특징을 설명 - '무지의 베일을 쓴다면 우리는 과연 무엇을 가장 먼저 생각하게 될까?', '우리 사회의 최소수혜자들은 어떤 사람들일까?'에 대한 발표하기 - 해외 원조에 대한 롤스의 입장에 대한 설명 - '코로나로 고통받는 사회를 위해 할 수 있는 일은 무엇일까?'에 대해 발표하기	상호작용 대면 상호작용
	(정리) 피드백 중심 수업 - 띵커벨을 이용해서 롤스의 핵심 요소에 대한 형성 평가 참여하기 - 롤스의 정의관 및 해외 원조에 대한 기출 문제 풀기 - 다음 차시 안내(모둠 토론 및 온라인 도구 활용 의견 공유)	띵커벨, 기출 문항지 상호작용 띵커벨 공유
2차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인(멘티미터) - '코로나19로 인한 문제'하면 떠오르는 단어로 워드클라우드 만들기(멘티미터) - 수업 활동 안내(온라인 도구를 이용한 활동 및 모둠 활동)	멘티미터 상호작용 멘티미터 공유 화면
	(전개) 학생 중심 수업 - 코로나로 인한 전 세계적 문제점 게시하고 나누기(패들렛) - 모둠별로 정치, 경제, 사회, 문화, 교육, 환경 분야로 구분하여 코로나로 인한 전 세계적 불평등 문제에 대해 관련 자료를 검색하고 주제 정하기 - 모둠별로 정한 주제를 게시하기(패들렛)	패들렛, 모둠 활동, 인터넷 검색 상호작용

		- 모둠별로 관련 자료 검색과 토론을 통해 코로나로 인한 전 세계적 문제점이 나타나게 된 원인 및 특징을 정리하고 이에 대한 정의로운 해결방안 제시하기 - 모둠별 토론 내용을 게시하고 발표하기(패들렛 활용) - 교사는 모둠별 발표 내용 점검 및 피드백 제공	피드백 패들렛 댓글, 실시간 피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(코로나 시대의 정의에 관한 템플릿 작성하기)	피드백 실시간 피드백
	3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 패들렛에 게시되었던 코로나로 인한 전 세계적 문제점 공유 - 오늘의 수업 설명 및 미리캔버스 작성 방법 안내	패들렛 피드백 대면 상호작용
		(전개) 학생 중심 수업 - 전 세계적인 코로나 불평등 문제 가운데 가장 관심 있는 주제를 선정하고 정의로운 해결을 촉구하는 템플릿 작성하기(미리캔버스) - 교사는 교실을 순회하며 학생의 활동에 대한 지원 및 질문에 대한 답변 - 자신이 만든 템플릿 게시하고 발표하기(패들렛) - 정의의 관점에서 코로나 불평등 문제를 적절하게 표현한 템플릿에 투표 및 댓글 달기(패들렛)	미리캔버스, 패들렛 상호작용 피드백 패들렛 댓글
		(정리) 교사 중심 수업 - 정의에 대한 관점이 우리의 삶과 밀접하게 관련되어 있음을 강조 - 교사는 학생의 템플릿에 대한 추후 개별 피드백 안내 - 차시 학습 예고	피드백 대면 상호작용

평가 유형	☑ 동료 평가, 교사 평가 ☑ 수행 평가(포트폴리오)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제의 적절성	1점	전 세계적으로 겪고 있는 코로나 문제를 정의의 관점에서 인식하고, 이러한 불평등이 나타나는 원인을 구체적으로 제시할 수 있다.	전 세계적으로 겪고 있는 코로나 문제를 정의의 관점에서 인식하고, 이러한 불평등이 나타나는 원인을 제시할 수 있다.	전 세계적으로 겪고 있는 코로나 문제에 대해 인식하고 제시할 수 있다.
정의의 관점에서 해결책 제시 여부	2점	전 세계적으로 나타나는 코로나로 인한 불평등 문제를 해결하고, 공정한 분배를 이룰 수 있는 방안에 대해 적절한 근거와 사례를 들어 자신의 입장을 표현할 수 있으며, 국제 사회에 대한 책임과 기여 문제를 윤리적 관점에서 정당화할 수 있고 실천 방안을 적절하게 제시할 수 있다.	전 세계적으로 나타나는 코로나로 인한 불평등 문제를 해결하고, 공정한 분배를 이룰 수 있는 방안에 대해 자신의 입장을 표현할 수 있으며, 국제 사회에 대한 책임과 기여 문제에 대한 실천 방안을 적절하게 제시할 수 있다.	전 세계적으로 나타나는 코로나로 인한 불평등 문제를 해결할 수 있는 방안에 대해 자신의 입장을 표현할 수 있으며, 실천할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
창의적 표현 능력	2점	다양한 요소와 사진, 그림, 텍스트를 활용하여 코로나로 인한 불평등 문제를 상징적으로 표현하고, 이에 대한 정의로운 해결을 촉구하는 템플릿을 창의적으로 제작할 수 있다.	다양한 요소를 활용하여 코로나로 인한 불평등 문제를 상징적으로 표현하고, 이에 대한 정의로운 해결을 촉구하는 템플릿을 제작할 수 있다.	코로나로 인한 불평등 문제를 표현하고, 이에 대한 템플릿을 제작할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	생활과 윤리 수업 시간에 배운 롤스의 정의관과 해외 원조에 대한 지식적 이해를 넘어 이를 세계적으로 나타나는 코로나 불평등 문제와 연계하여 심도 있게 이해함. 특히 자신의 진로 분야인 '교육'이라는 주제에 대해 관심을 갖고, 코로나로 인해 공교육에서 소외되는 교육 취약 계층의 문제에 대해 다양한 기사 검색, 모둠원들과의 토론을 통해 온라인 교육 플랫폼 공유, 대학생 멘토링 등의 구체적인 해결책을 제시하며, '건강한 교육의 숨을 쉴 수 있도록 도와주세요.'라는 창의적인 템플릿을 작성한 것이 인상적임.
비고 (연계방안 등)	- 세계 시민 교육 활동과 연계 교육 가능
부록	**- 1차시 활동지(한글파일)** **- 수행평가 안내문(한글파일)**

*레시피 제안 : 인천서창중학교 황인자 수석교사

대상	중학교 3학년	과목명 (대단원)	에너지 전환과 보존 2. 전기에너지 (1)~(2) 전기에너지 생산
주제	**나만의 창작 발전기 만들기 프로젝트**		
레시피 배경	- 발전기의 원리는 학생들이 어려워하는 부분이다. 실험을 통하여 유도전류가 생기는 과정을 이해하고 이를 적용하여 발전기를 고안하는 프로젝트 활동을 통하여 과학적 흥미와 도전, 성공의 경험을 맛보게 하고 싶었다.		
성취 기준	[9과22-02] 자석의 운동에 의해 전류가 발생하는 현상을 관찰하고, 역학적 에너지가 전기 에너지로 전환됨을 설명할 수 있다.		
핵심	과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 사고력		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9과09-04] [9과22-02] [9과24-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 – 1차시: 등교수업 (프로젝트 탐색) ▶ 2-5차시: 원격수업 (ZOOM,패들렛, 방탈출게임) ▶ 6차시: 등교수업 (수행평가) ▶ 연계: 에너지 절약 환경교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 에너지 전환과 보존 교과세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 실험, 실습 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 방탈출게임, 패들렛, 라이브워크씨트

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 2학년 때 배운 전기의 발생 방법 살펴보기 - 지속적으로 전기를 발생시킬 수 있는 방법 [묻고 답하기] - 지속적으로 전기를 발생시킬 수 있는 방법을 찾아 나만의 창작 발전기를 만들어 발표하는 프로젝트와 평가 관점 소개	PPT 상호작용 프로젝트 안내서
	(전개) 탐구 실험 - 자석을 움직여 전류를 발생시켜 볼까? 탐구실험 실시 [탐구활동지1] - 유도전류의 원리 탐구학습 실시 - 유도전류를 이용한 생활 속 도구들 알아보기	유도전류 실험 세트 탐구활동지
	(정리) 피드백 중심 - 탐구활동 내용과 원리 피드백 제공 - 탐구프로젝트 달성을 위한 개인별 탐구활동 재료 제공 - 탐구프로젝트의 과제와 다음 차시별 활동 내용 안내	피드백 PPT
2~5 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 및 프로젝트 주제 확인 - 유도전류를 계속해서 얻을 수 있는 방법 학습 안내 - 학습내용을 바탕으로 에너지 전환에 의한 발전기 제작 시연 소개	ZOOM, 동영상 상호작용 탐구프로젝트 안내서
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 발전기의 원리 탐구활동 실시 [탐구활동지2] - 발전소에서 전기를 생산하는 방법 탐구활동 실시 [탐구활동지2] - 발전과정에서 일어나는 에너지 전환 설명해보기 소집단 활동 [줌 소회의실 활용] - 전기를 생산하는 장치 만들기 탐구활동 실시 [탐구활동지3] - 나만의 창작 발전기 설계하기 탐구활동 실시 [탐구활동지3] - 자신이 설계한 창작 발전기 만들어 시연해 보기	ZOOM, PPT 상호작용 방탈출게임 라이브워크시트 피드백 ZOOM 채팅창, 패들렛 활용

		(정리) **피드백 중심 수업** - 발전의 원리 피드백 제공 - 창작 발전기 성공과 실패에 대한 피드백 제공 - 다음 차시 안내(자신이 만든 창작 발전기 발표하기)	**피드백** ZOOM
	6차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 나만의 창작 발전기 만들기 프로젝트 진행 상황 점검 - 발전기 성공 여부와 관계없이 자신이 시도한 방법과 결과와 원인분석을 발표하도록 안내	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 4인 1조 나만의 창작 발전기 시연하며 발표하기 및 발전기에 대한 의견 나눔 - 4인 1조에서 뽑힌 발전기 전체 앞에서 발표 및 질의 응답	교실 창작품 및 작품 설명서 **피드백**
		(정리) **피드백 중심 수업** - 발전의 원리 종합 정리 - 나만의 창작 발전기 성공과 실패 요인 공유 - 평가기준 확인 및 평가하기	**피드백** 평가표

평가	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(창작물, 발표)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과학적 사고력	5점	유도전류, 발전기의 원리, 발전소에서 일어나는 에너지 전환을 자신의 언어로 설명할 수 있다.	유도전류, 발전기의 원리, 발전소에서 일어나는 에너지 전환과 관련된 그림과 글을 일부분 보면서 설명할 수 있다.	유도전류, 발전기의 원리, 발전소에서 일어나는 에너지 전환 중 일부를 그림이나 글을 보고 말할 수 있다.
과학적 탐구력	5점	유도전류의 발생, 발전기의 원리 이해를 바탕으로 탐구활동지를 자신의 힘으로 작성하고 나만의 창작 발전기를 비교적 쉽고 창의적으로 설계한다.	유도전류의 발생, 발전기의 원리 관련 탐구활동지를 일부 도움을 얻어 작성하고 나만의 창작 발전기를 설계한다.	유도전류의 발생, 발전기의 원리 관련 탐구활동지를 친구의 도움을 얻어 작성하고 나만의 창작 발전기를 친구의 도움을 얻어 설계한다.
과학적 문제 해결력	5점	나만의 창작 발전기 제작과정에서 문제점을 찾아 해결하고 이를 바탕으로 창의적이며 완성도 높은 창작 발전기 만들기에 성공한다.	나만의 창작 발전기를 간단하게 제작하여 성공하였거나, 제작에 성공하지는 못했으나 무엇이 문제인지 설명할 수 있다.	나만의 창작 발전기를 제작하려고 노력하였다.
발표	5점	발전기의 원리를 적용하여 자신이 만든 창작 발전기의 구조와 제작과정 내용을 다른 사람이 알아듣기 쉽게 발표하고, 다른 사람의 발표에 질문한다.	발전의 원리를 적용하여 자신이 만든 발전기의 구조와 성공 실패 여부를 간단히 발표한다.	자신이 만든 발전기의 구조와 성공 실패 여부를 간단히 발표한다.

학교생활 기록부 기록	유도전류, 발전기의 원리, 발전소에서 일어나는 에너지 전환을 탐구활동을 통하여 알아내고 이를 자신의 언어로 설명할 수 있으며, 이를 바탕으로 자신만의 창작 발전기를 창의적으로 설계하고 이를 실물로 구현하는 과정에서 발견된 문제점을 찾아 해결하여 성공적으로 발전기를 제작하였으며 여러 사람 앞에서 그 과정과 원리를 알아듣기 쉽게 설명하면서 발전기 작동을 시연함.
비고 **(연계방안 등)**	- 창작 발전기 전시회 개최 - 에너지 절약 캠페인 활동 및 친환경 교육 연계 지도
부록	**- 학생 활동지 1** **- 학생 활동지 2** **- 학생 활동지 3** **- 탐구프로젝트 안내 및 자기평가 동료 평가 양식**

*레시피 제안 : 인천서창중학교 박연정 선생님

대상	중학교 1학년	과학 (대, 중단원)	생물의 다양성 3. 생물 다양성의 보전 (1) 생물 다양성의 중요성 (2) 생물 다양성의 보전
주제	**생물 다양성 보전을 위해 우리는 무엇을 할 수 있을까**		
레시피 배경	- 생물 다양성 보전의 필요성을 이해하고 생물 다양성을 보전해야 하는 원인을 파악하여 생물 다양성 보전을 위해 우리가 할 수 있는 일을 찾을 수 있다.		
성취 기준	[9과03-03] 생물 다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물 다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사하여 발표할 수 있다.		
핵심 역량	과학적 사고력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4-5차시		
[9과03-03] ▶	수업 안내 및 사례 찾기 ▶	과제 수행, 정리 및 발표 ▶	수행평가 ▶	교내 환경 캠페인 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점

- 전시 학습에서 생물의 다양성, 생물의 분류 체계에 대한 학습이 진행되었음.
- 1차시는 사례를 직접 찾아보고 생물 다양성과 생태계의 관계를 생각해 보도록 함으로써 생물 다양성의 중요성을 스스로 깨닫도록 함.
- 2~3차시 멸종위기 생물의 입장에서 SNS 글 올리기를 통하여 생물 다양성 위기 원인, 문제점, 해결 방법 등을 함께 생각해 보도록 함.
- 4~5차시에는 피켓을 영상으로 제작하여 추후 학교에서 실시하는 환경 캠페인 실시할 때 활용함.
- 감염병 확산 방지를 위해 협동 학습, 토의·토론 등의 수업은 참여형 수업 플랫폼을 활용함.

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	참여형 수업 플랫폼(띵커벨), 미리캔버스

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 생물 다양성에 대하여 말하기 - 동기 유발 동영상 시청 후 의견 말하기(EBS 3분 클라쓰-생물 다양성)	동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 제시된 몇 가지 사례 중 한 가지를 선택하여 검색하고 그 사례에서 관찰 가능한 사실을 작성(인터넷 검색, 띵커벨 보드) - 생물 다양성과 먹이 관계(교과서)를 보고 생물 다양성과 생태계의 관계 작성하고 발표 - 다양한 생물에서 얻을 수 있는 생물 자원을 조사(인터넷 검색)한 후, 생물 자원과 생물 다양성의 관계를 발표	띵커벨 인터넷 검색 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 오늘 수업에서 배운 내용 한 줄로 간단하게 작성(띵커벨 워크시트) - 생물 다양성의 중요성 정리 - 다음 차시 안내(멸종위기 생물종 조사하기)	띵커벨 피드백
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 초성 보고 멸종위기 동물 맞혀보기 - 동영상(https://www.youtube.com/watch?v=aCtGbL04jaE)	참고 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 국립생물자원관 한반도의 생물 다양성 사이트(https://species.nibr.go.kr)에서 멸종 위기종 검색 - 한반도 멸종 위기종 중 하나를 선택하여 조사(인터넷 검색) - 자신이 선택한 멸종위기 생물 입장에서 SNS에 올리는 글 작성하고 자신이 선택한 생물이 멸종위기인 이유 공유(띵커벨 보드) - 공유된 멸종위기 원인을 분류하여 정리(띵커벨 워크시트)하고 발표	인터넷 검색 띵커벨 상호작용

		(정리) **피드백 중심 수업** - 교사는 생물 다양성이 감소하는 원인을 4가지로 분류하여 정리 - 다음 차시 안내(생물 다양성 보전을 위한 활동)	**피드백**
	4~5 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 동기 유발 동영상 시청 후 의견 말하기 **(https://www.youtube.com/watch?v=MqUCO-UZCCo&list=PLfgJ7ZENn3bKCzfkvekfcD8VOlAwvQTKf)**	동영상
		(전개) **학생 중심 수업** - 생물 다양성 보전을 위한 활동 조사하여 공유(띵커벨 워크시트) <사회적 활동, 국가적 활동, 국제적 활동> - 멸종 위기종 보호를 위해 자신이 할 수 있는 활동을 3가지씩 공유(띵커벨 워크시트) - 멸종 위기종 보호를 위한 캠페인 온라인 피켓 만들기(자신이 할 수 있는 활동 1가지와 다짐) - 온라인 피켓은 동영상으로 제작	띵커벨 미리캔버스 **상호작용**
		(정리) **교사 중심 수업** - 온라인 피켓 함께 보며 생물 다양성 보전을 위한 다짐하기 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
정보 파악 능력	5점	정보를 정확히 파악한 후 양식에 맞게 이유를 밝히며 창의적으로 표현함.	정보를 파악한 후 양식에 맞게 이유를 밝히며 표현함.	정보를 수용한 후 주어진 양식에 요약함.
사례의 정확성	5점	3가지 사례에서 생물 다양성 보전을 위한 활동을 타당하게 제시함.	2가지 사례에서 생물 다양성 보전을 위한 활동을 타당하게 제시함.	1가지 사례에서 생물 다양성 보전을 위한 활동을 타당하게 제시함.
과제 수행도-실천 가능성	5점	멸종 위기종 보호를 위한 실천 가능한 3가지 이상의 방법을 제시함.	멸종 위기종 보호를 위한 실천 가능한 2가지 방법을 제시함.	멸종 위기종 보호를 위한 실천 가능한 1가지 방법을 제시함.
과제 수행도-창의적 표현 능력	5점	자료를 완성하였으며 창의적으로 생물 다양성 보전의 이해를 도움.	자료를 완성하였으나 설득력이 부족함. (혹은) 설득력은 있으나 자료를 완성하지 못함.	자료를 완성하지 못함.

학교생활 기록부 기록	정보를 정확히 파악한 후 양식에 맞게 이유를 밝히며 창의적으로 표현함. 3가지 사례에서 생물 다양성 보전을 위한 활동을 타당하게 제시하였으며 멸종 위기종 보호를 위한 실천 가능한 3가지 이상의 방법을 제시하고 생물 다양성 보전의 이해를 돕는 창의적인 자료를 완성함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 환경 관련 캠페인과 연계하여 진행 가능 - 지속가능발전교육, 민주시민교육, 생태환경교육 등과 연계 교육 실시 가능
부록	- **학생활동지**

*레시피 제안 : 청량중학교 조윤정 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	과학 Ⅰ. 물질의 구성
주제	**게이미피케이션으로 원소 기호 익히기**		
레시피 배경	게임을 통한 수업으로 원소를 원소기호로 나타내는 방법을 재미있게 익힐 수 있게 하였다.		
성취 기준	[9과08-03] 원자와 분자의 개념을 구별하고, 원소와 분자를 원소 기호로 나타낼 수 있다.		
핵심 역량	과학적 사고력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통능력		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9과08-03] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 수업 안내 토의, 발표 ▶ 2차시: 과제 수행 및 발표 ▶ 3차시: 탐구활동 및 발표 ▶ 연계: 영어교과연계 융합수업 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 게임을 통해 원소 기호를 익히도록 한다. - 게임을 통한 학습 방법으로 학생 참여를 높이고 즐거운 배움을 유도한다.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 구글클래스룸, 패들렛, 퀴즈앤,

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 원소를 확인하는 방법에 대해 말하기 - ZOOM 채팅창을 이용하여 질문에 대답하기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 원자는 무엇으로 구성되어 있는지 설명 - 원자를 모형으로 나타내는 방법 설명 학생 중심 수업 - 노트에 원자를 모형으로 나타낸 결과를 패들렛에 찍어 올리기	ZOOM, PPT 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 패들렛에 올린 원자를 모형으로 나타낸 결과물 피드백 - 원자의 종류에 따라 전자의 개수가 다르다는 것을 이해함 - 다음 차시 안내 (원소를 기호로 나타내기)	피드백 패들렛 댓글
2차시	(도입) 학생 중심 수업 - 퀴즈앤을 활용하여 전시학습에서 배운 원자 모형 이해 정도를 확인 (학생 핸드폰 또는 학교에 구비된 탭 사용) - 정답률이 낮은 문제 다시 설명하기	교실 퀴즈앤 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업 - 베르셀리우스가 제안한 원소기호 설명 학생 중심 수업 <빙고게임> - 교과서 29쪽~31쪽 사이에 나오는 원소기호를 이용한 5×5 빙고판을 완성하기 - 돌아가며 한 개씩 원소 이름을 부르면 원소기호 지우기 - 5줄 빙고를 먼저 외치는 학생이 나오면 게임 종료 (빨리 끝난 경우 2번 하기) - 교사는 게임 과정 점검 및 피드백 제공	교실, 동영상 상호작용

		< 원소갈리 게임> - 2인~3인 1조가 되어 20개의 원소기호 카드를 만들어 가운데 뒤집어 둠 - 가위바위보 게임을 통해 이긴 사람이 먼저 뒤집음 - 종을 치고 원소 이름을 맞추면 가져감 - 틀리면 가지고 있는 카드 중 하나를 가운데 카드 속에 넣음 - 가운데 카드가 모두 없어지면 게임 종료 - 많은 카드를 가진 사람이 이기는 게임	피드백 <준비물> 원소기호 카드, 종
		(정리) 피드백 중심 수업 - 빙고게임과 이온갈리 게임을 통해 원소기호를 자연스럽게 익히도록 함. - 다음 차시 안내(원소기호 퍼즐 만들기)	피드백
	3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 지난 시간 배운 원소기호 확인하기, 퀴즈앤 이용	ZOOM, PPT 퀴즈앤 상호작용
		(전개) 학생 중심 수업 - 영어단어 속 원소기호 찾아내기, 발표 또는 채팅창 이용 - 소회의실(4모둠, 8명)으로 구성하여 다양한 원소기호를 사용하여 영어 단어 만들어 패들렛에 올리기, 서로 풀어보고 대표 단어 한 개 정하기 - 각 모둠에서 만든 단어 속 원소기호를 나머지 3개 모둠 구성원이 풀어보기, 가장 많은 학생이 정답을 맞힌 모둠이 우승 - 시간이 남는 경우 또는 빨리 끝난 모둠의 경우 원소 기호를 사용한 단어 퍼즐 만들기 제공	ZOOM, PPT 패들렛 상호작용 피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 소회의실 회의 과정 평가 및 피드백 - 각 모둠에서 제작한 단어와 퍼즐 피드백	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과학적 사고력	3점	교과서에 제시된 원소를 원소기호로 모두 나타낼 수 있다.	원소의 일부를 원소기호로 나타낼 수 있다.	원소를 설명하는 그림이나 내용을 보고 일부 원소기호로 나타낼 수 있다.
과학적 문제 해결력	4점	게임을 빨리 성공적으로 끝내며 완성도 높은 원소기호를 이용한 단어와 퍼즐을 제작한다.	게임을 성공적으로 끝내며 원소기호를 이용한 단어 만들기를 완성한다.	게임에 참여하였으며 원소기호를 이용한 단어 만들기를 제작하려고 노력하였다.
수업 참여도	3점	게임 활동과 소모임 활동에 적극적으로 참여하여 단어 퍼즐을 제작하여 완성도 있는 결과물을 올리고 다른 학생과 모둠에서 제작한 문제도 적극적으로 푸는 모습을 보여줌.	게임 활동과 소모임 활동에 참여하여 단어 퍼즐을 제작하여 결과물을 올리고 다른 학생과 모둠에서 제작한 문제를 풀기 위해 노력함.	게임 활동과 소모임 활동에 참가하며 다른 학생과 모둠에서 제작한 문제를 풀어보는 활동에 참여함.

학교생활 기록부 기록	원소를 원소기호로 나타낼 수 있으며 완성도 높은 원소기호를 이용한 단어와 퍼즐을 제작할 수 있음. 게임 활동과 소모임 활동에 적극적으로 참여하여 단어 퍼즐을 제작하여 완성도 있는 결과물을 제출하며 다른 학생과 모둠에서 제작한 문제도 적극적으로 풀면서 설명하는 모습을 보여줌.
비고 (연계방안 등)	- 영어 교과와 연계한 융합수업
부록	**- 학생 활동지, 학생활동 모습 예시**

*레시피 제안 : 인송중학교 권은경 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	Ⅴ. 물질의 상태 변화 01. 물질의 세 가지 상태 02. 물질의 상태 변화
주제	**물질의 상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기**		
레시피 배경	- 상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기 활동을 통해 과학에 대한 흥미와 창의성을 높이기 위해 디자인하였다.		
성취 기준	[9과05-02] 여러 가지 물질의 상태 변화를 관찰하고, 상태 변화 시 나타나는 현상을 입자 모형으로 설명할 수 있다.		
핵심 역량	문제해결 역량, 의사소통 역량, 창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9과05-02] ▶	등교 수업 ▶	원격 수업 (ZOOM, 패들렛) ▶	원격 수업 (ZOOM, 패들렛) ▶	과학시화전 STEAM교육 ▶	교과별 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 손에 뿌린 손 소독제는 시간이 지나면 사라지는 이유 질문	PPT 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 액체와 기체 사이의 상태 변화 - 고체와 액체 및 기체 사이의 상태 변화 - 얼음과 드라이아이스의 상태 변화 관찰하기 실험을 통해 융화와 승화의 차이 이해 - 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 상태 변화와 예를 보며 상태 변화 이해	상호작용 피드백 교실
	(정리) 피드백 중심 - 활동지 정리로 상태 변화 정리 - 형성평가 문제 풀기 - 다음 차시 안내(물질의 상태 변화 동영상 제작)	상호작용
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 상태 변화와 상태 변화의 종류에 대해 확인	ZOOM 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 우리 주변에서 상태 변화의 예를 찾아봄. - 5~6명으로 모둠을 구성 (ZOOM 소회의실로 모둠 구성) - 모둠 구성원이 각각 기화, 액화, 융해, 응고, 승화 중 한 가지를 선택 - 자신이 선택한 상태 변화의 예를 일상생활에서 찾아 사진을 찍거나 동영상을 촬영 - 모둠별로 토의하여 스토리보드를 짜고 아이디어를 모아 촬영한 내용을 스마트 기기 또는 컴퓨터 동영상 편집 프로그램으로 편집하여 상태 변화 동영상 완성	ZOOM 소회의실 상호작용 피드백
	(정리) 피드백 중심 수업 - 제작한 동영상을 전체 활동에서 발표, 피드백 받음. - 제작한 동영상을 패들렛에 올리도록 안내 - 교사와 학생은 피드백 제공 - 다음 차시 안내(과학 시화 그리기)	피드백 패들렛

	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 과학 시화에 대한 설명 - 과학 관련 개념 또는 원리를 반영하고 있는 시를 쓰고 시에 맞는 그림을 그릴 수 있도록 안내 - 과학 시화 예시 작품 안내	PPT ZOOM
		(전개) **학생 중심 수업** - 과학 시화 그리기 - 시화 주제 정하기 - 일상생활에서 직접 경험한 것과 과학 지식을 연관 지어봄. - 과학 시를 짓고 시에 맞는 그림을 그림. 과학 지식이 잘 반영되었는지 검토 - 5~6명으로 모둠을 구성 - 시화를 발표하며 서로 피드백을 주고받아 작품의 완성도를 높임. - 전체 활동 시간에 각자의 시화 발표 및 감상	ZOOM 소회의실 **피드백** **상호작용**
		(정리) **교사 중심 수업** - 자신이 그린 시화를 패들렛에 올리도록 안내 - 교사와 학생은 피드백 제공	패들렛 ZOOM

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
상태 변화에 대한 개념 이해	4점	상태 변화와 상태 변화의 종류에 대해 정확히 알고 상태 변화를 일상생활에서 일어나는 예를 들어 다양하게 설명할 수 있다.	상태 변화와 상태 변화의 종류에 대해 알고 상태 변화를 일상생활에서 일어나는 예를 들어 설명할 수 있다.	상태 변화와 상태 변화의 종류를 말할 수 있다.
의사 소통 능력	3점	상태 변화 동영상 만들기 활동과 과학 시화 그리기 활동에서 개별이나 모둠 활동에 적극적으로 참여하고 자신의 생각을 조리 있게 잘 발표할 수 있다.	상태 변화 동영상 만들기 활동과 과학 시화 그리기 활동에서 개별이나 모둠 활동에 참여하고 자신의 생각을 발표할 수 있다.	상태 변화 동영상 만들기 활동과 과학 시화 그리기 활동에서 개별이나 모둠 활동에 참여할 수 있다.
창의적 표현 능력	3점	상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기 활동에서 과학 내용을 올바르게 표현하고 창의적이고 예술적으로 잘 표현할 수 있다.	상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기 활동에서 과학 내용을 표현하고 창의적이고 예술적으로 표현할 수 있다.	상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기 활동에서 과학 내용을 표현할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	물질의 상태 변화와 상태 변화의 종류를 명확히 이해하고 우리 주변에서 상태 변화의 예를 정확히 찾음. 상태 변화를 주제로 과학 시화 그리기 활동에서 과학 내용을 올바르게 표현하고 창의적이고 예술적으로 잘 표현함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 과학 시화 공모전 - STEAM 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 과학 시화 안내 및 활동지, 학생 산출물**

*레시피 제안 : 구월여자중학교 최일자 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대단원)	Ⅱ. 전기와 자기 전기의 발생 02. 가까이 하면 생기는 전기
주제	**정전기 유도 현상! 왜 일어나지?**		
레시피 배경	- 학생들이 어려워하는 정전기 유도 현상과 원리를 실생활에 적용해 보고 스토리보드를 활용하여 동영상을 제작하고 정전기 유도 현상의 오개념을 파악하여 피드백을 제공하기 위해 디자인하였다.		
성취 기준	[9과09-01] 물체가 대전되는 현상이 정전기 유도 현상을 관찰하고 그 과정을 전기력과 원자 모형을 이용하여 설명할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9과01-01] ▶	원격수업 (ZOOM,패들렛) ▶	등교수업 ▶	원격수업 (ZOOM,패들렛) ▶	과학UCC대회 STEAM교육 ▶	교과별 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 잼보드, 팅커벨

수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 마찰전기에 대하여 말하기 - 전 시간에 배운 마찰전기에 대해 서로 의견나누기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	잼보드, PPT 패들렛, 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 정전기 유도 현상 실험 동영상을 보며 왜 이런 현상이 나타나는지 의견 나누기 - 마찰전기와 정전기 유도 현상의 차이점에 대해 모둠별로 의견 나누기 - zoom 소회의실을 활용하여 모둠별로 의견을 나누면서 교사가 줌 소회의실에 참여하여 토의가 잘 일어나는지 피드백 제공	상호작용 피드백 ZOOM
	(정리) 피드백 중심 - 모둠 활동에서 나온 정전기 유도 현상에 대한 의견을 나누면서 내용 정리하기 (잼보드 활용) - 정전기 유도 현상을 전기력과 원자 모형으로 설명하기 - 다음 차시 안내(정전기 유도 현상 탐구 실험)	상호작용 ZOOM
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 검전기에 대해 설명, 원리 알아보기	교실 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 검전기 원리를 알아보고 미니 검전기를 만들어보면서 정전기 유도 현상에 대해 알아보기 - 전기력과 원자 모형, 전자의 이동으로 도식화하여 설명 - 개인별로 정전기 유도 현상에 대한 스토리보드 작성하기 (오개념을 가지고 있는지 교사 확인 및 피드백) - 전기력과 원자 모형, 전자의 이동에 대한 내용이 들어가도록 안내 - 어려워하는 부분은 교사의 도움을 받을 수 있도록 안내 - 준비물(A4, 색칠 도구 등)을 이용하여 동영상(스톱모션)을 만드는 방법 안내	교실 실험꾸러미 준비물 동영상 제작에 필요한 재료 각자 준비 상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 스토리보드를 이용한 정전기 유도 동영상(스톱모션 등) 제작 마무리 - 제작한 동영상을 과제로 패들렛에 올리도록 안내 - 다음 차시 안내	**피드백**
	5~6 차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 패들렛에 올린 내용 안내	ZOOM 패들렛
		(전개) **학생 중심 수업** - 학생들이 만든 작품을 서로 공유하면서 작품 감상 및 발표 (전자의 이동을 보면서 확실히 정전기 유도 현상 이해 파악) - 간단한 팅커벨 퀴즈를 이용한 내용 확인 - 학생들의 개념 정리 및 형성평가 실시 가능	패들렛 동영상 **피드백** ZOOM
		(정리) **교사 중심 수업** - 문제에 대한 오답 피드백 실시 - 교사는 학생들의 성취도 파악, 추후 개별 및 모둠 피드백 제공	팅커벨 ZOOM **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가
수행 평가 척도안	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
정전기 유도 현상에 대한 개념 이해	4점	두 종류의 전기력 작용과 원자 모형에서 전자의 이동에 대한 개념을 정확히 알고 있으며, 전자의 이동 방향에 따른 정전기 유도 현상 원리를 제대로 설명할 수 있다.	정전기 유도가 일어나는 이유를 전기력과 원자 모형을 이용하여 나타낼 수 있다.	정전기 유도 현상을 전기력으로 나타낼 수 있다.
의사소통 능력	3점	정전기 유도 현상 스토리보드와 동영상을 제작하면서 모둠 활동에서 함께 토의하면서 적극적으로 참여할 수 있다.	정전기 유도 현상 스토리보드 동영상을 제작하면서 모둠 활동에서 참여할 수 있다.	정전기 현상 토의 시 모둠 활동에 다소 소극적으로 참여한다.
창의적 표현 능력	3점	전기력과 원자 모형을 이용하여 창의적으로 정전기 유도 스토리보드를 만들고 동영상을 제작하여 발표할 수 있다.	전기력과 원자 모형을 이용한 작품 제작으로 정전기 유도 현상을 설명할 수 있다.	정전기 유도 현상에 대한 작품을 제작할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	일상생활에서 경험하는 전기 현상에 대한 호기심이 많으며 두 종류의 전기력 작용과 원자 모형에서 전자의 이동에 대한 개념을 정확히 알고 있음. 검전기 금속박의 변화가 나타나는 이유에 대해 모둠 활동에서 적극적으로 논의하고 전자 이동의 이유를 과학적으로 설명함. 창의적으로 정전기 유도 현상에 대한 스토리보드를 완성하고 동영상을 제작하여 대전체와 가까운 쪽과 대전체와 먼 쪽의 전자 분포를 도식화하고 발표함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 UCC 공모전과 미디어 활용 교육 - STEAM 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 스토리보드 활동지**

*레시피 제안 : 인천미송중학교 우혜영 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대단원)	Ⅰ. 물질의 구성 원소, 원자, 분자 (4) 원소와 분자를 기호로 표현하기
주제	**원소 기호 익히기**		
레시피 배경	- 원소 기호를 외우는 학생들에게 해당 원소의 활용과 어원을 알면 좀 더 쉽게 학습이 가능할 것 같아 개인별 원소 카드의 작성과 이를 활용한 반 전체의 작품을 만들어보는 수업을 디자인하였다.		
성취 기준	[9과08-03] 원자와 분자의 개념을 구별하고, 원소와 분자를 원소 기호로 나타낼 수 있다.		
핵심 역량	지식정보처리역량, 의사소통역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	블렌디드 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5차시		
[9과10-03] ▶	(원격수업) 원소에 대해 조사하여 발표하기 ▶	(등교수업) 원소카드와 학급별 주기율표 만들기 ▶	(원격수업) Nearpod로 참여형 학습 및 평가 ▶	STEAM 교육 ▶	과목별 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트	수업 도구	MEET, 구글 슬라이드, Nearpod

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 주변의 공간과 물건을 간단한 기호로 나타낸 것들을 말해보기. (예-주차장 P표시) - 이름과 기호가 특이하거나 어려운 원소들을 말해보기.	MEET
	(전개) 학생 중심 수업 - 원소 기호의 어원과 활용 조사에 대해 안내하기. - 공동작업이 가능한 구글 슬라이드의 제공과 사용법 안내. - 개인별 1종류의 원소를 선택하여 자신의 슬라이드의 원소에 대한 어원, 활용 등 소개할 수 있는 발표 자료를 만들어보기. (교사는 각 슬라이드의 작성 상황을 보며 메모를 남기거나 대화로 피드백) - 실시간 화면 공유로 자신의 조사한 원소에 대해 개인별 발표를 하며 원소에 대해 알리기.(꼭 기억에 남았으면 하는 내용 1가지 강조)	구글클래스룸, 구글 슬라이드, MEET 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 기억에 남은 원소에 대해 말해보기 - 현재까지 알려진 118가지 원소 외에도 새로운 원소를 만들려는 노력이 계속되고 있고, 인공으로 만든 원소 및 원소 기호에 대해 소개하기. - 다음 차시 안내(개인별 원소 카드 및 학급별 창의적 주기율표 만들기)	MEET 상호작용
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 개인별 원소 카드 만들기 소개(많은 내용보다는 강조점 위주로 제작)	교실 구글 슬라이드자료 인쇄물
	(전개) 학생 중심 수업 - 개인별로 원소 기호 카드 제작하기 (학생들이 함께 서로의 원소 카드를 살펴보고 상호 의견 소통하여 수정) - 원소 기호를 전부 모아 학급별 창의적 주기율표 만들기 (일반적 주기율표가 아닌 학급의 특징을 나타낼 수 있는 창의적 원소 모음 자료를 만듦-큰 전지에 부착) - 교사는 순회지도를 실시하며 내용 점검 및 피드백 제공	교실 상호작용

		(정리) **피드백 중심 수업** - 원소 기호 카드와 학급별 주기율표 피드백 제공(다른 학급 작품 전시) - 다음 차시 안내(Nearpod로 원소와 분자를 기호로 표현하기)	**피드백** 교실
	5차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - Nearpod사용 및 참여 안내	MEET
		(전개) **학생 중심 수업** - Nearpod를 통하여 학생들의 실시간 학습반응과 이해도 점검 (가장 어려웠던 원소가 무엇이었는지, 짝 맞추기로 원소 기호와 이름 매칭하기, 분자식 이름 맞추기, 동영상 중간 퀴즈 풀기) - 원소와 분자에 관한 다 함께 참여할 수 있는 퀴즈를 실시하여 학생들의 개념 정리 및 형성평가 실시 가능	MEET, Nearpod **상호작용**
		(정리) **피드백 중심 수업** - 문제에 대한 오답 피드백 실시 - 교사는 학생들의 성취도를 파악한 후 클래스룸에 개인별 추가 과제 제시	MEET, 구글 클래스룸 **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가
수행 평가 척도안	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
원소기호 대한 기본개념 이해	4점	원자와 분자의 개념을 구별하고 대표적인 원소와 분자를 원소 기호를 이용하여 정확히 나타낼 수 있다.	원자와 분자의 개념을 구별하고 대표적인 분자를 원소 기호를 이용하여 나타낼 수 있다.	대표적인 원소를 원소 기호를 이용하여 나타낼 수 있다.
지식 정보 처리 역량	3점	1종류의 원소를 선택하여 자신의 슬라이드에 원소에 대한 어원, 활용 등 소개할 수 있는 자료를 만들고 조리 있게 발표할 수 있다.	1종류의 원소를 선택하여 자신의 슬라이드에 원소에 대한 자료를 만들고 발표할 수 있다.	1종류의 원소를 선택하여 자신의 슬라이드에 원소에 대한 발표 자료를 만들 수 있다.
의사 소통 능력	3점	개별 원소 카드에 원소의 특성이 잘 나타나도록 작성할 수 있으며, 반 구성원들과 함께 협동하여 학급 원소 카드 모음 작품 제작에 참여할 수 있다.	개별 원소 카드에 원소의 특성을 담아 작성한 후, 학급 원소 카드 모음 작품 제작에 참여할 수 있다.	개별 원소 카드 작성에 원소의 특성을 담아 완성할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	우리 주변의 물질을 구성하는 대표적인 원자와 분자를 구별하고 원소 기호로 정확히 표현할 수 있음. 원소에 대한 어원과 활용을 조사하여 소개할 수 있는 자료를 만들고 조리 있게 발표하는 과정과 이를 원소 카드로 나타내어 학급 원소 카드 모음 작품을 제작하는 과정을 통해 의사소통 능력을 기름.
비고 (연계방안 등)	- STEAM 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 학습 안내 자료**

*레시피 제안 : 구월중학교 오현미 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대단원)	Ⅱ. 기권과 날씨 기권의 층상 구조 03. 지구 온난화
주제	**지구온난화, 우리 모두의 문제**		
레시피 배경	- 현재 직면하고 있는 기후 위기를 인식하고 해결해야 할 중요한 세대인 학생들에게 온실효과, 복사평형의 과점에서 지구온난화를 이해하고, 실제 세상의 문제와 연결 지어 생각해보고 문제해결을 위한 실천 활동의 기회를 제공하고자 디자인하였다.		
성취 기준	[9과18-01] 기권의 층상 구조를 이해하고, 온실 효과와 지구 온난화를 복사 평형의 관점으로 설명할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보처리역량, 의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2차시	3차시		
[9과18-01] ▶	원격수업 (ZOOM,팅커벨) ▶	등교수업 ▶	원격수업 (ZOOM,팅커벨) ▶	STEAM교육 ▶	교과별 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 팅커벨

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 복사평형에 대하여 말하기 - 전 시간에 배운 복사평형에 대해 서로 의견 나누기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	학습지, PPT 팅커벨, 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 복사평형 실험 동영상을 보며 왜 이런 현상이 나타나는지 의견 나누기 - zoom 소회의실을 활용하여 모둠별로 의견을 나누면서 교사가 줌 소회의실에 참여하여 토의가 잘 일어나는지 피드백 제공	상호작용 피드백 ZOOM
	(정리) 피드백 중심 - 모둠 활동에서 나온 복사평형실험에 대한 의견을 나누면서 내용 정리하기(팅커벨 활용) - 알루미늄 컵 속의 온도변화 그래프 그려보기 - 다음 차시 안내(온실효과)	상호작용 ZOOM
2차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 온실효과에 대해 설명	교실 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 온실효과에 대해 알아보고 온실효과를 일으키는 온실 기체에 대해서 조사해보기 - 대기 중 이산화탄소농도 변화를 그래프로 표현해보기 - 지구의 평균기온 변화를 그래프로 표현해보기 - 이산화탄소농도변화와 지구 평균기온 변화의 관계 알아보기 - 어려워하는 부분은 교사의 도움을 받을 수 있도록 안내 - 대기 중 이산화탄소농도의 증가로 인한 앞으로의 변화에 대해서 예측해보기	대기 중 이산화탄소 농도 변화, 지구의 평균기온 변화에 관한 자료 각자 준비 상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 대기 중 이산화탄소농도의 증가로 인한 앞으로의 변화에 대해서 예측을 팅커벨에 올리도록 안내 - 다음 차시 안내(지구온난화)	**피드백**
	3차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 팅커벨에 올린 내용 안내	ZOOM 팅커벨
		(전개) **학생 중심 수업** - 지구온난화 영상 학습 (전문가 강의 영상, 지구온난화로 인한 기후 위기 영상) - 지구온난화에 관한 팅커벨 퀴즈를 이용한 내용 확인 - 기후 위기에 대처하는 우리들의 자세에 대해서 발표하기	팅커벨 동영상 **피드백** ZOOM
		(정리) **교사 중심 수업** - 문제에 대한 오답 피드백 실시 - 교사는 학생들의 성취도 파악, 추후 개별 및 모둠 피드백 제공	팅커벨 ZOOM **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
지구온난화에 대한 개념 이해	4점	온실효과로 인해 지구 평균기온이 상승하는 현상을 과학적으로 설명할 수 있고, 지구온난화로 인해서 발생하는 기상이변에 대해서 조사하여 발표할 수 있다.	온실효과로 인해 지구 평균기온이 상승하는 현상, 지구온난화로 인해서 발생하는 기상이변 현상에 대해서 조사하여 보고서를 작성할 수 있다.	온실효과로 인해 지구 평균기온이 상승하는 현상을 과학적으로 설명할 수 있다.
의사소통 능력	3점	지구온난화의 원인을 복사평형의 관점에서 과학적으로 설명하고, 인류의 생존과 관련된 지구온난화 문제를 해결하기 위한 대책에 토의에 적극적으로 참여할 수 있다.	지구온난화의 원인을 복사평형의 관점에서 과학적으로 설명하고, 인류의 생존과 관련된 지구온난화 문제를 해결하기 위한 대책에 토의에 참여할 수 있다.	지구온난화의 원인을 복사평형의 관점에서 과학적으로 설명할 수 있다.
창의적 표현 능력	3점	대기 중 이산화탄소농도와 지구 평균기온 변화의 관계를 그래프로 도식화하고 설명할 수 있다.	대기 중 이산화탄소농도와 지구 평균기온 변화의 관계를 그래프로 도식화할 수 있다.	대기 중 이산화탄소농도와 지구 평균기온 변화의 관계를 설명할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	온실효과로 인해 지구 평균기온이 상승하는 현상을 과학적으로 설명할 수 있고, 지구온난화로 인해서 발생하는 기상이변에 대해서 알고 있음. 대기 중 이산화탄소농도와 지구 평균기온 변화의 관계를 그래프로 도식화하고 이해함. 지구온난화의 원인을 복사평형의 관점에서 과학적으로 설명하고, 인류의 생존과 관련된 지구온난화 문제를 해결하기 위한 대책에 대해서 발표함.
비고 (연계방안 등)	- STEAM 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 지구온난화 영상 학습지**

*레시피 제안 : 인천동양중학교 박현정 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	생물의 다양성 생물의 다양성의 보전
주제	**우리 마을 생태 식물과 생물 다양성 보전 캠페인**		
레시피 배경	- 우리의 생활 터전인 마을에 함께 살고 있는 생태 식물에 관심을 가지고, 생물 다양성 보전을 위한 나만의 캠페인 자료를 만들어 캠페인 활동에 직접 참여해 보는 기회를 가진다.		
성취 기준	[9과03-03] 생물 다양성 보전의 필요성을 이해하고 생물 다양성을 유지하기 위한 사회적 국가적 개인적 활동 사례를 조사하여 발표하고 캠페인 활동 자료를 만들어 발표할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보처리역량, 의사소통역량, 심미적감성역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9과03-03] ▶	원격수업 (ZOOM) ▶	원격수업 (ZOOM 소모둠 활동) ▶	등교수업 (수행평가) ▶	지역사회, 마을교육과정 ▶	생물 다양성 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 프로젝트 ☑ 협동 학습	수업 도구	ZOOM, 스마트폰, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 생물 다양성과 분류에 대하여 질의 응답하기 - 생물의 5계 분류 기준 말하기 - '우리가 먹는 바나나가 곧 사라진다' 동영상 보기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 생물 다양성 보전의 필요성을 설명 - 예전에는 많았지만 이제는 희귀해진 생물 조사하여 발표하기 - 생물 다양성 감소의 원인을 크게 4가지로 분류하고 구체적인 사례 살펴보기 - 생물 다양성 유지를 위한 사회적, 국가적, 국제적 노력의 활동 사례를 조사하여 발표하기	ZOOM, PPT 인터넷 검색 패들렛, ZOOM 소모둠회의 (모둠 협동학습)
	(정리) 피드백 중심 - 생물 다양성 보전에 대한 학습지 피드백 - 갯벌 보전 기사에 대한 댓글 달기 - 다음 차시를 위한 개인별 과제 안내-국어 시간 활동 자료 우리 마을 지도 활용(우리 마을 생태 식물 조사하기-스마트 렌즈 이용법 안내)	피드백 상호작용 패들렛 댓글
3~4 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 모둠별 소회의실 운영 안내 - 네이버 및 구글의 위성지도 사용법 안내, 자료 검색 및 활용 안내	ZOOM, 동영상 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - ZOOM 소모둠 회의실에서 모둠 구성원 만나기 - 우리 마을 지도의 위치 중 자신이 조사한 지역과 서식하고 있는 생태 식물 말하기 - 모둠에서 모은 생태 식물의 추가 자료를 조사하여 온라인 지식백과 및 이미지 검색 등을 이용하여 내용 보충하기(패들렛에 모음) - 모둠별 발표 자료 구성하기(구글 프리젠테이션) - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, PPT e-NIE 사이트 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠장이 모둠이 정리한 내용과 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 피드백 제공 - 다음 차시 안내(우리 마을 생태 식물 지도 만들기)	**피드백** ZOOM
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 활동 안내: 모둠별 정리한 우리 마을 생태 식물을 우리 마을 지도 만들기	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 전지 위에 우리 마을 지도를 그리고(국어 활동에서 만든 우리 마을 지도를 붙이고) 모둠원이 조사한 생태 식물을 지도 위 서식지에 넣어주기 - 생물 분류를 표현하고 생태학적 특징 표현하기 - 모둠별 우리 마을 생태 지도 발표하기	교실 PPT e-NIE 사이트 양식 제공 **피드백** **상호작용**
		(정리) **학생 중심 수업** - 모둠별 발표 내용을 듣고 우리 마을 생태 식물 정리하기 - 발표를 듣고 다른 모둠의 생태 지도에 피드백 해주기(포스트잍) - 교사: 상호 피드백 자료를 활용하여 모둠 피드백 및 개인 피드백 해주기	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 프로젝트 산출물

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
지식정보처리 역량	5점	생물 다양성의 의미와 생물 다양성 유지의 필요성을 설명하고 우리 마을에 살고 있는 식물을 조사하여 5계 수준에서 분류하고 식물이 가지는 특성을 핵심 내용 중심으로 구성해 낼 수 있다.	생물 다양성의 의미와 생물 다양성 유지의 필요성을 이해하고 우리 마을에 살고 있는 식물을 조사하여 고유한 특성에 따라 5계 수준에서 분류할 수 있다.	생물 다양성의 의미와 다양성 유지의 필요성을 이해하고 우리 마을에 살고 있는 식물에 대해 조사할 수 있다.
의사소통 능력	5점	온·오프라인에서 모둠원 간 다양한 의사소통을 통한 협업을 통해 자료의 내용을 구조적으로 조직화하여 구성할 수 있다.	온·오프라인에서 모둠원과 의사소통 과정을 통해 자신의 주장을 논리적으로 표현하고 타인의 의견을 경청할 수 있다.	온·오프라인에서 모둠원과 토의 토론 과정을 함께함으로써 모둠 과제 해결에 자신의 의견을 제시할 수 있다.
심미적 감성	10점	우리 마을 생태 식물 지도를 우리 마을에 서식하는 식물의 특성이 잘 표현되도록 구성하며 누구 보아도 이해하기 쉽고 알아보기 쉽도록 표현할 수 있다.	우리 마을 생태 식물 지도에 식물의 특성이 잘 드러나도록 표현할 수 있다.	우리 마을 생태 식물 지도에 장소에 따라 서식하는 식물을 그려 넣을 수 있다.

학교생활 기록부 기록	생물 다양성의 의미와 생물 다양성 유지의 필요성을 설명하고 우리 마을에 살고 있는 식물을 조사하여 5계 수준에서 분류할 수 있음. 온라인상에서 식물의 특성을 검색하여 구조적으로 정리해 낼 수 있음. 온·오프라인에서 모둠원 간 토의·토론 등 협업 과정을 통해 의사소통 능력을 기름. 우리 마을 생태 식물 지도를 그리고 지도 위에 식물의 특성에 맞도록 정보를 넣는 과정을 통해 표현력을 기름.
비고 (연계방안 등)	- 주제통합 융합 수업 연계 진행 - 마을교육과정 연계, 지역사회 연계 수업으로 진행
부록	**- ZOOM 소모둠 회의실 안내자료: 토의 토론 패들렛 안내 자료, 우리 마을 생태 지도 예시**

*레시피 제안 : 인천경연중학교 교사 최영경 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	중학교 과학 1. 지권의 변화 (2) 암석의 순환
주제	**우리 학교는 어떤 암석들로 이루어져 있을까?**		
레시피 배경	- 지권의 구조에 대해 알아보고, 지권을 구성하는 암석들을 구별하고, 우리 주변에서 이런 암석들을 찾아볼 수 있는 문제해결역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9과01-02] 지각을 이루는 암석을 생성 과정에 따라 분류할 수 있으며, 암석의 순환 과정을 설명할 수 있다. [9과01-03] 조암 광물의 주요 특성을 관찰하고, 암석이 다양한 광물로 구성되어 있음을 설명할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 문제해결 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9과01-02] [9과01-03]	▶ 수업 안내 및 탐구활동	▶ 과제 수행, 모둠 활동 및 토의 및 발표	▶ 수행평가	▶ 우리 마을 암석 지도 만들기	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 온라인 상으로 암석의 종류와 광물의 특징에 대해 알아보고, 관찰 기록한다. - 등교 수업 시 학교 운동장에 있는 암석의 종류와 광물에 대해 관찰하고, 기록한다. - 학교 운동장의 암석과 광물에 대한 모둠별 지도 만들기 - 개인별 암석과 광물의 특징 평가하기		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	구글클래스룸, 구글 미트, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 지구계와 지권의 층상구조에 대해 말하기 - 발표 룰렛을 사용하여 퀴즈에 답하기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	구글클래스룸, 구글미트 PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 화성암, 퇴적암, 변성암의 특성 설명 - 화성암, 퇴적암, 변성암의 생성 과정 설명 - 광물의 특징 및 조암광물에 대한 설명	구글클래스룸, 구글미트 PPT 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 우리 주변의 암석과 광물의 이용 사례를 검토하고 피드백 제공 - 암석과 관련된 구글 설문지로 방탈출 퀴즈 - 광물과 관련된 직업 탐방 및 소개 - 다음 차시 안내(등교수업 시 우리학교 운동장의 암석과 광물 파악하기)	피드백 구글 설문지
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 암석의 종류 및 특징, 광물의 종류 및 특징에 대한 의견 말하기	상호작용 교실, PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠 구성 후 암석 핸드북 관찰 - 우리 학교 운동장의 암석 및 광물 찾기 - 교실에 돌아와서 우리학교 운동장에 있는 암석과 광물의 사진으로 암석지도 만들기 - 우리나라 국가지질공원의 암석에 대해 검색 후 패들렛으로 상호 공유	교실, 패들렛 상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 국가지질공원에 대한 자료 조사 패들렛 발표하기 - 교사와 학생은 모둠별 토의 내용을 바탕으로 패들렛으로 서로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(개인별 암석 및 광물 탐구보고서 작성하기)	**피드백** 패들렛 댓글
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 암석의 종류 및 광물의 특징에 대한 개념 정리	교실, PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 개인별 암석의 종류 및 광물의 특징 탐구보고서 작성하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	교실, PPT **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
문제 이해 능력	5점	화성암, 퇴적암, 변성암의 생성 과정을 3개 모두 설명할 수 있다.	화성암, 퇴적암, 변성암의 생성 과정 중 2개를 설명할 수 있다.	화성암, 퇴적암, 변성암의 생성 과정 중 1개를 설명할 수 있다.
과학적 탐구 능력	10점	화성암, 퇴적암, 변성암을 특징에 따라 정확하게 구별할 수 있으며, 우리 주변에서 이용되는 예를 구체적으로 찾을 수 있다.	화성암, 퇴적암, 변성암을 특징에 따라 구별할 수 있으며, 우리 주변에서 이용되는 예를 찾을 수 있다.	화성암, 퇴적암, 변성암을 특징에 따라 구별할 수 있으며, 우리 주변에서 이용되는 예를 부분적으로 찾을 수 있다.
창의적 표현 능력	5점	우리 학교 운동장의 암석과 광물을 구체적으로 찾고 표현할 수 있다.	우리 학교 운동장의 암석과 광물을 찾고 표현할 수 있다.	우리 학교 운동장의 암석과 광물을 부분적으로 찾고 표현할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	지권을 구성하는 암석의 종류와 특징에 대해 구체적으로 설명하고, 우리 주변의 암석과 광물을 찾아내고 파악하는 능력이 뛰어남. 모둠 활동을 하며 우리 학교에 있는 암석과 광물들을 모둠 친구들과 함께 역할을 나누어 탐구활동을 하였으며, 이에 대해 적극적으로 표현함.
비고 (연계방안 등)	- 구글 맵을 이용하여 우리 마을 암석지도 만들기
부록	**- 학생 활동지, 학생 활동 모습 예시**

*레시피 제안 : 인천청람중학교 이지희 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅳ. 식물과 에너지 1. 광합성과 에너지 2. 식물의 호흡과 에너지
주제	**식물의 저장 양분으로 만드는 나만의 요리 레시피**		
레시피 배경	- 식물의 광합성으로 만들고 저장된 양분을 우리가 섭취한다는 것을 체감하게 함으로써 교과 내용과 실생활을 직접 연계시켜 교과에 대한 흥미를 높이며 살아 있는 지식이 되도록 한다.		
성취 기준	[9과11-01] 식물이 생명 활동에 필요한 에너지를 얻기 위해 양분을 만드는 광합성 과정을 이해하고, 광합성에 영향을 미치는 요인을 설명할 수 있다. [9과11-04] 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정을 모형으로 표현할 수 있다.		
핵심 역량	지식정보처리역량, 창의적사고역량, 심미적감성역량, 의사소통역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3차시	4-5차시		
[9과11-01] [9과11-04]	광합성 동영상 제작 프로젝트	광합성 산물의 생성, 저장, 사용 동영상 더빙	나만의 요리 레시피 과제 평가	교내 축제 작품 전시	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 실생활과 밀접한 주제를 선정하여 학생의 흥미를 유발하고 학생이 주도적으로 활동할 수 있도록 수업을 구성함. - 모둠 활동과 개별 활동을 적절히 배분하여 협동심과 자기주도적 역량을 향상시키도록 함. - 상황에 따라 등교수업과 원격수업에 적합하도록 변형하여 적용할 수 있도록 함.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 협동 학습	수업 도구	화상 회의 프로그램, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 광합성 동영상 제작 프로젝트에 대한 설명(수업 진행 안내) - EBS 클립뱅크『지구의 밥』시청 - 동영상 내용을 38개의 조각으로 나누어 제시	PPT, 동영상 조각 자막 및 사진 카드 대면 또는 비대면 가능
	(전개) 학생 중심 수업 - 주제 선택(38개의 동영상 조각 중 하나의 주제 선택) - A4 종이에 선택한 주제를 그림과 자막(글)으로 표현(채색 도구만을 이용해도 되고, 고무찰흙이나 실제 나뭇잎 등을 이용하여 입체감 있게 표현해도 좋음) - 완성된 작품을 사진 찍어 패들렛에 올림 - 지원자 1명이 학급 구성원의 작품을 모두 수합하여 하나의 동영상으로 편집	상호작용 학생 간 상호작용 학생-교사간 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 편집 동영상 감상 - 작품 제작 과정 중 느낀 점 및 감상 소감 발표 - 작품에 대한 피드백	피드백 작품 감상 및 작품에 대한 피드백
3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정 강의	동영상, PPT 대면 또는 비대면 가능 (원격수업에 보다 적합)
	(전개) 학생 중심 수업 - 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정에 대한 설명 동영상 시청 (단, 소리를 제거한 영상) - 모둠끼리 해당 동영상에 대한 스크립트 작성 - 동영상에 작성한 스크립트를 대입하여 음성 더빙	동영상 (비상교과서『생생개념영상』) 패들렛 상호작용 스마트폰

		(정리) 피드백 중심 수업 - 음성 파일 패들렛에 올리기 - 수업 후 학생들이 패들렛에 올린 음성 파일 확인하여 피드백	피드백 패들렛 댓글
	4~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 식물의 저장 양분으로 만드는 나만의 요리 레시피 수업 활동 안내	PPT, MEET
		(전개) 학생 중심 수업 - 식물의 저장 양분으로 만든 식품 조사 및 보고서 작성 : 식물에서 양분이 생성되고 저장되는 과정 및 식품으로의 제조·가공 과정 포함 - 그 식품을 이용한 자신만의 요리 레시피 작성 - 가정에서 자신의 레시피대로 요리하기 - 요리 중간 과정 브리핑하며 쌍방향 소통(예, TV 프로그램『백파더』 - 완성된 요리 발표	MEET 상호작용 요리 과정 발표
		(정리) 피드백 중심 수업 - 보고서 및 완성된 요리 사진을 패들렛 또는 클래스룸에 올리기 - 학생 작품 검토 후 패들렛 또는 클래스룸 댓글로 피드백	피드백 패들렛 또는 클래스룸

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과학적 사고력	4점	광합성 과정을 이해하고, 광합성에 영향을 미치는 요인을 논리적으로 설명할 수 있으며, 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정을 자신의 언어로 유창하게 표현할 수 있다.	광합성 과정을 이해하고, 광합성에 영향을 미치는 요인을 설명할 수 있으며, 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정을 자신의 언어로 표현할 수 있다.	광합성 과정과 광합성에 영향을 미치는 요인 및 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정을 설명할 수 있다.
창의적 표현 능력	4점	광합성 과정과 광합성 산물의 이용 및 그 의미를 창의적으로 표현할 수 있다.	광합성 과정과 광합성 산물의 이용 및 그 의미를 표현할 수 있다.	광합성 과정과 광합성 산물의 이용 및 그 의미를 표현하려고 노력한다.
참여도 및 성실성	2점	수업 활동에 적극적으로 참여하고, 제시된 과제를 성실하게 제출한다.	수업 활동에 끈기를 가지고 참여하려 노력하나, 과제 제출이 미흡하다.	수업 활동 참여도가 저조하고 과제 제출이 미흡하다.

학교생활 기록부 기록	광합성의 개념 및 과정을 이해하고, 광합성에 영향을 미치는 요인을 논리적으로 설명하며 이를 명료한 한 문장의 주제와 그 주제를 담은 그림 작품으로 나타냄. 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정에 대한 이해를 바탕으로 그 내용을 자신의 언어로 바꾸어 대본(스크립트)을 작성한 후 관련 동영상에 맞추어 더빙하여 발표함. 식물의 저장 양분으로 만든 식품을 조사하고 그 식품을 재료로 한 자신만의 요리 레시피를 개발하여 창의적인 요리를 선보임.
비고 (연계방안 등)	- 교내 축제 작품 전시 활동 연계
부록	- **학생 활동지**

*레시피 제안 : 가좌중학교 임채영 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대단원)	Ⅲ. 태양계 지구와 달 (3) 가려지는 태양과 달
주제	**'별이 빛나는 밤' 에 숨겨진 비밀**		
레시피 배경	- 밤하늘을 바라보면 언제나 우리 곁을 지키고 있는 달에 대해서 학생들이 먼저 호기심을 가지고 탐구해보는 수업을 어떻게 구성할 수 있을까?		
성취 기준	[9과10-03] 달의 위상 변화와 일식과 월식을 설명할 수 있다.		
핵심 역량	과학적 탐구 능력, 과학적 사고력		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 실험, 실습	수업 도구	ZOOM

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9과10-03]	등교수업 (학생 활동)	등교수업 (수행평가)	원격수업 (ZOOM)	미디어 활용 교육 STEAM 교육	태양계의 구성 세부능력특기사항 기록

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (등교 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 최근 밤하늘을 바라본 경험에 대해서 자유롭게 말하기 - '밤하늘 그리기' 활동에 대한 안내, 가급적 학생들이 최대한 많은 선개념을 표현할 수 있도록 지도	학생 활동지, PPT 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생 활동지에 '밤하늘 그리기' 활동을 하며 학생이 가지고 있는 밤하늘 천체에 대한 선개념 파악하기 - 순회지도를 하며 학생들의 그림에 대해 적극 피드백하기: 피드백 과정에서 학생들이 더 많은 선개념을 표현할 수 있도록 개별 지도 실시 - 친구들의 작품을 보면서 공통점과 차이점에 대해 발표하고 작성하기	학생 활동지, PPT 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 밤하늘에 대한 다양한 선개념을 확인하고, 달의 위상, 관측되는 별의 개수, 기상 상황 등이 언제든지 달라질 수 있음을 안내 - 고흐의 '별이 빛나는 밤'과 같이 옛날 예술 작품에서 관찰할 수 있는 달의 위상에 대해 소개하고 학생들의 호기심을 유발 - 다음 차시 안내(달의 위상 변화 관찰하기 실험)	학생 활동지, PPT 상호작용
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 달이 빛나는 기본 원리(태양 빛 반사)에 대해 교사가 설명하기 - 달의 위상 변화 관찰 실험도구 제작 방법 설명하기	교실 PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별로 달의 위상 변화 관찰 실험도구 제작하기 - 실험도구 제작 후 학생 활동지에 제시된 과제 해결하기 - 교사는 조별 순회지도를 실시하며 내용 점검 및 피드백 제공	교실 PPT 학생 활동지 피드백
	(정리) 피드백 중심 수업 - 교사가 학생들의 활동지 정답을 공개한 후 조별 피드백 제공 - 다음 차시 안내(달의 위상 변화 학습)	피드백 교실 PPT 학생 활동지

5~6 차시 (원격 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 달의 위상 변화 개념 복습 및 퀴즈 방법 안내	ZOOM PPT 학생 활동지
	(전개) **학생 중심 수업** - 달의 위상 변화와 관련된 퀴즈를 실시하여 학생들의 개념 정리 및 형성평가 실시 가능 - 달의 위상 변화를 확인할 수 있는 다양한 실험에 대해 모둠별로 구상해보는 활동 실시 - 3~4차시에 활용했던 실험 구조물을 이용해 관측자 입장에서 보이는 달의 위상을 직접적으로 확인할 수 있는 영상 제작하기	**피드백** ZOOM 카훗
	(정리) **피드백 중심 수업** - 달의 위상 변화 관찰 실험 계획서에 대한 피드백 실시 - 영상물에 대한 피드백 실시 - 교사는 학생들의 성취도를 파악한 후 추가 과제 제시 가능 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백** ZOOM PPT 학생 과제물

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 수행평가

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
천문 현상에 대한 이해	3점	밤에 관측할 수 있는 다양한 천문 현상에 대해 구체적으로 표현할 수 있으며 달의 위상에 대해 호기심을 가지고 관측하여 이에 대해 설명할 수 있다.	밤에 관측할 수 있는 다양한 천문 현상에 대해 알고 있으며 달의 위상이 달라짐을 설명할 수 있다.	밤에 관측할 수 있는 천문 현상에 대해 알고 있으며 이를 설명할 수 있다.
달의 위상 변화에 대한 이해	10점	달의 공전으로 인한 위치 변화와 달의 위상 변화를 연관 지어 설명할 수 있으며 이를 정확하게 도식화할 수 있다.	달의 공전으로 인한 위치 변화와 달의 위상 변화를 연관 지어 설명할 수 있다.	달의 공전으로 인한 위치 변화와 달의 위상 변화를 연관 지어 설명하는데 다소 어려움을 느낀다.
조별 협동 능력	2점	달의 위상 변화 관찰용 실험 도구를 제작하면서 조원들과 함께 충분한 토의를 진행하였으며 적극적으로 실험 도구 제작에 참여할 수 있다.	달의 위상 변화 관찰용 실험 도구를 조원들과 토의를 바탕으로 적극적으로 제작할 수 있다.	달의 위상 변화 관찰용 실험 도구를 제작할 때 다소 소극적으로 모둠 활동에 참여한다.

학교생활 기록부 기록

일상생활에서 관찰할 수 있는 과학적 현상에 대한 호기심이 많으며 평소 밤하늘을 관측하였을 때 볼 수 있는 현상들에 대해 창의적이고 예술적으로 표현하는 능력이 뛰어남. 달의 위상이 변하는 것을 직접 관찰하여 확인하고 이를 실제 현상과 접목해서 이해함. 달의 위상 변화 및 달의 공전을 확인할 수 있는 다양한 실험을 직접 계획하고 실험 계획서를 논리적으로 작성함.

비고 (연계방안 등)

- 미디어 활용 교육, STEAM 교육 등과 연계 교육 가능

부록

- **학생 활동지**

*레시피 제안 : 부원여자중학교 김진영 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 대단원)	과학 Ⅳ. 기체의 성질 3. 기체의 온도와 부피 관계
주제	**샤를 법칙에 대해 이해하고 생활 속 문제 해결에 적용하기**		
레시피 배경	- 기체의 온도에 따른 부피 변화를 입자의 운동으로 이해하고, 이를 실생활 현상과 관련지어 생활 속 문제를 해결할 수 있을까?		
성취 기준	[9과04-04] 기체의 온도와 부피의 관계를 입자 모형으로 해석하고, 이와 관련된 실생활의 예를 찾을 수 있다.		
핵심 역량	과학적 사고력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2차시	3차시		
[9과04-04] ▶	수업 안내 토의, 발표 ▶	가상 실험 및 발표 ▶	과제 수행 및 발표 ▶	과학체험 부스 운영 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 토의 ☑ 발표 ☑ 협동 학습	수업 도구	ZOOM, 스마트폰, 띵커벨, 패들렛, 카훗

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 생활 속의 보일 법칙에 대하여 관찰한 것 말하기 - 동기 유발 영상 '낭만의 도시 파리 열기구의 비밀' 동영상 시청 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 교과서 상호작용 채팅, 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 열기구가 떠오르는 이유에 대해 토의하고 패들렛에 토의 내용 기록하기 - 페들렛에 기록한 열기구가 떠오르는 이유에 대해 발표하기 - 기체의 온도와 부피 관계 탐구 활동 영상 시청하기 - 온도에 따른 기체의 부피를 측정한 자료를 그래프로 나타내고 온도와 부피 관계 설명하기(활동지, 패들렛에 올리기)	ZOOM, 교과서 ZOOM 소회의실 패들렛,동영상 활동지(1)
	(정리) 피드백 중심 - 탐구 활동 결과 기체의 온도와 부피 관계를 그래프를 활용하여 피드백 - 일정한 압력에서 일정량의 기체의 부피는 온도 변화에 따라 일정하게 변함 - 띵커벨 활용 샤를 법칙 정리 - 다음 차시 안내(온도에 따라 기체의 부피가 변하는 까닭)	피드백 상호작용 패들렛 댓글, 띵커벨
2차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 카훗을 통해 전시학습 내용 확인 - '오줌싸개 인형 실험' 동영상 시청 - 오줌싸개 인형에 뜨거운 물을 부으면 왜 물이 나올까? - 온도 변화에 따른 입자 운동의 변화에 대해 질문 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 교과서 상호작용 카훗, 동영상 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 온도에 따라 기체의 부피가 변하는 까닭에 대해 가상 실험 해보기(활동사진 캡처하여 패들렛에 올리기) **sciencej1.cafe24.com/html5/charleslaw/charleslaw.html** (출처: 김정식 허명성의 과학사랑) - 온도가 올라가면 입자 모형의 움직임이 어떠한지 관찰하고, 온도에 따라 기체의 부피가 변하는 까닭을 입자 모형으로 설명하기(패들렛에 기록) - 교사는 모둠별 소회의실을 이동하며 피드백 제공	ZOOM, 교과서 스마트폰 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실 가상실험 패들렛

		(정리) 피드백 중심 수업 - 패들렛에 기록한 것을 보면서 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 활동 내용에 대한 띵커벨 문제 풀기 - 다음 차시 안내 및 과제 제시(생활 속의 샤를 법칙의 예 조사 해오기)	피드백 ZOOM, 띵커벨 패들렛 활동지(2)
	3차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 카훗으로 전시학습 확인 - 냉장고에서 꺼낸 달걀을 바로 끓는 물에 넣으면 껍데기가 터지는 이유 생각해보기 - '달걀을 삶을 때 껍데기가 깨지는 이유' 동영상 시청	교실, 교과서 스마트폰, 카훗 채팅, 동영상
		(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 기체의 온도와 부피 관계를 이용하여 생활 속 문제 해결하기 - 도자기 그릇이 포개져 잘 빠지지 않는 경우, 그릇을 깨뜨리지 않고 뺄 수 있는 방법에 대해 토의 및 발표하기 - 과제로 조사해 온 생활 속 샤를 법칙의 예를 패들렛에 올리고, 그 원리를 샤를 법칙과 연결 지어 설명하기	교실, 교과서 스마트폰 패들렛 피드백 상호작용
		(정리) 피드백 중심 수업 - 샤를 법칙의 다양한 예에 대한 내용 정리 - 활동 내용에 대한 띵커벨 문제 풀기 - 다음 차시 안내(대단원 마무리 및 4단원 학습 내용 확인)	피드백 스마트폰 띵커벨

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(포트폴리오, 관찰)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과학적 사고력	5점	기체의 온도와 부피 관계에 대해 입자 운동으로 설명할 수 있으며 탐구주제를 정확하게 이해하고 논리적으로 결과를 해석할 수 있다.	기체의 온도와 부피 관계에 대해 입자 운동으로 설명할 수 있으며 탐구주제를 이해하고 결과를 해석할 수 있다.	기체의 온도와 부피 관계에 대해 설명할 수 있으며 탐구주제에 맞게 결과를 말 할 수 있다.
과학적 의사 소통 능력	5점	온·오프라인 토의에서 모둠원과 협력하여 탐구 활동에 참여하고 타인의 의견을 경청하며 자신의 주장을 논리적으로 표현하면서 다양한 의견을 제시하고 타당한 과학적 결론에 도달할 수 있다.	온·오프라인 토의에서 모둠원과 협력하여 탐구 활동에 참여하고 자신의 주장을 논리적으로 표현하며 타인의 의견을 경청할 수 있다.	온·오프라인 토의에서 모둠원과 협력하여 탐구 활동에 참여하고 타인의 의견을 경청할 수 있다.
과학적 문제 해결력	5점	생활 속 샤를 법칙의 예를 찾아 논리적으로 발표하고 생활 속 문제해결에 샤를 법칙을 창의적으로 적용할 수 있다.	생활 속 샤를 법칙의 예를 찾아 논리적으로 발표하거나 생활 속 문제해결에 샤를 법칙을 적용할 수 있다.	생활 속 샤를 법칙의 예를 찾아 발표하고 생활 속 문제해결에 샤를 법칙이 적용된다는 것을 알 수 있다.

학교생활 기록부 기록	기체의 온도와 부피 관계에 대해 입자 운동으로 설명할 수 있으며 탐구주제를 정확하게 이해하고 논리적으로 결과를 해석할 수 있음. 온·오프라인 토의에서 모둠원과 협력하여 탐구 활동에 참여하고 타인의 의견을 경청하며 자신의 주장을 논리적으로 표현하면서 의사소통 능력을 기름. 생활 속 샤를 법칙의 예를 찾아 논리적으로 발표하고 생활 속 문제해결에 샤를 법칙을 적용하여 과학적 문제 해결력을 기름.
비고 (연계방안 등)	- 학교 축제 등에서 보일-샤를 법칙을 이용한 과학체험 부스 운영
부록	**- 탐구 활동지, 과제 활동지** 클릭

*레시피 제안 : 진산중학교 송수진 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	중학교 과학 3. 생물의 다양성 (1) 위협받는 생물다양성
주제	**우리나라의 멸종위기생물은 어떤 것이 있으며 어떻게 보호할 수 있을까?**		
레시피 배경	- 생물다양성이 감소하는 원인에 대해 알아보고, 우리나라의 멸종위기 생물에 대해 조사하여 멸종위기 원인에 대해 생각해보고 이들을 보호하기 위한 문제해결역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9과03-03] 생물다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사하여 발표할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 문제해결 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9과03-03] ▶	수업 안내 및 탐구활동 ▶	과제 수행, 모둠 활동 및 토의 및 발표 ▶	수행평가 ▶	멸종위기종 보호하기 프로젝트 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 온라인 상으로 우리나라의 멸종위기종에 대해 조사하고, 멸종위기 원인에 대해 생각해본다. - 등교수업 시 우리나라 멸종위기종 보호하기 모둠별 홍보 포스터 만들기 - 개인별 우리나라 멸종위기종 인포그래픽 평가하기		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론 ☑ 프로젝트	수업 도구	구글클래스룸, 구글 미트, 띵커벨, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 생물 분류하는 체계에 대해 상기하기 - 랜덤 번호 뽑기 프로그램을 사용하여 퀴즈에 답하기 - 흔했던 국산 명태가 사라진 까닭에 대한 자신의 의견 말하기를 통해 수업의 동기 유발	구글클래스룸, 구글미트 PPT 상호작용 채팅, 발표
	(전개) 교사 중심 수업 + 학생 중심 수업 - 생물다양성이 감소하는 까닭 탐구활동 - 생물다양성이 감소하는 원인 설명 - 우리나라 멸종위기종 조사하기	구글클래스룸, 구글미트 PPT 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 조사한 우리나라 멸종위기종 사례를 검토하고 피드백 제공 - 생물다양성 감소와 관련된 띵커벨 퀴즈로 성취 정도 평가 - 멸종위기 생물 따오기 복원센터 소개 - 다음 차시 안내(등교수업 시 멸종위기종 보호 프로젝트 안내하기)	피드백 띵커벨 퀴즈
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 멸종위기 생물 보호하기에 대한 의견 말하기	상호작용 교실, PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠 구성 후 모둠별 우리나라 멸종위기 생물 정하기 - 모둠별로 정한 우리나라 멸종위기 생물 및 멸종위기 원인 조사하기 - 멸종위기 생물의 멸종위기 원인 및 보호 방법을 담은 홍보 포스터 만들기 - 홍보 포스터 제작 - 제작한 홍보 포스터를 사진 찍어서 패들렛으로 상호 공유	교실, 패들렛 상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 멸종위기 생물 홍보 포스터 패들렛 발표하기 - 교사와 학생은 모둠별 토의 내용을 바탕으로 패들렛으로 서로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(개인별 멸종위기종 생물 인포그래픽 작성하기)	**피드백** 패들렛 댓글
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 생물다양성 감소하는 까닭에 대한 정리	구글클래스룸, 구글미트 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 개인별 멸종위기종 생물 인포그래픽 작성하기 - 교사는 구글미트에서 학생들에게 수행평가 양식 사본을 개별로 제공하고 학생들은 수행평가 사본에 인포그래픽을 작성, 정해진 시간 내에 제출, 교사는 쌍방향으로 학생들의 성취 정도를 관찰, 평가함	구글클래스룸, 구글미트 PPT **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합 - 학생들은 인포그래픽을 발표, 공유, 나눔에 대한 안내 (발표를 통해 개별 피드백)	구글클래스룸, 구글미트 PPT **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(인포그래픽 보고서)

수행평가 척도

평가 요소		배점	채점 기준		
			상	중	하
지식	주제 이해 능력	상	멸종위기종을 잘 조사하고 이해하여 인포그래픽으로 표현한다.	멸종위기종을 조사하였지만 이해하는 것은 미흡하다.	탐구 주제에 대한 이해가 부족하다.
기능	과학적 탐구 능력	중	멸종위기종을 다양한 방법을 이용하여 구체적으로 조사한다.	주제 관련 자료를 조사하였지만 구체적이지 않다.	활동 사례를 조사하는 데 어려움을 겪는다.
기능	과학적 의사 소통 능력	하	조사한 자료를 이용하여 인포그래픽으로 잘 작성하고 친구들 앞에서 조리 있게 발표하여 이해시킬 수 있다.	조사한 자료를 이용하여 인포그래픽으로 작성하여 친구들에게 발표할 수 있다.	조사한 자료를 인포그래픽으로 작성하여 소극적으로 발표하였다. 조사한 자료를 인포그래픽으로 작성하는 데 어려움을 겪는다.

학교생활 기록부 기록	생물다양성이 감소하는 원인에 대해 알아보고, 우리나라의 멸종위기 생물에 대해 조사하는 능력이 뛰어남. 멸종위기의 원인을 분석하고 이를 통해 멸종위기 생물을 보호하는 방법을 모둠활동을 통해 모둠 친구들과 함께 역할을 나누어 탐구활동을 함. 창의적으로 멸종위기 생물을 보호하기 위한 홍보 포스터를 제작하고 친구들 앞에서 조리있게 발표함. 주도적으로 자료를 탐색하고 모둠 간의 의견을 적절하게 조율하여 문제 해결방안을 잘 찾을 수 있도록 기여하였으며 원격수업 및 등교수업 활동에 적극적으로 참여함.
비고 (연계방안 등)	- 구글 맵을 이용하여 우리나라 멸종위기 생물 지도 만들기
부록	**- 수행평가 안내문, 학생 수행평가 활동 모습 예시**

*레시피 제안 : 광성고등학교 전조협 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대단원)	사람의 물질대사 3. 물질대사의 중요성 (2) 대사성 질환의 예방
주제	**에너지 섭취량과 소모량의 비교를 통한 대사성 질환의 예방**		
레시피 배경	원격수업 기간 동안 자택에 있는 기간이 길면서 간식 등 에너지 섭취량을 증가하고 있지만, 활동량이 감소하는 상황이다. 이 상황에서 학생들이 에너지 섭취량과 소비량을 직접 비교하면서 대사성 질환 발생 가능성을 직접 확인하고 식생활 개선 및 규칙적인 운동의 중요성을 인지한다.		
성취 기준	[12생과 I 02-03] 물질대사와 관련 있는 질병을 조사하고, 대사성 질환을 예방하기 위한 올바른 생활 습관에 대해 토의하고 발표할 수 있다.		
핵심	과학적 사고력, 과학적 탐구력, 과학적 문제 해결력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성		학생 참여 수업 및 과정 중심 평가						연계		학교생활기록부 기록
		1차시		2~3차시		4차시				
12생과 I 02-03	▶	수업 및 주제 안내	▶	학생 중심 활동	▶	모둠별 내용 공유 및 발표	▶	과제연구, 동아리 활동	▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 토의 ☑ 발표 ☑ 실험, 실습	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인(2단원) : 대사성 질환의 종류 - 단원 소개 및 동기 유발 자료 : 생로병사 [소아 청소년 비만은 여러 가지 질병을 유발]	교실(ZOOM) 동영상
	(전개) 교사 중심 수업 - 개념 설명 : 기초 대사량, 활동 대사량, 1일 대사량, 에너지 균형 - 에너지 결핍과 에너지 과잉에 따른 대사성 질환 발생 가능성 설명 및 발문 - 최근 청소년 비만과 관련된 내용과 함께 에너지 과잉 상태의 문제점 설명 및 발문 - 코로나 시대와 관련하여 자신의 하루 생활을 기록해보는 활동 시간을 가짐	상호작용 교실(ZOOM) 판서
	(정리) 피드백 중심 - 대사량의 종류와 에너지 균형의 중요성 정리 - 에너지 섭취량 및 에너지 소모량 확인하기에 대한 다음 차시 안내	피드백 교실(ZOOM)
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(대사량과 대사성 질환) - 본 차시 수업 설명: 1일간 에너지 섭취량과 에너지 소모량 확인하기	교실(ZOOM)
	(전개) 학생 중심 수업 - [개별 활동] 하루 동안 섭취한 음식물의 종류와 섭취한 에너지양 파악 - 음식물의 종류, 섭취 에너지양 음식물 뒷면에 열량으로 기입, 식사 시간에 먹는 양의 경우 밥 한 공기와 반찬 종류를 파악하여 인터넷에 제시된 대략적인 양을 기준으로 작성 - 하룻 동안 소모한 에너지양(기초 대사량과 활동 대사량 계산) - 기초 대사량은 인터넷에 있는 기초 대사량 계산기를 활용 - 활동 대사량은 활동지에 활동 내용을 기입 후 계산, 활동지에 없는 활동은 인터넷을 활용하여 활동 대사량 계산 - (교사 활동) 에너지양 계산 방법 및 인터넷 활용 방법 제시	상호작용 줌(ZOOM) 및 개별 활동 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 1일간 에너지 섭취량과 에너지 소모량 비교하기 - 자신의 생활에서의 문제점 및 개선방안 생각하기	피드백 교실(ZOOM)

	4차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 자신이 조사한 내용에서 모둠활동에서 공유할 내용 추출 및 정리 - ZOOM에 소그룹 모임을 통한 모둠별 활동	교실(ZOOM)
		(전개) 학생 중심 수업 - [모둠활동] 에너지 섭취량을 계산하면서 알게 된 사실 공유 및 토의 에너지 소모량을 계산하면서 알게 된 사실 공유 및 토의 (주의사항) 개개인별로 자신의 생활을 알리기 꺼릴 수 있으므로 에너지 섭취량과 에너지 소모량 계산 결과를 공유하지 않도록 함. 에너지 섭취량을 통해 상대적으로 저열량 음식과 고열량 음식에 대한 의견, 에너지 소모량을 계산하면 기초 대사량의 특징이나 활동 대사량과 관련된 활동 내용 공유 - [발표] 에너지 섭취량과 에너지 소모량을 계산하면서 새롭게 알게 된 사실에 대해 패들렛을 활용하여 의견 나눔	상호작용 패들렛
		(정리) 피드백 중심 수업 - 나의 식생활 습관 문제점 및 개선방안에 대한 아이디어 공유 - 다음 차시 안내(신경 세포의 구조와 종류)	피드백 줌(ZOOM)
평가	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행평가(창작물, 발표)		

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과학적 사고력	5점	에너지 섭취량과 에너지 소모량을 비교하여 에너지 결핍, 에너지 과잉, 에너지 균형에 대한 의미를 알고 대사성 질환의 예방 방법을 자신의 언어로 말할 수 있다.	에너지 섭취량과 에너지 소모량을 비교하여 에너지 결핍, 에너지 과잉, 에너지 균형에 대한 의미를 설명할 수 있다.	에너지 섭취량과 에너지 소모량을 비교하여 에너지 과잉, 에너지 결핍, 에너지 균형을 찾을 수 있다.
과학적 탐구력	5점	영양소에 따른 단위 질량당 발생 열량의 차이, 기초 대사량과 활동 대사량의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 대사량을 계산할 수 있다.	영양소에 따른 단위 질량당 발생 열량의 차이, 기초 대사량과 활동 대사량의 차이를 이해한다.	음식물의 종류에 따른 섭취 열량의 차이를 알 수 있다.
과학적 문제 해결력	5점	나의 1일간 에너지 섭취량과 에너지 소모량을 직접 계산하여 식생활 습관에 대한 문제점을 찾고 이를 바탕으로 개선 방안을 제시할 수 있다.	나의 1일간 에너지 섭취량과 에너지 소모량을 직접 계산하여 식생활 습관에 대한 문제점을 찾을 수 있다.	나의 1일간 에너지 섭취량과 에너지 소모량을 계산할 수 있다.
의견 나눔	5점	발전기의 원리를 적용하여 자신이 만든 창작 발전기의 구조와 제작과정 내용을 다른 사람이 알아듣기 쉽게 발표하고, 다른 사람의 발표에 질문한다.	발전의 원리를 적용하여 자신이 만든 발전기의 구조와 성공 실패 여부를 간단히 발표한다.	자신이 만든 발전기의 구조와 성공 실패 여부를 간단히 발표한다.

학교생활 기록부 기록	일주일 중 하루를 정해 자신이 섭취한 음식물의 종류와 양을 기록한 후 섭취한 에너지양을 계산하였으며, 인터넷 조사를 통해 기초 대사량과 활동 대사량을 계산하였음. 그 후 자신이 섭취한 에너지양과 소모한 에너지양을 직접 비교한 후 식생활 습관에 대한 문제점을 인식한 후 개선 방안을 모색하여 대사성 질환의 발생 가능성을 낮추고 건강한 삶을 유지할 수 있도록 함.
비고 (연계방안 등)	- 음식물의 종류, 활동량에 따른 체중 변화의 차이 연구(과제 연구) - 식생활 개선 및 규칙적인 운동의 중요성에 대한 캠페인 활동 동아리 연계 지도
부록	- 학생 활동지

*레시피 제안 : 인천상정고등학교 김혜임 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	지구과학Ⅱ Ⅰ.고체지구 3.한반도의 지질
주제	**지질도를 이용한 지질학적 정보 해석하기**		
레시피 배경	일기도의 자료를 해석하면 그날의 날씨를 알 수 있다. 그러면 지질도를 통해서는 그 지역의 어떤 지질학적 정보를 알 수 있을까?		
성취 기준	[12지과Ⅱ02-01] 지질도에 사용되는 기본 기호를 통해 암석의 종류와 지질 구조를 파악할 수 있다.		
핵심 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구능력, 과학적 문제해결력, 과학적 의사 소통능력		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [12지과Ⅱ02-01] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 – 1-2차시: 수업 안내 및 국가지질공원 홍보물 만들기 ▶ 3-4차시: 탐구 활동 지질도 해석 ▶ 5차시: 형성평가 ▶ 연계: 지속가능 발전교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 협동학습, ☑ PBL(프로젝트,문제기반학습)	수업 도구	온라인클래스, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 지질공원의 개념에 대해 설명 - 동기 유발 동영상(https://www.youtube.com/watch?v=ZzCQmyvc9Vc) 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기 - 여러 지질공원을 설명하고, 모둠별로 홍보물을 제작할 지질공원 선정하기	온라인클래스 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별로 선정된 지질공원의 특징을 인터넷 검색을 통해 조사하기 - 지질공원의 지질학적 생성과정과 지질명소를 포함한 홍보물 제작 개요서 작성하기 - 지질공원 홍보물 제작하기(역할분담)	온라인클래스, 인터넷 검색, 상호작용 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공 - 홍보물 제작 개요서를 검토하고 피드백 제공 - 홍보물 제작 시 역할분담 역할 확인하기	피드백 패들렛 댓글 온라인클래스 소회의실
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 지질 조사 장비, 주향과 경사에 대한 설명 - 지질도를 통해 지질도에 사용되는 기호에 대해 설명	온라인클래스 (교실)
	(전개) 학생 중심 수업 - 탐구활동(1)을 통해 주향과 경사 측정하기 - 탐구활동(2)을 통해 지질도에 나타난 지질구조 해석하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	온라인클래스 (교실) 상호작용 탐구활동지
	(정리) 피드백 중심 수업 - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 학생의 탐구활동 내용 피드백 제공	피드백 ZOOM

	5차시	(도입) **교사 중심 수업** - 지질도의 기본 정보 확인하기 - 지질도에 대한 퀴즈 제시 후 통과 학생은 다음 단계로 이동하여 진행하고, 미흡 학생에게는 개별 피드백을 제공함.	교실 PPT **상호작용**
		(전개) **학생 중심 수업** - 개인별 지질도 해석하기 수행평가 진행	교실
		(정리) **교사 중심 수업** - 교사는 학생의 수행평가 산출물을 학생 간 공유, 나눔에 대해 안내 - 한반도의 지질자료를 제공하여 다음 차시 안내	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 형성평가(실험)

형성평가 척도

평가 요소	배점	평가 기준		
		상	중	하
탐구 능력	5점	지질도에 사용되는 기본 기호를 통해 암석의 종류와 지질 구조를 파악할 수 있으며, 클리노미터를 사용하여 지층의 주향과 경사를 측정할 수 있다.	지질도에 표시된 암석의 종류와 지층의 주향과 경사를 파악할 수 있다.	지질도에 암석의 종류, 주향과 경사 등이 기호로 표시됨을 말할 수 있다.
창의적 산출물	5점	지질공원의 지질학적 생성과정과 지질명소에 대한 홍보물을 제작하였다.	지질공원의 지질명소에 대한 홍보물을 제작하였다.	지질공원의 지질학적 생성과정과 지질명소에 대한 홍보물을 제작하지 못하였다.
참여도	5점	모둠 내 활동에 충실히 참여하였고, 학생 간 피드백 및 교사의 피드백에도 적극적으로 참여하였다.	모둠 내에서 참여하였으나, 학생 간 상호 피드백 및 교사의 피드백에도 소극적으로 참여하였다.	모둠활동에 참여하지 않고, 학생 간 피드백 및 교사의 피드백에도 참여하지 못하였다.

학교생활 기록부 기록	지질학적 중요성이 있는 우리나라의 국가지질공원의 지질학적 생성과정과 지질명소에 대한 홍보물을 창의적으로 제작하였으며, 클리노미터를 이용한 지층의 주향과 경사를 정확하게 측정하여 지질도를 해석함.
비고 (연계방안 등)	- 미디어 활용 교육, 지속가능발전교육 등과 연계 교육 가능
부록	- **홍보물 제작 개요서 양식**

*레시피 제안 : 동인천고등학교 임강숙 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	지구과학 I Ⅲ. 우주 1. 별과 외계 행성계
주제	**에듀테크를 활용한 학생 중심 토의 활동 모둠 수업**		
레시피 배경	- 원격수업에 익숙해진 학생들의 전면 등교수업에 대한 집중력을 높이며 핵심 개념학습이 가능하도록 구성된 학생 참여도가 높은 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12지과 I 05-03] 태양과 비슷한 질량을 가진 별의 진화 과정에 따른 특징을 설명할 수 있다. [12지과 I 05-04] 주계열성의 에너지 생성 메커니즘과 내부 구조를 설명할 수 있다.		
핵심 역량	비판적·창의적 사고 역량, 지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [12지과 I 05-03] [12지과 I 05-04] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1-2차시: 학습 안내 및 개별 과제 해결 ▶ 3-4차시: 과제 수행, 토의 및 발표 수행평가 ▶ 5차시: 학습내용 정리 ▶ 연계: 천체관측행사 관측일지 작성 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	태블릿, 마인드마이스터

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 H-R도에서 별의 물리량 특징에 대해 말하기 - 별의 진화에 관한 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	PPT 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 별의 진화, 별의 에너지원과 내부 구조 단원에서 과학 개념(단어 위주) 선정 및 조사 - 모둠원 개인별로 조사한 과학 개념들을 모두 사용하여 모둠별 마인드마이스터 제작 - 조사한 과학 개념 설명, 모둠별 릴레이로 진행 - 선정한 과학 개념들 설명하기 ❖ 과학 개념 설명 규칙 : 해당 수업 시간에 모둠별 발표는 1인 1회, 발표는 책이나 노트를 보지 않고 자신이 이해한 내용을 설명	인터넷 검색 마인드마이스터
	(정리) 피드백 중심 - 모둠별 마인드마이스터 제출 자료를 공개, 검토 및 피드백 제공 - 다음 차시 안내(모둠별 토의 활동 및 발표 수행평가 기준 안내)	피드백 마인드마이스터
3~4 차시	(도입) 피드백 중심 - 전시학습 확인 - 주요 개념 확인 퀴즈 질의응답 - 모둠별 학습지 문항 작성 토의 활동 운영 안내, 토의 결과 발표 수행평가 안내	PPT 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 별의 진화, 별의 에너지원과 내부 구조 단원에서 표나 그림을 분석하는 서술형 문항 형태로 구성된 학생활동지 답안 작성 토의 활동 - 표나 그림의 분석은 태블릿으로 자료를 공유, 필기하며 모둠별로 진행 - 학생활동지 답안 토의 결과 발표 진행	학생활동지 태블릿 상호작용

		❖ 토의 결과 발표 규칙 모둠별 발표 담당 문항 번호는 즉석 제비뽑기로 결정 해당 수업 시간에 모둠별 발표는 1인 1회, 수업 시간 2회 (다음 차시 수업) 연속 동일 학생이 발표 불가 제비뽑기는 '학생활동지 문항 수+꽝 제비 수=전체 제비 수'로 구성 - 교사는 각 문항별로 모둠별 발표 즉시 발표 내용 점검 및 피드백 제공	피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 교사가 핵심 내용 정리 - 다음 차시 안내(추가 학습 내용 주제 안내 및 형성평가 실시)	PPT 상호작용
	5차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 토의 활동에서 다루지 못한 주제 안내	PPT 상호작용
		(전개) 피드백 중심 - 교사는 추가 학습내용을 설명, 질문 던지기를 통해 학생의 이해 정도를 확인하며 피드백 - 설명이 끝난 후 학생은 형성평가지를 작성 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	PPT 형성평가지 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 교사가 형성평가 문항별로 질의응답을 통해 모범답안이 적절하게 정리되도록 유도	형성평가지 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(발표)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
논리성	5점	선정된 문항에 대한 발표 내용이 논리적으로 정확하며 표나 그래프를 분석한 방법이 과학적이고, 설명 내용 및 순서를 전반적으로 짜임새 있게 구성함.	발표 내용을 논리적으로 정확하게 정리하지 못했으나 짜임새 있게 구성하여 발표함.	선정된 문항에 대한 발표 내용에 오류가 있으며 표나 그래프를 분석한 방법이 과학적이지 않고, 설명 내용 및 순서를 짜임새 있게 구성하지 못함.
발표	5점	설명 내용에 대해 완벽하게 숙지하고 있어 막힘없이 발표하고, 말의 빠르기가 적절하고 발음이 명확하여 발표 내용이 안정적이며, 몸동작, 필기가 적절히 사용되어 이해하기 쉽게 청중의 집중을 유도하며 내용이 효과적으로 전달됨.	선정한 주제에 대해 숙지가 미흡하여 발표가 매끄럽지 못하고, 말의 빠르기가 너무 빠르거나 느림 혹은 발음이 명확하지 않아 내용 전달이 미흡하거나 몸동작, 필기가 내용 전달에 효과적으로 사용되지 못했지만 발표의 태도가 성실함.	선정한 주제에 대해 숙지가 미흡하여 발표가 매끄럽지 못하고, 말의 빠르기가 너무 빠르거나 느림 혹은 발음이 명확하지 않아 내용 전달이 미흡하고, 몸동작, 필기가 내용 전달에 효과적으로 사용되지 못했으며 발표의 태도가 성실하지 않음.

학교생활 기록부 기록	태양과 비슷한 질량을 가진 별의 진화 과정을 4단계로 구분하여 칠판에 그림으로 그리고 각 단계별 특징을 발표함. 지난 시간에 공부한 내용을 함께 언급하며 H-R도 상에서 별이 진화할 때 변하는 물리량을 분석하며 그래프에 표현함. 주계열성의 조건을 정역학적 평형 상태로 설명하고 별의 진화하는 과정에서 내부 구조가 달라지는 이유를 H-R도상에서 분석한 별의 물리량과 연관지어 발표함. 발표하는 말투나 태도가 자연스럽고 내용을 완벽하게 파악하고 있으며 발표 과정에서 급우들에게 질문을 던지며 적절한 집중을 유도하여 전달력이 뛰어남.
비고 (연계방안 등)	- 교내 행사(별빛학교 프로그램-천체관측행사)와 연계하여 진행 가능 관측일지 작성 시 관측한 천체(별)의 물리량을 검색하여 종류 및 진화단계와 내부구조를 기록
부록	**- 학생 활동지**

*레시피 제안 : 인천고잔고등학교 김용균 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	화학 I Ⅰ. 화학의 첫걸음 2. 탄소 화합물은 일상생활에 어떻게 활용될까?
주제	**탄소 화합물의 지속가능한 활용 레시피**		
레시피 배경	- 일상생활 속 탄소 화합물의 다양한 활용과 더불어 지속가능한 활용 방안을 함께 고민해보기		
성취 기준	[12화학 I 01-02] 탄소 화합물이 일상생활에 유용하게 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.		
핵심 역량	과학적 탐구 능력, 과학적 의사소통능력, 과학적 참여와 평생학습 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1~2차시	3차시	4차시		
[12화학 I 01-02] ▶	원격수업 (온라인 클래스) ▶	등교수업 (모둠 활동) ▶	원격수업 (온라인 클래스) ▶	교내 동아리 활동 및 봉사활동 ▶	화학 I 세부능력특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 전시학습에서 화학이 인류에 끼친 영향에 대한 수업이 진행되었음 - 학습 주제에 대한 학습동영상 시청 후 학생들이 함께 의논하고 질문하는 수업을 적용함 - 화학적 지식을 현실 상황과 연계하여 융합적으로 사고할 수 있도록 STEAM 교육을 적용함 - 학생 간 피드백, 교사와 학생 간 피드백이 활발하게 이루어질 수 있는 쌍방향 원격 도구를 활용함 - 1~2차시는 학습동영상 시청 후 학습지 해결 및 질문, 3차시는 탄소 화합물의 활용 조사 발표, 4차시는 탄소중립에 관한 인포그래픽 제작		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 협동 학습	수업 도구	온라인 클래스, 티처메이드, 패들렛, 네이버 폼, 학습지, PPT

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 화학의 유용성에 대해 학습함 - 학습 주제 및 수행평가 절차와 방법을 안내함 <탄소 화합물의 활용 사례 발표 및 탄소중립 인포그래픽 제작> - 바이오 연료 영상시청을 통해 동기 유발	피드백 온라인 클래스
	(전개) 학생 중심 수업 - 교사가 제작한 탄소 화합물에 대한 학습 동영상을 시청 - 학습동영상을 시청한 뒤 교과서를 활용하여 개인별로 화이트보드에 학습 내용 요약 및 네이버 폼으로 제출 - 탄소 화합물에 대한 학습지를 학생들이 모둠별로 해결하고 및 개인별 질문을 패들렛을 활용하여 작성 - 모둠별로 개인별 질문을 묻고 답하기를 통해 해결	학습 동영상 온라인 클래스 화이트보드 네이버 폼 학습지 (티처메이드) 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 교사가 학습지 내용 정리 및 보충 설명 - 모둠별로 해결하지 못한 질문을 학급 전체 학생들을 대상으로 해결 - 해결하지 못한 질문에 대한 설명 또는 과제 제시로 피드백 제공 - 교사는 온라인 클래스 모둠에서 학생들의 토의학습을 관찰하고 필요한 경우 피드백 제공 (학급 전체 활동) - 모둠 내에서 해결하지 못한 질문을 학급 전체에 안내하고 패들렛 댓글을 통해 학생들이 상호협력하여 해결하도록 함 - 다음 차시 안내(탄소 화합물의 활용에 대한 조사 및 발표)	피드백 질문 내용 확인 및 해결, 조언 온라인 클래스 패들렛
3차시	(도입) 교사 중심 수업 - 원유 관련 동영상을 통해 동기 유발 - 교사는 1~2차시 학습 내용을 토대로 일상생활에서 탄소 화합물이 활용되는 예를 조사하여 발표하도록 안내함	동영상

		(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별로 협력하여 탄소 화합물이 활용되는 예를 조사 - 모둠별로 영역을 달리하는 등 다양한 자료를 찾을 수 있는 방안 적용 - 조사한 자료를 발표할 수 있도록 조사자료 정리 및 산출물 제작	상호작용 태블릿 PC 스마트폰
		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠별로 조사한 자료를 발표하고 다른 모둠의 발표 내용과 비교하여 정리함 - 학생들의 조사 및 발표 자료를 종합하고 보충하며 피드백 제공 - 다음 차시 학습 안내 (탄소중립에 대한 인포그래픽 제작)	피드백 파워포인트 Mirroring
	4차시	(도입) 교사 중심 수업 - 3차시에서 발표한 내용 확인 및 의미 분석 - 지속 가능한 발전을 위한 지구온난화의 문제 제기를 통해 동기 유발 - 탄소중립에 관한 인포그래픽 제작 과정 및 평가 안내	동영상 (원소기호H)
		(전개) 학생 중심 수업 - 탄소중립의 의미, 필요성, 방안, 세계의 현황 등에 대한 자료 조사 - 모둠별 주제 설정 및 자료 정리 - 탄소중립에 대한 인포그래픽을 모둠별로 제작	상호작용 온라인 클래스 파워포인트 구글 잼보드 (미리캔버스)
		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠별로 제작한 인포그래픽 발표 및 감상 - 개인 및 동료 평가(네이버 폼 이용) - 교사는 학생 발표에 대한 피드백	피드백 온라인 클래스 파워포인트 네이버 폼

평가 유형	☑ 자기 평가, 동료 평가, 교사 평가 ☑ 수행평가(산출물)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
학습주제표현	3점	인포그래픽을 이용해 지속가능한 발전을 위한 탄소중립의 필요성과 대처 방안이 창의적으로 표현함	인포그래픽을 이용해 지속가능한 발전을 위한 탄소중립의 필요성과 대처 방안을 표현함	교사의 도움을 받아 탄소중립에 대한 인포그래픽을 제작함
내용면	5점	일상생활에서 사용하고 있는 대표적인 탄소 화합물을 설명하고, 탄소 화합물이 활용되는 사례를 조사하여 탄소 화합물의 유용성에 대해 발표할 수 있다.	일상생활에서 사용하고 있는 대표적인 탄소 화합물을 말하고, 탄소 화합물이 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	일상생활에 활용되는 탄소 화합물의 사례를 말할 수 있다.
참여도	2점	모둠 내에서 자신의 질문 및 의견을 정확히 발표하였고, 교사 및 학생 간 피드백에 적극적으로 반응하고 참여함	모둠 내에서 자신의 질문 및 의견을 발표하였으나, 교사 및 학생 간 피드백에 소극적인 모습을 보임	수업 시간에 모둠 내 질문 및 의견을 발표하지 않고, 교사 및 학생 간 피드백에 대한 반응이 미흡함

학교생활 기록부 기록	탄소 화합물이 활용되는 예를 조사하고 발표하며 일상 생활 속에서 유용하게 사용됨을 안내하였으며 지속가능한 지구의 발전을 위하여 '우리의 미래, 탄소중립으로'라는 인포그래픽을 제작함. 특히 조사자료를 친구들이 알기 쉽도록 단순하면서 인상깊게 표현한 것이 훌륭하였음.
비고 (연계방안 등)	- 미술교과와 연계하여 교과 간 연계 수업 및 평가로 재구성이 가능함 - 교내 동아리 활동과 봉사활동으로 연계하여 진행 가능 - STEAM 교육, 인성교육, 환경교육 등과 연계 교육 실시
부록	- 학습지 - PPT

*레시피 제안 : 인천진산과학고등학교 박인숙 선생님

대상	고등학교 2, 3학년	과목명 (대, 중단원)	생태와 환경 3. 환경문제와 대책 (1) 환경 오염과 대책
주제	**주요 환경문제의 해결을 위한 실천 방안 제시하기**		
레시피 배경	- 학생들에게 다양한 환경문제의 원인과 실태를 진지한 마음으로 조사하고 실현 가능한 해결방안을 고민해 볼 수 있는 기회를 제공할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12생환03-01] 황사, 미세 먼지 등 대기 환경 문제의 원인과 실태를 조사하고 해결방안을 제시할 수 있다. [12생환03-02] 수질, 해양 및 토양 오염의 원인과 대책, 자연 정화 등을 파악하고 신기술 개발 사례를 이해한다. [12생환03-03] 폐기물, 소음, 실내 공기 오염, 악취, 광고해, 진동 등 생활환경 오염 문제와 대책을 이해한다.		
핵심 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12생환03-01] [12생환03-02] [12생환03-03]	▶ 등교수업 (오픈채팅방)	▶ 등교수업 (캔바)	▶ 등교수업 (패들렛)	▶ 교내 환경 관련 대회	▶ 생태와 환경 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 실험 ☑ Jigsaw 협동학습	수업 도구	(카카오톡)오픈채팅방, 캔바

수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 생태 환경 교과를 선택한 이유 발표하고 나누기 - 중단원(환경문제와 대책)의 성취 기준 안내 - 수행 과제, 평가 과정과 기준 안내 - 산화 환원 반응의 원리, 케미컬 밀링 과정 설명 - 실험실 안전 사항 및 폐수 처리 방법 안내	상호작용 수행평가 안내 자료 실험실 안전사항 안내 자료
	(전개) 학생 중심 수업 - 케미컬 밀링으로 미래의 명함 만들기 - 자신의 미래 명함을 오픈 채팅방에 올리기 - 대기 오염, 수질 오염, 해양 오염, 토양 오염, 생활환경 오염 중 자신의 미래 꿈과 가장 연관이 깊은 환경문제를 선택하여 오픈 채팅방에 글쓰기	실험 오픈 채팅방
	(정리) 피드백 중심 - 자신의 미래 명함을 소개하며 자신이 전문적으로 조사하고 싶은 환경문제를 선택한 이유 발표하기 - 발표와 피드백을 통해 학급 전원의 합의 과정을 거쳐 5분야의 환경 문제에 비슷한 인원의 전문가 배치 - 개별 성찰 일지 작성 후 교사 e-mail로 제출 - 다음 차시 안내(각 환경문제에 대한 전문가 모둠 활동)	상호작용 피드백
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(각 환경 문제별 전문가들끼리 모이도록 자리 이동) - 전문가 활동 결과지 작성 방법 및 평가 방법 안내	상호작용 수행평가 안내 자료
	(전개) 학생 중심 수업 - 전문가 집단 활동 : 교과서와 인터넷 검색을 통해 각 환경문제의 정의, 현상, 영향, 해결방안을 조사 - 조사한 내용을 템플릿 공유 애플리케이션(캔바, https://www.canva.com/)을 이용하여 비전문가인 다른 동료들이 학습할 수 있는 학습자료 형태로 정리 - 한 모둠 안에 5가지 분야의 환경 오염 전문가가 모두 포함되도록 새로운 모둠을 형성하여 자리 재배치 - 모둠 활동 : 각 분야의 전문가가 전문가 집단에서 작성한 활동 결과지를 모둠원들과 공유	상호작용 인터넷 검색 템플릿 공유 어플(캔바)

		- 비전문가와 전문가 사이의 질의응답 및 모둠 내 의사소통 - 각 환경문제를 해결할 수 있는 실현 가능한 실천 사항에 대한 토의 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	노트북
		(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 실천 사항 발표 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 피드백 제공 - 개별 성찰 일지 작성 후 교사 e-mail로 제출 - 다음 차시 안내(각 환경 문제를 해결할 수 있는 실천 사항 발표)	**상호작용** **피드백**
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인(전문가 집단 활동과 모둠활동을 통해 환경 문제 해결을 위한 실천 사항 도출) - 모둠 발표 자료 작성 방법 및 평가 방법 안내	**상호작용** 수행평가 안내 자료
		(전개) **학생 중심 수업** - 모둠별 토의를 통해 전 차시에 논의되었던 핵심 내용과 실천 사항을 바탕으로 실현 가능하고 가장 우선되어야 할 실천 사항 선택 - 모둠에서 선택한 실천 사항을 효과적으로 전달하고 청중을 설득할 수 있는 발표 자료를 창의적으로 구성	**상호작용** 인터넷 검색 템플릿 공유 어플(캔바) 노트북
		(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠별 환경문제 해결을 위한 실천 방안 발표 - 모둠별 실천 방안에 대한 장단점을 각자 생각해보고, 모둠별 패들렛 페이지를 방문하여 장점과 단점을 한 가지씩 적기 - 모둠별 패들렛 페이지를 학급 전체가 공유하며 실천 방안의 실현 가능성과 효과성에 대해 토의 - 개별 성찰 일지 작성 후 교사 e-mail로 제출	**피드백** 패들렛

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(전문가 활동지, 모둠 발표 자료, 토의)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
전문가 활동 결과지	10점	자신의 장래 희망과 가장 긴밀하게 관련된 환경 오염 문제를 선택하고, 선택한 환경문제의 정의, 현상, 영향, 해결방안이 모두 포함되어 있는 논리적이고 창의적인 학습 자료를 작성할 수 있다.	자신의 장래 희망과 가장 긴밀하게 관련된 환경 오염 문제를 선택하고, 선택한 환경문제의 정의, 현상, 영향, 해결방안이 모두 포함되어 있는 학습 자료를 작성할 수 있다.	자신의 장래 희망과 가장 긴밀하게 관련된 환경 오염 문제를 선택하고, 선택한 환경문제의 설명하는 학습 자료를 작성할 수 있다.
모둠 발표 자료	10점	가장 시급하고 실현 가능한 환경문제 해결을 위한 실천 사항을 선정하고, 청중의 실천을 이끌어낼 수 있는 설득력 있는 발표 자료를 작성할 수 있다.	가장 시급하고 실현 가능한 환경문제 해결을 위한 실천 사항을 선정하고, 이를 효과적으로 전달할 수 있는 발표 자료를 작성할 수 있다.	가장 시급하고 실현 가능한 환경문제 해결을 위한 실천 사항을 선정하고, 이를 전달할 수 있는 발표 자료를 작성할 수 있다.
의사 소통 능력	10점	자신이 선택한 환경문제의 정의, 현상, 영향, 해결방안을 모둠원들에게 정확하게 설명할 수 있고, 환경문제 해결을 위한 실천 사항 선정을 위한 모둠 토의에 적극적으로 참여할 수 있다.	자신이 선택한 환경문제의 정의, 현상, 영향, 해결방안을 모둠원들에게 설명할 수 있고, 환경문제 해결을 위한 실천 사항 선정을 위한 모둠 토의에 참여할 수 있다.	자신이 선택한 환경문제의 정의, 현상, 영향, 해결방안을 모둠원들에게 설명할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	의공학에 관심이 많아 건강에 대한 문제와 직결되는 생활 환경 문제 중, 전자파에 대해 심층적으로 조사하고, 인포그래픽 형식의 발표 자료를 작성함. 환경 오염의 각 영역을 대표하는 상황을 제시하고, 각 상황에 대처할 수 있는 실천 사항을 멋진 디자인의 발표 자료에 담아 설득력 있게 발표함.
비고	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-환경 자료전)
부록	**- 케미컬 밀링으로 미래 명함 만들기 활동 안내 ppt** **- 성찰 일지 양식**

*레시피 제안 : 동인천고등학교 허계현 선생님

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	유전 2. 생식세포의 형성과 유전전 다양성
주제	**같은 부모로부터 태어난 형제자매와 내가 서로 다른 까닭은 무엇일까?**		
레시피 배경	- 같은 부모로부터 태어난 형(오빠), 누나(언니), 동생과 내가 서로 다른 까닭은 무엇일까?		
성취 기준	[12생과104-02] 생식 세포 형성 과정에서 일어나는 염색체의 조합을 이해하고, 이 과정을 통해 유전적 다양성을 획득할 수 있음을 설명할 수 있다.		
핵심 역량	과학적 사고력, 의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5차시		
[12생과04-02] ▶	수업 안내 및 강의 (개념학습) ▶	탐구활동 ▶	수행평가 ▶	생명존중교육 인권 교육 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 생식 세포 형성 과정에서 일어나는 염색체의 조합을 이해하기 - 한 사람이 감수 분열을 통해 염색체 조합이 다른 생식세포를 최대 몇 개를 만들 수 있는지 토의		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 실험, 실습	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 체세포 분열에 관해 설명하기 - 같은 부모로부터 태어난 형제자매와 내가 서로 다른 까닭 고민하기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 감수 분열 과정에서 만들어지는 염색체의 조합 설명 - 감수 분열 과정을 통해 유전적 다양성을 획득하는 원리 설명 - 같은 부모로부터 태어난 강아지의 털 무늬가 서로 다른 까닭 토의	ZOOM, PPT 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 감수 분열과 체세포 분열의 차이점에 관해 토의 후 발표 - 감수 1분열이 끝나고 감수 2분열이 시작되기 전에 DNA가 복제되지 않는 이유 - 다음 차시 안내(탐구활동 안내)	피드백 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 동기 유발 동영상 시청 후 의견 말하기 - 모둠별 탐구활동 운영 안내	상호작용 교실
	(전개) 학생 중심 수업 - 생식 세포의 염색체 조합은 모두 서로 같을까? - 모의 활동을 통해 감수 분열 시 유전적 다양성의 획득 과정을 이해하고 설명하기 - 학생 모둠(7모둠, 각 4명)을 구성하여 모의 활동 - 교사는 모둠별 탐구활동 진행 점검 및 피드백 제공	교실 PPT 상호작용 피드백

	(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠별로 각 모둠원의 결과를 비교하여 형성될 수 있는 생식 세포의 염색체 조합에 관해 토의 - 염색체 조합의 가지 수만큼 전지에 원을 그리고 염색체 모형 붙이기 - 모의 활동 결과 형성될 수 있는 생식 세포의 유전자형 모두 쓰기 - 다음 차시 안내(수행평가 안내)	**피드백**
5차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인	교실 PPT
	(전개) **학생 중심 수업** - 사람은 23쌍의 상동염색체를 가진다. 한 사람이 감수 분열을 통해 염색체 조합이 서로 다른 생식 세포를 최대 몇 가지 만들 수 있는가? - 감수분열에서 유전적 다양성이 획득될 수 있는 까닭 - 유전적으로 다양한 생식 세포가 형성되는 것의 중요성	교실 PPT **피드백**
	(정리) **교사 중심 수업** - 관찰 및 질문 던지기를 통해 평가의 방향과 내용이 적절하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)
수행평가 척도	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과학적 탐구력	8점	생식세포 형성 과정에서 일어나는 염색체의 조합을 이해하고 이 과정을 통해 유전적 다양성을 획득할 수 있음을 설명할 수 있다.	생식세포 형성 과정에서 일어나는 염색체의 조합을 설명할 수 있다.	생식세포 형성 과정을 설명할 수 있다.
과학적 사고력	2점	유전적으로 다양한 생식세포가 형성되는 것이 왜 중요한지 설명할 수 있다.	유전적으로 다양한 생식세포가 형성되는 것이 중요한지 말할 수 있다.	유전적으로 다양한 생식세포가 형성된다고 말할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	생식 세포 형성 과정에서 일어나는 염색체의 조합을 이해하고 이 과정을 통해 유전적 다양성을 획득할 수 있음을 설명함. 한 사람이 감수 분열을 통해 염색체 조합이 서로 다른 생식 세포를 최대 몇 가지 만들 수 있는가에 관해 설명하고 유전적으로 다양한 생식 세포가 형성되는 것이 왜 중요한지에 관해 발표함.
비고 (연계방안 등)	- 생명 존중 교육, 인권 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 수행평가 안내문 및 양식**

*레시피 제안 : 제물포중학교 오성경 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	음악 1. 표현하며 소통하기 (3) 음악 만들기 음악의 재료로 악곡 만들기
주제	**잼보드(시각적), 밴드랩(청각적)으로 소리가 있는 나만의 갤러리 만들기**		
레시피 배경	- 자신이 말하고자 하는 주제를 직접 정하고 표현할 수 있는 미술, 음악 작품을 직접 만들어 소리가 있는 갤러리를 계획 및 실행하는 과정에서 핵심역량을 강화한다.		
성취 기준	[9음01-03] 음악의 구성을 이해하여 주어진 조건에 따라 간단한 음악 작품을 만든다. [9음02-02] 다양한 연주 형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다. [9음03-01] 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고 행사에 대해 평한다.		
핵심 역량	자기 관리 역량, 음악 정보 처리 역량, 음악적 창의 융합 사고 역량, 음악적 감성 역량, 음악적 소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-5차시	6차시		
[9음01-03] [9음02-02] [9음03-01]	▶ 주제선정 이미지만들기	▶ 장르, 악기 탐색 음악 만들기	▶ 갤러리 운영 상호평가	▶ 교내 대회 미디어 리터러시교육	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점

- 제시된 프로젝트수업은 자신이 전달하고자 하는 생각을 예술적 언어 즉, 음악과 미술을 융합된 하나의 작품으로 표현해 보는 수업으로써 상황(코로나19 확산 또는 등교 상황)에 맞게 대면, 등교수업을 적절하게 구성할 수 있다. (등교수업 시에도 각자 자리에서 핸드폰으로 수업 가능 -활동이 있는 음악 수업 가능)
- 잼보드를 통해 작품을 만드는 활동을 실제하는 미술 조형물이나 그림으로 변경하여 수업이 가능하다.
- 음악 만들기의 과정을 단순히 만들어 보는 것에서 그치지 않고 실생활과 연계함으로써 학생들에게 음악 교과에서 전달할 수 있는 생활 속 문제 해결 능력, 음악적 소통 역량을 강화하는 데 초점을 두었다.

수업 유형	☑ 발표 ☑ 프로젝트 ☑ 실기	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 잼보드, 밴드랩

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 일상생활 속에서 음악 사용 사례와 음악에 따른 분위기의 차이 말하기 - 갤러리에서 사용되는 음악의 역할에 대해 말하기 - 미리 만들어 놓은 음악을 듣고 어떤 주제일지, 어떤 분위기인지, 무엇을 나타내고 싶었는지 추론하여 자신의 의견 말하기	ZOOM(구글미트) ppt 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 교사가 제시하는 초성을 보고 주제 단어, 문구 생각하여 발표하기 (예. ㅎㄱ : 한국, 학교, 허걱, 호갱, 허가, 하강, 하교) - 잼보드로 작품을 만들 수 있는 방법 설명 – 이미지 삽입, 그림 그리기, 도형 조형 - 자신이 선택한 주제를 나타낼 수 있는 이미지 작품 만들고 그림 설명 (예. 허걱 – 뭉크 그림 삽입, 그림 그리기, 도형으로 조합하여 조형물 만들기)	ZOOM(구글미트) ,잼보드 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 시각적으로 만든 작품과 주제가 잘 어울리는지 검토하고 피드백 제공 - 다음 차시 안내(악기에 따른 특징 구분하고 밴드랩으로 음악 만들기)	피드백 패들렛 댓글
3~5 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 같은 음악을 다른 장르, 다른 악기로 편곡한 곡 듣고 차이점 말하기 - 내가 좋아하는 장르의 사회적·음악적 배경 조사하여 한 줄 설명하기	ZOOM(구글미트) 밴드랩(어플)
	(전개) 학생 중심 수업 - 밴드랩 사용법 설명 - 다양한 악기 소리를 듣고 특징 구분, 다양한 연주 형태로 조합해 보기 - '환희의 송가'를 가지고 다른 악기들을 조합해서 나만의 노래 발표하기 - 자신의 주제와 이미지에 어울리는 악기 탐색 및 선정 - 자신의 주제에 어울리는 장르 탐색하기 (밴드랩 루퍼 사용)	잼보드 패들렛 인터넷 검색

		- 교사는 학생별 줌 소회의실을 이용하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공 - 만든 음악의 특징을 나타낼 수 있는 이미지 한 컷 더하기	피드백 ZOOM 패들렛
		(정리) 피드백 중심 수업 - 이미지와 밴드랩 작품 더하여 하나의 영상 또는 SNS 만들기 - 교사는 학생별 작품과 주제 연관성을 토대로 패들렛으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내 (보고서 작성하기)	
	6차시	(도입) 학생 중심 수업 - 교실 내에 자신의 작품 갤러리 전시(휴대폰) - 작품 설명 코멘트 확인(교사 피드백) - 4분 33초를 감상하며 작품의 의도 전달의 중요성 제시 - 표현하고자 하는 작가의 의도와 감상자의 관점을 비교하며 감상하도록 안내	교실 휴대폰 상호평가지
		(전개) 학생 중심 수업 - 2개 조로 나누어 한 조는 작품 설명 한 조는 감상 - 자신이 만든 작품을 작가의 의도 중심으로 주제 선정이유 및 작품 설명 - 학생은 상호평가지 작성	온라인 ZOOM(구글미트) 밴드랩(어플) 잼보드 패들렛
		(정리) 피드백 중심 수업 - 설명자와 감상자 사이에 소통이 적절하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 상호평가지 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내	

평가 유형

☑ 수행평가(실기) ☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 자기 평가 ☑ 포트폴리오

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
음악의 시각화 창의 융합 능력	10점	나만의 음악이 있는 갤러리를 기획하는 과정에서 자발적으로 참여하여 예술적 언어로 개성있게 표현함.	나만의 음악이 있는 갤러리를 기획하는 과정을 참여하여 예술적 언어로 대체적으로 어울리도록 표현함.	나만의 음악이 있는 갤러리를 기획하는 과정을 참여하였으나 예술적 언어로 표현하는 능력이 다소 부족함.
음악적 지식 이해	5점	음악적 특징과 시대 배경을 정확하게 이해하고 음악의 역할과 가치를 정확하게 인식하고 발표할 수 있음.	음악적 특징과 시대 배경을 이해하고 음악의 역할과 가치를 대체적으로 인식하고 발표할 수 있음.	음악적 특징과 시대 배경을 알아보았으나 음악의 역할과 가치를 제대로 인식하지 못하여 발표가 미흡함.
의사 소통 능력	5점	음악을 듣고, 악곡의 종류 및 특징에 따른 음악의 느낌이나 자신의 생각을 발표하는 능력이 매우 우수함.	음악을 듣고, 악곡의 종류 및 특징에 따른 음악의 느낌이나 자신의 생각을 발표하는 능력이 대체적으로 우수함.	음악을 듣고, 악곡의 종류 및 특징에 따른 음악의 느낌이나 자신의 생각을 발표하는 능력이 미흡함.
창의적 표현 능력	10점	자신이 표현하고자 하는 주제를 악기의 고유한 특성과 음색을 잘 살려 박자, 리듬, 음정, 프레이즈, 악상 등으로 표현하는 능력이 매우 우수함.(2)	자신이 표현하고자 하는 주제를 악기의 고유한 특성과 음색을 잘 살려 박자, 리듬, 음정, 프레이즈, 악상 등으로 표현하는 능력이 우수함.(2)	자신이 표현하고자 하는 주제를 악기의 고유한 특성과 음색을 살려 박자, 리듬, 음정, 프레이즈, 악상으로 표현하는 능력이 다소 미흡함.(2)

학교생활 기록부 기록

초성을 보고 자신이 표현하고자 하는 주제를 명확하게 설정하고 음악을 만들어 발표하는 전 과정을 계획 및 실행, 수정하는 과정까지 자기주도적으로 이끌어 나감. 창의 융합적 사고를 발휘하여 다양한 발상으로 여러 이미지를 결합하여 나만의 갤러리를 제작함. 주제에 어울리도록 고유의 음악적 특징을 만들어 표현하는 활동에서 음의 높낮이와 리듬 악상을 독특하게 표현하였으며, 자신이 느낀 음악의 특징과 자신이 만든 작품에 대한 의견을 적극적으로 발표함. 호감이 가는 장르에 대해 역사적 특징과 시대적 문화적 배경을 조사하고 주어진 자료에서 관련 내용을 정리한 후 필요한 자료 목록을 작성하여 다양한 연관 검색어를 사용하는 등의 정보에 대한 분석력 및 정보처리 역량이 탁월함.

비고 (연계방안 등)

- 교내 축제나 혹은 공간을 활용하여 갤러리 전시관 운영
- 미디어 활용 교육, 공공장소 생활 예절 교육 등과 연계 교육 가능

부록

- **교수학습 프레지(밴드랩 사용법) PDF변환 자료**

*레시피 제안 : 인천동양중학교 김지수 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	음악 1. 희망을 노래하는 음악 '함께 걸어 좋은 길'
주제	**짝과 손동작 만들기를 통한 창의적인 음악 활동**		
레시피 배경	동요를 부르며 손동작을 만들어 보고 어렸을 적 동심의 세계로 돌아가 보는 건 어떨까?		
성취 기준	통합[9음01-01/01-02] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르며 악곡의 종류에 어울리는 신체 표현을 한다.		
핵심 역량	심미적 감성 역량, 창의적 사고 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9음01-01] [9음01-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 1-2차시: 동요 손동작 및 노래 배우기 ▶ 3-4차시: 짝과 손동작 만들기 및 발표(상호평가) ▶ 연계: 친구 및 가족과 함께하는 놀이 탐색 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 어렸을 때 가족이나 친구와 했던 손놀이의 기억을 떠올려 본다. - 손동작을 만들어 보고 이를 바탕으로 친구 및 가족과의 시간을 잘 활용할 수 있다.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 협동 학습	수업 도구	PPT, 상호 평가지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1-2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 어렸을 때 하고 놀았던 놀이들을 떠올려 보며 말하기 - 반달 사진 보여주며 '반달' 노래를 떠올리고 이후 손동작 떠올려 보기 (손동작을 기억하는 학생이 시범 보여주기) - 두 명씩 짝을 지어 노래에 맞춰 손동작 해 보기 - 두 번째 손놀이 '네잎 클로버' 짝과 해 보기 - 손놀이에 익숙하지 않은 학생들 및 분위기 전환을 위해 '퐁당퐁당' 노래에 맞춰 손놀이 해 보기	PPT 상호작용 (음악 파일)
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 손놀이에 대한 개념 및 학습 목표 인지하기 - '주먹가위보' 노래로 간단한 손동작 만들어 보기 (예시 – 눈사람, 꽃게, 달팽이) - '함께 걸어 좋은 길'에 대한 이야기 나눔 - 노래 배우기 - 음악 이론 살펴보기(빠르기, 박자, 조성, 화음 등)	PPT (음악 파일)
	(정리) - 동요와 손놀이에 대한 정리 - 간단한 손동작 만들기에 대한 피드백 - 다음 차시 안내(짝과 손동작 만들기) - 교사 학생 간 Q&A	피드백

	3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - '함께 걸어 좋은 길' 함께 불러보기 - 손놀이를 만들 때 유의사항 안내	상호작용 PPT
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 짝과 손동작 만들기 - 교사의 관찰 및 적절한 피드백 제공 - 발표 및 학생 상호 평가(발표 및 상호 평가 유의사항 안내)	상호작용 피드백 PPT
		(정리) 피드백 중심 수업 - 발표에 대한 피드백 및 활용 방법 이야기 - 학생들의 느낌 이야기 나눔 - 다음 차시 안내	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가-관찰 ☑ 학생 상호 평가

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
창의적 표현 능력 및 실용성	다양한 손동작을 창의적으로 만들고 누구나 쉽게 따라 할 수 있는 동작을 만드는 능력이 매우 우수함.	다양한 손동작을 창의적으로 만들고 누구나 쉽게 따라 할 수 있는 동작을 만드는 능력이 우수함.	다양한 손동작을 만들고 누구나 쉽게 따라 할 수 있는 동작을 만드는 능력이 다소 미흡함.
협동 능력	짝과 함께 손동작을 만드는 협동 능력과 갈등 상황을 해결하는 능력이 매우 우수함.	짝과 함께 손동작을 만드는 협동 능력과 갈등 상황을 해결하는 능력이 우수함.	짝과 함께 손동작을 만드는 협동 능력과 갈등 상황을 해결하는 능력이 다소 미흡함.
수업 참여도	수업에 적극적이고 어떤 활동에서도 긍정적인 모습으로 참여하는 모습이 매우 우수함.	수업에 적극적이고 어떤 활동에서도 긍정적인 모습으로 참여하는 모습이 우수함.	수업에 적극적이고 어떤 활동에서도 긍정적인 모습으로 참여하는 모습이 다소 미흡함.

학교생활 기록부 기록	- 노래의 특성을 잘 파악하여 짝과 함께 손동작을 창의적으로 만들고 누구나 쉽게 따라할 수 있는 실용적인 면을 잘 드러내 보임. - 모둠 활동 시, 협동 능력이 뛰어나고 갈등 상황에서 문제를 풀어나가는 방법을 잘 알고 있음. -자신의 의견을 적극적으로 표출하고 모둠원과 의견을 조율하는 능력도 뛰어남. - 수업에 적극적으로 참여하고 항상 긍정적인 자세로 어떤 분야에서든 자신감을 보여줌.
비고 (연계방안 등)	- 손놀이를 활용하여 가족 및 친구와 소통하는 시간 만들기 - 간단한 놀이를 노래와 연계하여 활용할 수 있도록 안내
부록	- 교수학습 PPT - 학생 상호 평가지

*레시피 제안 : 검암중학교 이영미 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	음악 I. 표현하고 느끼는 음악 리듬 창작
주제	**펜과 어플을 활용하여 음악에 어울리는 비트 연주 및 창작하기**		
레시피 배경	- 음악에 어울리는 비트를 탐색해 보고 생활에서 쉽게 접할 수 있는 생활 악기를 통해 연주해 보면 어떨까?		
성취 기준	[9음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다. [9음01-02] 악곡의 종류에 어울리는 신체 표현을 한다.		
핵심 역량	음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 소통 역량		
준비 및 유의사항	- zoom을 통한 펜비트 활동 시, [설정]-[오디오]-[배경 소음 억제] '낮음'으로 변경해야 소리가 잘 들림 - 마우스 패드를 활용하여 펜비트 소음 최소화 및 교실 수업 가능		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 실험, 실습, 실기	수업 도구	ZOOM, 스마트기기

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9음01-01], [9음01-02]	수업 안내 및 개별 과제 안내	과제 수행 및 개별 피드백	수행평가	교내 축제, 동아리 활동	세부능력 및 특기사항 기록

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 수업 준비 안내 (비트의 개념 이해, 기본용어, 연주할 비트 종류, 펜) - 동기 유발 영상 시청(드럼 어플 연주, 페인트 통을 활용한 연주 영상 시청)	ZOOM, PPT 상호작용 ZOOM 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 4비트와 8비트의 개념 이해 및 박수 치기 - 펜비트의 용어 이해 및 연주 자세 연습하기 - 음악에 맞추어 4,8비트 연주하기	ZOOM, PPT, 유튜브
	(정리) 피드백 중심 - 펜비트 자세와 4,8비트 연주 피드백 - 다음 차시 안내(16비트 연습, 어플 다운받아오기)	피드백 ZOOM에서 개별 피드백
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 음악에 맞추어 4,8비트 복습	PPT
	(전개) 피드백 중심 수업 - 어플(가라지밴드, 워크밴드. 리얼 드럼) 사용법 이해 및 4,8비트 연주하기 - 펜과 어플을 활용하여 16비트 연습하기 - 창작리듬 예시 제시 및 1개 리듬 창작하기 - 연습한 비트 중 4개를 직접 골라 주어진 음악에 맞추어 연주하기	PPT, 어플리케이션, 유튜브 피드백 개별 피드백
	(정리) 학생 중심 수업 - 고른 비트와 어울리는 음악인지 의견 나누기 - 4, 8, 16비트 연주 시 유의 사항(강약, 연주 자세, 빠르기 등) 이야기하기 - 다음 차시 안내(수행평가 안내)	피드백 동료평가

5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 음악에 맞추어 4, 8, 16비트 복습	PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - (수행평가) 음악의 박자 및 분위기에 따라 4개 비트를 연속으로 연주하기	PPT, 유튜브 피드백 개별 피드백
	(정리) 피드백 중심 수업 - 전체 피드백	피드백 전체 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 자기(동료) 평가 ☑ 수행평가 ☑ 실기

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
기본 리듬의 정확성	10점	주어진 리듬을 정확하게 이해하고 바른 자세로 연주할 수 있음.	주어진 리듬을 대체적으로 정확하게 바른 자세로 연주함.	주어진 리듬을 정확하게 표현하는 데 어려움을 겪으며, 기본 리듬을 음악에 맞추어 부분적으로 연주할 수 있음.
박자에 어울리는 리듬표현	10점	음악에 어울리는 신체 표현을 하면서 개성 있게 연주할 수 있으며, 음악적 표현을 살려 연주함.	음악에 어울리는 신체표현을 하면서 개성 있게 연주하며, 음악적 표현을 대체적으로 살려 바른 자세로 연주함.	신체표현을 할 수 있으며, 박자에 어울리는 기본 리듬을 연주함.
창의적 표현 능력	5점	음악 요소를 활용하여 비트를 응용한 리듬을 창의적인 동작으로 표현하여 발표함.	음악 요소를 활용하여 비트를 응용한 리듬을 대체적으로 창의적인 동작으로 표현하여 발표함.	음악 요소를 부분적으로 이해하고, 비트를 응용한 리듬을 표현하는 데 어려움을 겪으며 일부 연주함.

학교생활 기록부 기록	악기의 재료에 따라 다양한 음색이 나올 수 있음을 알고 적극적으로 악기를 탐색하였으며, 다양한 연주법을 만들어 발표함. 펜을 활용하여 4, 8, 16비트의 리듬을 박자에 맞춰서 정확하게 연주하였으며, 악곡의 특징과 분위기를 살려 6비트 리듬을 창작하여 연주함. 펜으로 음악과 어울리는 비트를 연주하였으며, 음악에 어울리는 신체 표현을 개성 있게 연주하고 빠르기와 셈여림 등 음악적 표현을 살려 발표함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 축제와 연계하여 진행 가능 - 동아리 활동에서 심화활동 가능
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 활동지**

*레시피 제안 : 계산여자중학교 김승연 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	음악 아름다움을 표현하는 음악 -자진 사랑가
주제	**도전! 판소리 명창** -춘향가 중 <자진 사랑가>-		
레시피 배경	블렌디드 수업의 장점을 최대한 활용하여, 학생들이 자신의 가창 활동을 주도적으로 관리함으로써 성장해가는 경험을 할 수 있도록 수업을 구성하였다.		
성취 기준	[9음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다. [9음01-05] 바른 자세와 호흡 및 정확한 발음으로 노래 부르거나 악기에 따른 연주법을 익혀 표현한다.		
핵심 역량	음악적 감성 역량, 문화적 공동체 역량, 자기 관리 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-5차시	6차시		
[9음01-01] [9음01-05]	▶ 프로젝트 주제 안내 및 판소리 학습	▶ 판소리 가창 활동 및 과제수행	▶ 발표 및 배움일지 작성	▶ 교내 축제 동아시아시민학교 운영	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 포트폴리오 ☑ 실기	수업 도구	ZOOM, 구글 클래스룸, 패들렛, 프레지, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 프로젝트 주제와의 만남: 도전! 판소리 명창	ZOOM/교실, 프레지
	(전개) 교사 중심 수업 - 판소리에 대해 알아보기 - 춘향가 중 '자진 사랑가' 감상하고, 채팅창에 감상문 댓글 남기기 - 감상을 통해 알게 된, 판소리의 음악적 특징, 명창의 특징에 대해 이야기 나누기	ZOOM/교실 프레지 상호작용 채팅/ 교실발표
	(정리) - 다음 차시 안내 - 다음 차시 판소리 가창 활동이 끝난 후의 자신의 음악적 성장에 대한 기대감 및 목표를 패들렛에 적어보기	ZOOM/교실, 패들렛
2~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인: 판소리 퀴즈	ZOOM/교실 프레지 상호작용 채팅/ 교실발표
	(전개 1) 교사 중심 수업 '자진 사랑가' 가창하기 - 판소리의 창법과 시김새를 살려 가창하기 - 가락선 악보 그리기 - 질문이 있는 경우 채팅창에 댓글 남기기	ZOOM/교실 프레지 상호작용 채팅/ 교실발표
	(전개 2) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - '자진 사랑가' 과제 수행하기 - 제공된 판소리 연습용 영상 활용하여 개별 연습하기 - 패들렛에 개별 과제 녹음(판소리 가창)하여 제출하기 - 패들렛에 배움일지 작성하기 - 교사의 피드백 확인하고, 피드백 반영하여 연습하기	프레지, 패들렛 피드백 패들렛 과제 댓글

		(전개 3) 교사 중심 수업 - '자진 사랑가' 반주에 맞춰 가창하기 - 판소리 시범 영상 및 반주 음원에 맞춰 가창하기	ZOOM/교실 프레지 상호작용 채팅/ 교실발표
		(전개 4) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 '자진 사랑가' 최종 과제 수행하기 - 제공된 판소리 연습용 영상 활용하여 개별 연습하기 - 교사의 피드백 반영하여 개별 연습하기 - 최종 과제 녹음하여 제출하기	프레지, 패들렛 피드백 패들렛 과제 댓글
		(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 패들렛에 배움일지 작성하기	패들렛 피드백 패들렛 과제 댓글
	6차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인	ZOOM/교실
		(전개) 학생 중심 수업 - 판소리 Visual Thinking - 비쥬얼 씽킹 발표하기 - '도전! 판소리 명창' 우수 과제 영상 발표하기	ZOOM/교실 패들렛
		(정리) 학생 중심 수업 - 친구들의 영상에 대한 소감 및 자신의 배움활동에 대해 친구들과 이야기 나누기	ZOOM/교실 (ZOOM의 경우 소회의실)

평가 유형

☑ 교사 평가 및 관찰 ☑ 포트폴리오

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
판소리에 맞는 바른 자세와 발성, 호흡으로 노래하기	10점	판소리에 맞는 바른 자세와 발성 호흡을 매우 일관되게 유지하며 노래함.	판소리에 맞는 바른 자세와 발성 호흡을 부분적으로 유지하며 노래함.	판소리에 맞는 바른 자세와 발성 호흡이 전체적으로 미흡한 수준임.
판소리의 창법과 시김새를 살려 개성있게 노래하기	10점	판소리의 창법과 시김새를 정확히 살려 개성 있게 노래함.	판소리의 창법과 시김새를 부분적으로 살려 개성있게 노래함.	판소리의 창법과 시김새표현이 전체적으로 미흡한 수준임.
판소리 가락선 악보 창의적으로 표현하기	10점	판소리 가락선 악보를 매우 창의적으로 표현함.	판소리 가락선 악보를 대체로 창의적으로 표현함.	판소리 가락선 악보를 전체적으로 미흡한 수준으로 표현함.

학교생활 기록부 기록

- 자진모리장단의 말붙임새와 육자배기 토리의 특징을 정확하게 이해하여 창의적으로 가락을 만들었으며, 창작한 가락을 남도민요의 창법과 시김새를 살려 노래함.
- 삶의 주제와 연결한 국악 가락 짓기 활동에 적극적으로 참여함으로써 민요를 삶 속에서 즐기는 자세를 보여주었으며, 활동 후 우리 음악의 소중함과 가치에 대해 높은 수준의 인식을 가지고 발표함.

비고 (연계방안 등)

- 각 반의 판소리 명창을 선정하여, 교내 축제에 판소리 합창으로 발표
- 동아시아시민학교 일환으로 외국 친구들에게 우리 전통 음악 판소리 소개하기 영상 제작하여 공유하기

<영상 예시>

부록

- 프레지 학습 자료(https://prezi.com/view/PIHwm4mbaMXWSzMkGn3v)
- 학생 자료(https://www.youtube.com/watch?v=b8Tbax-hr6g)

<프레지 자료>

*레시피 제안 : 인주중학교 최영은 선생님

대상	중학교 2학년	과목 (대, 중단원)	음악 1. 마음을 표현하는 음악 한 도막 형식의 가락 만들기
주제	**나도 모차르트! 그리고, 나도 음악 PD!**		
레시피 배경	- 3분의 1 등교로 원격수업의 비중이 등교수업보다 높은 상황에서 음악과의 '창작' 영역 수업이 가장 적합하다고 판단했으며 원격수업의 장점과 등교수업의 장점을 모두 살리는 수업, 평가 방안에 대해 고민하였다.		
성취 기준	[9음01-03] 음악의 구성을 이해하여 주어진 조건에 따라 간단한 음악 작품을 만든다. [9음02-01] 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.		
핵심 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성		학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계		학교생활기록부 기록
		1-2차시		3-4차시		5-6차시		
[9음01-03] [9음02-01]	▶	기초 음악 이론 학습	▶	작곡법을 익히고 선율 작곡하기	▶	크롬뮤직랩을 활용하여 작곡하기	▶	수행평가 (실기+ 포트폴리오)	▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 등교수업 시에는 조건에 맞는 선율을 오선지에 창작하여 기입하는 수행평가를 진행하고 원격수업 시에는 컴퓨터나 스마트폰으로 간단히 할 수 있는 작곡 프로그램인 '구글 크롬 뮤직랩'을 이용하여 본인이 창작한 악곡을 구현해 보게 함으로써 등교수업과 원격수업의 장점을 모두 살린 작곡수업이 되게 함. - 어려운 내용인 만큼 교사의 개별적인 피드백과 소회의실을 이용한 학생 간 상호 피드백이 중요함. - 학습할 음악 이론의 내용과 학생들의 이해도에 따라 더 많은 차시의 수업이 소요될 수 있음.		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실습, 실기	수업 도구	MS팀즈, PPT, 띵커벨, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 기초 음악 이론 학습하기 (계이름과 음이름, 보표와 오선의 개념, 음자리표, 조표와 임시표, 음표와 쉼표, 리듬 음절 읽기를 통한 리듬 학습, 3화음, 메이저코드와 마이너코드 등)	교실/Z00M PPT 동영상, 학습지
	(전개) 학생 중심 수업 - '도미솔' 게임을 통한 음이름 학습 - '4박 리듬빙고'를 통한 음표와 쉼표 학습 - 띵커벨 퀴즈를 통한 전반적인 음악 이론에 대한 학습 정리	교실/Z00M 상호작용 PPT 띵커벨
	(정리) 피드백 중심 - 학습한 내용 총정리 및 질문 답변 - 다음 차시 안내	교실/Z00M 피드백
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 같은 코드로 작곡된 다양한 악곡을 들려주며 동기유발 하기 - 작곡에 필요한 이론 학습하기 (메이저코드와 마이너코드의 구성음 복습, 화성음과 비화성음의 개념 등)	교실/Z00M PPT, 동영상, 학습지
	(전개) 학생 중심 수업 - 주어진 코드에 따라 화성음만을 이용하여 선율 작곡하는 예시, 비화성음을 섞어 선율 작곡하는 예시 보여주기 - 학습지의 연습문제를 과제로 부여하여 스스로 해 보게 한 뒤, 소회의실에서 학생들끼리 서로 피드백하고 스스로 연주해 보도록 시간 주기 - 교사는 소회의실을 이동하며 학습 분위기 조성, 오류 점검 및 피드백 제공 - 학생들은 각자 과제를 사진 찍어 본인의 과제 탭에 제출 - 교사는 제출된 과제를 토대로 우수 작품을 선정하여 직접 연주해 주고, 학생들이 가장 많이 하는 실수에 대한 전체적인 피드백, 개별 피드백 제공	PPT, 학습지 ZOOM 소회의실 개인 채팅 (팀즈 등) 상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심** - 주어진 조건에 따라 8마디의 선율 작곡하기(등교수업, 수행평가) - 다음 차시 안내(크롬뮤직랩을 통해 음악 작품 구현하기)	학습지 (평가지)
	5~6 차시	(도입) **학생 중심 수업** - 구글 크롬 뮤직랩의 다양한 기능 탐색하기 - '송 메이커'를 활용하여 글자나 도형, 그림을 그려 음악 작품 만들기	구글 크롬뮤직랩
		(전개) **학생 중심 수업** - 구글 크롬 뮤직랩의 '송 메이커'로 기존 악곡의 악보를 보며 구현하기 - 3~4차시 때 본인이 직접 만든 선율을 크롬 뮤직랩으로 구현하기	구글 크롬뮤직랩 학습지, 악보
		(정리) **피드백 중심** - 띵커벨 보드(패들렛)에 본인의 음악 작품 제출하고, 다른 학생들의 작품에 댓글 달며 상호 피드백하기	띵커벨 보드 (혹은 패들렛) **상호작용** **피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(실기+포트폴리오)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
조건에 따른 선율 창작	10점	주어진 조건에 맞게 화성음과 비화성음을 모두 활용하고 다양한 리듬을 사용하여 조화로운 선율을 만들고, 악보 기보법이 매우 우수함.	주어진 조건에 맞는 선율을 만들고, 악보 기보법이 양호함.	주어진 조건에 따라 선율을 만듦.
크롬뮤직랩을 이용한 작품 창작	10점	구글 크롬 뮤직랩을 이용한 악곡의 표현이 매우 우수함.	구글 크롬 뮤직랩을 이용한 악곡의 표현이 보통임.	구글 크롬 뮤직랩을 이용하여 악곡을 표현함.
과제 제출 및 수업 참여도	10점	수업에 적극적으로 참여하고 과제를 모두 제출하였으며, 활동에 참여함이 매우 성실함.	수업에 적극적으로 참여하고 과제를 2회 이상 제출하며, 활동에 참여함이 보통임.	과제를 1회 제출하고 수업 및 활동에 참여함이 소극적이고 미흡함.

학교생활 기록부 기록	- 음표와 쉼표에 대한 정확한 이해를 바탕으로 박자에 맞는 리듬 창작과 선율 창작을 할 수 있음. - 음정과 화성의 개념에 대한 충분한 이해를 바탕으로 주어진 조건에 따라 4분의 4박자의 한도막 형식의 악곡을 창작해 냄. - 화성학에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 주어진 코드에 따라 화성음과 비화성음을 적절히 사용하여 큰악절의 악곡을 작곡할 줄 앎. - 음악 기초 이론 숙지를 위한 게임에도 적극적으로 참여하며 음악 기초 이론에 대해 충분히 이해하였으며, 그 기본기를 바탕으로 8마디의 선율 작곡을 훌륭히 해냄. - 악보 기보법을 정확하게 지켜 본인이 작곡한 선율을 기보할 줄 앎. - 컴퓨터 작곡 프로그램을 활용한 작곡 수업에서 000을(실제 창작의도 기술) 표현한 본인만의 곡을 작곡해 냄. - 컴퓨터 작곡 프로그램을 활용한 수업에서 000(악곡명)을 본인만의 스타일로 재해석하여 작품을 만들어냄.
비고 **(연계방안 등)**	- 타 교과(국어과, 미술과 등)와 연계하여 진행 가능 (예- 시를 가사로 노래 만들기, 문학작품이나 미술작품을 보고 떠오르는 영감을 구글 크롬 뮤직랩으로 표현해 보기 등)
부록	**- 학생 활동지, 학생 활동 예시(수업장면 등)**

*레시피 제안 : 부원중학교 이안나 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	음악 꿈과 끼를 찾아가요 2. 융합으로 여는 음악
주제	**팬플루트로 과학, 미술, 음악 경험하기**		
레시피 배경	- 융합수업을 통해 분석, 이해, 적용, 실기를 모두 경험할 수 있는 통합된 수업을 디자인한다.		
성취 기준	[9음01-05] 바른 자세와 연주법으로 연주한다. [9음03-01] 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고 행사에 대해 평한다.		
핵심 역량	음악적 감성 역량, 음악 정보 처리 역량, 음악적 소통 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9음01-05] [9음03-01] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 1-2차시: 수업 안내 및 붐훼이커 탐색하고 연주하기 ▶ 3-4차시: 팬플루트 제작하고 연주방법 익히기 ▶ 5-6차시: 수행평가 ▶ 연계: 온라인 연주회 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 등교 및 원격수업 상황을 고려하여 1~4차시 순서 자유롭게 구성 - 전면 등교수업의 경우 팬플루트 연습 및 연주는 가정에서 수행하는 과제로 변경		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실기	수업 도구	구글미트, 패들렛, PPT, 활동지, 붐훼이커, 팬플루트 제작 키트

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전체 수업 및 수행평가 안내하기 - 붐워커(boom shacker) 탐색하기① : 자유롭게 소리내 보기 - 붐워커 탐색하기② : 연주 영상 감상하기	교실 상호작용 동영상, 붐워커
	(전개) 학생 중심 수업 - 시각적으로 제작한 붐훼이커 악보 읽는 법과 바른 연주법 안내하기 - 붐워커로 다양한 곡 합주 연주하기 - 탐색과 연주를 통해 발견한 악기의 특징 및 원리 생각해보고 발표하기	교실 붐워커, PPT
	(정리) 피드백 중심 - 질문을 통해 관의 길이, 진동수와 음높이의 발생 원리에 대한 이해 유도하기 - 활동지를 활용하여 관의 길이와 진동수, 음높이의 관계 정리하기	교실 피드백 활동지
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 동영상을 통해 팬플루트 악기 소개하기 - 붐워커와 팬플루트의 공통점 생각해 보기	상호작용 구글미트, 동영상
	(전개) 학생 중심 수업 - 팬플루트 제작 키트를 활용하여 제작 방법 강의하기 - 개인 악기 제작하고 자신만의 스타일로 꾸미기 - 팬플루트 연주 방법 강의 및 시연하기 - 팬플루트 연습 시간 갖기	상호작용 구글미트, 팬플루트 제작키트

		(정리) 피드백 중심 수업 - 패들렛을 사용하여 팬플루트 연주의 어려운 점 조사하기 - 조사내용을 토대로 피드백 제공하기 - 다음 차시 안내(수행평가 방법 한 번 더 안내하기)	피드백 구글미트, 패들렛
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 플벤져스가 되기 위한 단계별 도전 과제 소개하기	활동지
		(전개) 학생 중심 수업 - 팬플루트로 음계를 연주하는 동영상을 찍어 패들렛에 업로드하기 - 학생과 교사는 개인의 시작점을 파악하고, 교사는 피드백을 통해 도달해야할 개인별 목표 단계 피드백하기 - 충분한 연습 시간을 제공한 후 최종 연주 동영상을 동일한 패들렛에 업로드하기(시작과 결과를 비교할 수 있도록 구성)	피드백 구글미트, 활동지, 패들렛
		(정리) 교사 중심 수업 - 친구들이 연주한 동영상을 모두 감상하고 댓글로 감상평 남기기 - 개인별 목표를 기준으로 교사의 피드백 제공하기	피드백 상호작용 구글미트, 패들렛

평가 유형	☑ 교사평가(실기) ☑ 동료평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
활동지 작성과 악기 제작	5점	관의 길이와 진동수로 음높이의 발생 원리를 완벽하게 이해하고 친구들에게 설명할 수 있으며, 이를 적용하여 팬플루트를 정확한 음정으로 제작할 수 있음.	관의 길이와 진동수로 음높이의 발생 원리를 부분적으로 이해하고 설명할 수 있으며, 이를 적용하여 팬플루트를 대체적으로 정확한 음정으로 제작할 수 있음.	관의 길이와 진동수로 음높이의 발생 원리를 일부 이해할 수 있으며, 이를 적용하여 팬플루트를 제작할 수 있음.
연주 감상평	5점	온라인 연주회를 통해 친구들의 연주를 비교 감상하고 적절한 음악 요소와 개념 및 자신의 느낌을 표현하는 단어를 사용하여 평할 수 있음.	온라인 연주회를 통해 친구들의 연주를 비교 감상하고 자신의 느낌을 표현하는 단어를 사용하여 적절하게 평할 수 있음.	온라인 연주회를 통해 친구들의 연주를 비교 감상하고 주관적으로 평할 수 있음.
악기 연주 능력	10점	바른 자세와 연주법으로 팬플루트를 정확하게 연주할 수 있으며, 성실한 자세로 충분한 연습과 도전을 통해 자신의 목표 단계에 완벽하게 도달할 수 있음.	바른 자세와 연주법으로 팬플루트를 연주할 수 있으며, 연습과 도전을 통해 자신의 목표 단계에 부분적으로 도달할 수 있음.	팬플루트의 연주법으로 8음 음계를 연주할 수 있음.

학교생활 기록부 기록	관의 길이와 진동수의 관계를 이해하고 음높이의 발생 원리를 설명할 수 있으며, 관의 길이를 정확하게 조절하고 자신만의 개성이 담긴 디자인으로 꾸며 팬플루트를 제작함. 공기의 진동에 의한 소리의 원리와 팬플루트 연주 방법을 이해하고 연주할 수 있으며, 자신의 시작 단계와 목표 단계를 정확하게 인지하고 열심히 연습하여 연주 과제를 수행함.
비고 (연계방안 등)	- 미디어 활용 교육과 연계 교육 가능
부록	**- 붐훼이커 악보 PPT, 학생 활동지**

*레시피 제안 : 간재울중학교 양희망 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	음악 <악기 연주하기> 1. 따라 하며 배우는 음악의 기초
주제	**알.쓸.신.락(알고보면 쓸모있는 신비한 음악이론)**		
레시피 배경	1/3 등교 및 원격수업 상황에서 실음과 함께 기초 음악 이론을 학습할 수 있는 효과적인 수업을 어떻게 디자인 할 수 있을까?		
성취 기준	[9음01-01]/[9음-01-05](통합) 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소를 활동과 연계하여 학습하고 이를 악기에 따른 연주법으로 표현한다.		
핵심 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성		학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계		학교생활기록부 기록
		1-2차시 (N~N+1차시)		3차시 (N+2차시)			
[9음01-01] [9음01-05]	▶	차시별 음악 이론 학습 (원격수업)	▶	실음을 통한 음악 이론 학습 (등교수업)	▶	포트폴리오 수행평가	▶ 음악과 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점

- 차시별 원격수업과 등교수업이 유기적으로 연계될 수 있도록 구성함.
- 과제 제출 및 실시간 쌍방향 피드백이 즉각적으로 이루어질 수 있는 원격수업 상황에서는 음악 이론 설명 영상 및 문제 풀이 영상을 통해 음악 이론을 학습할 수 있도록 함.
- 음악 이론 설명 영상을 시청한 후 제출한 학생의 과제에 대한 피드백을 즉각적으로 제공하여 자이가닉 효과를 불러일으킬 수 있도록 함.
- 댓글을 통해 개별 학생에 대한 피드백을 제공하고, 문제 풀이 영상을 통해 전체 학생에 대한 피드백을 제공함.
- 악기 연주 등 실음을 통한 학습이 용이한 등교수업 상황에서는 종이 오르골 악보 제작 및 연주를 통해 음악 이론을 실습할 수 있도록 함.
- 학습할 음악 이론의 내용에 따라 3차시 이상의 수업으로 구성될 수 있음.

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 실습, 실기	수업 도구	구글클래스룸, 구글 Meet

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (N~N+1차시)	(도입) 교사 중심 수업 - 차시별 음악 이론 학습지 및 음악 노트 준비하기 (구글 클래스룸에 음악 이론 학습지 사전 탑재) - 차시별 음악 이론 설명 영상 시청하기 (오선과 음자리표, 음이름과 계이름, 세로줄과 마디, 음표와 쉼표, 박자와 박자표, 도돌이표, 반음과 온음, 붙임줄과 이음줄, 셈여림표, 빠르기말, 장음계와 단음계, 주요 3화음과 딸림 7화음 등)	★: 대체 플랫폼 구글 클래스룸 (★ 오픈 카카오톡 채팅방) 구글 미트 (★Zoom) 자체 제작 동영상 학습지 음악 노트
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 구글 클래스룸 과제 기능을 활용하여 차시별 음악 이론 과제 부여하기 - 차시 별 음악 이론 학습지의 내용을 음악 노트에 옮겨 적기 (제목, 날짜, 문제 번호, 보기 내용 등을 그대로 작성) - 음악 노트에 문제를 풀고 핸드폰으로 사진 찍어 제출하기 (사진을 찍어 제출할 수 없는 경우, 등교 수업 주에 음악 노트 직접 제출) - 구글 Meet 화면 공유 및 wep paint 프로그램을 활용하여 개별 피드백 제공하기 - 구글 클래스룸 비공개 댓글 기능을 활용하여 개별 피드백 제공하기	구글 클래스룸 (★ 오픈 카카오톡 채팅방) 구글 미트 (★Zoom) 구글 wep paint 학습지 사진 촬영이 가능한 핸드폰 음악 노트

		(정리) **피드백 중심** - 차시별 음악 이론 풀이 영상을 통해 전체 학생 피드백 제공 (오선과 음자리표, 음이름과 계이름, 세로줄과 마디, 음표와 쉼표, 박자와 박자표, 도돌이표, 반음과 온음, 붙임줄과 이음줄, 셈여림표, 빠르기말, 장음계와 단음계, 주요 3화음과 딸림 7화음 등) - 학습한 내용 총정리 및 질문 답변	구글 클래스룸 (★ 오픈 카카오톡 채팅방) 구글 미트 (★Zoom) 자체 제작 동영상 학습지
	3차시 (N+2 차시)	(도입) **교사 중심 수업** - 종이 오르골 소개하기 (종이 오르골의 구조와 작동 원리, 악기 연주 시 주의해야 할 사항 등) - 종이 오르골 악보 제작을 위해 알아야 할 음악 이론 정리하기 (오선과 음자리표, 음이름과 계이름, 세로줄과 마디, 음표와 쉼표, 박자와 박자표, 도돌이표, 반음과 온음, 붙임줄과 이음줄, 셈여림표, 빠르기말, 장음계와 단음계, 주요 3화음과 딸림 7화음 등)	연주 악보 종이 오르골 악보 종이 오르골
		(전개) **학생 중심 수업** - 종이 오르골 악보 제작과 관련된 음악 이론 영상 시청하기 (종이 오르골 악보에 마디 표시하기, 종이 오르골 악보에 음표와 쉼표 표시하기, 종이 오르골 악보에 리듬 표시하기, 종이 오르골 악보에 화음 표시하기 등) - 그동안 학습한 음악 이론을 적용하여 종이 오르골 악보 제작하기	연주 악보 종이 오르골 악보 종이 오르골 Youtube 영상
		(정리) **피드백 중심 수업** - 제작한 종이 오르골 악보를 활용하여 연주하기 - 연주 결과에 대한 피드백 제공하기 - 악보 제작 시 생각했던 음악과 다른 음악이 연주 될 경우, 연주 결과가 왜 달라졌는지 생각해보기	연주 악보 종이 오르골 악보 종이 오르골

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 포트폴리오 ☑ 실기

수행평가 척도

채점 요소	채점 기준		
	상	중	하
음악 이론의 이해	음악 이론 과제를 성실하게 제출하였으며, 서양 음악 이론의 기초가 되는 내용을 정확하게 이해함.	음악 이론 과제를 성실하게 제출하였으나, 서양 음악 이론의 기초가 되는 내용을 이해하는 데 어려움이 있음.	음악 이론 과제를 제출하였으나 서양 음악 이론의 기초가 되는 내용을 이해하는 데 어려움이 있음.
음악 이론의 적용	서양 음악 이론의 기초가 되는 내용을 정확하게 이해하고 이를 적용하여 종이 오르골 악보를 제작할 수 있음.	서양 음악 이론의 기초가 되는 내용을 이해하였으나 이를 적용하여 종이 오르골 악보를 제작하는 데 어려움이 있음.	서양 음악 이론의 기초가 되는 내용을 이해하고 종이 오르골 악보를 제작하는 데 어려움이 있음.
창의적 표현 능력	종이 오르골의 작동 원리 및 음색과 악곡의 특징을 탐색하고 그 특징이 나타날 수 있는 연주법으로 표현함.	종이 오르골의 작동 원리 및 음색과 악곡의 특징을 탐색하고 표현함.	종이 오르골의 작동 원리를 이해하고 연주함.

학교생활 기록부 기록	서양 음악 이론의 기초가 되는 내용 중 오선과 음자리표, 음이름과 계이름, 세로줄과 마디, 음표와 쉼표, 박자와 박자표, 도돌이표, 반음과 온음, 붙임줄과 이음줄, 셈여림표, 빠르기말, 장음계와 단음계, 주요 3화음과 딸림 7화음 등의 개념을 정확하게 이해함. 이를 적용하여 종이 오르골 악보를 제작하는 과정에서 종이 오르골의 작동 원리 및 음색과 악곡의 특징을 탐색하고 그 특징이 나타날 수 있는 연주법으로 표현함.
비고 (연계방안 등)	- 종이 오르골 외 다른 악기를 통해 실음을 연주하고 음악 개념을 형성하도록 지도할 수 있음. 예시) 우쿨렐레, 칼림바 등
부록	**- 학생 활동지** **- 음악 이론 설명 및 풀이 영상**

*레시피 제안 : 부평여자고등학교 정희선 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	음악 감상과 비평 Ⅲ. 사회적 문화적 산물인 음악 1. 우리나라 대중음악의 시대적 변천
주제	**우리나라 대중음악의 시대적 변천**		
레시피 배경	- BTS의 음악이 빌보드 차트에서 연일 기록적인 순위를 보여주는 가운데 한국인으로서 우리 대중음악의 우수성을 느끼며, 지금의 음악이 있기까지 우리나라 대중음악의 시대적 변천사를 되돌아보는 시간을 가져보는 것도 의미가 있을 수 있다.		
성취 기준	[12감비01-01] 여러 시대의 음악을 듣고 시대별 음악의 특징에 대해 설명한다. [12감비01-04] 음악 작품이 지닌 음악적 의도와 특징을 이해하여 설명한다.		
핵심 역량	음악 정보 처리 역량, 음악적 소통 역량, 음악적 창의•융합 역량, 문화적 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12감비01-01] [12감비01-04]	▶ 강의	▶ 과제 선정 및 모둠활동	▶ 발표 및 수행평가	▶ 한국 근현대사	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 대중음악이 지니는 흥미 위주의 접근보다는 역사와 함께 숨 쉬는 음악이었고, 대중에게 위로와 힘이 되어 주었으며, 오늘날 선한 영향력의 메시지를 담아 세계인에게 인정받는 음악이 우리의 음악이라는데 주안점을 두고 접근한다면 청소년에게 자긍심과 자존감을 북돋을 수 있는 계기가 될 수 있다.		
수업 유형	☑ 강의 ☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, Prezi, 패들렛, 활동지, 카드뉴스 제작 앱(미리캔버스, 망고보드, PPT)

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 한국대중음악 100년사 영상 감상 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	ZOOM, 동영상 상호작용 채팅창 활용
	(전개) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 1960년대~2000년대 각 시대별 대중음악의 특징을 설명하고 대표적인 가수와 대표작품 감상 - 시대별 흐름에 따른 장르의 변화 파악하기 - 각 장르(트로트, 포크음악, 락, 발라드, 테크노, EDM, 힙합, 댄스음악 등)의 특징 설명 - 2010년대 이후 현재까지 교과서에 제시되지 않는 대표작품이 있다면 어떤 것을 꼽을 수 있는지 발표하기(브레인 스토밍 활동) https://prezi.com/view/W8nXxAYLohiYoHRJm7Di/	ZOOM, Prezi 피드백
	(정리) 피드백 중심 - 우리나라 대중음악사의 큰 흐름을 짚어본 후 정리하고, 특별한 호기심과 관심을 불러일으키는 부분이 있다면 심화 조사 학습 과제로 선정하도록 안내함. - 다음 차시 안내(모둠활동 – 우리나라 대중음악 심화 조사 학습활동)	피드백
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 우리나라 대중음악사의 흐름과 대표적 장르의 이해 정도 확인 : 패들렛 주소를 공유하고 각 시대의 특징과 대표작품을 올리도록 안내함 - 모둠을 구성하고 소회의실을 운영하여 토의를 통해 대중음악과 관련된 주제를 선정하도록 함.(주제예시: '1980년대 음악 톺아보기', '트로트 전성시대', '포크음악! 넌 누구니', '알쓸음잡', '조용필의 음악인생', '글로벌 K-POP 따라잡기', '<강남 스타일>의 인기 비결은?', 'BTS의 찐 매력은?') https://padlet.com/hs991023glass/btrjp082j6vutx7l	ZOOM 패들렛 상호작용 ZOOM 소회의실

		(전개) 학생 중심 수업 - 학생 모둠(5모둠, 각 4명)을 구성하여 줌 소회의실에서 토의를 통해 주제를 선정함. - 주제 및 선정 이유를 패들렛에 올리도록 하고 상호 공유 및 상호 피드백이 자연스럽게 이루어지도록 하며, 주제가 겹치지 않도록 하고 안내함. - 모둠 토의를 통해 조사 범위를 정하고 역할을 분담하여 자료조사 및 즉시 공유를 통해 모둠 내에서 상호 피드백이 이루어질 수 있도록 함. - 발표할 자료를 분류하여 카드뉴스 만들기 활동을 진행함. - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 활동 점검 및 피드백 제공	ZOOM 소회의실 상호작용 피드백 카드뉴스 만들기 (미리캔버스, 망고보드, PPT 등 활용)
		(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠별로 카드뉴스 만들기 활동 마무리 및 피드백 제공 - 다음 차시 안내(모둠별 발표 – 소감문 작성하기)	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 모둠별 발표 자료 준비 확인	교실 (프로젝터 또는 전자칠판 활용)
		(전개) 학생 중심 수업 - 각 모둠별 발표 후 학생-학생 간 및 학생-교사 간 상호 질의 및 답변 - 학생은 각 모둠의 발표 내용에 대한 소감과 자신의 모둠활동에 대한 자기평가 내용을 담는 활동지를 작성함.	교실 활동지 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 발표 내용 정리 및 피드백 - 교사는 학생의 활동지를 수합하고 추후 개별 피드백 실시 안내	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행 평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준 상	채점 기준 중	채점 기준 하
음악적 정보 처리 능력	10점	시대별 역사·문화적 상황과 관련하여 구체적인 음악의 특징을 담은 자료를 수집, 분석, 분류하고, 자료에 내재된 의미를 올바르게 파악하며, 언어, 그림 등을 포함하여 매우 창의적으로 구성하는 능력이 매우 우수함.	시대별 역사·문화적 상황과 관련하여 음악의 특징을 담은 자료를 수집, 분석, 분류하고, 자료에 내재된 의미를 파악하며, 언어, 그림 등을 포함하여 창의적으로 구성하는 능력이 우수함.	시대별 역사·문화적 상황과 관련하여 음악의 특징을 담은 자료를 수집, 분석, 분류하고, 자료에 내재된 의미를 일부 파악하며, 언어, 그림 등을 포함하여 구성함.
음악적 소통 능력	10점	자신의 생각과 느낌을 표현하는 능력과 타인의 표현을 이해·공감하는 소통 능력이 우수하며, 모둠 토의·토론에 매우 적극적으로 참여함.	자신의 생각과 느낌을 표현하는 능력과 타인의 표현을 일부 이해·공감하는 소통 능력이 있으며, 모둠 토의·토론에 참여함.	자신의 생각과 느낌을 표현하는 능력과 타인의 표현을 이해·공감하는 소통 능력이 다소 부족하며, 모둠 토의·토론에 소극적으로 참여함.
음악적 창의 융합 능력	15점	음악 분야의 전문지식과 소양을 토대로 독창적인 아이디어 산출 및 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 능력이 매우 우수함.	음악 분야의 전문지식과 소양을 토대로 독창적인 아이디어 산출 및 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 능력이 우수함.	음악 분야의 전문지식과 소양을 토대로 아이디어 산출 및 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 능력이 다소 부족함.

학교생활 기록부 기록	'우리나라 대중음악의 변천' 학습을 통해 흥미보다는 역사와 함께 숨쉬는 음악으로서의 대중음악의 가치를 되새기며, 모둠 활동에서 '글로벌 K-POP 따라잡기'를 주제로 선정하여, 특정 가수와 작품의 음악적 특징에 대해 조사하고 자료를 수집·분류하여 카드뉴스를 제작하는 데 적극적으로 참여함. 악곡, 인물, 사회문화적 배경 등의 자기주도적 학습을 통해 대중음악사에 대한 이해의 폭을 넓히고, 다양한 음악을 듣고 음악 요소와 개념, 음악의 종류와 배경을 파악하여 음악을 비평할 수 있는 안목을 키움.
비고 (연계방안 등)	- 미디어 활용 교육, 한국 근현대사 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 교수학습 Prezi, 학생 활동지**

*레시피 제안 : 인천전자마이스터고등학교 박현아 선생님

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	음악 Ⅰ. 함께 노래하는 음악 4. 음악극 이야기
주제	**동아시아의 음악극 비교 영상 제작 · 발표하기**		
레시피 배경	- 우리나라와 동아시아의 극음악을 학생 스스로 역사와 문화적 배경에 따라 이해할 수 있을까?		
성취 기준	[12음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다. [12음02-03] 다양한 시대의 음악을 듣고 역사·문화적 배경과 관련지어 음악의 특징을 비교하여 설명한다.		
핵심 역량	문화적 공동체 역량, 음악적 소통 역량, 음악적 창의·융합 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5차시		
[12음01-01] [12음02-03]	▶ 한국, 일본, 중국의 극음악 이해하기	▶ 영상 제작 선행 작업	▶ 영상제작 및 발표	▶ 동아시아시민 교육 연계	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생 스스로 영상을 제작하며 다양한 극음악을 비교, 감상하고 이해할 수 있도록 하는 수업이다. - 아래 레시피는 동아시아의 극음악을 주제로 한국의 판소리, 일본의 가부키, 중국의 경극을 중심으로 비교 감상, 이해할 수 있도록 제안되었으며 교사의 교육과정 재구성에 따라 '판소리VS오페라', '판소리VS창극' 등으로도 활용될 수 있다. - 영상제작 시 필요한 영상프로그램 매뉴얼 탐색과 저작권에 대한 내용을 3,4차시에 진행하였다. - 영상제작 및 발표시 내용에 대한 정확하고 자세한 조건을 제시할수록 학생들의 작품 및 음악에 대한 이해도가 높아진다. - 본인은 PPT대신 PREZI(프레지)를 활용하여 자료를 안내하였다.		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 가창 및 창작활동	수업 도구	ZOOM, 프레지, 활동지, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(Step1) 교사 중심 수업 - 극음악의 종류와 특징 알아보기 : '범 내려온다' 감상 후 이야기 나누기를 통해 극음악에 대한 관심 높이기 : 우리나라의 극음악인 판소리5마당 알기 - '춘향가' 중 '자진사랑가' 이해하고 노래 부르기 : 활동지 가락선 그리기를 하며 따라 부르기 : [원격] 따라 부를 수 있는 영상제공/[등교] 교사와 함께 부르기 - 판소리 영상 감상 및 활동지 작성하며 판소리 특징 이해하기	프레지 활동지 및 유튜브 영상 상호작용 ZOOM/교실
	(Step2) 학생 중심 수업 - 경극(중국)의 특징 이해하기 : 경극 이해하기 영상 제공 : 경극의 유래, 음악 및 무대 특징 조사하고 발표(패들렛에 정리) - 가부키(일본)의 특징 이해하기 : 가부키 이해하기 영상 제공 : 가부키의 유래, 음악 및 무대 특징 조사하고 발표(패들렛에 정리)	ZOOM/교실 프레지 인터넷검색 피드백 패들렛
	(Jump) 피드백 중심 수업 - 한국의 판소리, 중국의 경극, 일본의 가부키 특징 정리하기 : [원격] 패들렛에 작성 및 공유, 발표/ [등교] 활동지 작성 및 발표	인터넷검색 피드백 패들렛
3~4 차시	(Step1) 학생 중심 수업 - 모둠 편성 및 소회의실 운영 안내(원격-ZOOM) - 영상 제작 프로그램 사용 방법 공유 및 연습하기 : 핸드폰(키네마스터, 블로), 컴퓨터(모바비, 곰캠, 어도비프리미어프로, 윈도우편집기), 파워포인트 비디오 저장 방법에 대해 모둠별로 조사 : [원격] 패들렛에 메뉴얼 작성 후 ZOOM화면공유를 통해 시연 및	상호작용 줌소회의실 /교실모둠 인터넷검색 패들렛

		발표하기 : [등교] 모둠별 메뉴얼 작성 후 빔프로젝트를 활용하여 발표하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	피드백
		(Step2) 학생 중심 수업 - 저작권 알아보기 - 모둠별로 영상 제작 및 음악사용과 관련된 저작권 조사 : [원격] 패들렛에 조사한 내용 작성 및 공유 : [등교] 모둠별 발표하기	줌소회의실 /교실모둠 패들렛 피드백
		(Jump) 학생 중심 수업 - 동아시아의 극음악에 대한 모둠별 영상 제작하기 [영상제작의 조건] : 판소리를 모둠원이 직접 부르는 영상을 삽입할 것 : 한국의 판소리, 중국의 경극, 일본의 가부키의 특징 비교 설명할 것 : 짧게 감상할 수 있는 링크 및 영상 첨부할 것 - 모둠별 극음악 비교 영상 제작 개요작성 : 영상의 흐름. 조사할 내용, 영상 제작 프로그램 선택 등 : 모둠별로 역할 지정하기(영상편집, 촬영, 자료조사, 자료 제작 등)	줌소회의실 /교실모둠 활동지 상호작용
	5차시	(도입) 교사 중심 수업 - 과제물 발표와 상호평가지 작성 요령 안내	ZOOM/교실
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 산출물 발표와 상호평가	양식 제공 피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 우수작 다시 보기 및 피드백 : 문화와 음악, 음악을 문화로 이해하기에 대한 나눔 : 우리나라의 음악, 주변국의 음악을 통해 과거와 현재의 문화 이해하기	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 수행 평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
가창	10점	'자진사랑가'의 특징을 이해하여 감정과 억양을 살린 아니리와 창의적인 발림으로 자신만의 느낌을 살려 표현함.	'자진사랑가'의 특징을 이해하여 노래, 아니리, 발림으로 표현하였으나 창의적인 표현은 부족함.	'자진사랑가'에 대한 이해가 부족하고 제작 영상 내 가창부분을 수행하지 못함.
영상 제작	10점	동아시아의 극음악에 대해 바르게 이해하고 비교하였으며 극음악에 담긴 의미와 가치가 영상으로 제작, 표현됨.	동아시아의 극음악에 대한 비교 영상을 제작하였으나 극음악에 대한 이해가 미흡함.	동아시아 극음악 비교 영상 제작을 완성하지 못하였음.
발표 및 피드백	10점	적극적으로 발표를 수행하였으며 상호평가 및 교사의 피드백에 적극적으로 참여함.	발표하였으나, 학생 간 상호 피드백 및 교사의 피드백에 소극적임.	발표를 하지 않고 학생 간 피드백 및 교사의 피드백을 회피함.

학교생활 기록부 기록	한국의 판소리, 일본의 가부키, 중국의 경극의 비교 영상을 제작하여 음악을 통해 동아시아의 문화를 이해함. 판소리 춘향가 중 '자진사랑가'를 극을 이해하고 창의적인 발림을 하며 노래로 표현함. 중국의 경극을 이해하기 위해 소품을 활용하여 영상 제작에 활용함.
비고 (연계방안 등)	- 동아시아시민교육 - 국어과 '춘향전' 연계 교육(고1/국어) - 영상제작 프로그램 및 저작권 관련 정보통신 연계교육
부록	- 교수학습 prezi(https://prezi.com/view/fu3sttlD3YkLmYvZr5zx) - 판소리 활동지 - 교수학습 ppt

*레시피 제안 : 강화중학교 황하영 선생님

대상	중학교 2학년	음악 (대, 중단원)	3. 더불어 나누는 음악 - 동물의 사육제 6. 더 넓은 세상의 음악 (2) 연주 형태에 따른 서양 악곡 감상
주제	**연주 형태에 따른 서양 악곡 감상하기 - 생상스 '동물의 사육제' 를 중심으로 -**		
레시피 배경	- 다양한 악기의 종류와 음색을 알고 그에 따른 연주 형태를 알게 될 때 학생들은 더욱 능동적으로 음악을 감상할 수 있을 것이다.		
성취 기준	[9음02-01] 중학교 1~3학년 수준의 음악요소와 개념을 구별하여 표현한다. [9음02-02] 다양한 연주 형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다.		
핵심 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 음악정보처리 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9음02-01] [9음02-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 ▶ 연계 ▶ 학교생활기록부 기록		
수업 특징 및 주안점	- 본 레시피의 수업이 진행되기 전 서양과 우리나라의 다양한 악기(관악기, 현악기, 타악기, 건반악기)에 대한 수업이 선행된다면 학생들의 이해도와 수업 참여도가 훨씬 높아질 것임. - 1~6차시 모두 등교수업과 온라인 수업에 구애받지 않고 활용될 수 있음. - 온라인 수업으로 진행된다면 사전에 활동지가 제공되어야 함.		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 감상	수업 도구	ZOOM, 패들렛, PPT, 활동지, 개인 휴대폰

학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			
1~2차시	3-4차시	5~6차시	연계
주제 안내 및 모둠별 활동	감상, 이해, 과제 수행	모둠별 토의 및 발표	수행평가 (실음지필평가)

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 동물들의 소리와 모습을 어떤 것으로 표현할 수 있는지 자유롭게 생각해보기(ex. 고양이 울음소리 – 바이올린) - '폴리아티스트'라는 직업에 대해 소개된 영상 시청하기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 폴리아티스트와 연관지어 작곡가 생상스에 대해 대략적으로 소개하기 - 모둠활동으로 작곡가 생상스의 일생, 생상스의 대표작품, 표제음악에 대해 조사하기(소회의실 및 패들렛 이용) - 각 조에서 찾은 내용에 대해 발표하기 - 발표 내용을 기반으로 생상스와 표제음악에 대해 학습	ZOOM, PPT 인터넷 검색, 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 다른 조에서 찾은 내용에 대해 궁금한 점 질문하기 - 각 조에서 찾은 내용에 대한 교사의 피드백 - 다음 차시 안내(생상스 <동물의 사육제> 감상)	피드백 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 : 생상스의 일생, 대표작품, 표제음악의 정의에 대해 자유롭게 발표 - 서양과 우리나라의 다양한 악기 종류에 대해 복습하기 - 학습동기유발 : <동물의 사육제>를 듣고 어떤 동물을 나타내는지 맞추어보기, 그렇게 생각한 이유를 자유롭게 발표하기	교실 PPT, 동영상, 음원, 활동지 상호작용 발표 및 피드백
	(전개) 학생 중심 수업 - <동물의 사육제> 전 곡을 감상하며 교과서 활동 하기(빈 칸 채우기, 악보찾기) - 각 곡에서 동물의 특징을 묘사하기 위해 사용된 주요 악기 파악하기 - 내가 생상스라면 어떠한 악기를 사용했을지 활동지에 적어보기	

		(정리) 피드백 중심 수업 - 교과서 활동 답 맞추기 및 의견 발표하기 - 활동지 작성 내용 발표하기 및 학생들간의 상호 피드백 - 다음 차시 안내(여러 가지 연주 형태)	피드백 활동지
	5~6 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 : 동의 특징을 묘사하기 위해 사용된 주요 악기 - 가로세로 퍼즐 풀기(악기 종류)	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 파헬벨의 <Canon in D>를 여러 연주 형태로 감상하며 악기의 개수와 악기의 종류 맞춰보기 - 서양 기악곡의 여러 연주 형태에 대한 개념 학습 - 생상스 <동물의 사육제>에 등장하는 연주 형태에 대한 학습 - 모둠활동 : 원곡과는 다른 연주 형태로 편곡된 <동물의 사육제>의 연주형태 찾기 및 차이점 비교하기	교실 PPT 패들렛 개인 휴대폰 피드백 패들렛 댓글
		(정리) 학생 중심 수업, 피드백 중심 수업 - 모둠활동 발표하기 - 모둠활동 중 연주 형태의 개념이 가장 잘 드러나는 영상을 골라 함께 감상한 후 개념 정리하기	피드백 활동지 상호작용 발표 및 피드백

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(실음지필평가) ☑ 관찰

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
동물의 사육제 특징 이해	8점	생상스 <동물의 사육제>에서 각 동물의 특징을 묘사하기 위해 사용된 주요 악기의 음색에 대해 완벽하게 이해하여 설명할 수 있으며 악보에 나타난 동물의 특징을 파악하여 설명할 수 있음.	생상스 <동물의 사육제>에서 각 동물의 특징을 묘사하기 위해 사용된 주요 악기의 음색에 대해 설명할 수 있으며 악보를 보고 동물의 특징을 찾아낼 수 있음.	생상스 <동물의 사육제>에서 각 동물의 특징을 묘사하기 위해 사용된 주요 악기를 알고 있으나 악보에 나타난 동물의 특징을 파악하는 능력이 다소 미흡함.
여러 연주 형태에 대한 이해	8점	악곡을 듣고 서양의 여러 연주 형태를 구별할 수 있으며 연주 형태의 특징을 설명할 수 있음.	악곡을 듣고 서양의 여러 연주 형태를 구별할 수 있음.	악곡을 듣고 서양의 여러 연주 형태를 구별하는 능력이 다소 미흡함.
수업 참여도	4점	수업에 매우 적극적으로 참여하여 자신의 생각을 창의적으로 드러낼 수 있으며 모둠활동에서 주도적인 역할을 맡음.	수업에 적극적으로 참여하여 자신의 생각을 드러낼 수 있으며 모둠활동에도 열심히 참여함.	수업과 모둠활동에 대한 참여도가 다소 미흡함.

학교생활 기록부 기록

- 생상스의 동물의 사육제를 듣고 동물의 특징을 묘사하기 위해 사용된 주요 악기의 음색에 대해 설명하는 능력이 우수함.
- 서양 기약 음악에서의 여러 연주 형태에 대해 이해하고 이를 비교하여 설명할 수 있음.
- 모둠 활동에 적극적으로 참여하며 연주 형태의 분류에 대한 자신의 생각을 논리적으로 드러내는 모습에서 음악적 소통 역량이 돋보임.

비고 (연계방안 등)

- 미술 및 체육 교과와 연계하여 교과 간 연계 수업 및 평가로 재구성 가능함.
  (ex. 악기의 음색과 연주 형태에 대한 자신의 생각을 그림으로 표현하기 등)

부록

- **평가지**
- **학생 활동지, 교수학습 PPT**

대상	중학교 2학년	미술	감상- 미술사의 이해
주제	**서양 미술사 톺아보기**		
레시피 배경	- 실기 수업에 익숙해진 학생들이 인문학적 접근의 미술사 수업을 통해 사회적 환경에 따른 인간의 시각 표현의 특징을 탐구하게 되는 계기를 접한다.		
성취 기준	[9미03-02] 미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 설명할 수 있다. [9미02-02] 주제에 맞는 표현 과정을 계획할 수 있다.		
핵심 역량	창의적사고 역량, 심미적감성 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			타교과연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9미02-02] [9미03-02]	▶ 수업 안내 및 모둠과제 선정	▶ 과제 수행, 모둠활동 (수행평가)	▶ 작품 제작 (수행평가)	▶ 역사 교과 (세계사)	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 원격수업과 동시에 2시간 이상의 등교수업 시수를 필수로 확보하여 작품 제작 과정을 수행평가에 포함한다. - 등교수업에서 실시간으로 스마트폰 및 갤탭을 활용한 모둠수업을 진행한다.		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑모둠수업 ☑ 실기	수업 도구	ZOOM, 밴드 게시판, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격)	(도입) 학생 중심 수업 - 서양 미술사 맛보기 동영상 자료 시청 (고대미술, 중세미술, 르네상스, 바로크, 로코코, 근대미술, 현대미술) - 서양 미술사 속의 세계사 사건 검색하기 - 검색한 키워드 채팅창에 띄우고 발표하기	ZOOM 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 서양의 고대문명과 유적 속에서의 미술적 표현 특징 설명 - 기독교 문화와 서양미술의 관계 설명 - 서양미술 타임라인 속에서 각자 조사한 세계사 속 사건 위치 잡기 - 사건과 관련된 스토리 작성하기	ZOOM, PPT 인터넷 검색 패들렛 댓글
	(정리) 피드백 중심, 학생 중심 수업 - 서양 미술사 타임라인 속의 세계사 사건과 관련된 사례를 검토하고 피드백 제공 - 가장 흥미 있는 파트(시대별) 소회의실을 입장하여 모둠 구성하기 - 다음 차시 안내(모둠별 시대별 미술사 톺아보기)	피드백 ZOOM 소회의실
3~4 차시 (원격 또는 등교)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - '시대별 미술사 톺아보기' 모둠원 확인하기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 모둠별 조사 내용 패들렛에 업로드하기 - 작품 그림과 설명, 한 줄 감상내용을 각자 올려 모둠별 내용 채우기 - 본인이 선택한 그림은 추후 실기 작품에 응용할 것을 고려하여 선별하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM 소회의실, PPT 패들렛 댓글 상호작용 ZOOM

		(정리) **피드백 중심 수업** - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유 화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(서양미술을 통한 젠탱글 아트)	**피드백** ZOOM
	5~6 차시 (등교)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인(젠탱글 기법 설명) - 학생 개별 작업을 위한 작품 확인하기	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 학생이 미술사 수업을 통해서 선택한 작품을 활용하여 젠탱글 작품을 제작함 <학생작품1> <학생작품 2> <학생작품 3> - 교사는 학생 실기작업을 위한 개별 질의 응답 및 작품 피드백 실시	교실 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 작품 완성 후 작품 전시 게시판에 업로드 하기 - 교사는 학생의 수행평가 작품을 수합하고 밴드 게시판의 작품을 함께 감상하고 감상 소감을 공유할 수 있도록 안내 - 작품 댓글에 '좋아요' 및 감상 소감을 통한 작품 감상 실시 - 추후 학생 수행 작품 개별 피드백	교실 밴드 게시판

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(패들렛 보고서) ☑ 수행평가(실기) ☑ 동료 평가

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
시각문화 이해	10점	서양 미술사에서의 미술 작품을 해석하여 사회적 문화적 영향에 따른 다양한 가치를 발견하고 자신의 언어로 표현한 감상 표현이 우수하다.	서양 미술사에서의 미술 작품을 해석하여 다양한 가치를 발견하고 자신의 언어로 표현한 감상 표현이 보통이다.	서양 미술사에서의 미술 작품을 해석하여 자신의 언어로 표현한 감상 표현이 미흡하다.
명화에 대한 시각적 작품 해석	15점	조형 요소와 원리가 적용된 평면 패턴을 활용하여 자신만의 독창적인 해석을 통해 명화의 시각적 재구성 표현이 우수하다.	조형 요소와 원리가 적용된 평면 패턴을 활용하여 자신만의 해석을 통해 명화의 시각적 재구성 표현이 보통이다.	조형 요소와 원리가 적용된 평면 패턴을 활용하여 자신만의 해석을 통해 명화의 시각적 재구성 표현이 미흡하다.
모둠활동 협조도	5점	모둠별 보고서 작성에서 자신의 일에 충실하며 자료 조사가 우수하다.	모둠별 보고서 작성에서 자신의 일에 충실하며 자료 조사가 보통이다.	모둠별 보고서 작성에서 자료 조사가 미흡하다.

학교생활 기록부 기록	서양 미술의 역사를 이해하고 사회적, 종교적, 문화적 영향에 따른 미술 작품을 해석하여 '르네상스 시대 미술 톺아보기' 모둠활동 감상지를 작성함. 서양의 인상파 화가인 고흐의 작품을 독창적인 평면 패턴을 활용하여 젠탱글 아트 작품을 제작함. 르네상스 시대 미술의 특징과 화가들의 작품을 통해 사회적, 종교적, 문화적 환경에 따른 인간의 시각 표현의 역사를 이해하고 모둠 활동을 통해 발표함.
비고 (연계방안 등)	- 역사 교과의 세계사 수업과 연계하여 실시한 '스토리가 있는 세계사' 보고서 제작을 미술사 수업 도입부에 활용함.
부록	- **교수학습 ppt** - **학생 산출물**

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	6. 명화야 놀자 10. 우리 미술 탐험하기 (1) 명화 변형하기
주제	**나의 상징을 담은 문자도**		
레시피 배경	- 온라인 미술관 교육을 통해 한국 미술 작품의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 이해하고, 자신이 생각하는 의미와 상징을 담은 작품을 제작해 봄으로써, 문화적 소양을 함양하도록 하는데 목적을 두고 수업을 제안하였다.		
성취 기준	[9미02-04] 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다. [9미03-02] 미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 설명할 수 있다.		
핵심 역량	미적 감수성, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	블렌디드 수업 및 과정중심평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-6차시	7-10차시		
[9미02-04] [9미03-02]	수업 안내 및 작품 선정 및 조사	작품 속 상징 탐구, 문자도 재구성 및 채색	수행평가 (실기, 포트폴리오)	한국 미술 작품 포스터 만들기 (망고보드 활용)	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 원격수업 시에는 재구성할 작품을 선정하고, 작품에 대한 정보를 조사하는 일련의 과정을 온라인 박물관 및 미술관 사이트를 활용하여 진행함. - 등교일에 배부한 도화지를 활용하여 문자도 스케치, 아이디어 구성, 채색 등 원격수업 때 취약할 수 있는 실기 활동이 원활하게 이루어지도록 함. - 원격수업 때 작품 감상 수업, 실기 활동 등 다양한 활동을 하고, 등교수업 때 수행평가를 실시함으로써, 등교수업과 원격수업의 장점을 연계, 혼합한 수업이 되도록 함.		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실기	수업 도구	구글 클래스룸, 구글 미트, 패들렛, PPT, 활동지(아이디어스케치, 성찰활동지)

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 표현 매체의 특징 말하기 - 문자도 8개의 글자 각각의 상징 설명 및 시대적 배경 설명 - 작품을 조사하고, 자료를 수집할 수 있는 온라인 박물관 사이트 안내	상호작용 구글 클래스룸, 구글 미트, PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 박물관 사이트를 활용하여 문자도 8개의 글자 중 1가지 선택하기 - 선택한 작품 이미지 첨부와 함께 선택한 작품에 대한 기본적인 정보와 상징 의미 서술하기 - 조사한 작품 모작 스케치하기	상호작용 구글 클래스룸, 구글 미트, PPT, 패들렛, E-뮤지엄, 조선민화박물관
	(정리) 피드백 중심 - 문자도 8글자 중 선택한 작품의 상징 의미에 대한 피드백 제공 - 다음 차시 안내	피드백 패들렛 댓글
3~6 차시 (원격)	(도입) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 작품 제작을 위한 표현 재료 및 매체 안내 - 문자도 1개 작품을 선택한 이유 작성하기(활동지에 작성) - 표현 재료 소지 여부 확인 설문 조사 실시	상호작용 구글 클래스룸, 구글 미트 구글 설문
	(전개1) 학생 중심 수업 - 선택한 문자도 속 상징물을 자신의 의미와 상징에 맞게 변형하기 - 상징 이미지, 또는 사물 각각의 상징 의미 기록하기 - 아이디어 스케치 후 도화지에 본 작품 스케치 - 스케치 후, 색연필로 채색하기 - 먹선으로 정리하여 작품 마무리하기	피드백 상호작용

		(전개2) - 문자도 제작 과정(채색 중심) 영상 시청 - 물감 사용 시 어려웠던 점에 대해 나누어 보고 방법 안내 및 피드백 제공 - 지난 시간 연습했던 작품 보완하여, 문자도 스케치 및 물감으로 채색하기 - 작품 완성	구글 클래스룸, 구글 미트, 클래스룸 과제
		(정리) **피드백 중심 수업** - 작품 마무리 후 클래스룸에 사진 촬영하여 제출하기 - 제출한 작품에 대해 보완할 점 개별 피드백 제공 - 채색 과정에서의 적절한 방법 정리하여 설명 및 개별 작품 피드백 제공 - 등교 시 수행평가 진행 차시 안내 및 등교 시 지참해야 할 준비물 안내	**피드백** 구글 클래스룸, 구글 미트, 클래스룸 과제 개별 댓글
	7~10 차시 (등교)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 학생 예시작 참고 자료 제시하고, 도화지, 작품 설명 활동지 배부	미술실 PPT, 학생 예시작(TV화면)
		(전개) **학생 중심 수업** - 문자도 작품 스케치 및 채색하기 - 자신이 재구성한 문자도에 대한 작품 설명(선택 이유, 각 상징물의 상징 의미 작성)	**피드백** 학생 작품 개별 피드백
		(정리) **학생 중심 수업** - 작품 마무리 보완 및 완성, 주변 뒷정리하기(사용한 표현 도구 정리하기) - 교사는 학생의 수행평가 제출 여부 확인하고, 추가 제출 및 다음 평가에 대한 안내(평가 후 추후 개별 피드백)	**피드백** 학생 작품 및 활동지 개별 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(실기,포트폴리오)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준
조형 요소와 원리 탐색 및 표현	15	주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 다양하게 탐색하고 문자도를 효과적으로 표현할 수 있다.
	12	주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 문자도를 표현할 수 있다.
	9	주제의 특징과 표현 의도를 생각하며 조형 요소와 원리를 찾아 문자도를 표현할 수 있다.
	6	주제의 특징과 표현 의도를 생각하며 조형 요소와 원리를 부분적으로 찾아 문자도를 일부 표현할 수 있다.
	3	작품 미제출인 경우(미인정결과, 미참여, 수업 방해 등 포함)
한국 미술의 배경 이해 및 작품 반영	20	미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 서로 관련지어 구체적으로 작품에 반영할 수 있다.
	17	미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 작품에 반영할 수 있다.
	14	미술이 시대적, 지역적, 사회적 배경과 관련되어 있음을 안다.
	11	미술이 시대적, 지역적, 사회적 배경과 관련되어 있음을 일부 안다.
	4	작품 미제출인 경우(미인정결과, 미참여, 수업 방해 등 포함)
작품 성찰 및 보완	5	작품을 성찰하고 보완하며 자신의 작품을 스스로 평가할 수 있으며, 작품 반성에 대한 내용을 체계적으로 작성하여 다음 작품 계획에 반영하고자 한다. 작품 제작에 적극적으로 참여하며, 표현 도구의 사용 후 뒷정리를 늘 청결하게 한다.
	4	작품을 성찰하고 보완하며 자신의 작품을 평가하며, 작품 반성에 대한 내용을 작성하여 다음 작품 계획에 반영하고자 한다. 작품 제작에 적극적으로 참여하며, 표현 도구를 정리한다.
	3	작품을 보완하며 자신의 작품을 평가하며, 작품 반성에 대한 내용을 작성한다. 작품 제작에 참여하며, 표현 도구를 일부 정리한다.
	2	자신의 작품을 평가하며, 작품 반성에 대한 내용을 안다. 작품 제작에 일부 참여하며, 표현 도구의 정리가 다소 미흡하다.
	1	작품 미제출인 경우(미인정결과, 미참여, 수업 방해 등 포함)

학교생활 기록부 기록	문자와 그림의 조합으로 구성한 효제문자도 8개 문자 각각의 상징을 이해함. 가장 중요하다고 생각하는 덕목 1가지를 표현 주제로 선택하고, 효를 상징하는 사물이나 이미지를 문자와 함께 재구성하여 한 화면에 조형적으로 조화를 이루도록 구성함. 표현 의도가 효과적으로 드러나도록 자신이 생각하는 효의 의미와 상징을 담아 작품을 제작하며, 이미지와 어울리는 색으로 채색하고 먹선으로 정리하여 아름답게 표현함. 작품에 담긴 의미와 상징을 구체적으로 작성할 수 있으며, 작품의 배경이 되는 조선 시대의 가치관에 대해 생각해 봄으로써, 미술 문화 이해 능력을 보여줌.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-미술 우수 작품 대회-한국 미술 작품 홍보 포스터 만들기) - 미술관 교육, 미디어 리터러시 교육, 역사 교육 등과 연계 교육 가능
부록	**- 교수학습 PPT - 수행평가 안내문 - 학생 활동지** **- 실기 시범 영상(https://www.youtube.com/watch?v=o8i4BYHNZe4)**

*레시피 제안 : 상인천중학교 이정원 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대단원)	미술이 들려주는 이야기 2. 미술이 걸어온 길 03. 도전과 모험으로 변화해 온 서양 미술
주제	**서양 미술 감상과 비평**		
레시피 배경	- 서양 미술의 변천과정과 미술작품의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 이해하고, 작품 감상을 통해 자신의 생각이나 감정을 표현하고 활용할 수 있도록 하는데 목적을 두었다.		
성취 기준	[9미03-02] 미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 설명할 수 있다. [9미03-03] 미술 용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다. [9미02-04] 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.		
핵심 역량	창의력, 문제해결 능력, 자기표현 능력, 의사소통 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			창체 연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-7차시	8차시		
[9미03-02] [9미03-03] [9미02-04]	원격 수업 (ZOOM)	원격수업 (카페,패들렛)	등교수업 (토론 평가)	학생자치회 세월호 추모활동	표현활용능력 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 협동 학습 ☑ 프로젝트	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 카페

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 미술 작품 감상 방법과 종류의 이해 말하기 - 일상의 미술 작품 활용 사례 발견하기 - 사례 관련 동기 유발 영상 시청 후 활동 안내	상호작용 ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 다양한 현대 미술 작품을 발견하고 제시하기(학년 단위 카페 활동) - 선정한 미술 작품에 대한 자신의 생각을 서술하기 - 친구의 작품과 생각에 댓글 달기	상호작용 ZOOM, 패들렛 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 미술 작품에 담긴 작가의 의도와 사회적 배경에 대한 피드백 제공 - 모둠 편성 및 다음 차시 안내	피드백 패들렛 댓글
3~7 차시 (원격/ 등교 수업)	(도입3-7) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 서양 미술사 교과서 내용 및 활동 과제 제시 1. 현대 미술 상상 글쓰기(개별 활동/패들렛) 2. 서양 미술사 탐구보고서 (모둠 활동/패들렛) 3. 작가 영상 보고서(개별 활동/카페)	ZOOM
	(전개3-4) 학생 중심 수업 - 모둠별로 조사할 부분과 역할 정하기 - 학생 모둠(5모둠, 각 5명)을 구성하여 패들렛에 조사 자료 정리하여 업로드하기 - 미술 작품과 시대적, 사회적 배경과 연관 지어 조사하기 - 자료 조사가 취약한 부분 찾아서 채워서 작성하기(교사 피드백 필요)	상호작용 패들렛 피드백 ZOOM
	(전개5-7) 학생 중심 수업 - 영상 편집 프로그램 익히기 - 개인별로 작가 영상 보고서 작성하기 - 취약한 부분 찾아서 채워서 작성하기(교사 피드백 필요)	피드백 카페 패들렛

	8차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 작품에 대한 작가의 관점, 관람객의 관점에 대한 생각 공유하기	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 프로젝트 활동을 통해 정리한 자료를 바탕으로 형성평가 실시 - 관심 있는 작품이나 작가에 대한 궁금증을 질문하고 답변하기 - 답을 모르는 질문에 대한 학생 질문에 대한 답변 제공	교실 **피드백** 퀴즈앤
		(정리) **교사 중심 수업** - 퀴즈를 통해 배우지 않은 영역에 대한 학습 확인이 될 수 있도록 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 제출 여부 확인하고, 추가 제출 및 평가에 대한 안내(평가 후 추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(프로젝트 활동)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준
매체 탐색	10	주제에 맞는 다양한 매체를 탐색하고, 자기만의 관점으로 아이디어를 재구성하여 여러 가지 방법을 시도하고, 제시하였다.
	8	주제에 맞는 다양한 매체를 탐색하고, 자기만의 관점으로 아이디어를 적용하고 제시하였다.
	6	주제에 맞는 다양한 매체를 탐색하고, 아이디어를 적용하고 제시하였다.
	4	주제에 맞는 다양한 매체를 탐색하지 않고, 아이디어를 적용하였다.
	2	매체 탐색을 못하고 아이디어를 제시하지 못하였다.
조형 요소와 원리	10	주제에 맞는 표현 도구를 활용하는 능력이 우수하고 조형 요소와 원리를 활용하여 효과적으로 표현하였다.
	8	주제에 맞는 표현 도구를 활용하는 능력이 우수하고 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하였다.
	6	주제에 맞는 표현 도구를 활용하는 능력이 보통이며 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하였다.
	4	주제에 맞는 표현 도구를 활용하는 능력이 보통이며 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하는 능력이 미흡하다.
	2	주제에 맞는 표현 도구를 활용하는 능력이 미흡하고, 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하는 능력이 미흡하다.
탐구 활동 보고서	10	다양한 자료(도서, 인터넷)를 탐색하고 미술용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석하고 자료 출처를 밝혔으며 자신의 의견을 제시하였다.
	8	인터넷 자료를 탐색하고 미술용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석하고 자신의 의견을 제시하였다
	6	미술 용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 해석하고 자신의 의견이 있다.
	4	미술 용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 해석하였다.
	2	미술 용어와 지식을 활용하지 않고, 작성하였다.
공동체 역량	10	자료 준비, 발표 능력, 정리, 탐구활동 과정에서 능동적 태도를 보였으며 다른 친구를 도와주었다.
	8	자료 준비, 발표 능력, 정리, 탐구활동 과정에서 능동적 태도를 보였다.
	6	자료 준비, 발표 능력, 정리, 탐구활동 과정에서 적극적으로 임하지 않고 수업을 1-2회 방해하였다.
	4	자료 준비, 발표 능력, 정리, 탐구활동 과정에 적극적으로 임하지 않고 수업을 3회 이상 방해하였다.
	2	수업 과정에 적극적으로 임하지 않고 미제출이다.

학교생활 기록부 기록	현대 미술 작품 찾아보기 활동에서 주제에 맞는 다양한 작가의 작품을 탐색하고, 다양한 매체와 활용 방식을 자기만의 관점으로 해석하여 아이디어를 재구성하여 여러 가지 방법을 시도하고, 제시함. 르네상스 시대의 사회적 배경과 미술의 특징을 다양한 자료를 활용하여 탐색하고, 미술 용어와 지식을 인용하여 탐구 보고서를 작성함. 르네 마그리트 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석하고 자료 출처를 밝혔으며 자신의 의견을 제시함. 자료 준비, 발표 능력, 정리, 탐구활동 과정에서 능동적 태도를 보였으며 다른 친구를 도와줌.
비고 (연계방안 등)	- 교내 창의적체험활동 학생자치회 행사(세월호 추모 활동)와 관련하여 미술 활동을 통해 사회 문제에 관심을 갖고, 사람들의 생각을 변화시키는 방안을 모색 할 수 있도록 한다.
부록	**- 학생 활동 자료, 결과물**

*레시피 제안 : 인천예술고등학교 문현진 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	미술 이론 2. 미술과 시각 문화의 역할 (4) 미술, 사회의식을 드러내다
주제	**공공미술, 모두를 만족시켜야 할까?**		
레시피 배경	- 우리는 무심코 길을 걷다가도 어렵지 않게 미술 작품을 만나게 된다. 대중의 미의식과 공공성을 고려하여 만들어지는 공공 미술은 미적인 환경을 제공하기도 하지만 때론 큰 논란의 중심에 서기도 한다. 이러한 공공 미술을 어떠한 관점에서 바라볼 것인가? 모두를 만족시키는 공공성이라는 것이 존재하는 걸까?		
성취 기준	[12미론01-03] 미술의 기능과 사회적 역할을 이해할 수 있다. [12미론03-05] 미술 용어와 개념을 적절히 활용하여 말과 글로써 자신의 견해를 논리적으로 표현하고 타인과 소통할 수 있다.		
핵심 역량	심미적감성 역량, 의사소통 역량, 비판적·창의적사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4차시		
[12미론01-03] [12미론03-01]	수업 및 개별 과제 안내	과제 수행, 토론 및 발표	수행평가	교내 벽화 동아리 작업	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 미술 실기가 아닌 미술 이론을 중점으로 하는 수업으로 서·논술형 수행평가로 연결됨. - 등교수업에서 학생들이 능동적으로 참여할 수 있도록 패들렛을 활용한 과제 제시와 소회의실을 통해 토론의 장을 마련.		
수업 유형	☑ 강의식(개념 학습) ☑ 발표 ☑ 토의·토론	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 활동지, PPT

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 공공 미술의 의미, 조건 등 개념에 대하여 설명 - 우리 생활 주변에서 볼 수 있는 다양한 공공 미술 검색 및 자료 제시	ZOOM, PPT 인터넷 검색
	(전개) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 학습지에 제시된 물음을 중심으로 자신의 생각 발표하기 - 인터넷 검색을 통하여 스스로 답 찾아보기 - 청계천의 대표적인 공공 조형물인 '스프링'과 작가에 대해 설명	ZOOM, PPT 인터넷 검색 채팅 상호작용
	(정리) 피드백 중심, 학생 중심 수업 - 생활 반경 안에서 찾아 볼 수 있는 공공 미술 조사하기 - 다음 차시 안내(패들렛에 과제 올리기)	피드백 채팅
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 패들렛에 올린 학생 과제 확인 - 공공 미술의 조건에 잘 부합하는 작품 '좋아요' 누르기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 상호작용 패들렛 채팅
	(전개) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 논란이 되었던 공공 미술의 다양한 예시 설명 - 모둠별 소회의실 운영 안내 - 학생들은 '스프링 논란' 및 다른 사례에 대하여 소회의실에서 토론 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, PPT 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유 화면으로 전체 나눔 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(서·논술형 수행평가 실시)	**피드백** ZOOM
	4차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 공공 미술 수행평가 실시 및 유의 사항에 대하여 안내 - 공공 미술에 대한 개념을 바탕으로 본인의 생각 및 주관이 논리적으로 설명될 수 있도록 안내	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 학생은 수행평가 학습지를 주어진 시간 안에 작성 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	교실 수행평가 학습지
		(정리) **교사 중심 수업** - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합 - 다음 차시 안내	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(서·논술형 보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
공공 미술의 의미	5점	미술과 사회의 다양한 관계를 이해하고 공공 미술의 의미에 대하여 구체적으로 설명할 수 있다.	미술과 사회의 다양한 관계를 이해하고 공공 미술의 의미에 대하여 설명할 수 있다.	미술과 사회의 다양한 관계를 이해하고 공공 미술의 의미에 대하여 일부 설명할 수 있다.
공공 미술의 조건	5점	공공 미술이 갖추어야 하는 조건에 대하여 다양한 예를 들어 설명할 수 있다.	공공 미술이 갖추어야 하는 조건에 대하여 예를 들어 설명할 수 있다.	공공 미술이 갖추어야 하는 조건에 대하여 일부 설명할 수 있다.
공공 미술 논란에 대한 견해	10점	다양한 미술 용어와 개념을 적절히 활용하여 자신의 견해를 말과 글로써 논리적으로 표현하고 타인과 소통할 수 있다.	미술 용어와 개념을 적절히 활용하여 자신의 견해를 말과 글로써 표현하고 타인과 소통할 수 있다.	미술 용어와 개념을 부분적으로 활용하여 자신의 견해를 말과 글로써 일부 표현할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	문화예술 진흥법 제9조(건축물에 대한 미술 작품의 설치)에 대해 학습하고 이에 해당하는 생활 주변에서 볼 수 있는 공공 조형물에 대하여 직접 조사하고 자료를 공유함. 공공 미술의 개념 및 갖추어야 하는 조건에 대하여 정확하고 이해하고 있으며, 논란이 되었던 공공 미술 작품에 대한 자신의 견해를 논리적이고 설득력 있게 설명함. 모둠별 토론 활동에서 본인의 생각을 적극적으로 발표하였으며 다른 학생들의 의견을 존중하고 경청하는 모습이 인상적이었음.
비고 (연계방안 등)	- 교내 벽화 동아리 활동과 연계할 수 있음.
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 활동지, 수행평가 안내문 및 양식**

*레시피 제안 : 인천산곡고등학교 강연주 선생님

대상	고등학교 1,2학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅳ. 제품디자인 에코디자인
주제	**업사이클링 디자인**		
레시피 배경	- 자원을 재활용해야하는 필연적 사회적 현상을 이해하고 자원과 환경을 지키기 위한 업사이클링, 리디자인에 대한 가치와 필요성을 인식하며 독창적이고 심미적이며 사용 가능한 에코제품을 디자인하여 그 가치를 높이고자 함.		
성취 기준	[12미창01-06] 제작 의도에 적합한 표현 매체, 요소, 방법 등을 탐색하고 선택할 수 있다. [12미창02-01] 조형 요소와 원리를 효과적으로 활용하여 주제를 창의적으로 표현할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 비판적·창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2차시	3-4차시		
[12미창01-06] [12미창02-01]	수업 안내 및 모둠학습 및 발표	모둠별 과제 수행 및 개별 활동	작품 디자인 및 제작 수행평가	경제교과 사회문화교과 한국지리교과	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 협동학습 ☑ 실기 ☑ 발표	수업 도구	EBS원격수업, PPT, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 인간의 이기심으로 붕괴되어 가는 해양생태계 유튜브 시청 - 'Fashion Show at the Finnish Embassy by Globe Hope' 유튜브 시청 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	EBS 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 나의 생태발자국 지수 측정해보기 **생태발자국 측정 사이트 : http://myfootprint.org/en/visitor_information/** - 생태발자국 지수 및 지속가능한 발전에 대해 설명 - 생태발자국 구성 요소를 우리와 밀접한 '일회용 컵'을 소재로 토론한 후 모둠별로 환경에 미치는 영향 발표(문제점 및 원인) - 환경 보전에 대한 정책이나 환경 활동을 하고 있는 단체 찾아보기	EBS, PPT 인터넷 검색 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 환경 문제를 초래한 문제를 2가지 이상 질문하고 답하기 - 환경 문제의 해결 방안 및 환경과 경제성장과의 관계 발표하기 - 다음 차시 안내	피드백 EBS 채팅창 활용
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 독일 프랑크푸르트에 있는 재활용 및 업사이클링 샵 관찰하기 - 동영상을 시청한 후 업사이클링과 리디자인의 개념을 파악하기	EBS, 동영상 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 지속가능한 소비에 대하여 질문하고 설명 - 핀란드 재활용 실태와 업사이클링 제품 판매 사례 소개하기 - 다음 3가지 주제를 제시하고 주제마다 1개의 모둠을 배정하여 모둠학습을 전개하고 조별 사례 발표하기 ▷주제1. 우리나라의 업사이클링과 리디자인 사례를 조사한다. ▷주제2. 친환경 디자인 제품 중에서 자신이 가치 있다고 판단되는 작품을 조사한다. ▷주제3. 업사이클링으로 세계적인 브랜드로 성장한 사례를 조사한다. - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	EBS, PPT 상호작용 EBS 소회의실

		(정리) **피드백 중심 수업** - 5명의 모둠장이 각 모둠별 토의 핵심 내용 정리 및 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 다음 차시 안내(한국생활재활용협회 사이트를 안내하고 다양한 제품이 업사이클링 되고 있으며 나만의 독창적이고 심미적인 작품을 제작하도록 개인별 활동 주제 선정 과제 제시)	**피드백** EBS
	3~4 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 업사이클링 제품 및 에코디자인 제품 감상하기	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 작품의 스토리텔링을 통해 주제를 구체화 하기 - 작품의 제작 과정을 자세히 메모하고 기록하여 모둠별 자신의 작품에 대해 설명하기 - 자신의 작품에 대한 친구들의 의견을 듣고 아이디어 수정하기 - 작품 제작하기	교실 PPT 조별학습 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 작품 전시 및 감상하기 - 모둠별로 모여서 자신의 작품을 설명하고 친구들의 느낌과 의견 듣기 (포스트잇에 칭찬과 격려를 적어서 작품에 붙여주기) - 학습 과정에 대한 정리와 수행평가 안내	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(실기)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제의 적합성	10점	자원을 재활용해야 하는 사회적 현상을 잘 이해하고 자원과 환경을 지키기 위한 업사이클링, 리디자인에 대한 가치와 필요성을 인식하여 주제에 적합한 아이디어를 잘 고안함.	자원을 재활용해야 하는 사회적 현상을 이해하고 자원과 환경을 지키기 위한 업사이클링, 리디자인에 대한 가치와 필요성을 인식하여 주제에 맞는 아이디어를 고안함.	자원과 환경을 지키기 위한 업사이클링, 리디자인에 대한 가치와 필요성에 대한 인식이 부족하며 주제와 다소 거리감이 있는 아이디어를 고안함.
표현의 창의성 및 활용도	10점	평소 안 쓰는 제품을 활용하여 선택한 업사이클링의 내용과 방법, 리디자인의 구성과 표현이 매우 창의적이며 실생활의 활용도가 매우 높음.	평소 안 쓰는 제품을 활용하여 선택한 업사이클링의 내용과 방법, 리디자인의 구성과 표현이 평이하며 실생활의 활용도가 있음.	평소 안 쓰는 제품을 활용하여 선택한 업사이클링의 내용과 방법, 리디자인의 구성과 표현이 진부하며 실생활에 활용하기에 다소 어려움이 있음.
제품의 심미성 및 편리성	10점	사용하지 않는 제품을 활용하여 독창적이고 심미적이며 사용이 편리한 에코제품을 디자인하여 그 가치를 높임.	사용하지 않는 제품을 활용하여 다소 평범하나 활용도가 있는 에코제품을 디자인하여 그 가치를 높임.	사용하지 않는 제품을 활용하여 다소 진부하며 활용성이 부족한 에코제품을 디자인함.

학교생활 기록부 기록	지구적 차원의 환경 파괴와 자원 문제의 위험성을 인식하고 자원을 재활용해야하는 필연적 사회적 현상을 이해하게 됨. 이를 통해 자원과 환경을 지키기 위한 업사이클링, 리디자인에 대한 가치와 필요성을 인식하게 되었음. 자원 절약 및 환경 보호를 위해 가정에서 사용하지 않는 제품을 활용하여 독창적이고 심미적이며 사용 가능한 에코제품을 디자인하여 그 가치를 높이면서 자원 재활용의 중요성을 다시금 깨닫게 됨.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-에코디자인 발명품 경진대회) - 경제교과 교육, 사회문화 교과교육 등과 연계 교육 가능
부록	- **학생 활동지**

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	체육 경쟁활동(배드민턴) (4) 경기 수행하며 역량 기르기
주제	**정정당당하게 열심히 배드민턴 시합 즐기기**		
레시피 배경	- 선의의 경쟁을 통한 자기 발전은 바람직하지만 문제는 '무조건 이기고 보자', '이기기 위해서는 어떤 수단과 방법도 가리지 말자'라는 식의 부정적인 인식이다. 이러한 인식을 '정정당당하게 열심히 해서 이기자'라는 긍정적인 가치로 바꿀 수 있도록 수업을 개발·적용하는데 중점		
성취 기준	[체3334] 배드민턴의 경기 방법과 유형별 경기 기능, 경기 전략을 이해하고 수행하며, 이를 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다. [체3336] 배드민턴에 참여하면서 동료를 배려하고, 상대방을 존중하는 태도를 발휘할 수 있다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 공동체 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [체3334] [체3336] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 – 1-2차시: 원격수업 (ZOOM) ▶ 3-4차시: 등교수업 (운동수행) ▶ 5차시: 등교수업 (수행평가) ▶ 연계: 스포츠클럽 발표회 ▶ 학교생활기록부 기록: 경쟁활동 세부능력특기 사항 기록		
수업 유형	☑ 토의·토론 ☑ 실기 ☑ 협동 학습	수업 도구	ZOOM, Goole 학습지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 수업목표 및 참여 방법 이해하기 - 스포츠맨십 및 윤리 관련 영상 시청하기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	ZOOM, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 교사는 간단히 **'세상에 대하여 우리가 더 잘 알아야 할 교양 스포츠 윤리'** 책 소개 및 앞으로 활동 안내를 하고, 다음을 생각하며 책을 읽도록 안내하기 - 책 속의 스포츠 윤리와 우리의 삶 속의 윤리는 어떠한 관계에 대해 함께 생각해보기 - 책의 주제가 되는 스포츠 윤리 함께 생각해보기	ZOOM, PPT
	(정리) 피드백 중심 - 스포츠 윤리에 대한 댓글 확인 후 생각 공유하기 - 다음 차시 안내(스포츠맨십 공감 언어 만들기)	피드백 goole 드라이브
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 스포츠맨십 설문지의 취지 및 해석으로 학생들의 생각 열기	스포츠맨십 설문지 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 자신의 스포츠맨십 습관 점검하기 · 주어진 **스포츠맨십 설문지 작성**(활동지)을 통해 자신의 스포츠맨십 습관 점검 - 자신의 언행을 바른 스포츠맨십으로 표현하기 · 모둠별로 질문 만들기 활동지를 교환한다. 다른 모둠의 질문에 답을 찾아 적기 - 주어진 상황에 **공감 언어로 표현**(활동지)하는 방법 조별 발표 - 모둠별 복식경기 방법 익히기 - 복식 경기 수비·공격 전술 익히기	스포츠맨십 설문지 상호작용 공감언어표한 하기 활동지 피드백

	(정리) **피드백 중심 수업** - 오늘 수업 활동의 학습 내용 정리 - 오늘 수업 활동을 통해서 느낀 점을 활동지에 기록 및 발표하기 - 다음 차시 안내(수행평가 안내)	공감언어표한 하기 활동지 **피드백**
5차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 배드민턴 경기 방법 설명	체육관 PPT
	(전개) **학생 중심 수업** - 스포츠맨십을 지키며 정정당당하게 배드민턴 기기 ① 학습자가 협동하며 경기에 참여할 수 있도록 한다. ② **공감 언어 실천 그래프**(활동지)와 공감 팔찌 사용으로 동기 유발을 한다.	체육관 공감언어 실천 활동지 양식 제공 **피드백**
	(정리) **교사 중심 수업** - 경기 후 느낀 점을 활동지에 기록 및 모둠별 발표 - 수업 목표를 다시 한 번 정리하고 수업 태도와 참여 등을 평가 (개별 및 모둠 피드백)	공감 언어 실천 활동지 **피드백**

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 동료평가 및 자기평가

수행 평가 척도안

(교사평가)

평가 역량	평가 내용		
	A	B	C
배드민턴 경기기능과 과학적 원리	5종류의 스트로크하며 동료와 대형을 맞출 수 있다.	3종류의 스트로크하며 동료와 대형을 맞출 수 있다.	1종류 미만으로 스트로크하며 동료와 대형을 맞추지 못한다.
경기방법과 전략	3팀을 상대로 2번 이상 이겼다.	3팀을 상대로 1번 이겼다.	3팀을 상대로 한 번도 못 이겼다.
평가척도	매우 그렇다(A), 그렇다(B), 그렇지 않다(C)		

(동료평가 및 자기평가)

평가 역량	평가 내용	나			모둠원1			모둠원2			모둠원3		
		학번/이름			학번/이름			학번/이름			학번/이름		
운동예절	모둠활동에서 운동 예절을 지켰는가?	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
팀워크	모둠 활동에서 팀워크 정신을 발휘 하였는가?	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
페어플레이	모둠 활동에서 페어플레이 정신을 발휘하였는가??	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
총점													
평가척도		매우 그렇다(3), 그렇다(2), 그렇지 않다(1)											

학교생활 기록부 기록

'세상에 대하여 우리가 더 잘 알아야 할 교양 스포츠 윤리'를 읽고, '스포츠맨십'에 대해 이해함. 스포츠에서의 명확한 규칙의 필요성과 스포츠 윤리에 어긋나는 행동이 자행되는 이유를 파악함. 스포츠 상황에서 공감 언어 만들기 활동을 통해 스포츠 상황에서 서로 협력하며 상대를 배려하고 정정당당하게 경기에 임하는 가치를 습득하고 실천하였음. 스포츠를 통해 집단 내 공동의 목표를 추구하는 경쟁 과정을 경험하고 페어플레이와 스포츠맨십 등의 협동과 공정한 태도를 함양함. 몸과 마음 하나되기 활동에서 스포츠 윤리를 실천하면서 동료를 배려하고, 상대방을 존중하는 태도를 발휘하였음. 배드민턴에서 활용되는 과학적 원리를 응용하여 상황에 맞게 다양한 스트로크를 구사하였으며, 경기 방법 및 경기 전략을 파악하여 운동 수행에 맞게 적용하며 경기를 운영하였음.

비고 (연계방안 등)

- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(학교스포츠클럽대회, 학기말 학년별·학급별 체육대회)
- 체육수업을 활용한 인성 교육, 학교폭력예방교육과 연계 가능

부록

- **학생 활동지 1. 세상에 대하여 우리가 더 잘 알아야 할 교양 스포츠 윤리**
  2. 자신의 스포츠맨십 습관 점검지
  3. 공감 언어로 표현하기
  4. 공감언어 실천 그래프

*레시피 제안 : 인천동방중학교 노현주 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	체육 Ⅳ 표현 스포츠 표현 - 창작체조
주제	**코로나19 집콕 시대에 활용 가능한 창작체조 함께 만들기**		
레시피 배경	- 코로나19 시대에 따른 블렌디드 수업 환경(원격수업, 대면수업)에 알맞은 수업 레시피를 제공하고, 집콕 시대에 실질적으로 활용할 수 있는 창작 체조를 협동하며 만들 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9체04-02] 스포츠 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다. [9체04-03] 스포츠 표현의 특성과 원리가 반영된 작품 또는 활동을 구성하고 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.		
핵심 역량	건강 관리 능력, 신체 표현 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-4차시	5차시		
[9체04-02] [9체04-03]	원격수업 (ZOOM)	원격수업 (ZOOM) 및 대면수업	과정중심평가	반별 작품 발표회	표현활동 세부능력특기 사항 기록

수업 유형	☑ 토의·토론 ☑ 실기 ☑ 협동 학습	수업 도구	e학습터, 구글 학습지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 ◎ **수업에 대한 이해 및 공감** - 수업에 대한 방향성 제시 및 공감 - 수업 목표, 수업 진행에 대한 설명, 학생 이해도 확인	ZOOM, PPT e학습터
	(전개) 학생 중심 수업 ◎ **조편성 및 창작 체조 알아보기** - 반별 조편성 실시(5~6명) 및 조장 선출 및 관계 형성 시간 부여 - 코로나19 시대에 따른 집콕시대 신체활동에 대한 토의 - 앉아서 쉽게 할 수 있는 창작체조 예시 영상 시청	상호작용 ZOOM e학습터 모둠학습방
	(정리) 피드백 중심 - 코로나19 시대 신체활동에 대한 정리 - 다음 차시 안내(창작 체조 작품 구성)	피드백 ZOOM e학습터
2~3 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 ◎ **수업에 대한 이해 및 공감** - 전시학습 및 수업 준비 상태 확인(공통) - 창작 체조 기본 동작에 대한 영상 시청(2차시) - 창작 체조 완성 예시작품 영상 시청(3차시) - 우수조 창작체조 작품 1분간 시범 시연(4차시)	ZOOM, PPT e학습터
	(전개) 학생 중심 수업 ◎ **창작 체조 기본 동작 익히기(2차시)** - 조별로 조원들과 함께 창작 체조 기본 동작 연습 - 조원당 2가지 동작 제시, 새로운 동작을 함께 만들어 보기 ◎ **창작 체조 작품 구성(3차시)** - 조별 토의를 통한 작품 노래 선정(3분 내외) - 조원들이 제시한 동작을 노래에 맞게 작품 구성 ◎ **창작 체조 작품 연습(4차시)** - 구성된 작품 동작에 대한 연습 및 반복 숙달 - 작품에 대한 주제 선정	상호작용 ZOOM e학습터 모둠학습방

	4차시 (대면 수업)	(정리) 피드백 중심 수업 - 수업 활동에 대한 정리 및 다음 차시 안내(공통) - 새롭게 창작한 동작에 대한 조별 발표(2차시) - 우수조 창작 체조 작품 구성 시범 발표(3차시) - 작품 주제에 대한 조별 발표 및 토의(4차시)	피드백 ZOOM e학습터
	5차시 (대면 수업)	(도입) 교사 중심 수업 ◎ **작품 발표회 개회식** - 작품발표회 실시 방법 및 안내 사항 전달	강당
		(전개) 학생 중심 수업 ◎ **작품 발표회 실시 및 과정평가** - 조별 작품 발표 및 관람 - 평가지를 활용한 동료 평가 실시	강당 동료 평가지
		(정리) 피드백 중심 수업 - 작품 발표에 대한 조별 토의 - 작품 발표회에 대한 반 전체 토의 - 다음 차시 예고(우리반만의 창작 체조 만들기)	피드백 상호작용 강당

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 동료 평가 ☑ 실기 평가

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
표현의 독창성	10점	스포츠 표현 활동 작품의 표현 요소와 방법을 감상하고, 창작의 과정에서 독창성을 발휘할 수 있음.	스포츠 표현 활동 작품의 표현 요소와 방법을 부분적으로 감상하고, 창작의 과정에서 제한적으로 독창성을 발휘할 수 있음.	스포츠 표현 활동 작품을 감상하는 데 서투르며, 스포츠 표현 활동 작품을 창작하면서 독창성을 발휘하는 데 어려움을 보임.
작품 완성도	10점	창작체조의 특성과 유형을 설명할 수 있고, 스포츠 표현 활동에 적합한 표현 방법을 파악하여 창작 작품을 구성하고 발표할 수 있음.	창작제조의 특성과 유형을 부분적으로 설명할 수 있고, 스포츠 표현 활동에 적합한 표현 방법을 파악하여 부분적으로 창작 작품을 구성하고 발표할 수 있음.	창작체조의 특성과 유형을 설명하는 데 어려움을 보이고, 스포츠 표현 활동에 적합한 표현 방법을 파악하여 창작 작품을 구성하고 발표하는 것에 서투름.

학교생활 기록부 기록	다양한 신체 표현 활동의 유형, 인물, 기록, 사건 등의 역사적 문화적 특성을 폭넓게 이해하고, 표현 동작과 원리를 학습하여 이를 신체 움직임으로 수행하며, 작품을 구성, 발표 및 감상하면서 독창성, 공감, 비판적 사고력을 발휘함. 코로나19 집콕 시대에 활용 가능한 창작 체조 작품을 구성하여 실내에서도 효율적으로 실시 가능한 신체활동을 제시하고 실천함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(학교스포츠클럽대회, 학기말 학년별·학급별 체육대회) - 체육수업을 활용한 코로나19 극복 역량 기르기 연계 가능
부록	**- 슬기로운 온라인 개학 생활/의자를 이용한 집중력 향상 운동 영상** **(https://www.youtube.com/watch?v=0k32Xj_CKk4&t=3s)** **- 창작 체조 안무표**

*레시피 제안 : 동인천중학교 서한석 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	체육 Ⅳ. 도전 (나) 기록도전 - 사격
주제	**직접 제작한 총과 타켓으로 집중력과 신체 밸런스 향상하기**		
레시피 배경	- 급변하는 미래, 체육수업 역시 패러다임의 변화가 필요하지 않을까라는 고민과 인공지능과 경쟁해야 하는 시대에 사람만이 할 수 있는 남다른 상상력과 새로운 관점을 갖도록 레시피를 제안하였다.		
성취 기준	[9체02-05] 기록 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다. [9체02-06] 기록 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다. **[성취기준 재구성]** 사격에 필요한 물품을 직접 만들며 자신의 소질을 계발하고, 사격의 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 수행하며, 수행 과정에서 나타나는 문제점을 해결한다.		
핵심 역량	자기 관리 역량, 지식 정보처리 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량		

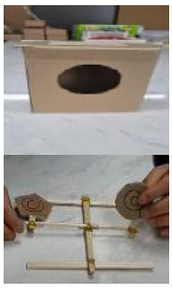
수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			학교생활기록부 기록
	주제 안내	과제 수행	평가	
[9체02-05] [9체02-06]	▶ **<1차시>** 원격 수업 (ZOOM, 구글클래스룸) 활동내용안내	▶ **<2, 3, 5차시>** 원격 수업 (ZOOM, 구글클래스룸) 및 대면수업	▶ **<2, 3, 5차시>** 과정중심 평가	▶ 체육 세부능력 특기사항 기록

수업의 특징 및 주안점	- 사격에 필요한 총과 타켓을 고무줄, 나무젓가락, 빈 박스 등을 이용해 직접 만들며 자신의 소질을 계발하고, 스포츠 관련 직업에 대해 탐구할 수 있도록 하였다. - 디지털 기반 자료를 통하여 원격수업을 준비하였고, 전체 학년 등교 시에도 거꾸로 수업으로 활용할 수 있도록 구글 클래스룸에 학습과제 및 수업 활동에 필요한 자료를 올려주었다. - 사격 연습을 짝과 함께 익히며 과정중심평가에 도달하기 위해 노력하고 협력하도록 구성하였고, 이 과정에서 자기 관리 역량을 발휘하여야 짝과 함께 목표를 이룰 수 있다는 것을 알아 공동체 역량 함양에도 도움을 주도록 의도하였다. 또한 자신의 동작과 상대방의 동작을 관찰하며 그것의 차이와 멋이 무엇인지 심미적 감성 역량을 도모하고자 하였다. 그리고 동작의 분석과 문제점을 해결해가는 과정 속에서 이루어지는 협력, 갈등 조율, 의사소통 능력을 배우며 짝과 함께 배움과 성장이 이루어지는 공동체 역량 향상을 의도하였다.		
수업 유형	☑ 실기 ☑ 강의식 ☑ 프로젝트	**원격수업 도구**	ZOOM, 구글 클래스룸

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	원격 수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 **◎ 생각키우기 및 기본지식 이해** <수업 주제의 의미, 수업 취지 등에 대해 안내함>	ZOOM 구글 클래스룸
	(전개) 학생 중심 수업 **◎ 조 편성 및 사격의 이해도 조사** - 임의로 2인1조를 편성한다. 조원의 관계 형성시간을 부여한다. - 조원은 사격에 대한 자료를 수집하고 정리하여 클래스룸에 올린다.	ZOOM 상호작용 구글 클래스룸
	(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 학생들이 구글 클래스룸에 올린 사격에 대한 자료를 학생들과 함께 살펴봄 (우수 조 선정과 좋은 자료 안내) - 다음 차시 안내 (고무줄 총 만들기)	ZOOM 피드백 구글 클래스룸
2차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 **◎ 생각키우기 및 기본지식 이해** <준비물 상태 점검, 안전사항 전달> (공통) <다양한 고무줄 총 제작방법 안내, 고무줄 총 만들기 영상 안내> (2차시) <진종오 선수에게 배우는 사격 자세 – 동영상 시청> (3차시) <동기유발 동영상 시청 및 목표물 만들기 설명> (4차시)	ZOOM 구글 클래스룸
3차시 (등교 수업)	(전개) 학생 중심 수업 **◎ 고무줄 총 만들기 (2차시)** - 고무줄 총을 만들고 조원과 함께 완성상태 확인 및 수정 - 구글 클래스룸에 고무줄 총 완성 작품 사진 찍어 탑재	ZOOM 구글 클래스룸 클래스룸 안

	4차시 (등교 수업)	◎ **조별 목표물 타켓 만들기 (3차시)** - 빈 상자 및 재활용 박스를 이용하여 목표물 통 만들기 ◎ **목표물 사격 연습 (3차시)** <3m, 4m, 5m 거리에서 목표물 안에 고무줄 넣기> - 고무줄 총 완성 자기평가 및 동료평가 실시 ◎ **목표물 업그레이드 만들기 (4차시)** - 빈 상자 및 재활용 박스를 이용하여 목표물 통 만들기 ◎ **목표물 사격 연습** <3m 거리에서 목표물 맞추기 - 자기평가> 	구글설문지 상호작용 피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 교사는 학생들이 구글 클래스룸에 올린 고무줄 총에 대한 자료를 학생들과 함께 살펴봄 (우수 조 선정과 총의 발사 유무 안내) - 다음 차시 안내 (목표물 타켓 만들기, 권총 사격자세 연습)	ZOOM 구글 클래스룸
		- 교사는 학생들이 사격자세에서 중요한 것들에 대해 이해하고 있는지 확인하고, 동료평가 결과를 함께 살펴봄 - 교사는 학생들이 만든 목표물 통과 사격 결과를 함께 살펴봄 - 다음 차시 안내 (목표물 타켓 업그레이드와 사격 연습)	클래스룸 안 구글설문지 피드백
		- 교사는 학생들이 만든 목표물 통과 사격 결과를 함께 살펴봄 - 다음 차시 안내 (목표물 업그레이드 하기, 사격 연습)	
	5차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 ◎ **사격대회 개회식** <대회요강 및 실시방법 안내, 안전사항 전달>	ZOOM 구글 클래스룸
		(전개) 학생 중심 수업 ◎ **2인 1조 사격대회 실시** - 2인 1조로 목표물에 1인당 20발씩 발사 <구글 설문지를 이용 - 자기·동료평가>	ZOOM 구글 클래스룸 구글설문지
		(정리) 피드백 중심 수업 - 사격대회 집계 결과를 함께 살펴봄 - 다음 차시 안내 (고무줄 총 사격 대회)	구글 클래스룸 피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 실기평가

평가 척도안

채점요소	채점 기준	배점
사격자세	1. 고무줄을 끼우고 2~3회 심호흡하고 마음의 안정을 취하는가? 2. 다리 넓이는 적당하며, 안정적인가? 3. 어깨, 팔, 손과 얼굴의 시선이 일직선을 이루고, 곧게 펴져 있는가? 4. 주안(주로 사용하는 눈)과 총, 과녁이 일직선을 이루는가? 5. 호흡을 멈추고 방아쇠를 천천히 당기는가? 6. 방아쇠를 당길 때 총구의 움직임이 없는가? 7. 사격 후 심호흡을 하며 다음 사격을 준비하는가?	중학교 1학년 자유학기제 서술형 과정평가
2연발 이상의 고무줄 총 만들기	1. 준비물 준비는 잘 되어 있었나? 2. 상대방의 의견을 경청하였나? 3. 의견을 조율하여 고무줄 총을 잘 만들었나? 4. 나의 고무줄 총은 완성되었나? 5. 자신의 고무줄 총은 2연발 이상 발사되는가? 6. 자신의 고무줄 총은 정확하게 발사되는가?	중학교 1학년 자유학기제 서술형 과정평가

학교생활 기록부 교과세부특기 사항 기록	심신의 안정과 집중력의 관계를 이해하고 신체의 세밀한 부분까지 조절하는 능력이 뛰어남. 올바른 사격 자세를 오랜 시간 유지하는 지구력과 집중력이 뛰어남. 사격 활동에 필요한 준비물 준비를 잘 하고, 상대방의 의견을 경청하고 조율하며 활동함. 사격 총과 타켓 만들기 활동에서 다양한 자료를 수집하고 남다른 상상력과 새로운 관점을 적용하여 완성도 높은 결과물을 완성함.
비고 (연계방안 등)	- 정확도, 비거리, 다연발 등의 경연대회를 실시 가능 - 창의력과 상상력을 발휘하여 새로운 고무줄 총을 제작 출품하여 교내 전시를 실시하여 학생들의 다양한 역량을 발휘할 수 있도록 함.

*레시피 제안 : 북인천여자중학교 정현아 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	체육 Ⅲ. 경쟁 3. 네트형 경쟁(배구)
주제	**1인 1공으로 하는 배구 수업과 모방 시 쓰기**		
레시피 배경	- 온·오프라인을 유연하게 연계하여 학생들이 배구에 대한 흥미와 동기유발을 높이는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까? - 학교에서 운영하는 '독서록 릴레이'를 활용하여 국어 교과와 체육교과를 어떻게 연계할 수 있을까?		
성취 기준	[9체03-10] 네트형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다. [9체03-11] 네트형 스포츠의 경기 방법을 이해하고 경기에 활용, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적 적용. [9체03-12] 네트형 경쟁 스포츠에 참여하면서 경기 절차, 상대방, 동료, 심판 및 관중에 대한 예의범절을 지킨다. [9국03-07] 생각이나 느낌, 경험을 드러내는 다양한 표현을 활용하여 글을 쓴다.		
핵심 역량	경기 수행 능력, 공동체 역량, 창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계	학교생활 기록부 기록
	1차시	2-3차시	4차시	5-6차시		
[9체03-10] [9체03-11] [9체03-12] [9국03-07]	배구 이론 설명 및 기능 연습 (원격수업)	배구 기능 연습 및 변형경기 (등교수업)	'배구'를 주제로 모방 시 쓰기 (원격수업)	수행평가 (등교수업)	교대 배구 대회, 국어교과와 연계하여 수업 및 평가 가능	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 사전에 고무공을 배부하여 온·오프라인 수업이 연계되도록 설계함 - 원격수업 시 배구 이론 학습 및 사전에 배부한 고무공을 이용하여 배구 기본 기능 연습 - 등교수업 시 배구 기본 기능 연습 및 변형 배구 경기 진행 - 국어 교과 연계하여 모방 시 쓰기 진행		
수업 유형	☑ 강의식수업(개념학습) ☑ 발표 ☑ 토의 ☑ 협동학습 ☑ 동료교수 ☑ 실기	수업 도구	교과서, 구글 클래스룸, 구글 미트, 구글 설문지, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (원격)	(도입) 교사 중심 수업 - 고무공을 이용한 준비운동 - 배구에 대한 이론적 설명 및 수행평가 안내(배구 애니메이션 시청)	상호작용 교과서 구글미트 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - 배구의 언더토스, 오버토스 자세 및 과학적 원리 설명 - 고무공을 이용하여 기본 기술 연습 (언더토스, 오버토스) - 과제 : 스스로 세운 목표 달성하기 (예시 : 언더토스 10회, 오버토스 8회)	상호작용 피드백
	(정리) 피드백 중심 - 언더토스, 오버토스에 대한 전체적인 피드백 제공 - 자기평가를 통해 목표달성 여부, 자세 점검해보기(구글 설문지 이용) - 정리운동 및 다음 차시 안내	피드백 구글 설문지
2-3 차시 (등교)	(도입) 교사 중심 수업 - 배구공을 이용한 준비운동 및 전시학습 확인 - 배구 변형 경기에 대한 규칙 설명 ① 빅 발리볼을 이용한다. ② 배드민턴 코트에서 경기를 한다. ③ 경기를 하지 않는 팀은 주심, 부심, 기록원의 역할을 한다. ④ 그 외의 규칙은 배구 경기와 동일하다.	상호작용 체육관
	(전개) 학생 중심 수업 - 4개의 팀 편성 - 팀 별로 배구 기본 기술 연습(동료 교수) 및 배구 변형 경기 진행	상호작용 피드백

		(정리) **피드백 중심 수업** - 팀별로 경기에 대해 토의 및 반성하기 - 고무공, 배구공, 빅발리 공 차이점에 대해 토의하고 과학적 원리 발견하기 - 교사는 팀별 토의 내용을 토대로 피드백 제공 - 정리운동 및 다음 차시 안내	**피드백**
	4차시 (원격)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - '배구' 주제로 모방 시 쓰기 설명하기 ① 시를 쓰는 형식과 요소 안내 ② 국어 교과서 또는 인터넷 검색을 활용해서 시 찾기 ③ 창의성, 시의 구성요소(제목, 지은이, 운율), 주제 연관성, 표현 정확성	**상호작용** 구글미트 채팅
		(전개) **학생 중심 수업** - 교사가 제공한 활동지에 '배구' 주제로 모방 시 쓰기 - 질의응답, 모방 시 발표하기	**상호작용** **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모방 시와 발표 자세에 대한 전체적인 피드백 제공 - 구글 클래스룸에 활동지 제출 및 다음 차시 안내	**피드백**
	5-6 차시 (등교)	(도입) **교사 중심 수업** - 배구공을 이용한 준비운동 및 전시학습 확인 - 배구 수행평가 안내 및 질의 응답	**상호작용** 체육관
		(전개) **학생 중심 수업** - 배구의 기본 기술 수행평가 실시 - 배구 변형 경기 리그전 수행평가 실시	
		(정리) **피드백 중심 수업** - 기본 기술에 대한 자기평가를 통해 자기 자신 되돌아보기 - 배구 변형 경기에 대한 팀별 토의 및 반성하기 - 정리운동 및 다음 차시 안내	**피드백**

평가 유형	☑ 자기/동료/교사 평가 ☑ 수행평가(실기) ☑ 수행평가(모방 시 쓰기)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준				
		A	B	C	D	E
배구의 기본 기술 수행	25점	①, ②, ③, ④ 4가지 모두 과제 완료	①, ②, ③, ④ 중 3가지 과제 완료	①, ②, ③, ④ 중 2가지 과제 완료	①, ②, ③, ④ 중 1가지 과제 완료	미응시 (미제출)
	① 언더핸드 토스 : 머리 위 1m이상 높이로 연속하여 10개 이상 언더핸드 토스를 한다. ② 오버핸드 토스 : 머리 위 1m이상 높이로 연속하여 10개 이상 오버핸드 토스를 한다. ③ 서비스 : 언더핸드 서비스 또는 오버핸드 서비스로 5개 중 3개 이상 성공한다. ④ 리시브 : 반대편 코트에서 교사가 보낸 공을 5개 중 3개 이상 리시브 한다.					
경기 수행	10점	4팀 중 1위	4팀 중 2위	4팀 중 3위	4팀 중 4위	미응시 (미제출)
창의적 표현 능력	5점	①, ②, ③, ④ 4가지 모두 포함	①, ②, ③, ④ 중 3가지 포함	①, ②, ③, ④ 중 2가지 포함	①, ②, ③, ④ 중 1가지 포함	미응시 (미제출)
	① 원시를 활용하여 창의적으로 모방시를 지었다. ② 시의 구성요소(제목, 지은이, 운율)가 포함되었다. ③ 주제와 관련성이 있다. ④ 전달하고자 하는 것을 정확하게 전달하였다.					

학교생활 기록부 기록	배구의 과학적 원리를 이해하고 기본 기능을 적절히 적용하여 경기를 수행할 수 있음. 또한 고무공, 배구공, 빅발리 볼의 차이점과 경기 방법, 규칙에 대해 이해하고 상황에 맞는 전략을 구성 할 수 있음. 경기에 참여하면서 팀원들을 배려하고 경기 절차, 상대방, 동료, 심판에 대한 예의범절 지킴. '배구'를 주제로 모방 시를 창의적으로 지었으며 주제와 관련성 있게 전달하고자 하는 것을 정확하게 전달함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 배구대회 진행 가능 - 교내 모방 시 전시 활동과 연계 가능 - 국어교과와 연계하여 주제 통합형 교과 간 연계 수업 및 평가 가능
부록	**- 모방 시 쓰기 활동지**

*레시피 제안 : 작전중학교 국민규 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	체육 2. 도전 (2) 기록 도전
주제	**다양한 과제에 도전하라, 도전 99초 챌리지**		
레시피 배경	- 코로나19로 인해 신체활동을 하는데 제한이 많아지면서, 1. 집에서도 가능한 체력 및 건강 관리 활동 2. 원격수업과 대면수업 간 연계가 쉬운 활동 3. 학생들의 흥미와 동기를 유발할 수 있는 활동에 중점을 두어 수업을 설계하였다.		
성취 기준	[9체02-06] 기록 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다. [9체02-08] 기록 도전 스포츠 활동에 참여하면서 자신이 설정한 도전 목표를 달성하기 위해 스스로의 한계를 극복해 나가며 기량을 향상시킨다.		
핵심 역량	자기 관리 역량, 건강 관리 능력, 신체 수련 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9체02-06] [9체02-08]	▶ 수업 안내 및 탐구활동	▶ 과제 수행 및 피드백	▶ 중간점검 및 수행평가	▶ 체육활동 발표회	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 근력 및 근지구력, 심폐지구력, 순발력, 민첩성, 협응성 등 다양한 체력을 요구하는 과제들을 선정. - 집에서도 가능한 과제, 너무 단순하거나 쉽지 않은 과제들로 구성하여 적절한 난이도를 설정. - 학교, 집 어디서든 연습이 가능한 과제들로 구성하여 학생들이 수행평가에 대비할 수 있도록 함.		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실기	수업 도구	ZOOM, 동영상

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 기록도전 말하기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기 - 수업 준비 상태 확인하기	ZOOM 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 체력 증진 운동의 과학적 원리 설명 - 근력, 근지구력, 심폐지구력, 순발력 민첩성 등 다양한 체력 요소 설명 - 각 체력 요소를 필요로 하는 다양한 과제 설명 (왕복달리기, 윗몸일으키기, 멀리던지기, 악력, 공 리프팅 등)	ZOOM 동영상 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 주의사항 안내 및 안전교육 - 기록 단축을 위한 팁 생각해보기 - 다음 차시 안내(대면 수업 시 기록측정 안내)	피드백 ZOOM
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 기본 동작들의 정확한 자세 익히기 - 파울 및 무효처리 상황 설명	상호작용 대면수업 혹은 ZOOM
	(전개) 학생 중심 수업 - 교사의 시범으로 동작 익히기 - 학생들의 과제 수행 및 피드백 - 각각의 과제의 기록 단축 원리 설명 - 윗몸일으키기, 멀리던지기, 리프팅 등 주요 과제 스테이션 진행	대면수업 혹은 ZOOM 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 수업 - 각각의 과제에 대한 단위 기록 측정해보기 - 측정 결과를 바탕으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내 (중간 점검 및 수행평가 안내)	피드백 대면수업 혹은 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 분절하여 연습했던 과제들 이어서 시범 (교사 시범 및 학생시범)	대면수업
		(전개) 학생 중심 수업 - 수행평가 기준에 맞춰 따로 연습했었던 과제들을 이어서 수행 - 중간 점검 및 반복 연습 - 연습 시 순회하며 학생 질문에 답변 - 수행평가 실시 및 피드백	대면수업 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 수행평가 결과 안내 및 피드백 - 다음 차시 안내	피드백 대면수업

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
과제 수행시간	10점	왕복달리기, 리프팅, 윗몸일으키기, 악력, 표적도전활동, 멀리던지기 등		
		종합과제 99초 이하 성공	종합과제 99초 초과 119초 이하 성공	종합과제 119초 초과 성공
동작의 정확성	5점	파울 2개 미만	파울 2개 이상 5개 미만	파울 5개 이상
도전 정신	5점	활동 및 평가에 적극적으로 참여하며, 다른 학생에게 격려 및 응원을 통해 영향을 미침.	활동 및 평가에 열심히 참여하며, 교사의 피드백에 집중함.	활동 및 평가에 다소 적극적이지 않고 기록 향상이 되지 않음.

* 수행평가 안내 동영상 참고

학교생활 기록부 기록	자신이 설정한 도전 목표를 달성하기 위해 꾸준히 노력하며 과제를 수행함. 체력증진 운동의 과학적 원리 중 전면성의 원리를 바탕으로 다양한 체력 요소를 골고루 발달시키기 위해 노력함. 점진성의 원리를 바탕으로 자신의 기록을 향상시키기 위해 꾸준하게 연습함. 기록 단축의 원리를 이해하고 이를 바탕으로 과제를 수행함.
비고 (연계방안 등)	- 수업에서 실시할 과제는 적절한 난이도를 고려하여 교사가 자유롭게 변경 가능 - 교내 체육활동 발표회에서 학급별 과제를 만들어 실시 가능
부록	**- 수행평가 안내 동영상**

*레시피 제안 : 인천계수중학교 김민옥 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	체육 2. 건강과 체력관리 (2) 체력의 증진과 관리
주제	**4분으로 운동 끝내기**		
레시피 배경	코로나19로 신체활동이 줄어든 요즘 학생들이 체력을 증진하고 운동을 습관화할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9체01-05] 체력 증진의 과학적 원리, 운동 내용, 관리 방법을 이해하고 체력 증진을 위한 신체활동 프로그램을 실천하며 습관화한다.		
핵심 역량	건강 관리 능력, 신체 수련 능력		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9체01-05] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 수업 안내 ▶ 2-5차시: 신체 부위별 체력 운동 수행, 영상 제출 ▶ 6차시: 창작 운동 수행, 영상 제출 ▶ 학교생활기록부 기록: 체육 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 특별한 운동기구 없이 집에서 간단하게 할 수 있는 체력 향상 운동 동작 안내 - ZOOM, 구글 클래스룸을 활용하여 대면 또는 원격수업 상황과 관계없이 수행평가 가능		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실기	수업 도구	ZOOM, 구글 클래스룸, PPT

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업, 교사 중심 수업 - 체력의 중요성 말해보기 - 건강 체력과 운동 체력의 요소 설명	ZOOM
	(전개) 교사 중심 수업 - 타바타 운동의 정의, 유래, 효과 설명 - 타바타 운동 방법, 주의사항 안내	ZOOM, PPT, 동영상
	(정리) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 영상 과제 제출 방법, 주의사항 안내 - 구글 클래스룸 가입하기	ZOOM, PPT, 구글 클래스룸
2~5 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 교사가 촬영한 동작 영상을 보며 운동 동작 배우기 (코어, 상체, 하체, 유산소 각각 4가지 동작)	ZOOM, 동영상
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 교사의 설명·시범과 함께 운동 동작 배우기 - 학생의 동작을 관찰하며 피드백 제공 - 타바타 음악에 맞추어 4분간 운동 실시 - 자신의 체력 수준에 맞는 동작으로 실시 - 운동 중 휴식을 취해도 되나 운동 시작 시간 준수하기	ZOOM
	(정리) 학생 중심 수업 - 해당 차수에 배운 운동 동작을 타바타 음악에 맞추어 영상 촬영 - 구글 클래스룸에 기한 내 영상 제출 - 부상 등으로 운동 수행이 어려운 경우 보고서로 대체	ZOOM, 구글 클래스룸 보고서

	6차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 그동안 배운 운동 동작 복습	
		(전개) 학생 중심 수업 - 타바타 창작 과제 주의사항 안내 - 16가지 동작 중 8가지 동작을 선택하여 4분 타바타 운동 구성하기 - 상체(2가지) → 코어(2가지) → 하체(2가지) → 유산소(2가지) 순으로 구성	ZOOM, PPT, 동영상
		(정리) 학생 중심 수업 - 자신이 구성한 운동 동작을 타바타 음악에 맞추어 영상 촬영 - 구글 클래스룸에 기한 내 영상 제출 - 부상 등으로 운동 수행이 어려운 경우 보고서로 대체	ZOOM, 구글 클래스룸 보고서

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 실기 평가

수행평가 척도

연번	평가 항목	평가 내용	배점		
1	타바타 운동 기록	1. 매주 차시별 주제(코어, 상체, 하체, 유산소, 창작)에 맞는 타바타 운동 영상 제출 2. 늦은 제출 시 총 점수에서 –3점 부여. 3. 제출 기한을 넘기면 미제출로 간주 4. 운동 시간과 쉬는 시간의 간격을 지키지 않으면 감점	20	5개 제출	20
				4개 제출	17
				3개 제출	14
				2개 제출	11
				1개 제출	8
				미제출	5
2	타바타 창작 운동	1. 상체, 코어, 하체, 유산소 4가지 요소의 동작을 모두 포함하였는가? 2. 상체2 → 코어2 → 하체2 → 유산소2의 동작 순서를 준수하였는가? 3. 4분의 운동 시간을 준수하였는가? 4. 운동 시간과 쉬는 시간의 간격을 준수하였는가? 5. 영상에 학번, 이름을 정확하게 언급하였는가?	20	5개 충족	20
				4개 충족	17
				3개 충족	14
				2개 충족	11
				1개 충족	8
				미제출	5

학교생활 기록부 기록

체력 증진 운동의 과학적 원리, 운동 내용, 관리 방법을 이해하고 체력 증진을 위한 신체활동 프로그램을 실천함. 신체 부위별 체력 향상 운동을 정해진 시간에 맞추어 정확한 방법으로 실시함. 학습한 운동 동작을 바탕으로 자신에게 적합한 근력 및 근지구력 향상을 위한 운동 프로그램을 구성하여 실천함.

비고 (연계방안 등)

- 교내 체력평가대회 등에 활용할 수 있음.
  예시) 현재 체력 수준 측정 → 4주 운동 프로그램 구성 및 실천 → 운동 프로그램 적용 후 체력 수준 측정

부록

- 운동 보고서
- 수업 영상 링크(https://youtu.be/ugMqr-0o2w0, https://youtu.be/FQSGGwndNJ8)

*레시피 제안 : 부평서중학교 김하나 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	체육 투기도전 (1) 투기도전의 이해와 실제
주제	**복싱으로 스트레스 날리기**		
레시피 배경	코로나로 인하여 개인스포츠에 대한 관심이 늘게 되면서 체력 향상과 건강 관리뿐만 아니라 재미와 스트레스를 한방에 해결할 수 있는 스포츠가 어디 없을까?		
성취 기준	[9체02-10] 투기 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다. [9체02-12] 투기 도전 스포츠 활동에 참여하면서 자신의 말과 행동을 규범에 맞게 수행한다.		
핵심 역량	신체 수련 능력, 자기 관리 역량		
수업 및 평가 절차	**교육과정 재구성**: [9체02-10] [9체02-12] ▶ **학생 참여 수업 및 과정 중심 평가** — **1-2차시**: 수업 안내 및 과제 이해하고 따라하기 ▶ **3-4차시**: 코치 역할 수행하기 ▶ **5-6차시**: 메소드복싱과 스파링 ▶ **학교생활기록부 기록**: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 강의식 ☑ 실기	수업 도구	ZOOM, 패들렛,Zoomit, Nearpod

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 니어팟(Nearpod) 수업 방법 및 복싱 수업 안내 - 학습자 주도 수업 진행 및 복싱 학습 과제 안내 - 학습자 니어팟 입장 확인 및 학생 질문 확인	ZOOM, nearpod
	(전개) 학생 중심 수업 - 복싱의 기본 자세 및 기초 가이드 영상 시청 및 과제 수행 - 니어팟 영상 및 과제 수행 상호작용 - 복싱 과제(스탠스, 기본자세, 잽, 스트레이트) 패들렛에 제출 - 학습자 과제 피드백 및 복싱 과제 수행 독려	Nearpod 상호작용 Zoomit
	(정리) 피드백 중심 - 복싱의 스탠스, 자세 등 과제에 대한 오류 피드백 - 올바른 사례 제시 - 다음 차시 안내(복싱 코칭법)	피드백 패들렛, ZOOM, Zoomit
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(복싱의 기초 동작 및 심화 기술 등) - 10가지 펀치 기술에 대한 과제 복습 - 코치 역할 및 연습 미트 잡는 방법 설명 및 시범	상호작용 미트, 백장갑
	(전개) 학생 중심 수업 - 2인 1조로 키가 비슷한 학생이 짝을 지어 코치-학생 역할 수행 - 복싱 펀치와 미트를 연습하며 역할 교대 - 구분 동작 연습 후 연속동작으로 펀치 수행 - 메서드 복싱 과제 설명 및 시범 - 역할을 교대하며 메서드 복싱 연습 및 펀치 수행 - 교사는 코치 및 펀치에 대해 피드백 제공	상호작용 피드백 미트, 백장갑

		(정리) 피드백 중심 수업 - 코치의 역할 및 미트 잡는 방법에 대해 피드백 제공 - 학생들이 일반적으로 범하는 오류를 정리하여 피드백 제공 - 다음 차시 안내(연습 스파링)	피드백
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(코치의 역할과 미트 잡는 방법) - 메서드 복싱 심화(거리 유지, 변칙적인 무빙 등) 설명 및 시범 - 연습 스파링과 경기 예절 안내	백장갑, 미트
		(전개) 학생 중심 수업 - 2인 1조로 비슷한 키나 체급으로 연습 파트너 정하기 - 메서드 복싱(거리 유지 및 무빙)을 코치와 학습자의 역할을 교대하며 수행 - 거리 유지 및 무빙에 관련된 피드백 제공 - 연습 스파링 안내 및 스파링 희망자 조사 - 스파링 파트너와 경기 방법 및 파워 조절 안내, 경기관람 예절 안내	헤드기어, 몸통보호대, 글러브 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 메서드 복싱과 스파링에서의 경기(관람)예절 정리 및 피드백 - 교사는 학생 스파링 소감 및 경기 관람 소감 공유	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(실기, 관찰)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
복싱의 기본	5점	복싱의 기본 자세 및 가드를 유지하며 다양한 펀치 기술을 정확하고 자신감 있게 수행할 수 있음.	복싱의 기본 자세 및 가드를 부분적으로 유지하며 주어진 펀치 기술을 정확하게 수행할 수 있음.	복싱의 기본 자세 및 가드를 유지하기 위해 노력하며, 주어진 펀치를 따라할 수 있음.
메서드 복싱	10점	메서드 복싱을 이해하고 파트너와 거리를 유지하고, 다양한 무빙을 활용하며 복싱 기술을 수행할 수 있음.	메서드 복싱을 이해하고, 다양한 무빙을 활용하며 복싱 기술을 수행할 수 있음.	메서드 복싱을 부분적으로 이해하고 무빙을 활용하며 복싱 기술을 따라할 수 있음.
역할 수행	5점	코치의 역할을 이해하고 펀치에 따른 정확한 미트 잡기를 할 수 있고, 수행자로서 다양한 펀치를 정확하게 수행할 수 있음.	코치의 역할을 이해하고 펀치에 따른 미트 잡기를 할 수 있고, 수행자로서 다양한 펀치 수행할 수 있음.	코치의 역할을 이해하고 미트 잡기를 수행하기 위해 노력하며, 수행자로서 펀치 과제를 따라할 수 있음.

학교생활 기록부 기록	복싱의 기본 자세와 가드를 유지하며 다양한 펀치를 자신감 있게 수행함. 파트너와 호흡을 맞추어 다양한 펀치 콤보에 따라 정확하게 미트를 잡아주고 친절한 태도로 코치의 역할을 수행함. 메소드 복싱을 이해하고 파트너와 일정한 거리를 유지하며 다양한 무빙을 활용하여 펀치를 수행함. 스파링 경기에 참여하여 경기 예절을 지키며 능숙하고 영리하게 경기를 운영함.
부록	- 복싱영상(기초편) https://youtu.be/LX1QRfnchoQ 복싱영상(심화편) https://youtu.be/XDNcT_gePPI 복싱 가이드

*레시피 제안 : 인일여자고등학교 유춘옥 선생님

대상	고등학교 2학년	과목명 (대단원)	운동과 건강 운동과 건강관리 신체활동: 액션치어리딩, 농구
주제	**건강한 삶을 위한 운동 프로그램 협업활동**		
레시피 배경	- 건강한 삶을 위한 운동의 중요성을 이해하고 협동학습을 통해 창의적 발상과 공동체 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12운건01-01] 생활 습관과 건강관리에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관 형성에 필요한 건강관리 방법을 탐색한다. [12운건02-03] 건강한 삶을 위한 체력의 중요성에 대한 이해를 바탕으로 여러 체력 요소를 측정하여 평가하고 체력관리를 위해 스스로 운동 계획을 수립하여 적용한다. [[12운건02-04] 운동의 정서적 효과에 대한 이해를 바탕으로 활력 있는 생활과 스트레스 관리에 도움이 되는 운동을 비교하고 자신의 정서 조절에 적합한 운동을 선택하여 적용한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 창의적 사고 역량, 공동체 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	블렌디드 수업 및 과정 중심 평가				연계		학교생활기록부 기록
	<1~2차시>	<3~4차시>	<5~6차시>				
[12운건01-01] [12운건02-03] [12운건02-04]	**강의** 원격 수업 (ZOOM,패들렛)	**과제선정 및 연습활동** 등교수업 (PPT,휴대폰 패들렛,워크북)	**발표 및 수행평가** 등교수업 (휴대폰,패들렛, 평가활동지)	▶	교내 스포츠클럽 연계	▶	액션치어링, 운동과 건강 워크북 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 실기, 발표 ☑ 보고서 ☑ 협동학습 ☑ 강의식(개념학습)	수업 도구	ZOOM, 패들렛, 단체채팅방, 체육워크북, 휴대폰

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) **학생 중심 수업** - 생활습관과 건강관리의 관련성을 이해하고 체력증진을 위한 운동을 계획하여 경험한 사례 설명하기(타인 경험 사례 설명도 포함) - 액션치어리딩과 농구 경기에 대한 동영상 관람 및 워크북, 패들렛 작성 안내 - 모둠 구성 및 역할 정하고 팀 사진과 소통과정 패들렛에 올리기	ZOOM, PPT **상호작용** 동영상, 채팅 패들렛
	(전개) **교사 중심 수업** - 액션 치어리딩 기본동작과 농구 기본동작 영상 시청 및 과제 수행 - 소회의실을 통한 액션 치어리딩 기본 동작 연습하기 - 액션치어리딩과 농구 기본동작에 대한 퀴즈 채팅방에 올리기 - 창작 액션 치어리딩 1인1동작 만들어 모둠 단체 채팅방에 공유하기 - 패들렛을 활용한 모둠활동 소감 올리기	ZOOM, 소회의실 PPT, 패들렛 **상호작용**
	(정리) **피드백 중심** - 액션 치어리딩 기본동작 모둠별 공유하기(단체채팅방 활용, 패들렛 과정 활용) - 액션치어리딩 5동작 익히기 및 공유된 창작 동작 연습하기 - 농구 운동 스킬 영상 보기 및 경기 규칙 익히기 - 다음 차시 안내(액션치어리딩 기본, 창작동작 연습, 농구 드리블-패스-슛 연습)	ZOOM, 패들렛, 모둠채팅방 **피드백**
3~4 차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인(액션 치어리딩 5동작 및 농구 운동 스킬 등) - 농구 운동 스킬(드리블, 패스 등) 몸풀기 활동 - 모둠별로 농구 골밑 슛 연습 후 릴레이 골밑슛 게임(10개 넣기) - 교사 설명 및 시범, 음악에 맞춰 함께 활동하기	PPT, 동영상, 음악 **상호작용** 농구공
	(전개) **학생 중심 수업** - 액션 치어리딩 기본동작 구령에 맞춰 연습하기. - 엑션 치어리딩 음악에 맞춰 모둠별로 연습하기 - 액션 치어리딩 5동작 모둠별 확인하고 피드백 주기 - 모둠별로 창작 동작 연습하기 및 공유 창작 동작 연습하기(과제수행) - 음악 선정하여 전체 동작 연습하기 - 각 모둠별 창작 액션 치어리딩 수행하기(교사 피드백 제시)	PPT, 동영상, **상호작용** 음악, 휴대폰 **피드백**

		(정리) 피드백 중심 수업 - 개인활동과 모둠활동에 대한 학습내용 및 과제 내용 패들렛에 올리기 - 교사는 개인 및 모둠활동에 대한 피드백 제공, 체육워크북 작성 안내 1차 확인 - 다음 차시 안내(체육워크북 작성 및 창작 액션치어리딩 완성본 발표)	워크북 및 패들렛 피드백
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 농구 드리블-패스- 슛 챌린지 활동 모둠별로 연습하기(준비운동) - 액션 치어리딩 기본동작 및 창작 동작 연습하기	PPT, 동영상, 음악 상호작용 농구공
		(전개) 학생 중심 수업 - 액션 치어리딩 개인별/ 모둠별 발표 (수행평가) - 액션 치어리딩 개인별 평가(모둠별수행), 다른 모둠 농구 운동스킬 연습 - 창작액션치어리딩 모둠별 평가(포스트잇을 활용한 한줄 톡 감상글 쓰기) - 학생은 운동과건강 워크북 작성	PPT, 동영상, 상호작용 음악, 휴대폰 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 액션 치어리딩(기본동작-개별/ 창작동작-모둠발표), 동료/교사 피드백 제시 - 교사는 학생의 수행평가 및 워크북 수합하여 제출 - 패들렛에 활동 소감 및 다양한 활동 내용 공유 - 다음 차시 예고(농구 운동 스킬 및 모둠 리그전 안내)	휴대폰, 영상 및 음악기기 피드백 워크북 및 패들렛

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
액션 치어리딩	20점	액션치어리딩의 각 동작을 구체적으로 이해하고 음악의 리듬에 맞추어 각각의 동작을 크고 정확하게 정확하게 5개 모두를 수행할 수 있음.	액션치어리딩의 각 동작을 이해하고 음악에 맞추어 각각의 동작을 정확하게 3~4개 수행할 수 있음.	액션치어리딩의 각 동작을 이해하고 음악에 맞추어 각각의 동작을 정확하게 2개 이내 수행할 수 있음.
창작 액션 치어리딩	15점	창작 액션치어리딩의 작품 완성도, 대형 변화, 도구활용 조화미, 동작의 창의성, 표현의 심미성 등 평가 요소 5가지를 모두 충족하여 수행할 수 있음.	창작 액션치어리딩의 작품 완성도, 대형 변화, 도구활용 조화미, 동작의 창의성, 표현의 심미성 등 평가 요소 5가지 중 3~4개를 충족하여 수행할 수 있음.	창작 액션치어리딩의 작품 완성도, 대형 변화, 도구활용 조화미, 동작의 창의성, 표현의 심미성 등 평가 요소 5가지를 중 2개 이하 충족하여 수행할 수 있음.
포트폴리오 (워크북1)	10점	생활 습관과 건강관리의 관련성을 정확하게 이해하고, 건강한 생활습관 형성을 위한 건강관리 방법과 운동에 대한 건강의 상관관계를 다양한 사례로 분석하여 설명할 수 있음.	생활습관과 건강관리의 관련성을 이해하고, 건강한 생활습관 형성을 위한 건강관리 방법과 운동에 대한 건강의 관계를 일부분 분석하여 설명할 수 있음.	생활습관과 건강관리의 관련성을 이해하고, 건강한 생활습관 형성을 위한 건강관리 방법과 운동에 대한 건강의 관계를 정리할 수 있음.

학교생활 기록부 기록	생활습관과 건강관리의 관련성을 이해하고, 건강한 생활습관 형성을 위한 건강관리 방법과 운동에 대한 건강의 상관관계를 다양한 사례로 분석하여 논리적으로 제시함. 누군가를 응원하기 위해 만들어진 액션치어리딩의 의미를 이해하고 정확한 동작 수행을 위해 동작을 촬영하여 관찰하거나 동료의 피드백을 받아 동작의 완성도를 높이려는 적극적인 모습을 보임. 모둠별 창작 액션치어리딩 대회에서는 기획과 안무를 담당해 전체 동작을 음악과 조화롭게 연결하여 하나의 작품이 완성될 수 있도록 주도적인 역할을 담당하였으며 힘들어하는 동료들을 격려하고 이끄는 리더십을 발휘함.
비고 (연계방안 등)	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예: 모둠 치어리딩 대회, 교내 치어리딩 대회 등) - 대중 음악과 사회적 응원문화 등을 연계한 교육 가능
부록	- 학생 활동지(워크북)

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅲ. 경쟁 5. S보드
주제	**S보드를 활용한 배움의 공동체 실현 수업** -하나로 수업 모형과 STEAM의 융합 시도-		
레시피 배경	- 코로나19로 인하여 학생들의 체력 저하가 우려되는 상황에서 흥미를 유발하고 건강 관리 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12체육03-01] 경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 여러 유형의 경쟁스포츠에 대한 비교·분석을 통해 경쟁스포츠의 가치를 탐색한다. [12체육03-02] 경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.		
핵심 역량	자기관리역량, 공동체역량, 신체표현능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4차시		
[12체육03-01] [12체육03-02]	원격 수업 (ZOOM, 온라인클래스)	대면 수업	대면수업, 과정중심평가	체육교과 교내대회	체육 세부능력 특기사항 기록

* 원격/대면 어떤 상황에서도 수업 진행이 가능함.

수업의 특징 및 주안점	- 전시 학습에서 S보드의 과학적 원리와 타는 방법에 대한 강의식 수업이 진행되었음. - 전시 학습에서 S보드 2인 1조 활동을 위한 조를 구성 할 수 있도록 조별 학습을 진행하였음. - 사전에 모둠은 체육오성지수를 통해 학습자분석을 하여 구성하고 안내함.(5~6명을 한팀으로 편성)		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 토의·토론 ☑ 협동학습	수업 도구	구글, ZOOM, 온라인클래스

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - S보드의 용어와 방법에 대한 이론적 설명 - 4차시 수업 및 수행 평가 절차와 방법을 안내 및 질의 응답	구글meet, PPT
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - S보드 묘기 영상을 시청하고, S보드 타는 방법에 대한 설명 - S보드 타는 방법에 대한 과제를 부여하고, 학습할 수 있도록 안내함.	상호작용 구글meet, 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - S보드 영상 중 위험하게 상황이 있었던 것을 보고, S보드에 대한 질의 응답을 받음. - 다음 차시 안내(S보드 관련 스테이션 활동)	피드백 (구글meet, 구글 설문지)
2차시	(도입) 교사 중심 수업 - S보드의 용어와 방법에 대한 이론적 설명 - 지난 차시 추가 영상을 정리하여 영상을 보여줌.	PPT
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - S보드 관련 스테이션 활동을 함. 1-스테이션 : S보드 영상 분석 활동, 2-스테이션 : 2인 1조 영상 촬영 활동, 3-스테이션 : 평균대에서 균형잡기 활동을 구성함. - 학생 역할별 모둠을 구성하여 스테이션 활동함. - 교사는 스테이션을 이동하며 회의 내용 점검 및 피드백 제공	상호작용 PPT
	(정리) 피드백 중심 수업 - 모둠장이 각 모둠별 활동 내용 정리 및 전체 나눔 - 교사는 모둠별 활동 내용을 토대로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(심폐소생술 관련 스테이션 활동)	피드백 PPT

	3차시	(도입) 교사 중심 수업, 피드백 중심 - S보드의 용어와 방법에 대한 이론적 설명 - 지난 차시 스테이션 활동에 대해서 정리함. - 2인 1조 역할 관련하여 역할 부여 및 촬영 방법에 대해 안내함.	PPT
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - S보드 관련 스테이션 중 2-스테이션 : 2인 1조 영상 촬영 활동을 집중적으로 할 수 있도록 구성함. - 교사는 모둠별 순회하며 상황극의 수정 요청 및 보완사항 권유	상호작용 PPT
		(정리) 교사 중심 수업 - 교사는 학생이 평가 시간 내에 최종 산출물을 제출할 수 있도록 함. - 교사는 학생의 수행평가 산출물을 학생 간 공유, 나눔에 대한 안내 - S보드 대회를 개최함으로 작은 이벤트 형식임을 알려 동기 부여함. - S보드 역할 수행도 관련 개인 평가를 진행함.	피드백 PPT
	4차시	(도입) 교사 중심 수업, 피드백 중심 - 학생들의 중간 결과물에 대한 피드백 토의 - 4차시 수행 평가 절차와 방법을 안내 및 질의 응답	PPT
		(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - S보드 실기 평가를 실시함. - 교사의 피드백 수용 여부를 모둠 회의를 통해 결정	상호작용 인터넷 검색
		(정리) 학생 중심 수업 - 자기 평가 설문지를 통해 자기 자신을 되돌아보기 - 동료 평가 설문지를 통해 협동학습의 과정을 되돌아보기 - 제작된 영상을 기한에 맞추어 제출하기	피드백 (구글 설문지)

평가 유형	☑ 자기/동료/교사 평가 ☑ 형성평가(보고서, 토의과정), 수행평가 ☑ 동영상, 관찰 및 기록

평가 척도안

평가 요소	배점	평가 기준		
		상	중	하
역할 수행도	20점	여러 유형의 경쟁스포츠 특징을 비교·분석하여 경쟁스포츠의 가치를 설명하고, 경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법, 다양한 경기 전략을 이해를 바탕으로 지속적으로 연습하여 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.	여러 유형의 경쟁스포츠를 비교·분석하여 경쟁스포츠의 가치를 정리하고, 경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법, 다양한 경기 전략을 탐색하고 연습하여 경기 상황에 적용할 수 있다.	경쟁스포츠의 가치를 탐색하며 경쟁스포츠에 참여하고, 경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법, 다양한 경기 전략을 연습하여 경기 상황에 일부 적용할 수 있다.
자기 관리	15점	경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십, 페어플레이, 존중 및 배려를 지속적으로 실천하고, 자신의 행동을 반성할 수 있다.	경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십, 페어플레이, 존중 및 배려를 실천하고, 활동을 반성할 수 있다.	경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십, 페어플레이, 존중 및 배려를 실천하고, 활동을 반성하는데 소극적이다.

학교생활 기록부 기록	- S보드 활용한 활동에서 정확한 동작과 방법을 거쳐 S보드를 실시함. 2인 1조 활동 중 다양한 역할을 수행하여 동료에게 정확한 피드백을 실시하고 침착하게 S보드 활동을 할 수 있도록 연습을 함.
비고 (연계방안 등)	- 보건 교과와 연계하여 주제 통합형 교과간 연계 수업 및 평가로 재구성 가능함 - 교내 대회와 연계하여 진행 가능

*레시피 제안 : 인천여자중학교 송다은 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅱ. 가족의 생활과 안전 1. 가족의 건강하고 안전한 식생활
주제	**건강과 환경을 고려한 식생활의 실천과 영양표시 도안 디자인하기**		
레시피 배경	청소년의 식생활 문제에 대한 이해를 바탕으로 나와 가족의 건강과 환경을 고려한 식품을 어떻게 선택할 수 있을까?		
성취 기준	[9기가02-10] 가족의 건강과 환경을 고려한 식품 선택의 중요성을 이해하고, 식품을 안전하게 관리하고 보관하는 방법을 탐색하여 실생활에 활용한다.		
핵심 역량	생활 자립 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시	
[9기가02-10] ▶	토의 및 발표 ▶	개념 학습 ▶	수행평가 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 식생활에서 건강과 안전을 위협하는 요인에 대하여 말하기 - 식생활에서 환경을 위협하는 요인에 대하여 말하기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 생산, 가공·유통, 조리·보관 과정에서 발생할 수 있는 건강과 환경 위해 요소 설명 - 모둠별 소회의실 이동하여 실제 식생활 속 위해 요소 사례(뉴스) 제시 - 사례에 드러난 문제점에 대해 모둠 토의 후 토의 내용 패들렛에 업로드 - 교사가 패들렛을 줌 화면 공유, 모둠원은 제시된 사례(뉴스)에 대한 문제점 발표	ZOOM, PPT, 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 실제 식생활 속 위해 요소 사례(뉴스)에 대한 문제점 피드백 제공 - 패들렛 '댓글/좋아요' 기능을 이용한 상호 동료 평가 - 다음 차시 안내(건강과 환경을 고려한 식품 선택)	피드백 패들렛 댓글
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(식생활 속 건강과 안전, 환경 위해 요소) - 식품영양 표시제도에 대한 동영상 시청	상호작용 ZOOM, 동영상
	(전개) 교사 중심 수업 - 식품 표시(유통기한, 원재료명 및 함량, 영양표시 등) 설명 - 우수한 품질을 보증하는 품질 인증 마크 제시 - 환경을 고려한 식품 이동 거리 설명 - 식품 이동 거리(푸드 마일리지)가 환경에 미치는 영향 설명	ZOOM, PPT
	(정리) 피드백 중심 수업 - PPT 퀴즈로 학습 내용 복습 - 다음 차시 안내(영양표시 도안 디자인하기)	피드백 ZOOM, PPT

	5~6 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인(영양 표시) - 나라별 영양표시 제시 및 차이점 말하기	상호작용 교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 영양표시의 필요성과 중요성 파악 - 청소년기 식생활 문제(나트륨, 지방, 당류, 카페인 등 과다섭취)에 대해 모둠 토의 - 영양표시 도안 디자인 후 사진 찍어서 패들렛 업로드 - 교실 화면에 띄운 후 영양표시 도안의 특징 및 장점 발표 - 패들렛 '댓글/좋아요' 기능을 이용한 상호 동료평가 및 공유	피드백 교실 PPT, 패들렛 수행평가지
		(정리) 교사 중심 수업 - 청소년기 식생활 문제가 영양표시에 반영될 수 있도록 피드백 - 활동지 수합 후 개별 피드백	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(포트폴리오)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
이해력	5점	영양표시에 제시된 내용을 파악할 수 있으며 국가별 영양표시의 특징과 장단점을 분석하여 설명할 수 있다.	영양표시에 제시된 내용을 파악할 수 있으며 영양표시의 특징과 장단점을 설명할 수 있다.	영양표시에 제시된 내용을 파악한다.
문제 인식 능력	5점	청소년의 건강을 위협하는 영양 성분에 대해 인식하고 섭취를 줄일 수 있는 실천 방안을 제시할 수 있다.	청소년의 건강을 위협하는 영양 성분에 대해 인식하고 섭취를 줄일 방안을 제시할 수 있다.	청소년의 건강을 위협하는 영양 성분에 대해 인식한다.
창의적 표현 능력	5점	영양표시 디자인을 창의적으로 표현하고 디자인에 대한 이유를 구체적으로 설명할 수 있다.	영양표시 디자인을 창의적으로 표현할 수 있다.	영양표시 디자인을 완성한다.

학교생활 기록부 기록	식생활 속 가족의 건강과 환경에 영향을 미치는 위해 요소와 관련된 기사를 찾아 실천 방안을 제시하고 발표함. 청소년기 식생활 문제를 인식하고 청소년의 건강을 위협하는 영양 성분의 섭취를 줄이는 방안을 적용하여 참신한 영양표시 도안 디자인을 완성함. 영양표시의 필요성과 중요성에 대한 이해를 바탕으로 국가별 영양표시에 대한 특징과 장단점을 잘 분석하여 디자인에 적용함.
비고 (연계방안 등)	기술가정①권 청소년의 영양과 식생활과 연계
부록	- 학생 활동지, 학생 활동 예시

*레시피 제안 : 인천고잔중학교 임혜진 선생님

대상	중학교 3학년	과목명 (대, 중단원)	Ⅰ. 가정생활과 안전 1. 식사의 계획과 선택 (1) 균형 잡힌 식사 계획
주제	**나의 하루 식사 구성 분석하고 균형 잡힌 식사 계획하기**		
레시피 배경	- 청소년들의 불균형한 영양소 섭취 상태를 개선하기 위해 균형 잡힌 식사를 계획하고 실천할 수 있는 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9기가02-02] 영양 섭취 기준과 식사 구성안을 고려하여 균형 잡힌 식사를 계획하고, 가족의 요구를 분석하여식사를 선택한 후 평가한다.		
핵심 역량	생활 자립 역량, 실천적 문제 해결 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9기가02-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 (1-2차시: 수업 안내 및 개념 설명 / 3-4차시: 과제 수행 및 발표 / 5-6차시: 수행평가) ▶ 연계: 진로교육 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의	수업 도구	ZOOM

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 균형 잡힌 식사의 중요성과 의미에 대하여 말하기 - 통계자료 살펴본 후 우리나라 청소년들의 불균형한 영양소 섭취 상태에 대한 자신의 의견 말하기	ZOOM, 교과서PPT 상호작용 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 한국인 영양소 섭취 기준과 청소년의 영양소 1일 권장 섭취량을 설명 - 여섯 가지 식품군과 식품 구성 자전거의 의미 설명 - 1인 1회 분량과 1일 권장 섭취 횟수 설명	상호작용 ZOOM, 교과서PPT
	(정리) 교사 중심 수업 - 한국인 영양소 섭취 기준과 식품 구성 자전거에 대한 개념 확인 후 균형 잡힌 식사에 대한 개념 정립 - 다음 차시 안내(자신의 하루 식사 구성 분석하고 균형 잡힌 식사 계획하기)	피드백 ZOOM
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 일상생활 속 자신의 잘못된 식습관 사례 말하기	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 하루 동안 먹은 음식을 적은 후 식품군별로 섭취한 식품의 섭취 횟수를 작성 - 식품군별 섭취 횟수의 합계와 1일 권장 섭취 횟수를 비교하여 자신의 하루 식사 평가 - 1일 권장 섭취 횟수를 끼니별로 배분한 후 끼니별 음식의 종류와 분량을 정하여 균형 잡힌 식사 계획하기 - e학습터 기술·가정 학습 게시판에 활동지 작성 후 사진 찍어서 올리기	ZOOM, 교과서PPT 상호작용

		(정리) **피드백 중심 수업** - 3명의 학생이 자신이 작성한 활동지를 줌 공유화면으로 전체 나눔 - 교사는 학생 발표 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 교사는 나머지 학생들의 활동지 확인 후 활동지 점검 및 댓글로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(하루 필요한 영양소를 충족하는 식단 작성하기)	ZOOM **상호작용** **피드백** e학습터 기술·가정 학습방 게시판 댓글
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 아침, 점심의 식단 예시 제시	**피드백** 교실 교과서PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 제시된 아침, 점심의 식단을 보고 모둠 내에서 식단의 식품군별 섭취 횟수를 기록하기 - 1일 권장 섭취 횟수를 충족하기 위한 저녁과 간식의 식단 작성하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	교실 교과서PPT **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 모둠별 토의 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 활동지 작성이 원활하게 진행되도록 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 활동지를 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	**피드백** 교실 교과서PPT

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(활동지)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
식사 구성 분석	5점	식품군별 1일 권장 섭취 횟수와 1인 1회 분량을 기준으로 자신이 하루 동안 먹은 식사를 구체적으로 분석하고 평가할 수 있다.	식품군별 1일 권장 섭취 횟수와 1인 1회 분량을 기준으로 자신이 하루 동안 먹은 식사를 분석하고 평가할 수 있다.	식품군별 1일 권장 섭취 횟수와 1인 1회 분량을 기준으로 자신이 하루 동안 먹은 식사를 분석할 수 있다.
식사 계획	5점	영양 섭취 기준과 식사 구성안을 활용하여 균형 잡힌 식사를 계획한 후 평가할 수 있다.	영양 섭취 기준과 식사 구성안을 고려하여 균형 잡힌 식사를 계획할 수 있다.	영양 섭취 기준, 식사 구성안을 고려한 식사에 대해 말할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	식품군별 1일 권장 섭취 횟수와 1인 1회 분량을 기준으로 자신이 하루 동안 먹은 식사를 구체적으로 분석하고 평가하는 모습이 돋보임. 적절한 영양과 건강을 유지하기 위해 영양적 균형을 고려하여 끼니별 음식의 종류와 식재료를 정하여 하루 식사를 계획하는 능력이 뛰어나며 균형 잡힌 식사를 위해 실천해야 할 방안을 구체적으로 제시하고 이를 실생활에서 실천하고자 하는 태도를 보임.
비고 (연계방안 등)	- 진로 교육과 연계 교육 가능
부록	- **학생 활동지** - **수행평가 양식** - **학생 산출물**

*레시피 제안 : 인천사리울중학교 이진숙 선생님

대상	중학교 1학년	기술·가정 (대, 중단원)	Ⅲ. 청소년의 생활 관리 청소년의 자기 관리 2) 효율적인 시간 자원 관리
주제	**시간 관리 계획하기**		
레시피 배경	시간 자원의 특성과 중요성에 대한 이해를 바탕으로 시간 관리의 중요성을 인식하고 스스로 자신의 시간을 관리할 수 있는 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9기가03-01] 생활 자원의 특성을 이해하고 자신의 상황 및 생활 자원 관리 문제를 분석하여 삶의 질을 향상시킬 수 있는 방법을 탐색하고 실천한다.		
핵심 역량	생활자립 능력, 자기관리역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시	
[9기가03-01] ▶	개념 학습 및 토의 ▶	과제 수행 및 발표 ▶	수행평가 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ 토의	수업 도구	ZOOM, 퀴즈앤

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 생활 자원의 종류와 특성 및 관리에 대하여 말하기 - 시간과 관련된 명언·속담의 의미에 대하여 모둠별 토의하기 - 모둠별 소회의실 운영 안내 - 퀴즈앤 사이트 접속과 활용 방법 설명	ZOOM, PPT, 학습지 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 교사 중심 수업 - 시간 자원의 특성 설명 - 생활시간의 의미 및 분류 설명 - 자신의 생활시간 분류하기(학습지 작성) - 자신이 작성한 학습지 발표하기 - 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, PPT, 학습지 상호작용 피드백
	(정리) 피드백 중심 - 시간 자원의 특성 및 생활시간의 의미 및 분류에 대한 개념 확인 후 시간의 중요성 인식 - 다음 차시 안내(시간 관리)	피드백 ZOOM, PPT, 퀴즈앤
3~4 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 시간 자원의 특성 및 생활시간의 의미 및 분류에 대하여 말하기 - 문제 상황 확인 후 자신의 의견 말하기	ZOOM, PPT, 학습지 상호작용 퀴즈앤
	(전개) 교사 중심 수업 - 시간 관리 과정 설명 - 청소년의 학업 관리, 여가 관리의 중요성 설명 - 시간 관리 과정에 따라 자신의 일주일 시간 관리하기(학습지 작성) - 자신이 작성한 학습지 발표하기 - 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM, PPT, 학습지 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 수업 - 시간 관리 과정에 대한 개념 확인 후 효율적인 시간 관리의 중요성 인식 - 다음 차시 안내(매체 관점 토론 및 보고서 작성하기)	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습에서 배운 시간 관리 과정에 대해 말하기 - 자신이 작성한 일주일 시간 관리 계획과 일주일 동안 작성한 시간 관리 일지 준비 및 확인하기	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 자신이 작성한 일주일 시간 관리 계획과 비교하여 일주일 동안 작성한 시간 관리 일지 자기 평가하기 - 평가한 내용을 반영하여 새로운 일주일 시간 관리 계획 작성하기 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공	교실 PPT 학습지 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 효율적인 시간 관리의 중요성 확인 및 인식하기 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백)	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(시간 일지)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
내용 구성	5점	시간 관리 과정에 따라 자신만의 장기 목표와 단기 목표를 설정하고 우선순위와 가용 시간을 고려하여 구체적인 시간 사용 계획을 세울 수 있다.	시간 관리 과정에 따라 자신만의 목표를 설정하고 우선순위를 고려하여 구체적인 시간 사용 계획을 세울 수 있다.	시간 관리 과정에 따라 자신만의 목표를 설정하고 시간 관리 계획을 세울 수 있다.
내용 요소	5점	청소년의 학업 관리와 여가 관리의 중요성을 인식하여 청소년의 발달에 긍정적인 영향을 주는 학업 관리와 여가 관리를 계획할 수 있다.	청소년의 학업 관리와 여가 관리의 중요성을 인식하여 학업 관리와 여가 관리를 계획할 수 있다.	청소년의 학업 관리와 여가 관리의 중요성을 말할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	시간 관리 과정에 따라 자신만의 장기 목표와 단기 목표를 설정하고 우선순위와 가용 시간을 고려하여 구체적인 시간 사용 계획을 세움. 청소년의 학업 관리와 여가 관리의 중요성을 인식하여 청소년의 발달에 긍정적인 영향을 주는 학업 관리와 여가 관리 계획을 세워 시간 일지를 작성함.
비고 (연계방안 등)	- 기술·가정② Ⅲ.생애 설계와 진로와 연계 가능
부록	- 학생 활동지

*레시피 제안 : 인천해송고등학교 곽선정 선생님

대상	고등학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	기술가정 Ⅲ. 자원 관리와 자립 1. 안전하고 행복한 가족 만들기
주제	**스톱모션 제작 활동을 통해 안전사고 예방 및 대처 역량 갖추기**		
레시피 배경	- 생활 속에서 발생하는 신변 안전사고의 원인과 영향을 분석하여 안전하며 건강한 삶을 위한 실천적 역량을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할까?		
성취 기준	[12기가 02-04] 생애주기별로 발생할 수 있는 생활 및 신변 안전사고의 원인과 영향을 분석하고, 개인.가족.사회적 차원에서 예방 및 대처 방법을 탐색한다.		
핵심 역량	의사소통 역량, 자기관리역량, 비판적·창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3차시	4-6차시		
[12기가02-04] ▶	수업 안내 및 모둠 과제 선정 ▶	자료 조사 및 스토리보드 작성 ▶	스톱모션 촬영 및 편집, 영상 제작과 시청 ▶	교내 대회 미디어 리터러시 교육 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생들이 가정과 학교생활 속에서 경험할 수 있는 다양한 안전사고(폭력 포함)에 대한 적절하게 대처할 수 있는 기초 역량을 갖출 수 있도록 이론과 상황극 학습을 병행한다.		
수업 유형	☑ 실습 ☑ 보고서 ☑ 발표	수업 도구	온라인클래스, 패들렛, 스마트폰

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 안전사고 동영상 시청 후 영사 속의 상황에 대한 자기 생각 발표하기 - 가정 및 학교생활 속에서 발생할 수 있는 안전사고 사례 발표하기	온라인클래스, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 생애주기별 생활 및 신변 안전사고의 발생 유형과 내용 설명 - 코로나19 상황, 정보통신기술 발달 등으로 인해 새롭게 나타난 안전사고 유형 안내 - 안전사고를 줄이기 위해 예방과 대처 방법에 대한 수행평가 활동 안내 - 모둠별 소회의실 토의를 통해 인터넷 검색 등을 통해 안전사고 예방 주제를 정하고, 패들렛에 올리도록 안내	온라인클래스, PPT 인터넷 검색 상호작용 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 패들렛에 올린 모둠 주제를 확인하면서 모둠 활동에 대한 피드백 제공 - 다음 차시 안내(자료 조사 및 스토리보드 작성)	피드백 패들렛 댓글
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 스톱모션 제작 방법 및 활동지를 제시하고 활동 방법 및 평가 기준 안내	교실, PPT, 수행평가 활동지
	(전개) 학생 중심 수업 - 안전 스톱모션 제작 모둠 활동 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 주제 선정 이유, 모둠원별 담당 역할, 제작 도구와 과정, 스토리보드, 제작 후 느낀 점 등을 작성함.	교실, PPT, 수행평가 활동지
	(정리) 피드백 중심 수업 - 안전 스톱모션 수행평가 활동 진행 상황을 수업이 끝난 후 패들렛에 올리도록 하여 중간 피드백을 하여 학생들의 과제 수행 방향 점검 - 다음 차시 안내(스톱모션 촬영 및 편집, 영상 제작과 시청)	피드백 패들렛 댓글

4~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 스톱모션 제작 어플 안내(스톱모션 스튜디오, 키네마스터, 무비메이커 등) - 스톱모션 촬영 활동 안내(동영상 제작 필수 사항을 놓치지 않도록 함)	교실 PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 완성한 스토리보드에 따라 그림, 인형, 레고 등 도구를 이용하거나 학생이 직접 연기하는 모습을 스톱모션으로 촬영함. - 교사는 교실을 순회하며 학생의 활동과 질문에 대한 답변 제공하고 학생들이 스톱모션 촬영에 필요한 도구를 제공함. - 스톱모션 촬영 진행 상황을 수업이 끝난 후 패들렛에 올리도록 하여 중간 피드백 및 학생들의 과제 수행 상황 점검 - 모둠별로 안전사고 예방에 대한 촬영 프레임을 동영상으로 제작함.	교실 피드백
	(정리) 교사 중심 수업 - 모둠별 완성한 스톱모션 동영상을 보면서 학급 전체가 내용을 공유하도록 안내 - 학생들의 안전 스톱모션 수행평가 활동 보고서 수합 - 차시학습 예고	피드백

평가 유형

☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(스토리보드, 스톱모션 영상)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제의 명확성	5점	예방하고자 하는 안전사고의 주제가 명확하고, 실제 생활 속에서 경험 및 적용할 수 있는 주제를 선정하였다.	예방하고자 하는 안전사고의 주제가 명확하나 실제 생활 속 상황과 연결하는 주제를 선정하지 못하였다.	예방하고자 하는 안전사고의 주제가 불분명하고, 실제 생활 속에서 경험할 수 있는 주제로 선정하지 못하였다.
활동 과정	10점	스토리보드 작성 및 스톱모션 촬영 진행 과정이 계획에 맞게 단계별로 이루어지며, 모둠원들이 협력적으로 수행 과정에 참여하였다.	스토리보드 작성 및 스톱모션 촬영 진행 과정이 계획에 맞게 단계별로 이루어졌으나 모둠원들이 협력적으로 수행과정에 참여하지 못하였다.	스토리보드 작성 및 스톱모션 촬영 진행 과정이 계획과 맞지 않으며, 모둠원들이 협력적으로 수행 과정에 참여하지 못하였다.
완성도	5점	스톱모션 기법을 적용하여 제작 기준에 맞게 동영상을 제작하고, 안전사고 예방 및 대처 방법을 쉽게 실생활에 적용할 수 있도록 완성하였다.	안전사고 예방 및 대처 방법이 톱모션 기법을 적용하여 제작 기준에 맞게 동영상을 제작하였으나, 안전사고 예방 및 대처 방법에 대한 완성도가 미흡하다.	안전사고 예방 주제 및 대처 방법이 불분명하고, 안전사고 예방 및 대처 방법 동영상의 완성도가 낮다.

학교생활 기록부 기록

부모에 의한 아동학대 사례가 가장 많다는 기사를 보고 아동학대 예방 및 대처 방법에 대한 동영상을 제작함. 부모로부터 성 학대를 받는 아동이 회복할 수 있는 대처 방법에 중점을 두고 프로젝트 활동에 참여하였으며, 자신의 진로 목표인 청소년 상담사와 연계하는 계기가 되었음.

비고 (연계방안 등)

- 가정폭력 예방 교육, 아동학대 예방 교육, 학교폭력 예방 교육, 정보 통신 윤리 교육 등과 연계 교육 가능

부록

- **활동 결과 동영상 컷**
- **수행평가 안내문 및 학생 활동 양식**

*레시피 제안 : 제물포고등학교 김윤정 선생님

대상	고등학교 3학년	과목명 (대단원)	가정과학 Ⅳ. 건강한 식생활과 푸드 스타일링 1. 식문화와 건강 2. 푸드 스타일링
주제	**자신의 식생활 분석을 통해 예방 가능한 생활습관병을 알고 건강 유지에 도움이 되는 식이요법을 실습하고 실천하기**		
레시피 배경	생활습관병과 관련된 건강한 식생활 실천을 어떻게 수업으로 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12가정-02-05/12가정-02-06] 생활습관병의 원인을 분석하여 건강을 유지할 수 있는 생활 습관과 식이요법을 탐색하고 푸드 디자인을 통해 건강을 고려하고 오감을 만족시킬 수 있는 창의적인 푸드 스타일링을 제안하여 실천할 수 있다.		
핵심 역량	실천적 문제해결 능력, 생활자립 능력, 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성역량, 의사소통 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가				연계	학교생활기록부 기록
	1-3차시	4-6차시	7-9차시	10-12차시		
[12가정-02-05] [12가정-02-06]	등교수업	원격수업 (디스코드, 구글 클래스룸)	등교수업 (수행평가)	원격수업 (발표)	건강한 식생활 캠페인 활동	가정과학 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 발표 ☑ PBL ☑ 실습 ☑ 보고서	수업 도구	디스코드, 구글 클래스룸, PC

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~3 차시 (등교 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 20대의 식생활 통계자료를 보고 자신의 식생활 돌아보기 - 평소의 식습관이 계속된다면 어떤 생활습관병과 관련이 있을지 생각해보기 - 4주간의 프로젝트 실습 안내	PPT, 패들렛 상호작용 실시간 음성 소통, 패들렛
	(전개) 학생 중심 수업, 피드백 중심 - 체질량지수 측정 - 자신의 키와 몸무게, 생애주기에 적합한 식생활 알아보기 - 우리나라 식생활의 변화 통계자료를 통해 건강한 식생활의 실천 방법 검색 및 토론 - 패들렛 활용 방법 안내 및 식생활 기록 방법 설명 - 일주일간 자신의 식단을 앱에 기록하고 패들렛에 업로드하기(일주일) - 자신의 식사기록을 분석하여 관련 있는 생활습관병 설정하기	PPT 식사기록 앱, 식생활 자료 사이트, 패들렛 피드백 패들렛 별점과 댓글로 개별 피드백
	(정리) 피드백 중심 - 식생활의 중요성 정리 - 나의 식생활 패턴 분석 결과 정리 - 다음 차시 안내(생활습관병 알아보기)	피드백 패들렛 댓글, 별점
4~6 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인, - 생활습관병에 관한 기사 검색하기 - 프로젝트 실습 보고서 양식 안내	구글클래스룸 상호작용 디스코드 실시간 소통, 구글 클래스룸 양식 및 댓글
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 생활습관병에 대해 강의(비만, 당뇨병, 간 질환, 심혈관계 질환, 암) - 자신의 식생활 패턴 분석 후 야기될 수 있는 생활습관병 선정하기 - 생활습관병을 조사하고 예방법 알아보기 - 학생 모둠(4모둠, 각 5명)을 구성하여 디스코드 소회의실에서 관심 있는 생활습관병 자료조사 후 상호 공유, 선정 이유 발표 및 피드백	디스코드, PPT 구글 클래스룸, 상호작용 피드백 디스코드 소회의실

		(정리) 피드백 중심 수업, 학생 중심 수업 - 생활습관병 핵심 내용 정리 및 디스코드 방송으로 각자의 관심 질병 발표 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 실시간 음성 피드백 제공 - 다음 차시 안내(푸드 스타일링 실습 및 실습 보고서 작성하기)	피드백 디스코드
	7~9 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인, 실습 주의사항 및 안전교육 - 건강한 식생활과 생활습관병을 예방하는 조리 실습 안내 - 건강한 식생활 실천 및 패들렛에 식생활 실천내용 기록(일주일)	기술가정실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 건강한 식생활과 생활습관병을 예방할 수 있는 조리 실습&푸드 스타일링 계획서 작성 - 조리 실습&푸드 스타일링 장보기, 실습 - 교사는 조리 실습 시 주의사항을 다시 한번 환기하고 조리과정이 잘 이루어지는지 피드백 - 학생은 실습을 수행하고 푸드 스타일링 사진 및 실습 보고서 작성	기술가정실. PPT, 푸드 촬영 스튜디오 피드백 패들렛 댓글과 별점으로 개별 피드백
		(정리) 학생 중심 수업 - 모둠별 실습 뒷정리 - 교사는 학생의 실습 보고서 수합하고 과제 제출 안내 (추후 발표 시 개별 피드백)	피드백 개별 피드백
	10~12 차시 (원격 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 푸드 스타일링의 요소 말하기, 프로젝트 수업 보고서 작성 안내	기술가정실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 프로젝트 수업 보고서 작성 및 발표	PC. 디스코드, 구글 클래스룸 피드백 실시간피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 프로젝트 평가: 4주간의 실천을 돌아보고 앞으로의 식생활에 적용하고 활용할 수 있는 방안 말하기	피드백 총평

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가 ☑ 보고서, 프로젝트 발표

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상(10/5)	중(8/4)	하(6/3)
식생활 분석	10점	자신의 식생활을 5일 이상 기록하고 가능성 있는 생활 습관병을 가정할 수 있다.	자신의 식생활을 3일 이상 기록하고 가능성 있는 생활 습관병을 가정할 수 있다.	자신의 식생활을 1일 이상 기록함.
생활습관 병	10점	생활습관병을 하나 선정하여 원인을 분석하고, 건강을 유지할 수 있는 생활 습관과 식이요법을 탐색하고 실천할 수 있다.	생활습관병을 하나 선정하여 주요 원인을 설명할 수 있고, 건강을 유지할 수 있는 생활 습관과 식이요법을 탐색할 수 있다.	생활습관병을 하나 선정하고 건강을 유지할 수 있는 생활 습관과 식이요법을 조사할 수 있다.
푸드 스타일링	10점	푸드 디자인의 기초를 이해하고, 이를 반영한 건강을 고려하여 오감을 만족시킬 수 있는 창의적인 푸드 스타일링을 제안할 수 있다.	푸드 디자인의 기초를 이해하고, 건강과 오감을 만족시킬 수 있는 푸드 스타일링을 제시할 수 있다.	푸드 디자인의 기초에 따라 푸드 스타일링을 제안할 수 있다.
발표	5점	수행 내용 전반에 대해 명료하고 알기 쉽게 발표함.	수행 내용 전반에 대해 잘 설명했으나 부분적으로 전달이 명료하지 않음.	내용이 빈약하거나 잘 알아듣기 힘듦.
참여도	5점	매시간의 문제해결 과정에 적극적으로 참여함.	매시간의 문제해결 과정에 참여하려고 노력하는 모습을 보임	책임감 있는 수행과 참여도가 부족함.

학교생활 기록부 기록	건강한 식생활 실천을 위해 일주일간 자신의 식단을 꾸준히 기록하고 분석하였으며 이를 통해 미래에 우려되는 생활습관병으로 비만을 선정하여 원인과 예방법을 탐구하여 실천함. 비만 예방을 위해 과카몰리 새우 샐러드를 기획하고 실습에서 푸드 스타일링의 기초를 활용하여 창의적인 푸드 스타일링을 완성함. 실습 과정에서 조리법에 서툰 친구를 돕고 부족한 재료를 나누는 등 협력의 리더십을 발휘함. 비만 예방을 위한 식사 구성에 대해 충분한 자료조사를 하여 대안을 탐구하였으며 이를 7일간 꾸준히 실천하고 그 내용을 발표하여 동료들의 박수를 받음.
비고	- 교내 대회와 연계하여 진행 가능(예-가족의 달 마음 전하기 행사)
부록	**- 프로젝트 보고서 양식**

*레시피 제안 : 인화여자고등학교 오원순 수석교사

대상	고등학교 2학년	[과목명] (대, 중단원)	가정과학 Ⅳ. 건강한 식생활과 푸드 스타일링 01 식문화와 건강 02 푸드 스타일링
주제	**생활습관병에 맞는 음식으로 푸드 스타일링 제안하기**		
레시피 배경	- 생활습관병을 알고 그것에 맞는 푸드 스타일링을 제안할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[12가정02-05]생활 습관병의 원인을 분석하여 건강을 유지할 수 있는 생활 습관과 식이요법을 탐색하고 실천한다. [12가정02-06]푸드 디자인의 기초를 이해하여 건강을 고려하고 오감을 만족시킬 수 있는 창의적인 푸드 스타일링을 제안한다.		
핵심 역량	실천적 문제해결 능력, 생활자립 능력, 관계형성 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[12가정02-05] [12가정02-06]	수업 안내 및 개별 과제 선정	과제 수행, 토의 및 발표	발표수업 (수행평가)	진로교육과 연계	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 상황에 맞는 음식을 개인별 2개씩 조사한 다음 조별 토의를 통해 그중 1가지를 선택하여 푸드 디자인 요소를 찾아 상황에 맞는 푸드 스타일링을 하여 작품을 완성하도록 하여 본 수업을 통해 생활실천 능력, 관계형성 능력, 실천적 문제해결 능력을 기르고자 하고 모둠 활동을 통해 창의적 사고역량과 공동체 역량을 함양한 인재를 양성할 수 있는 기초들 다지도록 교육한다. - 푸드 스타일링 작품을 만들면서 조장을 중심으로 학생 활동 중심 수업을 실천하며 '교육과정-수업-평가-기록의 일체화'로 평가 과정을 기록하여 성취기준과 교수·학습 및 평가의 연계 강화를 하고자 했다.		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 토의 ☑ 발표	수업 도구	ZOOM, 소회의실, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 상기(생활습관병)의 특징 및 식이요법, 생활지침 - 생활습관병 정리	PPT 상호작용
	(전개) 학생 중심 수업 - 상황별 생활지침에 관련 자료를 개인별 역할 분담 후 자료조사 - 자료를 조사한 후 조별 토의를 통한 상황 선택 - 선택 상황에 대한 식이요법, 생활지침 이야기하기	PPT 토의 인터넷 검색
	(정리) 피드백 중심 - 생활습관병 상황별 정리 및 식이요법, 생활지침 기록하기 - 다음 차시 안내(푸드 디자인 요소 및 푸드 스타일 파악하기)	피드백 상황 확인하기
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인(생활습관별 상황 선택사항 확인하기) - 푸드 디자인, 푸드 스타일, 음식 및 조리법 알아보기 - 모둠별 소회의실 운영 안내	ZOOM, 동영상 상호작용 ZOOM 소회의실 인터넷 검색
	(전개) 학생 중심 수업 - 개인별 상황에 맞는 음식 및 조리법 자료를 조사하기 - 조별 토의(각자 조사한 음식을 가지고 토의를 통해 2가지 음식 선정하기) - 음식이 선정되고 나면 푸드 디자인 요소, 푸드 스타일링 이미지 유형 알아보기 (전통 스타일, 현대적 스타일, 우아한 스타일, 캐주얼 스타일, 자연적 스타일)	ZOOM, PPT 상호작용

		- 각자 역할을 분담하여 자료를 조사하고 토의하여 푸드 스타일링 이미지 유형 선택하기 - 선택한 이미지 유형에 맞게 식기, 식사 도구, 테이블클로스 선택하기 - 생활습관병의 상황에 맞는 푸드 스타일링 작업하기 - 교사는 모둠별 줌 소회의실을 이동하며 발표 내용 점검 및 피드백 제공	ZOOM 소회의실
		(정리) **피드백 중심 수업** - 각자 푸드 스타일링 할 부분 역할 정하기 - 교사는 모둠별 토의 내용을 토대로 줌 채팅으로 피드백 제공 - 다음 차시 안내(마지막 정리 및 발표 준비하기)	**피드백** ZOOM
	5~6 차시	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 마지막 정리 및 발표하기 - 발표 안내하기	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 각자 맡은 역할을 바탕으로 푸드 스타일링 마무리 작업하기(5차시) - 발표하는 방법 설명하기(묻고 답하기) - 다른 조 발표 시 경청, 배려지도하기 - 발표하기-질문하기-대답하기-모둠평가-투표하기-발표하기(조를 선택한 이유)-종합정리 - 발표는 이렇게(선택 상황-식이요법-생활지침-음식의 종류-이미지 유형-작품명)	교실 PPT 발표 시-평가할 수 있는 양식 제공 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 생활습관병과 푸드 스타일링 작업 마무리 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내 (추후 개별 및 모둠 피드백) - 차시 학습 예고	**피드백** 발표 관련

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가
수행평가 척도	

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
주제 및 자료	10점	생활습관병의 원인을 분석하여 습관병에 맞는 음식과 조리법을 선정하고 푸드 디자인의 기초자료를 체계적으로 제시함	생활습관병의 원인을 분석하여 습관병에 맞는 음식과 조리법 선정이 다소 미흡하지만, 기초자료를 잘 제시함	생활습관병의 원인을 분석하여 습관병에 맞는 음식과 조리법 선정도 미흡하고 기초자료 조사도 미흡함.
제작 및 발표	20점	생활습관병과 어울리는 음식을 선정하고 푸드 디자인 이미지가 잘 어울리도록 제작하였고, 구체적이고 논리적으로 발표함	생활습관병과 어울리는 음식을 선정하고 푸드 디자인 이미지가 어울리도록 제작하였으나 발표가 구체적이지 않음	생활습관병과 어울리는 음식선정은 하였으나, 디자인 이미지가 어울림이 미흡하였으며, 발표 또한 미흡함

학교생활 기록부 기록	생활습관병의 원인을 분석하고 습관병에 맞는 음식을 선택하고, 푸드 디자인의 기초를 이해하여 건강을 고려하고, 테이블클로스 및 식기를 선택하여 오감을 만족시킬 수 있는 창의적인 푸드 스타일링을 제안함.
비고 (연계방안 등)	- 진로교육과 연계
부록	**- 수행평가 양식(학생 활동지 설명서)**

*레시피 제안 : 상인천중학교 김서현 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대단원)	정보 Ⅳ. 컴퓨팅 시스템 (2) 피지컬 컴퓨팅 시스템 개발하기
주제	**센서를 이용하여 실생활의 문제를 해결하기**		
제안 동기	- 일상생활의 문제를 해결하기 위해서 피지컬 컴퓨팅 시스템을 활용한 프로그램을 작성하려면 어떻게 수업을 디자인해야 할까?		
성취 기준	[9정05-02] 센서를 이용한 자료 처리 및 동작 제어 프로그램을 구현한다.		
핵심 역량	컴퓨팅 사고력, 협력적 문제 해결력		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9정 05-02] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: 등교수업 ▶ 2-4차시: 원격수업 ▶ 5-6차시: 등교수업(수행평가) ▶ 학교생활기록부 기록: 정보 세부능력특기사항 기록		
수업 유형	☑ PBL	원격수업 도구	ZOOM, 퀴즈앤 보드, 엔트리

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	원격 수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시 (등교 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 컴퓨팅 시스템의 개념, 구성 요소에 대해 말하기 - 실생활에서 피지컬 컴퓨팅 시스템이 활용된 사례를 소개(동기 유발) - 실생활에서 센서를 활용한 피지컬 컴퓨팅 사례 생각해 보기	교실 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 교사가 센서보드의 센서를 실물로 제시하고, 각 센서가 활용되는 실생활의 예시와 함께 소개 (예1 : 초음파 센서, 부저 센서 - 자동차 후방 감지기 / 예2 : 빛 센서, LED 센서 - 스마트 가로등) - 교사가 각 센서의 입력, 처리, 출력 장치의 구성과 기능을 소개 (센서: 빛, LED, 초음파, 부저, 소리, 슬라이더, 버튼, 온도 센서 등) - 학생은 센서를 직접 만져보고 각 센서의 입출력을 이해하기 - 버튼 센서를 이용해 엔트리 오브젝트를 움직이는 코드를 작성하기	교실 상호작용
	(정리) 피드백 중심 - 피지컬 컴퓨팅 시스템이 우리 사회 전반에 어떤 영향을 미칠지 발표하기	피드백
2~4 차시 (원격 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 학생 수준을 고려한 짝 설정(2~3인) - ZOOM 소회의실을 활용하여 실생활 문제 해결을 위한 피지컬 컴퓨팅 시스템 개발 및 제작 아이디어 나누기	ZOOM 상호작용 ZOOM 소회의실
	(전개) 학생 중심 수업 - 학생은 모둠별 회의 결과 발표 - 교사는 회의 결과에 피드백 제공 - 학생은 피드백을 바탕으로 아이디어 수정 및 보완 후 문제 해결을 위한 알고리즘 작성	ZOOM 상호작용 피드백 ZOOM 소회의실

		(정리) - 모둠장이 각 모둠별 아이디어 정리 및 알고리즘을 퀴즈앤 보드에 업로드 - 다음 차시 안내(아이디어를 컴퓨팅 시스템으로 구현)	ZOOM 피드백 퀴즈앤 보드
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 아이디어 구현을 위한 환경 조성(센서보드 준비, 엔트리 접속)	컴퓨터실
		(전개) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 도출했던 아이디어와 피드백을 바탕으로 실생활의 문제 해결을 위한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 개발 1. 사용할 보드와 센서를 연결하고 엔트리 오브젝트로 화면을 구성 2. 전시학습에서 설계한 알고리즘을 코드 작성을 통해 구체화 3. 개발한 피지컬 컴퓨팅 시스템이 오류가 없는지 실행 및 확인 - 교사는 컴퓨터실을 순회하며 학생의 질문에 대한 피드백 제공	컴퓨터실 피드백
		(정리) 학생 중심 수업 - 학생은 작성 코드를 엔트리 학급에 공유 - 학생은 모둠별 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 사진으로 찍어 퀴즈앤 보드에 업로드 - 교사는 학생의 수행평가에 대해 추후 개별 및 모둠 피드백	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
아이디어 구상	10점	실생활의 문제 상황을 인식하고 창의적인 문제 해결 과정을 알고리즘으로 구상할 수 있다.	간단한 문제 상황을 인식하고 창의적인 문제 해결 과정을 알고리즘으로 구상할 수 있다.	간단한 문제 상황을 인식하고 창의적인 문제 해결 과정을 글이나 그림을 이용하여 순서대로 표현할 수 있다.
프로그램 구현	20점	실생활의 문제를 해결하기 위한 동작 제어 프로그램의 알고리즘을 작성하고, 적절한 센서를 선택하여 입력 값을 처리할 수 있으며 문제 해결에 도움이 되는 동작 제어 프로그램을 작성할 수 있다.	실생활의 문제를 해결하기 위한 적절한 센서를 선택하여 입력 값을 처리하는 프로그램을 작성할 수 있다.	실생활의 문제를 해결하기 위한 적절한 센서를 선택할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	알고리즘의 중요성을 인식하고 문제 해결 과정을 절차적이고('절차에 따라' 혹은 '체계적이고'로 수정) 명확하게 알고리즘으로 표현함. 다양한 센서의 입력, 처리, 출력장치를 이해하고 이를 활용하여 실생활의 다양한 문제 해결을 위한 소프트웨어를 설계하고 개발함.
비고 (연계방안 등)	- 타교과와 연계하여 문제 해결과정을 프로그램으로 작성하기

*레시피 제안 : 만성중학교 한유정 선생님

대상	중학생	과목명 (대, 중단원)	정보 Ⅱ. 자료와 정보 1.자료와 정보의 표현
주제	**문자와 그림을 디지털 형태로 표현하기**		
레시피 배경	- 현실 세계에서 여러 가지 다른 형태로 표현되고 있는 자료와 정보를 디지털 형태로 어떻게 표현할 수 있을까?		
성취 기준	[9정02-01] 디지털 정보의 속성과 특징을 이해하고 현실 세계에서 여러 가지 다른 형태로 표현되고 있는 자료와 정보를 디지털 형태로 표현한다.		
핵심 역량	지식정보처리역량, 창의적 사고 역량		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1차시	2-3시	4차시		
[9정02-01] ▶	수업 안내 및 과제 수행 ▶	과제 수행 ▶	수행평가 ▶	정보통신윤리 교육과 연계 ▶	세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 문자, 그림을 디지털로 변환하는 과정을 실습해 보며 어떻게 표현되는지 이해하도록 함. - 핸드폰이나 컴퓨터를 이용하여 플레이봇에서 픽셀화로 표현해보고 작품은 띵커벨이나 패들렛 등의 게시판에 올리도록 하여 작품을 함께 공유하여 감상할 수 있도록 함. - 1-3차시는 원격수업, 대면수업 모두 가능. 플레이봇은 컴퓨터실 또는 교실에서 할 경우에는 교실 내 와이파이 및 핸드폰을 활용할 수 있음.		
수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 실습	수업 도구	ZOOM, 띵커벨

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1차시	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 아날로그와 디지털의 특징 및 예시 말하기 - (이솝)비트 디지털세상을 열다 영상 시청 후 의견 말하기 - 1~3차시 수업 진행 및 평가 방법에 대한 안내	상호작용 컴퓨터실 PPT, 동영상
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 영화에 등장하는 아스키코드 예를 제시하고 아스키코드표 설명 - 아스키코드표를 활용하여 문자를 0과 1로 변환하는 활동 - 유니코드에 대한 설명 및 한글프로그램에서 유니코드 활용하는 방법 설명 - 한글프로그램을 활용하여 문자를 유니코드로 변환하기 실습	PPT 한글프로그램 활용
	(정리) 피드백 중심 - 학생들이 한 활동 사례를 통한 피드백 제공 - 문자를 디지털로 변환하는 방법에 대한 정리 - 다음 차시 안내 <그림을 디지털로 변환하기>	피드백 개별질문
2-3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 이미지를 숫자로 표현하는 동기 유발 동영상 시청 후 의견 말하기	ZOOM, 동영상 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 비트맵 방식 벡터 방식에 대한 설명과 예 제시 - 비트맵 방식으로 변환하는 활동 - 벡터 방식으로 표현하는 활동	ZOOM, PPT 띵커벨 상호작용

		- 플레이봇 활용 방법에 대한 설명 - 자유 주제로 플레이봇을 활용하여 픽셀화 표현하기 - 플레이봇을 활용하여 만든 작품을 캡쳐하여 띵커벨에 올리기 - 띵커벨에 올려진 작품들에 대한 피드백	피드백
		(정리) 피드백 중심 수업 - 띵커벨에 올린 학생들의 작품을 함께 감상하며 이야기 나누기 - 비트맵 방식과 벡터 방식 내용 정리 - 다음 차시 안내<다양한 자료와 정보를 디지털 정보로 변환하기>	피드백 ZOOM, 띵커벨
	4차시	(도입) 교사 중심 수업 <다양한 자료와 정보를 디지털 정보로 변환하기> - 평가 내용에 대한 안내 및 질의 응답	컴퓨터실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 문자를 디지털로 변환하기, 감정을 표현하는 이모지를 디자인하고 픽셀화로 표현하기 평가	컴퓨터실 PPT 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 교사는 학생이 평가 시간 내에 최종 산출물을 제출할 수 있도록 안내하고 개별 확인 및 피드백 제공 - 교사는 학생의 수행평가 산출물을 학생 간 공유, 나눔에 대한 안내	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
정확성	15	문자나 그림을 디지털로 변환하는 방법을 올바르게 이해하고 디지털 형태로 변환할 수 있다.	문자나 그림을 디지털로 변환하는 방법을 대체로 이해하고 디지털 형태로 변환 할 수 있다.	문자나 그림을 디지털로 변환하는 과정을 부분적으로 이해하고 부분적으로 변환할 수 있다.
완성도	15	주제에 맞게 창의적으로 디자인하고 작품의 완성도가 매우 높다.	주제에 맞게 디자인하고 작품의 완성도가 높다.	주제에 맞는 디자인 및 작품을 부분적으로 완성할 수 있다.

학교생활 기록부 기록	아날로그 형태의 문자와 그림을 디지털 정보로 변환하는 원리를 정확히 이해하고 문자와 그림을 디지털 정보로 표현함. 비트맵 형식을 정확히 이해하고 감정을 나타내는 이모지를 창의적으로 디자인하여 비트맵 형식으로 표현하는 작품을 우수하게 완성함.
비고 (연계방안 등)	- 미술교과와 연계하여 주제 통합형 연계수업 및 평가로 재구성 가능함 - 정보통신윤리교육과 연계 교육 가능
부록	**- 교수학습 자료**

*레시피 제안 : 인천성리중학교 강건 선생님

대상	중학교 2학년	과목명 (대단원)	한문 이야기와 성어 9. 역사 속 성어
주제	**역사에서 유래한 성어를 알고 성어를 활용하여 짧은 글 짓기**		
레시피 배경	- 막연히 옛날 이야기나 고리타분한 단어라고 생각하는 고사성어가 실생활에서 어떻게 활용되고 있는지, 그리고 어떻게 활용해야 하는지에 대한 의문		
성취 기준	[9한03-03] 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다. [9한05-02] 한자 문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 통해 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 형성한다.		
핵심 역량	의사소통 능력, 창의적 사고 능력, 정보처리 능력		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	블렌디드 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	주제 안내	과제 수행	평가		
[9한03-03] [9한05-02]	<1~2차시> 원격수업 (e학습터)	<3~4차시> 원격수업 (e학습터)	<5~6차시> 등교수업 (수행평가)	짧은 글짓기 (국어)	한문 세부능력특기사항 기록

수업 유형	☑ 강의식(개념학습) ☑ 보고서	수업 도구	e학습터

블렌디드 수업 및 평가 흐름도

차시	블렌디드 교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시 (원격 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습에서 배운 '말'과 관련된 고사성어의 뜻과 음 말하기 - 실생활에서 사용된 고사성어의 용례 살펴보기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	e학습터, PPT 상호작용 동영상, 채팅
	(전개) 교사 중심 수업 - 이번 단원에서 새로 등장하는 신습 한자를 PPT를 통해 설명 - 스마트폰, 인터넷 사전을 활용하여 학생 스스로 새로운 한자를 검색 - 검색 시 어려운 한자는 직접 설명(획수 등 검색 방법 설명)	e학습터, PPT 인터넷 검색 e학습터 과제 제출
	(정리) 피드백 중심 - 학생 제출 과제 확인하고 피드백 제공 - 교과서, 과제물 등을 활용하여 신습 한자의 뜻과 음을 파악 - 다음 차시 안내(본문 수업)	피드백 e학습터 과제 댓글
3~4 차시 (원격 수업)	(도입) 학생 중심 수업 - 전시학습 확인 - 실생활에서 사용된 고사성어의 용례 살펴보기 - 동기 유발 동영상 시청한 후 영상에 대한 자신의 의견 말하기	e학습터, 동영상 상호작용
	(전개) 교사 중심 수업, 학생 중심 수업 - 漁父之利(어부지리)의 한자 살펴보기 - 한자 뜻을 나열한 후 漁父之利(어부지리)의 해석 순서를 스스로 유추 (예: 1-2-3-4, 2-1-3-4 등) - 漁父之利(어부지리)의 고사를 설명 - 학생 모둠(5명)을 구성하여 結草報恩(결초보은), 多多益善(다다익선), 四面楚歌(사면초가)의 한자를 살펴보고 해석 순서를 모둠별로 유추하여 발표하고 모둠장이 e학습터에 대표로 과제물을 제출함.	e학습터, PPT 상호작용 피드백 e학습터 과제 제출

		(정리) **피드백 중심 수업** - 교사가 모둠이 제출한 과제를 화면 공유하여 피드백을 제공함. - 학생들은 채팅창을 통해서 제공한 피드백에 의견을 제시함. - 다음 차시 안내(수행평가 및 등교수업 안내)	**피드백** e학습터
	5~6 차시 (등교 수업)	(도입) **교사 중심 수업** - 전시학습 확인 - 등교수업에서 실시할 수행평가 안내 및 학생 확인	교실 PPT
		(전개) **학생 중심 수업** - 전시에 학습한 4개의 사자성어 이외에 다른 사자성어들을 제시하고 그 중에서 하나를 선택하여 보고서를 작성하도록 지도 - 교사는 교실을 순회하며 학생의 질문에 대한 답변 제공 - 학생은 보고서를 작성하여 제출	교실 PPT 개인 휴대폰 사용 **피드백**
		(정리) **교사 중심 수업** - 보고서에 대한 피드백 - 교사는 학생의 수행평가 보고서 수합하고 공유, 나눔에 대한 안내	**피드백**

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행 평가 척도안

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
정보 처리 능력	5점	모르는 한자나 성어를 자전이나 스마트 도구를 활용하여 정확하게 찾을 수 있음.	모르는 한자나 성어를 자전이나 스마트 도구를 활용하여 찾을 수 있음.	모르는 한자나 성어를 자전이나 스마트 도구를 활용하여 찾음.
의사 소통 능력	5점	목록에 있는 사자성어에서 선호하는 사자성어 한 개를 선정하고, 선정한 이유를 설득력 있게 제시하고 자신감 있게 서술할 수 있음.	목록에 있는 사자성어에서 선호하는 사자성어 한 개를 선정하고, 선정한 이유를 서술할 수 있음.	목록에 있는 사자성어에서 선호하는 사자성어 한 개를 선정하고 이유를 설득력이 부족하게 서술함.
창의적 표현 능력	10점	자신의 희망 진로(분야)가 무엇인지 적고, 선정한 사자성어를 활용하여 앞으로 어떤 마음가짐으로 살아갈 것인가에 대해서 구체적으로 서술할 수 있음.	자신의 희망 진로(분야)가 무엇인지 적고, 선정한 사자성어를 활용하여 앞으로 어떤 마음가짐으로 살아갈 것인가에 대해서 서술함.	선정한 사자성어를 활용하여 앞으로 어떤 마음가짐으로 살아갈 것인가에 대해서 설득력이 부족하게 서술함.

학교생활 기록부 기록	좋아하는 사자성어 고르기 활동에서 '풀을 엮어 은혜를 갚는다'는 뜻의 '결초보은'이라는 성어를 선택함. 자신의 희망 진로인 의사와 관련하여 의사가 되기 위해 열심히 노력할 것이며, 준비하는 과정에서 여러 사람의 도움을 받게 될 텐데 그 도움을 잊지 않고 꼭 은혜에 보답하겠다는 다짐을 서술함.
비고 (연계방안 등)	- 진로교육과 연계 가능(학습지 작성) - 미디어 활용 교육 연계 교육 가능
부록	- **교수학습 PPT** - **학생 활동지**

대상	중학교 2학년	과목명 (대, 중단원)	한문 4. 지혜가 담긴 말 (11) 옛사람들의 지혜
주제	**일상 생활 속에 적용하여 재미있게 한자 성어 익히기**		
레시피 배경	- 원격수업에서 학생들의 활동을 유도하고 효율적으로 피드백하는 방법은 없을까?		
성취 기준	[9한01-01] 한자의 모양, 음, 뜻을 구별한다. [9한02-05] 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다. [9한03-01] 한자로 이루어진 일상용어를 맥락에 맞게 활용한다.		
핵심 역량	자기관리 역량, 지식 정보 처리 역량, 의사소통 역량.		

수업 및 평가 절차

교육과정 재구성	학생 참여 수업 및 과정 중심 평가			연계	학교생활기록부 기록
	1-2차시	3-4차시	5-6차시		
[9한01-01] [9한02-05] [9한03-01]	▶ 평가 안내 및 새로 배운 한자 익히기	▶ 본문 학습	▶ 한자어 활용 및 수행평가	▶ 평소 학습 자료 제공	▶ 세부능력 및 특기사항 기록

수업 특징 및 주안점	- 학생활동에 중점을 둠.		
수업 유형	☑ 발표 ☑ 강의식	수업 도구	ZOOM, 패들렛

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구 (상호작용, 피드백)
1~2 차시	(도입) 학생 중심 수업 - 수행평가 안내(포트폴리오, 한자습득능력테스트) - 평소 알고 있는 성어에 대해 말하기 - 알고 있는 성어를 활용할 수 있는 상황을 말하기	ZOOM, PPT 상호작용 채팅
	(전개) 학생 중심 수업 - '라이브 워크시트'로 '한자 모양, 음, 뜻 짝맞추기 제출(오픈북) - 노트에 한자 쓰고 용례 찾아 기록하기 - 완성한 노트를 패들렛에 올리기 - 교사가 패들렛 확인 후 호명하여 발표. - 라이브 워크시트 피드백 - 패들렛에 제출한 한자 쓰기 피드백	ZOOM, PPT 인터넷 검색 라이브워크시트, 패들렛
	(정리) 피드백 중심 - 전체 피드백, 다른 반에서 찾은 좋은내용 소개. - 다음 차시 안내	피드백 ZOOM, PPT 인터넷 검색 라이브워크시트, 패들렛
3~4 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 주요 한자 확인 - 일상에서 쓰는 다양한 성어 제시	ZOOM, 상호작용 PPT
	(전개) 학생 중심 수업 - 본문 쓰고 모르는 한자 찾기, - 학생들이 못 찾는 한자 알려주기. - PPT 보며 성어의 유래 설명 - 호명하여 독음, 뜻풀이, 활용 확인하기 - 본문 쓰기에 개인 필기 완료 후 패들렛 제출하기	ZOOM, PPT 상호작용 피드백

		(정리) 피드백 중심 수업 - 패들렛 공유하며 피드백 - 다음 차시 안내	피드백 ZOOM
	5~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 전시학습 확인 - 이번 차시 활동 안내	교실 PPT
		(전개) 학생 중심 수업 - 시간을 주고 이전 시간에 새로 배운 한자 복습하게 하기 - '라이브 워크시트'로 한자 모양 뜻 짝맞추기 제출(스마트폰) - 교사 피드백, 학생 스스로 학습이 미흡한 한자 체크하기. - 교과서에 제시된 한자어 쓰고 읽어보기(오픈북) - 교사는 순회하며 학생들이 쓰기, 읽기 활동에 피드백 - 한자습득능력테스트(한자의 모양, 음, 뜻 구별하기)	교실 PPT, 스마트폰 피드백
		(정리) 교사 중심 수업 - 수행평가 수합하기 - 전체 내용 피드백	피드백

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(포트폴리오, 한자습득능력테스트)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
포트폴리오	10점	원격수업에서 제공한 학습과제를 성실히 수행하고, 한자를 필순에 맞게 바르게 쓰며, 새로 배운 한자를 일상생활의 한자어에 적용하는 능력이 뛰어남.	원격수업에서 제공한 학습과제를 성실히 수행하고, 한자를 필순에 맞게 바르게 쓰며, 새로 배운 한자를 일상생활의 한자어에 적용하는 능력이 보통임.	원격수업에서 제공한 학습과제를 잘 수행하지 않으며, 새로 배운 한자를 일상생활의 한자어에 잘 적용하지 못함.
한자 습득 능력	10점	신습 한자의 모양, 음, 뜻을 이해하거나 구별하는 정도가 뛰어남.	신습한자의 모양, 음, 뜻을 이해하거나 구별하는 정도가 보통임.	신습한자의 모양, 음, 뜻을 잘 이해하거나 구별하지 못함.

학교생활 기록부 기록	한자의 뜻과 음을 알고 한자를 필순에 맞게 바른 모양으로 쓸 수 있으며, 글의 의미가 잘 드러나도록 문장을 바르게 소리 내어 읽을 수 있음. 한자어의 짜임 및 문장의 기본 구조를 잘 파악할 수 있으며, 문장을 문맥에 맞게 풀이하는 능력과 한자어를 언어생활에 활용하는 능력이 우수함.
비고 (연계방안 등)	- 라이브 워크시트는 시험 기간에 자습용으로 활용 가능함.
부록	- 교수학습 PPT - https://www.liveworksheets.com/2-to736271ny - https://www.liveworksheets.com/ta1801408vf

*레시피 제안 : 북인천여자중학교 이지선 선생님

대상	중학교 1학년	과목명 (대, 중단원)	한문 Ⅰ.두근두근 한자를 만나요 3. 나의 가족
주제	**부모님과 인터뷰 후 효 문자도 그리기**		
레시피 배경	- 인성 교육의 필요성이 대두되고 있는 요즘 가족과 연계하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양할 수 있는 수업을 어떻게 디자인할 수 있을까?		
성취 기준	[9한04-01] 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.		
핵심 역량	인성 역량, 창의적 사고 역량		
수업 및 평가 절차	교육과정 재구성: [9한04-01] ▶ 학생 참여 수업 및 과정 중심 평가 — 1차시: [등교or원격] 동기 유발 및 수업 안내 ▶ 2~3차시: [등교or원격] 인터뷰 활동 ▶ 4-6차시: [등교수업] 효 문자도 (수행평가) ▶ 연계: 교내 전시, 효 작품전 ▶ 학교생활기록부 기록: 세부능력 및 특기사항 기록		
수업 특징 및 주안점	- 블렌디드 수업을 통해 원격수업 시에는 부모님과 인터뷰하는 활동을 할 수 있고, 등교수업 시에는 인터뷰한 내용을 바탕으로 효 문자도 그리기 작품을 구상 및 완성함. - 나와 가족(부모) 간 대화를 바탕으로 서로에게 의미 있는 시간을 갖고 이와 연계한 작품을 완성해 봄으로써 인성 교육 및 창의적 사고 역량을 함양		
수업 유형	☑ 프로젝트 ☑ 발표	수업 도구	구글클래스룸, 패들렛, PPT, 활동지

수업 및 평가 흐름도

차시	교수-학습 과정안(요약)	수업 도구
1차시	(도입) 교사 중심 수업 - 수업의 주제 및 전체적인 흐름도, 준비사항 안내 - 동기 유발 동영상 시청한 후 느낀 점 말하기 ('가장, 지키고 싶은 꿈', 지식채널 '부모님' 시청)	PPT, 영상 자료 피드백 구글미트
	(전개) 학생 중심 수업 - 부모님께 감사했던 일, 행복했던 순간, 궁금한 점 등을 떠올려 보기 - 자신이 기자가 되어 부모님께 인터뷰할 질문들 생각하기 - Brain storming : 다양한 질문들을 패들렛에 공유하기 - 공유된 질문들을 참고하여 자신만의 인터뷰 질문지 작성하기	활동지 상호작용 구글미트, 패들렛
	(정리) 피드백 중심 수업, 학생 중심 수업 - 교사가 패들렛에 올려진 질문들을 토대로 피드백 실시 - 피드백을 통해 자신의 인터뷰 질문지를 수정 및 보완하여 완성하기	활동지 피드백 구글미트, 패들렛
2~3 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 실제 인터뷰 영상을 시청하며 인터뷰 분위기나 방식을 이해하기	영상 자료
	(전개) 학생 중심 수업 - 사전에 작성한 인터뷰 질문지를 바탕으로 부모님과 인터뷰 진행하기 (가정에서 대면 또는 전화나 SNS 등을 활용) - 인터뷰한 상황을 영상 녹화 또는 녹음 및 캡처하기(개인 소장용) - 인터뷰를 마친 후 부모님의 대답을 활동지에 정리하여 기록하기	활동지 상호작용 구글미트

		(정리) 피드백 중심 수업, 학생 중심 수업 - 인터뷰 후 느낀 점을 활동지에 작성한 후 패들렛에 공유(인증사진 올리기) - 교사와 학생이 함께 공유된 소감을 읽고 교사의 피드백 제공	피드백 구글미트, 패들렛
	4~6 차시	(도입) 교사 중심 수업 - 효(孝) 문자도 그리기 수행평가 안내 (부모님과 인터뷰한 내용을 효 문자도와 연계하여 표현하기)	PPT, 활동지
		(전개) 학생 중심 수업 1. 효 문자도에 대한 안내 - 한자 '孝'의 음·뜻과 '孝(효도)'의 의미에 대해 조사하기 - 문자도의 정의와 유래에 대해 설명 - 효 문자도 예시 자료 제공 2. 효 문자도 구상 및 완성하기 - 부모님과의 인터뷰를 통해 알게 된 내용을 바탕으로 부모님께 효도하려는 마음 또는 방법과 관련된 사물들을 효 문자도에 표현하기 ※ 한자의 모든 획을 그림으로 표현할 것 ※ 표현한 각각의 그림에 선택 이유나 관련 내용들을 작성할 것 3. 효 문자도를 완성한 후 사진 찍어 패들렛에 올리기 4. 효 문자도 완성 작품 개인별 발표 및 피드백	PPT, 활동지 피드백 패들렛
		(정리) 교사 중심 수업 - 부모님과의 인터뷰를 통해 부모님에 대해 더 잘 알게 되고, 부모님께 효도하기 위해 자신이 할 수 있는 일을 효 문자도에 표현하기까지의 전반적인 활동에 대한 정리 및 평가	교사평가

평가 유형	☑ 교사 평가 ☑ 수행평가(보고서)

수행평가 척도

채점 요소	배점	채점 기준		
		상	중	하
효(孝) 사상의 이해	자유학년제에 해당	효(孝) 사상을 바르게 이해할 수 있음.	효(孝) 사상을 어느 정도 이해할 수 있음.	효(孝) 사상을 바르게 이해하려고 노력함.
효(孝) 문자도 표현		부모님과 관련된 내용을 효 문자도에 창의적으로 표현하고, 그 의미를 설명할 수 있음.	부모님과 관련된 내용을 효 문자도에 표현하고, 그 의미를 설명할 수 있음.	부모님과 관련된 내용을 효 문자도에 표현할 수 있으나, 의미를 설명하는데 미흡함.
배움을 대하는 태도		교육과정에 협력하여 활동하는 정도가 매우 적극적이며 활력 있는 활동 수업이 되도록 매우 능동적으로 참여함.	교육과정에 협력하여 활동하는 정도가 적극적이며 활동 시 능동적인 자세로 수행함.	활동에 참여하여 교육과정을 수행함.

학교생활 기록부 기록	부모님과의 인터뷰를 위해 사전 질문을 작성하고, 직접 부모님과 인터뷰하는 활동을 통해 부모님에 대해 더 잘 알고 이해하는 계기가 됨. 인터뷰한 내용을 바탕으로 효와 관련된 자신의 경험이나 구체적인 사물들을 이용해 효 문자도를 창의적으로 표현하여 완성함. 효 문자도 속에 담긴 의미를 구체적으로 설명하며 효도를 실천하려는 마음이 돋보임.
비고 (연계방안 등)	- 국어, 미술 교과와 연계한 주제 통합형 수업 및 평가로 재구성 가능 - 교내 대회와 연계하여 활용 가능 - 인성 교육 및 효 작품 공모전
부록	**- 학생 활동지, 학생 활동 결과물**

100개의 블렌디드 수업 레시피 자료집(2탄)

발간번호	인천교육-2021-0141
발 행 일	2021년 9월
발 행 인	인천광역시교육감 도성훈
총 괄	중등교육과 이병욱 과 장
기 획	중등교육과 김수정 장학관
	중등교육과 최석주 장학사
	중등교육과 장혜정 파견교사
협 조	남부교육지원청 중등교육과 정유진 장학사, 안선희 장학사
	북부교육지원청 중등교육과 유병이 장학사, 이정화 장학사
	동부교육지원청 중등교육과 최윤경 장학사
	서부교육지원청 중등교육과 안정민 장학사
	강화교육지원청 교육지원과 김성동 장학사
집필 위원	인천 중등 블렌디드 수업 현장지원단 중 120명
검토 위원	가좌고 교사 장현희, 인천상정고 교사 이주희, 조미현, 조주현
	인천과학예술영재학교 교사 김진영, 인천신현고 교사 김기연
주 소	인천광역시 남동구 정각로9 (구월동) (우)21554

※ 이 자료집은 인천시교육청 홈페이지-중등교육과-부서 자료실에서 다운로드 받을 수 있습니다.

※ 이 자료집은 원격수업의 질 제고를 위해 활용하고, 사전 허락 없이 무단 인용·전재·복제·배포를 금합니다.