

술과 힘
이 자라는
우리인천교육

2020 중등 인천형
블렌디드수업
디자인하기



중학교

2020 중등 인천형
블렌디드 수업
디자인하기

Contents

중학교

삶의 힘
이 자라는
우리 인천교육

INCHEON METROPOLITAN CITY OFFICE OF EDUCATION

1 국어	10
2 수학	58
3 영어	110
4 사회	182
5 도덕	272
6 과학	316
7 기술·가정	444
8 음악	480
9 미술	504
10 체육	532
11 한문	574
12 정보	581

» 온라인 수업은 이번 생에 처음이라

2020년 4월 전국의 모든 학교에서 온라인 개학을 했습니다. 사상 최초로 학교 교실이 아닌 온라인 공간에서 학생들을 만나게 된 것입니다. 사전 준비나 충분한 협의 없이 갑작스럽게 온라인 수업이 이루어지다 보니 초기에는 많은 혼란이 있었습니다. 특히, 온라인 수업에 필요한 여러 프로그램의 사용법을 숙지하기도 전에 예측하지 못한 프로그램이나 돌발 상황에 대처하느라 애를 먹기도 했습니다. 그러나 이러한 혼란의 과정과 교육 현장의 수고가 무의미한 것은 아니었습니다. 다양한 수업도구들을 활용하기 시작했고 학생들이 참여할 수 있는 다양한 수업 동영상들을 공유하기 시작했습니다. 혼자 가기보다는 함께 가는 것이 해답일 수 있다는 깨달음의 시간이었습니다.



블렌디드 수업은 2000년대 후반 온라인 수업의 문제점을 극복하기 위한 대안으로 제시된 온라인 수업과 오프라인 수업을 결합한 수업 형태를 말합니다. 온라인과 오프라인 수업의 기술적, 공간적인 물리적 혼합에서 벗어나 다양한 수업 방법이나 매체, 수업 전략 등을 결합하여 최상의 학습 효과를 도출해내기 위한 수업입니다.



【온라인 수업과 오프라인 수업의 만남】

» 인천형 블렌디드 수업은 미래 교육을 위한 준비입니다.

온라인 수업은 여타모로 오프라인 수업과 다릅니다. 학생들이 학교가 아닌 가정에서 수업을 듣는다는 점, 실시간 쌍방향 수업이 아닌 경우에는 교사가 준비한 콘텐츠나 학습과제를 시간차를 두고 학습한다는 점 등의 차이로 인해 지금까지와는 다른 별개 수업이라고 생각할 수 있습니다. 그러나 수업이 이루어지는 물리적 공간과 수업방법이 다를 뿐 학생들이 지식과 기능을 습득하고 능동적으로 학습 목표에 도달할 수 있도록 설계된 학습 과정을 제공한다는 점에서는 온라인 수업과 오프라인 수업은 본질적으로 다르지 않습니다.

오프라인 수업과 공동의 목표를 지향하는 온라인 수업은 학생들 자신의 학습 속도에 맞게 수업을 들을 수 있고, 수업 시간에 놓친 부분이 있으면 영상을 다시 보며 복습하는 등 오프라인 수업에서 아쉬웠던 부분을 보완할 수 있는 장점이 있습니다. 학교 현장에서도 이러한 변화를 반영하여 학생들의 창의적, 융합적 사고력을 높일 수 있도록 수업이 운영되어야 합니다. 교사들의 자발적 의지와 함께 집단 지성을 바탕으로 미래형 수업 설계를 위한 노력이 필요하며 그것이 바로 인천형 블렌디드 수업의 실천입니다.

» 집단지성의 힘이 필요한 순간, ‘한 명의 열 걸음보다 열 명의 한 걸음이 더’ 클립니다!

지금까지 학교라는 닫힌 공간에서 이루어졌던 수업이 온라인 공간에서 진행됨에 따라 교사들은 그 어느 때보다 치열하게 수업을 고민하고 연구하고 있습니다. 학생과의 활발한 소통이 이루어지는 수업을 위해 교사들은 협업하며 서로의 수업에 대해 솔직하게 의견을 나누고 있습니다. 온라인 수업이라는 초유의 상황이 경력과 나이에 상관없이, 보다 수평적인 관계에서 교사들간의 협업을 이루게 하는 계기가 되고 있습니다.

‘한 명의 열 걸음보다 열 명의 한 걸음이 더 크다.’는 말처럼 미래 교육을 위해 뜻을 같이하는 동료교사들이 모여 이루어낸 집단지성은 학교 전체를 변화시키는 출발점이 될 수 있을 거라고 기대해 봅니다.

블렌디드 수업의 특징은 다음과 같습니다.

첫째 블렌디드 수업은 **교수(teaching)와 학습(learning)을 통합**할 수 있습니다. **교수(teaching)**가 교사의 측면에서 주도하는 가르침의 행위라면, **학습(learning)**은 학생의 측면에서 일어나는 배움의 행위입니다. 블렌디드 수업에서는 ‘교수와 학습’ 두 측면이 모두 고려되고, 따라서 교수의 특징과 학습의 특징을 모두 살리는 교수·학습방법이 될 수 있습니다.

둘째 블렌디드 수업은 학생 주도의 **개별학습과 공동체적 학습을 통합**할 수 있습니다. 개별학습이 필요한 내용들은 온라인에서 학생이 주도적으로 학습하고, 공동체적 체험과 사회적 상호작용이 필요한 내용들은 오프라인 수업에서 학습함으로써 개별적이고 사회적인 학습을 서로 보완하여 학습할 수 있습니다.

셋째 블렌디드 수업은 **이론과 실천을 동시에 포괄**할 수 있습니다. 온라인 수업에서 이론적 학습과 오프라인 수업에서 실습 활동의 통합이 블렌디드 수업에서는 가능합니다.

넷째 블렌디드 수업은 수업의 구조를 보다 치밀하게 함으로써 **학습의 수월성을 높이는데 기여**합니다. 온라인 수업은 오프라인 수업의 선수학습 역할을 할 뿐만 아니라, 학습 효과를 극대화하고, 오프라인 수업에서 이루어진 내용들에 대한 피드백을 온라인에서 함으로써 학습한 내용의 평가와 심화가 이루어지게 하여 학습 효과를 극대화 할 수 있습니다.

다섯째 블렌디드 수업은 **학습자의 다양한 학습 특성을 수렴**할 수 있습니다. 블렌디드 수업은 혼자서 배우기 좋아하는 자기주도적 학습자, 다른 사람과 함께 배우기를 좋아하는 사회적 학습자, 다양한 자료들을 가지고 탐구하기를 즐기는 학습자 등 모든 형태의 학습자 층을 수렴할 수 있습니다.

블렌디드 수업은 단순한 수업방법의 개선 차원이 아니라 학생주도의 학습이 이루어지는 과정이고 학생의 다양한 학습 특성까지 고려하여 학습의 수월성을 높일 수 있는 혁신적인 방법입니다.

1 인천형 블렌디드 수업이란?

인천형 블렌디드 수업은 온라인 수업과 오프라인 수업의 장점을 극대화 할 수 있는 수업입니다. 또한 온·오프라인 수업이 서로 유기적으로 연계되어 교사·학생 간, 학생·학생 간 활발한 상호작용과 피드백 속에서 학생의 배움과 성장이 이루어지는 수업입니다.



2 인천형 블렌디드 수업이 추구하는 방향은?

» 온·오프라인 수업의 연계

교육과정의 성취기준에 따라 재구성된 학습 내용들이 온라인 수업과 오프라인 수업에서 서로 유기적으로 연계되고 통합되도록 수업이 설계되고 진행되어야 합니다.

» 상호작용

교수학습은 교사의 일방적인 행위만을 의미하지는 않습니다. 교사와 학생, 학생과 학생, 학생과 학습환경 사이에 일어나는 모든 활동에서의 상호작용이 중요합니다. 학습에서 상호작용의 목적은 학생의 주도적인 참여와 의미있는 학습을 실현시켜 학습 목표에 효과적으로 도달하도록 하기 위한 것입니다. 상호작용이 활발한 토의토론 수업 및 프로젝트 수업 등 학생의 역량을 함양 할 수 있는 수업을 디자인하고 실천해야 합니다.

» 피드백

피드백이란 학생이 틀린 것을 지적하고 수정하는 것이라기보다 현재의 성취 수준과 최종 도달하고자 하는 성취 수준 간의 간극을 줄이는 것입니다. 학생의 의미있는 배움과 성장이 일어나기 위해서는 학생이 학습하는 활동 또는 학생들 간의 관계 속에서 적절한 피드백이 제공되어야 하고, 개별 결과물에 대한 구체적이고 즉각적인 학생 맞춤형 피드백을 제공해야 합니다.

교육과정 분석

- 교과 역량, 교과목표 등을 분석하였는가?
- [개별 학생의 역량과 학생의 요구 진단](#)이 이루어졌는가?

성취기준 재구성

- 블렌디드 수업의 관점에서 [성취기준이 재구성](#)되었는가?

교수·학습 및 평가계획

- 블렌디드 수업 형태에 따라 [재구성](#)하여 교수·학습 및 평가계획을 수립하였는가?
- 상호작용이 이루어지는 교수·학습 및 평가계획이 설계되었는가?
- 학습 과정과 결과에 대한 [학생맞춤형 피드백](#)을 고려하여 설계하였는가?

교육과정 운영 및 환류

- 교육과정-수업-평가의 일체화가 이루어졌는가?
- 다음 학습과 관련하여 학생의 입장에서 학습량이 적정했는지의 검토가 이루어졌는가?
- 상호작용과 피드백의 관점에서 [블렌디드 수업 운영에 대한 환류](#)가 이루어졌는가?

여기서 잠깐!

- 학교의 물리적 환경, 학생 수, 학생 특성을 고려하여 최적의 블렌디드 수업 환경을 파악하여 운영함으로써 균형있는 학습 역량을 함양하는 방안을 모색합니다.

여기서 잠깐!

- 성취기준에 따른 학습 요소는 학습자의 요구와 수준에 따라 통합적 관점에서 내용의 위계성과 학습의 계열성을 고려하여 창의적으로 재구성할 수 있습니다.
- 성취기준을 통합하거나 일부 내용을 압축하여 재구조화할 경우, 성취기준의 내용 요소 일부가 임의로 삭제되지 않도록 유의해야 합니다.

여기서 잠깐!

- 블렌디드 수업에서는 학생들에게 맥락화된 학습경험을 제공하기 위하여 교수학습 및 평가 계획을 재구성하여야 합니다.
- 학생들이 성취해야 할 목표와 학생의 현재 수준, 학생들이 도달하기 위한 학습전략을 종합하여 학생 맞춤형 피드백을 제공해야 합니다.

여기서 잠깐!

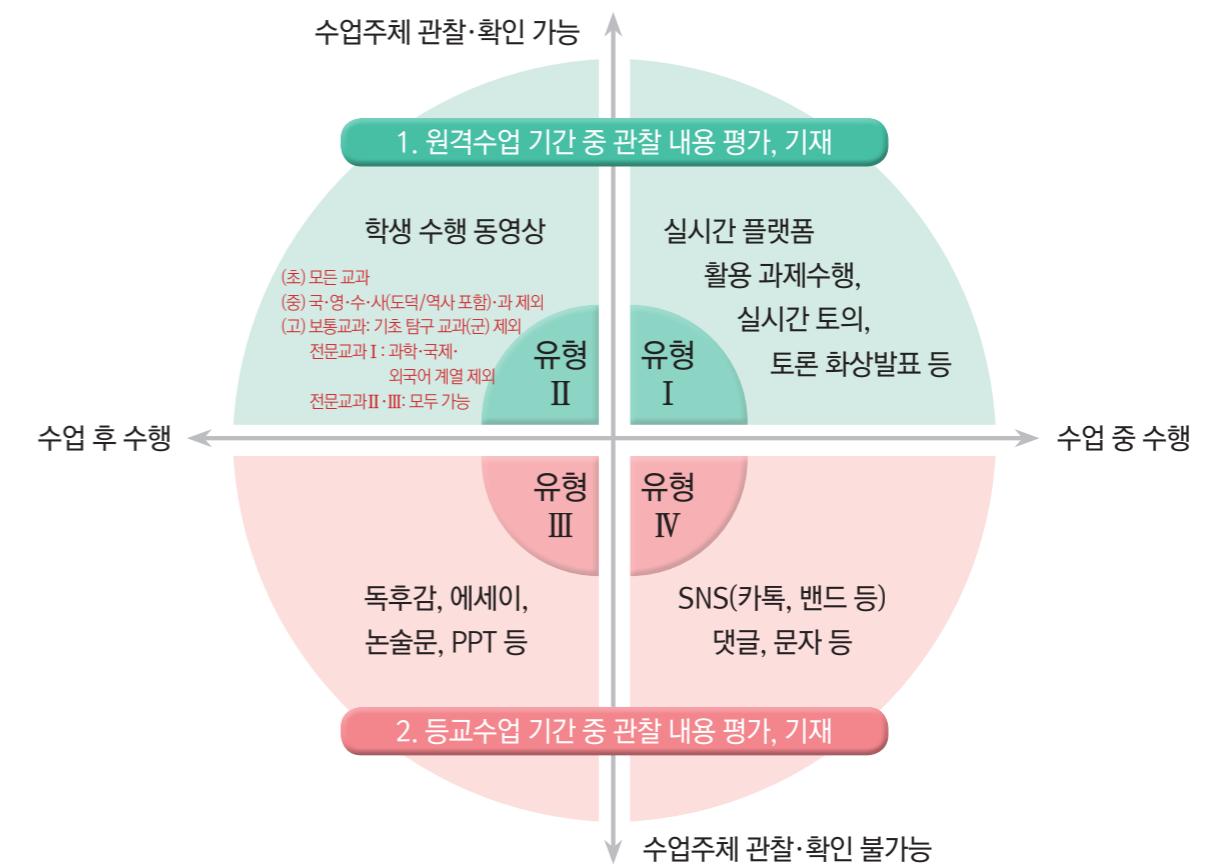
- 블렌디드 수업이 운영되는 과정 속의 환류와 운영 결과에 대한 환류는 매우 중요합니다. 학습의 과정과 결과에 대한 소통은 학생과 교사 모두에게 의미 있는 정보를 제공하며, 학생의 성장과 발달을 위한 다음 학습과정에 환류됩니다.

» 블렌디드 수업에서의 피드백

블렌디드 수업에서 피드백은 매우 중요한 요소이므로 학생의 학습 성취에 따라 학생 맞춤형 피드백이 가능하도록 다양한 피드백 방식을 고려해야 합니다.

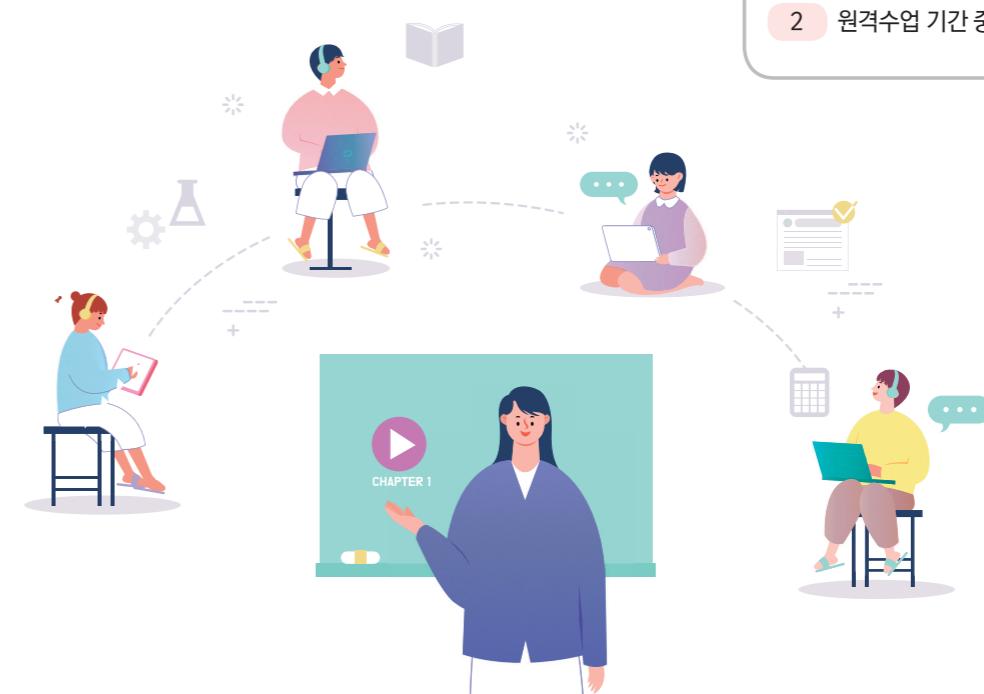


» 원격수업에서의 학생평가, 학교생활기록부 기재 개념도



※ 출처: 교육부 교수학습평가과-6534(2020.8.31.)

- 1 원격수업 중 수행평가, 학생부 기재 가능
- 2 원격수업 기간 중 수행평가, 학생부 기재 불가능





2020 중등 인천형

블렌디드로 국어 수업 디자인하기

Contents

중학교

1	밴드와 패들렛을 이용한 토의 수업	부원여자중학교 양미선	12
2	ZOOM을 활용한 사회 참여하기 시 수업	부광중학교 윤영선	19
3	줌 소회의실 기능을 활용한 독서토론수업	부평서중학교 이승순	26
4	협동 PPT를 활용한 릴레이 발표하기	만수중학교 이주식	33
5	오디오 클립으로 한 학기 한 권 읽기 발표하기	부평서여자중학교 이화수	40
6	구글 클래스와 미트, 프레젠테이션을 이용한 듣기·말하기 수업	신흥중학교 채연옥	48

블렌디드로 국어 수업 디자인하기 밴드와 패들렛을 이용한 토의 수업

부원여자중학교 양미선

1 수업 디자인의 배경

국어는 모둠 협력학습, 토의·토론 등의 수업 형태로 주로 이루어지거나 원격수업과 등교수업이 병행되는 현재와 같은 상황에서는 실현하기 매우 어려운 상황입니다. 따라서 네이버 밴드와 패들렛을 이용하여 원격수업 시, 혹은 등교상황에서도 물리적 접촉 없이 할 수 있는 토론 수업이 필요합니다.

관련 성취기준

단원명 중학교 1~2

4단원. 다양한 의사소통 (1) 토의하기 (교과서 : 미래엔)

성취기준 [9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.

[9국01-04] 주장하는 내용에 맞게 타당한 근거를 들어 글을 쓴다.

2 블렌디드 수업 구조

원격 수업 (쌍방향 + 과제 수행형)

개념이해 <네이버 밴드>	• 동기 유발 자료 공유 • 토의의 개념 및 절차 이해
관찰 및 피드백 <패들렛>	• 개념 이해 및 적용 • 토의 자료 수집 및 공유

등교 수업

- 수행과제 안내 및 논제 정하기
- 모둠 토의 <수행평가>
- 제안서 발표 및 질의·응답 <수행평가>

3 블렌디드 수업의 흐름

▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ♥ 피드백

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.	1~2	<ul style="list-style-type: none"> • 동기유발 및 개념 이해 <ul style="list-style-type: none"> - 동기유발 영상 업로드 - 토의, 토론의 개념 및 과정 		원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용+쌍방향 수업 ▲ 수업자료 업로드(네이버 밴드) ▲ 개념 이해 수업(네이버 라이브)
	3	<ul style="list-style-type: none"> • 개념 이해 확인 <ul style="list-style-type: none"> - 원격 수업 내용 확인 - 타당한 근거 찾기 연습 (주장에 대한 타당한 근거 2개 이상 제시하기) 	형성 평가	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행형 수업 ♥ 개념 확인 피드백(네이버 품) ★ 주장에 대한 근거 찾기(네이버 품) ♥ 근거의 타당성 피드백(피드백 내용을 1:1 대화창 또는 메일로 전송)
	4	<ul style="list-style-type: none"> • 논제 발견 및 토의 준비 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠 편성 및 논제 찾기 - 자료 수집 계획서 작성 	포트폴리오	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 수행평가 과정 안내 및 비계학습을 통해 수행과정이 원활하게 이루어지도록 안내 ▲ 논제 정립이 안 되는 모둠에 대해 질문을 통한 문제인식 끌어내기
	5	<ul style="list-style-type: none"> • 토의자료 수집하기 <ul style="list-style-type: none"> - 수업 내용 확인 - 문제 원인과 해결방안에 관한 자료 수집 - 자료 공유 및 질의 응답, 토의 	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 라이브를 통해 수업활동 안내 ★ 자료 수집을 통해 자신의 의견을 뒷받침할 자료 수집 ★ 자료 공유 및 질의 응답 (패들렛 포스트잇 및 댓글) ♥ 근거의 타당성 피드백(패들렛 댓글)
	6	<ul style="list-style-type: none"> • 토의하기 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별 토의를 통해 제안서 초안 작성 	토의	등교	<ul style="list-style-type: none"> ♥ 토의가 원활하게 이루어지도록 모둠별 관찰하며 피드백 ★ 제안서 초안 업로드(네이버 밴드)
[9국01-04] 주장하는 내용에 맞게 타당한 근거를 들어 글을 쓴다.	7	<ul style="list-style-type: none"> • 토의내용 정리하여 제안서 작성하기 <ul style="list-style-type: none"> - 제안서 발표 및 질의 응답 	토의	등교	<ul style="list-style-type: none"> ★ 제안서 내용 평가 및 질문 ♥ 제안서에 대한 질문을 통해 피드백
	8	<ul style="list-style-type: none"> • 제안서 제출 및 평가 <ul style="list-style-type: none"> - 수정된 최종 제안서 제출 - 배움 돌아보기 및 자기 평가, 동료 평가 	서술형 자기 평가 동료 평가	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행형 수업 ★ 자기평가 및 동료평가(네이버 품) ♥ 제안서 내용 피드백(네이버 밴드 댓글)

4 블렌디드 수업 둘보기



가 5차시(원격 수업) 교수·학습 활동 수업 흐름 <쌍방향 + 과제 수행형>

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 오늘의 수업 내용 확인 <ul style="list-style-type: none"> - 수업 내용 전달 및 질의·응답 <네이버 라이브> - 자료 공유 작성 예시안 확인 <패들렛> 	<ul style="list-style-type: none"> ● 라이브 중 채팅을 통해 수업과정 설명 및 질의·응답 	네이버 밴드 중 라이브 방송과 채팅창 이용 패들렛 댓글 이용
전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 토의자료 수집하기 <ul style="list-style-type: none"> - 문제 원인과 해결방안에 관한 자료 수집 - 자신이 수집한 자료를 정리하여 패들렛 게시판에 작성 - 패들렛에 친구들이 올린 자료 공유하여 읽어 보고, 타당성 판단한 후, 그에 대한 평가, 질의, 응답 등 댓글 달아 소통하기 	<ul style="list-style-type: none"> ● 패들렛 댓글로 동료평가를 통해 타당성 있는 자료에 '좋아요' ● 부족한 내용에 질의·응답하기 ● 패들렛에 댓글 기능을 이용하여 오개념이나 주제에서 벗어난 내용 짚어 주기 	다양한 매체를 이용한 자료 수집 패들렛 게시판과 백채널 활용
정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 수집한 자료 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 작성한 자료들 중 타당성 있는 자료 정리하여 완성된 자료 작성 		네이버 밴드 에 올려진 품 양식에 자료 정리

나 6차시(등교 수업) 교수·학습 활동수업 흐름

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 학습 목표 및 수업 안내 		네이버 밴드에 정리한 자료 가지고 이동
전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 토의하기 <ul style="list-style-type: none"> - 정리한 내용으로 논제에 대한 모둠 토의 - 서로 다른 입장에 대한 협의와 대안 마련을 통해 합리적인 해결 방안 도출 - 다양한 관점의 요구를 가장 잘 충족시킬 수 있는 방안을 마련 ● 제안서 초안 작성 <ul style="list-style-type: none"> - 지정된 서식으로 제안서 작성하여 업로드 	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 토의를 통해 타당성이 부족하거나 적절하지 못한 내용 수정 ● 교사는 모둠별 토의 내용 관찰 및 질문 던지기를 통해 토의의 방향과 내용이 적절하게 진행되도록 피드백 	제안서 초안 작성하여 네이버 밴드에 업로드
정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 다음 수업 예고 <ul style="list-style-type: none"> - 밴드에 업로드한 다른 모둠의 제안서 읽어보고, 논의할 것 생각해 오기 	<ul style="list-style-type: none"> ● 다른 모둠의 제안서 읽어보고 평가해보기 	



1. 네이버 뱅크 라이브

원격 수업 운영 및 피드백 Tip

- 과밀 학급의 분반 수업이나 미등교 학생과 함께 수업할 때 유용함.
 - 핸드폰으로 라이브를 촬영할 경우 문자 등 알람을 차단해야 함.

2. 네이버 폼

- 퀴즈, 설문, 토론, 독서일지 등 다양한 양식이 있고 공유가 쉬워 개별 피드백을 하기 좋음.
 - 피드백 내용을 캡처하여 뱅드에 1:1 대화창이나 메일로 전송.

3. 패들렛

- 간단한 앱 설치로 누구나 사용이 가능.
 - 무료 이용에 공간 제한이 있으므로 수업이 끝나면 PDF로 저장하고 리셋하여 사용.
 - 패들렛 포스트잇에 ‘좋아요’나 ‘댓글’ 기능을 마련하여 소통하면 동기부여 뿐 아니라 응답의 성실성도 이끌어 낼 수 있음.

토의 수업 시 패들렛으로 피드백하기

패들렛에 수집한 자료 업로드

나는 중학생의 그내 화장 허용
에게 친성한다.

첫째 최장은 개인선택이다. 피부가
안 좋아하는 점은 피부는 나에게 혼
다 또한 자기인정이며 자신의 개성
을 표출할 권리가 있다고 생각한다.
둘째 자신감을 갖다. 풀플러스가 있
다면 가질수있으며 자신을 꾸밀으로
서 자신감을 가질수있다.

셋째(반종증상) 피부가 안좋아진다
에 대해

·요즘은 좋은 성분의 화장품도 많이
나오며 자신에게 맞는 제품을 찾는다
면 문제 될것이다 없다고 생각한다.
그리므로써 나는 교내 화장에 대해
찬성한다.

자료 읽은 후 타당한 문제해결방안에 좋아요 표시‘♡’ 반박, 질문 등의 내용은 댓글창에 입력하여 상호작용 유도

댓글 이용하여 자료 수정 보완

중학생의 화장 허용

● 댓글 1개

● 올인 9일

인도, 불, 바꿔도 좋으니까? 유경하신
신사방병원 복장감시인 친종호님은
95% 이상 이를 고집하기 위해서는 정
소와 물을 더 많이 마시는 것
을 분명하게 하면서 그로 인해 5%
만 더 올인증증수인 외모나 나의 아버
지도를 받지 못하고 젖과 젖에 빠져
는 아이들을 있습니다. 한동 달성을 하
거나 학교에서 학교를 찾거나 학교를 찾거나
을 주자. 암울하고 어린 아이들이 끌어들
이거나 하는 범언은 발생인 5%의
족법소년만 보고 말한 것이라고 볼 수
있습니다. 우리는 남은 95%의 아이들이
나의 아버지에게 이혼이 있는 것을
여기야 합니다.

● 댓글 주가

족법소년처벌찬성105

저는 축법소년 처벌에 대해 찬성합
니다.

그 이유는 청탁, 조등학살의 원凶사
건들을 저지르지 않고 지나가고
있기 때문입니다. 제가 아는 친구는
조동학살에 심한 학교 폭력을 당했
는데 족법원부에게 보고 다닌다는 것은

도움 및 참고 자료

가. 네이버 랭크 사용 매뉴얼

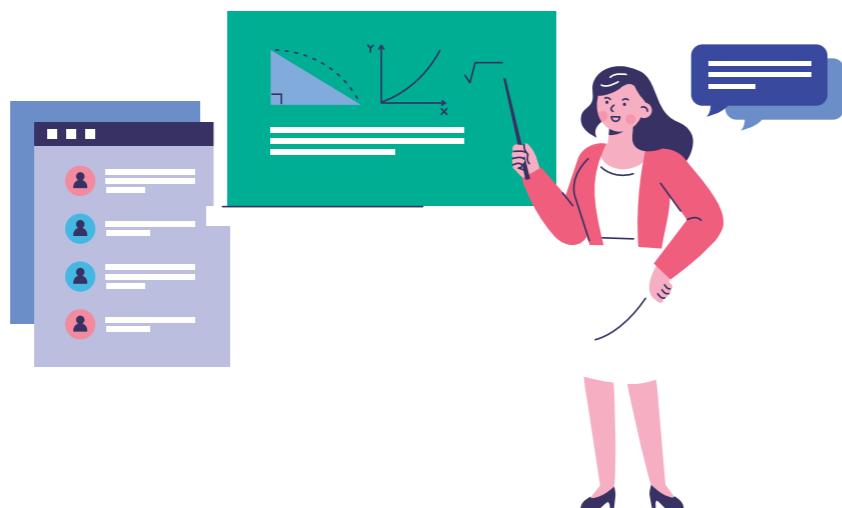
https://www.youtube.com/playlist?list=PLn8TUwkIIZp_S66ygzTvVAFqWT1NUUEhm

나. 패들렛 사용 매뉴얼

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLn8TUwkIIZp8KKgWtTYsiaWrdzN8Dpy6Z>

다. 학습 자료 링크

- 동기 유발 자료 및 학습지 <https://cafe.naver.com/pinya7878/2>
- 읽기 자료<신문기사> <https://cafe.naver.com/pinya7878/3>



블렌디드로 내 삶·愛 국어 수업 디자인하기

ZOOM을 활용한 사회 참여하기 시 수업

부광중학교 윤영선

1

수업 디자인의 배경



학생들이 수업 시간에 학습한 내용을 내 삶 속에 끌어들여 자신의 삶을 돌아보고 성찰하는 경험을 가지는 것이 중요하며, 그 성찰의 과정이나 결과를 바탕으로 자신이 살아가는 사회로 확대, 적용하여 사회의 다양한 문제에 관심을 가지고 참여하며 실천할 수 있도록 하는, 삶이 삶으로 이어지는 교육이 되어야 합니다.

국어과는 읽기나 문학 영역에서 다루는 언어 자료를 통해 삶이나 문화와 관련된 다양한 주제를 학습하게 되며 모둠 협동학습, 토의·토론학습, 프로젝트학습, 발표학습 등의 활동으로 학습내용을 자신의 삶과 연계하고 내면화를 실현할 수 있는데, 원격 수업과 등교 수업이 병행되는 현재와 같은 상황에서는 실천하기 매우 어려운 실정입니다.

이에 콘텐츠형 원격 수업인 EBS 온라인클래스를 활용한 기본 이론 수업을 학생 스스로 학습하고, 등교 수업에서 교사와의 정리·확인학습 및 모둠활동을 위한 준비, ZOOM을 활용한 원격 수업 모둠활동, SNS 활용 사회 참여하기를 통한 삶과 삶, 대면과 비대면 수업이 효율적으로 블렌디드된 국어 수업이 필요합니다.

관련 성취기준

단원명

중학교 3-2

1. 문학과 삶 (1) 들판이 적막하다 (교과서: 천재교육)

성취기준

[9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해한다.

2

블렌디드 수업 구조



원격 수업

〈콘텐츠 활용 + 쌍방향 + 과제 수행형〉

개념 이해
〈EBS 온라인
클래스〉

- 동기유발 자료 공유
- 시 기본학습

관찰 및 피드백
〈ZOOM〉

- 시 학습내용을 삶과 연계하기
- 모둠 협동학습(토의·토론)

등교 수업

- 개별: 환경 관련 문제점 제시하고 해결방안 마련하기
- 모둠활동 계획서 작성하기
- 모둠별 매체 제작, SNS 게시를 통한 사회 참여 실천하기
- 활동 마무리 및 성찰, 자기·동료평가

3

블렌디드 수업의 흐름



▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ❤ 피드백

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으 로 작품을 이해한다.	1	● 동기유발 및 시 기본학습 - 동기유발 영상 업로드 - 시 기본학습(강의): 교과서 필기 - 학습활동 풀이, 정답 확인		원격	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 콘텐츠 활용+과제 수행형 수업 ▲ 수업자료 제시(EBS 온라인클래스) ★ 시 기본학습(EBS 온라인클래스) ♥ 학습활동 풀이 결과 확인
	2	● 시 기본학습 확인 - 학생 원격 수업 내용 확인 - 형성평가를 통한 정리 및 확인 - 시의 사회·문화적 배경과 관련지어 시에서 문제 삼고 있는 것과 비슷한 문제에 대해 생각해 오기(개별과제)	평가	원격	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 쌍방향+과제 수행형 수업 ♥ 기본학습 내용 피드백(ZOOM) ★ 형성평가 풀이 및 제출, 점수 확인(구글시트) ▲♥ 형성평가 풀이 및 해설(ZOOM)
	3	● 모둠 협동학습 준비 - 개별과제 확인 및 활동과정 안내 - 모둠 편성 및 계획서(역할분담) 작성 - 자신이 생각해 온 환경 파괴 관련 오늘날의 문제점에 대한 해결방안 2가지씩 생각하기(인터넷 검색, 관련 도서 등 참고) (예)- 자동차 등에서 발생한 미세먼지로 인해 공기가 오염된다. - 사람의 편의만 생각하고 만든 도로 때문에 길을 건너는 동물들이 목숨을 잃는 경우가 많다. - 일회용품을 많이 사용해서 잘 썩지 않는 쓰레기가 늘어나고 있다.	포트폴리오	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 개별과제 확인 및 질의응답을 통해 원활한 원격 수업이 진행되도록 준비 ▲ 모둠 편성 및 활동 안내 ★ 모둠활동 계획서 작성 ★ 자신이 생각한 오늘날의 환경 관련 문제점에 대한 해결방안 2가지를 인터넷 검색, 도서 등을 참고하여 생각하기 ♥ 학생 활동 조력 ▲ ZOOM 사용 방법 설명
	4	● 모둠 협동학습 - 시에서 문제 삼고 있는 환경 파괴와 관련하여 자신이 생각해 온 오늘날의 문제점을 모둠 친구들에게 발표하고 그렇게 생각한 이유 설명하기 - 모둠별로 제시한 환경 관련 문제점 중 한 가지를 정해 우리 모둠의 대표 논제로 설정 - 그 문제점을 해결하기 위한 실천 방안에 대해 의견 나누고 정리하기	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 수업활동 안내(ZOOM) ▲ 모둠활동을 위한 소회의실 개설(수동) 및 방법 안내 ★ ZOOM으로 실시간 의견 나누기 ★ 모둠에서 정한 오늘날 환경 문제 해결을 위한 실천 방안 정리(패들렛) ♥ 소회의실별 입장하여 학생활동 확인 및 조력
	5	● 모둠 협동학습 - 모둠별로 정리한 실천방안 확인 - SNS 캠페인 활동을 위한 전달 매체 제작 (예) 카드뉴스, PPT, 표어 형식의 문구, 만화 등 - 개별 SNS에 '#지구환경 살리기 캠페인' 해시태그를 걸고 모둠에서 제작한 매체 게시하기 - 5명의 친구(아이디)에게 태그(@)하여 메시지 공유, 확산하기(과제)	포트폴리오	등교	<ul style="list-style-type: none"> ♥ 모둠별 실천방안 정리 확인(패들렛) ▲ 매체 종류별 제작방법 및 개별 SNS 게시 및 캠페인활동 안내 ★ 모둠별 환경보호 실천방안 전달 매체 제작 ★ 개별 SNS에 올리고 5명의 친구 태그 후 캡처, 또는 사진 찍어 EBS 온라인클래스-국어 반별 학습방에 올리기
	6	● 활동 마무리 및 평가하기 - 그동안의 활동 정리 및 소개 - 활동 성찰하는 글 쓰고 발표하기 - 다른 모둠의 게시글(매체) 찾아보고 칭찬의 댓글 달기 - 자기평가 및 동료평가 작성	자기 평가 및 동료 평가	원격	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 활동 과정 및 결과 정리, 소개 ★ 배움, 다짐, 성찰 쓰고 발표 ★ 다른 모둠 칭찬 댓글 달기 ★ 자기평가, 동료평가 작성(구글시트) ♥ 모둠활동 과정 및 결과 피드백

4

블렌디드 수업 돌보기



가 4차시(원격 수업) 교수·학습 활동 수업 흐름 <쌍방향 + 과제 수행형>

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 활동 내용 점검 및 과제 확인 <ul style="list-style-type: none"> - 그동안의 활동 내용 정리 및 상기, 과제 확인 <ZOOM> - 본시 학습활동 안내 	<ul style="list-style-type: none"> ● ZOOM 화면 공유를 통한 그동안의 활동 내용 정리, 상기 ● 질의·응답, 학생 응답 사인 등을 활용한 확인 	모둠활동 설명 및 ZOOM '소회의실' 활용 안내 (채팅 기능 이용 가능)
전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 협동학습(토의·토론) <ul style="list-style-type: none"> - 패들렛에 자신이 생각해 온 환경 파괴 관련 오늘날의 문제점을 문장으로 작성하기 - 모둠 친구들이 올린 내용을 공유하여 읽어 보고, 자신의 의견 및 그렇게 생각한 이유 발표하기 - 공통적으로 나온 의견이나 중요도가 높은 문제점을 모둠의 대표 논제로 정하기 - 그 문제점을 해결하기 위한 실천 방안에 대해 의견 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ● 각 모둠별 소회의실 입장하여 학생들의 모둠활동 확인 및 조력, 피드백 ● 토의·토론이 덜 활발할 경우 패들렛 댓글을 작성하여 함께 읽어보며 의견 나눌 수 있도록 독려 	ZOOM '소회의실'을 활용한 모둠별 토의·토론 패들렛 게시판 활용
정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠별 활동 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 개별 작성한 문제점(의견)과 모둠에서 정한 최종 문제점이 모두 보이도록 정리 - 모둠에서 정한 문제점과 이를 해결하기 위한 실천 방안 정리 		패들렛 게시판에 자료 정리

나 5차시(등교 수업) 교수·학습 활동 수업 흐름

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 학습 목표 및 수업 안내 		패들렛에 전시에 정리한 자료 제시
전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 토의·토론하기 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 정한 실천 방안 확인 - SNS 캠페인 활동을 위한 전달 매체 제작 (예) 카드뉴스, PPT, 표어 형식의 문구, 만화 등 - 개별 SNS에 '#지구환경 살리기 캠페인' 해시태그를 걸고 모둠에서 제작한 매체 게시하기 	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 토의를 통해 정한 환경 관련 실천 방안을 전달하기 위한 효과적인 매체 선정을 위해 다양한 매체의 예를 제시하고 제작 방법 설명, 안내 ● 실천 방안을 학급 내에서만 공유하는 것이 아니라 개인 SNS를 활용한 캠페인 활동 전개로 널리 공유, 확산하는 취지, 실제 게시 화면 등 제시 	매체 참고 링크를 제시하여 모둠별로 확인 (EBS 온라인클래스 국어학습방 게시)
정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행 및 차시 예고 	<ul style="list-style-type: none"> ● 5명의 친구(아이디)에게 태그(@)하여 메시지 공유, 확산하기(과제) 	개별 SNS에 올리고 5명의 친구 태그 후 캡처, 또는 사진 찍어 EBS 온라인클래스-국어 반별 학습방에 올리기



여기서 잠깐! 원격 수업 운영 및 피드백 Tip



1. ZOOM

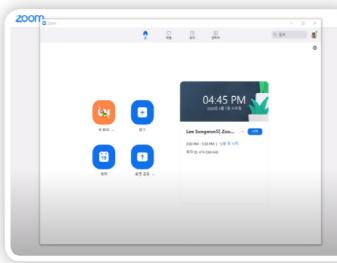
- 간단한 앱 설치만으로 누구나 쉽게 접근 및 사용 가능함
- 쌍방향 수업을 개설하고 초대하기 매우 용이함
- 소회의실 기능으로 모둠별 활동이 실시간으로 가능함
- 화면 공유를 통해 다양한 수업자료를 활용할 수 있음
- 태블릿과 연결하여 판서와 같은 기능 사용 가능함

2. EBS 온라인클래스

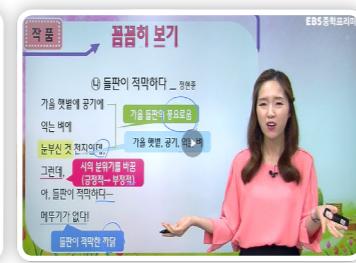
- 출판사별 검증된 강좌를 가져오기 하여 학습내용을 손쉽게 구성할 수 있음
- 제작 동영상이나 학습지, URL 주소를 링크하여 연결 가능
- 학습관리에서 학생 참가 및 진도를 확인 가능함
- 수강 신청 및 학습내용 구성, 관리가 비교적 용이함

3. 패들렛

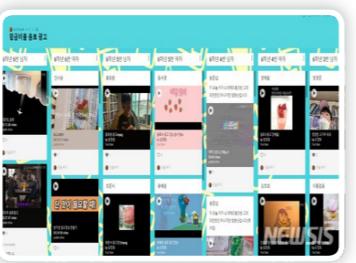
- 간단한 앱 설치로 누구나 사용이 가능함
- 무료 이용에 공간 제한이 있으므로 수업이 끝나면 PDF로 저장하고 리셋하여 사용함
- 패들렛 포스트잇에 ‘좋아요’나 ‘댓글’ 기능을 마련하여 소통하면 동기부여 뿐 아니라 응답의 성실성도 이끌어낼 수 있음



줌(ZOOM)



EBS 온라인클래스



패들렛

5

토의하기 평가 기준 <4차시~6차시>



평가 기준				
평가요소	단계	뛰어남	보통	노력요함
인지적 영역	문제인식	시에 대한 기본학습을 바탕으로 논의해야 할 문제점을 정확하게 인식하여 설정하였다.	시에 대한 기본학습을 바탕으로 논의해야 할 문제점을 다소 포함적으로 제시하였다.	논의해야 할 문제가 무엇인지 파악하기 어렵다.
	문제해결의 적합성	제시한 실천 방안이 문제점 해결에 적합하고 사회적으로 의미 있으며 실현 가능하다.	제시한 실천 방안이 문제점 해결에 적합하고 사회적으로 의미가 있으나 실현 가능성에 다소 부족하다.	실천 방안 제시 및 실현 가능성성이 미흡하다.
	표현의 유창성	모둠의 실천 방안을 효과적으로 전달할 수 있는 매체를 선정하고 표현방법이 적절하다.	모둠의 실천 방안을 효과적으로 전달할 수 있는 매체를 선정하였으나 표현방법이 다소 부족하다.	모둠의 실천 방안을 효과적으로 전달할 수 있는 매체 선정 및 표현방법이 미흡하다.
	의사소통의 유창성	제안하는 내용과 근거가 명확하게 제시되었고, 제기되는 질문이나 반박내용에 대해 설득력있게 대응하였다.	제안하는 내용과 근거가 제시되어 있으나 질문이나 반박내용에 대한 설득력있는 대처가 부족하다.	제안하는 내용과 근거가 명확하게 제시되어 있지 않으며 질문이나 반박 내용에 대한 대처가 미흡하다.
정의적 영역	협업 능력 및 자기주도적 학습능력	주도적으로 자료를 탐색하고, 모둠 간의 의견들을 적절하게 조율하여 활발한 모둠활동이 이루어질 수 있도록 힘썼으며 원격 수업 및 활동에 적극적으로 참여함.	모둠에서 정한 역할을 성실히 이행하였으며, 원격 수업 및 활동에 참여하였으나 더욱 적극적인 태도가 필요함.	모둠활동 전반 및 원격 수업 활동 참여 태도가 불성실함.

6

과목별 세부능력 및 특기사항 예시



과목별 세부능력 및 특기사항



시 ‘돌판이 적막하다’에 반영된 환경 파괴로 인한 생태계 위기라는 사회·문화적 배경을 파악하고 그 문제와 관련하여 자신의 생활에서 반성할 점이 있는지 친구들과 의견을 교환함. 생태계 파괴를 막기 위한 다양한 해결방안을 모색하고 실생활에서 실천할 수 있는 방안을 카드뉴스로 제작하여 온라인상에서 확산하는 캠페인 활동을 통해 사회 문제 해결에 적극적으로 참여함.

7

원격 수업 및 등교 수업 활동지 예시



참고자료1 - 학습지

모둠 조직하기

3학년	반 () 모둠	모둠명
-----	----------	-----

역할 및 활동 계획

명칭	역할	모둠원 (번호, 이름)	활동 계획
미용이	모둠장		
청진이	목록 청진		
기록이	토의 기록		
수집이	정보 수집		
제작이	자료 제작		
협력이	정보 수집		

* 우리 모둠의 특성에 맞게 명칭 및 역할을 정해 분담할 것.

모둠 조직 및 역할 정하기 학습지

개별 과제 학습지

3학년 국어 (1) 들판이 적막하다
1. 문학과 삶 () 번 () 번 어음 ()

* 시 <들판이 적막하다>가 흥미진진 사회·문화적 배경과 관련되어 오늘날 우리의 삶을 돌아보자

이ろ에게 생각에 보자!

- 일회용품 사용을 줄인다. (x)
- 막연하고 구체적이지 않으므로 구체적인 대안을 같이 준다.
- 일회용품 사용을 줄이기 위해 개인 컵이나 수저를 가지고 다닌다. (o)
- 이유나, 이로에게 뜻을 째 좋은 점 등을 준다.

**환경을 파괴하지 않는 실천 방안을
자세히 설명하기(1~3가지)**

•

•

•



도움 및 참고 자료

가. ZOOM 사용 매뉴얼

<https://www.youtube.com/watch?v=T2p4dGl8Po0>

나. 패들렛 사용 매뉴얼

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLn8TUwkIIZp8KKgWtTYsiaWrdzN8Dpy6Z>

다. 학습자료 링크(동기유발 자료: 예)

<https://www.youtube.com/watch?v=H-4C6BFA6bs> ('태평양 쓰레기섬' 뉴스)

라. 카드뉴스 제작 방법(PPT 활용)

<https://www.youtube.com/watch?v=fd2ctY6AZII>

참고자료2 - 매체 종류 및 제작 방법 안내(카드뉴스)

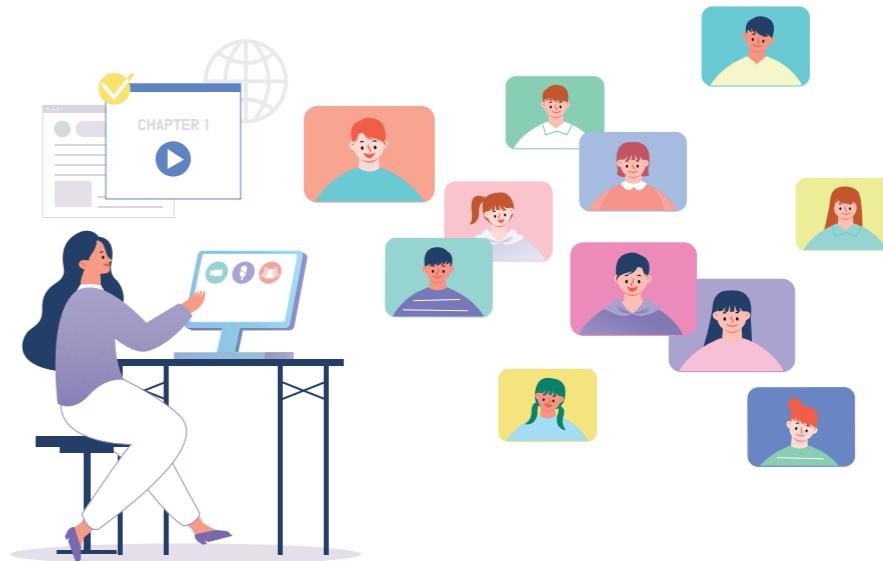
제작 방법

- PPT 또는 카드뉴스 템플릿 무료 제공 사이트(무료 사용자로 가입) 이용
(예) 망고보드(<https://www.mangoboard.net/>) 사이트: 다양한 매체 제작 가능
- 내용에 어울리는 시각 자료*를 사용하기
* 시각 자료: 사진, 그림, 그래프, 도표, 순서도 등
- 퍼온 말, 글, 사진을 인용할 때에는 반드시 '출처' 표시(저작권 주의)
- 메시지를 효과적으로 전달할 수 있도록 글씨체, 글씨 크기 및 색깔 등을 다양하게 표현

카드뉴스 예시

프리사이클링
"Recycling"
프리사이클링이란? '비리'를 뜻하는 접두사 'pre'와 리사이클링을 합친 합성어로, 쓰레기를 사전에 줄인다는 의미이다.
즉 사용 이후의 재활용 가능성을 미리 생각하여 물건을 구매한다는 뜻이다.
1회용 휴지 대신 손수건을, 1회용 컵 대신 텀블러를,
봉투 대신 강바구니를 사용하는 것이다.

출처: 망고보드(<https://www.mangoboard.net/>)



줌 소회의실 기능을 활용한 독서토론 수업

부평서중학교 이승순

1 수업 디자인의 배경

2015 개정 교육과정에서는 한 학기 한 권 읽기 단원을 통해 독서 교육을 강화하였습니다. 이는 짧은 글, 토막 글 중심의 단순 감상 활동에서 벗어나 의미 있는 독서 경험을 통해 평생 독자의 역량을 강화하자는 취지로 볼 수 있습니다. 한 학기에 책 한 권을 수업시간에 함께 읽고, 서로 생각을 나누고, 표현하는 일련의 과정 속에서 깊이 있는 독서가 진행된다고 볼 수 있습니다. 그러나 최근 코로나 19 사태로 등교 수업이 원활하지 못함은 물론 짧은 등교 기간에도 모둠을 기반으로 하는 토론이나 심화된 독서활동은 꿈도 꿀 수 없게 되었습니다. 이에 원격 수업 상황에서도 모둠의 형태를 유지하면서 활발한 토의토론을 진행하고 등교 수업 시 심화된 독서활동이 진행될 수 있도록 블렌디드된 수업 형태에 대한 모색이 절실히 필요하였습니다. 원격 수업과 등교 수업의 두 가지 학습 형태가 지니는 각각의 장점을 적절히 결합 활용함으로써 독서와 독후활동의 학습 효과를 극대화하고자 수업을 구상해보았습니다.

관련 성취기준

단원명

중학교 2-2

- 1. 소통하고 공감하는 삶 (3) 책 속의 인물과 대화하기 (교과서: 비상교육)

성취기준

[9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.

[9국05-03] 갈등의 진행과 해결 과정에 유의하며 작품을 감상한다.

2 블렌디드 수업 구조



3 블렌디드 수업의 흐름

▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ♥ 피드백

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국01-02] 상대의 감정 에 공감하며 적절하게 반 응하는 대화 를 나눈다.	1	〈독서 준비〉 - 한 학기 한 권 읽기 오리엔테이션 - 훑어보기(작가 소개, 목차, 표지 등) - 온라인 서점 사이트 접속 배경지식 활성화 - 독서 계획 세우기	포트 폴리오	원격	◎ 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 한 학기 한 권 읽기 수업 일정 안내 ★ 독서 계획 세우기(네이버 품 설문지 업로드) ♥ 기한 내에 책 읽기를 마칠 수 있도록 분량과 일정 조정 피드백
	2 ~ 4	〈책 읽기 1〉 - 등장인물에 공감하며 읽기 - 궁금한 내용 질문하며 읽기 - 인상 깊은 구절 옮겨 적기 - 느낀 점 구체적으로 쓰기	포트 폴리오	등교	▲ 책읽기에 집중하고 몰입할 수 있도록 분위기 조성 ♥ 줄거리 파악 확인 피드백 ★ 인상 깊은 구절 찾고 이 그 문장이 왜 인상적인지 이유 쓰기 ★ 독서 미션 완성하기
	5	〈책 읽기 2〉 - 등장인물에 공감하며 읽기 - 궁금한 내용 질문하며 읽기 - 줄거리 파악하며 읽기 - 라이브 워크시트 독서 골든벨	독서 골든벨	원격	◎ 과제 수행형 수업 ★ 독서 미션 완성하기 ★ 라이브 워크시트를 활용한 독서 골든벨 문제 풀고 제출하기 ♥ 오답 확인, 개별 피드백 ★ 유튜브 영상 시청하고 새롭게 알게 된 내용 작성하기
	6	〈독서 토론〉 줌 소회의실 기능 - 토론 주제별 모둠 토의 - 패들렛을 활용한 토론 내용 전체 공유 - 패들렛 게시판에 자기 생각 쓰기 - 친구들 의견 읽고 공감표시, 생각 넓히기	토론	원격	◎ 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 패들렛 게시판 만들어 주소 보내기 ★ 토론 후 토론 주제 하나를 선정하여 패들렛 댓글로 의견 달기 ♥ 줌에서 전체 의견 공유 및 패들렛 게시판을 활용한 생각 넓히기 활동을 통한 피드백
	7	〈독후 활동〉 - 독서 인터뷰 - 방 탈출 게임 스토리 구상	스토리 보드 평가	등교	▲ 독서 인터뷰를 통한 내용 점검 및 피드백 ▲ 네이버 품을 활용한 방 탈출 게임 사례 공유 ★ 방 탈출 게임 스토리 구상 ★ 방 탈출 게임에 활용할 독서 퀴즈 만들기 ♥ 스토리 완성도 피드백
		- 방 탈출 게임에 활용할 독서 퀴즈 만들기 - 방 탈출 게임 만들기	교사 평가	원격	◎ 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 공유 플랫폼 만들기 ★ 방 탈출 게임에 활용할 독서 퀴즈 만들기 ♥ 독서 퀴즈 난이도 피드백 ★ 방 탈출 게임 만들기
		- 방 탈출 게임 공유	동료 평가	원격	◎ 과제 수행형 수업 ♥ 방 탈출 게임 공유하기 ★ 우수 방 탈출 게임 선정하기

4

블렌디드 수업 돌보기

가 4차시(원격 수업) 교수·학습 활동 수업 흐름 <쌍방향 + 과제 수행형>

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> 오늘의 수업 내용 확인 <ul style="list-style-type: none"> - 줄거리 파악을 위한 독서 골든벨 문제 확인 - 독서 골든벨 서술형 문제 답안 공유를 통한 생각 나누기 <p>11. 이희영의 <페인트>와 관련된 좋은 영상을 보고 미래사회에 소설과 같은 일이 벌어진다면 나는 '프리포스터(예비부모)'로서 어떤 꿈을 어울려야 부모 연襟을 통과할 것인지를 바탕으로 내가 원하는 부모의 모습을 구체적으로 세 보세요~</p> <p>https://youtu.be/Tf4XekEW77k</p>	<ul style="list-style-type: none"> 독서 골든벨 문제를 점검하면서 내용 활기 서술형 문제 <p>'어떤 부모를 원하시나요?'에 대한 글 소개를 통해서 생각 공유하고 넓히기</p> 	<ul style="list-style-type: none"> 라이브 워크시트 이용 독서 골든벨 결과 공유
전개	<ul style="list-style-type: none"> 줌 소회의실 기능을 활용한 모둠별 독서 토론 (4모둠) <p>주제1) 날아 준 부모 밑에서 자란 사람들은 NC출신은 결코 자신과 같을 수 없다고 생각한다. 왜 사람들은 NC출신 사람들을 혐오할까? 우리 사회에서 NC출신 사람들처럼 소수와 약자에 대한 차별은 무엇이 있고 그들의 심리와 해결 방안은?</p> <p>주제2) 부모를 선택할 수 있다면 그것은 혜택일까? 아닐까? 만약 부모를 선택할 수 있다면 어떤 조건으로 선택할 것인가?</p> <p>주제3) 15점짜리 부모 밑에서 사는 것과 NC출신이라는 낙인 속에서 사는 것, 둘 중 하나를 선택하라면 무엇을 선택할 것인가?</p> <p>주제4) 좋은 부모가 되기 위한 준비는 미리 할 수 있는가? 그렇다면 좋은 부모의 조건은?</p> 	<ul style="list-style-type: none"> 소회의실에서 모둠장을 중심으로 하나의 주제에 대해 토론진행 호스트인 교사가 4개의 소회의실 토의 내용을 순회 참관하며 질문을 통해 주제에서 벗어난 내용 바로 잡아주기 토론 내용 모둠장 정리 	<ul style="list-style-type: none"> 줌 소회의실 기능 사용 활발한 의견 공유가 이루어질 수 있도록 사전 모둠장 교육 실시
정리	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별로 토론한 주제에 대해 전체 공유 <ul style="list-style-type: none"> (과제 제시) <ul style="list-style-type: none"> - 패들렛에 올려진 4개의 토론 주제에 대해 다양한 의견 쓰기 - 친구들의 의견을 읽고 댓글 달기를 통해 공감하고 생각 넓히기 	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별 토론 결과 발표 전체 동유 	<p>패들렛에 토론방 만들기</p>

나 5차시(등교 수업) 교수·학습 활동수업 흐름

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> 원격 수업 내용 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> - 패들렛에 올라온 친구들 글 읽기 - 가장 공감이 가는 글 선정하기 - 친구들의 글에 댓글 달기 학습 목표 및 수업 안내 	<ul style="list-style-type: none"> 서로의 글 돌려 읽기 공감도 높은 글 선정하기 댓글 달기 	패들렛 토론방 운영
전개	<ul style="list-style-type: none"> 개별 독서 인터뷰 (구술 평가) <ul style="list-style-type: none"> - 독서 진도 점검 - 독서 인터뷰를 통한 내용 확인 방 탈출 게임 스토리 구상 	<ul style="list-style-type: none"> 독서 인터뷰를 통해 책 내용 확인하기 방 탈출 게임 전체 스토리 보드 점검 및 피드백 후 수정 보완 	<p>개별 인터뷰는 독서 진행 속도 점검 및 내용 확인을 위주로 한 사람당 2분 정도 진행함.</p> <p>개별 인터뷰가 진행되는 동안 다른 학생들은 스토리 구상을 동시에 진행함.</p>
정리	<ul style="list-style-type: none"> 다음 수업 예고 과제 제시 <ul style="list-style-type: none"> - 방 탈출 게임에 활용할 독서 퀴즈 만들기 		<ul style="list-style-type: none"> - 독서 퀴즈 문항 수, 난이도 조정 안내

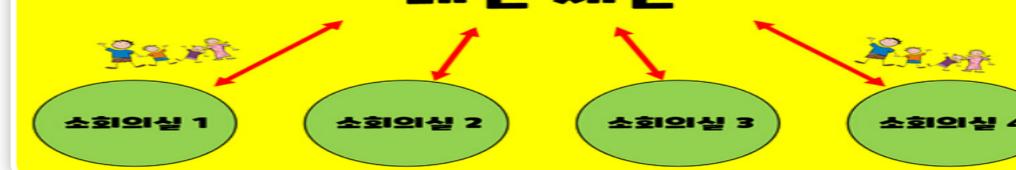


1. 줌 소외의실 기능

- 온라인상에서 소집단 모둠 활동이 용이함
- 교사는 각 소회의실에 참여하여 활동 내용을 점검하고 피드백 할 수 있음
- 자동, 수동의 방법으로 모둠원 구성이 용이함
- 언제든 메인 세션으로 복귀할 수 있고, 메인 세션에서 전체 공유가 이어질 수 있음
- 온라인상에서 소집단 토의 토론 수업에 적합함



메인 세션



2. 패들렛

- 실시간 활동이 가능한 앱 게시판
- 토의, 토론, 과제 수행 활동이 용이함
- 이미지나 링크, 워드문서, 동영상 등을 올려서 쉽게 자료를 보여 줄 수 있음
- 협업을 할 수 있는 서비스로 자료 배열을 자유롭게 할 수 있어 직관적으로 자료를 정리할 수 있음
- 학생 간 의견 공유가 쉬움



원격 수업 운영 및 피드백 Tip

3. 라이브 워크시트

- 원격 수업에서 학습내용 정리가 용이함
- 과제를 교사 메일로 쉽게 받아볼 수 있음
- 학생들이 수업 내용을 어느 정도 이해했는지 확인이 용이함
- 학생들이 학습지를 분실했을 때 쉽게 학습지를 불러올 수 있음
- 교사 피드백 자료로 활용할 수 있음
- 학습지에 영상을 삽입하여 시청하고 감상평이나 생각을 구체적으로 적을 수 있음

5 활동 평가 기준 <4차시>

평가 기준				
평가요소	단계	뛰어남	보통	노력요함
	도서 활용	대상 도서의 내용을 충분히 이해하고 폭넓은 독서 경험을 활용하고 있음.	대상도서의 내용에 대해 이해하고 있고 독서 경험을 활용함.	대상 도서에 대한 내용 이해가 부족하고 독서경험 활용이 미흡함.
인지적 영역	주제 해결력	독서토론 논제를 정확하게 이해하고 있으며 주장이 명확하고 설득력이 있음.	독서토론 논제에 대해 이해하고 있으며 주장에 설득력이 있음	독서토론 논제에 대한 이해가 부족하고 주장에 대한 설득력이 미흡함.
	논리의 체계성	주장하는 논리가 매우 분명하고 체계적이며 주장을 뒷받침하는 논거가 논리적임.	주장하는 논리가 분명하고 주장을 뒷받침하는 논거가 있음.	주장하는 논리가 부족하고 주장을 뒷받침하는 논거가 부족함.
	협업 능력	주도적으로 책을 읽고 모둠 간의 의견들을 적절하게 조율하여 토론에 적극적으로 참여함.	책을 읽고 온라인 토론에 참여하였으나 적극적인 태도가 필요함.	책을 적극적으로 읽지 않고 토론 참여 태도가 불성실함.
정의적 영역	표현력	상대방을 존중하며 토론에 열심히 참여함.	상대방을 의견에 귀를 기울이고 토론에 참여함.	상대방에 의견에 귀를 기울이지 않고 토론에 적극적으로 참여하지 않음.

6 과목별 세부능력 및 특기사항 예시

과목별 세부능력 및 특기사항



한 학기 한 권 읽기 활동에 적극적으로 참여하여 폭넓은 독서 경험을 쌓았으며 책과 관련된 인간의 삶과 사회 문제에 대한 성찰이 깊어짐. 함께 읽고, 서로 생각을 나누고, 표현하는 일련의 과정 속에서 깊이 있는 독서가 진행되고 평생 독자로 성장함.

7 원격 수업 및 등교 수업 활동지 예시

포트폴리오 활동지

라이브워크시트 온라인 학습지

라이브워크시트 온라인 학습지

페인트 토론토론

도움 및 참고 자료

가. 줌 소회의실 활용방법

https://www.youtube.com/watch?v=3IU2vDC8j_U&feature=youtu.be

나. 라이브워크시트 매뉴얼

<http://ssam.teacherville.co.kr/ssam/contents/view.edu?contentsSeq=13164>

다. “실패해도 괜찮아” 망한 원격 수업 이야기

<https://padlet.com/t88/star>

다. 패들렛 활용 꿀팁

<https://m.blog.naver.com/match34/222023402084>



블렌디드로 국어 수업 디자인하기 협동 PPT를 활용한 릴레이 발표하기

만수중학교 이주식

1 수업 디자인의 배경

발표의 경우 발표를 위한 발표문, 발표 자료를 작성하는 것뿐만 아니라 직접 청중 앞에서 말하는 능력도 필요합니다. 블랜디드 수업을 통해 원격 수업에서는 발표문, 발표 자료를 작성하는 법을 학습하고 발표 준비를 하며, 등교수업에서는 청중이라는 상황에서 직접 말해보는 연습이 필요한 발표를 할 수 있도록 디자인하였습니다.

관련 성취기준

단원명 중학교 2-1

1. 나를 키우는 읽기 (2) 핵심 정보를 담은 발표 (교과서: 비상교육)

성취기준 [9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.

2 블렌디드 수업 구조

원격 수업 (콘텐츠 활용 + 생방향 + 과제 수행형)	
개념이해 <EBS온라인 클래스>	<ul style="list-style-type: none">• 발표문의 구조 및 특징 이해• 발표를 위한 PPT 제작방법 이해• 발표할 때 주의해야 할 말하기 방법 이해
개념적용 <구글 프리젠테이션>	<ul style="list-style-type: none">• 발표를 위한 협동 PPT 제작하기
관찰 및 피드백 <구글 프리젠테이션>	<ul style="list-style-type: none">• 개념 이해 및 적용, 확인• 발표 준비 자료 탐색에 대한 피드백 제공

등교 수업

- 수행과제 안내
- 제작한 협동 PPT를 활용하여 릴레이 형식으로
발표하기 <수행평가>
- 친구들의 발표내용 평가하기 <수행평가>

3

블렌디드 수업의 흐름



▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ❤ 피드백

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구 성하여 발 표한다.	1	• 동기유발 및 개념 이해 - 동기유발 영상 업로드 - 발표의 중요성 확인		원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용 수업 ▲ 수업자료 업로드(EBS온라인클래스) ▲ 개념 이해 수업(EBS온라인클래스)
	2-3	• 개념 이해 확인 - 발표문의 예를 토대로 발표문의 구조와 특징 파악 - 발표할 때 주의해야 할 말하기 방법에 대해 확인		원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용 수업 ★ 개념 확인 학습활동(구글설문지) ♡ 개념 확인 학습활동에 대한 피드백 (구글설문지, EBS 온라인클래스)
	4	• 발표에 대한 학습 내용 확인 - 발표의 핵심 내용 확인 - 수행과제 제시 및 활동과정 안내 - Kahoot 앱 사용 방법 안내 - Kahoot을 활용하여 발표 학습 내용 확인 및 점검	평가	등교	<ul style="list-style-type: none"> ● 쌍방향 수업 ▲ 발표문에 대한 개념 이해 점검 및 피드백하기(Kahoot) ★ 발표문에 대한 개념 이해 점검 문제 실시간으로 풀기(Kahoot) ♡ 점검 결과 확인 및 질문하기(Kahoot)
	5	• 발표를 위한 협동 PPT 제작하기 - PPT에 꼭 들어가야 할 핵심 내용 안내 - 발표 시 릴레이 형식으로 이루어짐을 안내 - 협동 PPT 제작을 위한 역할 및 역할 분담 안내 - 역할대로 핵심 정보와 발표 내용을 중심으로 정리 및 제작		포트폴리오	<ul style="list-style-type: none"> ● 쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ YOUTUBE 실시간 수업을 통해 PPT를 제작하는 방법과 핵심 내용 안내 ★ 수업의 내용을 이해하고 자료 수집을 통해 PPT 제작하기 ★ PPT 초안 업로드(구글 프리젠테이션) ♡ PPT 제작에 대한 질의·응답 피드백 (EBS 온라인클래스 댓글) ♡ 학생들이 업로드한 PPT 자료 확인 후 피드백(EBS 온라인클래스 댓글)
	6	• 협동 PPT를 활용하여 릴레이 발표하기 - 원격수업 때 작성한 협동 PPT를 중심으로 모둠별로 친구들(청중) 앞에서 릴레이 형식으로 발표 실시	발표 관찰 평가	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 발표의 유의점 및 시간 안내 ★ 작성한 협동 PPT를 활용하여 릴레이 발표하기 ★ 다른 모둠의 친구들의 발표 내용 평가하기(동료평가)
	7	• 발표 내용 평가하기 - 친구들이 발표한 내용을 점검표 제출 - 자신의 발표 및 친구들의 동료평가 확인하기	자기 평가 및 동료 평가	등교	<ul style="list-style-type: none"> ★ 자기평가 및 동료 평가 내용 공유 ♡ 학생들의 발표 내용 및 점검 내용을 중심으로 피드백

4

블렌디드 수업 돌보기



가 5차시(원격수업) 교수-학습 활동 수업 흐름 <쌍방향 + 과제 수행형>

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 오늘의 수업 내용 확인 - PPT 제작하기 및 발표시 유의점 안내 	<ul style="list-style-type: none"> ● YOUTUBE 실시간 채팅창을 활용하여 상호작용 및 피드백 	YOUTUBE 중 라이브 방송과 채팅창 이용 EBS 온라인클래스 댓글 이용
전개	<ul style="list-style-type: none"> ● PPT 제작 방법 안내 - PPT 제작을 위한 프로그램 안내 (구글프리젠테이션) - PPT 제작 시 핵심 내용을 간결하게 정리하는 법, 꼭 들어가야 할 슬라이드 안내 - 발표를 위한 PPT 주제 정하기 - 발표를 위해 정해진 모둠에서 역할 나누기 (슬라이드 1, 2, 3, 최종 정리) 	<ul style="list-style-type: none"> ● YOUTUBE 실시간 채팅창을 활용하여 학생들이 질의·응답을 하고 피드백을 제공 	YOUTUBE 중 라이브 방송과 채팅창 이용 EBS 온라인클래스 댓글 이용
정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 발표를 위한 협동 PPT 제작하여 올리기 - 발표 주제에 맞는 PPT 제작하기 - 모둠별로 역할을 정하여 작성하고, 협동 PPT 제작하기 	<ul style="list-style-type: none"> ● 구글 스프레드시트의 질의·응답란이나 EBS 온라인클래스 질문방을 활용하여 상호작용 및 피드백 	구글 프리젠테이션에 올려진 품 양식에 자료 정리

나 6차시(등교수업) 교수-학습 활동수업 흐름

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> ● 학습 목표 및 수업 안내 		구글 프리젠테이션에 정리한 자료 가지고 이동
전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠별 발표 준비하기 - 피드백 내용을 점검하고, 발표자가 원활하게 협동 PPT를 발표할 수 있도록 모둠원이 조력 - 발표자는 협동 PPT를 숙지하고 발표 준비 ● 모둠별 협동 PPT를 활용하여 릴레이 발표하기 - 구글 프리젠테이션에서 협동으로 제작한 PPT를 활용하여 발표하기 - 발표는 릴레이 형식으로 모든 모둠원이 내용을 배분하여 발표하며, 청중은 발표자와 발표 PPT를 중심으로 동료평가 실시 	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠별 발표 준비를 통해 PPT에 부족한 자료나, 발표에 있어서 강조해야 할 점 수정 및 보완 ● 교사는 모둠별로 진행되는 발표 준비를 관찰하여 발표가 잘 이루어질 수 있도록 피드백 ● 교사는 발표 중 다른 친구들의 발표에 경청하고 동료 평가가 이루어질 수 있도록 사전에 안내, 지도 	매체 참고 링크를 제시하여 모둠별로 확인 (EBS 온라인클래스 국어학습방 게시)
정리	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행 및 차시 예고 - 동료평가 내용을 모둠별 구글프리젠테이션에 올리고, 모둠별로 동료 평가 내용을 반영하여 협동 PPT를 수정, 보완 	<ul style="list-style-type: none"> ● 다른 모둠의 친구들이 작성한 평가지를 바탕으로 PPT내용을 수정, 보완 	학습지에 작성 후 구글 프리젠테이션에 올려진 동료평가 양식에 평가내용 작성



원격 수업 운영 및 피드백 Tip



1. ZOOM

- 학생들이 평소 많이 사용하는 플랫폼으로 사용의 어려움이나 거부감이 적음.
- 카메라파이 라이브라는 어플을 사용하여 방송 24시간 전 인증하면 쌍방향 수업이 가능함.
- 쌍방향 수업 내용이 녹화되므로, 쌍방향 수업에 참여하지 못한 학생을 위한 영상 제공이 용이함.

2. 카메라파이 라이브

- 스마트폰 어플로 YOUTUBE 계정이나 페이스북 계정으로 인증이 가능함.
- 방송하기 24시간 이전에 인증을 받으면 누구나 쉽게 스마트폰으로 쌍방향 수업이 가능함.

3. 구글 프리젠테이션

- 프리젠테이션에 대한 다양한 양식이 있고 다른 학생들과 함께 동시에 작성 및 수정이 용이함.
- 구글에 로그인하여 작성하면 학생의 아이디가 뜨므로 사전에 작성 요령 및 주의점(장난치거나 잘못 지우면 삭제될 수 있음)을 안내하면 효과적임.
- 작성한 프리젠테이션은 오프라인 PPT 파일로 내려받기가 가능함.

협동 PPT 작성시 구글 프리젠테이션으로 피드백하기

기본 프리젠테이션 양식 제공하기

마지막 슬라이드를 질의응답 슬라이드로 제작하여 학생들이 궁금하거나 질문사항을 작성할 수 있도록 함.

슬라이드 아래 답변 칸에 교사가 질문사항에 답변 및 피드백을 제공할 수 있음.



토의하기 평가 기준 <5차시~7차시>



평가 기준				
평가요소	단계	뛰어남	보통	노력요함
인지적 영역	주제와 PPT와의 관련성	주제에 맞는 PPT 자료를 다양하게 활용하여 발표 내용을 구성하였다.	주제에 맞는 PPT 자료를 활용하여 발표 내용을 구성하고자 노력하였다.	주제에 맞는 PPT 자료를 활용하여 발표 내용을 구성하고자 노력하였다.
	PPT 자료 내용의 체계성	발표 주제와 관련하여 PPT 자료의 내용을 특성에 맞게 조직하였다.	발표 주제와 관련하여 PPT 자료의 내용을 특성에 맞게 조직하고자 노력하였다.	발표 주제와 관련하여 PPT 자료의 내용을 특성에 맞게 조직하는 능력이 미흡하다.
	핵심 정보를 전달할 수 있는 간결성	발표 주제와 관련하여 표나 그림, 영상 등의 자료에서 핵심 정보를 적절히 도출하여 간결하게 제시하였다.	발표 주제와 관련하여 표나 그림, 영상 등의 자료에서 핵심 정보를 적절히 도출하여 간결하게 제시하였다.	발표 주제와 관련하여 표나 그림, 영상 등의 자료에서 핵심 정보를 도출하여 간결하게 제시할 필요성이 있다.
	발표 시 준언어, 비언어적 표현의 전달력	발표 시 목소리의 크기나 빠르기, 시선이나 몸짓을 적절히 활용하여 발표하였다.	발표 시 목소리의 크기나 빠르기, 시선이나 몸짓을 활용하여 발표하였다.	발표 시 목소리의 크기나 빠르기, 시선이나 몸짓을 활용하여 발표하는 능력이 미흡하다.
정의적 영역	모둠 간 협동능력 및 적극성	발표 주제를 정하고 자료를 수집, 구성하는데 적극적으로 참여하여 온라인 상에서 모둠 활동이 잘 이루어질 수 있도록 기여하였으며, PPT 제작 및 발표에 능동적으로 참여하여 활동함.	발표 주제를 정하고 자료를 수집, 구성하는 등 온라인 수업에서 이루어지는 모둠 활동에 참여하였으며, PPT 제작 및 발표에 참여하여 활동함.	발표 주제를 정하고 자료를 수집, 구성하는 등 온라인 수업에서 이루어지는 모둠 활동에 참여가 부족하였으며, PPT 제작 및 발표 활동에 노력이 필요함.



과목별 세부능력 및 특기사항 예시



과목별 세부능력 및 특기사항



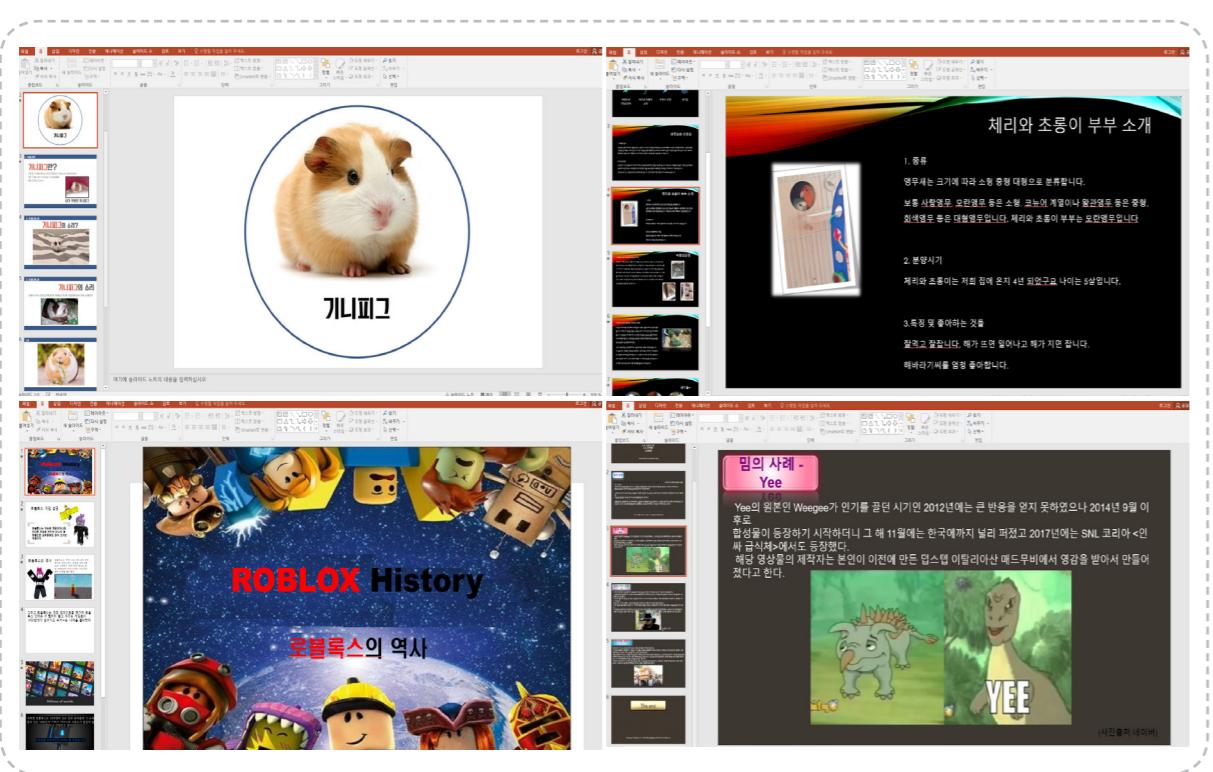
주제에 맞는 PPT 자료를 다양하게 활용하여 발표 내용을 구성하였으며, ‘기니 피그에 대하여’라는 발표 주제의 특성에 맞게 내용을 조직하고자 노력함. 발표 주제와 관련하여 표나 그림, 영상 등의 자료에서 핵심 정보를 도출하여 간결하게 제시하였으며, 발표 시 목소리의 크기나 빠르기, 시선이나 몸짓을 적절히 활용하여 발표함. 발표 주제를 정하고 자료를 수집, 구성하는데 적극적으로 참여하여 온라인상에서 모둠 활동이 잘 이루어질 수 있도록 기여하였으며, PPT 제작 및 발표에 능동적으로 참여하여 활동함.

7

원격 수업 및 등교 수업 활동지 예시



참고자료1 - 협동 PPT



참고자료2 - 학습지

꿀잼국어 2-1	새롭고 바르게 행동하자! 만수중학교 2학년		1 (2) 학습 정보를 담은 발표
5	()반 ()번 이름: ()	협동 PPT를 활용한 릴레이 발표 평가하기	
1모듈	주제	주제와의 관련성	내용의 체계성
협동 PPT 평가	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
발표 모듈원 평가 (이름)	준언어적 표현(말의 빠르기, 목소리 크기)		
	비언어적 표현(몸짓, 시선)		
1모듈 한 줄 총평			
2모듈	주제	내용의 체계성	핵심 정보의 간결성
협동 PPT 평가	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆



도움 및 참고 자료

가. 카메라파이 라이브 사용 매뉴얼

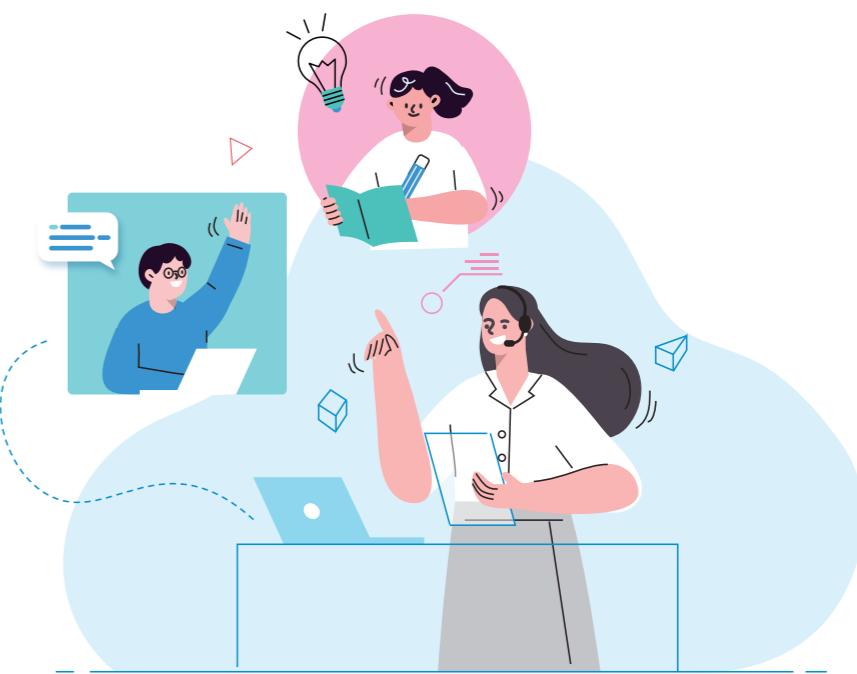
<https://www.youtube.com/watch?v=STWlyZC63qc>

나. 구글 프리젠테이션 사용 매뉴얼

<https://www.youtube.com/watch?v=FOQfPKFcBo>

다. 학습자료 링크

네이버 카페 첨부



블렌디드로 국어 수업 디자인하기 오디오 클립으로 완성하는 한 학기 한 권 읽기와 말하기 수업

부평서여자중학교 이화수

1 수업 디자인의 배경

원격 수업과 등교 수업이 병행되는 현재와 같은 상황에서 가장 유연하게 실시할 수 있는 자기주도적 학습은 독서입니다. 국어 시간에 실시하고 있는 한 학기 한 권 읽기는 학생들이 책 한 권을 온전히 읽고 감상을 나누는 수업입니다. 독서 활동은 원격 수업 기간에도 유연하게 실시할 수 있으며, 교과 내 단원 재구성을 통해 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 단원과 융합하여 깊이를 더할 수도 있습니다. 본교에서는 국어 시간 중 한 시간을 독서 시간으로 운영하고 있어 원격 수업 기간에는 개별적으로 독서 활동을 한 후 쌍방향 수업이나 등교 수업 시 말하기 단원과 연계하여 독후 감상을 발표하고 공유하도록 수업을 설계하였습니다.

관련 성취기준

단원명 중학교 3-2

한 학기 한 권 읽기

3. 점검하고 조정하며 (2) 자신감 있게 말하기 (교과서: 미래엔)

성취기준

[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다.

[9국05-07] 근거의 차이에 따른 다양한 해석을 비교하며 작품을 감상한다.

[9국01-07] 여러 사람 앞에서 말할 때 부딪히는 어려움에 효과적으로 대처한다.

[9국01-06] 청중의 관심과 요구를 고려하여 말한다.

블렌디드로 국어 수업 디자인하기

오디오 클립으로 완성하는 한 학기 한 권 읽기와 말하기 수업

2 블렌디드 수업 구조

가 한 학기 한 권 읽기 (1차시/1주)

원격 수업 (쌍방향 + 과제 수행형)	
독서 활동 안내 (ZOOM)	<ul style="list-style-type: none">한 학기 한 권 읽기 진행 과정 안내선정한 책 소개 및 책 선정 이유 발표독후 감상 발표 방법 안내: '오디오 클립-신박한 책읽기'
독서 활동 (EBS 온라인클래스)	<ul style="list-style-type: none">책 읽고 주 1회 독서일지 탐재 - EBS 온라인클래스 학급별 독서 과제 제출방
독후 감상 발표 준비 (EBS 온라인클래스) (구글 프레젠테이션) (ZOOM)	<ul style="list-style-type: none">독서일지 연결하여 한 편의 독후 감상문 쓰기(말하기 단원과 융합) - 오디오 클립 대본 작성 - 오디오 클립 제작
관찰 및 피드백 (EBS 온라인클래스) (구글 프레젠테이션) (ZOOM)	<ul style="list-style-type: none">EBS 온라인클래스 독서 과제 제출방에 탐재된 독서일지 확인구글 프레젠테이션을 활용하여 오디오 클립 대본 공유하며 수정 및 보완 지도

등교 수업

나 자신감 있게 말하기 (2차시/1주)

원격 수업 (쌍방향 + 콘텐츠 활용 + 과제 수행형)	
듣기·말하기 이론 학습 (ZOOM)	<ul style="list-style-type: none">동기 유발: 세바시 동영상말하기 이론 학습 및 형성평가
듣기·말하기 적용 학습 (구글 프레젠테이션) (ZOOM)	<ul style="list-style-type: none">말하기 준비하기 (한 학기 한 권 읽기와 융합) - 오디오 클립 제작 방법 안내 - 오디오 클립 대본 작성 - 오디오 클립 제작
관찰 및 피드백 (라이브 워크시트) (구글 프레젠테이션) (ZOOM)	<ul style="list-style-type: none">라이브 워크시트로 차시별 학습 내용 점검구글 프레젠테이션을 활용하여 오디오 클립 대본 공유하며 수정 및 보완 지도오디오 클립 작품 탐재 및 공유 (패들렛 또는 플립그리드)

등교 수업

- (한 학기 한 권 읽기 활동과 융합)
말하기 수행평가
- 독후 작품 감상: '오디오 클립-신박한 책읽기'
- (말하기 수행평가) 자신이 제작한 오디오 클립 작품 설명하는 말하기

3

블렌디드 수업의 흐름



▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ♥ 피드백

가 한 학기 한 권 읽기 (1차시/1주)

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다. [9국05-07] 근거의 차이에 따른 다양한 해석을 비교하며 작품을 감상한다.	1	● 한 학기 한 권 읽기 안내 - 추천 도서 목록 및 한 학기 한 권 읽기 운영 방법 안내		원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용+과제 수행형 수업 ▲ EBS 온라인클래스에 추천도서 목록 및 독서일지 양식 탑재 ★ 한 학기 한 권 읽기 책 준비
	2	● ZOOM 활용 책 소개하기 - 선정한 책 소개 및 선정 이유 발표 ● 독서일지 작성 방법 안내 ● 독후 감상 발표 방법-‘오디오 클립-신박한 책읽기’- 안내	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 쌍방향 수업 ★ 자신이 선정한 책 소개하기 ▲ 독서일지 작성 방법과 독후 감상 발표 방법 안내 ♥ 책 준비가 안 되었거나, 도서 변경이 필요한 학생은 개별적으로 연락하여 책을 준비하도록 안내
	3-6	● 독서 활동 - 책 읽고 독서일지 작성 및 탑재(주 1회) - 책 한 권을 다 읽으면 독서일지를 연결하여 한 편의 독후 감상문 작성	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행형 수업 ★ 독서일지 탑재 (EBS 온라인클래스 과제 제출방) ♥ 독서일지 탑재가 잘되고 있는지 수시로 확인하고 격려
	7-8	● 독후 활동: 말하기 단원과 융합 〈책 소개 오디오 클립 제작 2〉 - 오디오 클립 대본 개요 작성하기 <ul style="list-style-type: none"> ● 주제(독후 활동 바탕) 설정 ● 청중(급우)의 관심과 요구 분석 ● 글의 구조 설정 - 오디오 클립 대본 작성하기	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행형 수업 ▲ 문서 공유 (구글 프레젠테이션) ★ 구글 프레젠테이션으로 오디오 클립 대본 작성 ♥ 구글 프레젠테이션으로 학생과 오디오 클립 대본을 공유하며 작품 제작 과정을 살피고 도움을 줌
		● 독후 활동: 말하기 단원과 융합 〈책 소개 오디오 클립 제작 3〉 - 오디오 클립 제작(스마트폰 녹음 기능이나 플립그리드 활용)	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용+과제 수행형 수업 ▲ 오디오 클립 제작 방법(PPT) 다시 안내 ★ 스마트폰 녹음 기능이나 플립그리드를 활용하여 오디오 클립 제작 ★ 스마트폰으로 녹음한 경우 패들렛에 오디오 클립 업로드 ♥ 오디오 클립 제작과 탑재가 원활하게 진행되고 있는지 수시로 확인

▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ♥ 피드백

나 자신감 있게 말하기 (2차시/1주)

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국01-07] 여러 사람 앞에서 말할 때 부딪히는 어려움에 효과적으로 대처 한다.	1-2	<ul style="list-style-type: none"> ● 이론 학습 <ul style="list-style-type: none"> - 말하기 불안의 원인과 대처 방법 - 청중의 관심과 요구를 고려하여 말하는 방법 및 과정 	형성 평가	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용+과제 수행형 수업 ★ EBS 온라인클래스 강의 수강 ▲★ 라이브 워크시트로 형성평가 실시 ▲★ 패들렛에 나의 말하기 습관 및 말하기 불안 대처 방법 올리고 댓글 작성
[9국01-06] 청중의 관심과 요구를 고려하여 말한다.	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 적용 학습: 한 학기 한 권 읽기 활동과 융합 〈책 소개 오디오 클립 제작 1〉 <ul style="list-style-type: none"> - 한 학기 한 권 읽기를 바탕으로 한 독후 감상 발표 방법 안내 - 오디오 클립 대본 작성 방법 안내 - 오디오 클립 제작 방법 안내 	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 쌍방향+콘텐츠 활용 수업 ▲ ZOOM을 활용하여 오디오 클립 대본 작성 및 오디오 클립 제작 방법 안내하고 예시 작품 제시 ★ 궁금한 점 질문하기 ♥ EBS 온라인클래스에 오디오 클립 제작 방법(PPT) 및 예시 작품을 탑재하여 학생들이 참고할 수 있도록 함
	4-5	<ul style="list-style-type: none"> ● 적용 학습: 한 학기 한 권 읽기 활동과 융합 〈책 소개 오디오 클립 제작 2〉 <ul style="list-style-type: none"> - 오디오 클립 대본 개요 작성하기 <ul style="list-style-type: none"> ● 주제(독후 활동 바탕) 설정 ● 청중(급우)의 관심과 요구 분석 ● 글의 구조 설정 - 오디오 클립 대본 작성하기 	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 과제 수행형 수업 ▲ 문서 공유 (구글 프레젠테이션) ★ 구글 프레젠테이션으로 오디오 클립 대본 작성 ♥ 구글 프레젠테이션으로 오디오 클립 대본을 공유하며 작품 제작 과정을 살피고 도움을 줌
	6	<ul style="list-style-type: none"> ● 적용 학습: 한 학기 한 권 읽기 활동과 융합 〈책 소개 오디오 클립 제작 3〉 <ul style="list-style-type: none"> - 오디오 클립 제작 (스마트폰 녹음 기능이나 플립그리드 활용) 	포트폴리오	원격	<ul style="list-style-type: none"> ● 콘텐츠 활용+과제 수행형 수업 ▲ 오디오 클립 제작 방법(PPT) 다시 안내 ★ 스마트폰 녹음 기능이나 플립그리드를 활용하여 오디오 클립 제작 ★ 스마트폰 녹음 기능을 사용하여 mp4 파일로 제작한 학생들은 패들렛에 탑재
	7-8	<ul style="list-style-type: none"> ● 적용 학습: 말하기 수행평가 〈오디오 클립으로 책 소개하기〉 <ul style="list-style-type: none"> - 독후 감상 작품 듣기: ‘오디오 클립-신박한 책읽기’ - (말하기 평가) 자신이 제작한 오디오 클립 작품 설명하기 	교사 관찰 평가 동료 평가	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 동료 평가를 위해 패들렛을 만들어 학생들에게 제시 ★ 책 소개 오디오 클립 감상 및 작품 설명 ♥ 학생의 말하기 과정과 태도에 대해 피드백 ★ 친구들의 오디오 클립 작품과 말하기를 보고 칭찬 댓글 쓰기

4

블렌디드 수업 돌보기



가 3차시(원격 수업) 교수·학습 활동 수업 흐름 <쌍방향 + 과제 수행형>

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> 전시 학습 확인 및 수업 안내 <ul style="list-style-type: none"> - 출결 확인 - 전시 학습 확인: 말하기 불안의 원인과 나만의 대처 방법 - 수업 안내 	<ul style="list-style-type: none"> 패들렛 화면 공유 패들렛에 올린 학생들의 글에 공감, 조언해 주기 	패들렛 댓글 이용
전개	<ul style="list-style-type: none"> 오디오 클립 대본 작성 방법 안내 <ul style="list-style-type: none"> - 교과서 적용학습을 바탕으로 말하기 준비 - 한 학기 한 권 읽기 활동 시 작성한 독후 감상문을 바탕으로 오디오 클립 대본 작성법 안내 	<ul style="list-style-type: none"> 말하기 이론과 절차적 지식을 말하기에 어떻게 적용할 수 있는지 교과서 적용학습을 보며 자세하게 안내하기 한 학기 한 권 읽기 활동 시 작성한 독후 감상 내용이 오디오 클립에 반영되도록 강조하기 	
	<ul style="list-style-type: none"> 오디오 클립 제작 방법 안내 <ul style="list-style-type: none"> - 책 낭송, 책 소개, 독서 대화 등 주변에서 흔히 볼 수 있는 오디오 클립 감상 - 오디오 클립 제작 방법 안내 <플립그리드 + 스마트폰 녹음 기능 활용> 	<ul style="list-style-type: none"> 플립그리드를 활용하여 오디오 클립 제작하는 것을 어렵게 생각하는 학생들에게는 스마트폰의 녹음 기능을 사용해서 간단하게 제작할 수 있음을 안내하기 	오디오 클립 제작은 원격 수업 시 조용한 환경에서 녹음할 수 있으며, 집에 있는 다양한 소품을 활용할 수 있는 장점이 있음.
정리	<ul style="list-style-type: none"> 질문과 답변 	<ul style="list-style-type: none"> 과제 수행을 원활하게 진행할 수 있도록 부족한 내용에 대해 질의·응답하기 	

나 7차시(등교 수업) 교수·학습 활동수업 흐름

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> 학습 목표 및 수업 안내 		<ul style="list-style-type: none"> 수업 참여 전 작품 탑재 완료 플립그리드에 탑재된 작품 미리 감상
전개	<ul style="list-style-type: none"> 책 소개 오디오 클립 감상 <ul style="list-style-type: none"> - 오디오 클립 감상하기(작품의 길이가 긴 경우 가장 중요한 부분만 감상) (말하기 수행평가) 자신의 작품 설명하기 <ul style="list-style-type: none"> - 오디오 클립의 주제 선정 이유와 작품에 대해 설명하기 	<ul style="list-style-type: none"> 말하기 수행평가 시 교사는 오디오 클립의 내용이 아니라 자신의 작품에 대해 설명하는 학생의 말하기에 대해 평가함. 	만일 원격 수업으로 ZOOM을 활용하여 수업을 진행할 때는 녹화 기능을 사용하여 수행평가 점수 부여 시 애매한 부분을 확인할 수 있음
정리	<ul style="list-style-type: none"> 다음 수업 예고 <ul style="list-style-type: none"> - 같은 책을 읽고 수행한 작품들을 모아서 관점에 따른 문학 작품의 다양한 해석 비교해 보기 	<ul style="list-style-type: none"> 나와 같은 책을 읽은 친구의 작품을 찾아보게 하고, 관점에 따라 해석이 어떻게 달라지는지 비교하도록 지도함. 	



여기서 잠깐!
원격 수업 운영 및 피드백 Tip



1. 라이브 워크시트

- ▷ 종이 학습지나 형성평가 시험지를 그대로 온라인 학습지나 시험지로 바꿀 수 있음
- ▷ 학생들의 수행 결과를 실시간으로 확인할 수 있으며, 학생에게 피드백도 가능함
- ▷ 등교 수업 때에도 스마트폰만 있으면 활용할 수 있음

2. 패들렛

- ▷ 다양한 레이아웃이 있어 수업 활동에 맞는 레이아웃을 골라서 사용할 수 있음
- ▷ 동영상을 첨부할 때 길이가 2분 이상일 경우 핸드폰에서 업로드가 잘 되지 않음
- ▷ 학생들의 작품을 PDF로 저장해 두면 수행평가 작품 모음집으로 활용할 수 있음

3. 오디오 클립

- 국어사전의 정의는 짧은 길이의 오디오 조각이나, 잘려진 오디오 파일의 한 부분임
- 스마트폰으로도 어렵지 않게 제작할 수 있으며, 많은 사람들 앞에서 말하기를 두려워하는 학생들도 참여 할 수 있음
- 원격 수업 시 집에 있는 다양한 소품을 활용하여 작품의 수준을 높일 수 있음
- 두 사람 이상이 독서 대화나 독서 토론의 형식으로 진행할 수도 있음

4. 플립그리드

- ▷ 교사가 클래스를 개설한 후 입장코드를 생성하면 학생들이 구글 아이디로 로그인해서 이용할 수 있음
- ▷ 얼굴이 나오도록 녹화할 수도 있고, 다른 배경으로 목소리만 녹화할 수도 있어 말하기 단원 학습 시 활용할 수 있음
- ▷ 간단한 조작만으로 발표 영상을 만들 수 있으며, 개설된 학급 안에서만 공유할 수 있어 개인 정보 침해 우려가 없음

5 활동 평가 기준 <7~8차시>

평가 기준		단계		
평가요소		뛰어남	보통	노력요함
인지적 영역	청중 분석	청중의 관심과 요구를 분석한 결과를 내용 마련하기, 내용 구성하기, 발표문 작성하기 등의 과정에 적극 반영함.	청중의 관심과 요구를 분석한 결과를 내용 마련하기, 내용 구성하기, 발표문 작성하기 등의 과정에 적극 반영하려고 노력함.	청중의 관심과 요구를 분석하였으나 그 내용을 말하기 준비 과정에 적절하게 반영하지 못함.
정의적 영역	자신감 있게 말하기	말하는 상황과 듣는 이를 고려하여 자신의 작품을 설명하고, 말하는 도중에도 청중의 반응을 살피며 어조, 성량, 속도를 조절하며 효과적으로 말함.	말하는 상황과 듣는 이를 고려하여 자신의 작품을 설명하기 위해 노력하나, 말하는 도중 청중의 반응을 살피는 것을 어려워함.	말하는 상황과 듣는 이를 고려하여 자신의 작품을 설명하는 것을 어려워함.

6 과목별 세부능력 및 특기사항 예시

과목별 세부능력 및 특기사항



한 학기 한 권 읽기 활동을 바탕으로 책을 소개하는 오디오 클립을 제작하였으며, 친구들 앞에서 작품의 주제와 내용에 대해 자신감 있게 설명함. 여러 사람 앞에서 말하기의 어려움과 말하기 불안에 대처하는 방법을 이해하고 청중의 반응에 따라 말할 내용과 표현 등을 적절히 조절하며 자신감 있는 태도로 자신의 오디오 클립 작품을 설명함.

7 원격 수업 및 등교 수업 활동지 예시

참고자료1 - 교과서 분석 콘텐츠

참고자료2 - 차시별 라이브 워크시트 학습지, 패들렛

참고자료3 - 구글 프레젠테이션을 활용한 오디오 클립 대본 작성

참고자료4 - 패들렛을 활용한 오디오 클립 탑재

블렌디드로 국어 수업 디자인하기
구글 클래스와 미트, 프레젠테이션을 이용한 듣기·말하기 수업

신흥중학교 채연옥

1 수업 디자인의 배경

2015 개정 교육과정에서 제시하는 국어과 핵심역량 중 듣기·말하기와 관련된 것은 의사소통 역량과 공동체·대인 관계 역량입니다. 특히 공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 공동체·대인 관계 역량은 의사소통 역량을 기본으로 하고 있습니다. 이러한 이유로 국어 교육에서의 듣기·말하기는 두 가지 핵심역량을 기를 수 있는 아주 중요한 영역임에도 불구하고 가볍게 다뤄지는 게 현실입니다.

그래서 듣기·말하기 교육은 일회성 이벤트가 아니라 계획적이고 지속적으로 이루어져야 한다고 생각합니다. 특히 공식적인 듣기·말하기뿐만 아니라 일상생활의 대부분을 차지하고 있는 비공식적 말하기 교육은 더 강조할 필요가 있습니다. 예정된 상황에서 미리 준비하여 이루어지는 공식적 듣기·말하기와는 달리 비공식적인 듣기·말하기는 생각지도 않게 느닷없이 만나게 되고 듣기·말하기 교육이 생활화되어 있지 않은 상황에서는 개인 문제를 떠나 심각한 사회 문제로까지 번지게 되기 때문입니다.

특히 듣기·말하기 영역의 여러 활동 중 중요하게 다루어야 하는 부분은 공감 대화인데 미국의 심리학자 메라비언이 발견한 커뮤니케이션 <7:38:55 법칙>에서 얘기했듯이 언어적 요소인 말의 내용과 더불어 비언어적인 청각적 요소(음색, 목소리, 억양)나 시각적 요소(용모, 몸짓, 행동) 또한 중요한 부분을 차지하고 있어 이에 대한 전반적인 연습이 필요합니다. 원격 수업과 등교 수업이 병행되는 현재와 같은 상황에서는 모둠 협력학습을 실현하기가 쉽지는 않지만 개별 학습을 바탕으로 모둠 협력 학습을 진행하고 전체 학습으로 잘 엮어 학생들의 성장과 변화를 가져올 수 있는 수업을 설계하고자 하였습니다.

관련 성취기준

단원명 중학교 2-1

3. 담화와 의사소통 (2) 소통과 공감 (교과서: 천재교육)

- 성취기준 [9국01-01] 듣기·말하기는 의미 공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.
- [9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.



2 블렌디드 수업 구조

원격 수업 (쌍방향 + 과제 수행형)

- | | |
|---------------------------|--|
| 개념이해
<구글 클래스룸> | <ul style="list-style-type: none"> ● 동기 유발 자료 공유 ● 공감 대화 돌아보기 활동지 작성 |
| 관찰 및 피드백
<구글 클래스룸, 미트> | <ul style="list-style-type: none"> ● 공감 대화를 위한 모둠 협력활동을 통한 생각 나누기 |

등교 수업

- 2020 2학기 디자인 작성 및 발표(수행평가)
- 공감 대화 활동지 작성
- 공감 대화 연습 실시

3 블렌디드 수업의 흐름

▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ❤ 피드백

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국01-01] 듣기·말하기는 의미 공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 동기유발 및 개념 이해 <ul style="list-style-type: none"> - 동기유발 영상 시청 및 생각 나누기 https://www.youtube.com/watch?v=X1-lvrkzbOY - 공감 능력 확인하기 http://sciencebooks.minumsa.com/eq-test/ 	원격	원격	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 콘텐츠 활용+쌍방향 수업 ▲ 수업 자료 업로드(구글 클래스룸) ▲ 개념 이해 수업(구글 미트)
	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 개념 이해 확인 <ul style="list-style-type: none"> - 공감 대화 돌아보기 활동지 작성 - 생각 나누고 영상 시청 https://www.youtube.com/watch?v=dspETxpXOQ 			<ul style="list-style-type: none"> ◎ 콘텐츠 활용+쌍방향+과제 수행형 수업 ▲ 활동지 안내 및 질의 응답을 통해 수업이 원활하도록 준비 ★ 활동지 제출(구글 클래스룸)
[9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 발표 자료 작성 및 발표 준비 <ul style="list-style-type: none"> - 듣기·말하기 수행평가 활동지 작성 - 발표 준비 	포트폴리오	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 활동지 초안 업로드(구글 클래스룸) ▲ 수행과제 안내 및 질의 응답을 통해 수행평가 준비가 원활하도록 준비 ★ 성실한 활동지 작성 ❤ 활동지 내용과 구성이 알찬가에 대한 1:1 피드백



▲ 교사 과업, ★ 학생 과업, ♥ 피드백

성취기준	차시	학습 내용	평가 방법	등교 형태	과업 & 피드백
[9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.	4	<ul style="list-style-type: none"> • 발표하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> 수행과제 2020학년도 2학기를 디자인하다 </div> <ul style="list-style-type: none"> - 2분 말하기 및 동료 평가 실시 - 공감 대화 실시(붙임 쪽지) 후 전체 공유 	교사 관찰 평가, 동료 평가	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 말하기뿐 아니라 듣기도 원활하게 이루어질 수 있도록 안내하기 ▲ 마음을 담아 공감 대화를 할 수 있도록 안내하기 ▲ 동료 평가 활동지 준비 ★ 성실한 붙임 쪽지 작성 ♥ 공감 대화가 적절하게 이루어졌나 확인 후 1:1 피드백
	5	<ul style="list-style-type: none"> • 공감 대화 활동지 작성하기 <ul style="list-style-type: none"> - 속상했던 일 말하기 - 미안했던 일 사과하기 - 고마웠던 일 감사하기 	포트 폴리오	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 활동지 초안 업로드(구글 클래스룸) ▲ 솔직한 내용으로 채워질 수 있도록 안내하기 ★ 성실한 활동지 작성 ♥ 활동지 작성 여부 확인 후 1:1 피드백 (구글 클래스룸)
	6	<ul style="list-style-type: none"> • 공감 대화 연습하기 <ul style="list-style-type: none"> - 2인 1모둠으로 구성하여 공감 대화 3가지 연습하기 - 감사하기2: 함께 해 준 친구에게 고마움 표시하기 - 배느실 수업 성찰 	교사 관찰 평가, 동료 평가	등교	<ul style="list-style-type: none"> ▲ 공감 대화가 원활하게 이루어질 수 있도록 기본 자세를 갖추고 마음을 담아 공감 대화를 할 수 있도록 안내하기 ♥ 공감 대화가 적절하게 이루어졌나 관찰 후 1:1 피드백

4 블렌디드 수업 둘보기

가 2차시(원격 수업) 교수-학습 활동 수업 흐름 <콘텐츠 활용 + 실시간 쌍방향 + 과제 수행형>

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> • 오늘의 수업 내용 확인 <ul style="list-style-type: none"> - 수업 내용 안내 <구글 클래스룸> - 수업 내용 전달 및 질의·응답 <구글 미트> - 자료 공유 작성 예시안 확인 <구글 미트> 	<ul style="list-style-type: none"> • 구글 미트 채팅을 통해 수업과정 설명 및 질의·응답 	구글 미트 이용 실시간 쌍방향 전달
전개	<ul style="list-style-type: none"> • 활동지 작성하기 <ul style="list-style-type: none"> - 공감 대화 돌아보기 활동지 작성하기 - 구글 미트 소회의실 활용하여 모둠원끼리 생각 나누기 - 모둠장이 모둠원 공유 내용 정리 발표하기 - 동영상 시청 가장 위로가 되었던 말 https://www.youtube.com/watch?v=dspETxpboQ 	<ul style="list-style-type: none"> • 구글 미트 및 구글 클래스룸 비공개 댓글로 부족한 내용에 질의·응답하기 	구글 미트 이용 실시간 쌍방향 전달 구글 미트 소회의실 활용 -모둠 활동 전개
정리	<ul style="list-style-type: none"> • 모둠 발표 내용 총 정리 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠 발표 내용 중 관련 있는 자료 공유하고 공감 대화 동영상을 본 후 공감 대화 유의점 정리하기 - 배느실 수업 성찰 공유 		구글 미트 이용 실시간 쌍방향 전달

나 6차시(등교 수업) 교수-학습 활동수업 흐름

단계	교수·학습 활동	상호작용 및 피드백	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> • 학습 목표 및 수업 안내 <ul style="list-style-type: none"> - 동영상 시청하기 https://www.youtube.com/watch?v=T1Alo6TOZVY 		지난 차시 작성한 활동지 준비
전개	<ul style="list-style-type: none"> • 공감 대화 연습하기 <ul style="list-style-type: none"> - 2인 1모둠으로 구성하기 - ① 속상했던 일 말하기 - ② 미안했던 일 사과하기 - ③ 고마웠던 일 감사하기 - 공감 대화 ①~③까지 순서대로 한 가지씩 말하고 공감해주고 짹 바꿔 말하고 공감해주기 - ③-2: 함께 해 준 친구에게 고마움 표시하는 공감 대화 진행하기 	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 구성 시 짹-홀이나 자유 선택 방법을 활용하여 공감 대화가 원활하게 이루어지도록 열린 대화 진행 ● 교사는 시범 보이기를 통해 원활한 활동 유도 ● 교사는 모둠별 공감 대화를 잘 듣고 질문 던지거나 개별 시범 보이기를 통해 피드백 	지난 차시 작성한 활동지 준비
정리	<ul style="list-style-type: none"> • 배느실 수업 성찰 • 다음 수업 예고 <ul style="list-style-type: none"> - 한글 관련 프로젝트 수업 안내 		다음 차시 자료 및 안내 구글 클래스룸에 게시

여기서 잠깐! 원격 수업 운영 및 피드백 Tip

1. 구글 클래스룸(Google Classroom)

- 종이 없이 과제를 만들고, 배포하고, 점수를 매기는 작업을 단순하게 할 수 있음
- 교사와 학생 사이에 파일 공유를 간소화할 수 있어 유용함
- 구글 드라이브, 문서 작성을 위해 구글 독스, 시트, 슬라이드, 통신을 위한 G메일, 일정 관리를 위해 구글 캘린더를 결합하고 학생들은 개인 코드를 통해 수업에 참여하도록 초청되거나, 학교 도메인을 통해 자동으로 참여할 수 있음



2. 구글 미트((Google meet))

- 누구나 무료로 사용할 수 있음
- Meet 화상 수업은 암호화된 상태로 전송되며, 지속적으로 보안 기술이 업데이트되어 더욱 강력한 보호 기능을 제공한다고 함
- 화상 수업 내용을 실시간 스트리밍으로 진행할 수 있어 많은 사람들과 공유가 용이함
- 어디서든 고화질로 온라인 영상 수업을 할 수 있음
- 전체 화면이나 하나의 창을 공유하여 문서, 프레젠테이션, 스프레드시트를 보여줄 수 있음

★ 구글 미트 소회의실 기능

- 온라인으로 모둠원끼리 모둠 협력 학습이 가능함
- 교사/학생 주도 모둠원 구성이 용이함
- 온라인으로 공유와 소통을 할 수 있어 듣기·말하기 수업에 용이함
- 교사는 각 소회의실에 참여하여 활동 내용을 점검하고 피드백 할 수 있음
- 언제든 전체 화면으로 복귀할 수 있고 전체 공유가 이어질 수 있음

5 토의하기 평가 기준 <4차시>

		생각의 시각화		
단계		뛰어남	보통	노력요함
평가요소				
인지적 영역	이야기 만들기	자신이 해야 할 일과 하고 싶은 일을 조화롭게 구성하여 설득력 있게 스토리텔링함	자신이 해야 할 일과 하고 싶은 일을 구성하여 적절하게 스토리텔링함	자신이 해야 할 일과 하고 싶은 일의 스토리텔링을 채우지 못함
	삶에 대한 성찰	주제를 탐구하는 과정에서 자신의 삶에 대한 깊이 있는 성찰이 이루어졌으며 진솔한 의미 발견이 있음	주제를 탐구하는 과정에서 자신의 삶에 대한 성찰이 이루어졌으며 의미 발견이 있음	주제를 탐구하는 과정에서 자신의 삶에 대한 성찰과 의미 발견이 미흡함
	생각의 시각화	자신이 표현하고자 하는 개념의 특징을 잘 잡아 시각적으로 잘 표현하여 작품에 대한 이해력을 높임	자신이 표현하고자 하는 개념의 특징을 잡아 시각적으로 어울리게 표현함	자신이 표현하고자 하는 개념을 시각적으로 표현하지 못하거나 미흡하여 어울리지 못함
정의적 영역	말하기 자세 및 비/반언 어적 표현	바른 태도로 비언어적, 반언어적 표현을 적절하게 사용하여 듣는이의 공감을 얻음	듣는이의 공감은 얻었으나 기본 자세가 부족하고 비언어적, 반언어적 표현도 부족함	태도가 바르지 못하고 비언어적, 반언어적 표현도 미흡하여 듣는이의 공감을 얻지 못함
	듣기 /공감 자세	존중과 예의를 갖춰 경청을 잘하고 상대방에 맞춰 적절한 공감을 잘함	존중과 예의를 갖춰 경청은 잘하나 상대방에 적절한 공감력이 아쉬움	존중과 예의를 갖춰 경청을 잘하지 못하고 공감하는 내용도 많이 미흡함

6 과목별 세부능력 및 특기사항 예시

과목별 세부능력 및 특기사항



'2020, 2학기를 디자인하다'라는 듣기·말하기 활동을 통해 자신이 해야 할 일과 하고 싶은 일을 조화롭게 구성하여 생각을 시각화하는 비주얼싱킹으로 자신의 생각을 잘 표현하였으며, 바른 태도로 비언어적/반언어적 표현을 적절히 사용하여 듣는이의 공감을 얻음. 주제를 탐구하는 과정에서 자신의 삶에 대한 깊이 있는 성찰이 이루어졌으며 삶에 대한 진솔한 의미 발견의 계기로 삼아 한 걸음 성장하는 시간이 됨.

7 원격 수업 및 등교 수업 활동지 예시

참고자료1

배려와 존중/책임과 질서/배움과 성장, 더불어 함께! 행복을 꿈꾸는 행복한 교육공동체

2-1. 3. 담화와 의사소통 (2) 소통과 풍감		개별 활동지
♡ 나, 우리, 세상과 소통하는 국어 ♡	[B국01-01] 듣기·말하기는 의미 품유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 골동을 한다. [B국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.	
오늘 또 한 걸음 신평중학교 2학년 ()반()번 이동:		

<활동 주제> 당신의 풍감 온도는 몇 도?

1. 풍감 대화가 잘 되는 대상은 누구이며 이유는 무엇인가요?	2-1. 풍감 대화가 어려운 대상은 누구이며 이유는 무엇인가요?
	-대상: -이유:
2-2. 풍감 대화가 어려운 그 사람과 풍감 대화를 나누기 위해 나와 상대방이 노력해야 하는 것은 무엇이라고 생각하는지 구체적으로 써봅시다.	4. 친구들의 이야기 중 풍감이 되는 것은 무엇이었나요? (○○이가 이런 이야기를 해줬는데 풍감이 되었다. 왜냐하면 ~다. 형식으로 쓰시오.)
-나의 노력:	
-상대방의 노력:	

◆ 동영상 내용 중 가장 마음에 와닿았던 것은 무엇이었는지 구체적으로 써봅시다.

참고자료2

배려와 존중/책임과 질서/배움과 성장, 더불어 함께! 행복을 꿈꾸는 행복한 교육공동체

2-1, 3. 담화와 의사소통 (2) 소통과 풍감		개별 활동지
☺ 나, 우리, 세상과 소통하는 국어 ☺ [B국01-01] 듣기·말하기는 의미 공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다. [B국01-02] 상대의 감정에 풍감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다. 오늘 또 한 걸음 신풍중학교 2학년 ()반()번 이름:		

[듣기·말하기 수행평가 1-2] 너무나 소중한 2020학년도 2학기를 디자인하다.

평가 요소	- 자신의 삶을 연결하여 진술하여 표현했는가? - 성찰을 통한 의미 발견과 성장 요소가 있는가?
수행 조건	- 4칸을 모두 채울 것 - 스토리텔링(이야기로 만드는 것)하고 간단한 이미지를 삽입하여 비주얼싱킹 작업할 것 - 1학기보다 더 성장한 내가 되기 위해 2학기에 꼭 해보고 싶은/꼭 해야 하는 것으로 조화롭게 채울 것

학실 어				
스트리 텔링				
비주얼 싱킹				

◆ 이 수업은 여러분에게 어떤 의미로 다가오나요?

참고자료3

배려와 존중/책임과 질서/배움과 성장, 더불어 함께! 행복을 꿈꾸는 행복한 교육공동체

2-1, 3. 담화와 의사소통 (2) 소통과 풍감		개별 활동지
☺ 나, 우리, 세상과 소통하는 국어 ☺ [B국01-01] 듣기·말하기는 의미 공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다. [B국01-02] 상대의 감정에 풍감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다. 오늘 또 한 걸음 신풍중학교 2학년 ()반()번 이름:		

<활동 주제> 당신의 풍감 온도를 높여라!

1. 속상했던 일이 있었나요? 어떤 상황이었으며 어떤 얘기가 하고 싶은지 구체적으로 써봅시다.	2. 미안했던 일이 있었나요? 어떤 상황이었고 어떤 사과하고 싶은지 구체적으로 써봅시다.
-대상:	-대상:
-어떤 상황:	-상황:
-하고 싶은 얘기:	-사과하는 말:
3. 고마운 사람이 있나요? 어떤 상황이었으며 어떤 얘기를 하고 싶은지 구체적으로 써봅시다.	4. 함께 활동을 해 준 친구가 고맙지 않나요? 무엇이 고마운지 그 고마움을 어떻게 표현하고 싶은지 구체적으로 써봅시다.
-대상:	-대상:
-어떤 상황:	-하고 싶은 얘기:
-하고 싶은 얘기:	

◆ 배느실 수업 성찰: 이 수업은 여러분에게 어떤 의미로 다가오는지 솔직하게 써봅시다.



도움 및 참고 자료

가. 구글 클래스룸 사용 매뉴얼

<https://www.youtube.com/watch?v=oDtHUBuR9kw>
<https://www.youtube.com/watch?v=CpSKYq6QCeU>

나. 구글 미트 사용 매뉴얼

<https://www.youtube.com/watch?v=nnohQdUckNI>
<https://www.youtube.com/watch?v=2B9lhDzfS5A>

다. 학습 도움 자료 링크

- 상위 0.1% 자녀를 둔 부모의 대화는 다릅니다
<https://www.youtube.com/watch?v=CLk0Err3KdM>
- 소통과 통합을 돋는 비언어적 표현
<https://www.youtube.com/watch?v=xxCiB3R31kE>
- 핵공감! 주변에 이런 친구 꼭 있다! 연을 끊고싶은 짜증나는 친구 유형 TOP10
<https://www.youtube.com/watch?v=MAm9FyaC-Zk&feature=youtu.be>

총괄

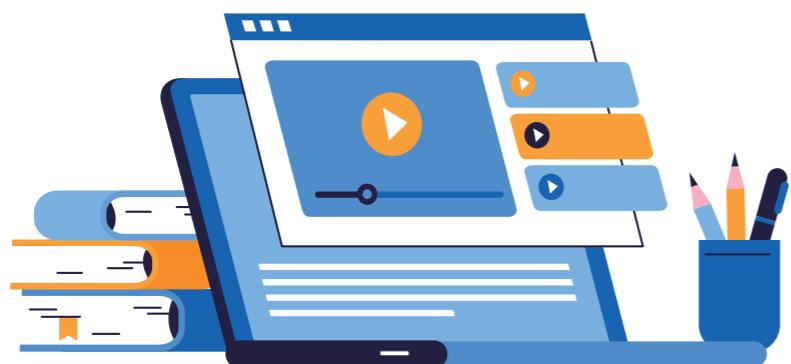
인천광역시교육청 중등교육과 과장 이병욱
인천광역시교육청 중등교육과장학관 김수정

기획

인천광역시교육청 중등교육과장학사 유덕주

개발 및 검토

부원여자중학교	교사 양미선
부광중학교	교사 윤영선
부평서중학교	수석 이승순
만수중학교	교사 이주식
부평서여자중학교	교사 이화수
신흥중학교	수석 채연옥



상상의 힘을
마련하는
우리인천교육

2020 인천형 블렌디드수업 디자인하기

중학교 국어

■ 발행일 : 2020. 12.

■ 발행처 : 인천광역시교육청 중등교육과
인천광역시 남동구 정각로9(구월동)