

살의 힘이 자라는 우리민천교육



9~11



초등 교육과정



제목: 1학년 한글 걸음마들의 국어 교육

학교명	인천명현초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	1학년/국어(초등)
세부과제	핵심역량 구현을 위한 주제 중심 교육과정 재구성	작성자	교사 김태옥
주요 내용	- 교육과정 재구성을 통한 한글 집중 지도 기간 운영 - 오자마자책읽기 - 내가 처음 쓰는 일기 지도 - 가정과 연계한 가정학습 지도		

1. 왜 1학년이 중요한가?

국어 교과는 학습의 중요한 토대이기도 하고, 다른 교과 학습 및 비교과 활동과 범교과적으로 연계된다는 성격을 가진다. 그리하여 국어의 말하기·듣기·쓰기·읽기는 학습의 도구라고 할 수 있다. 1학년이 아닌 다른 학년의 담임을 할 때 만나게 되는 아이들이 있다. 아직 읽기가 서투르고 자연스럽지 않아 이해와 전달이 안 되는 아이들, 자신의 생각을 한 줄 문장으로 쓰는 것도 어려운 맞춤법이 완전하지 않은 아이들..... 그런데 1학년과는 달리 한글 해득을 위해 읽기 지도와 쓰기 지도를 따로 한다는 것이 어려운 일이라서 안타깝고, 학년이 올라간다 해서 딱히 달라지는 것도 아니다. 또한 1학년 학생들은 수학 문제를 해결할 때도 문제를 읽지 못해서, 문제가 묻고 있는 것이 무엇인지 이해하지 못하는 경우가 많으며, 타 교과 학습의 활동지 수행 내용을 몰라 묻는 경우가 대부분이다.

그래서 늘 1학년을 담임하게 되면 목표로 삼는 것이 한글 해득이고, 자기의 생각을 말과 글로 자연스럽게 표현할 수 있도록 배우고 익히는 것을 매우 중요하게 생각하게 되었다. 명현초에서 1학년을 거듭 연임하면서 동료들과 그 어려움에 대한 이야기를 나누던 작년 어느 날 문득, ‘그럼 내년에는 입학 후 바로 국어 교과만 집중 배치하고 한글 지도를 우선하는 건 어떨까?’ 라는 생각을 하게 되었다. 그런 생각을 올해 만난 동학년 교사들과 실천하게 되었고 이제 막 2학기를 시작한 지금, 앞으로도 우리가 목표로 하는 1학년 국어과 교육의 실천할 과제들이 많이 남아 있고 진행중이다.

2. 교육과정 재구성과 실천 사례

가. 한글 집중 지도 기간 운영

입학 후 적응 기간이 끝나고 교과 지도가 시작될 때, 시기적으로 3월 말에서 4월 중순에는 교육과정 중 다른 교과를 배제하고 국어 교과를 집중 배치하였으며, 1학기 교육과정 재구성을 하면서 국어 교과의 단원 배치도 다르게 하였다. 3단원의 모음 지도 - 2단원의 자음 지도 - 4단원의 글자 만들기 - 6단원 받침 있는 글자 지도 - 7단원 문장 만들기... 등으로 운영하였다. 2학기 역시 단원의 순서를 9 - 2 - 3 - 4 - 6 - 5 - 8 - 7 - 1 - 10 으로 재배치하여 운영하고 있다. 또한 한글 지도를 위해 사진에 보이는 것처럼 교구를 사용하여 놀이처럼 글자 만들기 활동을 하였다. 이러한 활동은 꼭 국어 시간이 아니더라도 언제나 가지고 놀 수 있도록 학생 수만큼 교실에 비치해 두었다.

입학 후 한글 집중 시간표	1학기 교육과정 재구성 중(국어)	2학기 교육과정 재구성 중(국어)	글자 만들기(놀이시간)

나. 오자마자 책읽기

자음과 모음을 배우고 글자를 만들어 글을 읽게 되었을 때부터 자연스러운 읽기를 위한 지도 교재를 만들었다. 1학년 수준의 그림 동화책에서 수준을 높이며 부분적인 발췌를 하고, 편집해서 하루에 한 페이지씩 큰 소리로 책을 읽도록 지도하였다. 이후 방학을 맞이하여 가정과 연계하여 방학교재로 이용하였으며, 개학 이후에는 2학기 마지막 날까지 아침 활동의 교재로 사용하고 있다. 교재 이름은 오마기이며 오마기란, ‘오자마자 책읽기’ 라는 뜻으로 작년 1학년 학생이 명명하였다.

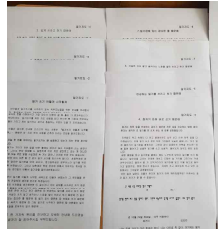
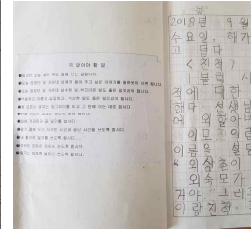
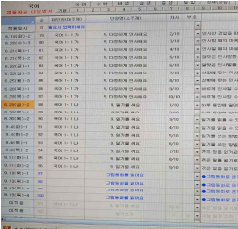
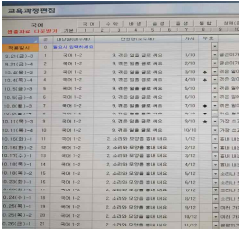
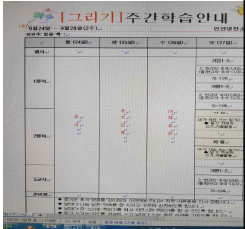
오자마자책읽기 표지	읽기 내용	읽기 내용

다. 내가 처음 쓰는 일기 지도

1학년 국어 교과서 맨 마지막 단원은 교육과정이 개정이 되어도 늘 그림일기가 나온다. 그런데 아이들은 그림도 그리고, 일기의 내용까지 글로 쓰는 것을 매우 어려워한다. 그래서 십 수 년 전부터 1학년의 일기 지도는 과감하게 그림일기 단원을 빼버렸

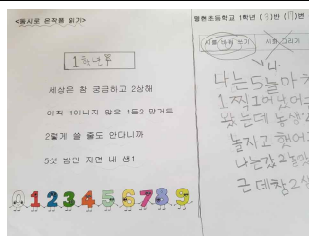
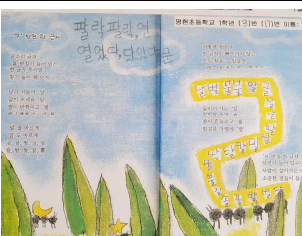
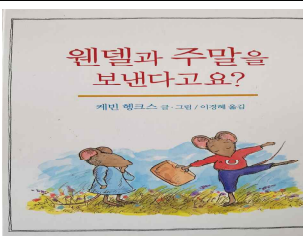
다. 일기 지도를 시작하기 전에 꼭 하는 일이 있다. 담임교사의 일기 지도에 대한 생각을 공유하고자 「일기 쓰기 어떻게 시작할까?」- 윤태규 저- 의 내용을 간추려 13회에 걸쳐 학부모들에게 안내장으로 내보내고, 학부모가 많이 모이는 학년 설명회에서 자세한 설명을 한다. 덧붙이면 일기 쓰기를 학교에서 시작하여, 이후 가정에서 쓰는 습관을 가질 때까지 학부모와 연계한 일기지도도를 하고 있다.

처음 일기 쓰기를 하기 위해 1학기 국어 시간의 맨 마지막 단원명 내가 처음 쓰는 일기로 하여 학교에서 일기를 쓰기 시작한다. 그리고 2학기에는 창의적 체험활동의 자율활동 시간에 일기 쓰기 시간(10)을 확보하여 지도한다. 2학기 국어 역시 일기 쓰기를 위한 9단원(겪은 일을 글로 써요.)을 처음으로 가져와 학교에서 충분히 일기 쓰기가 습득이 되었을 때부터 가정에서 일기 쓰기를 시작한다. 그 시간이 지금 10월 둘째 주부터이다. 명현초는 올해 학교 사정으로 9월 17일까지 1학기 교육과정 운영 기간이어서 1,2학기가 이어지는 일기 지도를 하기에는 오히려 좋았다.

				
학부모 안내자료	일기공책 부착자료	1학기 교육과정	2학기 교육과정	주간학습안내

라. 온작품 읽기 지도

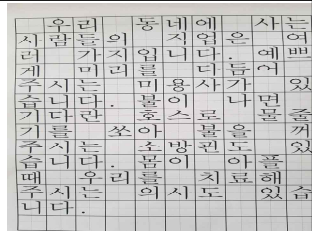
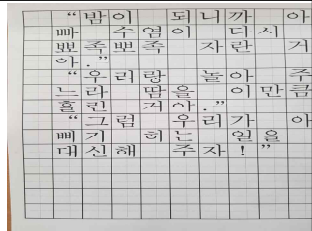
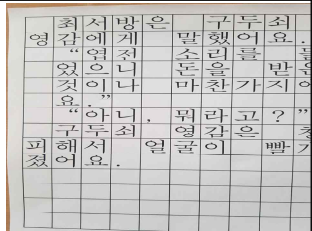
교과서 속의 제재말고도 좋은 책들이 넘쳐난다. 늘 교실에서 담임들이 그림 동화를 읽어 주기는 하지만 좀 더 적극적이고 온전한 책읽기의 필요성을 느껴 작년부터 온작품 읽기를 진행하고 있다. 먼저 1학기에는 접근하기가 조금 더 쉬울거라는 생각으로 동시를, 또 한편의 그림 동화 온작품 읽기를 하였다. 동시는 1학년 교사들이 아이들의 생활과 관련된 작품을 찾고 활동을 구성하였다. 동시의 경우는 시를 읽고 시 바꿔 쓰기 활동까지 해보고, 그림동화의 경우 아이들이 직접 책의 장면을 역할극 대사로 바꾸어 말하면 교사가 직접 대사를 쓰고 역할극으로 표현하는 활동까지 할 수 있었다. 온작품 읽기야말로 국어 교육에서 추구하는 총체적언어 교육이라고 할 수 있다.

			
시 온작품 읽기 활동	시 온작품 읽기 활동	그림동화 온작품읽기	역할극 장면

마. 가정 학습 지도

자연스럽게 글을 읽고 자신의 생각을 틀리지 않고 온전한 문장으로 글을 쓰기 위해서는 아주 많은 시간이 필요하다. 1학년이 끝나갈 때를 목표로 한다면 간혹 한글 해득이 되지 않은 학생들이 있게 마련이고 이는 자연스럽게 2학년까지 이어진다. 2015 개정 교육과정에서 1,2학년군의 한글 지도 시간을 확대한 이유가 그 어려움을 이야기 하는 것일 수 있겠다. ‘그럼 한글 지도는 정말 2학년까지 끌고 갈 문제일까?’ 라는 의문이 남는다. 그리고 이곳저곳에서 1,2학년 학생들을 받아쓰기로부터 해방시키고, 1,2학년 학생들 숙제 금지하라는 이야기들을 한다.

그러나 그것은 각 학교의 형편에 맞추어야 할 일이라고 생각한다. 그래서 우리 명현초 1학년 학생들은 교과서에 밑줄을 그어 받아쓰기를 하고, 사진과 같은 순서로 문장 쓰기를 배우고 익힌 것을 일기 쓰기에 적용할 수 있도록 지도하고 있다.

			
받아쓰기	교과서의 평서문 예	입말(대화글) 지도	다양한 문장 부호의 예

3. 마치며

입학 후 교과 지도 초기에 했던 한글 집중 지도 교육이 얼마만큼의 효과를 거두었는지는 자신할 수 없다. 그러나 내년에도 그것은 분명 좀 더 준비가 필요하고 또 도전해 볼 만한 과제이다.

자신의 생각을 자유롭게 말과 글로 표현한다는 것이 결코 쉬운 일도 아니지만 기본이고 중요하기도 하다. 일기를 자세히 쓰면서 온전한 문장 부호를 사용할 줄 알아야 하고 그래서 입말이 살아있는 글쓰기를 하는 것이 우리 명현 1학년의 1년 과제이다. 이를 위해 하고 있는 가정과 연계된 가정 학습, 받아쓰기, **오자마자책읽기**, 일기 쓰기는 재미없게 생각되는 어찌면 조금은 고루한 활동으로 생각될 수도 있다. 하지만 조금 재미없다 해도 포기할 수 없는 기본을 다지는 활동이고 그 기본이 1학년이라는 생각으로 우리 명현초 학생들은 오늘 아침에도 등교해서 가방 정리 후 바로 **오자마자 책읽기**를 하고 있다.

제목: 행복한 도담, 즐거운 2학년 우리들

학교명	인천도담초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	2학년/교육과정(초등)
세부과제	빛깔 있는 교육과정 운영	작성자	교사 김자현
주요 내용	- 교육과정 재구성의 필요성 - 도담초 2학년 교육과정 재구성의 재료-놀이, 시, 생태		

1. 우리 학년 교육과정재구성의 필요성

학교에 적응을 하고 발전되어 가는 아이들을 위하여...

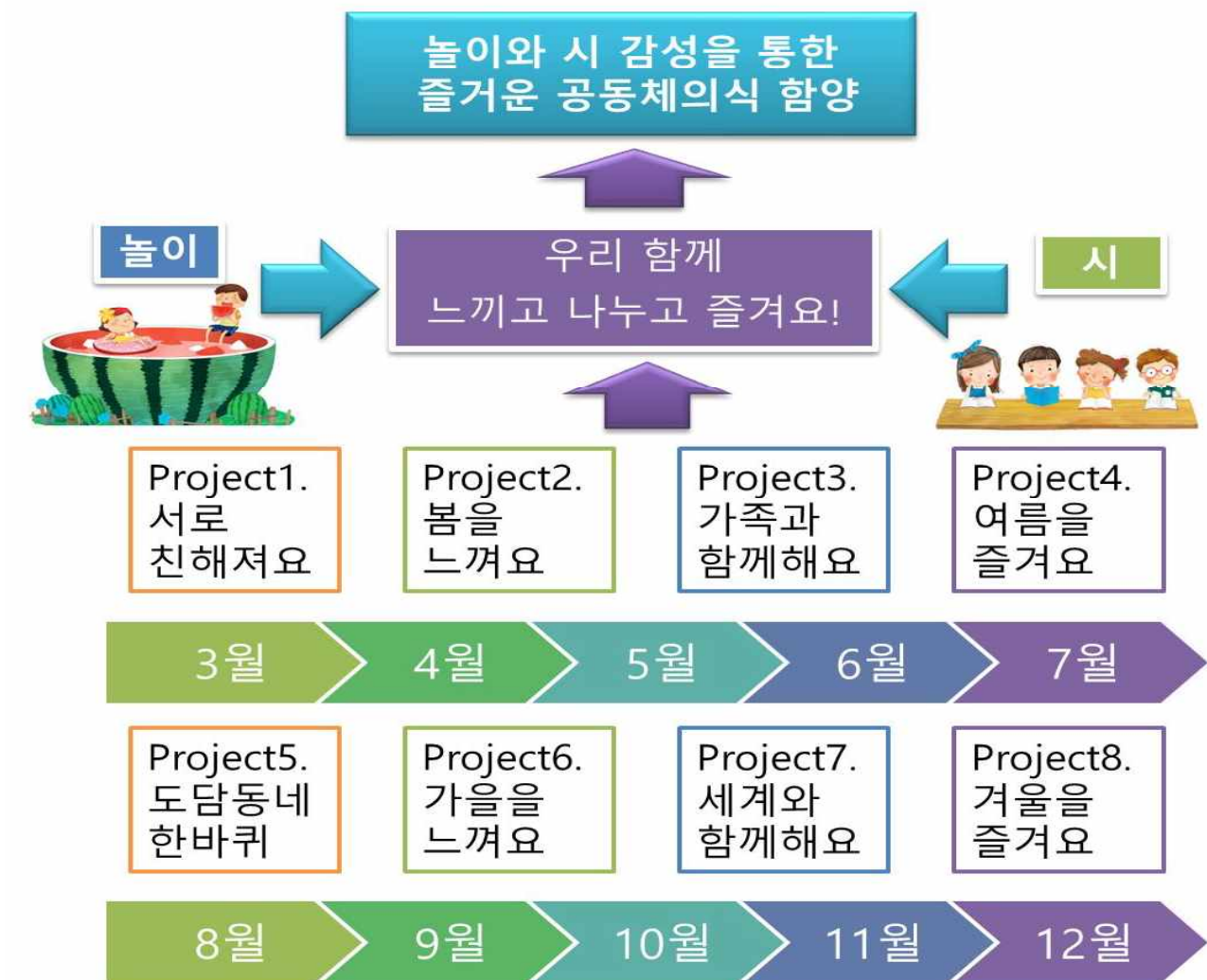
2학년 학생들은 대부분이 바른 인성으로 즐겁게 학교생활을 하지만, 소수의 학생들은 아직 중간 중간 규칙을 어기거나 분노를 조절하기 어려워한다. 그런 학생들이 셋 이상 모이면 그 학급에서의 평화로운 생활은 더욱 힘들어진다. 이런 학생들이 없이 모두가 순하고 긍정적이고 성실하면 얼마나 좋을까? 하지만 현실은 이와 다르다. 여기에, 교사는 심지어 인권이 강조 되고 교권이 존중되지 않는 현재 상황에서 모든 학생들을 따뜻한 마음으로 끌어안아야 하는 것이 현실의 실정이다. 그렇다면, 어떻게 하면 우리 학년이 교육과정을 통해서 학생들의 마음을 하나로 모으고, 서로를 배려하는 가운데 즐거운 학교, 가고 싶어 하는 학교를 만들 수 있을까? 따로 무엇인가를 배워오는 것도 좋지만, 학교 교육과정 안에서 이를 위해서 할 수 있는 방법은 없을까? 올해 우리 2학년은 1월부터 모여서 이를 위한 교육과정 재구성에 힘을 기울이고 모두가 행복한 학생과 교사가 되기 위해서 연구하기 시작했다.

교육과정은 학교의 비전. 그리고 우리의 비전.

도담초 2학년 통합 교육과정은 1학년에 이어서 봄부터 겨울에 이르는 과정을 통해서 계절의 변화를 생태적으로 느끼고 체험하며, 개인으로부터 세계를 알아가는 내용으로 구성되어 있다. 이를 적극 반영하여 **교육과정과 아이들의 인성간의 연결고리**를 찾아서 실천적으로 체험하면서 학생들이 **하나가 되어 함께 느끼고 나누고 즐기는 과정**을 만들어 가는 것이 우리의 목적이다.

2. 교육과정 재구성, 이렇게 했어요.

도담초 2학년 1학기 교육과정은 통합 교과 순서에 따라서 나를 알고, 친구를 사랑하며, 가족의 소중함을 생각해 보며, 봄과 여름을 즐기면서 계절의 변화를 생태적으로 느끼고 체험한다. 2학기에는 우리 동네와 세계에 대해 자세히 알아보고, 가을과 겨울을 경험하는 내용으로 구성하였다. 2015 개정 교육과정의 통합교과의 성취기준에 따라 프로젝트 중심, 실천 중심으로 교육을 전개해 나가고자 하였다.



1학기 행사	첫만남 프로젝트	까치울마을현장학습 과학행사 버블쇼	체육놀이한마당 시화호환경학교	여름계절학교 (용산박물관 등)
2학기 행사	다시만남 프로젝트	동네한바퀴 답사, 직업면담	아쿠아리움 가을생태체험	세계문화 프로젝트런웨이 겨울계절학교 (작가와 만남)

교육과정 기저	프로젝트명	관련활동
생태	봄을 느껴요	부천생태박물관과 까치울마을 체험 봄꽃 심기, 모내기
	여름을 즐겨요	수박화채 만들기, 여름 팔찌 만들기 돌멩이로 곤충 만들기 시화호 환경학교 갯벌체험
	가을을 느껴요	가을꽃 심기, 벼 수확하기, 떡 방아 찌기
	겨울을 즐겨요	겨울 생태체험, 리스 만들기
놀이	서로 친해져요	첫 만남 프로젝트
	가족과 함께해요	1, 2, 3학년 놀이 한마당
	여름을 즐겨요	물총놀이, 모래놀이, 개구리 멀리뛰기 대회
	도담동네 한바퀴	동네 한 바퀴 돌기, 직업체험놀이
시감성 (문화예술)	연중	시선집 만들기, 나만의 시화집 만들기 시화전 준비, 시 발표하기
	겨울을 즐겨요	권오준 작가와의 만남, 망태할아버지 연극 보기

우리 교육과정의 재구성 방법

우리는 수업 곳곳에 나오는 내용을 바탕으로 **생태 교육**을 기본으로 하고, 오감 만족을 통한 **교육놀이**를 지향하고 **시감성교육**을 더욱 심화하여 시 작품과 동화 작품을 수업 중에 계속 읽어가고, 내용을 공감하며, 느낌을 다양한 방법으로 표현하고자 한다. 이 과정에서 국어는 도구적으로 전략적으로 필요한 부분을 융합하여 구성한다.

우리 교육과정의 도구, 놀이와 시

2015 개정교육과정에서는 놀이를 강조하고 있다. 수업 곳곳에 나오는 내용을 바탕으로 오감 만족을 통한 놀이 수업을 지향하고 나아가 친구들과의 관계를 쌓아가는 사회적 기술을 배울 수 있도록 한다. 이를 위해서는 즐거운 생활의 다양한 놀이 활동을 적극적으로 재구성하여 보다 신나는 놀이를 학생 스스로가 즐기고, 더 좋은 놀이를 토의를 통해서 개발하는 방법을 이용한다. 놀이를 통해서 서로가 경쟁하지 않고 화합하는 방법을 익히고, 생각보다 별거 없는 보상에 슬퍼하기 보다는 과정의 즐거움을 만끽하는 경험을 통해서 날카로울 수 있는 아이들의 마음을 조금씩 순화해 가도록 계획했다.

온책읽기가 강조되고 있는 시대의 흐름에 따라서 2학년 학생에게는 생활과 밀접하고 학생들과 친근한 연결 고리가 있는 시들을 선정하여 **시 작품을 통한 다양한 활동**을 하고자 한다. 12월에 있을 ‘동화 작가와의 만남’ 과 동화 내용을 연극으로 만든 ‘찾아

오는 이야기 공연 관람'은 온책읽기 활동의 피날레가 될 것이다. 그래서 우리 교육과정의 주제들을 시를 이용해 표현하고, 시와 관련된 다양한 활동을 통해 언어적으로 다른 사람의 마음을 느끼고, 공감하고, 그 감성을 생활에 공유하면서 정서적 안정을 위한 인성교육까지 확장하고자 한다.



3. 교사, 학생, 학부모가 행복한 도담 교육공동체를 꿈꾸며

우리 학년은 교사와 학생이 함께 즐거운 학교가 되기 위해서 모든 일을 자율적으로 실천하고 있다. 1월부터 학년의 구성원이 모여서 올해의 교육과정을 공부하여 재구성하고, 거의 매일 이야기를 나누면서 수시로 정보를 교환하고, 의견을 모아가면서 살아있는 교육과정을 실천하고 있다. 위에서 내려오는 방식이 아닌, 선생님들의 의견 하나 하나와 학생들의 반응을 살펴보면서 진행하기 때문에 그 속도는 느릴 수 있지만 그러면서 한 계단 한 계단 성취의 기쁨을 맛보고 있다. 그리고 학교를 즐거운 곳으로 생각하고 밝은 미소로 생활하는 아이들과 적극적인 지원과 호응을 해 주시는 학부모님의 이야기를 들으면, 우리는 그래도 잘 해나가고 있음을 느낀다.

그런데, 여기서 중요한 것은, 우리가 이렇게 할 수 있는 것은, 분명히 업무가 아닌 교육 중심의 학교 관리자 및 교사들의 마인드와 업무전담팀의 피나는 고생 덕분이다. 우리는 그래서 행복한 학교를 다니고 있는 행복한 교사들이다.

이렇게 우리 학년의 재구성된 교육과정을 진행해 나가면서 아이들의 심도 있고 다채로우면서도 깊이 있는 배움이 되기 위해서 우리는 계속 노력해 나갈 것이다. 왜냐하면 우리는 멋진 '교사' 이기 때문이다.

주제: 온 몸으로 배우는 1학년

-아름다운 우리 한글과 생각하는 수학-

학교명	인천동수초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	1학년
세부과제	핵심역량 구현을 위한 주제 중심 교육과정 재구성	작성자	교사 김문희
주요 내용	- 감각교육 중심 저학년 교육과정 재구성 - 온 몸으로 배우는 한글과 수학 - 동학년 교사 수업 사례 나눔과 연수		

1. 우리는 1학년 아이들의 발달을 고려하여 교육과정을 설계하고 있는가?

2017년 우리학교는 행복배움학교 3년차에 들어서면서 학교교육과정협의를 통해 깊이 있는 배움을 위한 블록수업과 30분 중간놀이, 주제 중심의 월간학습안내를 전 학년으로 확대하였다. 2017년부터 2015개정 교육과정이 1~2학년에 적용되면서 한글 교육 시간이 늘어났다. 우리 1학년 선생님들은 초등학교에 갓 입학하는 1학년 아이들의 발달 단계와 성장을 고려한 교육과정을 어떻게 구성할 것인가에 대하여 협의하였다.

“ 한글 교육의 강화 , 어떻게 하면 우리말을 잘 가르칠까? ”

“ 어려운 수학 , 배움이 즐거울 수 있을까? ”

2. 같이 공부하고 배우며 학년교육과정을 만들어가다

막연함을 풀어 준 연수, 발도르프 교육을 적용한 경기도 혁신학교 사례를 배우다.

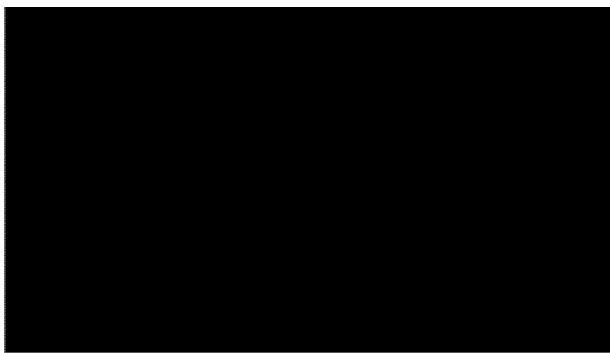
각 학년의 동학년 선생님 구성이 1월에 결정되고, 2월 인사발령 후 새로 부임한 선생님들과 만나서 학년교육과정 협의를 시작하였다. 개편된 국어교과서를 살펴보면서 우리 아이들이 한글과 수학을 어떻게 만나게 하면 행복해할까? 한글을 이미 알고 온 어린이, 아직 한글을 모르고 입학하는 어린이들 모두 즐겁게 우리 한글을 만날 수 있는 방법이 무엇일까? 에 대해 생각하며 자료를 찾아보던 중에 경기도와 서울의 혁신학교에서 발도르프 교육을 공교육에서 적용하여 한글을 지도한 사례를 알게 되었다. 동학년 선생님들의 요구로 3월 중순에 안양 달안초에서 수년간 1학년 교육과정을 연구하고 재구성해서 지도해 오신 이창순 선생님을 모시고 우리 학교에서 한글과 수학 연수를 열었다.

이어지는 소중한 만남, 풍부해지는 수업

몇 분의 동학년 선생님이 경기도 안양 혁신교육관에서 경기 발도르프연구회가 주관하는 맞춤형직무연수 1기~3기에 참여하였다. 연수를 통해 1학년에 적용 가능한 내용을 동학년 선생님들께 안내하고 협의하는 시간을 가졌다. 학년별 발달 특성에 따른 지도법, 수공예, 습식수채화, 다양한 움직임 활동 등을 함께 배우고 익히면서 1학년의 수업 내용이 풍부해졌다. 또한 동학년 교사 전원이 함께 서울 노원초 박지희 선생님과 상원초 1학년 동행 모임에 참석하여 2학기 교육과정에 대한 구체적인 계획을 세울 수 있었다. 1학기 때 고민하면서 수업에 투입하기 못했던 습식수채화와 수공예 관련 교사 연수를 열었고 이후 수업에 곧장 적용할 수 있었다.

<1학년 교사 대상 연수>

연수(모임)주제	강사	내용
우리말 한글 여행	이창순(경기 포일초교사)	노래, 놀이, 이야기, 움직임 활동을 통한 한글주기집중수업방법
온몸으로 배우는 수학공부법	이창순(경기 포일초교사)	숫자의 원리와 수놀이, 수학 주기집중수업방법
온전한 아동 발달을 돕는 발도르프 교육	경기발도르프교육연구회	-아동발달단계에 맞는 수업의 실제 -의지를 키우는 수공예 -감성을 키우는 예술 수업론
동행 : 1학년 교사 연수	탁영희(서울 상원초 교사) 김희동(통진교육연구소)	-1학년 교육과정 재구성 -우리말에 깃든 열, 수로 이루어진 세상
전문적학습공동체 연수	박지희(서울 노원초 교사)	-1학년 첫 배움책, 온작품 수업사례
습식수채화 워크숍	정경임(발도르프예술강사)	습식수채화 지도법
하늘에서 온 글, 한글	박규현(한국발도르프협동조합 이사장)	훈민정음의 글자 짓기에 따른 새 한글 지도안
교사를 위한 인간학	김훈태(슈타이너사상연구소장)	인간 이해와 교육, 인간의 발달단계별 특성
우리 아이기질 파악하는 법	김훈태(슈타이너사상연구소장)	기질별 특성이해, 기질별 지도법



3월 국어, 수학 연수



습식수채화 연수

3. 감각 교육 중심의 1학년 교육과정의 실제

2017년 한 해 동안 같이 배우고 수업 나눔을 하면서 수업에 많은 변화가 있었다. 이 변화가 일회적으로 끝나지 않고 이어질 수 있도록 네 분의 선생님이 1학년을 다시 하게 되었고 2018년에는 훨씬 체계적으로 준비하고 깊이를 더하여 1학년 교육과정을 만들어 실천하고 있다.

방향에 대한 협의

· 동학년이 함께 만들어가는 교육과정 · 발달 단계를 고려한 교육과정 : 선행이 아닌 적기 교육으로 - 지식보다는 놀이로 배우고 온몸으로 배우자 · 온전한 국어 교육 : 모두에게 의미 있는 한글 교육 - 훈민정음 창제 원리와 우리말에 깃든 얼과 결을 살리는 한글 교육 · 놀이와 계절별 주제에 맞는 가치와 활동으로 재구성하는 통합 교과	
--	--

주기집중교과수업

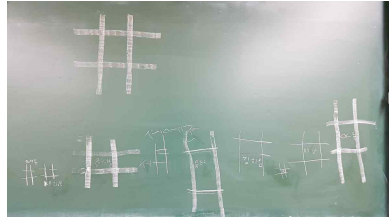
여러 가지 주제를 동시에 학습할 경우 깊이 있는 학습이 어려울 수 있다. 한 과목이나 한 가지 주제의 학습을 집중해서 2주~4주간 정도 학습을 할 경우 깊이 있게 습득할 수 있으며 학습 결과의 지속력도 높아진다. 산발적으로 여러 교과를 동시에 학습하지 않고 한 교과를 집중하여 학습할 수 있는 주기집중 교육과정을 운영한다.

1학기 주기집중 학습주제는 형태그리기(입학초기적응활동), 아름다운 우리 한글(국어), 온몸으로 배우는 수학(수학)으로 정하였고, 하루 2차시씩 주 10차시, 4주 40차시 내외로 운영하였다. 블록수업의 흐름은 리듬활동(노래, 신체리듬활동, 이야기) 20분 → 재구성을 통한 다양한 활동 중심 수업 40분 → 이야기 들려주기 20분으로 이루어지고 배움공책(에포크 공책) 제작 활용하였다.

<주기 집중 교과 재구성 내용>

주제 1 : 선 그리며 놀자	시수	32(16블록)
재구성 배움 활동 및 내용 구성		
-직선 형태를 몸으로 느끼고 선 그리기 -수평선과 교차 직선의 형태를 몸으로 느끼고 선 그리기 하기 -사선과 교차 사선의 형태를 몸으로 느끼고 선 그리기 하기 -규칙을 가지고 변화하는 여러 가지 형태의 직선을 몸으로 느끼고 선 그리기 하기 -여러 가지 형태의 원을 몸으로 느끼고 선 그리기 하기		

- 달팽이 원을 몸으로 느끼고 선 그리기 하기
- 방향이 바뀌는 곡선의 형태를 몸으로 느끼고 선 그리기 하기



칠판에 선 그리기



긴 줄로 선 표현하고 놀이하기



콩주머니로 선 나타내기



몸으로 선 표현하기



나무로 선 표현하기



공책에 선 그리기

주제 2 : 아름다운 우리 한글

시수

32(16블록)+30(15블록)

재구성취지

우리가 중요시 했던 학문적 지식은 수업의 목적이 아니라 인간의 능력을 키울 수 있게 이용하는 것이다. 문자를 학문적 지식으로 배우는 것은 그 문자하나를 아는 것에 그치지만 문자가 형성된 과정을 경험을 통해 배우는 것은 세상과의 연결이며 세상에 대한 관심의 시작이고 다른 문자도 만들어낼 수 있는 힘이 생기는 것이다. 혼민정을 창제원리와 언어 발달과 문자 교육의 원리를 적용한 한글교육을 하고자 한다. 한글은 소리글이다. 소리가 몸의 어딘가에 부딪혀 일정한 울림이 일어나는 과정을 느껴보고 그것이 눈에 보이는 문자로 쓰이는 과정을 수업시간에 경험해보도록 한다. 형태로서 문자를 쓰기 전에 몸으로 표현해 보고, 여러 가지 사물 속에서 발견해보는 활동을 통해 감각적으로 체험해볼 수 있도록 한다. 그 다음 그 소리가 들어간 많은 낱말들을 찾아보고 서로 발표하는 과정을 통하여 어휘를 늘리고, 발표력도 기른다. 또 많은 낱말 중에서 서로 연관되는 낱말들로 시를 만들어 들으면서 그 낱말들을 찾아보고 손뼉 치기나 발구르기 등 몸으로 나타내본다. 문자를 종이에 쓰는 과정은 먼저 사각 크레파스를 이용하여 온 팔의 힘을 이용하여 그려본다. 배움 공책에 일정한 배분으로 선을 그어보고 그 선이 만든 줄에 시를 쓰는 과정을 통하여 언어를 배울 때 각 낱말이 떨어진 채로가 아닌 하나의 이미지로 받아들일 수 있도록 배려한다.

재구성내용

아름다운 우리 한글-닿소리

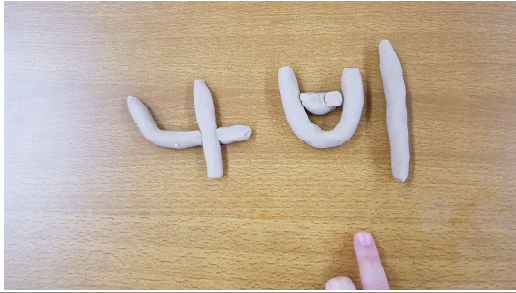
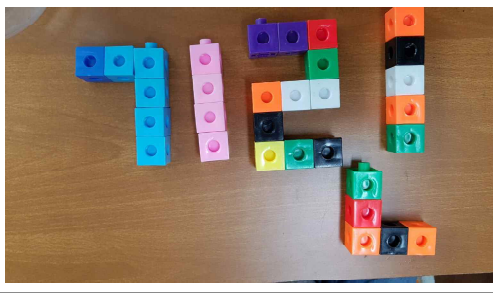
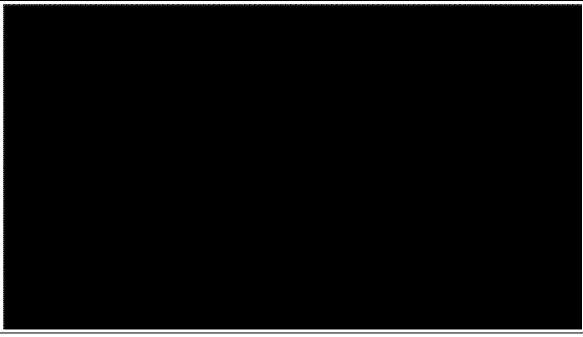
- 자음 'ㄱ' 리듬활동 ('ㄱ' 노래, 'ㄱ' 시, 'ㄱ' 신체활동)
- 자음 'ㄴ' 이야기 듣고 그림그리기
- 자음 'ㄴ' 소리의 특성 알아보고 자음 'ㄴ' 형상화하기
- 자음 'ㄴ' 소리를 카프라, 유토, 멀티큐브로 나타내기
- 자음 'ㄴ'가 들어가는 낱말 찾아보기
- 자음 'ㄴ'시 쓰기
- 글자에서 자음자 찾기
- 옛이야기 듣기

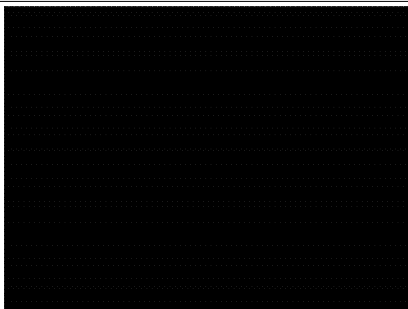
※위와 같은 활동을 블록수업으로 자음자 모두 지도함(ㄱ~ㅎ)

- 바른 자세로 낱말 읽고 쓰기
- 글자의 짜임을 알기
- 글자를 읽고 쓰기
- 상황에 맞는 인사말 주고받기
- 바르게 듣는 자세 익히기-소리 내어 낱말을 따라 읽기
- 바르게 쓰는 자세 익히기-낱말 따라 쓰기
- 선생님과 친구의 이름 쓰기

아름다운 우리 한글-홀소리

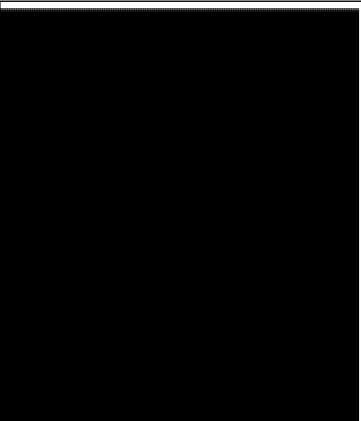
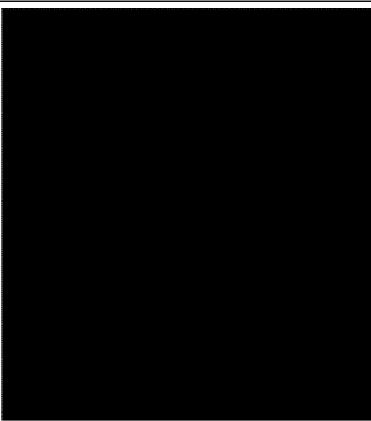
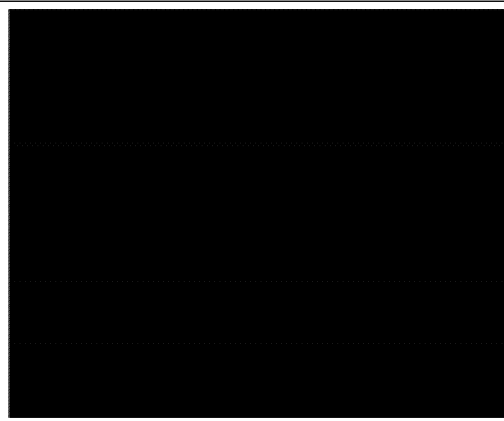
- 바르게 듣는 자세 익히기
- 소리 내어 낱말을 따라 읽기
- 바르게 쓰는 자세 익히기-낱말 따라 쓰기
- 선생님과 친구의 이름 쓰기
- 하늘의 소리 이야기 듣고 그림그리기
- 하늘 소리 형상화하기
- 하늘 시 모음리듬활동
- 땅의 소리 이야기 듣고 그림그리기
- 땅 소리 형상화하기
- 땅 시 모음리듬활동
- 사람의 소리 형상화하기
- 하늘, 땅, 사람 소리로 글자 만들기
- 모음 'ㅏ' 리듬활동('ㅏ' 노래, 'ㅏ' 시, 'ㅏ' 신체활동)
- 모음 'ㅏ' 이야기 듣고 그림그리기
- 모음 'ㅏ' 소리의 특성 알아보고 모음 'ㅏ' 형상화하기
- 모음 'ㅏ'가 들어가는 낱말 찾아보기
- 모음 'ㅏ'시 쓰기
- 모음 'ㅑ' 리듬활동('ㅑ' 노래, 'ㅑ' 시, 'ㅑ' 신체활동)
- 모음 'ㅑ' 이야기 듣고 그림그리기
- 모음 'ㅑ' 소리의 특성 알아보고 모음 'ㅑ' 형상화하기
- 모음 'ㅑ'가 들어가는 낱말 찾아보기
- 모음 'ㅑ'시 쓰기
- 이와 같은 방법으로 모든 모음 지도
- *온 작품 읽기

			
콩주머니 ㄱ 걸어보기		친구와 함께 몸으로 당소리 만들기	
			
유토로 글자 만들기		멀티큐브로 글자 만들기	
			
한글 공책-모음		학부모와 함께 하는 한글 공개수업	
주제 3 : 온몸으로 배우는 수학		시수	32(16블록)
재구성취지	초등학교 1학년은 인지적인 방법으로 수를 배우는 게 아니라 감성과 온몸 발달을 밑거름으로 해서 온몸으로 배우게 해야 한다. 수학 수업에서 수의 의미나 특성을 이해하지 못한 단순 계산과 암기의 반복 학습은 아이들의 흥미를 감소시킨다. 아이들은 리듬적인 활동과 움직임을 통한 배움의 과정 속에서 수학에 대한 흥미와 재미를 느낀다. 신체리듬활동으로 수를 알아가는 활동은 수의 특성과 관계성을 체험하고 흥미롭게 학습하도록 돕는다. 또한 저학년은 신체의 균형감각, 운동감각, 촉각이 미성숙한 시기이므로 신체활동과 리듬활동을 통한 학습방법은 흥미와 경이로움으로 배우고 나아가 건강하고 조화로운 인성을 길러준다. 다양한 이야기와 다양한 신체리듬활동으로 배울 때 자유로운 사고가 가능하다. 따라서 이야기로 수의 특성을 알고 주변에서 수를 찾아보며 다양한 신체리듬활동으로 수세기와 연산활동을 하도록 재구성하였다. 수의 특성을 익히는 활동과 관련된 '9까지의 수', '50까지의 수', '100까지의 수' 단원과 수의 성질을 활용하고 수 사이의 상호관계를 이해하는 '덧셈과 뺄셈' 단원에 차이를 더 배정하였다.		
재구성배움활동및내용	온 몸으로 배우는 수학 1: 1~9까지의 수	온몸으로 배우는 수학 2: 덧셈과 뺄셈	
	-수시, 수노래, 수세기리듬활동(50까지 수세기) -수1에 대한 이야기를 듣고 그림으로 그려보기 -수1 읽고 쓰기 -주변에서 수 1을 찾아보기 -수시, 수노래, 수세기리듬활동(50까지 수세기, 2씩 건너세기, 하나 더 많게 적게) -수2에 대한 이야기를 듣고 그림으로 그려보기 -수2 읽고 쓰기 - 주변에서 수 2를 찾아보기 -수의 순서를 알아볼까요 -1 큰 수와 1 작은 수는 무엇일까요 -수시, 수노래, 수세기리듬활동(50까지 수세기)	-5의 가르기 모으기 : 덧셈과 뺄셈 $5=2+3$ $2=5-3$ -6의 가르기 모으기 : 덧셈과 뺄셈 $6=2+4$ $2=6-4$ -7의 가르기 모으기 : 덧셈과 뺄셈 $7=2+5$ $5=7-2$ -8의 가르기 모으기 : 덧셈과 뺄셈 $8=5+3$ $5=8-3$ -9의 가르기 모으기 : 덧셈과 뺄셈 $9=4+5$ $4=9-5$ -10의 가르기 모으기 : 덧셈과 뺄셈 $=1+9$, $10-1$, $3+7$, $10-3$ $4+6$, $10-4$ $5+5$ $10-5$ -10개씩 묶음으로 세기 : 몇십+몇십, 몇십-몇십	

기, 3씩 건너세기, 숫자0알아보기) -수3에 대한 이야기를 듣고 그림으로 그려보기 -수3 읽고 쓰기 -주변에서 수 3 찾기 -수시, 수노래, 수세기리듬활동(50까지 수세기, 4씩 건너세기) -수4에 대한 이야기를 듣고 그림으로 표현하기 -수4 읽고 쓰기 -주변에서 수 4 찾기 -자연물로 수 4 가르기와 모으기 리듬활동하기 -수시, 수노래, 수세기리듬활동(50까지 수세기, 5씩 건너세기) -수5(6-10)에 대한 이야기를 듣고 그림으로 표현하기 -수5(6-10) 읽고 쓰기 -주변에서 수 5 찾기 -덧셈 기호화하기(더하기는 어떻게 나타낼까요?) -자연물로 수 5(6-10) 가르기와 모으기 활동 -배움 공책에 5(6-10)가 되는 경우 수 덧셈식으로 나타내기 -덧셈, 뺄셈하기 -5(6-10)씩 건너뛰어 수세기 리듬활동	-10개씩 묶음과 날개로 세기 -10개씩 묶음과 날개로 세기 주변에서 찾아 세어보기 -1~50까지 세어보고 쓰기 -34와 43의 크기비교 - 홀수와 짝수 3,4,5,10씩 띄어 세기 -손가락을 이용한 모으기 노래/ 가르기 노래 -구체물을 활용한 모으기와 가르기 -구체물을 활용한 수 세기 -수 백판을 활용한 수세기 -수 백판 건너뛰기 -사칙연산 노래 익히기 -사칙연산 몸으로 표현하기 -나무도막을 활용한 2씩 건너뛰기 -10개씩 묶어 세기 -구체물을 활용한 수의 크기 비교	
		
수학배움공책	구체물을 활용한 수세기 수업	숫자판 수세기

4. 학년에서 의미 있게 준비하는 행사와 절기 수업

우리 학교는 졸업식 외에 공식적인 행사가 없다. 학년 선생님들이 고민하고 준비하는 학년 행사가 있을 뿐이다. 1학년에게는 입학식은 굉장히 중요하다. 6학년 의형제와 함께 입학식을 준비하고 졸업식에서는 1학년 아이들이 축하공연을 하고 있다. 그 외에 체험학습, 온작품 활동의 심화로 작가와의 만남, 생태 수업, 절기 행사 (화전 만들기, 장명루 만들기, 단오 부채 만들기, 송편 빚기, 팔떡 만들기)등을 하고 있다.

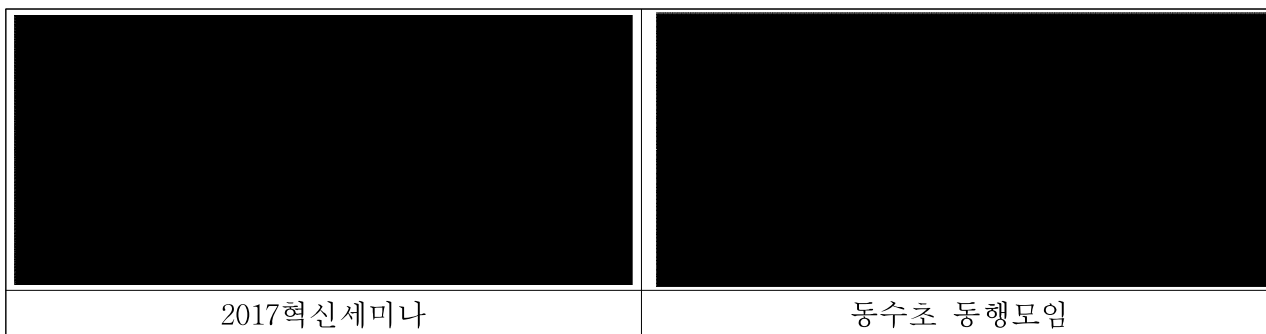
		
작가와의 만남		추석 강강술래



의형제 활동 -백일잔치, 졸업식

5. 배움을 나누다

우리는 많은 선생님들의 소중한 수업 나눔을 통해 배울 수 있었기에 우리도 다른 학교 선생님들과 같이 나누고 있다. 2017년에는 <우리들은 1학년> 밴드를 개설하여 자료를 나누고, 우리학교에서 주최한 학교혁신세미나와 전문적 학습공동체의 교육과정 재구성 연수를 통해서 사례를 나누었다. 올해에는 저학년 모임을 월별로 진행하였고 북부교육지원청 한글 연수를 통해 한글교육 방법에 대해 같이 고민을 나누었다.



2017혁신세미나

동수초 동행모임

6. 마치며

우리의 교육과정은 여전히 진행형이다. 우리에게 교육과정은 학기 초에 완결해서 제출하는 문서가 아니라 동학년 선생님들과 아이들과 함께 배우고 가르치며 만들어가는 수업의 기록이다. 쉽지 않은 과정이기에 때로는 지치고 때로는 우리가 가는 방향이 맞는지 되돌아보게 된다. 현재 가장 큰 고민은 1학년 교육과정의 지속적인 발전과 2학년으로의 연계이다. 학년 선생님들은 바뀔 것이고, 아이들은 2학년으로 올라간다. 온몸으로 배우고 익히는 수업이 지속되려면 새로운 선생님들과 계속 함께 협의하고 배워가는 장을 마련해 주고 격려해 주는 문화가 형성되어야 할 것이다.

제목: 함께하는 나눔 실천으로 모두가 행복해져요.

학교명	인천명현초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	5학년/교과, 창체(초등)
세부과제	핵심역량 구현을 위한 주제 중심 교육과정 재구성	작성자	교사 안선영
주요 내용	- 체험과 배움 그리고 성장이 있는 참살이 5학년 교육과정 운영 - 인성 나눔 프로젝트를 계획하며 - 인성 나눔 교육과정 재구성 - 나눔을 실천으로 한껏 성장하는 아이들		

1. 학교비전과 학년 교육과정 고민의 시작점- 진정한 배움이 살아 있으려면 어떻게 해야 할까?

<함께 배우고 실천하여 꿈을 찾아가는 행복 공동체> 이것이 명현 교육 비전이다. 명현의 비전을 기저에 두고 학년 교육과정을 동학년 선생님들과 계획할 때 가장 초점을 맞춰야 하는 것이 무엇일까 많은 고민과 이야기를 공유하였다. 배움이 있다면 실천이 있어야 하고, 그 실천으로 우리 아이들이 성장하는 모습을 바라보자라는 생각의 일치를 가져왔고 그렇다면 고학년답게 이제는 배움을 실천할 수 있는 장을 마련해 주는 것이 우리들의 역할이라 여겨졌다.

- 학교 비전과 함께하는 5학년 실천중심 교육과정

<나를 아끼고 너를 생각하며 협력하는 5학년>이라는 학년비전 아래 네 가지의 핵심 역량을 두었다.
 첫째, 더불어 살아가는 공동체 속에서 민주적 소양을 기르는 어린이
 둘째, 나눔과 배려를 바탕으로 사랑을 실천하는 어린이
 셋째, 문화·예술 감성교육으로 아름다운 감수성을 지닌 어린이
 넷째, 자기 주도적으로 학습하며 꿈을 찾아가는 어린이

2. 교육과정 재구성, 이렇게 실천했어요.

인성 나눔 프로젝트로 성장하는 명현 5학년

2018년 한 해 동안 가장 공들여 함께 하는 활동은 바로 5학년 아이들과 함께 만들어 가는 인성 나눔 프로젝트이다. 인성 나눔 프로젝트는 첫째 아름다운 가치 세우기(아가 프로젝트) 둘째, 나눔 계획 세우기 셋째, 나눔 실천하기 와 같이 세 단계로 나뉘어 가치 세움이 실제적 행동으로 이어질 수 있도록 단계별로 실천해 보았다.

명현 5학년 나눔 인성 프로젝트		
아름다운 가치 세우기	나눔 계획 세우기(실천덕목)	나눔 실천하기
(명현 5학년들이 함께 생각해 보는 12 덕목) 우정, 배려, 협동, 감사, 절제, 나눔, 사랑, 효, 양보, 책임, 평등, 인권	■한줄기 프로젝트(배려와 나눔) : 1학년 신입생과 학교 둘러보기(우정) ■나눔저축통장 만들기(절제) ■1213 무한도전으로 선후배간의 사랑 나누기(공동체, 양보) ■에그리나, 행복마루 봉사단 재능 나눔 활동하기(효) ■어버이날 기념 감사편지쓰기(효) ■물품 경매 및 바자회를 통한 나눔 기금 마련하기(절제, 책임) ■우리 마을 정화활동 계획하기(책임) ■도농교류활동으로 농작물 수확하기(감사, 사랑, 효) ■추석맞이 송편 만들기 ■고마운 분들에게 편지쓰기(감사) ■교장선생님과 함께하는 인성 수업(배려) ■사회복지공동모금회와 함께하는 감동이 있는 인성수업(나눔) ■연탄은행에 기금 전달하기(나눔, 사랑)	■1학년 동생들의 학교 적응을 돕는 활동을 통해 배려와 선배로서의 책임 실천 ■나눔 저축 통장에는 스스로 실천하기로 한 계획들을 실천한 후 적은 액수라도 꾸준히 모아 기부금을 모음 ■알뜰 경매 및 나눔 바자회를 통한 수익금을 모아둠 ■에그리나, 행복마루 봉사단원의 다양한 재능기부 활동으로 나눔을 실천함 ■우리 마을 환경 정화 활동을 통해 나눔을 실천함 ■도농교류 활동으로 하지감자를 수확하고, 순무김치를 담가 가까운 경로당 할머니들께 나눔을 실천함 ■추석맞이 송편 만들기 및 감사 편지를 써서 교장선생님과 5학년 학생들이 경찰서와 경로당에 사랑 나눔을 실천함 ■사회 복지공동 모금회와 함께하는 인성수업을 통해 나눔 실천 1가지씩 가정에서 실천함 ■연탄은행에 기금을 전달하고, 직접 연탄배달을 실천할 예정임(12월말)

실천하며 배우는 명현 5학년 활동의 이모저모



아름다운 가치 세우기 수업을 통해 5학년 친구들이 생각해 보아야 할 덕목을 깊이 있게 생각해 보기



5학년 전체 시우터 활동을 통해 나눔 계획 세우기 및 실천 방법 알아보기



1학년 친구들과 학교 둘러보기 활동을 통해 동생들의 학교적응을 도움



교장선생님 교장실 초청 인성 교육 및 대화와 소통의 장 마련



1213 무한도전 활동을 위한 준비 및 활동을 통해 공동체 속에서의 협동과 배려, 나눔을 실천하기



어려움을 함께 극복하는 효성산 등반활동 및 조별 미션활동으로 선후배간의 사랑과 우정 나눔



나눔 저축 통장 만들기 및 나의 실천 계획 세우기를 통해 자기 관리 능력을 기르고 나눔 실천을 준비



3개월 동안 가정에서 모았던 나눔 저축 통장의 돈을 학년이 모두 연탄기부금 조성



알뜰 경매 및 바자회를 통해 나눠 쓰고, 아껴 쓰며 나눔을 실천하고, 수익금을 모아 연탄은행에 기부



예그리나, 행복마루 봉사단의 질서 지킴이 활동을 통해 서로 돕고 협력하는 책임 있는 5학년의 모습을 실천함



예그리나, 행복마루 경로당 어르신께 학부모회에서 만든 모과차 나눔 및 어깨 주물러드리기, 공연으로 나눔 실천



예그리나, 행복마루 봉사단 경로당 어르신께 꿈끼 자랑에서 준비했던 재능을 선보이며 즐거움을 나눠드립니다



도농교류 체험학습에서 캐운 하지감자와 순무김치를 나눠드리러 다녀옴



추석맞이 송편을 만들어 우리 지역을 위해 고생하시는 경찰관님들께 감사편지와 함께 사랑나눔 실천하기



사회복지공동모금회 지원 찾아가는 나눔 교육 8회기 인성 수업 실시

3. 교육과정 재구성 시 유의사항

함께 의논하고 만들어가는 교육과정 실천

새 학기가 시작되기 전부터 모든 것이 계획적으로 짜여 있어, 그대로만 된다면 사실 만들어간다는 표현보다는 계획대로 이루어진다는 표현이 맞을 것이다. 하지만 명현에서의 교육과정 운영은 연 초 누군가에 의해 계획 되어졌다고 보다는 계획된 것을 함께 의논하고 수정해가면서, 다듬어가고 만들어간다는 표현이 맞을 것이다. 명현 선생님들은 학년 구성원이 결정되면, 학년 교육과정을 계획하기 위해 끊임없이 만나 협의하고 토론하는 과정을 통해 학년에서 중점적으로 다루어야 하는 핵심역량과 가치를 정하고 이에 맞게 다양한 형태로 교육과정을 재구성하게 된다. 되돌아보면 연 초에 계획과는 달리 좀 더 나눔과 실천이 풍성해져가는 모습을 볼 때, 교육과정을 틀에 박힌 계획서에 한정짓지 말고, 시대의 흐름과 여건에 맞게 동학년 선생님들이 함께 만들어간다면 분명 그 끝은 함께 웃는 교육과정, 배움이 살아있는 교육과정이 될 것이라 여겨진다.

4. 교육과정 재구정으로 이렇게 변했어요.

나눔 실천으로 웃음꽃 가득~ 사랑 가득~



다양한 활동을 통해 나눔을 실천해 가는 5학년 친구들의 행복한 표정은 그 어떤 형용사로도 표현하기에는 부족한 듯하다. 자신들이 계획한 것들을 실천하고 작게나마 이웃들과 함께하는 나눔으로 기쁨이 배가 되고, 나아가 자신의 삶에 나눔을 실천할 수 있는 유년시절의 중요한 경험은 바른 인성을 지닌 사회인으로 역할을 감당할 수 있는 힘을 길러주게 될 것이다. 12월에 있을 연탄 기부 및 연탄 나눔 실천을 통해 연말 연시 도움이 필요한 이웃에게 사랑을 실천하는 것으로 올해의 인성 나눔 프로젝트가 마무리 될 것이다.

5. 마치며

명현 5학년 학생들은 시우터 활동 및 학년·학급 간 경계를 허무는 다양한 공동체 활동을 통해 일상생활에 필요한 기본생활습관을 잘 정착하고, 자신들의 문제를 스스로 결정하는 경험을 함으로써 민주적인 의사소통능력을 기르게 되었다. 나와 친구의 다름을 이해하고, 자신을 존중하고 남을 배려하는 태도를 기를 수 있게 되었고, 나눔의 의미를 깨닫고 주위의 도움이 필요한 사람들을 생각하며 사랑 나눔을 실천하는 가슴이 따뜻한 사람으로 더욱 성장해 나가고 있다. 또한 1인 1악기를 통해 자신의 재능을 꾸준히 기르며, 나아가 문화 공연의 주체가 되어 함께 즐기는 음악축제에 참여하였고, 스스로의 학습에 필요한 자기 관리 능력을 기르기 위해 배움 공책과 매일 영어, 수학을 공부함으로써 자신의 꿈을 이루기 위해 꾸준히 노력하고 있다. 우리 5학년 친구들은 행복 배움 수업을 통해 자신을 아끼고 친구를 생각하며 협력하는 멋진 명현인으로 앞으로 더욱 성장할 것이다.

제목: 다함께 만드는 학생 참여 중심 교육과정

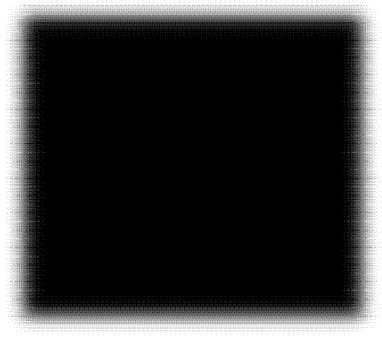
학교명	인천천마초등학교	영역	창의적 교육과정 운영
급 별	초등학교	학년	1-6학년(초등)
세부과제	학교 교육과정 편성의 다양화	작성자	교사 박수진
주요 내용	- 핵심역량 구현을 위한 주제 중심 교육과정 재구성 1. 체험과 배움이 숨 쉬는 봄여름가을겨울 행복배움학교 2. 심미적 감성역량 신장을 위한 문화예술교육 운영 3. 꿈과 끼를 키우는 재능계발동아리 DAY 운영		

1. 다함께 가는 교육비전: 배움으로 성장하고 더불어 행복한 천마 꿈자람터

2015년 행복배움학교 준비교부터 그 시간 동안 함께 교육비전을 세우고 그 비전을 향해 의미 있는 교육활동으로 채우기 위해 함께 고민했던 많은 선생님들이 전근을 가시고 새로운 선생님들이 오셨다.

2018년 행복배움학교 3년차, 1학기를 운영하면서 학교 교육활동에 대한 긍정적인 마인드, 유연한 학교분위기가 큰 동력이 되어 새로 오신 선생님들도 천마 교육

비전을 향하여 천마 행복배움학교 교육활동에 대하여 충분히 공감하고 함께 고민하였으며 학생들에 대한 애정 어린 마음과 책임감은 각 교육활동에 대한 자발성과 협력으로 보여주었다. 구성원이 많이 달라졌지만 다함께 가는 교육비전을 품고 하나가 되어 꾸려본 천마 꿈자람터 이야기를 시작하고자 한다.



2. 다함께 만드는 교육과정 재구성, 이렇게 실천했어요.

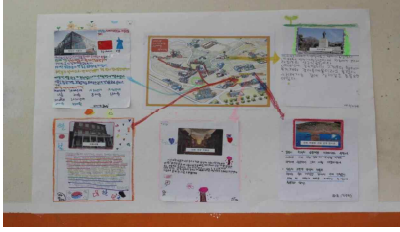
가. 체험과 배움이 숨쉬는 봄여름가을겨울 행복배움학교

봄여름가을겨울 계절이 바뀌면 ‘가방 없는 일주일’이라는 콘셉트 아래 계절에 맞는 체험활동을 비롯하여 해당 시기에 할 수 있는 프로그램으로 일주일씩 운영한다. 학년 및 학년군 단위의 활동이 전개되고 이를 위해 사전에 선생님들은 프로그램 구안에 고심을 한다. 특히 올해는 학생들과 교사가 끊임없이 교류하고 소통하면서 함께 수업을 계획하고 학생들이 스스로 참여함으로써 우리 천마초 학생들에게 적합한 핵심역량을 선정하고 구현하는 교육활동 운영에 초점을 두었다. 물론 학생들이 계획 단계에서

부터 참여하는 프로그램을 구안하는 것은 쉬운 것이 아니었지만 계획-수업-평가(산출물)에 이르기까지 함께하는 다양한 체험 및 배움 활동에 학생 스스로 주인이 되어본다는 것만으로도 교육적 의미가 크다고 생각한다.

2018년	봄 행복배움학교	여름 행복배움학교	가을 행복배움학교	겨울 행복배움학교
기간	4.16.~4.20.	7.23.~7.27.	10.22.~10.26.	1.28~2.1.
체험활동	학년별 현장체험학습	전교생 수영학습	가을산 오르기 또는 가을 소풍 떠나기	학년군 겨울스포츠활동

<봄 행복배움학교 교육활동 주간 학년별 주제와 활동 모습>

		
		
[1학년] 봄동산에서 놀아요	[2학년] 우리가 꿈꾸는 봄	[3학년] 차이나타운 어디까지 가봤니?
		
		
[4학년] Always Love Incheon	[5학년] 우리고장의 내일을 디자인하다, [6학년] 경주로 오세요~	

나. 천마 문화예술교육 프로젝트: [악기야 놀자]프로그램+토요음악교실+공연나들이

행복배움학교의 다양한 교육활동 중 문화예술교육에 중점을 두고 운영하고 있다.

학교에서의 음악 교육은 음악을 만들기 위한 것이 아니라 학생들이 자연스럽게 음악을 수용하고 즐기는 방법과 태도를 기르는데 있다. 더 나아가 음악적 감수성을 매개로 한 바른 인성을 기를 수 있을 것이다. 이런 이유로 학년군별로 악기를 정하여 [악기야 놀

자] 프로그램을 운영하고 있다. 악기 전문 강사와의 악기수업(총 15회)을 통해 기본적인 악기연주 능력을 기르고 가을에 천마 음악콘서트를 통해 전교생이 그동안 연습한 기량을 선보인다. 또한 「1인 1악기 지원 사업」으로 올해로 3년째 매주 토요일마다 학생들이 평소에 쉽게 배우기 어려운 바이올린교실이 운영되고 있다. 300명이 되지 않는 전교생 중에서 약 30~40명의 친구들이 토요일마다 꾸준히 음악학교에 참여하고 있다.

지역사회(서구문화회관, 인천학생교육문화회관, 계양문화회관 등)에서 하는 음악회, 문화예술교육 페스티벌 등 공연과 전시회 관람의 기회를 꾸준히 제공함으로써 학생들의 문화적 감수성을 높이고 해마다 관람태도가 성숙됨을 느낄 수 있다.



[1,2학년] 오카리나



[3,4학년] 우쿨렐레



[5,6학년] 장구



[토요음악학교] 바이올린교실



[전교생] 공연나들이



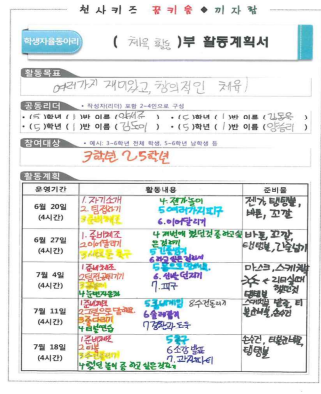
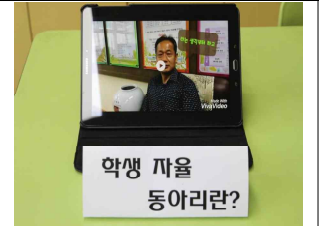
[천마 음악콘서트] 발표회

다. 꿈키움 끼자람 재능계발동아리 DAY

학생다모임 및 학생수요조사를 통해 개설강좌에 대한 의견을 반영하며, 활동 선택에 대한 학생 의견을 최대한 존중하고, 학생 활동 중심의 학생자율동아리 부서를 함께 운영하였다. 학생자율동아리 부서는 5,6학년 학생의 공모를 받아 운영하고 담당부서 지도교사가 활동을 지원하되 학생의 자율성을 최대한 살릴 수 있도록 하였다. 3~6학년 소속 지도교사 희망부서 12개부서, 학부모 지원 2개부서(2018학년도 교육과정 설문 반영), 학생자율동아리 희망부서 공모 활동계획서 검토 결과 9개 부서로 개설하여 3~6학년 전체 학생을 대상으로 희망부서를 조사하였다. 학생자율동아리와 지도교사 희망부서 동아리의 활동내용이 비슷하거나 지도 장소 여건(운동장, 강당, 특별실 사용 문제) 등을 종합적으로 고려하여 최종적으로 다음과 같이 총 12개 부서로 조직하여 운영하고 학교 외부에서 이루어질 수 있는 부서도 고려하였다.

학생들의 희망 조사를 바탕으로 동아리가 구성되기 때문에 학생들이 가장 좋아하는 교육활동이라서 그런지 부서 공모 단계에서 예상보다 많은 학생들이 참여하였다. 운영 과정에서 운영결과 돌아보기 활동방법을 수정, 학생들의 작품을 전시하고 활동영상을 추가 제작하게 되었는데 영상제작부 학생들이 다른 부서의 활동모습을 직접 촬영하고

인터뷰한 장면을 영상으로 제작함으로써 시작은 미미했지만 한 주 한 주 지날수록 학생들 간에 협력하고 배려하는 모습이 눈에 띄게 달라지고 활동내용이 풍부해졌다. 구성원들의 자발적인 참여로 더불어 성장하는 모습에 뿌듯했던 교육활동이었다.

1. 운영시기	해당 주간 수요일 4시간 운영 (4시간*5주*2학기= 총 40시간 운영) -1학기: 6월 20일, 6월 27일, 7월 4일, 7월 11일, 7월 18일 -2학기: 10월 31일, 11월 7일, 11월 14일, 11월 21일, 11월 28일
2. 운영대상	3~6학년 학생(무학년제)
	  
부서 희망 및 조직(3~6학년 무학년제)	
	 
[동아리활동 모습] 꾸미기&만들기부, 체육활동부, 영상제작부, 요리부 등	
	  
작품전시와 활동영상으로 1학기 재능계발동아리 DAY 활동 돌아보기	

3. 다함께 즐거운 배움이 넘치는 천마 꿈자람터

우리 학교는 전교생이 300명이 채 되지 않는 원도심의 작은 학교로 행복배움학교로 지정받기 전에는 교육복지우선학교로 지정되어 도움의 손길이 필요한 학생들에게 교육적 혜택을 주기 위해 노력했었다. 행복배움학교로 지정된 후에는 우리 천마 학생들에게 꼭 필요한 활동 중심으로 학교 교육과정 내용을 선정하고 시기를 탄력적으로 조정하였다. 우리 학생들이 평소에 접하기 어려운 문화 활동 및 체험활동을 늘리고 학생들이 스스로 참여하도록 하여 보다 배움의 자발성과 자신감을 키울 수 있도록, 오늘도 교사는 끊임없이 노력하는 것이 즐겁다!

제목: 즐거운 배움을 꿈꾸며

학교명	인천도담초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	5학년/교육과정(초등)
세부과제	삶과 삶이 하나되는 교육과정 운영	작성자	교사 이유진
주요 내용	- 교육과정 재구성의 배경 - 핵심역량을 기반으로 한 주제중심 교육과정 재구성		

1. 미래 사회를 살아갈 아이들을 위하여

최근 가장 비약적인 기술발전의 집약체가 스마트폰이라 생각한다. 스마트폰의 개발과 기술발전을 통해 현대인의 삶은 굉장히 많이 변화해왔다. 컴퓨터의 발명으로 달라진 모습만큼 스마트폰이 우리 생활을 지배하기 시작했다. 매일매일 기술이 발전하는 요즘 이제 우리는 4차 혁명을 말하고 있다. 4차 혁명의 핵심 기술인 인공지능을 이야기하다 보면 현재 우리가 하고 있는 교육에 대한 문제점을 생각해보지 않을 수 없다. 시스템에 순응하여 기존의 지식을 암기하여 시험을 치르고 거기에 높은 점수를 획득한 사람에게 유리한 현재의 교육은 인공지능이 발전한 4차 혁명 시대에 과연 적합한 교육인가? 이 화두에서 교육과정 재구성의 필요성에 대해 생각해보게 되었다.

그렇다면 4차 산업혁명에 필요한 능력은 무엇일까? 미래를 살아갈 우리 아이들에게 필요한 것은 무엇인가? 라는 고민을 하게 되었다. 물론 현재 우리 교육에서 일반적으로 이루어지고 있는 암기식 혹은 주입식 결론은 아니라는 결론에는 누구나가 동의할 것이다. 더 이상 한 인간의 뇌에 암기되어 있는 지식은 중요하지 않을 수 있다. 현재만 보아도 지식은 인터넷에 넘쳐나 있어 개인이 집에서 노벨상 수상에 버금가는 연구도 가능해졌다. 미래 인공지능을 탑재한 로봇과 암기한 지식을 경쟁한다는 자체도 의미가 없어 보인다. 미래를 살아갈 학생들에게 필요한 능력이 무엇일까 고민한 끝에 우리가 찾아낸 결론은 새로운 기술을 생각해내는 창의력, 답이 없는 상황에 놓였을 때 (새로운 기술개발에 정해진 답이 없고 새로운 해결책을 찾아내야 하는 상황) 문제를 풀어 나가는 문제해결능력, 분야가 다른 사람들과 함께 문제를 해결해나가는 협업능력, 더불어 살아가려는 마음가짐인 감수성 이 네 가지 능력이다.

2. 핵심역량을 기반으로 한 주제중심 교육과정 재구성

학교란 학생이 필요한 능력을 갖추어 나가는 능력을 배우는 장소라 생각한다. 곧 교육은 그러한 능력을 기를 수 있도록 적합한 내용을 제공하고 연습할 수 있도록 하는 것이라 생각한다. 앞에서 언급했듯이 학생들이 필요한 창의력, 문제해결력, 협업능력, 감수성을 키우기 위해 교육과정을 주제중심으로 전체적으로 재구성 하였다. 1학기에는 4가지 주제, 2학기에는 3가지 주제 총 7가지 주제를 선정하였다.

< 1학기 교육과정 재구성 >

1주제 : 나! 너! 우리! <디딤돌 다지기 > -배움공책 만들기 -마인드맵, 공부하는 방법 -의미 있는 역할 - ppt 만들기 - 글쓰기 - 협력놀이 <나를 찾아서> - 새로운 친구에게 나 소개하기 - 성격검사 - 인생그래프그리기 - 1년 목표정하기 - 비주얼생킹으로 목표정리하기 <평화로운 우리> - 3의 법칙 - 매슬로우의 욕구위계론 - 한그림 다른 생각 - 따돌림 역할극 <함께하는 우리> - 경청 - 나 전달법 - 놀이의 단계 - 문제해결방법 - 텃밭 식물 정하기 <우리의 약속> - 콜버그의 도덕성 - 토의를 통한 학급규칙 만들기 - 학년규칙 만들기	2주제 : 조화로운 삶 <도입 > -지구시간 -배움공책 만들기 -도서관 활용 : 환경관련 도서 찾아보기 - 책 표지 그리기, 책 소개 - 추론 방법 알기 <환경?!> - 환경의 의미 - 자연환경, 인문환경이 주고받는 영향 - 온작품 통해 환경 알아보기 - 켈리 그래피 <지구가 아파요> - 환경오염의 심각성 - 추적 60분!! 심곡천 오염 고발!! - 개발의 편리함 - 국토 개발 사례 조사 - P짱은 내 친구 - 환경 VS 개발 토론 <친환경적인 삶을 위해 > - 발명품 아이디어 (적정기술) - 나만의 풀꽃 책갈피 만들기 (식물의 구조와 기능 파악) - 삽화 그리고 내용 예상하기 - 우리만의 텃밭 만들기 - 체육대회 - 어버이날 맞이
3주제 : 우리나라 바로 알기 <우리나라> -과거와 현재 생활모습 비교하기 -우리나라의 자연환경, 인문환경 알아보기 - 점토로 우리나라 지형 만들기 - 기후의 특징 책 만들기 - 우리문화 체험학습 - 다양한 어휘의 의미 예상하고 찾아보기 <독도 프로젝트> - 독도 조사하기 - 독도 설명하는 글쓰기 - 캠페인 활동 - 운동장 그림 그리기 - 독도는 월당 플래시몹 - <우리 돌아보기> -남북 분단 상황 살펴보기 -통일한국그리기 -인권 알아보기	4주제 : 행복한 삶을 꿈꾸다! <마을활동> - 마을활동 준비하기 - 마을활동 속 경제활동 찾아보기 - 창업 아이디어 생각해보기 - 간접적인 진로 탐색하기 - 평등, 자유, 공정경제 이해하기 - 갈등상황해결하기 - 함께 행복한 미래 경제 시스템 그리기 - 바자회 <우리나라의 경제> - 국제시장 속 인물의 삶 살피기 - 경제성장의 과정 - 우리나라 경제성장의 빛과 그림자 - 가족과 과거 우리나라 경제성장 나누기 <책만들기> - 주제 정하기 - 줄거리 만들기 - 그림 그리기 <제철학교 > - 학급 UCC 만들기 - 연극관람, 과학관 체험 - 원마운트 수영 체험

▶ 1주제 재구성이유 : 평화롭고 행복한 교실을 위해 나와 너, 그리고 우리의 의미에 대해서 되새겨보고 하나됨을 느껴보자! 라는 주제로 재구성함



< 비주얼 씽킹으로
목표세우기 >



< 협동놀이 >



< 따돌림역할극 >

▶ 2주제 재구성이유 : 개발은 우리의 생활을 편리하게 만들었지만 반대로 독이 되어 환경 문제로 우리에게 부메랑처럼 돌아오고 있습니다. 환경재앙이 점점 심해지는 요즘 여러 문학 작품들을 통해 환경에 대해 되돌아보고 환경에 대한 의미와 소중함을 다시 한 번 되짚어 보는 기회를 가져봅니다. 또한 적정 기술 등을 통해 환경 문제를 극복할 수 있는 해결 방법에 대해 모색해보는 기회를 가지고 새로운 발명품에 대한 아이디어를 생각해보고 토론을 통해 여러 사람들의 생각을 들어보는 시간을 가집니다.



< 지구시간 함께하기 >



< 적정기술 체험하기 >



< 온작품 읽기 >

▶ 3주제 재구성이유 : 우리 국토에 대해서 수리적·지리적 위치에 대해서 자세히 살펴보고 분단이 우리에게 어떠한 의미를 지니는지 살펴봄과 동시에 이웃국가와 의견이 다른 ‘독도’에 대해 알아봅니다.



< 인문환경 도미노 만들기 >



< 독도 운동장 그림 그리기 >

▶ 4주제 재구성이유 : 다양한 경제 시스템을 마을 활동을 통해 학습하고 각 경제 시스템 별 장단점을 느낄 수 있습니다. 책 속의 낯선 경제가 아니라 직접 생활 속에서 경제를 체험하며 친숙하게 경제를 학습하는 것을 목표로 하고 있습니다. 또한 경제 활동 속에서 발생하는 다양한 문제점을 체험하고 살펴보면서 해결 방법을 함께 고민해 보고자 합니다.



< 마을활동 >



< 마을활동 >



< 와니니 외전 만들기 >

< 2학기 교육과정 재구성 >

1주제 : 새로운 시작 <한반도의 첫걸음> -유물 분류하기 -유물 발굴하기 -석기 만들기 -석기 사용설명서 -나만의 벽화 그리기 -전사시대 엮보기 -전사시대 송래 강기 -청동기 시대 생활모습 알아보기 -8조법으로 알아보는 고조선의 생활모습 -우리 반 8조법 만들기 -토론의 절차와 방법 <오늘의 적이 내일의 동지로> -건국신화 이야기 -유물과 인물로 알아보는 삼국시대 -고백신 게임 -신라의 통일과정 -발해를 꿈꾸며 -우유국 건축물 만들기 -내가 마지막 왕이라면? <출발! 감성여행!> -시 살펴보기 -우리반 시장 만들기 -사회 전시회 -시 낭송회 -마음 담은 떡 만들기 -명절 음식 알아보기 -저어새와 친해지기	1, 2학기 모두 재구성을 할 때 사회교과를 기반으로 하였다. 1학기의 경우 사회가 정치, 환경, 경제 등의 내용으로 구성되어 재구성 시 주제가 좀 더 다양하게 나왔으나 2학기의 경우 사회가 역사 내용이다 보니 재구성의 주제가 다소 한정되는 불편함이 있었다. 생각을 바꾸어 주제는 역사로 한정하는 반면에 역사를 암기 위주로 가르치지 않고 활동 중심, 프로젝트 학습, RPG 게임 등 다양한 수업방법을 도입하는 것을 재구성의 원칙으로 정했다. 이런 다양한 수업방법은 아이들이 역사 속에서 자신들이 역사 속 인물이 되어 어떤 판단을 할 것인지 고민케 하고 이를 통해 우리 역사를 좀 더 깊이 있게 고민하여 학습할 수 있도록 도움이 되었다.	
 < 저어새와 친해지기 >	 <벽화 그리기 >	 < 유물 만들기 >

3. 교사, 학생, 학부모가 행복한 도담 교육공동체를 꿈꾸며

행복학교는 업무가 없어 많은 선생님들이 부러워하신다. 하지만 한 번도 여유로웠던 적은 없었다. 업무가 빠진 자리에 교육과정이 들어 왔다. 야근을 해도 부족한 수업 준비는 쉬는 시간 틈틈이, 전문적 학습 공동체 시간, 심지어 답사를 간 숙소에서도 바리바리 싸운 짐들을 꺼내 동학년 교사들과 토의를 하며 수업을 준비하였지만 여전히 시

간은 부족했다. 하지만 교사가 쏟아 부은 시간만큼 아이들은 수업 속에서 즐거워하였다. 등교를 기다리고 매일 매일 즐겁게 학교에 와서 벌써 하교시간이라며 가방을 싸는 아이들을 보면 힘든 마음은 이내 사라진다. 아이들의 믿음이 힘이 되어 학부모님들 또한 교사를 신뢰하는 모습을 보여주실 때 늘 보람을 느끼고 있다. 교사는 학부모의 도움을 감사해하고 학부모는 교사의 수고로움을 항상 감사해하고 아이들은 학교를 즐기는 모습. 이것이 도담이 꿈꾸는 교육공동체로 나아가는 한걸음이라 생각한다.

제목: 배움이 움트고 나눔이 있는 주제중심 교육과정

학교명	인천명현초등학교	영역	창의적 교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	4학년 과학, 국어, 미술, 창체
세부과제	핵심역량 구현을 위한 주제 중심 교육과정 재구성	작성자	교사 황혜진
주요 내용	- 프로젝트 학습의 필요성 - 주제중심 프로젝트 학습 실천사례		

1. 왜 프로젝트 학습이 필요한가?

우리가 교실에서 만나는 아이들이 사회의 주역이 되어 살아갈 20년 뒤의 세상은 지금과는 현저히 다르다고들 말한다. 정보기기 및 과학의 발전 속도를 가늠해보았을 때, 과연 그 세상이 어떻게 아직 다가오지 않은 시간에 대한 경외감이 들 정도이다. 이 아이들을 어떻게 가르쳐야 삶의 근원이 되는 살아갈 힘을 길러줄 수 있을까. 단편 지식의 전수는 더 이상 방법이 아님은 누구나 알고 있다. 주어진 상황에서 문제를 이해하고 함께하는 구성원과 활발한 상호작용 속에서 협업하여 문제를 해결해나가는 것. 그럴 수 있는 능력을 길러주는 것이 우리 교육전문가들의 몫이라 생각한다. 교과별로 분절되어 제시되어 있는 다양한 학습내용 중 관련성이 있는 주제를 통합할 줄 아는 안목이 바로 이 지점에서 필요하다. 교과 간 경계를 없애고 주제중심으로 통합하여 운영하는 프로젝트 학습이 필요한 이유가 그것이다. 교사가 전체적인 틀을 제시하면 학생들은 그 주제 관련하여 배우고 싶었던 것과 궁금한 내용을 발표하고 이를 엮어 운영의 틀을 함께 만들어간다. 학생들은 궁금한 내용을 알아가고, 스스로 찾아가야 하는 배움의 길에서 주체적일 수밖에 없다. 교사는 학생이 필요한 것이 무엇인지 미리 파악하여 제시하면서 길을 열어가는 조력자이지만 절대적인 역할을 하며 학생의 학습을 돕는다. 이런 학습을 하며 스스로 문제를 해결하는 학생이 장차 사회생활에서, 직업세계에서 만날 수많은 프로젝트들을 잘 수행할 수 있음은 두말할 필요 없이 명징할 것이다.

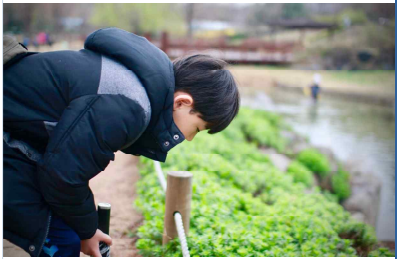
2. 교육과정 재구성, 이렇게 실천했어요.

◆주제 : 『지구에 함께 살아요.』 프로젝트

◇재구성 취지 및 관련 교과

4학년 1학기 과학 2단원은 「식물의 한 살이」이다. 항상 주변에 있고 접하기 쉬운 식물들을 보다 더 깊이 있게 탐색하고 관찰하고 조사해보는 경험을 통해 식물에 대한 애착을 갖고 자연을 보호하고 나아가 지구를 보존하여야한다는 마음까지 갖도록 하기 위하여 통합 주제를 주변의 식물로 잡아보았다. 학생들은 다양한 씨앗을 관찰하고 씨앗이 싹트는 데 필요한 조건을 탐색한 후, 식물의 한 살이 관찰 계획을 세워 교실 및 학교 화단에서 재배하며 관찰한다. 국어 7단원 「사전은 내 친구」단원에서 나만의 사전 만들기 활동을 나만의 식물도감 만들기 활동으로 바꾸어 교내 식물 및 주변의 식물을 조사하고 식물도감을 만들었다. 이 과정에서 주변의 흔한 식물들의 정확한 이름과 생태를 학습하였다. 또 과학 4단원 「지구의 모습」 중 지구 환경보존 3차시를 주제 통합 차시로 구성하여 다양한 식물 중 멸종위기에 처한 식물을 조사하고 이 과정에서 동물뿐 아니라 식물도 멸종위기에 처한 식물이 많음을 알고 지구 환경을 보존하고자 하는 마음을 스스로 가지게 하였다. 미술교과와 통합하여 3단원 「흥미진진한 관찰의 세계」에서는 식물 세밀화를, 7단원 「재미있는 판화의 세계로」에서는 멸종위기에 처한 동식물을 에코백에 공판화로 찍는 활동을 진행하였다. 교내 바자회를 통해 아이들이 제작한 에코백을 판매한 수익금으로 SAVE THE CHILDREN의 “아프리카에 빨간 염소 보내기” 캠페인을 통해 나눔 행사를 진행하고 지구에 함께 사는 우리에게 대해 생각해보고, 함께 더 잘 살기 위한 방안을 모색해보았다. 또, 인천대공원 식물원 현장학습과 푸름이 환경교실 외부강사 수업을 연계하여 보다 밀도 있는 주제학습을 진행하였다.

◇프로젝트 전체 흐름

관련 교과 (단원/차시)	재구성 목표	활동 내용	관련 사진
과학 (2) 미술 (2)	◆ [프로젝트 개요]설명하기 ◆ 주변 식물 관찰하기 ◆ 주변 식물에 애정 갖기	✓ 명현초에 사는 식물들 관찰하기 - 학급별로 구획 나누어 식물 사진 찍고 관찰하고, 식물도감 활용하여 조사하기 ✓ 우리 반 나무 정하기	
과학 (4)	◆ 인천대공원 식물원 현장학습	✓ 식물원 식물들 관찰하기 ✓ 다양한 환경의 식물 관찰하기 ✓ 식물사진, 식물을 배경으로 한 친구들 얼굴 넣어 UCC 제작하기 미션 수행하기	

관련 교과 (단원/차시)	재구성 목표	활동 내용	관련 사진
국어 (2)	◆ 식물도감에서 식물 찾기	✓ 식물도감에서 식물 이름 찾고 특징 정리하여 나만의 식물도감 완성하기	
미술 (4)	◆ 세밀화 그리기	✓ 학교의 식물 한 가지를 골라 식물도감을 보고 세밀화 그리기	
과학 (4)	◆ 식물관찰 계획 세우기	✓ 씨앗관찰하기 - 벼, 옥수수, 은행, 강낭콩, 코스모스, 채송화, 봉숭아, 무 ✓ 교실에서 재배할 식물 관찰 계획 세우기 - 강낭콩(남), 옥수수(여), 아보카도(교사 대표) ✓ 개인 화분 키우기 - 상추	
과학 (2)	◆ 모종심기	✓ 봉숭아(꽃 관찰), 방울토마토, 오이, 가지, 고추, 고구마, 땅콩 : 학급별 2가지 골라 화분에 모종심기 ✓ 고구마, 땅콩은 가을에 거두어서 요리활동하기	
과학 (2) 미술 (2)	◆ 꽃 관찰하기	✓ 성교육과 연계하기	
과학 (1) 미술 (1)	◆ 멸종위기 종 동식물 조사하기	✓ 멸종위기 종 동식물 조사하기 - 도서관, 컴퓨터실 활용	
미술 (3) 국어 (1) 창체 (1)	◆ 공판화 제작하기	✓ 에코백에 멸종위기 종 동식물을 찍어 공판화로 제작하기 ✓ 학교 나눔 장터를 통해 판매하고 수익금 모으기 ✓ 수익금을 나눔 행사로 기부하기	  
	◆ 프로젝트 되돌아보기	✓ 성찰노트 작성하기	

◇프로젝트 진행 중 과정중심 평가 계획

교과	단원(차시)	성취기준	평가내용	평가방법
과학	2. 식물의 한살이(12) *지구의 모습(3)	[4과13-01] 씨가 싹트거나 자라는데 필요한 조건을 설명할 수 있다.	✓ 강낭콩과 아보카도를 키우고 싹트는데 필요한 조건 조사하기	지필평가
		[4과13-02] 식물의 한살이 관찰 계획을 세워 식물을 기르면서 한살이를 관찰할 수 있다.	✓ 강낭콩과 아보카도의 한 살이를 관찰하고 관찰노트 작성하기	포트폴리오
		[4과13-03] 여러 가지 식물의 한살이 과정을 조사하여 식물에 따라 한살이의 유형이 다양함을 설명할 수 있다.	✓ 여러 가지 식물의 한 살이 과정 조사하기	체크리스트 자기평가
국어	7. 사전은 내 친구(3)	[4국04-01] 낱말을 분류하고 국어 사전에서 찾는다.	✓ 식물도감에서 식물 찾아 조사하기	상호평가
미술	3. 흥미진진한 관찰의 세계(6)	[4미02-03] 연상, 상상하거나 대상을 관찰하여 주제를 탐색할 수 있다. [4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다.	✓ 식물 세밀화 그리기	포트폴리오
	8. 재미있는 관화의 세계로(6)	[4미02-06] 기본적인 표현 재료와 용구의 사용법을 익혀 안전하게 사용할 수 있다. [4미01-03] 생활 속에서 다양하게 활용되고 있는 미술을 발견할 수 있다. [4미01-04] 미술을 자신의 생활과 관련지을 수 있다.	✓ 공판화로 멸종위기 종 동식물 찍기 ✓ 에코백 만들기	관찰평가
창체	자율	에코백 바자회를 통해 나눔 행사	✓ 바자회를 통해 나눔의 의미 실천하기	관찰평가

3. 교육과정 재구성 시 유의사항

- ① 전체 교과와 성취기준 및 교육내용을 파악한다.
- ② 관련된 주제를 같은 시기로 조정한다. 예를 들어, 과학 「식물의 한 살이」 단원에서 식물도감을 다루고, 국어 「사전은 내 친구」 단원에서 다양한 사전을 다루는 것을 파악한 후, 국어 시간에 나만의 사전 만들기 활동을 나만의 식물도감 만들기 구성하는 것이다. 이렇게 구성하면 차시확보를 할 수 있고 교과 간 연계가 이루어져 보다 밀도 있는 수업을 진행할 수 있다.
- ③ 주제통합을 할 교과와 단원을 정했다면 프로젝트의 가장 주가 되는 교과를 선정하고 교과서에서는 어떤 내용을 다루었는지 프로젝트 전체구성에서 무슨 활동을 넣을지 동학년 전문적 학습공동체 구성원들과 충분한 회의를 거쳐, 교육 내용의 흐름을 구성한다.
- ④ 통합 주제를 통한 학습을 삶으로 이끌 수 있는 아이디어를 접목시킨다. 시사적인 뉴스나 보도와 관련지을 것이 있다면 연결 지어도 좋고, 교실 밖의 보다 넓은 세계와 내가 연관되어 있다는 점을 느낄 수 있는 학습을 구성한다. ‘지구에 함께 살아요.’ 프로젝트는 우리 개인이 지구의 한 구성원으로서 함께 사는 지구를 아끼고 보존하자는 취지를 담아 에코백 나눔을 통하여 구호자금을 모금하고 기부하는 활동을 통해 지구 건너편의 어려운 이웃을 돕는 활동으로 구성하였다.

4. 교육과정 재구성으로 이렇게 변했어요.

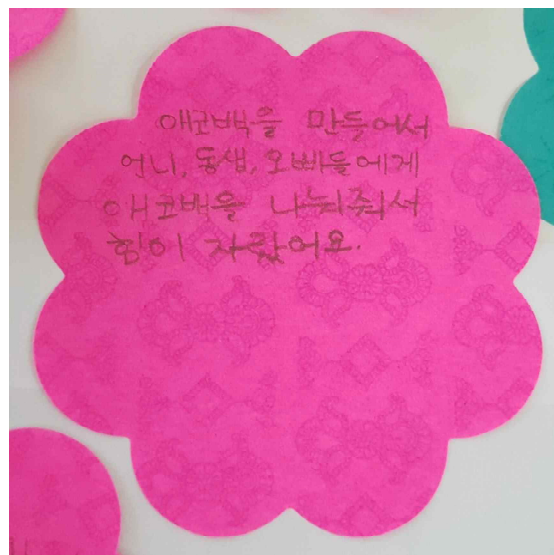
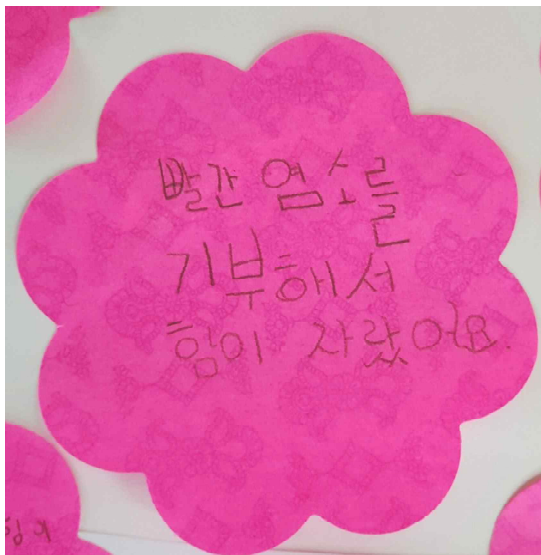
- ① 식물에 대한 호기심 : 주변 식물의 이름이나 생태를 궁금해 하고 처음 식물도감을 접해본 아이들은 스스로 도서관에서 빌려서 또 읽는 모습을 보였다. 인터넷 검색이나 앱을 검색하는 방법을 배워, 수시로 식물의 사진을 찍어 이름을 알고자 하는 태도를 보였다.
- ② 먹거리에 대한 관심 : 식물이 사라지면 인간의 생존도 불가능하다는 점을 이해하고 식물을 보존하고 자연을 보호해야겠다는 마음을 다졌다. 식탁에 올라오는 먹거리의 정확한 이름을 알고 싶어 했고 싫어하는 채소도 다시 한 번 생각해 보는 기회를 가지는 모습을 보였다.
- ③ 자연에 대한 사랑 : 흔한 식물들, 먹기 싫어도 먹어야 하는 야채들을 씨앗부터 심어 키워보면서 아침에 오면 자기 화분에 다가가 제일 먼저 사랑한다고 속삭이는 모습을 보인 아이들이 많았다. 언

어습관의 중요성을 알고 식물도 사랑을 느낀다고 이야기해주고 친구 사이의 언어예절도 잘 지키자고 다짐하는 기회가 되었다.

- ④ 보다 넓은 세계관 : 우리가 보존해야 할 멸종 위기종을 새긴 에코백을 만들면서 지구 환경을 지켜야 한다는 마음을 다졌고, 지구 반대편 아프리카의 식량이 부족해 힘든 사람들을 떠올리며 함께 사는 지구를 위하는 마음을 가지고자 다짐하였다. 또 나의 작은 노력이 도움이 되기를 바라는 모습에서 이미 지구에 함께 사는 우리를 실감하는 모습이었다.

5. 마치며

4학년 1학기 동안 네 개의 프로젝트를 진행한 우리 명현초 4학년 학생들과 1학기 되돌아보기 시우터를 진행하며 『내 삶의 힘을 자라게 한 배움』이라는 주제로 이야기를 나누어 보았다. 그 결과 아래와 같은 의견들이 있었다.



명현초 4학년 학생들은 1학기 동안 네 개의 프로젝트를 진행하였는데, 위 의견 외에도 특히 기억에 남는 배움으로 빨간 염소를 보냈던 지구에 함께 살아요 프로젝트에 대해 적은 아이들이 많았다. 손을 들고 일어나, 이런 나눔 프로젝트를 또 진행해서 타인에게 도움이 되고 싶다는 어린 아이들의 소망을 보며 뭉클함을 느꼈다. 학생들이 배움을 통해 푸른 마음을 채워 나눔을 실천하는 행복한 삶을 살아가길 바란다.

제목: 용유 계절학교 이야기

학교명	인천용유초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	1-6학년/전 교과
세부과제	학교교육과정의 탄력적 시간 운영	작성자	교사 박영준
주요 내용	- 학교의 특성에 맞게 교육과정의 탄력적 시간 운영 - 계절별 주제 중심 계절학교 운영 (연 4회) - 즐거운 학교, 오고 싶은 학교 만들기		

1. 행복배움학교의 좋은 점? 우리학교의 좋은 점!

행복배움학교를 운영한다고 해서 다 똑같이 좋을 수는 없다. 학교마다 처해있는 사정이 다르고 구성원들도 다르기 때문이다. 결국 가진 조건을 어떻게 활용하느냐에 따라 좋은 학교, 행복한 학교, 오고 싶은 학교가 될 수 있다.

대부분의 행복배움학교가 4대 과제(민주적 학교 운영, 윤리적 생활공동체, 전문적 학습공동체, 창의적 교육과정)의 실천을 통해 공교육 정상화를 꿈꾼다. 이들 중에서 가장 중요한 것이 무엇이나고 묻는다면 뭐라 대답할 것인가? 행복배움학교를 3년차 운영하면서 깨달은 대답은 창의적 교육과정이었다. 물론 각 영역 하나하나 중요하지만 창의적이고 특색 있는 교육과정은 앞의 다른 과제들의 실천 정도에 따라 달라질 수 있고 학교의 목적이 교육과정을 통해 학생의 자아실현을 돕는 것이라고 생각하기 때문이다.

결국 이런 생각들이 구성원 모두의 생각이 되고 그 생각들이 현실화 되면서 좋은 학교가 만들어진다. 이런 관점에서 볼 때 우리학교의 좋은 점은 창의적이고 특색 있는 교육과정이라 말할 수 있다. 행복배움학교를 3년 채 운영해오면서 시행한 많은 교육과정 중 계절학교에 대해 이야기해볼까 한다.

2. 계절학교를 준비하다. -함께 만드는 교육과정-

우리의 교육과정은 교사 소나무(소통과 나눔의 무리, 교사 협의체)를 통해 큰 그림이 그려졌다. 우리 학교가 처한 여건과 상황을 충분히 고려했다. 작은 학교, 선생님의 수, 학생 수, 학생들의 성향, 선생님들의 능력, 통학버스 이용, 지리적 위치 등 여러 가지를 고려했다. 우리가 가진 강점과 약점을 분석해서 강점은 더 강화했고 약점은 보완해가면서 교육과정을 만들었다.

한 학년에 한 개의 학급뿐인 우리 학교는 담임교사가 곧 다른 학교의 학년부장이고 학년교육과정이 곧 학급교육과정이다. 내가 원하는 대로, 맘먹은 대로 학년을 운영할

수 있다는 것은 분명한 장점이다. 하지만 혼자서 학년의 모든 것을 짊어지고 가야한다는 관점에서 보면 큰 부담일 수 있다. 이런 부담을 덜어주고자 함께 할 수 있는 부분을 찾아 함께 할 수 있는 것은 함께 해보자고 했다. 이들 중 하나가 바로 계절학교다.

사실 계절학교는 다른 혁신학교에서 이미 운영하고 있는 프로그램이다. 우리는 이 이름에 우리의 색깔을 입히는 작업을 필요로 했다. 교사 소나무가 바빠지기 시작했다. 계절학교를 여름, 겨울만 할 것인지 아니면 사계절을 다 할 것 인지부터 결정해야 했다. 우리가 상황을 고려해서 우린 1년에 총 4번, 각 1주일간 계절학교를 운영하기로 결정했다. 그리고 계절학교 기간은 교과서를 벗어나서 주제중심, 체험중심의 교육과정이 이루어질 수 있도록 교육과정을 재구성하기로 합의하였다. 계절학교의 주제에 대해서도 토의하였다. 계절적 요인과 교육수요자의 요구, 학교의 여건 등을 고려하여 계절별 주제를 결정하였다.

계절학교	시기	주제
봄	4월 2주	작은 농부, 꼬마 과학자
여름	6월 3주	여름 놀이
가을	9월 4주	문화예술체험
겨울	12월 4주	겨울 놀이와 스포츠

주제가 정해지니 이제 어떤 방식으로 재구성하고 운영할 것인지에 대해 토의를 시작했다. 적은 인원으로 체험학습 나가는 것이 부담되므로 이 기간을 활용하여 전체가 함께 다니자는 의견이 나왔다. 발달단계를 고려해서 학년 군별로 묶어서 움직이자는 의견도 있었다. 우리의 계절학교 교육과정은 선생님들의 이러한 요구를 적극 반영하여 만들어졌다. 체험학습은 이동의 편의를 위해 가급적 전교생이 함께 움직이는 것으로 하였고 그 외에 프로그램은 담임 선생님 재량으로 재구성하되 학년 군별로 함께할 수 있으면 함께하기로 했다. 그동안의 교육과정이라는 것이 학년부장님이 작성한 큰 틀 안에서 움직일 수밖에 없었고 사실 그것에 익숙했었다. 그래서인지 모두가 모여 교육과정을 만들어가는 경험 자체가 신선한 충격으로 다가왔다.

3. 용유계절학교 -새로운 비행의 시작-

교과서를 벗어나 수업을 진행한다는 것. 학생들이 단순히 노는 것으로 인식하면 어찌지 하는 걱정이 들었다. 나에게 있어 이 기간은 학생들이 체험을 통해 배우고, 느끼고, 내면화해야하는 소중한 시간이어야만 했다. 이런 생각이 들수록 프로그램 준비에 만전을 기할 수밖에 없었다.

기대, 걱정, 설렘으로 시작한 계절학교. 다른 학교에서 할 수 없는, 우리들만의 것이 우리 아이들을 꿈꾸게 만들었다.

<봄 계절학교>

			
전동휠 체험	목공체험	협동화 그리기	텃밭 활동

<여름 계절학교>

			
도예교실	연잎 밥 만들기	교실에서 찾은 희망	물총놀이

<가을 계절학교>

			
씨사이드파크 숲체험	대학로 연극관람	작가와의 만남	행복어울림한마당

<겨울 계절학교>

			
스키 체험	교실 캠핑	겨울 놀이 (웃놀이)	즐거운 겨울잠

3년 째 진행 중인 계절학교를 통해 우리 아이들은 많은 경험을 했다. 이 경험들은 우리 아이들이 성장하는데 적절한 양분이 될 것이다.

4. 계절학교 後

♣ 학교는 즐거운 곳

1주일이라는 시간동안 교과서를 벗어나서 생활 한다는 것의 매력은 상당하다. 계절 학교를 충분히 즐기고 그 속에서 배움을 찾는 아이들. 지난 계절학교를 추억하며 다가 올 계절학교를 기대하는 아이들. 아이들에게 학교의 이미지가 변화하고 있다.

♣ 교육과정 재구성의 전문가

교육과정 재구성에 대한 자신감. 혼자 해야 한다는 부담감에서 벗어나 함께 하는

사람들이 있다는 데서 오는 안도감. 아이들의 변화를 보며 느끼는 뿌듯함. 계절학교를 거치면서 교사도 성장 하고 있다.

5. 마치며

계절학교를 진행하면서 지금까지 학교에서 할 수 없었던 프로그램을 많이 진행할 수 있었다. 그 과정에서 힘든 일도 있었지만 구성원 모두가 힘을 모아 합의점을 도출하고 그것을 아이들에게 투입하면서 행복배움학교의 방향에 대해 다시 한 번 생각해보게 되었다. 다른 학교와 비교하며 조바심 낼 필요 없다. 지금 우리의 방향이 맞다면 천천히 그리고 조금씩 전진하면 그것으로 충분하다. 우린 그렇게 걸어가고 있다.

제목: 몸이 기억하는 우리학교 교육과정

학교명	내가초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	6학년/사회(초등)
세부과제	핵심역량 구현을 위한 주제 중심 교육과정 재구성	작성자	교사 박현호
주요 내용	- 교육과정 재구성의 목적 - 교육과정 재구성을 위한 준비 및 절차 - 학년 교육과정 재구성(프로젝트학습) 사례		

1. 왜 몸이 기억하는 교육과정이 필요한가?

머리로 기억하는 수업은 쉽게 잊는다.

로봇처럼 듣고, 적고, 졸업하는 반복활동은 학생들의 적성을 찾고 꿈을 키우는 배움이 아니라 배움을 포기하게 만든다. 듣고 적고 졸업하는 학교생활이 아니라 학생들이 주도가 되어 질문하고, 대화하고, 함께 협동하는 교육과정이 필요하고 그런 교육과정은 몸으로 기억하게 된다.

삶과 연계된 교육과정의 재구성

삶과 연계된 교육의 필요성이 널리 알려지고 많은 시도가 있었지만 아직도 교과서는 우리의 삶과는 멀다. 그렇기 때문에 우리 학교가 위치해 있는 지역의 특수성과 학생들이 살고 있는 마을과 밀접하게 연결된 교육과정의 재구성은 꼭 필요한 과정이다.

몸이 기억하는 삶과 연계된 교육

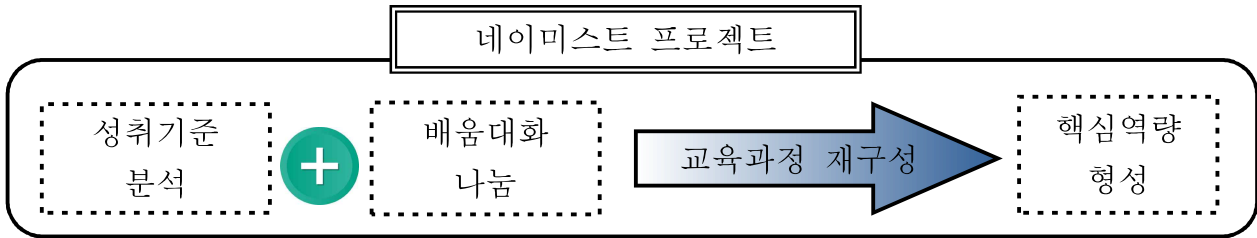
성취수준의 도달을 위한 교육과정 재구성의 소재를 학생들의 삶과 연계된 마을에서 찾는다면 머리만 기억하는 것이 아니라 몸까지 기억하게 될 것이다. 자주 보던 것, 자주 만지던 것, 자주 들어왔던 것들이기에 익숙하고 흥미롭기 때문이다.

함께 만들어가는 프로젝트수업을 통한 역량 강화

교육과정의 재구성 과정은 정확한 교육과정 문해력을 위해 동료 교사의 도움이 필요하고 배움에 대한 동기를 위해 학생들과 함께 만들어져야 한다. 이렇게 함께 만들어진 교육과정 재구성은 좀 더 발전된 교육과정-수업-평가의 일관성을 유지할 수 있고 결과적으로 교사, 학생들의 역량 강화를 위한 좋은 자료가 될 것이다.

2. 교육과정 재구성, 이렇게 실천했어요.

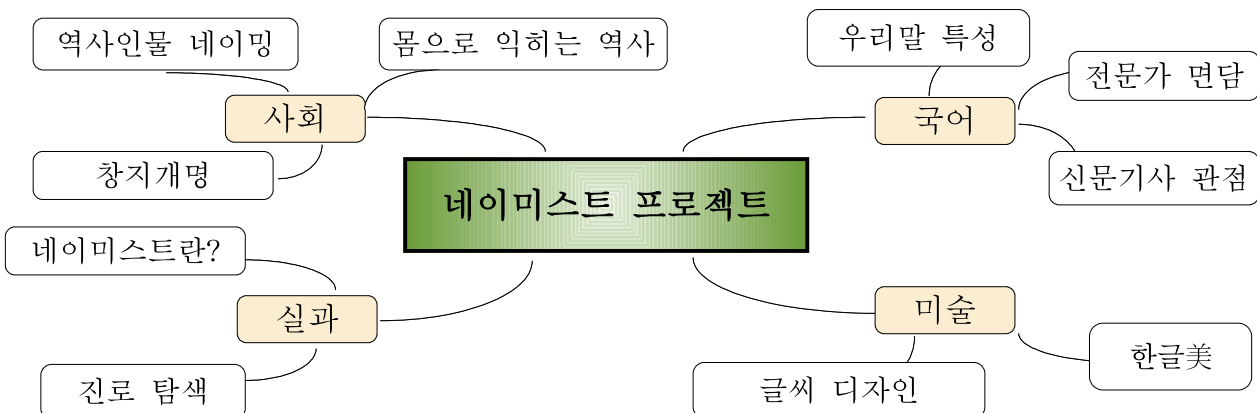
네이미스트 프로젝트 재구성 방향



재구성의 방향	쟁점	수업전략	핵심역량
	네이미스트 프로젝트로 핵심역량 키우기	★ 배움중심수업 ★ 프로젝트학습 ★ 협동학습	☆ 창의적 사고 역량 ☆ 의사소통 역량 ☆ 공동체 역량
1. 핵심 역량은 무엇인가를 할 줄 아는 실질적인 능력이다. 따라서 ‘네이미스트 프로젝트’라는 대주제와 관련 있는 교과와 핵심성취기준들을 묶어 학생들과 함께 배움중심 프로젝트학습을 계획하고 진행한다. 역사 인물과 나의 생각을 비교하고 구조 활용 협동학습으로 참여의 동기를 부여하고 친구들과의 배움대화나눔과 협동을 통해 창의적 사고 역량, 의사소통 역량, 의사소통 역량이 형성되길 기대한다.			

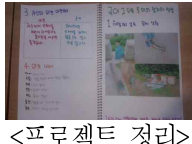
네이미스트 프로젝트 재구성 교과와 주제망

- 사회-역사적 사건과 인물의 관계형성을 통한 창의적 사고역량 형성
- 국어-프로젝트수업과 관련된 전문가와 면담을 통한 의사소통 역량 형성
- 실과-진로 탐색과 직업체험을 통한 공동체 역량 형성
- 미술-창의적인 글씨체 구안과 모형 제작을 통한 창의적 사고 역량 형성



네이미스트 프로젝트 내용

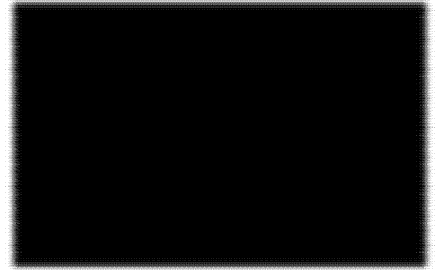
교과	사회	국어	실과	미술
핵심 성취 기준	◆ 네이미스트 프로젝트를 통해 광복을 위하여 힘쓴 인물들의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.	◆ 창지개명 관련 기사를 읽고 자신의 의견을 말한다. ◆ 네이미스트 프로젝트 관련 전문가들과 면담한다. ◆ 고유어, 한자어, 외래어의 특성을 알고 바르게 사용한다.	◆ 네이미스트 직업 체험을 통해 자기 자신과 직업에 대한 이해를 새롭게 하고 자신에게 적합한 진로를 탐색한다.	◆ 다양한 글씨체를 이해하고 네이미스트 프로젝트를 통해 나만의 개성 있는 글씨체로 위인들 3D 선물 도장을 만든다.

단계	차시	교과	단원	재구성한 배움 활동	
네이미스트란?	4	실과	6단원	커리어넷을 살펴보고 다양한 직업과 네이미스트 탐색	 <배움계획세우기>
	2	자율		교과별 관련성 파악 후 네이미스트 프로젝트 배움 계획 세우기	
	10	국어	6단원	면담의 특성과 절차를 익혀 네이미스트 전문가와 면담하기	
	4	미술	12단원	나만의 글씨체 디자인하고 생각나누기로 글씨체 만들기	
네이미스트 따라하기	4	국어	6단원	우리말의 특성을 파악하고 사용 실태를 파악하기	 <전문가 면담>
	3	국어	6단원	네이미스트 활동으로 외래어, 한자어를 고유어로 바꾸어 보기	
	4	사회	2단원	네이미스트 활동으로 조선의 개항과 관련된 인물들 파악하기	
	2	미술	2단원	3D 프린터를 활용하여 내가 만든 글씨체로 위인 선물 도장 만들기	
나는 네이미스트!	4	사회	2단원	네이미스트 활동으로 자주독립 국가의 선포를 위해 노력한 인물들 파악하기	 <네이미스트 협동학습>
	3	국어	11단원	뉴스 기사에 나타난 관점을 찾는 방법을 파악하기	
	3	국어	11단원	우리말 이름과 관련된 기사를 읽고 자신의 의견을 발표하기	
	4	사회	2단원	네이미스트 활동으로 나라를 지키기 위해 노력한 인물들 파악하기	
	3	사회	2단원	네이미스트 활동으로 나라를 되찾기 위해 노력한 인물들 파악하기	
	2	미술	12단원	브랜드 네이밍으로 내가 만든 글씨체와 위인 선물 도장 광고하기	
	1	사회	2단원	네이미스트 활동으로 창지개명으로 바뀐 우리말 이름 바로 세우기	
	2	자율		네이미스트 프로젝트 배움 결과 발표하기	 <창문열기 협동>
					 <창지개명 사례>
					 <프로젝트 정리>

3. 교육과정 재구성 시 유의사항

필요성 인식과 성취기준의 분석

학생들에게 필요한 것이 무엇이고 행동의 변화가 요구되는 것이 무엇인지 대한 필요성을 인식하는 것으로부터 교육과정이 재구성되어야 한다. 교육과정 재구성에 대한 필요성이 파악되면 교과별 성취기준의 분석과 교과 내용을 파악하여 주제에 맞는 프로젝트수업에 세부적인 추진 일정을 계획한다.



학생들과 함께하는 프로젝트수업 학급 경계 세우기

동학년 또는 전문적학습공동체와의 긴밀한 공유를 통해 교육과정 재구성의 전체적인 완성도를 높여가야하겠지만 그 과정에 학생들과 함께 프로젝트수업의 경계를 세우는 것도 중요하다. 교사의 필요에 의해 교육활동이 진행되지만 학생들의 내적 동기와 의지가 반영되지 못하면 지루해질 수 있기 때문이다. 전체적이 윤곽이 나왔을 때 왜 이런 활동을 하게 되고 어떤 활동들을 하고 싶은지 함께 계획을 세운다면 프로젝트수업의 마지막까지 적극적으로 참여할 수 있을 것이다.

4. 교육과정 재구성으로 이렇게 변했어요.

기다려지는 즐거움 배움, 기억에 남는 행복한 배움

교육과정 재구성에 학생들이 참여하였고 다양한 체험활동과 협동학습으로 진행되기 때문에 학생들은 프로젝트학습의 다음 활동을 기대하게 된다. 그런 기대는 배움에 대한 내적 동기를 촉발하였고 즐겁게 배움활동에 참여하는 원동력이었다. 교원능력개발평가 학생의견조사에서 1년 동안의 많은 교육활동들 중에서 프로젝트수업이 가장 좋았고 재밌었다는 조사 결과를 보면 기억에 남는 배움이었음을 알 수 있다.

5. 마치며

교육과정 재구성을 진행하며 전문적학습공동체와의 협력은 매우 중요한 요소이다. 1명의 생각은 5명의 생각을 뛰어넘을 수 없기 때문이다. 하지만 동학년 없는 소규모학교에서는 때때로 혼자 재구성에 들어가야 할 때도 있다. 동학년이 없는 전문적학습공동체와 함께하려면 시작이 쉽지 않을 때가 많기 때문이다. 상황에 따라 먼저 시작하고 나중에 함께 협력하는 것이 시도조차 하지 않는 것보다는 나을 것이다.

제목: 교육과정으로 삶을 재구성하다

학교명	인천남동초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/과목	1-6학년/전 과목
세부과제	핵심역량 구현을 위한 교육과정 재구성	작성자	교사 심신아
주요 내용	- 무엇을 위한 교육과정 재구성인가? - 교육과정은 어떻게 삶이 되었나? - 학부모 · 마을과 함께 하는 교육과정		

교육과정으로 삶을 재구성하다.

1. 무엇을 위한 교육과정 재구성인가?

교육과정 재구성은 더 이상 낯선 용어가 아니다. 교육과정은 지역, 학교, 학생의 특성을 고려하여 재구성되어야 한다는 인식과 그에 따른 실천이 많은 학교 현장에서 구현되고 있다. 그러나 이러한 실천이 무엇을 위해 이루어지고 있는가에 대한 본질적인 질문 없이 관성적으로 이루어지고 있는 것은 아닐까?

행복배움학교 1년 차인 남동초등학교는 이러한 문제의식에서 교육과정을 바라보았다. 인천 혁신학교 2기라 할 수 있는 남동초등학교는 ‘삶과 배움이 하나 되는 민주적 행복공동체’라는 학교 비전을 추구하고 있다.

행복배움학교는 공동체 구성원 간의 비전공유를 통해 민주적인 학교운영을 추구한다. 비전의 공유는 비전을 가진 누군가의 발표가 아니라 비전에 대한 공통의 인식을 갖는 것이다. 그리고 교육과정 운영을 통하여 비전을 실현하기 위해 노력한다.

이를 위해 우리는 2월의 여러 날을 고민하고 그 고민을 나누었다. 그 이야기의 끝에 깨달은 것은 미래의 비전의 실현은 현재의 삶을 살아가는 것에서 시작한다는 것이었다. 우리가 삶과 배움이 하나 되는 민주적 행복공동체를 꿈꾸기 전에 지금 여기의 우리들의 삶이 배움과 하나 되고 있는가? 민주적인 행복공동체인가에 대한 이야기를 나누었다.

우리는 삶과 배움이 하나 되는 교육과정 자체를 논하기에 앞서 과연 어떤 삶을 살아야 하는지에 대해 이야기해야 했다. 우리가 나눈 이야기를 정리해 보면 다음과 같다.

- 아는 것을 실천하지 못했던 삶을 살아오고 있다.
- 과정이 민주적이지 않으면 행복한 공동체가 될 수 없다.
- 나는 행복할 수 있지만 타인의 행복을 침해할 수 있다.
- 공동체를 만들어가기 위해서는 의사소통과 참여가 중요하다.
- 좋은 시민이 되면 행복한 공동체가 만들어질 것이다.
- 공동체를 위해서는 연대해야한다.

이 이야기를 바탕으로 교육과정을 설계했다. 학교 비전과 이를 위한 교육과정은 단순히 ‘학교에서 좋은 것을 얻는’ 것 또는 각 교과를 통해 ‘모든 것을 잘 아는 것’을 위해 존재하지 않는다. 학교에서의 배움을 통해 개인의 삶을 변화시키고 나아가 사회를 개선시킬 수 있다는 데 그 목표가 있다. 이는 ‘삶을 위한’ 학습이며 ‘행함을 위한’ 학습이다. 곧 삶이 삶이 되어야 하는 것 즉 삶속에서 자신이 배운 것을 실천할 수 있어야 배운 사람이 되는 것이다.

따라서 학교비전과 각 학년의 교육과정 성취기준을 바탕으로 이번 학년이 끝났을 때 우리 학생들이 어떤 모습으로 성장하면 좋겠는가를 묻고 교육과정을 설계하였다. 각 학년의 교육과정 목표는 다음과 같다.

1학년	즐겁게 어울리며, 함께 배우는 행복감을 느끼다
2학년	배움을 즐기며 친구와 더불어 행복한 어린이
3학년	자기 주변과 소통하며 즐겁게 배우는 어린이
4학년	공감과 소통으로 지역사회 문화에 참여하는 행복한 어린이
5학년	과거와 현재의 배움을 통해 삶의 주인으로 서다.
6학년	생활 속의 문제를 민주적인 방법으로 해결하는 정의로운 공동체



삶과 배움이 하나 되는 민주적 행복공동체

2. 교육과정은 어떻게 삶이 되었는가?

- 전학년 온 책임기 수업과 온 책임기의 내실화를 위한 교사들의 연수와 협의
- 학년 비전과 교육과정의 연계, 교사들의 교육철학이 연계된 교육과정 재구성
- 삶과 배움이 하나 되는 민주적인 행복공동체 구현을 위해 각 학년 교육과정을 운영
- 계획과 실행의 차이를 극복하기 위해 교사들의 관심과 노력, 전문적 학습공동체 운영
- 교육과정 운영 예시자료(5학년)

학교목표	5학년 1학기 교육활동
인성과 시민성을 갖춘 따뜻한 생활인	<1주제: 내 삶의 주인공은 나야 나> ◆ 나 살펴보기, 나 자신에 대해 바르게 알기-수행과제 ‘나’ 책 만들기, 주인의식, 책임감 갖기 활동: 학급 규칙 정하기, 학급 생활 목표정하기, 진단 활동 등 전개 ◆ 나를 넘어서 학년의 주인 되기-수행과제 ‘학년 규칙’ 만들기:다모임을 통한 학년 규칙 정하기 <3주제: 공동체와 주인> ◆ 시민성, 민주주의, 참여의 중요성 체득하기 -수행과제 ‘남동 모의 지방선거’ : 실제 시장, 교육감 모의 선거 과정을 통해 민주주의와 참여의 중요성, 시민성을 갖추게 함, 선관위 활동을 통해 참여와 공정성에 대해 배움
배움을 즐기고 나누는 학습인	<1~3 주제 학습> ◆ 학년 전체가 함께 교육과정을 재구성하고 백워드로 설계하여 학년 전체가 공동으로 연구하고 수업함. 수행과제 결과물을 다모임을 통해 함께 공유하는 방식으로 학년 교육과정을 운영함으로써 학급을 넘어 학년전체가 함께 배우는 장을 만듦: 국토개발 수행과제 발표, 자전거 여행 뮤직비디오 상영회, 김남중 작가와의 만남, 남동모의 지방 선거 유세와 투표, 인형극 공연 등 ◆ 수행과제 중심으로 학년 교육과정을 운영하여 체험중심, 주제와 통합한 활동중심으로 수업하여 아이들의 참여와 자발성, 흥미를 높임, 토의, 토론, 공동 작업 등을 통해 스스로 학습하고 학습결과를 자연스럽게 친구들과 나눔으로써 학습에 대한 성찰의 기회를 늘림.
문화예술로 감성을 키우는 문화인	<5,6학년 통합 동아리 활동> ◆ 다양한 동아리 활동을 통해 문화예술의 경험을 넓히고 예술적 감성을 키움 <1~3 주제학습> ◆ 주제학습의 수행과제 해결을 위한 다양한 문화예술 관련 활동 전개-뮤직비디오 만들기, 인형극 만들기, 모의선거 홍보 포스터 만들기, 공약집 만들기, 선거 유세송 만들기 등 <온작품 읽기> ◆ ‘시간사용법’, ‘불량한 자전거 여행’, ‘팽이부리말 아이들’ 3권의 온작품 읽기를 통한 문학적 감수성 키우기 ◆ 학급별 현장학습 전개-수도국산 박물관, 인천도시역사관 관람을 통해 지역의 문화를 공유하는 문화인으로서의 자세 학습

더불어 함께 하는 공동체인	<3주제: 공동체와 주인> ◆ 공동체의 문제 파악하기, 공동체의 문제해결 방법 찾아보기 -수행과제 ‘남동 모의 지방선거’ : 모의선거를 위한 실제 지방선거 공약집 분석과 당 만들기, 공약 만들기 활동을 통해 지역의 문제점을 파악하고 해결방법을 모색해봄으로써 공동체의 영역을 학교에서 지역, 인천시로까지 확장시켜 학습함 ◆ 공동체의 힘 느끼기-수행과제 ‘인형극’ 만들기: ‘팽이부리말 아이들’을 읽고 인형극으로 나타내기를 통해 공동작업의 힘과 중요성에 대해 느끼기. -마시멜로 챌린지: 학년 전체가 다모임으로 마시멜로 챌린지 활동으로 전개하여 공동체간의 소통의 문제, 공동체의 힘을 느끼기 <2주제: 아름다운 주인> ◆ 지속가능한 삶을 위한 노력, 주인 된 자세, 공동체의 노력 등에 대해 학습함-수행과제 ‘국토개발’ : 환경의 문제. 지속가능한 삶에 대한 문제를 고민하고 학습하여 직접 국토를 개발해봄으로써 공동체의 주인으로서의 삶에 대해 깨달음
-----------------------------------	---

3. 학부모 · 마을과 함께 하는 교육과정

학부모회	- 학부모회의 위상을 강화하고 학년(학급) 단위 학부모회 구성되어 매월 학년협의회, 학년별 대표자 운영위원회 운영 - 학부모 동아리 운영 및 학년 교육활동 지원을 지원 * 5~6학년 창체 동아리 학부모교사로서 참여 * 1~4학년 민속놀이 운영 * 학생들이 직접 계획한 모듈별 현장학습 지원 - 학교 교육활동에 대한 학부모의 관심과 참여 증대
마을교육 공동체	- 매월 교육수다모임 운영 - 어린이날 행사, 기우제, 와글와글 골목축제 등 마을행사 진행 - 5~6학년 창체 동아리 마을교사로서 참여 - 마을 자원과 마을 교육에 대한 교사와 학부모의 인식이 확대됨.

제목: 스스로 만들어가는 수학여행

학교명	인천서흥초등학교	영역	창의적교육과정 운영
급 별	초등학교	학년/ 과목	6학년/전 과목
세부과제	스스로 만들어가는 수학여행	작성자	교사 심준희

1. 수학여행을 교육과정 속으로

수학여행을 떠올리다

학교 다닐 때 경험을 떠올려보면 수학여행만큼 기억에 남는 것도 없죠? 친구와 함께 하는 즐거운 시간, 버스에서, 숙소에서 생기는 갖가지 에피소드들... 짧은 2반 3일, 3박 4일의 여행이지만 그 시간은 학창시절을 떠올리는 추억으로 남습니다.

하지만 뒤돌아보면 그 수학여행은 내가 만든 것은 아니었습니다. 물론 선호지역을 조사하는 절차는 있었지만 그 과정은 지극히 형식적이었고 그 곳에서의 프로그램 역시 내가 하고 싶은 것, 내가 보고 싶은 것, 나의 의지와는 거리가 먼 것이었죠. 그래서 학창시절의 수학여행을 떠올려 보면 기억에 남는 것은 거의 버스 안, 숙소 안 밖에 없기도 합니다. 왜 그럴까요? 기본적으로 그 수학여행이 내가 만든 것은 아니었기 때문일 것입니다. 주로 역사 명소와 박물관 등으로 구성된 수학여행 프로그램은 그 자체로는 좋은 학습 프로그램일지는 모르지만 수학여행 당사자들의 의지는 철저히 배제되어 있습니다.

修學(수학)? 旅行(여행)?

수학여행의 문제는 또 하나 있습니다. 수학여행은 修學(수학)이라는 말과 旅行(여행)이라는 말이 함께 있는 낱말입니다. 즉 배움의 장이기도 하고, 그 자체로 여행한다는 의미를 담고 있습니다.

그런데 실제 수학여행을 돌아볼까요? 일반적인 수학여행 프로그램에서 집이 아닌 곳에서 잔다는 것, 버스(또는 배나 비행기)를 타고 이동한다는 이외에 어떤 여행의 요소가 있을까요? 우리는 여행을 가면 견문을 넓히는 활동도 하지만 길거리 카페에 앉아 음료수 한 잔에 휴식을 취하기도 하고, 사색에 빠져들기도 하며, 다른 여행자와 이야기하며 새로운 사람을 만나기도 합니다. 이런 사색과 새로운 만남을 통해 자신의 삶에 대해 돌아보고 성찰하며 재충전을 통해 더욱 활기찬 삶을 만들어 나가는 것이 여행의 참의미이죠. 우리 수학여행에서는 이러한 여행의 의미가 빠져 있는 것은 아니었을까요? 서흥초등학교 6학년의 수학여행은 스스로 만들어가는 프로그램, 수학여행을 통해 만나는 여행의 참의미 두 가지 관점에서 출발하였습니다.

2. 수학여행으로 만든 교육과정 재구성, 이렇게 실천했어요.

7주제 : 떠나요, 수학여행 (10월 8일 ~ 10월 31일 : 51차시)

핵심 역량	소 주제	학습목표	교 과	단원 (차시)	성취기준	차시	활동 및 활동내용	재구성 이유 (삶의 맥락과 스토리)
자기 주도 학습 능력	'삶'속 으로의 여행 (1주)	* 여행의 진정한 의미에 대하여 이해할 수 있다. * 여행을 앞두고 삶과 여행의 관계, 가치를 알고 이해할 수 있다. ※ 10/8일~10/12일 ※ 7차시	국어 도덕 실과	1. 인물의 삶을 찾아서(1~3/8) 2. 책임을 다하는 삶(1/3) 3. 건강한 식생활의 실천(1~3/6)	이야기에서 인물이 추구하는 삶을 이해하고, 자신의 삶과 관련지어 말할 수 있다. 책인의 의미와 중요성 및 책임의 모임을 다하는 개인과 사회의 모습을 이야기 식품 표시의 내용과 의미를 이해하여 안전하고 위생적인 식품을 선택할 수 있다.	1~3 /51	- 다양한 여행의 도전에 대하여 생각해보자 (공간적 의미를 넘어서 이해) - 질적 삶을 이루는 가치를 이해하고 어 - 질적 삶을 이루는 삶을 살아보자 - 나만의 여행계획! - 여행이란 이다. - 여행자가와의 만남 - 여행과 나의 삶	Big Idea : 누구나 한번쯤 경험할 여행. 나에게 어떤 의미인가. 전이 목표 : 여행이 주는 의미 생각해보고 나에게 할만한 여행 계획이 되기 위하여 필요한 모든 것을 가질 수 있다.
		*자연의 평온함, 그 오감을 몸을 통해 직접 느끼고 이를 표현 할 수 있다. ※ 10/15일~10/19일 ※ 5차시	도덕 미술	2. 책임을 다하는 삶(2/3) 2. 일아기는 미술 탐구실(1~4/6)	책인의 의미와 중요성 및 책임의 모임을 이야기 연극감이 살아있는 풍경	8/51	- 자연 속에서 살아가는 우리들, 자연이 우리에게 주는 의미는? - 자연을 온 몸으로 느끼기 (비가 오면 우산 쓰고 맨 발로 걸어보기, 공원이나 숲길에서 자연에 귀 기울여듣기, 깨닫고 주변, 들레 소리도 들어보기 등) - 자연을 느껴 감정을 미술로 정리 (자연 속에서 느낀 감정 정리, 풍경화도 그림, 수채화로 그리기)	1. 사람들은 여행에서 어떤 의미를 찾고 있을까? 여행이 우리 에게 주는 의미는 무엇일까? 2. 사람들은 여행에서 어떤 의미를 찾고 있을까? 여행이 우리 에게 주는 의미는 무엇일까? 3. 사람들은 여행에서 어떤 의미를 찾고 있을까? 여행이 우리 에게 주는 의미는 무엇일까?
자기 관리 능력 민주 시민 능력	'자연'속으로의 여행(2주)							

[illegible]

3. 수학여행의 실제

여행으로 만든 교육과정

앞서 말한 두 가지 관점으로 선생님들의 협의를 통해 2학기 주제 중 하나로 ‘떠나요, 수학여행’이라는 주제를 구성하고 성취기준을 담아 33차시 프로그램을 구성하였습니다. (실제 수학여행 시간을 합하면 51차시)

7년 간 세계를 여행한 여행가 초청 강연을 통해 여행과 나의 삶이라는 주제로 이야기 나누기, 여러 사람의 여러 여행 살펴보기, 내가 생각하는 여행 만들어보기, 여행 음식 만들기, 우리 마을 여행 떠나보기, 자연을 찾아 풀 소리, 바람 소리, 귀뚜라미 소리를 들으며 힐링해 보기 등의 프로그램으로 여행이 우리에게 주는 의미와 진정한 여행의 가치를 찾아보는 활동을 1-2주차에 집중적으로 실행하였습니다.

3주차는 우리가 떠날 수학여행을 본격적으로 준비하는 시간을 가졌습니다. 수학여행지에서 모둠별로 어디를 갈 것인가, 무엇을 할 것인가, 무엇을 먹을 것인가, 거기에는 무엇이 있는지 조사하는 활동 등을 진행하고 아이들 스스로 자료집도 제작하였습니다. 이를 바탕으로 수학여행을 떠나고 돌아온 후 수학여행을 정리하고 이번 수학여행이 자신에게 지니는 의미, 앞으로 내가 만들 여행에 대해 다시 한 번 의미를 다지며 정리하였습니다.

아이들에게 시간을 주자, 그리고 결정을 믿어보자

이런 수학여행을 만들기 위해서는 안전과 이동의 용이성이 보장되어야 합니다. 또한 학년 전체가 움직이면 이러한 여행을 만들 수도 없습니다. 당연히 많은 활동과 볼거리, 즐길 거리 등이 있는 곳도 필요합니다.

이상의 조건을 바탕으로 학년 다모임을 개최하고 수학여행 장소를 선정하였습니다. 처음에는 가고 싶은 곳을 쪽 나열하였지만 즐거운 여행을 위한 몇 가지 조건을 이야기하고 논의를 진행하니 갈 곳은 서울로 결정이 되었습니다. 단 6학년 전체가 서울로 가되 그 속에서 갈 장소와 프로그램은 반별로 결정하기로 하였습니다. 또한 이 수학여행은 선생님들이 아닌 학생들이 만들고 준비해야 하는 것임을 확인하였습니다.

수학여행 답사 역시 학생들과 선생님이 함께 다녀왔습니다. 숙소와 식당 등도 학생들이 사전조사를 펼쳐 몇 군데 후보군을 직접 가보고 같이 결정하였습니다. 자신들이 직접 결정한 것이니 그 만족도가 높은 것은 두말할 나위가 없었습니다.

그러나 무엇보다 중요한 것은 스스로 결정하고 실행할 수 있도록 아이들에게 시간을 주는 것입니다. 결정할 시간도 주어야 하고 수학여행에서 아이들끼리 활동할 수 있도록 온전한 시간을 주어야 합니다. 그래야 스스로 여행을 다닐 수 있고 그것이 의미 있는 시간으로 남을 수 있습니다. 서흥초등학교 6학년 수학여행에서 첫째 날 저녁과 둘째 날

하루 종일은 오로지 아이들에게 주어진 시간이었습니다. 자신들이 결정한 곳을 스스로 여행하는 시간이었기에 수학여행은 의미 있는 시간이 될 수 있었습니다.

반 시간		1반	2반	3반	4반	5반
10월 25일	09:00~11:00	학교출발 - 서울도착 (반별이동 - 인천역, 동인천역, 제물포역, 도원역)				
	11:00~12:00	점심식사 (동묘)	점심식사 (동묘)	점심식사 (동묘)	점심식사 (동묘)	점심식사 (동묘)
	12:00~14:00	강연 (참여연대)	강연 (참여연대)	강연 (참여연대)	강연 (참여연대)	강연 (참여연대)
	14:00~17:00	청와대	청와대	청와대	청와대	청와대
	17:00~18:00	저녁식사 (충무로)	저녁식사 (충무로)	저녁식사 (충무로)	저녁식사 (충무로)	저녁식사 (충무로)
	18:00~20:00	남산골한옥마을	남산골한옥마을	남산골한옥마을	남산골한옥마을	남산골한옥마을
	20:00~	숙소	숙소	숙소	숙소	숙소
10월 26일	09:00~12:00	창덕궁	중앙대 탐방	홍대 문화의 거리	창덕궁	창덕궁
	12:00~13:00	점심식사 (신촌)	점심식사 (중앙대)	점심식사 (홍대)	점심식사 (인사동)	점심식사 (북촌)
	13:00~15:00	이한열 기념관 및 신촌일대	창덕궁	창덕궁	인사동	북촌
	15:00~17:00	홍대 문화의 거리	서촌	서촌	남산	통인시장
	17:00~18:00	저녁식사 (홍대)	저녁식사 (대학로)	저녁식사 (대학로)	저녁식사 (남산)	저녁식사 (서촌)
	18:00~21:00	청계천	대학로	대학로	명동	서촌
	21:00~	숙소	숙소	숙소	숙소	숙소
10월 27일	09:00~11:30	서대문형무소	경복궁	서대문형무소	경복궁	경복궁
	11:30~12:30	점심식사 (경복궁)	점심식사 (경복궁)	점심식사 (경복궁)	점심식사 (경복궁)	점심식사 (경복궁)
	12:30~14:30	경복궁	서대문형무소	경복궁	서대문형무소	서대문형무소
	14:30~16:00	서울출발 - 학교이동 (반별이동)				

4. 마치며

“여행이 나에게 주는 의미는 도전이다, 여행이 나에게 주는 의미는 새로움이다, 여행이 나에게 주는 의미는 성장이다...”

수학여행을 마치고, 또 떠나요 수학여행 교육과정을 마치며 6학년 친구들이 이야기한 것입니다. 2박 3일의 짧은 일정이지만 이번 수학여행을 통해 아이들은 여행의 의미에 대해 생각해 보고 자신의 여행을 만들어 본 경험을 가지게 되었습니다. 미흡할지라도, 부족할지라도 스스로 만든 여행은 아이들의 몸과 마음을 한 단계 성장시키는 역할을 하였다고 자부합니다.

아이들의 의미 있는 성장을 위해, 여행을 통해 새롭게 만나게 될 나의 삶을 위해 각자 처한 현실과 상황이 맞게 창의적인 수학여행, 한 번 시도해 보면 어떨까요?

MEMO