

# 혼합연령(복식) 학급 교사용 지도서





## 목 차



### I. 『혼합연령(복식)학급』 교사용 지도서의 성격과 구성

1. 성격 • 6
2. 개발과정 • 7
3. 구성 방향 • 9
4. 구성 체계 • 11

### II. 『혼합연령(복식)학급』 운영의 실제

1. 기본방향 • 12
2. 교육계획 • 13
3. 교육활동 운영전략 • 15
4. 환경구성 • 26
5. 일과운영 및 지도 • 29

# 혼합연령(복식)학급



## I. 『혼합연령(복식)학급』 교육활동 목록표

## II. 『혼합연령(복식)학급』 교육활동의 실제

1. 유치원과 친구 • 46
2. 나와 가족 • 78
3. 동식물과 자연 • 116
4. 건강과 안전 • 159
5. 봄 · 여름 · 가을 · 겨울 • 202



『혼합연령(복식)학급』 생활주제별 교육활동과

3-5세 연령별 누리과정 • 241





# 혼합연령(복식)학급

제 1 부



## I. 『혼합연령(복식)학급』 교사용 지도서의 성격과 구성

1. 성격 • 6
2. 개발과정 • 7
3. 구성 방향 • 9
4. 구성 체계 • 11

## II. 『혼합연령(복식)학급』 운영의 실제

1. 기본방향 • 12
2. 교육계획 • 13
3. 교육활동 운영전략 • 15
4. 환경구성 • 26
5. 일과운영 및 지도 • 29

# I

## 『혼합연령(복식)학급』 교사용 지도서의 성격과 구성

혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 혼합연령(복식)학급 교사들이 만 3-5세 연령별 누리과정을 바르게 이해하고, 학급운영을 효율적으로 할 수 있도록 지원하기 위해 개발되었다. 본 지도서에서 혼합연령(복식)학급이란 누리과정이 적용되는 만 3, 4, 5세 연령의 유아들을 한 학급으로 혼합 구성하여 정규교육과정 운영기간대에 교육하고 있는 학급을 의미한다. 이러한 혼합연령(복식)학급을 운영하는 교사들을 지원하기 위해 개발한 교사용 지도서의 성격, 개발과정, 구성 방향 및 구성 체계를 살펴보면 다음과 같다.

### 1 성격

2012년 7월 10일 「3-5세 연령별 누리과정」이 고시되면서 2012년부터 시행된 5세 누리과정이 2013년부터 만 3, 4세까지 확대 시행하게 되었다. 만 5세에게만 적용되던 유치원과 어린이집의 누리과정을 만 3, 4세까지 연계된 공통과정으로 완성함으로써 만 3, 4, 5세 각 연령별로 적용할 수 있는 국가수준의 공통과정을 마련하게 된 것이다. 이는 교육과 보육 과정의 일원화를 통해 모든 유치원과 어린이집의 만 3, 4, 5세 유아들을 국가가 관리하는 양질의 내용과 수준으로 교육하는데 기본 목적이 있다고 할 수 있다.

만 3, 4, 5세 유아가 한 학급으로 구성되어 있는 혼합연령(복식)학급에서 연령별 유아의 특성과 교수학습방법의 차이를 동시에 고려하면서 교사들이 3-5세 연령별 누리과정의 교육목적 및 목표, 교육내용을 충실히 반영하여 내실 있게 운영하기 위해서는 현장의 교사들을 지원할 수 있는 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 개발이 필수적이다. 이에 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 3-5세 연령별 누리과정이 혼합연령(복식)학급에서 어떻게 생활주제 중심의 통합적 교육활동으로 구현되는가를 제시함으로써 누리과정에 대한 교사들의 이해를 돋고 적합한 교육활동의 실행을 지원하고자 한다.



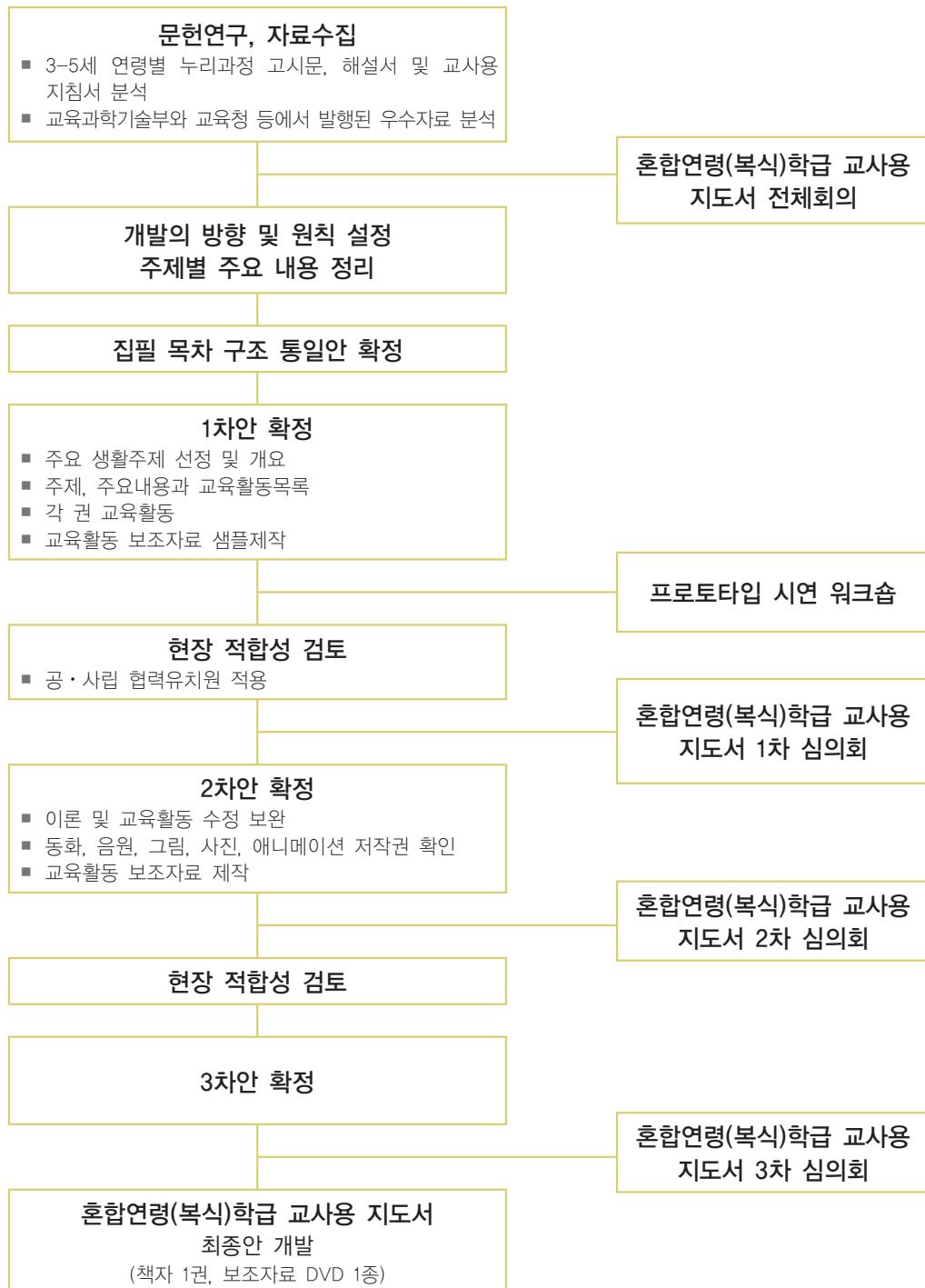
혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 성격을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

- 가. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 누리과정의 구성 방향, 교육목적, 교육목표, 교육내용을 충실히 반영하여 개발함으로써 교사가 국가수준의 누리과정을 바르게 이해하고 연령별 누리과정을 내실 있게 운영하도록 지원하는 교사용 교재이다.
- 나. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 3-5세 연령별 누리과정과 연계하여 혼합연령(복식)학급의 유아가 1일 3-5시간의 기본교육과정에서 지역 및 기관에 관계없이 질 높은 교육을 받을 수 있도록 지원하는 교사용 교재이다.
- 다. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 3-5세 연령별 누리과정의 내용을 생활주제 중심의 통합교육과정으로 운영할 수 있도록 혼합연령(복식)학급에서의 교육계획 작성 및 운영의 실제와 다양한 교육활동들을 구체적으로 제시한 교사용 교재이다.
- 라. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 만 3, 4, 5세 유아의 발달에 적합한 체험 중심의 교육활동을 개발·제시하여 혼합연령(복식)학급의 유아들이 흥미와 관심을 갖고 참여할 수 있도록 지원하는 교사용 교재이다.
- 마. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 교육활동을 실행하면서 수월하게 활용할 수 있는 사진, 삽화, 동영상, PPT, 애니메이션, 음원 등의 보조자료 DVD를 함께 개발하여 교사의 수업 효율성과 편이성을 도모한 교사용 교재이다.

## 2

## 개발과정

혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 한국유아교육학회가 주관하여 개발하였으며, 다음과 같은 개발과정에 따라 진행되었다.





### 3 구성 방향

혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 구성 방향은 다음과 같다.

- 가. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 누리과정 적용 연령인 만 3, 4, 5세 유아가 한 학급을 구성하고 있는 혼합연령(복식)학급의 특성에 기초하여 바람직한 혼합연령(복식)학급의 실제적인 운영을 돋기 위한 기본방향 및 전략을 제시하였다.
- 나. 혼합연령(복식)학급을 위한 교육활동 계획은 기본적으로 3-5세 누리과정 교사용 지도서에서 제시된 생활주제와 동일하게 적용하여 운영하는 것이 바람직하다. 혼합연령(복식)학급의 특성을 고려한 연령별 활동전개에 대한 이해를 돋기 위하여 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서에는 '유치원과 친구', '나와 가족', '동식물과 자연', '건강과 안전', '봄·여름·가을·겨울'의 5개 생활주제를 선정하여 교육계획의 실제를 제시하였다.
- 다. 각 생활주제별로 혼합연령(복식)학급 유아의 발달수준, 흥미 및 요구를 고려하고, 3-5세 연령별 누리과정의 5개 영역별 내용에 근거하여 주제나 소주제 또는 주요 내용에서 만 3, 4, 5세 연령간에 차이를 두었다. 이를 통해 3-5세 연령별 누리과정의 실행에서 연령간의 연계성을 유지하면서 동시에 연령에 따른 차이를 반영하였다.
- 라. 생활주제, 주제, 소주제 및 주요내용을 선정한 후, 이에 적합한 교육활동을 구성하면서 3-5세 연령별 누리과정의 5개 영역에 포함된 내용범주, 내용 및 세부내용들을 균형 있게 반영하였다.
- 마. 만 3, 4, 5세와 동일한 생활주제 내에서 연령별 활동의 차별성과 연령간 계속성 및 계열성을 고려하여 교육활동을 구성하였다. 특히 3-5세 연령별 누리과정에서 만 3, 4, 5세 공통되는 세부내용이나 각 생활주제에서 만 3, 4, 5세가 동일한 교육 내용인 경우 연령별로 적합한 교육활동으로 구현될 수 있는지를 교사가 쉽게 이해할 수 있도록 구성하였다.
- 바. 혼합연령(복식)학급을 위한 교육활동 실제에 대한 내용으로써 영역별 자유선택 활동과 유형별 대·소집단 활동 및 바깥놀이 활동은 혼합연령(복식)학급의 특성

이 고려된 만 3, 4, 5세 각각의 개별 연령을 위한 활동과 연령별 연계를 위한 활동인 만 3, 4세 2연령 조합에 의한 활동, 만 4, 5세 2연령 조합에 의한 활동, 만 3, 4, 5세 3연령 조합에 의한 활동으로 구성하였고, 연령에 따른 특성과 수준을 배려하여 활동자료, 활동내용, 발문 등에서도 연령별 차별화 및 연령 간 연계성을 고려하였다.

- 사. 교과위주의 인지적 학습활동 중심의 초등교육과 다르게 유아의 자유선택활동과 놀이중심의 통합을 강조하는 교육활동으로 구성하였다. 또한 대근육 활동을 포함하여 1일 1시간의 바깥놀이가 가능하도록 교육계획안을 구성하였다.
- 아. 만 3, 4, 5세 유아의 기본생활습관과 질서, 배려, 협력 등의 인성교육 및 창의성교육 신장에 중점을 두고 교육활동을 구성하였다. 이에 따라 각 생활주제별로 개발된 교육활동에 창의·인성 관련요소를 구체적으로 명시하였다.
- 자. 최근 사회적 이슈가 되고 있는 인터넷과 미디어교육, 성폭력 예방교육 및 녹색성장교육을 반영하여 유아기부터 이에 대한 기초를 형성할 수 있도록 교육활동을 구성하였다.
- 차. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 다양한 연령으로 구성된 학급에서 사용할 수 있도록 연령별 특성과 요구를 반영하여 구성하였다. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서 개발과정에서 각 생활주제별로 협력 유치원을 선정하고 개발된 활동들을 실행해 봄으로써 현장 적합성 검토를 하였다. 또한 유치원 교사들의 심의 의견을 적극적으로 수렴하여 반영하였다.
- 카. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 교육활동을 지원할 수 있는 다양한 유형의 보조자료 즉, 동영상, 애니메이션, 사진, PPT, 삽화, 음원 등의 자료를 개발하여 교수·학습활동에 쉽게 활용할 수 있게 하였다.
- 타. 교육과학기술부와 교육청에서 개발·보급한 기존 자료들 중에서 필요한 경우 3-5세 연령별 누리과정에 맞게 재구성하거나 수정·보완하여 활용도를 제고하였다.



## 4 구성 체계

혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 구성 체계는 다음과 같다.

가. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 생활주제별 책자 총 1권과 보조자료 DVD 1종으로 구성하였다. 혼합연령(복식)학급의 교육활동은 3, 4, 5세 누리과정 교사용 지도서에서 제시된 생활주제와 동일하게 운영되는 것이 바람직하다. 본 지도서에서는 생활주제별로 혼합연령(복식)학급에서 연령에 따른 활동 운영을 보여주는 예를 제시하기 위해 5개 생활주제를 선정하였다.

### 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서: 1권(DVD 1종)

- |            |                     |            |
|------------|---------------------|------------|
| 1. 유치원과 친구 | 2. 나와 가족            | 3. 동식물과 자연 |
| 4. 건강과 안전  | 5. 봄 · 여름 · 가을 · 겨울 |            |

나. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서는 〈1부〉와 〈2부〉로 구분되어 있다. 〈1부〉는 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 성격과 구성, 혼합연령(복식)학급 운영의 실제를 제시하고 있다. 〈2부〉는 5개 생활주제별 교육활동을 제시하였으며, 일과 활동 안에서 창의 · 인성교육을 실시할 수 있도록 각 활동마다 창의 · 인성교육 관련요소를 구체적으로 명시하였다. 또한 각 활동마다 누리과정 관련내용을 명시하였고 이를 활동 목표 진술에도 반영하였다.

### 〈혼합연령(복식)학급 교사용 지도서 진술 체계〉

#### -1부-

- I. 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서의 성격과 구성
  - 1. 성격
  - 2. 개발과정
  - 3. 구성 방향
  - 4. 구성 체제
- II. 혼합연령(복식)학급 운영의 실제
  - 1. 기본방향
  - 2. 교육계획
  - 3. 교육활동 운영전략
  - 4. 환경구성
  - 5. 일과운영 및 지도

#### -2부-

- I. 혼합연령(복식)학급 교육활동 목록표
  - II. 혼합연령(복식)학급 교육활동의 실제
    - 1. 유치원과 친구
    - 2. 나와 가족
    - 3. 동식물과 자연
    - 4. 건강과 안전
    - 5. 봄 · 여름 · 가을 · 겨울
- 〈부록〉 혼합연령(복식)학급 생활주제별  
교육활동과 3~5세 연령별 누리과정

## II

# 『혼합연령(복식)학급』 운영의 실제

### 1

### 기본방향

혼합연령(복식)학급의 효율적 운영을 위해 가장 기본적으로 고려해야 할 점은 혼합연령 집단의 특성상 갖게 되는 장점을 최대화하고 단점을 최소화하는 것이다. 이에 바람직한 혼합연령(복식)학급 운영을 위한 기본 방향은 운영 전반에 걸쳐 연령에 따른 차별성과 연령 간 연계성을 균형적으로 고려해야 하는 것이다. 이를 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

#### 가. 혼합연령학급을 구성하고 있는 각각의 단일연령에 대한 차별적 배려가 필요하다.

혼합연령집단에서 가장 취약한 부분은 각각의 단일연령에 대한 배려이다. 혼합연령집단은 대개 구성원 간 비율이 균형적이지 않을 경우가 많아 가장 큰 연령인 만 5세나 중간 연령인 만 4세, 아니면 다수인 특정 연령에 초점을 맞추게 되면서 소외되는 집단이 발생하는 우를 범하기 쉽다. 그러므로 혼합연령(복식)학급의 교사는 연령별 구성 비율에 구애 받지 않고 학급 운영 전반에 걸쳐 각 연령에 대한 충분한 이해를 바탕으로 각 연령대의 유아를 독립적으로 차별화된 배려를 함으로써 다수인 연령중심으로 진행되는 학급운영을 지양함과 동시에 소외되는 연령이 없도록 유념하여야 한다.

특히 만 3세 유아들의 경우 큰 연령 유아들의 도움을 받고 학급 내에서 아기 취급을 받으면서 의존적이 되지 않도록 유념할 필요가 있다. 이에 수준에 맞는 활동을 제공하고 옷 입고 벗기, 화장실 사용하기, 신발 신고 벗기, 식사하기 등과 같은 자기관리 측면에서 독립적이기를 격려해야 한다. 그리고 큰 연령 유아들에게는 어린 연령 유아들의 행동특성을 모방하면서 퇴행되지 않도록 유의하고, 발달적으로 적합한 활동을 제공하여 놀이에 대한 흥미를 유지함은 물론 새로운 것에 대해 적극적으로 도전하고자 하는 동기가 활성화 될 수 있도록 배려해야 할 것이다. 나아가 이러한 배려는 발달상의 지체가 있는 유아가 있는 경우 더욱 필요할 것이다.



#### 나. 혼합연령집단을 구성하고 있는 다 연령간의 연계를 도모하여 유아들 간 상호협력, 지원, 배려, 격려, 모델링 등의 사회적 관계가 활성화 될 수 있도록 하여야 한다.

혼합연령(복식)학급에서 취할 수 있는 가장 큰 장점이라면 다 연령 유아들간의 연계적 관계형성이다. 이에 각 연령 간 적절한 연계를 통해 상호적 배려와 도움, 격려, 지지, 모델링 등이 활성화 될 수 있도록 함으로써 구성원들의 수직적 관계에서 취할 수 있는 장점을 충분히 살릴 수 있도록 노력해야 할 것이다. 그러므로 큰 연령의 유아들이 어린 연령 유아들을 위해 도와주고 놀아주는 등의 행동을 일과 안에서 자연스러운 기회를 통해 경험할 수 있도록 상호작용하는 것은 물론, 교사는 연령 간 상호연계를 도모할 수 있도록 교육적으로 의도된 활동을 충분히 제공해주어야 한다.

특히 학년 초 기관 적응에 어려움이 있는 어린 연령 유아들은 등원 이후 놀이에 참여하지 않고 계속 울거나 한 자리에서 움직이지 않으려하는 특성을 보이는 경우가 많은데 이 때 일일이 교사가 관여하기보다는 적응 정도에 따라 연령이 높은 유아들이 함께 놀아주고 돌보아 주도록 도움을 청하면 교사도 부담을 덜고, 연령이 높은 유아들은 상황에 맞는 적절한 도움을 제공하는 기회를 통해 동생을 돌보는 경험을 하게 될 것이다. 한편 어린 연령 유아들의 경우에는 큰 연령 유아의 적절한 도움으로 정서적인 안정감도 갖고 자연스럽게 놀이경험을 하면서 점차 기관에 흥미를 갖게 되어 적응에 도움을 받게 될 것이다.

## 2 교육계획

혼합연령(복식)학급을 위한 교육계획 및 운영은 단일연령 학급에서와 마찬가지로 생활 주제에 따라 주제중심의 통합교육과정으로 운영하는 가운데 3-5세 연령별 누리과정의 내용을 충실히 반영하고 실행하는 것이다. 다만 혼합연령(복식)학급은 단일연령학급과 달리 다 연령대의 유아들이 한 학급을 구성하고 있으므로 각 연령을 위한 교육내용과 연령 간 연계를 위한 교육내용간의 균형을 고려하여야 하며, 학급 내 연령 비율이 낮은 집단의 유아들이 소외되는 일이 없도록 하는 것이 중요하다. 또한 학급을 운영하는 담임교사 1인의 업무 부담을 고려하여 교육계획의 실행에 따른 현실성도 충분히 고려하여야 한다. 이에 혼합연령(복식)학급을 위한 주간교육계획 및 일일교육계획 시 고려해야 할 사항을 좀 더 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

**가. 주간교육계획 수립 시 각각의 연령별 목표 수준을 설정하여 한다.**

혼합연령(복식)학급을 위한 주간교육계획 시 동일 주제 내에서도 각 연령 수준에 따라 다른 개념의 범위와 깊이가 달라져야 하므로 연령 간 연계성을 고려하면서 연령별 목표 수준을 차별화하여 설정하여야 한다. 또한 발달지체가 있는 유아가 함께 있는 경우에는 특별히 개별적인 지원요구를 고려하여 설정하는 것이 필요하다.

**나. 주간교육계획 수립 시 자유선택활동을 위한 영역별 활동과 유형별 대·소집단 활동에서 각 연령에 따른 단일연령활동 및 연령 간 연계적 활동의 균형을 고려하여 계획한다.**

혼합연령(복식)학급에서는 연령별로 차별화 된 교육목표에 따라 자유선택활동시간을 위한 영역별 활동과 유형별 대·소집단 활동에서 구체적인 활동내용과 활동방법을 고려하여 계획하되 다 연령 혼합집단이라는 특수성을 반드시 배려하도록 한다. 이에 연령에 따른 발달수준, 경험, 요구의 차이를 반영하여 만 3, 4, 5세의 각 연령별로 차별화된 교육 내용은 물론 다양한 연령의 유아들이 상호 긍정적인 영향을 주고받을 수 있도록 만 3, 4 세를 위한 활동, 만 4, 5세를 위한 활동, 만 3, 4, 5세를 위한 활동 등 다양한 연령 조합의 활동을 통해 연령 간 연계를 꾀한다.

**다. 일일교육계획 수립 시 연령별 특성을 고려한 일과운영 패턴에 기초하여 개별연령 또는 두 연령 조합의 소집단 활동 시간을 안배한다.**

일과운영의 규칙성은 학급의 유아들로 하여금 일과시간에 대한 예측을 가능하게 하여 심리적인 안정감을 줄 수 있다. 그러므로 혼합연령(복식)학급에서는 유아들의 낮잠에 대한 요구, 대근육 활동이 활발한 바깥놀이에 대한 요구, 집중시간의 길이 등에서 연령별 특성에 기초하여 적절한 일과시간의 패턴을 설정하고 소집단 활동시간을 안배하여 계획할 수 있다.

예를 들어 낮잠에 대한 요구가 큰 만 3세 유아들은 자유선택활동시간 중 일정시간을 소집단 활동 시간으로 할애하여 운영한다거나, 실외놀이를 지도해 줄 보조교사나 동료교사가 있다면 대근육 활동의 요구가 큰 어린 연령의 유아들에게 바깥놀이시간을 좀 더 할애하면서 동 시간대에 만 5세를 위한 소집단 활동을 운영할 수 있을 것이다.

**라. 일일교육계획 수립 시 연령별 또는 연령 조합에 의한 소집단 활동을 할 경우 활동에 참여하지 않는 유아들의 관리를 위한 계획이 반드시 수반되어야 한다.**

특정 연령을 대상으로 소집단 활동을 할 경우 활동에 참여하지 않는 유아가 발생하게



되므로 교사는 소집단 활동을 시작하기 전에 활동에 참여하지 않는 유아들이 교사의 도움을 크게 필요로 하지 않으면서 스스로 흥미롭게 참여할 수 있기 위한 활동의 제공 및 관리가 용이한 공간의 계획이 필요하다. 이에 동적인 활동보다는 퍼즐 맞추기, 구슬 끼우기, 책보기 등과 같이 조용한 활동을 2-3개 정도로 제한하고 반드시 교사의 시야 범위 내에서 활동하도록 하여야 하며, 교사의 시야범위 내에 있더라도 너무 많이 분산되어 있지 않도록 일정 공간으로 제한하여 계획할 필요가 있다. 그리고 바깥놀이처럼 공간이 분리되는 경우엔 반드시 다른 성인의 도움을 받을 수 있도록 조치하여 유아들이 방치되는 일이 없도록 하여야 한다.

### 3 교육활동 운영전략

#### 가. 혼합연령(복식)학급에서의 흥미영역활동 운영을 위한 전략

혼합연령(복식)학급에서의 흥미영역별 활동운영 역시 혼합연령집단의 특성을 고려하여 각각의 연령을 위한 활동과 연령 간 연계를 위한 활동을 균형 있게 제공해 주어야 하며, 교육적 실행을 높이기 위한 수업준비를 위해 교사가 갖게 되는 부담을 가능한 줄일 수 있는 방향으로 노력할 필요가 있다. 이를 위한 전략을 살펴보면 다음과 같다.

##### 1) 동일 활동 내에서 나이도 수준 조절을 위한 전략

혼합연령(복식)학급에서 흥미영역활동 제공 시 동일한 활동이지만 활동자료나 방법에서 약간의 변화를 주어 활동의 나이도 수준을 조절할 수 있도록 한다면 연령별로 일일이 활동을 제공하지 않더라도 다 연령대의 유아들이 적절한 나이도 수준에서 활동할 수 있고, 교사의 수업준비를 위한 부담도 줄일 수 있을 것이다. 이에 동일 활동 자료에서 일부 자료는 모든 연령이 공유하고 일부 자료는 개별 연령의 수준에 맞추어 나이도 수위를 조절할 수 있도록 한다거나, 활동방법 상에서 수준 차이를 고려한 전략을 사용할 수 있다. 또한 발달이 지체된 유아가 있을 경우 개별적인 특성을 좀 더 감안하여 나이도 수준을 조절하는 것이 필요하다.

〈표 1〉 흥미영역 활동 중 동일 활동 내에서의 난이도수준 조절전략

난이도수준 조절전략	조절내용	활동의 예
활동자료를 통한 조절	-주사위 -카드크기와 수	-이불을 덮어주어요.★
활동방법을 통한 조절	-출발에서 도착점까지의 길이	-곤충들의 줄서기★

★: 지도서에 수록된 활동임

## 2) 동일 활동에서 연령 간 연계를 위한 전략

혼합연령(복식)학급에서 흥미영역활동을 통해 연령 간 연계를 꾀하기 위한 전략은 어린 연령 유아와 큰 연령 유아들이 짹을 지어 활동한다던가, 특정연령의 활동경험을 공유하거나 전달하고, 수준에 따른 분업 및 협력을 생각해 볼 수 있다.

〈표 2〉 흥미영역 활동 중 동일 활동 내에서 연령 간 연계를 위한 전략

연령 간 연계전략	연계내용	활동의 예
짬지어 활동하기	큰 연령 유아와 어린 연령 유아가 짹이 되어 각각의 수준에서 적합한 활동하기	-형님! 밤 따러 가요★ -가을이 되면★
공유하기	특정연령 유아중심의 활동 후 참여하지 않은 연령 유아와 공유하기	-목욕탕 만들기★ (구성 후 놀이 활용 시) -지점토로 음식만들기★ (역할영역 소품으로 활용)
전달하기	큰 연령 유아 중심의 활동 후 어린 연령에게 전달하기	-손을 깨끗이 씻어요.★ -건강해지는 식품점★
분업하기	연령별 수준에 맞는 역할을 맡아 분업하기	-아름다운 옷가게★ -봄소식을 전해요.★
협력하기	연령별 수준에 맞는 역할을 맡아 협력하기	-부채 만들기★

★: 지도서에 수록된 활동임

## 나. 혼합연령(복식)학급에서의 대·소집단 구성 및 활동 운영을 위한 전략

혼합연령(복식)학급에서 대·소집단 활동은 활동의 내용 및 수준에 따라 대집단, 개별 연령별 소집단, 만 3, 4세 또는 만 4, 5세 연령 조합의 소집단으로 구성할 수 있으며 특정 연령을 위한 연령별 활동 또는 연령 간 연계를 위한 활동형태로 운영할 수 있다. 대·소집단 활동 구성과 운영전략은 다음과 같다.



### 1) 대집단 활동

대집단 활동은 만 3, 4, 5세 유아가 모두 함께 참여하는 활동인 만큼 학급을 구성하고 있는 모든 유아들이 공유해야 하거나 상호협의 및 협력, 분업, 큰 연령 유아의 주도적인 역할이 필요한 내용을 다룰 경우 이 같은 구성으로 할 수 있다. 이때 연령별 발달수준이나 활동방법에서 차이를 두어 운영하여야 하며, 활동에 따라 적절한 전략을 활용하여 연령 간 연계를 갖도록 한다.

〈표 3〉 대집단 활동

구분	활동의 예
공유하기	이야기 나누기 : 미술영역에서 사용하는 물건들을 아껴써요★ 이야기 나누기 : 안전한 바깥놀이★
협의하기	이야기 나누기 : 형님먼저, 아우먼저★
협력하기	게임 : 메뚜기 뛸뛰기★
주도하기*	바깥놀이 활동 : 바꿔 바꿔★
분업하기*	바깥놀이 활동 : 모종심기★

★: 지도서에 수록된 활동임

\* : 전체 유아가 동시에 참여하나, 만 3, 4, 5세 모둠단위로 진행되는 활동임

### 2) 단일연령별 소집단 활동

단일연령별 소집단 활동은 특정 개별 연령에서 특별히 필요한 내용을 다루거나 특정 연령수준에 적합한 내용을 다루게 될 경우 만 3세를 위한 소집단 활동, 만 4세를 위한 소집단 활동, 만 5세를 위한 소집단 활동과 같이 각 연령별로 계획하여 운영할 수 있다.

〈표 4〉 연령별 소집단 활동

구분	활동의 예
3세	이야기 나누기 : 옷을 바르게 입고 벗기
4세	이야기 나누기 : 우리 반에서 누가 형님이고 누가 동생일까?
5세	이야기 나누기 : 동생들아! 내가 도와줄게★

★: 지도서에 수록된 활동임

### 3) 연령 조합의 소집단 활동

연령 간 조합의 소집단 활동은 일차적으로 활동의 내용 수준에 기초하여 만 3, 4세 또는 만 4, 5세의 2집단 유형으로 운영할 수 있고, 특정 연령대의 구성원 수가 단일연령으로 소집단 활동을 운영하기 어려울 경우에도 연령 간 조합으로 소집단 활동을 계획하여 운영할 수 있다.

〈표 5〉 연령 조합의 소집단 활동

구분	활동의 예
3세와 4세 조합	이야기 나누기 : 읊지 않고 말해요★ 동시 : 뚱개 애기★
4세와 5세 조합	신체 : 낙엽이 춤춰요★ 요리 : 조롱이 떡볶이★

★: 지도서에 수록된 활동임

또한 연령 조합의 소집단 활동에서도 발문이나 활동방법에서 연령에 따라 수준의 차이를 둘 필요가 있으며, 흥미영역 활동에서 연령 간 연계를 도모한 것처럼 짹지어 활동하기, 공유하기, 분업하기, 시범보이기, 주도하기 등의 전략을 통해 연령이 다른 유아들의 연계를 꾀하도록 한다.

〈표 6〉 연령 조합 소집단 활동에서의 연령 간 연계를 위한 전략

연령 간 연계전략	활동의 예
쫙지어 활동하기	음악 : 나의 몸은 악기★
공유하기	요리 : 새콤 달콤 사과차★
분업하기	신체 : 눈 조각가와 조각상★
시범보이기	신체 : 탄력밴드 체조★
주도하기	게임 : 다람쥐와 도토리★

★: 지도서에 수록된 활동임

#### 다. 혼합연령(복식)학급에서 소집단 활동을 위한 시간안배 및 활동에 참여하지 않는 유아들의 관리

혼합연령(복식)학급에서 단일연령별 또는 연령 조합의 소집단 활동 시 활동에 참여하지 않는 연령집단이 발생하게 됨에 따라 이에 대한 관리가 반드시 필요하므로 연령별 특성



에 기초하여 소집단 활동시간을 계획하고 활동에 참여하지 않는 유아들을 위한 관리를 어떻게 할 것인지에 대한 세심한 사전 계획이 요구된다.

특히 혼합연령(복식)학급에서는 단일연령학급과 달리 소집단의 유형이 다양한 만큼 소집단 활동시간 외에도 자유선택활동시간, 낮잠시간, 바깥놀이시간도 활용할 수 있으며, 모든 시간대에 다양한 소집단 구성이 가능하지만 만 3세는 자유선택활동시간, 만 4, 5세는 낮잠시간, 만 5세는 바깥놀이시간을 좀 더 활용하는 것이 용이할 것이다. 예를 들면 낮잠을 반드시 자야하는 만 3세의 경우 자유선택활동 시간 중에 소집단 활동시간을 할애 한다거나, 만 3세가 낮잠을 자는 시간을 이용하여 낮잠을 길게 자지 않는 만 4, 5세 유아들의 소집단 활동시간을 안배할 수 있다.

그리고 소집단 활동에 참여하지 않는 유아들은 교사가 수업을 진행하고 있어 자유롭지 못한 만큼 교사의 도움을 크게 필요로 하지 않는 정적인 활동(예: 퍼즐맞추기, 구슬끼우기, 끈 끼우기, 책보기 등)을 3개 활동 이하로 제한하고, 교사의 시야 범위 내 특정 공간 안에서 활동할 수 있도록 환경적으로 통제할 필요가 있다. 나아가 유아들이 흥미를 갖고 몰입할 수 있는 자료로 선정하여 제공하고 갈등이 발생하지 않도록 자료의 양도 충분히 제공해 줄 필요가 있으며, 2연령이 남게 되면 그 중 큰 연령이 어린 연령을 관리할 수 있도록 역할을 주어 도움을 받을 수 있다.

〈표 7〉 소집단 활동을 위한 시간 구성과 연령 구성, 유아 관리 및 유의사항

소집단 활동 시간 구성	소집단 활동을 위한 연령 구성	활동에 참여하지 않는 유아들의 관리 및 유의사항
자유선택 활동시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>-단일연령별 소집단 (3세 / 4세 / 5세)</li> <li>-연령 조합 소집단 (3, 4세 / 4, 5세)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소집단 활동에 참여하지 않는 유아들의 경우 교사의 도움을 필요로 하지 않으면서 흥미롭게 참여할 수 있는 활동을 제공한다.</li> <li>- 소집단 활동에 참여하지 않는 유아들의 경우 자유선택활동 중 일시적으로 조용한 놀이중심의 2~3개 영역을 제한함으로써 활동 공간이 너무 분산되지 않도록 하고 교사의 시야 범위 내에 있는 지정된 공간에서만 활동하도록 한다.</li> <li>- 대부분 낮잠을 자는 3세의 경우는 특히 자유선택활동시간 중에 소집단 활동을 운영하도록 한다.</li> </ul>
소집단 활동시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>-단일연령별 소집단 (3세 / 4세 / 5세)</li> <li>-연령 조합 소집단 (3, 4세 / 4, 5세)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소집단 활동에 참여하지 않는 유아들은 2~3개 정도의 조용한 활동을 하도록 한다.</li> <li>- 이때 사용하는 조용한 활동 자료는 자유선택활동시간에 제공된 것을 그대로 사용하기보다 이 시간을 위한 것으로 별도로 마련해 두고 특별히 사용하면 소집단 활동에 참여하지 않는 유아들이 기대를 갖고 흥미롭게 참여할 수 있다.</li> </ul>

낮잠시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 단일연령별 소집단 (4세 / 5세)</li> <li>- 연령 조합 소집단 (4, 5세)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소집단 활동시간과 동일한 내용의 유아관리 및 유의사항을 고려한다.</li> <li>- 낮잠시간을 활용한 소집단 활동 운영은 3세의 낮잠을 방해하지 않도록 게임과 같은 동적인 활동보다는 이야기 나누기, 미술활동과 같은 정적인 활동중심으로 운영하도록 한다.</li> </ul>
바깥놀이 시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 단일연령별 소집단 (3세 / 4세 / 5세)</li> <li>- 연령 조합 소집단 (3, 4세 / 4, 5세)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 바깥놀이시간을 활용한 소집단 활동은 주교사와 활동에 참여하지 않는 유아들이 공간적으로 분리되므로 반드시 바깥놀이 활동을 지도 또는 관리해 줄 수 있는 다른 성인의 도움이 가능한 경우에만 운영하도록 한다.</li> <li>- 바깥놀이시간대를 활용한 소집단 활동은 대근육적이고 동적인 활동에 대한 요구가 큰 어린 연령보다는 주로 5세를 대상으로 운영하도록 한다.</li> </ul>

#### 라. 혼합연령(복식)학급을 위한 주간교육계획 및 일일교육계획

혼합연령(복식)학급을 위한 주간교육계획과 일일교육계획안은 '유치원과 친구'라는 생활주제 중 '함께 만드는 유치원'을 주제로 하여 '우리반 친구들'이라는 소주제를 선정하여 각각의 예를 제시하고자 한다.

##### 1) 주간교육계획안 예시

혼합연령(복식)학급을 위한 주간교육계획안의 예를 보면 연령별 목표가 각각 설정되어 있고 연령이 높아짐에 따라 유사한 목표 내용이 좀 더 심화되어지는 것을 볼 수 있다. 또한 자유선택활동 및 대·소집단 활동은 활동의 주 연령을 각각 표시해 둠으로써 특정 연령대에 쏠리거나 소외되는 연령집단이 발생하지 않도록 연령 간 균형을 검토하기에 용이하도록 하였다.

〈표 8〉 주간교육계획안(유치원에서 만난 친구)

반 이름	○○반	시기	20○○년 3월 3주
생활주제	유치원과 친구	주제	우리 반 친구들
목표	3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리반 친구에게 관심을 갖는다.</li> <li>· 친구와 사이좋게 지낼 수 있다.</li> <li>· 우리 반에는 여러 연령의 친구가 모여 있음을 안다.</li> </ul>	
	4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구에게 관심을 갖는다.</li> <li>· 좋은 친구가 되기 위해 노력하며 사이좋게 지낼 수 있다.</li> <li>· 우리 반에는 여러 연령의 친구가 모여 있음을 알고 관계를 안다.</li> </ul>	



	5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구에게 관심을 갖고 친구의 의미를 안다.</li> <li>좋은 친구가 될 수 있는 태도를 알고 노력한다.</li> <li>우리 반에는 여러 연령의 친구가 모여 있음을 알고 동생들에게 도움을 줄 수 있다.</li> </ul>					
	날짜/요일	15(월)	16(화)	17(수)	18(목)	19(금)	
활동	소주제 3세	친구 알아보기	친구끼리 도움 주고받기		친구간의 예의 지키기	내 마음, 친구 마음 알기	
	4세						
	5세						
자유선택활동	쌓기놀이 영역	동생 키만큼, 형님 키만큼(4,5)			내 키만큼 쌓아보기(3)		
	역할놀이 영역		익살꾸러기 친구 얼굴 찍기(4,5)		형님들을 초대해요 (3,4)		
	언어 영역	친구 이름 따라서 써보기 (3,4)		형님 책 동생 책 (4,5)			
	수 · 조작 영역	동생과 형님 찾아보기 (4)		친구 메모리 게임 (5)	친구 빙고놀이 (3,4,5)		
	과학 영역	나는 누구일까? (4,5)		친구 얼굴 거울 수수께끼 (3,4)			
	미술 영역	물감으로 친구 얼굴 그려보기 (3,4,5)		형님일까요? 동생일까요?★ (3,4,5)		점토로 친구 얼굴 꾸미기 (3)	
	음률 영역			악기 연주해보기 (3,4,5)			
대 · 소집단활동	이야기 나누기	우리 반 친구들 (3,4,5)	사이좋게 지내요 (4,5)	동생들아! 내가 도와줄게★ (5)	어떻게 하면 좋을까?★ (4,5)	형님에게 배워요 (3,4)	
	동화 · 동시 · 동극	동시) 친구가 없다면★ (3,4)	동화) 잘 듣고 말해요 (3,4)			동화) 고마워 미안해 (3,4,5)	
	음악		용서하는 아이 (3,4,5)		꾹 참았네 (4,5)		

	신체			제자리에서 움직여요★ (3,4)		친구 따라서 움직이기 (3,4,5)
게임	꼬리잡기 (4,5)			곰 발바닥으로 걷기 (3,4,5)		
요리						
미술	친구이름으로 꾸미기 (4,5)	동그란 색종이로 친구 얼굴 꾸미기 (3,4)		얼굴 액자 만들기 (5)	여러 가지 색종이로 꾸미기 (3,4,5)	
현장체험						
바깥놀이 활동		조심조심 함께 걸어요(3,4,5)			달팽이집 놀이 (4,5)	

★: 지도서에 수록된 활동임

## 2) 일일교육계획안 예시

혼합연령(복식)학급을 위한 일일교육계획안의 예를 보면 일일교육에서의 목표 역시 연령별로 제시되어 있고, 활동시간마다 해당 연령이 표시되어 있으며 자유선택활동에서는 활동의 주 연령이 아닌 유아들에 대한 유의사항을, 특정 연령을 대상으로 하는 소집단 활동에서는 활동에 참여하지 않는 유아들에 대한 계획을 명시하였다.

〈표 9〉 일일교육계획안

반 이름	○○○반	시기	2000년 3월 17일 수요일	수업 일수	○/○○○일
생활 주제	유치원과 친구	주제	우리 반 친구들	소주제	친구끼리 도움 주고받기
목표	3세	· 우리 반 구성원에 관심을 갖는다. · 형님들에게 도움을 요청할 수 있다.			
	4세	· 우리 교실에는 연령이 다른 친구들이 있음을 안다. · 친구 사이에 지켜야 하는 예의가 있음을 안다.			
	5세	· 우리 교실에는 연령이 다른 친구들이 있음을 알고 동생들에게 도움을 줄 수 있는 상황을 안다. · 친구 사이에 지켜야 하는 예의가 있음을 안다.			



일과 시간표		09:00 ~ 09:10 등원 및 놀이계획 09:10 ~ 10:00 자유선택활동 10:00 ~ 10:20 정리 및 놀이 평가 10:20 ~ 10:40 오전 간식 10:40 ~ 11:10 이야기나누기 11:10 ~ 12:00 바깥놀이 활동 12:00 ~ 12:20 미술활동 12:20 ~ 13:10 점심 및 조용한 놀이 13:10 ~ 13:50 낮잠 13:50 ~ 14:00 평가 및 귀가		
활동 시간	연령	활동목표	활동내용	자료 및 유의점
9:00 ~ 9:10 등원 및 놀이 계획		· 바르게 인사한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>선생님, 친구들과 인사를 나눈다.</li> <li>소지품을 정리한다.</li> <li>놀이를 계획하고 놀이에 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>유아들의 기분과 건강상태를 살핀다.</li> </ul>
	4 ~ 5 세	· 블록을 이용하여 친구 키만큼 쌓을 수 있다.	<p><b>【쌓기놀이 영역】</b> 동생 키만큼, 형님 키만큼</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>동생이나 형님 키만큼 블록을 쌓을 수 있는 여러 가지 방법을 이야기 해본다.</li> <li>다양한 블록을 이용하여 쌓아본다.</li> <li>누워서 옆에 블록을 놓아 본다.</li> <li>블록의 높이나 길이를 비교해본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>여러 가지 블록</li> </ul> <p>▶ 3세의 경우</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>형님들의 도움을 받아 함께 쌓기 활동에 참여 할 수 있도록 격려한다.</li> </ul>
9:10 ~ 10:00 자유 선택 활동	5 세	· 재미있는 친구들의 얼굴 모습을 찍을 수 있다.	<p><b>【역할놀이 영역】</b> 익살꾸러기 친구 얼굴 찍어보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>재미있는 얼굴 표정을 알아본다.</li> <li>익살스러운 얼굴 표정으로 사진을 찍어본다.</li> <li>친구들과 함께 찍은 사진을 감상 하며, 전시해 본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사진기</li> <li>익살스러운 얼굴 표정으로 사진을 찍을 수 있도록 격려한다.</li> </ul> <p>▶ 3, 4세의 경우</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5세 유아들이 촬영하여 전시한 작품을 함께 감상하고 이야기나눈다.</li> </ul>
	4 ~ 5 세	· 우리 반 구성원에 관심을 갖는다.	<p><b>【언어 영역】</b> 동생 책, 형님 책 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>우리 반 친구들의 얼굴 사진을 보고 이야기 나눈다.</li> <li>준비된 종이에 친구들 얼굴을 오</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구 얼굴 사진</li> <li>얼굴을 붙이고 꾸밀 수 있는 종이</li> </ul> <p>▶ 3세의 경우</p>

		<p>려 붙이고 몸을 그려본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>모아진 종이를 모아 동생 책, 형님 책을 만들어 본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>완성된 책을 보면서 형님들과 책 내용에 대해 이야기 나눈다.</li> </ul>	
3 · 4 · 5 세	· 다양한 악기와 악기소리를 탐색 한다. · 악기를 연주하며 노래를 불러 본다.	<p>【음률 영역】 악기 연주해 보기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>어떤 악기가 있는지 알아본다.</li> <li>어떤 소리가 나는지 들어본다.</li> <li>다른 악기 소리와 비교해 본다.</li> <li>교실에서 배운 노래를 부르며 다양한 악기를 연주해 본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>여러 가지 악기</li> <li>다른 영역에서 활동하는 유아들에게 방해가 되지 않도록 주의한다.</li> </ul>	
4 · 5 세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 종류와 재질의 미술 재료와 도구를 탐색할 수 있다.</li> <li>자신의 생각과 느낌을 표현할 수 있다.</li> <li>미술활동에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<p>【미술 영역】 누구일까요?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>친구들 얼굴을 보고 이야기나눈다.</li> <li>얼굴을 오린다.</li> <li>준비된 모양에 얼굴을 붙인다.</li> <li>얼굴모양 틀을 꾸미고 줄을 연결 한다.</li> <li>4세의 경우 익살스러운 친구들 얼굴을 오려서 여러 가지 모양에 붙이고 꾸민다.</li> <li>5세의 경우 익살스러운 친구들 얼굴을 보고 그려서 모양을 꾸민다.</li> <li>협동하여 모빌을 제작한다.</li> <li>협의하여 모빌을 매단다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>익살스러운 유아들의 얼굴 모습 사진, 얼굴을 오려 붙일 여러 가지 모양 그림 자료(별, 하트, 집 등), 낚시 줄</li> </ul> <p>▶ 3세의 경우</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>사진 속의 얼굴 표정을 보고 함께 이야기 나눌 수 있으며, 모양오리기 활동을 함께 해 본다.</li> </ul>	
10:00 ~ 10:20 정리 정돈 · 놀이 평가 및 화장실 다녀 오기		<ul style="list-style-type: none"> <li>정리 시간을 미리 알려준다.</li> <li>정리 음악에 맞추어 놀잇감을 정리한다.</li> <li>자유선택활동을 평가한다.</li> <li>어떤 영역을 계획했었니?</li> <li>어떤 영역에서 놀았니?</li> <li>어떤 놀잇감을 가지고 놀았니?</li> <li>누구와 함께 놀았니?</li> <li>어떤 활동이 가장 재미있었니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>놀이계획표 및 놀이평가표</li> </ul>	
10:20 ~ 10:40 간식		<ul style="list-style-type: none"> <li>바른 태도로 간식을 먹는다.</li> <li>간식을 먹은 후에 스스로 정리 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>손을 씻고 간식 먹을 준비를 한다.</li> <li>간식을 먹은 후 먹은 자리를 정리 정돈한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우유 1팩</li> <li>쿠키 2개</li> </ul>



10:40 ~ 11:00 이야기 나누기	5 세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동생들이 도움을 필요로 하는 상황을 안다.</li> <li>상황에 따라 적절한 도움을 줄 수 있다.</li> </ul>	<p>〈동생들아 내가 도와줄게〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>반 친구들의 나이를 알아본다.</li> <li>교실에서 나보다 어린 동생을 찾아본다.</li> <li>형님들이 동생들을 도울 수 있는 것들에 대해 이야기 나눈다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>(자료를 보면서) 어떤 일이 생긴 것 같니?</li> <li>동생은 어떻게 도울 수 있을까?</li> <li>도움을 받은 동생은 어떤 마음을 갖게 될까?</li> <li>또 어떤 것을 동생들을 위해 도울 수 있을까?</li> </ul> </li> <li>도움을 주는 방법에 대해 이야기 나눈다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>동생들이 스스로하고 싶어 할 때는 어떻게 해야 할까?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>플래시 이야기 나누기 자료</li> </ul> <p>▶ 5세 소집단 활동 중 3, 4세 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>조작 영역</li> <li>퍼즐 맞추기</li> <li>구슬 끼기</li> </ul>
11:10 ~ 12:00 바깥 놀이	3 · 4 · 5 세	<ul style="list-style-type: none"> <li>정해진 약속과 규칙을 지키며 놀이한다.</li> </ul>	<p>〈조심조심 함께 걸어요〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>줄을 따라서 걸어본다.</li> <li>손을 잡고 함께 걸어본다.</li> <li>걷다가 달려본다.</li> <li>줄에 서서 뛰어본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>바닥에 줄을 그어준다.</li> <li>우천 시 : 유희실에서 활동 진행</li> </ul>
12:00 ~ 12:20 미술 활동	3 · 4 세	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신의 생각을 창의적으로 표현 할 수 있다.</li> <li>도움을 요청하여 도움을 받을 수 있다.</li> </ul>	<p>〈동그란 색종이로 친구 얼굴 꾸미기〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>동그란 색종이를 알아본다.</li> <li>친구들 모습을 어떻게 꾸밀 수 있는지 이야기 나눈다.</li> <li>친구얼굴을 꾸며본다.</li> <li>작업을 마친 후 미술 도구를 정리하고 자리를 정리한다.</li> <li>친구들의 작품을 감상한다.</li> <li>친구들의 작품을 전시한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>동그란 색종이</li> </ul> <p>▶ 3, 4세 소집단 활동 중 5세 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>미술영역</li> <li>종이접기</li> <li>종이접기 도와주기 : 종이 접기를 힘들어 하는 3, 4세 유아 돋기</li> </ul>
12:20 ~ 13:10 점심/ 조용한 놀이		<ul style="list-style-type: none"> <li>손을 깨끗이 씻는다.</li> <li>바르게 앉아서 점심을 먹는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>점심 식단을 알아본다.</li> <li>손을 씻고 점심 먹을 준비를 한다.</li> <li>점심을 먹은 후 식판과 자리 주변을 깨끗이 정리한다.</li> <li>양치질을 한다.</li> <li>조용한 놀이를 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>잡곡밥, 미역국, 멸치, 김치, 콩나물, 딸기</li> <li>점심을 일찍 먹은 유아들은 주변을 정리하고 양치질을 한 후 조용한 놀이를 한다.</li> </ul>

13:10 ~ 13:50 낮잠 및 휴식	3 · 4 · 5 세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 휴식의 필요성을 알고 낮잠을 잘 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 잠잘 준비를 한다.</li> <li>· 조용히 휴식을 취한다.</li> <li>· 낮잠을 잘 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 3세의 경우 낮잠을 잘 수 있도록 격려한다.</li> </ul> <p>▶ 3세 낮잠 중 4, 5세 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 휴식활동</li> <li>· 누웠다 일어나기</li> <li>· 책보기</li> <li>· 끈 끼우기</li> <li>· 작은 블록(레고) 구성놀이</li> </ul>
13:50 ~ 14:00 평가 및 귀가 지도	3 · 4 · 5 세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 하루 일과를 회상할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 하루 일과를 회상한다.</li> <li>- 어떤 활동들을 했었니?</li> <li>- 어떤 활동이 재미있었니?</li> <li>· 귀가 시 지켜야 할 안전 규칙에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>· 인사 후 귀가한다.</li> </ul>	
총평	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 오늘 등원시간에 00가 울지 않고 5세 △△와 함께 처음으로 놀이에 참여하였다. △△에게 00가 등원하면 관심 있게 맞이하여 함께 놀아주도록 도움을 청하여 00의 적응에 도움을 주어야겠다.</li> <li>· 5세 소집단 활동 중 3, 4세 유아들이 퍼즐 맞추기와 구슬 끘기 활동을 하면서 잘 기다려 주었다. 5세 활동 직전에 3, 4세에게 어떤 시간이고 어떻게 기다려 주어야 하는지 충분히 설명한 것이 도움이 되었다.</li> <li>· 낮잠시간에 00가 땀을 많이 흘리며 자서 여러번 닦아 주었다. 아이들이 잠이 든 후에도 지켜보면서 도움을 주어야겠다.</li> <li>· 5세는 3, 4세를 도와 줄 수 있도록 격려하고 3, 4세는 필요한 경우 5세에게 도움을 청하고 도움을 받을 수 있음을 알려주어야겠다. 하지만 도움행동이 상황에 따라 동생들에게 방해될 수도 있다는 것도 유의할 수 있도록 알려주어야겠다.</li> </ul>			

## 4

## 환경구성

혼합연령(복식)학급의 효율적인 운영을 위해서는 환경구성이 무엇보다 중요하다. 혼합연령(복식)학급을 위한 환경구성의 기본 원리는 단일연령 학급과 크게 다르지 않으나, 연령차가 있는 유아들이 함께 사용하는 공간인 만큼, 각 연령의 발달적 특성과 연령별 독립성, 연령 간 연계성을 고려하여 환경을 구성할 필요가 있다.

## 가. 환경구성 시 유의사항

혼합연령(복식)학급 환경구성을 위해 유의할 사항을 살펴보면 다음과 같다.



첫째, 혼합연령(복식)학급 환경구성 시 기본 가구는 비율이 가장 높은 연령으로 하되 연령에 따른 신체적 크기를 배려한다.

혼합연령(복식)학급 환경구성 시 교구장, 책상, 의자 등 기본 가구는 연령 비율을 고려하여 비율이 높은 연령대를 기준하여 배치해주고, 어린 연령 유아들을 위한 자료는 교구장 낮은 칸을 이용하여 배치해 주는 등 가능한 세심히 배려해 주도록 한다. 그러나 의자의 경우 연령별로 배려해주기 위해 높이가 다양한 의자를 한 교실에 두게 되면 서로 다른 높낮이로 인해 안정되지 않고 오히려 위험할 수 있으므로 동일한 규격을 사용하는 것이 더 바람직하다.

둘째, 실내영역 중 휴식영역을 포함하여 구성한다.

혼합연령(복식)학급 환경구성시 다 연령 유아들이 함께 생활하면서 갖게 되는 긴장감을 해소할 수 있도록 집단으로부터 혼자 있고 싶을 때 쉴 수 있는 편안하고 안락한 휴식 공간을 반드시 마련해 준다.

셋째, 개별연령을 위한 활동자료와 다 연령 공동 자료를 균형 있게 제공한다.

혼합연령(복식)학급의 흥미영역별 환경구성은 기본적으로 다 연령 유아들이 공동으로 사용할 수 있는 활동자료와 함께 어린 연령 유아들을 위해서는 대근육 및 감각적 활동자료의 비중을, 큰 연령의 유아를 위해서는 탐구적이고 정교한 자료에 비중을 두어 연령 간 차별화된 활동자료도 함께 제공해주어야 한다. 또한 장애유아가 있는 경우에는 신체적, 정서적 발달특성 및 정도에 맞추어 자료를 제공해주어야 할 것이다.

넷째, 영역별 활동자료 제공시 교사의 수업준비를 위한 부담을 줄일 수 있도록 한다.

혼합연령(복식)학급의 흥미영역별 환경구성시 다 연령을 동시에 고려해야 하는 교사의 수업준비에 따른 업무 부담을 가능한 줄일 수 있는 노력을 하여야 하며 이를 위해 다각적으로 활동의 난이도를 조절하는 방법과 연령간 연계방법을 적극 활용하도록 한다.

## 나. 실내 환경구성

혼합연령(복식)학급의 실내 환경구성은 기본적으로 그 학급을 구성하고 있는 다 연령 유아들이 각각의 수준에서 활동을 선택할 수 있도록 영역별로 충분히 제공해 주어야 하며 동시에 다 연령 유아들 간의 상호교류가 활발하게 이루어질 수 있는 활동 자료도 제공해 주어야 한다. 이를 위해 단일연령을 위한 활동자료와 다양한 연령 조합을 위한 활동자료를 균형 있게 제공해 줄 필요가 있으며, 앞에서 언급한 바와 같이 교사의 업무 부담은

가급적 줄이면서 유아들을 최대한 배려할 수 있기 위해 다 연령 유아들이 활동자료를 부분적으로 공유한다거나, 주사위와 같이 간단한 활동자료를 달리 제공해줌으로써 활동의 난이도가 조절되어 다 연령 유아들이 함께 사용하는데 무리가 없도록 할 수 있을 것이다.

예를 들면 보드게임 활동자료의 경우 하나의 게임판에 난이도 수준이 다른 2-3개의 주사위를 제공한다던가, 빙고카드게임의 경우 카드를 모으는 빙고판은 공유하면서 카드의 크기와 수를 조절하거나 카드에 담긴 내용에서 난이도를 조절할 수도 있으며, 활동 방법에서 난이도 수준을 다르게 할 수 있을 것이다. 또한 어린 연령의 유아와 큰 연령의 유아가 짹이 되어 함께 활동하되 참여활동 내용에서 수준의 차이를 줄 수 있다.

#### 다. 실외 환경구성

혼합연령(복식)학급을 위한 실외 환경구성에서 가장 염두에 두어야 할 점은 다 연령 유아들의 서로 다른 신체크기와 신체조절 능력에서의 차이이다. 이에 자전거의 경우라면 세발자전거와 보조바퀴가 있는 두발 자전거를 함께 제공해주어 유아들이 자신의 신체 크기나 조절능력에 따라 적당한 자전거를 선택하여 놀이할 수 있도록 한다.

하지만 복합놀이기구와 같은 고정놀이기구의 경우는 한 기관에서 높이와 크기가 다른 것으로 각각 제공하기에는 공간 확보 등의 어려움으로 여의치 않은 실정이다. 그러나 특정 연령에 적합한 규격의 고정기구를 설치하면 당연히 어떤 연령에서는 안전문제가 발생하게 되거나, 도전의 즐거움이 감소하면서 흥미를 잃게 되는 문제가 발생할 수밖에 없다. 그러므로 이동식 기구를 보조적으로 활용하여 고정놀이기구 사용이 적합하지 않은 연령을 위하여 보다 안전한 또는 보다 모험적인 놀이를 할 수 있도록 대체 활동을 마련해 주어야 한다.

또한 물·모래놀이와 같이 어린 연령의 유아와 큰 연령의 유아들이 함께 활동하는데 무리가 없는 공용영역을 반드시 제공해주고, 구성놀이영역을 마련하여 연령간 수준차를 고려한 활동자료를 제공해 주면 좋다. 또한 실내 환경구성에서와 마찬가지로 물·모래놀이, 실외 극놀이, 구성놀이 등에서는 연령간 연계 및 교류가 활발하게 일어나 다양한 사회적 관계를 맺고, 연령간 협력놀이가 일어날 수 있도록 환경을 구성하고 활동자료를 제공해 주도록 한다.



## 5 일과운영 및 지도

혼합연령(복식)학급의 교사는 유아가 등원하여 귀가하기까지 하루 일과를 진행하는 동안 연령 차이에서 오는 유아들의 발달수준, 능력, 흥미, 주의집중 시간 등에서의 차이를 항상 세심하게 배려해 주어야 한다. 혼합연령(복식)학급에서의 하루일과 운영 시 각각의 시간대에 따라 특별히 고려해야 할 사항 및 교사의 역할을 살펴보면 다음과 같다.

### 가. 등원

혼합연령(복식)학급에서 등원시간은 유사형제와 같은 다 연령 유아 간, 친구로서 동일 연령 유아들 간에 서로 서로 맞이하고 환영하는 분위기를 조성하여 가족과 같은 따뜻한 느낌으로 즐겁게 하루를 시작하도록 격려한다.

### 나. 놀이계획 및 평가

혼합연령(복식)학급에서 놀이계획은 하나의 획일적인 방법에서 벗어나 연령별 수준의 차이를 고려하여 계획방법에서도 차이를 두어야 한다.

우선 만 3세의 경우, 학년 초에는 교사와 함께 직접 흥미영역에 제공된 활동자료를 교사와 함께 살펴보면서 처음 시작할 놀이를 결정하는 수준에서 구두로 계획을 하다가 학급의 환경과 놀이방법이 익숙해지면 직접 영역의 자료를 살피지 않더라도 하고자 하는 놀이를 선택하는 정도의 구두 계획이 가능해질 것이다. 그리고 2학기에는 간단한 상징적 그림으로 교실 영역을 표시한 놀이계획용지를 사용하여 계획할 수 있다. 다음 만 4, 5세의 경우에는 놀이계획 용지를 활용하여 놀이계획을 하되 개별 유아의 놀이계획 수준에 따라 어떤 영역에서 어떤 놀이를 할 것인지, 누구와 놀이할 것인지 등 놀이계획을 점차 구체화 할 수 있도록 지도한다.

한편 놀이계획은 반드시 놀이평가가 수반되어야 하므로 교사는 놀이평가 시 유아가 계획한 놀이가 무엇인지 다시 살펴보도록 한 후 계획한 대로 놀이를 했는지, 계획한 대로 놀이를 못 하였다면 그 이유가 무엇인지 유아가 자신의 계획과 놀이한 것을 연계하여 생각해 볼 수 있도록 하고, 놀이평가 결과에 따라 다음날 계획에 반영할 수 있는 부분은 반드시 반영하도록 상호작용함으로써 놀이 계획에 대한 이해를 둡고 놀이계획의 수준이 점진적으로 발전할 수 있도록 지도해야 한다.

놀이계획과 평가시 교사와의 상호작용 없이 유아들이 정해진 자료로 어떤 놀이를 할

것인지, 그리고 놀이를 하였는지의 여부만 표시하게 하고, 교사는 유아들이 표시해둔 대로 일주일 단위의 통계를 내는 것에 그친다면 교사는 유아들의 경향만 파악하는데 그치고, 유아는 피드백 없이 의미 없는 평가를 반복하게 되는 것이다.

물론 놀이계획과 평가를 개별적으로 지도하기 위해서는 무엇보다 시간이 많이 소요되므로 매일 모든 학급의 유아를 대상으로 지도하기에는 현실적으로 어려움이 많다. 이에 유아들은 매일 놀이를 계획하는 가운데 하루에 5명 내외로 그룹을 지어 일주일에 한번이라도 규칙적으로 놀이계획과 평가를 교사와 함께 함으로써 진정한 계획과 평가가 순환적으로 연결되도록 하고 그 결과 유아들의 놀이수준의 향상도 꾀할 수 있도록 해야 할 것이다.

한편 혼합연령(복식)학급의 경우, 어린 연령의 유아들의 경우 놀이계획과 평가에 대해 이해가 높은 큰 연령의 유아들의 도움을 받을 수 있도록 짹을 지어 주거나 큰 연령의 유아들 중 멘토 활동으로서 ‘놀이계획 도와주기’를 할 수 있을 것이다.

#### 다. 자유선택활동

혼합연령(복식)학급에서는 자칫 큰 연령 유아들이 인기 있는 활동자료를 독점한다거나, 아니면 무조건 어린 유아들에게 양보할 것을 요구받는 상황이 될 수 있다. 이를 예방하기 위해 활동 자료의 수준에 따라 ‘형님먼저’, ‘동생 먼저’와 같은 약속을 통해 특정 연령에게 우선권을 준다거나 ‘동생은 아침 놀이시간에’, ‘형님은 낮잠시간에’, ‘형님은 오후 놀이시간에’와 같이 놀이 시간대를 협의하고 약속함으로써 큰 연령의 유아들에게 무조건 양보하게 하거나 어린 유아들이 큰 연령 유아들에게 위축되어 놀이 기회를 갖지 못하는 일이 없도록 유아들과 협의된 놀이 규칙을 마련할 필요가 있겠다.

또한 활동자체가 형님과 동생이 짹이 되어 함께 하는 놀이를 제공하여 연령간 상호 교류를 꾀하거나, 큰 연령의 유아들이 집이나 찻길을 구성한 후 어린 연령의 유아를 초대하거나 공유하도록 격려함으로써 연령간 교류가 활성화 되도록 지도한다.

또한 교사가 1인이다 보니 공간을 달리하여 소집단 활동을 하는 데에는 한계가 있으므로 자유선택활동시간을 이용하여 소집단 활동을 진행할 수도 있다. 예를 들어 만 4, 5세 유아들이 자유선택활동을 하고 있는 가운데 만 3세 유아만을 대상으로 ‘옷 바르게 입고 벗기’에 대한 이야기 나누기를 한 영역에 모여서 한다거나, 만 3세 유아들이 자유선택활동을 하고 있으면서 만 4, 5세 유아들만을 대상으로 언어영역에서 동화책을 들려주고 확장 활동으로 후속 이야기 짓기와 같은 문학 활동을 할 수 있을 것이다.

그리고 무엇보다 유념해야 할 것은 연령별 활동이나 연령 조합의 활동을 할 경우 교사



와 함께 하는 활동에 참여하지 않는 연령집단의 유아들의 관리도 철저히 해야 한다. 따라서 활동에 참여하지 않는 유아들은 교사의 도움이나 지도 없이도 스스로 흥미 있게 활동에 참여하면서 갈등의 소지가 없도록 환경적으로 배려해 줄 필요가 있다. 이를 위해 자유선택활동 중 조용한 놀이 중심으로 활동영역을 일시적으로 제한 한다거나, 이 시간에만 할 수 있는 활동자료를 별도로 마련해 두고 운영할 수 있다. 그리고 가장 유의할 점은 교사와 함께 하는 소집단 활동에 참여하지 않는 유아들이 반드시 교사의 시야 범위 내에 있도록 하여야 한다는 것이다. 그리고 발달이 지체된 유아가 있다면 자유선택활동시간에 이러한 유아들의 참여를 촉진할 수 있는 교사의 지원 전략이 더욱 요구된다.

### 라. 정리정돈

혼합연령(복식)학급에서는 정리하는 능력에 연령별 차이가 있으므로 정리의 복잡성에 따라 주도적인 연령을 정하여 할 수 있다. 즉 역할놀이 영역이나 쌓기놀이 영역과 같이 너무 많이 어질러져 있거나 복잡한 자료를 정리해야 할 경우는 큰 연령 유아들이 주도적으로 하고, 책꽂이에 책 꽂기와 같은 간단한 정리는 어린 연령의 유아들이 맡아서 하는 것이 그 예이다. 하지만 쌓기놀이 영역과 같이 정리 작업이 복잡하더라도 어린 유아에게는 한 가지 모양만 모아오도록 하고 큰 연령의 유아들이 교구장 안에 자리를 찾아 넣는 등의 수준별 분업과 상호협력을 통한 정리방법도 운영할 수 있다.

그러나 혼합연령(복식)학급에서 정리시간에 유의할 점이라면 큰 연령 유아들이 어린 연령 유아들에 비해 정리를 더 빨리, 잘 할 수 있어 자칫 어린 연령의 유아들이 정리하지 않고 지나치는 시간이 되지 않도록 지도해야 한다는 것이다. 따라서 어린 연령 유아들도 큰 연령 유아들에게 의존하지 않고 정리시간에 자기 수준에서 열심히 임할 수 있도록 격려하는 것이 필요하다.

### 마. 간식 및 점심

혼합연령(복식)학급에서는 간식 및 점심식사 시간에 큰 연령 유아와 어린 연령 유아가 골고루 있도록 집단을 구성하여 각 집단별로 큰 연령 유아들이 어린 연령 유아들에게 배식 도움을 주거나 바람직한 식사태도, 예절, 식습관의 모델링을 줄 수 있도록 한다. 또한 그날 먹게 되는 식단 메뉴에 기초하여 큰 연령 유아들을 대상으로 영양교육을 하고 큰 연령 유아들은 간식을 먹거나 점심식사를 하면서 자연스럽게 먹고 있는 음식의 영양적 기능에 대해 대화함으로써 어린 연령 유아들의 편식 지도 및 영양교육의 효과를 꾀할 수 있도록 한다.

그리고 어린 연령의 유아들이 다루기에 위험하지 않고 무리가 없는 간식이나 후식이 제공되는 경우에는 큰 연령 유아들만 봉사하기보다 어린 연령의 유아들도 큰 연령 유아들을 위해 부분적으로 도우미 활동을 할 수 있는 기회를 제공하도록 하여 서로를 위하는 마음도 갖고, 어리다고 받기만 하거나 연령이 높다고 주기만 하는 분위기에서 벗어나 상황에 따라 서로를 위해 할 수 있는 일이 있음을 알고 서로 돋도록 격려한다.

또한 간식을 먹은 후나 점심 식사를 한 후에는 뒤처리 문제로 교사가 가장 바쁜 시간으로 휴식활동을 운영할 여유가 없으므로 함께 식사한 모둠별로 큰 연령 유아의 주도하에 책을 보거나 읽어주기, 퍼즐 맞추기 등의 활동을 하면서 휴식을 취할 수 있도록 한다.

### 바. 낮잠 및 휴식

낮잠 및 휴식시간에는 만 3, 4세 유아의 경우 1시간 내지 1시간 30분 정도의 낮잠을 자도록 하고 만 5세 유아는 20분 정도 누워서 휴식을 취할 수 있게 배려한다. 이처럼 낮잠 시간은 연령에 따라 그 요구가 다르므로 만 5세 유아가 만 3, 4세 유아의 낮잠을 방해하지 않도록 낮잠 자는 공간과 휴식하는 공간을 분리하거나 교구장 등으로 공간을 구분하여 운영하는 것이 좋다.

하지만 낮잠 자는 공간을 분리하여 운영할 경우 유아들이 모두 잠들었다 하여도 잠버릇이 심한 유아를 봐주어야 하고, 땀을 많이 흘리는 아이들은 땀을 닦아 체온이 떨어지지 않도록 돌보아야 하며, 특히 깨어날 때 편안하게 맞아주어 기관에서 낮잠 자는 것에 대한 두려움을 갖지 않도록 해야 하는 등의 역할이 필요하므로 낮잠 방을 비워두어선 안 된다.

그러므로 별도의 공간으로 운영할 경우 담임교사를 대신하여 다른 교사나 성인의 도움을 받도록 조치하여야 하며 도와줄 여력이 없다면 차라리 한 공간 내에서 자는 곳과 휴식하는 공간은 구분하되 교사의 시야 내에서 운영하는 것이 좋다.

한편 만 5세 유아는 휴식 후 어린 유아들이 자는 동안 책보기, 그림 그리기, 퍼즐 맞추기 등과 같은 조용한 놀이 중심의 자유선택 활동이나 휴식활동을 하거나 만 5세 유아만을 대상으로 하는 소집단 활동을 운영할 수도 있는데 이때 낮잠 자는 유아들에게 방해되지 않도록 이야기나누기와 같은 정적인 유형의 소집단 활동을 운영하도록 한다.

### 사. 화장실 다녀오기

만 3세 유아의 경우 학년 초에 특히 용변을 보기 위해 옷을 벗고 입기를 스스로 하지 못하거나 용변 후 뒤처리를 혼자 못하는 경우가 있으므로 세심하게 살펴줄 필요가 있다.



특히 어린 유아들은 놀이에 집중하면서 화장실에 가야할 시간을 놓쳐 실수를 하는 경우도 종종 있으므로 교사는 일과 중에 주기적으로 어린 유아들에게 용변의사가 있는지 묻거나 화장실에 다녀올 것을 권할 필요가 있다. 그리고 실수를 한 경우에는 또래나 큰 연령 유아들이 놀리지 않고 이해 해주는 사회적 분위기를 조성해 주는 것이 필요하다.

한편 화장실 이용시 옷 처리에 어려움이 있는 어린 유아의 경우 교사 외에도 큰 연령 유아의 도움을 받을 수 있음에 대해 이야기 나누어 도움이 필요할 때 형님에게 도움을 청할 수 있도록 한다. 그리고 큰 연령의 유아들의 경우 어린 연령 유아들이 어떤 도움이 필요한지, 내가 도와줄 수 있는 것이 무엇인지에 대해 이야기 나누기를 통해 이에 관한 이해를 갖고 일과 속에서 실천하는 기회를 갖도록 격려한다.

화장실 사용 후 손 씻기에서도 큰 연령의 유아들이 어린 연령 유아들에게 바른 손 씻기의 모델이 될 수 있도록 지도하고, 어린 연령 유아들과도 바른 손 씻기에 대해 이야기 나누고 실제로 바르게 씻어보면서 손 씻기의 올바른 방법을 익힐 수 있는 기회를 제공한다.

### 아. 대집단 활동

대집단 활동은 주로 집단 구성원으로서 모두가 알아야 할 내용을 공유하기 위한 활동이나 협의나 협력이 필요한 활동 및 귀가지도 시 운영되는 활동유형으로 유아들이 소속감과 일체감을 느낄 수 있는 시간이기도 하다. 대집단 활동 시 제시되는 자료를 잘 볼 수 있고, 교사에게 주목하기 쉽도록 어린 연령 유아는 가능한 앞에 앉도록 하고, 큰 연령 유아들은 의자를 가지고와서 바닥에 앉은 유아 뒤쪽에 앉도록 한다.

한편 모든 연령이 함께하는 대집단 활동은 어린 연령 유아들의 집중시간을 고려하여 15분 이상을 넘지 않도록 하며, 대집단 활동 진행 시 유아 전체에게 하는 질문과 특정 연령을 대상으로 한 발문을 안배하여 가능한 모든 연령을 골고루 배려하도록 유의하고 연령 간 연계를 도모한다.

### 자. 소집단 활동

소집단 활동은 활동내용이나 수준에 따라 만 3, 4, 5세 각각의 단일 연령을 대상으로 하거나 만 3, 4세 또는 만 4, 5세의 두 연령 조합으로 계획하여 운영함으로써 큰 연령이나 구성원 비율이 높은 연령집단에 쓸리는 현상을 예방하고 연령의 조합은 대상 학급의 연령별 구성 비율에 따라 융통성 있게 운영하도록 한다. 그리고 소집단 활동 시 참여하지 않는 유아들은 소집단 활동에 방해가 되지 않으면서 교사가 적극적으로 관리할 수 없는

상황에서 보다 더 안전하게 활동할 수 있도록 세심한 계획을 갖고 관리하는 것이 필요하다. 연령 조합의 소집단 활동에서도 연령차에 대한 배려를 위해 발문이나 활동방법에서의 수준차를 고려함과 동시에 연령간 연계를 지원하도록 한다.

### 차. 실외활동

학년 초 혼합연령(복식)학급에서는 큰 연령 유아들이 어린 연령 유아들의 바깥놀이 도와주기를 멘토 활동으로 운영할 수 있다. 이를 위해 큰 연령 유아를 대상으로 어린 연령 유아들을 위해 도와줄 수 있는 일, 조심해야 할 일 등을 충분히 이야기 한 후 큰 연령 유아와 어린 연령 유아를 짹을 지어 활동할 수 있다. 즉 큰 연령 유아들은 실외놀이로 전이하는 시간부터 시작하여 어린 연령 유아들의 옷 입고 벗기, 신 신고 벗기에 도움을 준다거나, 놀이기구를 함께 이용하면서 놀이방법이나 안전한 사용법 등을 알려줄 수 있을 것이다. 한편 고정 놀이기구를 전담하여 안전한 놀이방법을 안내하고 도와주는 형태로도 멘토 활동을 운영할 수 있겠다. 하지만 만 4세, 만 5세도 항상 위험에 노출되어 있는 유아임을 감안하여 멘토 활동의 내용을 고려해야하며, 큰 연령 유아들의 안전관리를 소홀히 해선 안 된다.

또한 어린 연령 유아들이 실외활동이 익숙해지면 큰 연령 유아들에게 모험놀이, 거친 놀이를 제공하여 즐길 수 있도록 하고 이로 인해 어린 연령 유아들이 다치는 일이 없도록 유의한다.

### 카. 귀가

귀가시간은 유아마다 차이가 있고 자칫 긴장이 풀어질 수 있는 시간이므로 교사는 유아 모두가 귀가할 때까지 안전하게 지낼 수 있도록 주의를 기울여야 한다. 특히 만 3세 유아의 경우 귀가하는 과정에서 혼자 기관 외부로 나가거나 위험한 행동을 하지 않는지 더 세심하게 살피도록 한다. 그리고 등원시간과 마찬가지로 형제와 같은 다 연령간, 친구인 동일 연령간에 친근한 인사를 주고받도록 격려하여 구성원간의 친밀감을 높이고 다음 날 만날 것을 기대할 수 있도록 한다.



## 3-5세 누리과정

교사용 지도서

### 혼합연령(복식)학급



제 2 부

#### I. 『혼합연령(복식)학급』 교육활동 목록표

#### II. 『혼합연령(복식)학급』 교육활동의 실제

1. 유치원과 친구 • 46
2. 나와 가족 • 78
3. 동식물과 자연 • 116
4. 건강과 안전 • 159
5. 봄 · 여름 · 가을 · 겨울 • 202

## I

## 『혼합연령(복식)학급』 교육활동 목록표

## 1 유치원과 친구

활동	주제	유치원의 환경	쪽	유치원에서의 하루	쪽	유치원에서 만난 친구	쪽	함께 만드는 유치원	쪽
자유선택활동	쌓기 놀이 영역								
	역할 놀이 영역								
	언어 영역	(1-1)무엇 일까요? (3,4,5)	46						
	수 · 조작 영역								
	과학 영역								
	미술 영역	(1-4)형님일까요? 동생 일까요? (3,4,5) 	54			(3-1)막대 인형 친구들 (4,5)	66		
	음률 영역								



대 · 소 · 집 · 단 · 활 · 동	이야기 나누기	(1-2)미술 영역에서 사용하는 물건들을 아껴 써요. (3,4,5)  (1-3)형님 먼저, 아우 먼저(3,4,5)	49  52	(2-2)울지 않고 말해요.(3,4)  (2-1)형님과 동생의 놀이 계획 방법이 달라요.(4,5)  ▣▣	60  57	(3-2)동생들아 ! 내가 도와줄게(5)  (3-3)어떻게 하면 좋을까?(4,5)  ▣	68  70		
	동화 · 동시 · 동극					(3-4)친구가 없다면(3,4)  ▣	72		
	음악								
	신체			(2-3)제자리에서 움직여요. (3,4)  ▣	63				
	게임					(3-5)형님에게 하나, 동생에게 하나(3,4,5)	75		
	요리								
	미술								
	현장 체험								
	바깥 놀이 활동								

## 2 나와 가족

활동	주제	나의 몸과 마음	쪽	소중한 나	쪽	우리 가족	쪽	다양한 가족	쪽
자유선택활동	쌓기 놀이 영역								
	역할 놀이 영역								
	언어 영역							(4-1)가족 신문 만들기(4,5) 	110
	수 · 조작 영역					(3-1)나의 형제는 몇 명일까요? (3,4,5) 	93		
	과학 영역								
	미술 영역								
대 · 소집단활동	음률 영역								
	이야기 나누기	(1-1)우리 몸을 보호해요 (3,4,5) 	78						
		(1-2)목소리만 듣고도 알 수 있어요.(4,5) 	82						



동화 동시 동극				(2-1)용감한 아기토끼 토순이(3,4,5) ▣	88	(3-2)다현이네 가족 (4,5)▣	96		
	음악	(1-3)나의 몸은 악기 (3,4)▣	85			(3-4)내동생 (3,4,5) ▣▣▣	103		
신체									
게임						(3-5)함께 찾아요.(3,4)	107		
요리								(4-2)모아 모아 샐러드(4,5)▣	113
현장 체험									
바깥 놀이 활동									

### 3 동식물과 자연

활동	주제	궁금한 동식물	쪽	동물과 우리의 생활	쪽	식물과 우리의 생활	쪽	자연과 더불어 사는 우리	쪽
자 유 선 택 활 동	쌓기 놀이 영역								
	역할 놀이 영역								
	언어 영역								
	수 · 조작 영역	(1-1)곤충 들의 줄서기(3,4,5) 	117						
	과학 영역								
	미술 영역			(2-5)꿈틀 꿈틀 애벌레(3,4)	140				
대 · 소 집 단 활 동	이야기 나누기	(1-2)수달아! 어디 있니?(4,5)  	121	(2-1)나를 찾아 봐(4,5) 	124				
	동화 · 동시 · 동극			(2-2)뽀빠야! 야옹이를 부탁해(4,5) 	128	(3-1)옥수수 할아버지(4,5) 	143		
	음악			(2-3)고마워 (3,4)  	133				



신체			(2-4)알에서 닭이 되기까지 (3,4,5) ✿✿✿	136			
게임						(4-1)다람쥐와 도토리(4,5)🌰	150
요리							
현장 체험						(4-2) 바꿔 바꿔 (3,4,5)	153
바깥 놀이 활동				(3-2)나무에게 선물하기 (3,4,5)	147	(4-3)애벌레들의 숨바꼭질 (3,4,5)	156

## 4 건강과 안전

활동	주제	즐거운 운동과 휴식	쪽	깨끗한 나와 환경	쪽	맛있는 음식과 영양	쪽	안전한 놀이와 생활	쪽
자유 선택 활동	쌓기 놀이 영역			(2-1)목욕탕 만들기(3,4)	171				
	역할 놀이 영역					(3-1)건강 해지는 식품점(5)	181		
	언어 영역			(2-2)손을 깨끗이 씻어요.(5)☞	174				
	수 · 조작 영역	(1-1)이불을 덮어주세요. (3,4,5)☞	159						
	과학 영역								
	미술 영역					(3-3)지점토로 음식 만들기(4,5)	187		
대 · 소집 단 활동	이야기 나누기							(4-2)안전한 바깥놀이 (3,4,5)☞	194
	동화 · 동시 · 동극			(2-3)깨끗이 더 깨끗이 (3,4,5)☞	176			(4-1)조심 해야지 (3,4,5)☞	190
	음악								



	신체	(1-2)탄력밴드 체조(3,4)▣	164					
	게임	(1-3)여러 가지 공을 옮겨요. (3,4,5)	168					
	요리				(3-2)조롱이 떡볶이(4,5)▣	183		
	현장 체험							
바깥 놀이 활동							(4-3)자전거 운전면허증을 받아요. (4,5)▣	198

## 5 봄 · 여름 · 가을 · 겨울

활동	주제	봄	쪽	여름	쪽	가을	쪽	겨울	쪽
자유선택활동	쌓기 놀이 영역								
	역할 놀이 영역							(4-1)아름다운 옷가게(3,4,5)	228
	언어 영역	(1-1)봄소식을 전해요(4,5)	202						
	수 · 조작 영역					(3-1)형님, 밤 따라가요!(3,4) 	214		
	과학 영역					(3-2)가을이 되면(4,5)	218		
	미술 영역			(2-1)부채 만들기(3,4) 	211				
대 · 소집단활동	이야기 나누기								
	동화 · 동시 · 동극	(1-2)봄님이 오시면 (3,4,5) 	205					(4-2)같이 나가 놀자(3,4) 	231
	음악								



신체					(3-3) 낙엽이 춤춰요.(4,5) 	221	(4-3) 눈 조각가와 조각상(4,5) 	235
게임					(3-4) 메뚜기 뜀뛰기 (3,4,5) 	224		
요리							(4-4) 새콤 달콤 사과차(5) 	237
현장 체험								
바깥 놀이 활동	(1-3) 모종심기 (3,4,5)	208						

## II

## 『혼합연령(복식)학급』 교육활동의 실제

## 1

## 유치원과 친구

## 1. 유치원의 환경

활동 1

무엇일까요?

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	언어 영역	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 사람의 이야기를 바른 태도로 듣는다.</li> <li>다른 사람의 이야기를 듣고 이해한다.</li> <li>놀잇감의 이름에 관심을 갖는다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 사람의 이야기를 듣고 이해한다.</li> <li>놀잇감의 이름을 안다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 낱말을 사용하여 정확한 발음으로 말할 수 있다.</li> <li>놀잇감의 특징을 듣는 사람을 고려하여 설명할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 듣기 – 이야기 듣고 이해하기</li> <li>의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기</li> </ul>
(창의·인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 수렴적 사고</li> <li>인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성</li> </ul>		

## 가. 활동 자료

3세	4세	5세
교실에 있는 여러 가지 놀잇감, 너비 30~50cm 정도의 상자 혹은 바구니		



## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
<p>1) 상자안의 여러 가지 놀잇감에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇이니?</li> <li>- ○○ 놀잇감은 어떤 모양이니?</li> <li>- ○○ 놀잇감은 어떤 색이니?</li> <li>- 만져보니 어떤 느낌이니?</li> </ul>		
<p>2) 교사와 함께 수수께끼 놀이를 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 선생님이 수수께끼를 내면 어떤 놀잇감인지 알아 맞춰보자.</li> <li>- 맞춘 사람은 놀잇감을 꺼내어 자기 앞에 모아보자.</li> <li>- 이것은 ○○모양입니다.</li> <li>- 이것은 ○○색입니다.</li> <li>- 이것은 ○○영역에서 놀이할 수 있습니다.</li> <li>- 이것은 무엇일까요?</li> </ul>		
<p>3) 5세 유아가 수수께끼를 내면 3,4세 유아들이 맞춰본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들이 수수께끼를 내보자.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들은 잘 듣고 어떤 놀잇감인지 맞춰보자.</li> <li>- 맞춘 사람은 놀잇감을 자기 앞에 모아보자.</li> </ul>		
<p>4) 활동이 끝난 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 몇 개를 모았니?</li> <li>- 어떤 놀잇감을 모았니?</li> <li>- 놀잇감의 이름을 말해 주겠니?</li> <li>- 어디에서 놀이할 수 있는 것이니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 놀잇감이 설명하기 쉬웠니?</li> <li>- 어떤 놀잇감이 설명하기 어려웠니?</li> <li>- 왜 그렇게 생각했니?</li> </ul>	

## 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 학년 초 어린 연령 유아들을 위해 놀잇감의 이름과 사용 방법을 소개하는데 초점을 두어 활동한다.		
2) 활동초기에는 3~5개 정도 시작하고 익숙해지면 점차 놀잇감을 수를 늘려 활동할 수 있다.		
3) 언어영역 뿐 아니라 놀잇감을 사용하는 해당영역에서도 활동할 수 있다.		

### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 다른 사람의 이야기를 바른 태도로 듣는지 평가한다.  가) 다른 사람의 이야기를 바른 태도로 듣는가?		
2) 다른 사람의 이야기를 듣고 이해하는지 평가한다.  가) 다른 사람의 이야기를 듣고 이해하는가?	2) 다양한 낱말을 사용하여 정확한 발음으로 말할 수 있는지 평가한다.  가) 다양한 낱말을 사용하여 정확한 발음으로 말할 수 있는가?	
3) 놀잇감의 이름에 관심을 가지고 이름을 아는지 평가한다.  가) 놀잇감의 이름에 관심을 갖는가?	3) 놀잇감의 특징을 듣는 사람을 고려하여 말할 수 있는지 평가한다.  가) 놀잇감의 특징을 듣는 사람을 고려하여 말할 수 있는가?	

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 놀잇감 외의 활동자료 및 도구(색종이, 풀, 가위, 돌보기 등)로 활동해 본다.		
2) 놀잇감의 올바른 사용 방법으로 수수께끼 놀이를 해 본다.		



## 1. 유치원의 환경

### 활동 2

#### 미술영역에서 사용하는 물건들을 아껴 써요

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>물건을 아껴 쓰는 약속이 있음을 안다.</li> <li>물건을 아껴 쓰는 약속을 지켜 사용할 수 있다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>물건을 아껴 쓰는 방법을 안다.</li> <li>물건을 아껴 쓰는 방법을 알고 절약하여 사용할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>물건을 아껴 쓰는 방법을 알고 절약하여 사용할 수 있다.</li> <li>물건을 아껴 쓰는 습관을 갖는다.</li> </ul>	
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 성향적 요소 – 개방성</li> <li>인성 : 질서 – 사회질서</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
색종이로 만든 유아의 작품, 구겨진 색종이, 조각 색종이, 사인펜, 풀		

### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 색종이로 할 수 있는 활동에 대해 이야기 나눈다. - 색종이로는 무엇을 할 수 있니?		- (색종이로 만든 작품을 보면서) 무엇을 만들었니?
2) 구겨진 색종이와 조각 색종이를 다시 쓸 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다. - (구겨진 색종이와 조각 색종이를 보면서) 구겨진 색종이나 조각 색종이를 다시 쓸 수 없을까? - 구겨진 색종이나 조각 색종이는 어디에 보관하면 좋을까? - 색종이를 아껴 쓸 수 있는 또 다른 방법은 무엇이 있을까?		
3) 사인펜에 대해 이야기 나눈다.		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇이니?</li> <li>- 무엇을 할 때 사용하니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사인펜은 뚜껑을 닫지 않으면 어떻게 될까?</li> <li>- 사인펜이 마르지 않게 사용하기 위해서는 어떻게 해야 할까?</li> <li>- 사인펜을 사용할 때 지켜야 할 약속은 또 무엇이 있을까?</li> </ul>
4) 풀에 대해 이야기 나눈다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇이니?</li> <li>- 무엇을 할 때 사용하니?</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 풀은 뚜껑을 닫지 않으면 어떻게 될까?</li> <li>- 풀이 마르지 않게 사용하기 위해서는 어떻게 해야 할까?</li> <li>- 풀을 사용할 때 지켜야 할 약속은 또 무엇이 있을까?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 아껴 쓰기를 너무 강조하여 활동에 제약이 되지 않도록 한다.		
	2) 큰 연령 유아들이 미술 재료 아껴 쓰는 방법을 바르게 알고 어린 연령 유아들에게 알려 줄 수 있도록 격려한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 물건을 아껴 쓰는 방법을 아는지 평가한다.		
가) 물건을 아껴 쓰는 약속이 있음을 아는가?	가) 물건을 아껴 쓰는 방법을 아는가?	
2) 물건을 아껴 쓰는 약속을 지켜 사용할 수 있는지 평가한다.	2) 물건을 아껴 쓰는 방법을 알고 절약하여 사용하는지 평가한다.	
가) 물건을 아껴 쓰는 약속을 지켜 사용하는가?	가) 물건을 아껴 쓰는 방법을 알고 절약하여 사용하는가?	3) 물건을 아껴 쓰는 습관을 가지고 있는지 평가한다.
		가) 물건을 아껴 쓰는 습관을 가지고 있는가?



### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 구겨지거나 조각난 색종이만 사용하는 날을 정해 사용한다.		
2) 미술영역의 다른 재료들을 아껴 쓸 수 있는 방법을 알아보고 약속을 정해 본다.		
	3) 미술재료를 아껴 쓰는 약속 판을 만들어 미술영역에 게 시할 수 있다.	

## 1. 유치원의 환경

활동 3

### 형님먼저, 아우먼저

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	3 4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 약속과 규칙이 있음을 안다.</li> <li>· 필요에 따라 협의하여 약속을 정할 수 있음을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul> </li> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사회적 가치를 알고 지키기</li> </ul> </li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 약속과 규칙을 지켜야 함을 안다.</li> <li>· 필요에 따라 협의하여 약속을 정할 수 있다.</li> <li>· 다른 사람과 한 약속이나 규칙을 지킬 수 있다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 약속과 규칙을 지켜야 함을 안다.</li> <li>· 필요에 따라 협의하여 약속을 정할 수 있다.</li> <li>· 다른 사람과 한 약속이나 규칙을 지킬 수 있다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력
- 인성 : 배려 – 친구에 대한 배려

### 가. 활동 자료

3세
4세
5세
교실에 있는 수준별 퍼즐(손잡이 퍼즐, 20조각 내외의 퍼즐, 30조각 내외의 퍼즐)

### 나. 활동 방법

3세
4세
5세

1) 퍼즐에 따라 어떤 연령이 사용하기에 좋은지 이야기 나눈다.

- (손잡이 퍼즐을 보며) 무엇이니?
- 이 퍼즐을 맞춰 본 적이 있니?
- 몇 살 친구들이 사용하면 더 좋을까?
- 왜 그렇게 생각하니?

- (○○ 조각 퍼즐을 보며) 무엇이니?
- 이 퍼즐을 맞춰 본 적이 있니?



- 몇 살 친구들이 사용하면 더 좋을까?  
 – 왜 그렇게 생각하니?
- 2) 퍼즐에 따라 적합한 연령이 먼저 사용하는 것에 대해 의논한다.  
 – ○○ 퍼즐은 몇 살 친구들이 먼저 사용하는 것이 좋을까?
- 3) 손잡이 퍼즐과 조각 퍼즐에 적합한 연령을 표시하는 방법에 대해 이야기 나눈다.  
 – 어떻게 하면 동생이 먼저 사용하는 퍼즐인지 알 수 있을까?  
 – 어떻게 하면 형님이 먼저 사용하는 퍼즐인지 알 수 있을까?  
 – 동생이 먼저 사용하는 퍼즐에는 어떤 표시를 할까?  
 – 형님이 먼저 사용하는 퍼즐에는 어떤 표시를 할까?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 퍼즐에 따라 협의된 연령별 우선 사용 순위를 지켜 서로 양보하며 사용할 수 있도록 격려한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 약속과 규칙을 지켜야 함을 아는지 평가한다.		
가) 약속과 규칙이 있음을 아는가?	가) 약속과 규칙을 지켜야 함을 아는가?	
2) 필요에 따라 협의하여 약속을 정하는지 평가한다.		
가) 필요에 따라 약속을 정할 수 있음을 아는가?	가) 필요에 따라 협의하여 약속을 정할 수 있는가?	
	3) 다른 사람과 한 약속이나 규칙을 지킬 수 있는지 평가한다.	
	가) 다른 사람과 한 약속이나 규칙을 지킬 수 있는가?	

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 블록과 같은 수준 차이가 있는 다른 놀잇감에 대해서도 연령별 우선 사용 순위를 이야기 나눈다.		

## 1. 유치원의 환경

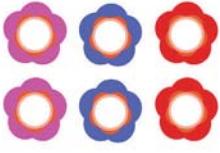
활동 4

**형님일까요? 동생일까요?**

활동형태  
자유선택  
활동
영역  
미술 영역
연령  
3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리 반 구성원의 연령이 다름을 안다.</li> <li>· 우리 반 구성원들의 얼굴과 이름에 관심을 갖는다.</li> <li>· 우리 반 구성원의 연령에 따른 관계가 있음을 안다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리 반은 다양한 연령으로 구성되어 있음을 안다.</li> <li>· 우리 반 구성원들의 얼굴과 이름을 안다.</li> <li>· 우리 반의 다양한 연령 구성원간의 관계를 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기</li> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul> </li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리 반은 다양한 연령으로 구성되어 있음을 안다.</li> <li>· 우리 반 구성원들의 얼굴과 이름을 안다.</li> <li>· 우리 반의 다양한 연령 구성원간의 관계를 안다.</li> <li>· 우리 반 구성원 이름 쓰기에 관심을 갖는다.</li> </ul>	
<b>(창의·인성 관련)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미</li> <li>· 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

3세	4세	5세	
반명함판 크기의 유아 얼굴 사진, 이름 스티커, 가위, 풀, 쓰기 도구, 다양한 꾸미기 자료, 꾸미기 그림 자료(가지만 있는 나무, 나뭇잎, 꽃, 나비 그림)			
			
〈가지만 있는 나무〉	〈꽃〉	〈나뭇잎〉	〈나비〉



## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 가지만 있는 나무를 보며 이야기 나눈다. - 무슨 나무일까? - 나뭇잎은 어디로 갔을까? - 무슨 꽃이 필 것 같니? - 이 나무는 우리 반 친구들이 모이는 나무란다.		
2) 연령별로 꽃, 나뭇잎, 나비 중 어떤 모양 종이에 얼굴 사진을 붙이고 꾸밀지 협의하여 정한다. - ○세 친구들은 어떤 모양에 얼굴 사진을 붙이고 싶니?		
3) 모양 종이 안에 자신의 얼굴을 붙이고 다양한 재료를 이용하여 꾸며본다.		
4) 완성된 모양종이에 자기의 이름을 적거나, 이름 스티커를 붙여본다. - 이름 쓰기가 어려우면 어떻게 하면 좋을까? - 이름은 어디에 적을까? - 이름을 쓸 수 있는 형님들은 동생들에게 어떤 도움을 줄 수 있을까?		
5) 완성한 모양 종이를 나무에 붙인다. - 내가 꾸민 얼굴 꽃이나 나뭇잎, 나비를 어디에 붙이면 좋을까?		
6) 완성된 나무를 감상한다. - ○세 친구들은 어떤 모양 종이에 얼굴을 꾸몄니?	- 다른 친구들은 모양 종이를 어떻게 꾸몄니?	- 내가 꾸민 것과 친구들이 꾸민 것과는 무엇이 다르니?
7) 완성된 나무를 보며 생각과 느낌을 이야기 나눈다. - 나무를 꾸미면서 재미있었던 점은 무엇이었니? - 나무를 꾸미면서 힘들었던 점은 무엇이었니?		
8) 유아들과 협의하여 완성된 나무를 어디에 전시할 것인지 이야기 나눈다. - 완성된 나무는 어디에 전시 할까? - 나무를 감상할 때는 어떻게 해야 할까?		
9) 완성된 나무에 이름을 지어준다. - 나무에 어떤 이름을 지어 줄까?		

## 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 나무 그림은 확대하여 사용한다.		
2) 이름 쓰기가 어려울 경우 이름 스티커를 사용하도록 한다.		
	3) 이름을 쓸 수 있는 유아들은 이름 쓰기를 힘들어 하는 유아들을 도울 수 있도록 격려한다.	

### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 우리 반 구성원은 다양한 연령으로 구성 되어 있는 것을 아는지 평가한다. 가) 우리 반 구성원의 연령이 다름을 아는가?	가) 우리 반은 다양한 연령으로 구성되어 있음을 아는가?	
2) 우리 반 구성원의 얼굴이나 이름을 아는지 평가한다. 가) 우리 반 구성원의 얼굴과 이름에 관심을 갖는가?	가) 우리 반 구성원의 얼굴과 이름을 아는가?	
3) 우리 반의 다양한 연령 구성원간의 관계를 아는지 평가한다. 가) 우리 반 구성원의 연령에 따 른 관계가 있음을 아는가?	가) 우리 반의 다양한 구성원간의 관계를 아는가?	4) 우리 반 구성원의 이름 쓰기 에 관심을 갖는지 평가한다.
		가) 우리 반 구성원의 이름 쓰 기에 관심을 갖는가?

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 3,4,5세 연령별로 나무를 따로 만들어 전시해 본다.		



## 2. 유치원에서의 하루

### 활동 1

### 형님과 동생의 놀이 계획 방법이 달라요

활동형태	유형	연령
대·소집단 활동	이야기 나누기	4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>놀이를 구체적으로 계획할 수 있다.</li> <li>놀이 계획에 따라 놀이할 수 있다.</li> <li>놀이 계획과 놀이한 것을 연결 하여 회상 할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 나를 알고 존중하기 – 나의 일 스스로 하기</li> <li>자연탐구: 수학적 탐구하기 – 규칙성 이해하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>스스로 놀이 계획을 구체적으로 할 수 있다.</li> <li>놀이 계획에 따라 놀이할 수 있다.</li> <li>놀이 계획과 놀이한 것을 비교할 수 있다.</li> </ul>	
(창의·인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 성향적 요소 – 개방성</li> <li>인성 : 질서 – 사회질서</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

4세	5세
이야기 나누기 자료  , 놀이 계획 및 평가표  , 놀이계획 이름표	

### 나. 활동 방법

4세	5세
<p>1) 놀이 계획의 필요성에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>오늘 아침에는 어떤 영역에서 놀이를 했니?</li> <li>놀이 시간에 불편한 점은 없었니?</li> </ul>	
<p>2) 자유선택활동 시간에 일어난 일을 보며 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>어떤 일이 생긴 것 같니?</li> <li>어떻게 하면 망설이지 않고 놀이할 수 있을까?</li> </ul>	<p>〈어떤 놀이를 해야 할지 결정하지 못해 힘들어 하는 모습〉</p>

3) 연령에 따라 놀이 계획 방법이 다름에 대해 이야기 나눈다.

- 4,5세 친구들은 놀이 계획을 어떻게 하고 있니?
- 3세 동생들은 놀이 계획을 어떻게 하고 있니?
- 너희들과 3세 동생들의 계획 방법은 어떻게 다르니?
- 너희들과 3세 동생들의 계획 방법은 왜 다를까?



〈4,5세 유아가 계획하는 모습〉



〈3세 유아가 계획하는 모습〉

4) 놀이 계획용지를 보며, 놀이계획 방법에 대해 이야기 나눈다.

- 무엇을 하기 위한 것일까?
- 놀이 계획은 어떻게 하는 것일까?

5) 놀이가 끝난 후 놀이를 평가해 본다.

- |                  |                              |
|------------------|------------------------------|
| - 어떤 놀이를 계획했었니?  | - 계획한데로 놀이 했니?               |
| - 누구랑 어떻게 놀이 했니? | - 계획은 했는데 하지 못한 놀이는 없었니?     |
| - 왜 하지 못했니?      | - 다음 놀이를 계획 할 때는 어떻게 하면 좋을까? |

6) 놀이 평가 방법을 안내한다.

- 했던 놀이를 그림으로 그리거나 계획표에 표시해보자.

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">놀이계획표</th> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">( )월 ( )일 ( )요일 이름 :</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">나는 이런 놀이를 하겠습니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  언어 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  과학 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  음률 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  수 ? 조작 영역         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  쌓기 놀이 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  미술 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  역할 놀이 영역         </td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">나는 이런 놀이를 했습니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  언어 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  과학 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  음률 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  수 ? 조작 영역         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  쌓기 놀이 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  미술 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  역할 놀이 영역         </td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	놀이계획표				( )월 ( )일 ( )요일 이름 :				나는 이런 놀이를 하겠습니다.				 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역	 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역		나는 이런 놀이를 했습니다.				 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역	 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">놀이계획표</th> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">( )월 ( )일 ( )요일 이름 :</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">나는 이런 놀이를 하겠습니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  언어 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  과학 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  음률 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  수 ? 조작 영역         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  쌓기 놀이 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  미술 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  역할 놀이 영역         </td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">나는 이런 놀이를 했습니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  언어 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  과학 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  음률 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  수 ? 조작 영역         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  쌓기 놀이 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  미술 영역         </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">  역할 놀이 영역         </td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	놀이계획표				( )월 ( )일 ( )요일 이름 :				나는 이런 놀이를 하겠습니다.				 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역	 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역		나는 이런 놀이를 했습니다.				 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역	 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역	
놀이계획표																																																																	
( )월 ( )일 ( )요일 이름 :																																																																	
나는 이런 놀이를 하겠습니다.																																																																	
 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역																																																														
 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역																																																															
나는 이런 놀이를 했습니다.																																																																	
 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역																																																														
 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역																																																															
놀이계획표																																																																	
( )월 ( )일 ( )요일 이름 :																																																																	
나는 이런 놀이를 하겠습니다.																																																																	
 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역																																																														
 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역																																																															
나는 이런 놀이를 했습니다.																																																																	
 언어 영역	 과학 영역	 음률 영역	 수 ? 조작 영역																																																														
 쌓기 놀이 영역	 미술 영역	 역할 놀이 영역																																																															

〈놀이계획표-가〉

〈놀이계획표-나〉

출처 : 유아 때부터 시작하는 자유선택 교육(양옥승, 학지사, 2004)



#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 놀이 계획 시 누구와 어떤 놀이를 할 것인지를 점진적으로 구체화 할 수 있도록 한다.	
2) 놀이 평가는 놀이 후 기분을 표시하거나 실행여부를 표시하는 것에 그치기보다, 5명 정도의 모둠을 구성하여 주 1회 정도 주기적으로 교사와 함께 계획하고 평가하도록 한다.	
3) 놀이계획표 '가'형은 어린 연령 유아들에게 보다 적합하며 연령에 따라 놀이계획표를 다르게 사용할 수 있다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 스스로 놀이 계획을 구체적으로 할 수 있는지 평가한다.	
가) 놀이를 구체적으로 계획할 수 있는가?	가) 스스로 놀이 계획을 구체적으로 할 수 있는가?
2) 놀이 계획에 따라 놀이할 수 있는지 평가한다.	
가) 놀이 계획에 따라 놀이할 수 있는가?	
3) 놀이 계획과 놀이 한 것을 연결하여 회상하거나, 비교할 수 있는지 평가한다.	
가) 놀이 계획과 놀이 한 것을 연결하여 회상할 수 있는가?	가) 놀이 계획과 놀이 한 것을 비교할 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

4세	5세
	1) 놀이 계획이 익숙해지면 놀이 계획 도우미가 되어 어린 연령 유아들의 놀이 계획을 도울 수 있도록 한다.

## 2. 유치원에서의 하루

활동 2

### 울지 않고 말해요

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 바른 태도로 자신의 생각을 말할 수 있다.</li> <li>· 나의 감정을 알고 표현한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 바른 태도로 상황에 맞게 자신의 생각을 말할 수 있다.</li> <li>· 나의 감정을 알고 바르게 표현한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회관계: 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기 – 나의 감정 조절하기</li> </ul>
<b>(창의 · 인성 관련)</b>		
· 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력		

### 가. 활동 자료

3세	4세
<a href="#">이야기 나누기 자료</a>	

### 나. 활동 방법

3세	4세
1) 울고 있는 유아의 모습을 보고 이야기 나눈다. – (자료를 보면서) 어떤 모습이니? – 그림 속의 친구들에게 어떤 일이 있었을까? – 너희들도 운 적이 있니? – 왜 울었니? <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> <p style="text-align: center;">〈울고 있는 모습〉</p>	



2) 유아들이 울고 있는 여러 가지 상황을 보고 이야기 나눈다.



〈부모님과 헤어지기 싫어서 우는 모습〉



〈울지 않고 헤어지는 모습〉



〈선생님 앞에서 울기만 하는 모습〉



〈울지 않고 도움을 요청하는 모습〉



〈누나의 장난 때문에 우는 모습〉



〈울지 않고 누나에게 말하는 모습〉

- (자료를 보며) 어떤 모습이니?
- 엄마, 아빠와 헤어지기 싫다고 울면 엄마, 아빠의 마음은 어떨까?
- 엄마, 아빠와 헤어질 때는 어떻게 하면 더 좋을까?
- 울기만 하면 선생님이 도움을 줄 수 있을까?
- 울면서 말하면 선생님이 잘 알아들을 수 있을까?
- 유치원에서 어려운 상황이 있으면 어떻게 해야 할까?

- 동생들이 우는 것을 본적이 있니?
- 동생들이 우는 모습을 보았을 때 어떤 생각을 했니?

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들이 우는 모습을 본적이 있니?</li> <li>- 형님들이 우는 모습을 보았을 때 어떤 생각을 했니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생이나 친구 때문에 속상한 일이 있을 때 어떻게 하면 더 좋을까?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님이나 친구 때문에 속상한 일이 있을 때 어떻게 더 하면 좋을까?</li> </ul>	

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 울 때와 울지 않아야 할 때를 알고, 자기감정을 조절하여 표현할 수 있도록 격려한다.	
2) 울기에 대해 남녀 차이를 두어 지도하지 않도록 유의한다.	
3) 울 수도 있지만, 상황에 따라 울음을 참고 말할 수 있도록 격려한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 바른 태도로 상황에 맞게 자신의 생각을 말할 수 있는지 평가한다.	
가) 바른 태도로 자신의 생각을 말할 수 있는가?	가) 바른 태도로 상황에 맞게 자신의 생각을 말할 수 있는가?
2) 나의 감정을 알고 바르게 표현하는지 평가한다.	
가) 나의 감정을 알고 표현하는가?	가) 나의 감정을 알고 바르게 표현하는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 동화책을 통해 친구와 갈등 상황을 긍정적으로 해결할 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다. 동화 '만지지 마, 내 거야'(유희정 글, 혜경 그림, 휴먼어린이, 2012)	





## 2. 유치원에서의 하루

활동 3

### 제자리에서 움직여요

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	신체	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>제시된 그림의 다양한 동작을 탐색할 수 있다.</li> <li>균형을 유지하며 제자리에서 몸을 움직일 수 있다.</li> <li>집단 활동에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 신체인식하기 – 감각기관 활용하기</li> <li>신체운동 · 건강: 신체조절과 기본 운동하기 – 신체조절하기</li> <li>신체운동 · 건강: 신체 조절과 기본 운동하기 – 기본운동하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>제자리에서 몸을 다양하게 움직일 수 있다.</li> <li>집단 활동에 자발적으로 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

3세	4세
'제자리에서 움직여요' 그림 자료	

#### 나. 활동 방법

3세	4세
1) 신체활동 시간은 규칙을 지켜 활동하는 시간임을 이야기 나눈다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>신체 활동 할 때 지켜야 할 약속은 무엇이 있을까?</li> <li>신체 활동 할 때 옆 친구와는 어느 정도 떨어져서 하면 좋을까?</li> </ul>	
2) 그림 자료를 보며 한 동작 씩 교사가 시범을 보이고 유아들이 따라 해본다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>(자료를 보며) 어떤 모습이니?</li> <li>선생님이 어떻게 하고 있니?</li> <li>너희들도 해보자.</li> </ul>	
3) 충분히 운동 효과가 있을 수 있도록 격려하며 활동한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>(앉아서 손을 위로 들고 있는 모습) 손으로 하늘을 잡을 것처럼 쭉 뻗어 보자.</li> <li>(앉아서 손을 옆으로 뻗은 모습) 양쪽에서 누가 손을 잡아당긴다고 생각하며 뻗어 보자.</li> <li>(앉아서 손을 몸에 붙이고 있는 모습) 두 팔을 내 몸에 꼭 붙여보자.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>(일어서서 차렷하는 모습) 일어서서 팔을 몸에 꼭 붙이고 차렷해보자.</li> <li>(일어서서 손을 위로 들고 있는 모습) 팔을 귀에 붙이고 위로 뻗어보자.</li> <li>(일어서서 발뒤꿈치를 들고 손을 위로 들고 있는 모습) 발뒤꿈치를 들고 하늘을 잡는다고 생각하며 손을 뻗어보자.</li> <li>(누워서 손을 머리 위로 뻗은 모습) 팔이 길어진다고 생각하면서 쭉 뻗어 보자.</li> <li>(누워서 손과 발을 올린 모습) 다리와 팔을 올려 하늘에 달을 것처럼 뻗어 보자.</li> </ul>
4) 그림 자료에 제시된 동작과 다르게 움직여 본다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>우리가 했던 것과 다르게 할 수 있는 동작은 어떤 것이 있을까?</li> </ul>
5) 동작에 익숙해진 후 4세 유아가 다른 동작을 시범 보이면 함께 해본다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>동생과 친구들에게 어떤 동작을 보여 줄 수 있겠니?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>형님이 보여 준 것처럼 해 볼 수 있겠니?</li> <li>친구가 보여 준 것처럼 해 볼 수 있겠니?</li> </ul>
6) 활동을 마친 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>어떤 동작 만들기가 재미있었니?</li> <li>어떤 동작 할 때가 편했니?</li> <li>어떤 동작 할 때가 힘들었니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 제자리에서 움직이는 활동이지만 유아들이 이동하며 움직이고 싶어 할 때는 자연스럽게 격려한다.	
2) 신체활동에 참여하는 것을 힘들어하는 유아는 활동에 참여하는 것을 강요하기보다는 안전한 장소에서 다른 유아들의 활동을 관찰하도록 한 후, 활동에 참여하도록 격려한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 제시된 그림의 다양한 동작을 탐색 하는지 평가한다. 가) 제시된 그림의 다양한 동작을 탐색할 수 있는가?	
2) 균형을 유지하며 제자리에서 몸을 다양하게 움직일 수 있는지 평가한다. 가) 균형을 유지하며 제자리에서 몸을 움직일 수 있는가?	가) 제자리에서 몸을 다양하게 움직일 수 있는가?
3) 집단 활동에 자발적으로 즐겁게 참여하는지 평가한다. 가) 집단 활동에 즐겁게 참여하는가?	가) 집단 활동에 자발적으로 즐겁게 참여하는가?



### 마. 확장 활동

3세

4세

1) 짹을 지어 할 수 있는 동작으로 전개할 수 있다.



〈앉아서 손을 위로 들고 있는 모습〉



〈앉아서 손을 옆으로 뻗은 모습〉



〈앉아서 손을 몸에 붙이고 있는 모습〉



〈일어서서 차렷하는 모습〉



〈일어서서 손을 위로 들고 있는 모습〉



〈발뒤꿈치를 들고 손을 위로 들고 있는 모습〉



〈누워서 손을 머리 위로 뻗은 모습〉



〈누워서 손과 발을 올린 모습〉

〈‘제자리에서 움직여요’ 그림 자료〉

### 3. 유치원에 만난 친구

활동 1

#### 막대 인형 친구들

활동형태  
자유선택 활동
영역  
미술 영역
연령  
4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구 이름 쓰기에 관심을 갖는다.</li> <li>· 다양한 미술 재료를 이용하여 자신의 생각을 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기</li> <li>· 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구의 이름을 쓸 수 있다.</li> <li>· 다양한 미술 재료를 이용하여 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있다.</li> </ul>	
<p><b>(창의·인성 관련)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장</li> <li>· 인성 : 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

4세	5세
반명함판 크기의 유아 얼굴 사진, 이름 스티커, 도화지, 아이스크림 막대, 풀, 가위, 연필, 사인펜, 색연필	

#### 나. 활동 방법

4세	5세
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 사진 속 친구들의 모습을 보고 이야기 나눈다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 누구의 모습이니?</li> <li>– 형님은 누가 있니?</li> <li>– 동생은 누가 있니?</li> <li>– 친구는 누가 있니?</li> </ul> </li> <li>2) 각자 자신의 얼굴사진을 준비된 종이카드에 붙이고 다양한 모습으로 꾸민다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 어떤 모습으로 꾸미고 싶니?</li> </ul> </li> <li>3) 3세 유아들의 얼굴 사진을 준비된 종이카드에 붙이고 다양한 모습으로 꾸며 준다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 3세 동생들의 모습도 꾸며 주자.</li> <li>– 어떤 모습으로 꾸미고 싶니?</li> </ul> </li> </ol>	



- 4) 막대 인형을 만든다.
- 막대 인형을 만들기 위해서는 무엇이 필요할까?
  - 막대 인형은 어떻게 만들까?
  - 이름은 어디에 적으면 좋을까?
  - 이름 쓰기가 힘들 때는 어떻게 하면 좋을까?
- 5) 막대 인형을 보며 이야기 나눈다.
- 누구를 꾸몄니?
  - 어떻게 꾸몄니?
  - 어떻게 꾸며 주었니?
  - 내가 꾸민 것과 친구가 꾸민 것은 무엇이 다르니?

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 이름 쓰기를 힘들어 할 때는 이름 스티커를 제공하여 붙일 수 있도록 한다.	
2) 3세 유아들의 막대 인형을 4,5세 유아들이 만들어 주되, 3세 유아들이 하고 싶어 할 경우에는 스스로 할 수 있도록 한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 친구 이름 쓰기에 관심을 가지고 쓸 수 있는지 평가한다. 가) 친구 이름 쓰기에 관심을 갖는가?	가) 친구의 이름을 쓸 수 있는가?
2) 다양한 미술 재료를 이용하여 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있는지 평가한다. 가) 다양한 미술 재료를 이용하여 자신의 생각을 표현할 수 있는가?	가) 다양한 미술 재료를 이용하여 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 언어 영역에서 친구들의 막대인형을 연령별로 분류하며 얼굴과 이름을 익힌다.	
2) 언어 영역에서 막대 인형을 이용하여 친구들에 대해 알고 있는 것을 소개하거나, 하고 싶은 말을 해본다.	

### 3. 유치원에서 만난 친구

#### 활동 2

#### 동생들아! 내가 도와줄게

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	
		5

연령	목표	누리과정 관련요소
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 사람이 도움을 필요로 하는 상황을 안다.</li> <li>상황에 따라 적절한 도움을 줄 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기           <ul style="list-style-type: none"> <li>공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul> </li> </ul>
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 성향적 요소 – 개방성</li> <li>인성 : 나눔 – 나눔을 실천하기</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

5세

이야기 나누기 자료 

#### 나. 활동 방법

5세

- 반 친구들의 나이를 알아본다.
  - 우리 반에는 몇 살 친구들이 모여 있니?
  - 우리 반에서 제일 형님은 몇 살이니?
  - 나보다 어린 동생은 몇 살이니?
- 교실에서 나보다 어린 동생들을 찾아본다.
  - 나보다 어린 동생들은 누가 있니?
- 동생들을 도와준 경험에 대해 이야기 나눈다.
  - 우리 반 동생들을 도와준 적이 있니?
  - 언제 무엇을 도와주었니?
  - 동생을 도와준 후 기분은 어땠니?
- 형님들이 동생들을 어떻게 도울 수 있는지 이야기 나눈다.
  - (자료를 보면서) 동생들에게 어떤 일이 생긴 것 같니?
  - 어떻게 동생들을 도울 수 있을까?
  - 형님들이 동생들을 위해 도울 수 있는 것은 또 무엇이 있을까?
  - 동생들이 스스로 하고 싶어 할 때는 어떻게 해야 할까?



〈게임 방법을 몰라서 못하는 모습〉



〈게임 방법을 알려 주는 모습〉



〈신발을 신지 못하고 있는 모습〉



〈신발 신기를 돋는 모습〉



〈동화책을 읽어 주는 모습〉

#### 다. 활동의 유의점

5세

- 1) 3,4세 유아들이 도움을 필요로 할 때 적절한 도움을 줄 수 있도록 격려한다.
- 2) 3,4세 유아들이 스스로 하고 싶어 할 때, 도움을 주는 것은 방해가 될 수 있음을 알도록 한다.

#### 라. 활동 평가

5세

- 1) 다른 사람이 도움을 필요로 하는 상황을 아는지 평가한다.
  - 가) 다른 사람이 도움을 필요로 하는 상황을 아는가?
- 2) 상황에 따라 적절한 도움을 줄 수 있는지 평가한다.
  - 가) 상황에 따라 다른 사람에게 적절한 도움을 줄 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 도움을 받았을 때 고마운 마음을 표현하는 방법에 대해 이야기 나눈다.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 3,4세 유아들을 도와 줄 수 있는 상황을 더 알아 보고 그림으로 표현하여 책으로 만들어 본다.</li> </ol>
<ol style="list-style-type: none"> <li>2) 5세 유아들이 잘 하는 것을 알아보고 '형님 선생님'을 정하여 3,4세 유아들에게 도움을 줄 수 있도록 격려한다. (예: 책 읽어주기 형님 선생님/노래 부르기 형님 선생님/종이접기 형님 선생님 등)</li> </ol>		

### 3. 유치원에서 만난 친구

#### 활동 3

#### 어떻게 하면 좋을까?

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 사람과 화목하게 지내기 위한 바른 태도를 안다.</li> <li>자신의 생각과 느낌을 말할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 사람과 화목하게 지내기 위한 바른 태도를 알고 지킨다.</li> <li>자신의 생각과 느낌을 말할 수 있다.</li> </ul>	
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력</li> <li>인성 : 배려 – 친구에 대한 배려</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

4세	5세
이야기 나누기 자료 	

#### 나. 활동 방법

4세	5세
<p>1) 형님들이 동생들에게 지켜야 할 예절은 무엇이 있는지 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(자료를 보며) 어떤 모습이니?</li> <li>동생의 기분은 어떨까?</li> <li>형님들은 동생들을 위해 어떻게 하는 것이 좋을까?</li> <li>동생들이 기분 나쁘지 않으려면 형님들은 무엇을 조심해야 할까?</li> </ul>	
 <p>〈바지에 소변을 본 모습〉</p>  <p>〈동생을 꼬마라고 놀리는 모습〉</p>	



〈그림 그린 것을 보고 놀리는 모습〉



〈놀잇감을 몰래 뺏는 모습〉

2) 동생들이 형님들에게 지켜야 할 예절은 무엇이 있는지 이야기 나눈다.

- (자료를 보며) 어떤 모습이니?
- 동생들은 형님들을 어떻게 불러야 할까?
- 동생들은 정리 정돈을 할 때 어떻게 해야 할까?
- 형님들이 힘들거나, 기분 나쁘지 않게 하려면 동생들은 무엇을 조심해야 할까?



〈'언니' 호칭을 사용하지 않는 모습〉



〈정리 하지 않는 모습〉

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 이야기 나눈 내용들을 생활 속에서 실천할 수 있도록 격려한다.	
2) 3세의 경우 별도로 이야기 나누기 활동을 실시한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 다른 사람과 화목하게 지내기 위한 바른 태도를 알고 지키는지 평가한다. 가) 다른 사람과 화목하게 지내기 위한 바른 태도를 아는가?	가) 다른 사람과 화목하게 지내기 위한 바른 태도를 알고 지키는가?
2) 자신의 생각과 느낌을 말할 수 있는지 평가한다. 가) 자신의 생각과 느낌을 말할 수 있는가?	

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 각 상황을 역할극으로 표현해 본다.	

### 3. 유치원에서 만난 친구

**활동 4**

#### 친구가 없다면

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동시	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리 반 구성원의 연령이 다양함을 안다.</li> <li>· 친구에 대한 생각과 느낌을 말할 수 있다.</li> <li>· 동시에 즐길 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> <li>· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리 반은 다양한 연령 구성원이 있음을 알고 구성원의 관계를 안다.</li> <li>· 친구에 대한 생각과 느낌을 적절히 말할 수 있다.</li> <li>· 동시에 내용을 이해하고 즐길 수 있다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장
- 인성 : 존중 – 다른 사람과 다른 문화에 대한 존중

#### 가. 활동 자료

3세

동시 ‘친구가 없다면’(안도현)

4세

#### 나. 활동 방법

3세

4세

- 1) 우리 반 친구들에 대해 이야기 나눈다.
  - 우리 반은 몇 살 친구들이 모여 있니?
  - 형님들은 누가 있니?
  - 나이가 같은 친구는 누가 있니?
- 2) 동시에 들어본다.
  - 친구가 없다면 어떨지 생각해 보면서 동시에 들어보자.
- 3) 동시에 듣고 난 후 내용을 회상하여 본다.
  - 친구가 없다면 무엇이 좋다고 했니?
  - 친구는 왜 필요하다고 했니?



4) 유아들과 함께 여러 가지 방법으로 동시를 읊어본다.

- 선생님이 먼저 읊으면 모두 함께 따라서 해보자.
- '장난감, 자동차' 대신 어떤 말을 넣을 수 있을까?
- '친구' 대신에 어떤 말을 넣을 수 있을까?
- '난 누구랑 놀지' 대신 어떤 말을 할 수 있을까?
- 4세 친구들이 읊으면, 3세 친구들은 들어보자.

5) 동시를 읊어본 후 느낌을 이야기 나눈다.

- 어떤 방법으로 동시를 읊어 본 것이 재미있었니?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 다양한 연령(형님, 동생, 친구)이 있어 좋은 점을 이야기 나눈다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 우리 반 구성원의 연령이 다양함을 알고 구성원간의 관계를 아는지 평가한다.	
가) 우리 반 구성원의 연령이 다양함을 아는가?	가) 우리 반에 다양한 연령 구성원이 있음을 알고 관계를 아는가?
2) 친구에 대한 생각과 느낌을 적절히 표현할 수 있는지 평가한다.	
가) 친구에 대한 생각과 느낌을 표현할 수 있는가?	가) 친구에 대한 생각과 느낌을 적절히 표현할 수 있는가?
3) 동시 내용을 이해하고 즐길 수 있는지 평가한다.	
가) 동시를 즐길 수 있는가?	가) 동시 내용을 이해하고 즐길 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세
	1) 형님과 동생들에게 하고 싶은 이야기를 말해보거나 그림편지를 써본다.
	2) 친구들에게 하고 싶은 이야기를 말해보거나 그림편지를 써본다.

## 친구가 없다면 안도현

만약에 친구가 없다면  
장난감도 자동차도 다 내건대

만약에 친구가 없다면  
뭐든지 내가 먼저  
내 마음대로 다 할 건데

그런데 친구가 없다면  
난 누구랑 놀지?

아~~~그래서  
친구가 필요한 거야





### 3. 유치원에서 만난 친구

활동 5

#### 형님에게 하나, 동생에게 하나

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	게임	3 4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 반은 다양한 연령이 함께 있음을 안다.</li> <li>다른 사람과 함께 하는 활동에 참여할 수 있다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 반은 다양한 연령이 함께 있음을 안다.</li> <li>연령에 따른 상호 관계를 안다.</li> <li>다른 사람과 함께 하는 활동에 참여할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 반은 다양한 연령이 함께 있음을 안다.</li> <li>연령에 따른 상호 관계를 안다.</li> <li>다른 사람과 함께 하는 활동에 적극적으로 참여할 수 있다.</li> </ul>	
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 성향적 요소 – 개방성</li> <li>인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
모양 스티커		

#### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 우리 반 친구들에 대해 이야기 나눈다. – 우리 반에는 몇 살 친구들이 모여 있니? – ○세 친구들은 누가 있니? 모두 몇 명이니?		
2) 스티커를 보며 이야기 나눈다. – 무엇이니? – 어떤 모양이니?		
3) 게임 방법을 알아본다.		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래를 부르며 움직이다가 선생님의 지시를 듣고 친구들에게 스티커를 붙여 주는 게임이란다.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들에게 스티커를 붙이면서 어떤 말을 해줄까?</li> <li>- 동생들이 스티커를 붙여 주면 형님들은 어떤 말을 해줄까?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들에게 스티커를 붙이면서 어떤 말을 해줄까?</li> <li>- 형님들이 스티커를 붙여 주면 동생들은 어떤 말을 해줄까?</li> </ul>	
4) 게임을 할 때 지켜야 할 약속에 대해 이야기 나눈다.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇을 조심해야 할까?</li> <li>- 스티커는 어디에 붙여 줄까?</li> </ul>
5) 게임을 한다.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3살 동생들에게 스티커를 붙여주자.</li> <li>- 4살 동생들에게 스티커를 붙여주자.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5살 형님들에게 스티커를 붙여 주자.</li> <li>- 3살 동생들에게 스티커를 붙여 주자.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4살 형님들에게 스티커를 붙여주자.</li> <li>- 5살 형님들에게 스티커를 붙여주자.</li> </ul>	
6) 게임을 마친 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 내 몸에 스티커가 몇 개나 붙었니?</li> <li>- 스티커를 붙여 주면서 어떤 말을 해 주었니?</li> <li>- 스티커를 붙여 주는 동생, 형님에게 어떤 말을 해 주었니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 스티커를 받지 못하는 유아가 있는지 살펴 소외 되는 유아가 없도록 한다.		
2) 스티커를 붙이면서 서로 친근감을 표현하는 말을 하도록 격려한다. (예: 사랑해, 사이좋게 지내자 등)		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 우리 반은 다양한 연령이 함께 있음을 아는지 평가한다.		
가) 우리 반은 다양한 연령이 함께 있음을 아는가?		



2) 다른 사람과 함께 하는 활동에 적극적으로 참여 하는지 평가한다.

가) 다른 사람과 함께 하는 활동에 참여 하는가?

가) 다른 사람과 함께 하는 활동에 적극적으로 참여 하는가?

3) 연령에 따른 상호 관계를 아는지 평가한다.

가) 연령에 따른 상호 관계를 아는가?

### 마. 확장 활동

3세

4세

5세

1) 연령별로 남아, 여아를 나누어 스티커를 붙이면서 연령간 상호 관계를 알고 ‘오빠, 언니, 형, 누나’ 호칭을 익힌다.

## 2 나와 가족

### 1. 나의 몸과 마음

활동 1

우리 몸을 보호해요

활동형태

유형

연령

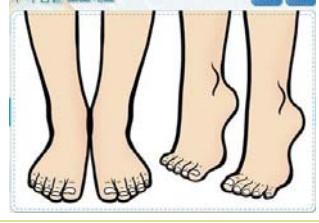
연령	목표	누리과정 관련요소
3세	· 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 명칭에 관심을 갖는다.	· 신체운동 · 건강: 신체 인식하기 – 신체를 인식하고 움직이기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연 환경 알아보기
4세	· 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 명칭을 안다. · 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 기능에 관심을 갖는다.	
5세	· 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 명칭과 특성을 안다. · 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 기능을 알고 소중하게 관리할 수 있다.	
<b>(창의·인성 관련)</b> · 창의성 : 성향적 요소 – 정교성 성향적 요소 – 독창성 · 인성 : 존중 – 자기이해		

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
· 사진 자료(피부, 머리카락, 손톱, 발톱, 눈썹, 속눈썹)		
· 이야기 나누기 자료		



## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 신체부분 사진을 보며 이야기 나눈다.		
		
〈피부〉	〈머리카락〉	〈손톱〉
		
〈발톱〉	〈눈썹, 속눈썹〉	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 이것이 무엇이니? (예: 피부, 머리카락, 손톱, 발톱, 눈썹, 속눈썹 등)</li> <li>– 너희들 몸 어디에 있니?</li> </ul>		
2) 신체 각 부분의 특징에 대해 이야기 나눈다.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ○○을 만져보자.</li> <li>– 만져보니 느낌이 어떠니?</li> </ul>		
3) 신체 각 부분의 기능에 대해 이야기 나눈다.		
		
〈피부〉	〈머리카락〉	〈손톱〉
		
〈발톱〉	〈눈썹〉	〈속눈썹〉
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ○○이 하는 일은 무엇일까?</li> </ul>		
4) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분을 건강하게 관리하는 방법에 대해 이야기 나눈다.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분을 건강하게 하려면 어떤 음식을 먹으면 도움이 될까? (예: ○○에 좋은 음식을 골고루 먹기)</li> <li>– 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분을 어떻게 관리해야 할까? (예: 목욕을 자주하기, 손, 발을 깨끗이 씻기, 손톱, 발톱을 잘 깎기, 다치지 않게 조심하기 등)</li> </ul>		

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 지식전달에 치중하기보다 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 기능과 건강하게 관리할 수 있는 방법을 알고 실천하도록 격려한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 명칭과 특성을 아는지 평가한다.		
가) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 명칭에 관심을 갖는가?	가) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 명칭을 아는가?	나) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 특성을 아는가?
	2) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 기능에 관심을 갖고 소중하게 관리할 수 있는지 평가한다.	
	가) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 기능에 관심을 갖는가?	나) 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분을 소중하게 관리할 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 신체 각 부분이 하는 일에 대해 수수께끼 활동을 해 볼 수 있다.		1) 가정과 연계하여 우리 몸을 보호하는 신체부분과 건강하게 도와주는 음식을 조사하고 그림 자료로 게시하여 3,4세 유아들과 함께 공유한다.

#### 〈교사를 위한 도움말〉

##### · 우리 몸을 보호하는 신체 각 부분의 기능 및 도움이 되는 음식

###### ① 피부

- 기능 : 신체보호, 땀, 피지 등의 배출, 체온조절, 호흡, 흡수작용, 감각, 표정, 영양소의 교환
- 음식 : 과일, 견과류, 채소



## ② 머리카락

- 기능 : 태양광선으로부터 두피 보호, 체온조절, 미적기능
- 음식 : 식물성 단백질(검은콩, 현미, 검은깨), 녹차, 달걀, 견과류, 해산물류

## ③ 손톱과 발톱

- 기능 : 손끝, 발끝 보호, 손과 발에 힘을 줄 수 있도록 돋기, 작은 물건 집기, 긁기, 방어와 공격 기능, 장식적 기능
- 음식 : 단백질(쇠고기, 우유, 달걀 등)

## ④ 눈썹과 속눈썹

- 기능 : 눈 보호(햇빛, 땀방울, 이물질), 미적 기능
- 음식 : 단백질(콩, 두부, 달걀노른자)

## 1. 나의 몸과 마음

### 활동 2

### 목소리만 듣고도 알 수 있어요.

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>감정에 따라 목소리가 달라짐을 안다.</li> <li>목소리를 조절하여 표현할 수 있음을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기 – 나와 다른 사람의 감정 알고 표현하기</li> <li>사회관계: 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기 – 나의 감정 조절하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>감정에 따른 목소리의 차이점을 안다.</li> <li>목소리를 조절하여 표현할 수 있다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력
- 인성 : 존중 – 자신과 타인존중

### 가. 활동 자료

4세	5세
'상황에 맞는 감정' 그림 자료 	

### 나. 활동 방법

4세	5세
<ol style="list-style-type: none"> <li>얼굴을 가리고 다양한 감정에 따른 교사의 목소리만 들려주며 이야기 나눈다. (예: 기쁨, 슬픔, 화남, 무서움)           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 어떤 마음인 것 같니?</li> </ul> </li> <li>다양한 목소리에 따른 감정에 대한 경험을 이야기 나눈다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 너희들도 ○○할 때가 있었니?</li> <li>– 언제 그런 마음이 들었니?</li> <li>– 그랬을 때 어떻게 말했었니?</li> <li>– 그런 목소리를 들었을 때 어떤 기분이 들었니?</li> </ul> </li> </ol>	



3) 그림 자료를 제시하며 이야기 나눈다.



온 가족이 모여서 나의 생일을 축하해 줄 때

〈기쁨〉



엄마가 아파 병원에 입원하였을 때

〈슬픔〉



블록으로 쌓기 놀이를 하는 중  
동생이 블록을 무너뜨리고 그냥 지나갈 때

〈화남〉



아빠가 소중하게 여기는 물건을 허락 없이  
만지다 못 쓰게 되어 아빠한테 혼이 날 때

〈무서움〉

- ○○할 때 어떤 목소리로 어떻게 말할 것 같니?

4) 화가 났을 때 어떤 목소리로 어떻게 말하는 것이 더 좋을지 이야기 나눈다.

- 화가 많이 났을 때 어떤 목소리로 말하는 것이 더 좋을까?
- 어떤 말을 하는 것이 더 좋을까?

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 감정에 따라 목소리가 달라지는 것을 알고, 목소리를 통해 상대방의 감정을 이해할 수 있도록 격려한다.	
2) 화가 났을 때 좀 더 적절한 목소리로 표현할 수 있도록 격려한다.	

### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 감정에 따라 목소리의 차이가 있음을 아는지 평가한다. 가) 감정에 따라 목소리가 달라짐을 아는가?	가) 감정에 따른 목소리의 차이점을 아는가?
2) 목소리를 조절하여 표현할 수 있는지 평가한다. 가) 목소리를 조절하여 표현할 수 있음을 아는가?	가) 목소리를 조절하여 표현할 수 있는가?

### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 학급의 다양한 연령간 발생하는 실제 갈등상황을 소재로 하여 상황에 따라 보다 더 적절한 목소리와 언어적 표현에 대해 이야기 나눈다.	



## 1. 나의 몸과 마음

활동 3

### 나의 몸은 악기

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	음악	3 4

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>몸으로 낼 수 있는 소리에 관심을 갖는다.</li> <li>나의 몸을 이용하여 소리를 낼 수 있다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>몸으로 낼 수 있는 소리를 알고 구별할 수 있다.</li> <li>나의 몸을 이용하여 다양한 소리를 낼 수 있다.</li> <li>몸으로 낼 수 있는 다양한 소리의 차이를 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 신체인식하기 – 감각능력 기르고 활용하기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 통합적으로 표현하기</li> </ul>
<b>(창의 · 인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 성향적 요소 – 독립성</li> <li>인성 : 협력 – 개인적 책임감</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세
리듬막대	

#### 나. 활동 방법

3세	4세
<ol style="list-style-type: none"> <li>몸으로 어떤 소리들을 낼 수 있는지 이야기 나눈다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– 몸으로 어떤 소리를 낼 수 있을까? (예: 손뼉 치기, 무릎치기, 발 구르기, 손가락 텡기기, 혀로 소리내기 등)</li> </ul> </li> <li>몸으로 소리를 내본다.</li> </ol>	



〈손뼉치기〉



〈손가락 텡기기〉



〈무릎치기〉



〈발 구르기〉

〈여러 가지 신체악기〉

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ○○으로 소리를 내보자.</li> <li>- 동생들만 소리를 내보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들만 소리를 내보자.</li> </ul>
3) 교사의 리듬막대 소리에 맞춰 다양하게 소리를 내본다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 작게 소리를 내보자.</li> <li>- 크게 소리를 내보자.</li> <li>- 느리게 소리를 내보자.</li> <li>- 빠르게 소리를 내보자.</li> </ul>	
4) 동생과 형님이 짹을 지어 마주보고 소리를 내본다. (예: 손뼉 마주치기, 짹꿍 무릎쳐주기, 번갈아 소리내보기, 형님 따라 해보기, 동생 따라 해보기 등)	
5) 유아가 리듬막대를 이용하여 다양한 소리를 내본다.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 리듬막대를 이용해서 어떤 소리를 낼 수 있니?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님의 리듬막대 소리에 따라 ○○으로 소리를 내보자.</li> </ul>	
6) 활동을 해본 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 소리를 내보았니?</li> <li>- 어떻게 소리를 내었니?</li> <li>- 형님과 동생이 함께 할 때 기분이 어땠니?</li> </ul>	

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 3,4세가 짹을 지어 활동할 때 적절하게 힘을 조절하여 다치지 않도록 안내한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 몸으로 낼 수 있는 소리에 관심을 갖는지 평가한다.	1) 몸으로 낼 수 있는 소리를 알고 구별할 수 있는지 평가한다.
가) 몸에서 나는 소리에 관심을 갖는가?	가) 몸에서 나는 소리를 알고 구별할 수 있는가?
2) 몸을 이용하여 다양한 소리를 낼 수 있는지 평가한다.	
가) 몸을 이용하여 소리를 낼 수 있는가?	가) 몸을 이용하여 다양한 소리를 낼 수 있는가?
	3) 몸으로 낼 수 있는 다양한 소리의 차이를 아는지 평가한다.
	가) 몸으로 낼 수 있는 다양한 소리의 차이를 아는가?



### 마. 확장 활동

3세

4세

- 1) '나의 몸은 악기' 노래를 부르며 몸으로 소리를 내 본다(악보 '나의 몸은 악기' 87).

### 나의 몸은 악기

이정민 작사/작곡

나 의 몸 은 악 기 악 기 연 주 해 요

손 빠 치 며 짹 짹 짹 짹 손 가락팅기 며 텅 - 텅 - 무 릎 치 며 턱 턱 턱 턱 발 구 르 며 쿵 쿵 쿵 쿵

나 의 몸 은 악 기 소 리 내 봐 요

## 2. 소중한 나

활동 1

### 용감한 아기토끼 토순이

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동화	3 4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 유괴 상황의 위험을 안다.</li> <li>· 동화를 듣고 자신의 생각과 느낌을 말할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신체운동 · 건강: 안전하게 놀이하기 – 비상시 적절하게 대처하기</li> <li>· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> <li>· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 유괴 상황의 위험을 알고 도움을 요청하는 방법을 안다.</li> <li>· 동화를 듣고 자신의 생각과 느낌을 말할 수 있다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 유괴 상황의 위험을 알고 도움을 요청하는 방법을 안다.</li> <li>· 동화를 듣고 자신의 생각과 느낌을 적절히 말할 수 있다.</li> </ul>	

(창의 · 인성 관련)

· 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장

### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
동화 '용감한 아기토끼 토순이'(양진주, 광주광역시 유아교육진흥원, 2012)		

### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 동화를 들려준다.		
2) 동화의 내용을 회상한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 토순이네 가족은 누구였니?</li> <li>– 토순이네 가족은 어디에 갔었니?</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 토순이에게 어떤 일이 생겼었니?</li> <li>– 길을 잃었을 때 토순이의 기분은 어땠을까?</li> </ul>		



- 토순이는 누구에게 도움을 요청했니?	- 토순이는 어떻게 도움을 요청했니?
3) 내가 토순이라면 어떻게 할지 이야기 나눈다.	
- 부모님과 함께 마트나 백화점에 갔을 때에는 어떻게 행동해야 할까?	- 토순이처럼 길을 잃었다면 어떻게 해야 할까?
- 곰 아주머니처럼 낯선 사람이 음식을 주거나 같이 가자고 할 때 어떻게 해야 할까?	- 곰 아주머니처럼 낯선 사람이 음식을 주거나 같이 가자고 할 때 뭐라고 말해야 할까? - 도움을 요청할 수 있는 사람은 또 누가 있을까? - 도움을 요청할 때 어떻게 말할 수 있을까?
5) 토순이에게 하고 싶은 말에 대해 이야기 나눈다.	
- 용감한 토순이에게 어떤 말을 해주고 싶니?	

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 낯선 사람에 대해 지나친 경계심을 가지지 않도록 주의한다.		
2) 유괴상황에 대해 지나치게 두려워하지 않도록 주의한다.		
3) 나쁜 사람도 친절하게 행동할 수 있음을 알도록 한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 유괴 상황의 위험을 알고 도움을 요청하는 방법을 아는지 평가한다.		
가) 유괴 상황의 위험을 아는가?      가) 유괴 상황의 위험을 알고 도움을 요청하는 방법을 아는가?		
2) 동화를 듣고 자신의 생각과 느낌을 적절히 말할 수 있는지 평가한다.		
가) 동화를 듣고 자신의 생각과 느낌을 말할 수 있는가?      가) 동화를 듣고 자신의 생각과 느낌을 적절히 말할 수 있는가?		

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 유괴 상황을 역할극으로 해본다.		
2) 유괴 상황뿐만 아니라 다양한 위험 상황에 대한 대처 및 예방 방법을 알아본다.		
	3) 위급한 상황에서 도움을 요청할 수 있는 전화번호를 알아본다.	

 <p><b>용감한 아기토끼 토순이</b></p>	<p><b>용감한 아기토끼 토순이</b></p> <p>글 : 양진주</p>
	<p>토순이는 숲 속 마을에 사는 귀여운 아기 토끼랍니다. 토순이네 가족은 엄마, 아빠, 오빠, 토순이, 동생 이렇게 다섯이랍니다.</p>
	<p>오늘은 토순이네 가족이 숲 속 마을 싱싱마트에 가기로 한 날 이에요.</p> <p>“엄마! 저는 마트에 가면 예쁜 인형을 살래요.”</p> <p>“그래, 토순이가 마음에 드는 것을 골라보렴. 그런데 마트는 크고 복잡하니까 엄마를 잃어버리지 않게 조심하는 거 잊지 마.”</p>
	<p>싱싱 마트에 도착한 토순이네 가족은 카트를 밀며 필요한 물건을 고르기 시작했어요.</p> <p>“오늘 저녁은 카레라이스가 좋겠어. 우선 당근을 사고, 감자도 사야지.”</p> <p>“나는 공책을 사야겠다.”</p> <p>가족들이 각자 필요한 것을 고를 때 토순이는 풍선을 불어 나누어주는 아저씨를 발견했어요.</p> <p>“나도 저 풍선을 받아야지~”</p> <p>토순이는 얼른 그 곳으로 뛰어갔어요.</p>
	<p>풍선을 받은 토순이는 정말 기분이 좋았어요. 그런데 어느새 가족들은 어디론가 사라지고 보이지 않았어요.</p> <p>“어? 엄마~ 아빠~ 어디계세요?”</p> <p>토순이는 무서워지기 시작했어요.</p>



그때였어요. 친절해 보이는 곰 아주머니가 웃으며 다가왔어요.

“꼬마야! 참 귀엽게 생겼구나. 아줌마가 과자 사 줄 테니 같이 가자~”

(속마음) “과자? 맛있겠다. 따라갈까?”

(토순이 생각 속) “토순아! 낯선 사람이 주는 것을 받으면 안돼”

“아니요! 싫어요! 과자 안 먹어요.”



곰 아주머니: 괜찮아~ 사실 아줌마는 엄마의 친구야. 엄마가 너를 찾고 계셔. 같이 가자.

(속마음) “엄마의 친구라고? 그럼 따라 갈까?”

(토순이 생각 속) “토순아! 낯선 사람을 따라가면 안돼”

“싫어요! 엄마가 낯선 사람은 따라가지 말랬어요.”



그러자 곰 아주머니의 얼굴이 무섭게 변하더니 토순이의 팔을 잡아끌기 시작했어요. 토순이는 눈물이 나려고 했지만 정신을 바짝 차리고 발버둥 치며 끌려가지 않으려고 애를 썼어요.



마침, 싱싱마트 옷을 입은 기린 아저씨가 지나가고 있었어요.

토순이는 있는 힘껏 소리쳤어요.

“도와주세요! 이 아주머니가 저를 끌고 가려고 해요! 도와주세요~”



소리를 듣고 달려온 기린아저씨는 토순이를 곰 아주머니로부터 구해주었어요. 곰 아주머니는 출동한 경찰에게 잡혀갔답니다.

“꼬마야 괜찮니?”

“고맙습니다. 제가 부모님을 잃어버렸는데 저를 도와주세요.”

토순이는 외우고 있던 부모님 전화번호를 기린 아저씨에게 말했어요.



전화를 받은 가족들은 헬레벌떡 토순이에게 달려왔어요.  
“토순아~ 얼마나 찾았다고”  
“무사해서 다행이야. 어떻게 된 거니?”  
“한눈을 팔다가 나쁜 곰 아주머니를 만났는데, 엄마가  
예전에 가르쳐 주신대로 따라가지 않았어요.”  
“토순아 참 잘했구나!”  
가족과 만난 토순이는 한결 기분이 좋아졌어요.  
예쁜 인형을 산 토순이는 부모님의 손을 꼭 잡고 집으  
로 향했답니다.



### 3. 우리가족

#### 활동 1

#### 나의 형제는 몇 명일까요?

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	수 · 조작 영역	3 4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>형제의 수가 다양함을 안다.</li> <li>출생순위에 따라 호칭이 있음을 안다.</li> <li>형제간에 지켜야 할 예절을 안다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>형제의 수가 다양함을 안다.</li> <li>출생순위에 따라 호칭이 있음을 안다.</li> <li>형제간에 지켜야 할 예절을 알고 지킨다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기</li> <li>자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료수집과 결과 나타내기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>형제의 수가 다양함을 안다.</li> <li>출생순위에 따라 호칭이 다름을 안다.</li> <li>형제간에 지켜야 할 예절을 알고 지킨다.</li> </ul>	
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴</li> <li>인성 : 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세							
개별 유아 및 형제사진, 막대그래프 판 1개, 사진을 붙일 수 있는 카드, 벨크로테이프, 다양한 쓰기 도구									
<p>나의 형제는 몇 명일까요?</p> <table border="1"> <tr><td>6</td></tr> <tr><td>5</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td></td></tr> </table>	6	5	4	3	2	1			
6									
5									
4									
3									
2									
1									

〈막대 그래프 판〉                    〈사진을 붙일 수 있는 카드〉

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 막대그래프 판을 보며 이야기 나눈다. - 이것으로 어떤 활동을 할 수 있을까?		
2) 카드에 사진을 붙인 후 그라 프에 차례로 붙인다.	2) 카드에 사진을 붙인 후 호칭을 적어 그래프에 차례로 붙인다.	
3) 완성된 막대그래프를 보며 이야기 나눈다. - 형제가 ○명인 친구는 누구니? - 너희 중에 집에서 형(누나, 오빠, 언니)인 친구는 누구니? - 너희 중에 집에서 동생인 친구는 누구니? - (그래프를 보며) 형제가 가장 많은 친구는 누구누구니? - (그래프를 보며) 형제가 가장 적은 친구는 누구누구니?		
4) 형제간에 지켜야 할 예절에 대해 이야기 나눈다. - 형(누나, 오빠, 언니)을 어떻게 부르면 좋을까? - 어떻게 말하면 좋을까? - 어떻게 하면 좋을까?	- 동생에게 어떻게 말하면 좋을까? - 어떻게 하면 좋을까?	
5) 완성된 형제 막대그래프를 전시한다.		

## 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
	1) 어린 연령 유아들이 막대그래프 판에 사진을 붙이는 것을 어려워 할 경우 큰 연령 유아가 도움을 줄 수 있도록 한다.	
	2) 필요한 경우 교사뿐만 아니라 글자를 쓸 줄 아는 유아들이 도움을 줄 수 있도록 격려한다.	
3) 막대그래프판과 사진을 붙일 수 있는 카드는 출력하여 적절한 크기로 조절하여 사용한다.		
4) 사진에 가정에서 형제 사진을 가져오기 어려울 경우 캐릭터가 그려진 카드를 활용할 수 있다. (언니, 누나, 오빠, 형, 남동생, 여동생 캐릭터가 그려진 카드)		

## 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 형제의 수가 다양함을 아는지 평가한다. 가) 형제의 수가 다양함을 아는가?		
2) 출생 순위에 따른 호칭과 그 차이를 아는지 평가한다.		






### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 수영역에서 형제의 수가 같은 유아들끼리 가족이름카드를 모아서 세어보는 수세기 활동을 해 볼 수 있다. 2) 게임 활동으로 ‘형제 만들기’를 할 수 있다. (예: 형과 짹이 되어보기, 오빠와 짹이 되어보기, 누나와 짹이 되어보기, 언니와 짹이 되어보기, 여자동생과 짹이 되어보기, 남자동생과 짹이 되어보기)		

### 3. 우리가족

활동 2

### 다현이네 가족

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동화	4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가족 구성원마다 하는 일이 있음을 안다.</li> <li>· 동화를 즐겨 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> <li>· 사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기</li> <li>· 사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 협력하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가정마다 가족 구성원의 역할이 다를 수 있음을 안다.</li> <li>· 동화를 바른 태도로 즐겨 듣는다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

4세	5세
동화 '다현이네 가족'(이정민 글, 2012)	

#### 나. 활동 방법

4세	5세
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 우리 가족을 소개해 본다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 우리 집에는 누가 살고 있니?</li> </ul> </li> <li>2) '다현이네 가족' 동화 제목을 보며 이야기 나눈다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 제목을 함께 읽어보자.</li> <li>– (첫 장면을 보면서) 어떤 이야기일까?</li> </ul> </li> <li>3) 동화를 들려준다.</li> <li>4) 동화의 내용을 회상한다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>– 다현이는 누구랑 살고 있니?</li> <li>– 다현이 엄마는 어떤 일을 하시니?</li> <li>– 다현이 아빠는 어떤 일을 하시니?</li> <li>– 다현이 아빠는 집에서 어떤 일을 하신다고 했니?</li> <li>– 다현이는 왜 유치원에 아빠랑 같이 가니?</li> </ul> </li> </ol>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다현이 아빠는 왜 회사에 나가지 않으신가?</li> <li>- 다현이 아빠는 '육아 휴직'을 뭐라고 하셨니?</li> <li>- 다현이 아빠는 왜 '육아 휴직'을 하셨을까?</li> <li>- 아빠와 함께 생활하는 다현이는 어떤 마음이 들었니?</li> </ul>
5) 유아들의 부모님이 하시는 일에 대해 이야기 나눈다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 아빠는 어떤 일을 하시니?</li> <li>- 엄마는 어떤 일을 하시니?</li> <li>- 부모님은 나를 위해 어떤 일을 해주시니?</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 부모님에게 어떻게 감사의 마음을 전할 수 있을까?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 각 가족의 특성에 따라 가족의 역할이 다를 수 있음을 알도록 이야기 나눈다.	
2) 가사에는 남녀의 차이가 없음을 이야기 나눈다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 가족 구성원마다 하는 일이 있음을 아는지 평가한다.	1) 가정마다 가족 구성원의 역할이 다를 수 있음을 아는지 평가한다.
가) 가족 구성원마다 하는 일이 있음을 아는가?	가) 가정마다 가족 구성원의 역할이 다름을 아는가?
2) 동화를 바른 태도로 즐겨 듣는지 평가한다.	
가) 동화를 즐겨 듣는가?	가) 동화를 바른 태도로 즐겨 듣는가?

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 가족을 위해 할 수 있는 일에 대해 이야기 나눈다.	
2) 가족을 도울 수 있는 방법을 글과 그림으로 표현해 본다.	
	3) 우리 가족을 주인공으로 가족이 하는 일에 대한 이야기 짓기 활동을 해본다.



다현이네 가족

글 : 이정민



안녕하세요? 제 이름은 다현이에요. 우리 가족은 엄마, 아빠 그리고 나 모두 세 명이랍니다.



우리 엄마는 동물들을 치료해 주시는 수의사랍니다. 엄마는 매일 동물병원으로 출근을 하십니다.



우리 아빠는 집에서 나랑 같이 놀아 주시고 맛있는 요리와 빨래, 집안 청소도 하십니다. 오늘은 방학이 끝나고 유치원에 가는 날입니다.



나는 아빠랑 유치원에 가고 있었어요. 친구가 나와 아빠를 보고 “다현아! 너희 아빠는 오늘 회사 안가셨어?” 하며 고개를 갸우뚱 했습니다.



나도 요즘 아빠가 왜 회사에 가지 않으시는지 궁금했습니다. 나는 아빠에게 물어 보았습니다.

“아빠, 왜 요즘 회사에 안 가세요?

“다현이는 아빠랑 유치원에 오는 것이 싫으니?”

“아니요, 아빠랑 같이 오니까 좋아요. 그런데…….”

아빠는 웃으시며

“우리 다현이가 많이 궁금했구나. 아빠가 왜 회사에 안 가는지 이야기 해줄게.”



아빠는 유치원 가던 길을 멈추고 말씀하셨어요.

“다현아, 아빠는 ‘육아휴직’ 중이란다.”

“육아 휴직이요?”

“그래. 좀 어려운 말이지. 육아휴직은 다현이 같은 어린이들을 위해 엄마나 아빠가 일하는 곳에서 쉴 수 있도록 해주는 거란다. 그래서 엄마, 아빠는 서로 의논해서 엄마는 동물병원에서 계속 일을 하고 아빠는 집에서 다현이를 돌보고 집안일을 하기로 했단다.”



“아~ 그래서 아빠가 집에서 청소도 하시고, 맛있는 간식도 만들어 주시고, 좋은 곳에 가서 구경도 함께 하고, 똑딱똑딱 장난감도 만들어주셨구나…….” 나는 아빠가 해주신 일들이 생각났어요.



“아빠, 나는 아빠가 마당에서 제 의자를 만들어 주셨을 때 정말 기분이 좋았어요.”



“그리고 공원에 가서 공놀이하고 돌아올 때 아빠가 무등 태워주신 것도 너무 좋았어요.”



“그래, 다현아. 유치원 끝나고 오면 또 무등 태워줄게. 오늘은 어떤 간식이 먹고 싶니?”

“아빠, 맛있는 떡볶이 만들어 주세요.”

“그래, 다현아. 아빠가 맛있는 떡볶이 만들어 놓을게. 친구들과 재미있게 놀다 오렴.”

“네~ 아빠 사랑해요.”



나는 아빠에게 인사를 하고 신나게 교실로 향했습니다.

### 3. 우리 가족

활동 3

똥개 아기

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동시	3 4

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가족 간의 관계를 안다.</li> <li>· 동시에 즐겨 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가족 간의 관계와 소중함을 안다.</li> <li>· 동시의 의미를 알고 즐겨 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기</li> </ul>
<b>(창의 · 인성 관련)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미</li> <li>· 인성 : 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세
동시 ‘똥개 아기’(안도현, 대원, 2012)	

#### 나. 활동 방법

3세	4세
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 할머니에 대해 이야기 나눈다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– 할머니가 있는 친구 있니?</li> <li>– 할머니가 ○○를 뭐라고 부르시니?</li> </ul> </li> <li>2) 동시를 들어본다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– 할머니가 아기를 어떻게 부르는지 들어보자.</li> </ul> </li> <li>3) 동시 내용을 회상해 본다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– 동시에 누가 나왔니?</li> <li>– 할머니는 아ガ를 어떻게 부르셨니?</li> <li>– 왜 그렇게 부르실까?</li> </ul> </li> <li>4) 동시를 들은 후 느낌을 이야기 나눈다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– 어느 부분이 재미있었니?</li> </ul> </li> <li>5) 유아들과 함께 여러 가지 방법으로 동시를 읊어본다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– 선생님이 먼저 읊으면 모두 함께 따라서 해보자.</li> </ul> </li> </ol>	



- '뚱개야 뚱개야', '끙'('뚱')이 나올 때 말해보자.

- 형님들은 '뚱개야 뚱개야'를 말해보자.

- 동생들은 '끙'('뚱')을 말해보자.

- 아기가 '끙'하고 힘 줄 때 몸으로 표현 해보자.

- '아가' 대신 다른 가족을 넣어 보자.

- '할머니' 대신 다른 가족을 넣어 보자.

- '뚱개야 뚱개야' 대신 다른 별명을 넣어 보자.

6) 동시를 읊어본 후 느낌을 이야기 나눈다.

- 어떤 방법으로 동시를 읊어 본 것이 가장 재미있었니?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 동시를 읽는 것을 강조하기보다 동시의 내용을 즐기는데 초점을 두도록 한다.	1) 동시의 내용을 이해하고 즐기는데 초점을 두도록 한다.
2) 시어의 재미를 즐길 수 있도록 격려한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 가족의 관계와 소중함을 아는지 평가한다.	
가) 가족의 관계를 아는가?	가) 가족의 관계와 소중함을 아는가?
2) 동시의 의미를 알고 즐겨 듣는지 평가한다.	
가) 동시를 즐겨 듣는가?	가) 동시의 의미를 알고 즐겨 듣는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세
	1) 동시 내용을 그림으로 표현해 본다.
	2) 동시의 시어를 부분적으로 바꾸어 재구성해 본다.





### 3. 우리 가족

활동 4

#### 내동생

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	음악	3 4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족의 소중함을 안다.</li> <li>노래 부르기에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족의 의미와 소중함을 안다.</li> <li>노래 부르기에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족의 의미와 소중함을 알고, 가족을 사랑하는 마음을 가진다.</li> <li>노래 부르기에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기</li> </ul>

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장
- 인성 : 배려 – 가족에 대한 배려

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
남아 · 여아 막대인형 1개씩, 가사판, 음원 '내동생'(김지운)  		
 <p>〈남아 · 여아 막대인형용 삽화〉</p>		

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
<p>1) 동생에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생이 있는 친구 있니?</li> <li>- 남자 동생이니, 여자 동생이니?</li> <li>- 이름이 무엇이니?</li> <li>- 몇 살이니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 반에 동생은 누가 있니?</li> <li>- 3세 동생은 누구누구니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 반에 동생은 누가 있니?</li> <li>- 3세 동생은 누구누구니?</li> <li>- 4세 동생은 누구누구니?</li> </ul>
<p>2) 막대인형을 이용하여 노랫말을 소개한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “안녕! 난 ○○라고 해. 오늘 우리 친구들에게 아주 귀엽고 예쁜 내 동생을 소개해 줄게.”</li> <li>- 노래 가사를 따라 읽어보자.</li> </ul>		
<p>3) 노래를 들어보고 다양한 방법으로 불러본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래를 들어보자.</li> <li>- 한 음으로 불러보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 손뼉으로 박자를 맞추며 들어보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발을 굴러 박자를 맞추며 들어보자.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들이 부르는 노래를 들어보자.</li> <li>- 다 같이 노랫말을 넣어 불러보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 노랫말을 넣어 노래를 불러 보자.</li> </ul>	
	<p>4) ‘내 동생’ 대신 3,4세 동생들의 이름을 넣어 불러본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4세 친구들만 불러보자.</li> <li>- ‘내 동생’ 대신에 3세 동생 이름을 넣어보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5세 친구들만 불러보자.</li> <li>- ‘내 동생’ 대신에 4세 동생 이름을 넣어보자.</li> </ul>
<p>5) 노랫말을 바꾸어본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘개구쟁이(귀염둥이) 너무 좋아요’ 대신 어떤 말을 듣고 싶니?</li> <li>- ‘멋진 우리 왕자님(예쁜 우리 공주님)’ 대신 어떤 말을 듣고 싶니?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘개구쟁이(귀염둥이) 너무 좋아요’ 대신 어떤 말로 바꾸고 싶니?</li> <li>- ‘멋진 우리 왕자님(예쁜 우리 공주님)’ 대신 어떤 말로 바꾸고 싶니?</li> </ul>
<p>5) 노래를 불러 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떻게 불렸을 때 재미있었니?</li> </ul>		



#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 새노래 배우기에서 연령에 따른 수준차를 배려하여 노래 익히기를 강조하지 않는다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 가족의 소중함을 알고 가족을 사랑하는 마음을 갖는지 평가한다.		
가) 가족의 소중함을 아는가?	가) 가족의 의미와 소중함을 아는가?	가) 가족의 의미와 소중함을 알고 가족을 사랑하는 마음을 갖는가?
2) 노래 부르기 활동에 즐겁게 참여하는지 평가한다.		
가) 노래 부르기 활동에 즐겁게 참여하는가?		

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 노래가 익숙해지면 악기를 연주하며 노래를 불러본다.		
- 원하는 타악기를 골라 연주해보기 - 어린 연령은 타악기, 큰 연령은 멜로디 악기로 연주해보기		

#### 내동생

작사, 작곡: 김지운

내동생  
개구쟁이 내 동생 너 무 좋아요  
귀염둥이 내 동생 너 무 좋아요

세상에 서 제일 멋진 우리 왕자님  
세상에 서 제일 어쁜 우리 공주님

〈악보 '내동생'〉

## 내 동생

김지운 작사, 작곡

개구쟁이 내 동생

너무 좋아요

세상에서 제일 멋진

우리 왕자님

귀염둥이 내 동생

너무 좋아요

세상에서 제일 이쁜

우리 공주님



〈가사판〉



### 3. 우리 가족

활동 5

#### 함께 찾아요

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	게임	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가족 구성원이 사용하는 물건에 관심을 갖는다.</li> <li>· 게임의 규칙이 있음을 안다.</li> <li>· 다른 사람과 함께 활동할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신체운동 · 건강: 신체 활동에 참여하기 – 자발적으로 신체 활동에 참여하기</li> <li>· 사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기</li> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가족 구성원마다 사용하는 물건이 있음을 안다.</li> <li>· 게임의 규칙이 있음을 알고 지킨다.</li> <li>· 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	
<b>(창의 · 인성 관련)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴</li> <li>· 인성 : 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세
가족물건카드, 실물자료(아빠가 쓰는 물건, 엄마가 쓰는 물건), 다른 색깔 바구니 2개	

#### 나. 활동 방법

3세	4세
1) 게임에 필요한 자료를 보며 소개한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>– (가족 물건 카드를 보여주며) 어떤 그림이니?</li> <li>– (실물 자료를 보여주며) 어떤 물건이니?</li> <li>– 누가 사용하는 물건이니?</li> </ul>	
3) 게임 방법을 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>– 동생과 형님이 짹이 되어 게임을 해보자.</li> <li>– 동생들은 바구니에 담긴 카드를 가져오자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 형님들은 동생들이 가져온 카드에 그려진 물건을 찾아오자.</li> </ul>
4) 게임을 해본다.	

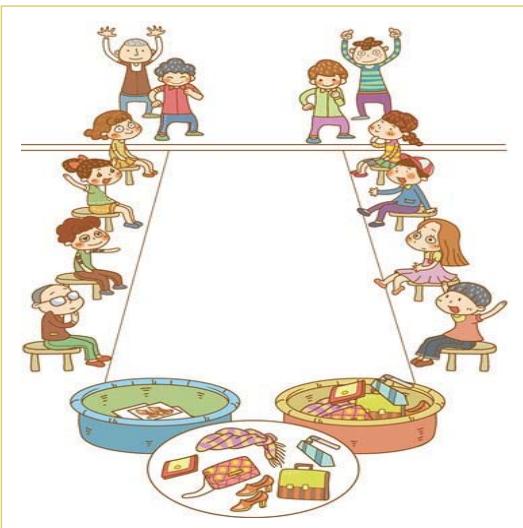
5) 게임을 한 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.

- 어떤 점이 재미있었니?

- 형님과 함께 게임을 해보니 어떤 기분이 들었니? - 동생과 함께 게임을 해보니 어떤 기분이 들었니?

### 〈게임 방법〉

- ① 두 팀으로 나눈다.
- ② 각 팀의 3세와 4세가 짹이 되어 마주보고 앉는다.
- ③ 게임 할 유아들은 출발선에 선다.
- ④ 신호가 울리면 각 팀의 3세 유아는 반대편에 있는 바구니에서 그림 카드를 꺼내와 4세 유아에게 전해준다.
- ⑤ 4세 유아는 그림카드의 그림과 동일한 실물자료를 반대편 바구니에서 찾아온다.
- ⑥ 그림카드와 실물자료를 정확하게 찾아 출발선에 먼저 도착한 유아들이 이긴 것으로 한다.



〈게임 장면〉



#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 미끄럼 방지를 위해 양말을 벗고 게임에 참여한다.	
2) 활동이 익숙해지면 3세와 4세의 역할을 바꾸어 게임해 본다.	
3) 3세들의 이해를 돋기 위해 카드바구니와 실물바구니의 색을 다르게 사용한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 가족 구성원이 사용하는 물건에 관심을 갖는지 평가한다.	1) 가족 구성원마다 사용하는 물건이 있음을 아는지 평가한다.
가) 가족 구성원이 사용하는 물건에 관심을 갖는가?	가) 가족 구성원마다 사용하는 물건이 있음을 아는가?
2) 게임의 규칙을 알고 지킬 수 있는지 평가한다.	
가) 게임의 규칙이 있음을 아는가?	가) 게임의 규칙이 있음을 알고 지키는가?
3) 다른 사람과 함께 하는 활동을 이해하고 협력하는지 평가한다.	
가) 다른 사람과 함께 활동 하는가?	가) 다른 사람과 함께 협력하여 활동하는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 언어 영역에서 물건카드를 이용하여 수수께끼 활동을 해본다.	2) 언어 영역에서 가족구성원이 사용하는 물건 분류하기 게임을 해본다. (예: 엄마, 아빠, 할머니, 할아버지, 형제 등)

## 4. 다양한 가족

## 활동 1

## 가족 신문 만들기

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	언어 영역	4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족이 좋아하는 것을 알 수 있다.</li> <li>다른 사람과 협력하는 활동에 참여할 수 있다.</li> <li>말이나 생각을 그림이나 글로 표현할 수 있음을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족이 좋아하는 것을 알고 소개할 수 있다.</li> <li>다른 사람과 협력하여 도움을 주고받을 수 있다.</li> <li>말이나 생각을 그림이나 글로 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul>

**(창의·인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴
- 인성 : 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중

## 가. 활동 자료

4세	5세
신문 조사용지(A4)  신문 용지(A3) 	

〈신문 조사용지〉      〈신문 용지〉



## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 가족이 좋아하는 물건들의 사진이나 그림을 보며 이야기 나눈다. - 우리 가족이 좋아하는 물건을 소개해 보자. - ○○은 누가 좋아하는 물건이니?	- 왜 좋아할까?
2) 가족이 좋아하는 물건을 소개하는 방법에 대해 알아본다. - 우리 가족이 좋아하는 물건을 친구들에게 어떻게 알려줄까?	
3) 신문용지를 보며 이야기 나눈다. - 무엇을 하기 위한 것일까? - 3,4,5세 세 명의 가족이 좋아하는 물건을 소개할 수 있는 신문이란다.	
4) 신문 만드는 방법을 알아보고 만들어본다. - 4,5세 친구들이 짹이 되어 신문을 만들어 보자. - 3세 동생이 조사해 온 것도 신문에 소개해보자. - 3세 동생 중 누구의 것을 소개하고 싶니? - (신문 용지를 보면서) ○세 친구가 조사해 온 것은 어느 칸에 붙이면 좋을까? - 정해진 곳에 그림이나 사진을 오려서 붙여보자.	
5) 신문을 더 꾸미는 다양한 방법에 대해 이야기 나눈다. - 어떻게 더 꾸밀 수 있을까?	- 신문에 어떤 내용을 더 넣으면 좋을까?
6) 완성된 가족 신문을 보며 이야기 나눈다. - 이 신문은 어떤 친구들 가족의 이야기니? - ○○ 부분은 어떤 친구들 가족의 이야기니? - ○○친구의 가족은 어떤 물건들을 좋아하니?	- 이 신문의 제목을 정해보자.

## 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 사전활동으로 가정에서 가족들이 좋아하는 물건들을 이야기하고 그에 해당하는 그림이나 사진을 가져온다.	
2) 3칸으로 나누어진 신문 용지 한 장 안에 3,4,5세 각 한 명씩의 내용을 담도록 한다.	
3) 3세의 경우 신문용지 중 자신의 가족을 소개할 칸을 결정하거나, 신문을 꾸미고 싶어할 경우 기회를 주도록 한다.	
4) 신문 용지를 출력한 뒤 A3로 확대하여 사용한다.	

### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 가족이 좋아하는 것을 알고 소개할 수 있는지 평가한다. 가) 가족이 좋아하는 것을 아는가?	가) 가족이 좋아하는 것을 알고 소개할 수 있는가?
2) 다른 사람과 협력하여 활동에 참여하여 도움을 주고받을 수 있는지 평가한다. 가) 다른 사람과 협력하는 활동에 참여할 수 있는가?	가) 다른 사람과 협력하여 도움을 주고받을 수 있는가?
3) 말이나 생각을 그림이나 글로 표현할 수 있는지 평가한다. 가) 말이나 생각을 그림이나 글로 표현할 수 있는가?	가) 말이나 생각을 그림이나 글로 표현할 수 있는가?

### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 우리 가족들이 좋아하는 음식이나 놀이를 알아보고 신문 만들기를 한다.	
2) '우리 가족은 ○○해서 좋아요.'라는 주제로 우리 가족의 자랑거리를 발표해 본다.	



## 4. 다양한 가족

### 활동 2

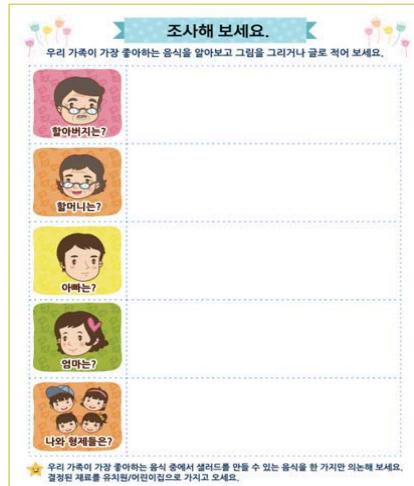
### 모아 모아 샐러드

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	요리	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족이 좋아하는 음식에 관심을 가진다.</li> <li>요리에 필요한 재료의 특징과 도구의 기능을 탐색할 수 있다.</li> <li>음식을 나누어 먹는 즐거움을 안다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족이 좋아하는 음식을 안다.</li> <li>요리에 필요한 재료의 특징과 도구의 기능을 안다.</li> <li>음식을 나누어 먹는 즐거움을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기</li> </ul>
<b>(창의 · 인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미</li> <li>인성 : 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

4세	5세
· 요리재료 : 유아들이 가정에서 가져온 샐러드재료, 마요네즈	
· 요리도구 : 숟가락, 우묵한 그릇, 빵 칼 · 작은 도마(유아 당 1개씩), 간식접시, 포크	
· 우리 가족이 좋아하는 음식 조사지(A4)	



〈우리 가족이 좋아하는 음식 조사자〉

## 나. 활동 방법

4세	5세						
<p>1) 가정에서 가져온 샐러드 재료들을 보며 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇을 가져왔니?</li> <li>- 누가 좋아하는 음식이니?</li> <li>- 어떤 모양이니?</li> <li>- 어떤 색이니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 맛은 어때니?</li> <li>- 냄새는 어때니?</li> <li>- 우리 몸 어디에 좋을까?</li> </ul>						
<p>2) 요리 도구를 보며 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ○○의 이름은 무엇일까?</li> <li>- 무엇을 하는 것일까?</li> </ul>							
<p>3) 요리 순서 표를 보며 샐러드 만드는 방법을 알아본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 준비된 재료는 어떻게 해야 할까?</li> <li>- 작게 썬 재료들은 어디에 모을까?</li> <li>- 모아진 재료에 무엇을 넣을까?</li> </ul>							
<p>4) 요리 순서표를 보며 샐러드를 만든다.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>〈요리 순서표〉</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">1. 가정에서 가져온 재료를 깨끗이 씻어 준비한다.</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">2. 칼과 도마를 준비한다.</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">3. 재료를 썬다.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">4. 썬 재료를 우묵한 그릇에 담는다.</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">5. 재료를 담은 그릇에 마요네즈를 넣는다.</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">6. 숟가락으로 재료를 버무린 후 예쁜 접시에 담는다.</td> </tr> </table> </div>	1. 가정에서 가져온 재료를 깨끗이 씻어 준비한다.	2. 칼과 도마를 준비한다.	3. 재료를 썬다.	4. 썬 재료를 우묵한 그릇에 담는다.	5. 재료를 담은 그릇에 마요네즈를 넣는다.	6. 숟가락으로 재료를 버무린 후 예쁜 접시에 담는다.	
1. 가정에서 가져온 재료를 깨끗이 씻어 준비한다.	2. 칼과 도마를 준비한다.	3. 재료를 썬다.					
4. 썬 재료를 우묵한 그릇에 담는다.	5. 재료를 담은 그릇에 마요네즈를 넣는다.	6. 숟가락으로 재료를 버무린 후 예쁜 접시에 담는다.					
<p>5) 완성된 요리를 보며 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 재료들이 들어갔니?</li> <li>- 어떤 순서로 만들었니?</li> <li>- 어떤 재료가 썰기 쉬웠니?</li> <li>- 어떤 재료가 썰기 힘들었니?</li> <li>- 3세 동생들을 초대해 보자.</li> </ul>							
<p>6) 3세 유아들을 초대하여 완성된 요리를 나누어 먹는다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3세 동생들에게 어떤 이야기를 해줄 수 있을까?</li> </ul> <p>(예: 우리 가족 중 ○○이 좋아하는 음식, 우리 몸 ○○에 좋은 음식 등)</p>							



#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
2) 샐러드를 먹으면서 3세 유아들에게 요리 재료와 순서 및 우리 몸 어디에 좋은 음식 인지에 대해 이야기 해 줄 수 있도록 격려한다.	
3) 부드러운 재료는 4세 유아들이, 단단한 재료는 5세 유아들이 썰도록 한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 가족이 좋아하는 음식을 아는지 평가한다. 가) 가족이 좋아하는 음식에 관심을 갖는가?	가) 가족이 좋아하는 음식을 아는가?
2) 요리에 필요한 재료의 특징과 도구의 기능을 아는지 평가한다. 가) 요리에 필요한 재료의 특징과 도구의 기능을 탐색할 수 있는가?	가) 요리에 필요한 재료의 특징과 도구의 기능을 아는가?
3) 음식을 나누어 먹는 즐거움을 아는지 평가한다. 가) 음식을 나누어 먹는 즐거움을 아는가?	

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 가정에서 조사해온 것을 이용하여 ‘우리가족이 좋아하는 음식’ 그래프 활동을 해본다.	
2) 우리가족이 좋아하는 음식을 다양한 미술자료를 이용하여 표현해본다.	

### 3 동식물과 자연

#### 1. 궁금한 동식물

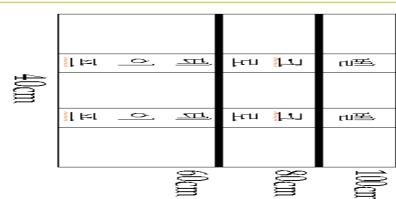
활동 1

### 곤충들의 줄서기

활동형태  
자유선택 활동
영역  
수·조작 영역
연령  
3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 곤충들의 생김새에 관심을 갖는다.</li> <li>· 1~5까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 게임의 규칙이 있음을 안다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 곤충의 이름을 안다.</li> <li>· 1~10까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 게임의 규칙을 알고 활동할 수 있다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 곤충의 특징과 이름을 안다.</li> <li>· 1~20까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 게임의 규칙을 지키며 활동할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기</li> <li>· 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기</li> <li>· 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>
<b>(창의·인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장</li> <li>· 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성</li> <li>· 질서 – 기초질서</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 게임판: 장판지 1개(40×100cm)</li> </ul>		
		
<b>〈게임판〉</b>		

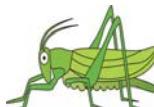


· 곤충 그림 자료(개미, 무당벌레, 메뚜기, 사마귀)

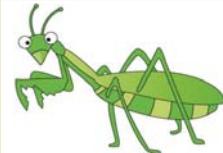


〈개미〉

〈무당벌레〉



〈메뚜기〉



〈사마귀〉

· 주사위 2개(곤충 주사위, 숫자 주사위)

- 곤충 주사위 1개
- 숫자 주사위 1개
  - 1~4의 숫자, '꽝', '한마리 빼기'가 있는 육면체 주사위

〈곤충 그림 제작 방법〉

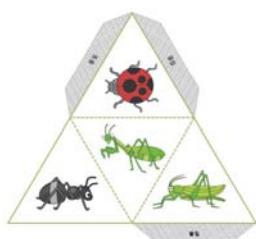
- ① 크기가 다른 곤충(개미(5cm), 무당벌레(7cm), 메뚜기(10cm), 사마귀(13cm))그림을 출력한다.
- ② 곤충 그림을 유아들이 색칠한 후 마닐라지에 붙여 오린다.
- ③ 뒷면에 벨크로테이프를 붙인다.

〈게임판 제작 방법〉

- ① 가로 40cm, 세로 100cm의 장판지를 준비하여 벨크로테이프를 100cm 길이로 두 줄을 붙인다.
- ② 놀이판의 출발점에서 도착점까지 3세는 60cm, 4세는 80cm, 5세는 100cm가 되도록 연령별로 다른 색테이프를 붙여 표시한다.

〈주사위 제작 방법〉

· 곤충 주사위



· 숫자 주사위



## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 게임 자료를 보며 이야기 나눈다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- (게임판을 보며) 이것은 무엇일까?</li> <li>- (곤충 그림을 보며) 어떤 곤충들이 있니?</li> <li>- 어떤 곤충이 가장 크니?</li> <li>- 어떤 곤충이 가장 작으니?</li> <li>- (주사위를 보며) 어떤 숫자들이 있니?</li> <li>- (주사위를 보며) 어떤 곤충들이 그려져 있니?</li> <li>- (주사위를 보며) '꽝' 이 나오면 어떻게 할까?</li> <li>- (주사위를 보며) '한 마리 빼기'가 나오면 어떻게 할까?</li> </ul>		
2) 게임 방법을 소개한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주사위를 던져 나온 숫자만큼의 곤충을 붙여 도착점까지 줄을 세우는 게임이란다.</li> <li>- 주사위는 누가 던질까?</li> <li>- 주사위의 숫자만큼 곤충은 누가 가지고 올까?</li> <li>- 곤충의 줄은 누가 세울까?</li> <li>- 시작점과 도착점은 어디일까?</li> </ul>		
3) 게임을 한다.		
4) 게임을 한 후 각 팀의 곤충을 분류하여 수를 세어 본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ○○을 세어보자.</li> <li>- 같은 곤충끼리 모아보자.</li> <li>- ○○은 몇 마리니?</li> <li>- 같은 곤충끼리 분류해보자.</li> <li>- 어떤 곤충이 더 많니(적니)?</li> <li>- 몇 마리 더 많니(적니)?</li> </ul>		

### 〈게임 방법〉

- ① 3,4,5세가 한 팀이 되어 두 팀을 만든다.
- ② 게임의 순서를 정한다.
- ③ 3세는 곤충 주사위를 던진다. 곤충의 이름을 말한다.
- ④ 4세는 숫자 주사위를 던진다. 나온 숫자를 말한다.
- ⑤ 5세는 주사위에서 나온 곤충을 해당하는 숫자만큼 가져와 게임판위에 줄을 세운다.
- ⑥ 숫자 주사위에서 '꽝'이 나오면 쉰다.
- ⑦ '한 마리 빼기'가 나오면 곤충 주사위에 나온 곤충을 한 마리 뺀다.
- ⑧ 도착점까지 곤충의 줄을 먼저 세운 팀이 이긴다.



#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 단일 연령별로 게임을 할 경우 주사위를 다르게 제공하여 난이도를 조절한다.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 곤충과 숫자가 함께 있는 주사위</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 곤충 주사위</li> </ul> 	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 곤충과 숫자가 함께 있는 주사위</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 숫자 주사위</li> </ul> 	
2) 단일연령별로 게임을 할 경우 출발점에서부터 도착점까지의 총 길이를 3세 60cm, 4세 80cm, 5세 100cm 길이로 색 테이프로 표시하여 조절한다.		
3) 곤충의 생김새와 특징, 이름을 가르치려 하기보다는 유아들이 활동 중 자연스럽게 각 곤충의 이름을 부르고 생김새를 익히도록 한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 곤충들의 생김새에 관심을 가지는지 평가한다.	1) 다양한 곤충의 특징과 이름을 아는지 평가한다.	
가) 곤충들의 생김새에 관심을 가지는가?	가) 다양한 곤충의 이름을 아는가?	가) 다양한 곤충의 특징과 이름을 아는가?
2) 1~5까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.	2) 1~10까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.	2) 1~20까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.
가) 1~5까지의 수를 셀 수 있는가?	가) 1~10까지의 수를 셀 수 있는가?	가) 1~20까지의 수를 셀 수 있는가?
3) 게임의 규칙을 알고 지키며 활동에 참여할 수 있는지 평가한다.		
가) 게임의 규칙이 있음을 아는가?	가) 게임의 규칙을 알고 활동 할 수 있는가?	가) 게임의 규칙을 지키며 활동할 수 있는가?

### 마. 확장 활동

3세

4세

5세

- 1) 게임에 익숙해 진 후 유아들이 의논하여 게임규칙을 새롭게 만들어 게임해본다.



## 1. 궁금한 동식물

### 활동 2

### 수달아! 어디 있니?

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물들이 없어지는 원인에 관심을 갖는다.</li> <li>인간과 자연이 더불어 살아가는 방법에 관심을 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 듣기 – 이야기 듣고 이해하기</li> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물들이 없어지는 원인을 안다.</li> <li>인간과 자연이 더불어 살아가는 방법을 알고 실천한다.</li> <li>동물들을 보호하는 일에 관심을 갖는다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장  
인지적 요소 – 문제해결력
- 인성 : 배려 – 동 · 식물에 대한 배려  
존중 – 생명과 환경에 대한 존중

### 가. 활동 자료

4세	5세
<ul style="list-style-type: none"> <li>‘수달’(쥬니어 네이버 사파리) 동영상, 이야기 나누기 자료</li> </ul>	
	
	
<p>〈수달〉</p>	
<p>출처: <a href="http://study.jr.naver.com/safari/zoo/view.nhn?contentNo=64">http://study.jr.naver.com/safari/zoo/view.nhn?contentNo=64</a></p>	

## 나. 활동 방법

4세	5세
1) (수달 사진을 보며) 수달에 대해 알고 있는 것을 이야기 나눈다. - 이름을 알고 있니? - 이 동물을 본 적 있니? - 어디서 보았니?	
2) (동영상을 본 후) 수달의 특징에 대해 이야기 나눈다. - '수달'은 어디서 살고 있니? - '수달'이 잘하는 것은 무엇이었니? - '수달'이 좋아하는 먹이는 무엇이었니? - 어떤 동물과 닮았을까? - '수달'이 우리들에게 부탁한 것은 무엇이었니?	
3) (이야기 나누기 자료를 보며) 수달이 없어져 가는 원인에 대해 이야기 나눈다. - 깨끗한 물이 어떻게 변화되었니? - 수달이 먹이를 찾기 위해 길을 건너다 어떻게 되었니? - 사람들이 따뜻한 옷을 만들려고 수달을 어떻게 하였니?	
4) (이야기 나누기 자료를 보며) 수달이 더 이상 없어지지 않고 우리와 함께 살도록 보호하려면 어떤 일을 해야 할지 이야기 나눈다. - 수달이 살기 좋은 물은 어떤 물일까? - 수달이 좋아하는 물고기를 쉽게 구할 수 있도록 하려면 어떻게 해야 할까? - 수달을 위해 내가 할 수 있는 일은 무엇일까?	- 깨끗한 물을 유지하기 위해서는 어떻게 해야 할까?

## 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 수달의 특징 자체 보다는 수달이 없어져 가는 원인과 우리가 수달을 보호하기 위해 할 수 있는 일에 좀 더 비중을 두어 이야기 나눈다.	

## 라. 활동 평가

4세	5세
1) 동물들이 없어지는 원인을 아는지 평가한다. 가) 동물들이 없어지는 원인에 관심을 갖는가?	가) 동물들이 없어지는 원인을 아는가?
2) 인간과 자연이 더불어 살아가는 방법을 알고 실천할 수 있는지 평가한다. 가) 인간과 자연이 더불어 살아가는 방법에 관심을 갖는가?	가) 인간과 자연이 더불어 살아가는 방법을 알고 실천하는가?
	3) 동물들을 보호하는 일에 관심을 갖는지 평가한다. 가) 동물들을 보호하는 일에 관심을 갖는가?



## 마. 확장 활동

4세

5세

- 1) 동화 '수달이 오던 날'을 듣고 수달이 살아가는 모습을 생각해 보는 시간을 갖는다.  
동화 '수달이 오던 날'(김용안 글, 한병호 그림, 시공주니어, 2012)



- 2) 멸종위기동물을 조사하는 활동을 해 본다.
- 3) 수달이 살 수 없는 환경은 우리도 살기에 좋지 않은 환경임을 연결하여 생각할 수 있도록 이야기 나눈다.

### 〈교사를 위한 도움말〉

#### · 수달은?

- 물에서 주로 생활하나 육지에도 잘 올라온다.
- 발톱이 약하기 때문에 땅을 파서 보금자리를 만들지 못하고 물가 근처에 있는 나무 뿌리 아래나 바위틈 등에서 산다.
- 메기, 가물치 등 물고기를 주로 먹는다.
- 과거에는 어느 하천에서든 흔히 볼 수 있는 동물이었으나 사람들이 모피를 얻기 위해 포획하거나 하천의 오염, 교통사고 등으로 현재는 낙동강 하류와 지리산 부근의 하천 등 극히 일부에서만 서식하고 있는 동물이다.

## 2. 동물과 우리의 생활

## 활동 1

## 나를 찾아 봐

활동형태	유형	연령
대·소집단 활동	이야기 나누기	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 곤충의 생김새에 대해 안다.</li> <li>· 곤충들의 다양한 자기 보호 방법에 대해 관심을 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 곤충의 생김새를 알고 서로 다른 차이점을 비교할 수 있다.</li> <li>· 곤충들의 다양한 자기 보호 방법을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>
<b>(창의·인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 동기적 요소 – 호기심·흥미</li> <li>· 인성 : 배려 – 동·식물에 대한 배려 존중 – 생명과 환경에 대한 존중</li> </ul>		

## 가. 활동 자료

4세	5세
이야기 나누기 자료 	

## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 텔 매미를 보며 이야기 나눈다.	
  <p>〈텔 매미〉</p>	



- 무엇이 보이니?
- 무엇일까?
- 왜 우리가 털 매미를 쉽게 찾지 못했을까?
- 털 매미는 왜 나무와 몸 색깔이 똑같을까?

2) 자벌레, 나뭇잎 나비를 보며 이야기 나눈다.



〈자벌레〉



〈나뭇잎 나비〉

- 무엇이 보이니?
- 무엇일까?
- 왜 우리가 ○○을 쉽게 찾지 못했을까?
- 자벌레는 왜 나뭇가지와 같은 모양과 색을 하고 있을까?
- 나뭇잎 나비는 왜 나뭇잎과 같은 모양과 색을 하고 있을까?

3) 나방애벌레/나방을 보며 이야기 나눈다.



〈나방애벌레〉



〈나방〉

- 무엇이 보이니?
- 무엇일까?

- 나방애벌레/나방의 색깔은 어떻게 보이니?
- 나방애벌레/나방의 모습은 왜 이렇게 잘 보일까?

4) 사마귀를 보며 이야기 나눈다.



〈사마귀〉

- 무엇이 보이니?
- 무엇일까?
- 사마귀가 왜 날개를 활짝 펴고 있을까?

5) 또아리벌레를 보며 이야기 나눈다.



〈또아리벌레〉

- 무엇이 보이니?
- 무엇일까?
- 왜 동그란 공처럼 몸을 말고 있을까?

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 동물(곤충)들이 자기를 스스로 보호하는 방법과 이유를 알고 생명체를 소중하게 여기는 마음을 갖도록 격려한다.	
2) 그림 자료에 제시된 곤충들 중 또아리벌레는 절지동물 이므로 유아들이 잘못 이해하지 않도록 한다.	



### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 곤충의 생김새를 알고 서로 다른 차이점을 비교할 수 있는지 평가한다. 가) 곤충의 생김새를 아는가?	가) 곤충의 생김새를 알고 서로 다른 차이점을 비교할 수 있는가?
2) 곤충들의 다양한 자기 보호 방법에 대해 아는지 평가한다. 가) 곤충들의 다양한 자기 보호 방법에 대해 관심을 갖는가?	가) 곤충들의 다양한 자기 보호 방법을 아는가?

### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 과학 영역에 동물관련 책을 제시하여 다양한 동물들의 생존법을 알아보는 조사 활동을 한다.	2) 조사한 내용을 3,4세 유아들에게 알려주는 활동을 한다.

## 2. 동물과 우리의 생활

### 활동 2

### 뽀삐야! 야옹이를 부탁해

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동화	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물들에게도 도움이 필요한 상황이 있음을 안다.</li> <li>동물을 아끼고 사랑하는 마음을 갖는다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물들에게도 도움이 필요한 상황이 있음을 안다.</li> <li>동물을 아끼고 보호하는 다양한 방법이 있음을 안다.</li> <li>동물을 아끼고 사랑하는 마음을 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 성향적 요소 – 개방성
- 인성 : 배려 – 동 · 식물에 대한 배려  
존중 – 생명과 환경에 대한 존중

### 가. 활동 자료

4세	5세
동화 '뽀삐야! 야옹이를 부탁해'(신순희 글, 2012) 	

### 나. 활동 방법

4세	5세
1) 동화의 제목과 첫 장면을 보고 이야기 나눈다.	
– 누가 나오니?	– 어떤 이야기일까?
2) 동화를 들려준다.	
3) 동화의 그림만 보면서 내용을 회상한다.	
– 아주머니는 뽀삐에게 무엇을 부탁하셨니?	
– 뽀삐는 야옹이네 집으로 들어가서 어떤 일을 해주었니?	
	– 뽀삐가 안아 주었을 때 야옹이는 어떤 기분이었을까?



<p>– 아주머니는 아픈 야옹이 다리를 어떻게 치료해주셨니?</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 아픈 야옹이를 위해 뽀빠는 무엇을 해주었니?</li> <li>– 아주머니와 아저씨는 아픈 야옹이를 위해 무엇을 만들어 주었니?</li> <li>– 야옹이는 어느 곳을 다쳤니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 뽀빠는 야옹이를 위해 어떤 일을 해주었니?</li> <li>– 야옹이는 어떤 마음이었을까?</li> </ul>
<p>4) 동화를 듣고 생각과 느낌을 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 아픈 고양이를 보고 어떤 마음이 들었니?</li> <li>– 고양이를 돌봐주는 뽀빠를 보고 어떤 마음이 들었니?</li> <li>– 아줌마와 아저씨는 어떤 마음을 가진 사람인 것 같니?</li> <li>– 너희들이 뽀빠가 된다면 야옹이를 위해 무엇을 해주고 싶니?</li> </ul>	

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 생명체를 존중하고 소중히 하는 마음을 갖도록 격려한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 동물들에게도 도움이 필요한 상황이 있음을 아는지 평가한다.	
가) 동물들에게도 도움이 필요한 상황이 있음을 아는가?	
	2) 동물을 아끼고 보호하는 다양한 방법이 있음을 아는지 평가한다.
	가) 동물을 아끼고 보호하는 다양한 방법이 있음을 아는가?
3) 동물을 아끼고 사랑하는 마음을 갖는지 평가한다.	
가) 동물을 아끼고 사랑하는 마음을 갖는가?	

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 동물 병원 놀이를 해본다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 동물 병원 놀이 소품을 준비한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 역할을 나누고 동물 병원 놀이를 한다.</li> <li>– 뽀빠를 위한 칭찬카드 만들기</li> </ul>



## 뽀삐야! 야옹이를 부탁해

글 : 신순희



어느 시골마을에 아주머니와 아저씨 그리고 뽀삐라는 강아지가 살고 있었어요. 어느 날 밭으로 일하러 나가셨던 아주머니가 다리를 다친 야옹이 한 마리를 안고 오셨어요.



야옹이는 다리가 아픈지 울부짖었어요.  
 “야옹 야옹”  
 뽀삐는 낯선 야옹이를 보자 짖어 댔어요.  
 “멍! 명! 명! 넌! 누군데 우리 집에 온 거야?”  
 아주머니가 뽀삐에게 말씀하셨어요.  
 “뽀삐야! 야옹이가 사고를 당해서 두 다리를 다쳤단다.”  
 “많이 아프고 무서울거야.”  
 “네가 좀 보살펴 주렴”



야옹이의 두 다리는 부러졌는지 움직이지도 못하고 피까지 흐르고 있었어요. “캬오! 캥!”  
 야옹이는 뽀삐가 무서운 듯 바라보기만 해도 등줄기의 털까지 세우며 울부짖었어요.



뽀삐는 야옹이가 안타까운 생각이 들었어요.  
 뽀삐는 10년 넘게 살던 제 집을 나와서 야옹이네 집으로 들어갔어요. “야옹아! 많이 아프지, 내가 안아줄게”  
 뽀삐는 야옹이를 따뜻하게 꼭~안아주었어요. “야옹! 야옹!, 아~ 따뜻하다 고마워”



“야옹아! 내가 아픈 다리도 할아줄게”

야옹이는 뾰뻬를 믿고 다리까지 맡기게 되었어요.

“뾰뻬야! 고마워!”



밖에서 놀기를 좋아하던 뾰뻬는 날마다 야옹이의 곁에만 있었어요.

“야옹아! 빨리 나아서 나랑 같이 놀자!”

뾰뻬는 야옹이의 상처가 빨리 나을 수 있도록 정성껏 간호해 주었어요.

아주머니도 야옹이의 다리에 약을 바르고 붕대도 새로 감아 주곤 하셨어요.

“야옹아! 빨리 나아야지, 그래야 뾰뻬랑 밖에서 놀지”



뾰뻬는 야옹이가 집안에서 쓴 냄새나는 뚉과 오줌도 더러워하지 않고 깨끗하게 치워 주었어요.

“야옹아 깨끗해야 아픈 다리도 빨리 나을 수 있어!”



아주머니가 맛있는 생선을 주셔도 야옹이가 다 먹을 때까지 바라보며 기다렸어요.

“야옹아 많이 먹어야 해, 그래야 빨리 건강해 질수 있어!”

뾰뻬는 야옹이가 배불리 먹고 나면 그제야 나머지를 먹었어요.



제일 친한 친구 치와와가 놀러왔어요.

“뾰뻬야! 놀자”

뾰뻬는 야옹이가 걱정이 되어 말했어요.

“치와와야! 조심해야 해! 야옹이가 다치겠어.”



나날이 상처가 나아졌지만 야옹이는 다시 걸을 수가 없었어요.

“여보, 야옹이가 혼자서도 걸을 수 있도록 다리를 만들어 주어요.”

“그래, 그거 좋은 생각이구려!”



야옹이를 위해 아주머니와 아저씨는 뒷다리에 바퀴가 달린 작은 상자를 만들어 주었어요.

하지만 다리에 힘이 없어 바퀴상자는 자꾸만 뒤집혀서 앞으로 걸어갈 수가 없었어요.

“야옹이가 제대로 걷지 못하는데……. 어찌지?”

“그럼 동물병원에 데리고 가 봐요.”



아주머니와 아저씨는 야옹이를 동물병원에 데리고 갔어요.

의사 선생님이 엑스레이 사진을 보며 말씀하셨어요.

“야옹이는 다리만 다친 게 아니라 등뼈까지 다쳐 앞으로 혼자서 걷기는 힘들겠어요.”



아주머니와 아저씨는 그래도 포기하지 않았어요.

매일 야옹이를 목욕도 시키고 다리도 주무르며 마사지를 해 주었어요.

뽀삐도 열심히 향아주고 안아 주었어요.



“야옹!, 모두 정말 고마워요. 제 몸이 많이 나아지고 있어요.”

아주머니와 아저씨, 뾰삐의 정성으로 야옹이의 다리는 점점 나아지기 시작했어요.

“야옹아! 네 다리가 점점 좋아져서 정말 기뻐!”

오늘도 야옹이는 뾰삐의 가슴에 얼굴을 묻고 쌩근쌔근 잠들었어요. 뾰삐가 야옹이의 잔등을 향아주자 야옹이의 입가에 미소가 배어나왔지요.

야옹이는 뾰삐와 함께 나비를 쫓으며 풀밭을 뛰어 노는 꿈을 꾸고 있답니다.



## 2. 동물과 우리의 생활

### 활동 3

### 고마워

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	음악	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물에게 얻을 수 있는 것을 알고 고마운 마음을 갖는다.</li> <li>노래를 즐겁게 부른다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물마다 얻을 수 있는 것이 있음을 알고 고마운 마음을 갖는다.</li> <li>노랫말의 의미를 생각하며 즐겁게 부른다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장
- 인성 : 나눔 – 나눔의 의미 알기

### 가. 활동 자료

3세	4세
<ul style="list-style-type: none"> <li>동요 ‘고마워’(유경선)  </li> <li>동물 그림카드(젖소, 토끼, 오리, 닭, 말) </li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>젖소</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>토끼</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>오리</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>닭</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>말</p> </div> </div>	

## 나. 활동방법

3세	4세
1) 동물 그림카드를 보며 각 동물들에게 얻을 수 있는 것에 대해 이야기 나눈다. - 어떤 동물이니? - 이 동물이 우리에게 줄 수 있는 것은 무엇일까?	
2) 노랫말을 이야기 형식으로 들려주며 이야기 나눈다. - ○○는 우리에게 무엇을 줄까? - 어떤 도움을 주는지 생각하며 들어보자.	
3) 노래를 들려준다. - 노래를 들어보자. - 멜로디만 들어보자.	
4) 다양한 방법으로 노래를 불러본다. - 한 음으로 불러보자. (예: 나, 라 등) - 플래시를 보며 불러 보자. - 또 어떤 방법으로 불러보면 좋겠니? - 앞부분과 뒷부분을 나누어 불러보자. (예: 교사-유아, 유아-유아 등)	5) 의성어, 의태어의 특징을 살려서 불러본다. - '음메 음메'는 어떤 목소리로 노래하면 더 재미있을까? 등
	6) 노랫말에 어울리는 손동작을 만들어보자. - '눈이 큰 젖소야' 할 때 어떤 손동작을 하면 좋을까? 등
7) 노래를 불러 본 느낌에 대해 이야기 나눈다. - 노래를 불러보니 어땠니? - 어떤 부분이 가장 재미있었니?	

## 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 동물마다 얻을 수 있는 것이 다양함에 관심을 갖도록 한다.	
2) 동물과 인간이 더불어 살아가고 있다는 것에 고마운 마음을 갖도록 격려한다.	

## 라. 활동 평가

3세	4세
1) 동물마다 얻을 수 있는 것이 있음을 알고 고마운 마음을 갖는지 평가한다.	



- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 가) 동물에게 얻을 수 있는 것을 알고 고마운 마음을 갖는가? | 가) 동물마다 얻을 수 있는 것이 있음을 알고 고마운 마음을 갖는가? |
| 2) 노랫말의 의미를 생각하며 즐겁게 부르는지 평가한다.    |  |
| 가) 노래를 즐겁게 부르는가?                   | 가) 노랫말의 의미를 생각하며 즐겁게 부르는가?             |

### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 언어 영역에서 동물과 동물에게 얻을 수 있는 카드 짹짓기 활동을 해본다.	2) 동물에게 얻을 수 있는 것을 더 알아보고 노랫말을 바꾸어 불러 본다.

## 고마워

$\text{♩} = 110$

작사: 유경선  
작곡: 유경선

음 메 음 메 젖 소 야 눈 이 - 큰 젖 소 야  
맛 - 있는 우 유 를 주 어 서 고 마 워

〈악보 '고마워'〉

- 1절) 음메 음메 젖소야~~ 눈이 큰 젖소야~~ 맛-있는 우유를 주어서 고마워
- 2절) 깡충 깡충 토끼야~~ 귀가 긴 토끼야~~ 따-뜻한 털옷을 주어서 고마워
- 3절) 꽹꽥 꽹꽥 오리야~~ 뒤뚱뒤뚱 오리야~~ 포-근한 이불을 주어서 고마워
- 4절) 꼬끼오 꼬끼오 닭아~~ 왕관 쓴 닭아~~ 동-그란 알-을 주어서 고마워
- 5절) 히힝 히힝 말-아~~ 달리기왕 말-아~~ 등에다 - 태-워 주어서 고마워

〈동요 '고마워' 가사〉

## 2. 동물과 우리의 생활

## 활동 4

## 알에서 닭이 되기까지

활동형태	유형	연령
대·소집단 활동	신체	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	· 닭의 성장과정에 관심을 갖는다. · 닭의 성장과정과 움직임을 신체를 이용하여 표현한다.	· 신체운동·건강: 신체활동에 참여하기 – 자발적으로 신체활동에 참여하기
4세	· 닭의 성장과정을 안다. · 닭의 성장과정과 움직임에 대한 생각과 느낌을 신체를 이용하여 표현한다.	· 예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 통합적으로 표현하기
5세	· 닭의 성장과정과 특징을 안다. · 닭의 성장과정과 움직임에 대한 생각과 느낌을 신체를 이용하여 창의적으로 표현한다.	· 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기
(창의·인성 관련)		
· 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중		

## 가. 활동 자료

3세	4세	5세
· '닭의 성장과정' 동영상		
· 알에서 닭이 되기까지의 과정을 담은 사진 자료		
		
〈그림 1〉 닭이 알을 품는 모습	〈그림 2〉 병아리가 알을 깨는 모습	〈그림 3〉 병아리가 알에서 막 나온 모습



〈그림 4〉  
병아리의 모습



〈그림 5〉  
중간닭의 모습



〈그림 6〉  
엄마·아빠 닭의 모습

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) (사진자료 보며) 닭의 성장과정에 대해 이야기 나눈다.		
(그림 1을 보며) - 누가 알을 낳고 있니? - 알은 어떤 모양이니?	(그림 2를 보며) - 알이 어떻게 되었니? - 알에 무엇이 있을까?	(그림 3을 보며) - 알에서 나온 병아리의 처음 모습은 어떠니?
	(그림 4를 보며) - 갓 태어난 병아리와 이 병아리의 모습은 어떻게 달라졌니?	
(그림 5를 보며) - 병아리가 어떻게 변했니?		
	(그림 6을 보며) - 병아리와 닭의 모습은 어떻게 다르니?	
2) (동영상 자료를 본 후) 알에서 닭이 되기까지의 특징적인 모습과 움직임에 대해 이야기 나눈다.		
- 엄마 닭이 알을 낳으려고 할 때 아빠 닭이 어떻게 했니? - 엄마 닭이 알을 낳고 어떻게 했니? - 병아리는 어떻게 걸어 다니니? - 병아리가 먹이 먹는 모습은 어떠니? - 닭이 먹이 먹는 모습은 어떠니? - 닭이 날갯짓을 하는 모습은 어떠니?	- 병아리는 알 속에서 알을 어떻게 깨고 있니? - 갓 태어난 병아리의 모습은 어떠니? - 머리는 어떻게 움직이니? - 다리는 어떻게 움직이니? - 닭이 빨리 달리기 할 때 모습은 어떠니? - 닭이 꼬리 깃털을 정리하는 모습은 어떠니?	
3) 교사는 ‘알에서 닭이 되기까지’ 성장과정 이야기를 들려주고 유아들은 이야기 내용을 생각하며 자유롭게 표현해 본다.		

### 〈알에서 닭이 되기까지〉

- 엄마 닭이 여러 개의 알을 품고 있어요.
  - 한 밤, 두 밤, 세 밤……. 스물 한 밤이 지나고 톡! 톡! 톡! 무슨 소리일까요?
  - 알이 조금씩 조금씩 깨어지기 시작했어요.
  - 빼약! 빼약! 투툭, 투툭 부리가 움직여요.
  - 다리와 머리를 움직여요.
  - 온 몸을 마구 흔들어요.
  - 지쳐서 쉬고 있어요.
  - 병아리들은 먹이를 찾고 있어요.
  - 두발로 흙을 헤집고 흙속에서 먹이를 찾았어요.
  - 열매와 흙속에서 찾은 지렁이도 맛있게 냠냠~ 쪼아 먹었어요.
  - 아!~ 목이 말라요.
- 물 한 모금 입에 물고 하늘 한번 쳐다보고,  
물 한 모금 입에 물고~ 하늘을 또 보고
- 푸드득 푸드득 날개 짓을 해요.
  - 부리로 꼬리깃털도 정리하지요.
  - 두발로 모래를 좌-우로 푹~ 푹~ 헤쳐요.
  - 쑥쑥 짹싹 두 다리를 쭉-쭉 뒤로 뻗었어요.
  - 날개를 움직이며 모래로 목욕을 하지요.
  - 어느덧 점 점 점……. 몸이 자라서 커다란 엄마 닭·아빠 닭이 되었어요.
  - 아빠 닭은 목을 길게 늘이며 “꼬끼오~!” 힘차게 엄마 닭을 찾아요.
  - 엄마 닭은 목을 길게 늘이며 “꼬꼬댁 꼬꼬~!” 하고 아빠 닭에게 대답하지요.

- 4) 몸으로 표현해 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.

- 어떤 모습을 표현할 때 재미있었니?
- 어떤 움직임을 표현할 때 재미있었니?
- 형님들의 표현 중에 어느 부분이 재미있었니?
- 어느 부분을 같이해 보고 싶니?
- 움직일 때 어려운 점은 없었니?
- 갓 태어난 병아리와 다 자란 어미닭의 움직임은 어떻게 달랐니?



#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 유아가 서로 부딪치지 않도록 적당한 공간을 확보하고 유아들에게 한 곳에만 머물기보다 공간을 넓고 다양하게 사용할 수 있도록 한다.		
2) '활동 방법 2)'에서 동영상 자료를 본 후 이야기 나누기 시 특징적인 모습과 움직임에 대한 장면을 정지 시킨 후 이야기 나눈다.		
3) 신체활동을 싫어하면 관객으로 관람할 수 있도록 격려한다.		
4) '알에서 닭이 되기까지' 성장과정 이야기를 들려 줄 때 유아들이 표현할 수 있는 시간을 충분히 주고, 유아들이 격려 하며 서로 관찰할 수 있는 기회를 갖도록 한다.		
5) 학급의 유아 수가 많을 경우에는 소집단 활동으로 운영하도록 한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 닭의 성장과정과 특징을 아는지 평가한다. 가) 닭의 성장과정에 관심을 갖는가?	가) 닭의 성장과정을 아는가?	가) 닭의 성장과정과 특징을 아는가?
2) 닭의 성장과정과 움직임에 대한 생각과 느낌을 신체를 이용하여 창의적으로 표현하는지 평가한다. 가) 닭의 성장과정과 움직임을 신체를 이용하여 표현하는가?	가) 닭의 성장과정과 움직임에 대한 생각과 느낌을 신체를 이용하여 표현하는가?	가) 닭의 성장과정과 움직임에 대한 생각과 느낌을 신체를 이용하여 창의적으로 표현하는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 신체 표현 시 역할을 나누어 큰 연령 유아들은 엄마 닭, 아빠 닭이 되고 어린 연령 유아들은 병아리가 되어 표현해 본다. - 병아리의 모습은 어떻게 표현할 수 있겠니? (예: 엄마 닭 따라다니기, 모이 먹기 등)		- 엄마(아빠) 닭의 모습은 어떻게 표현할 수 있겠니? (예: 알 품기, 목욕하기 등)
2) 과학 영역에 알에서 닭이 되기까지의 과정을 볼 수 있는 사진을 순서대로 전시한다.		

## 2. 동물과 우리의 생활

### 활동 5

### 꿈틀 꿈틀 애벌레

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	미술 영역	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 애벌레의 생김새에 관심을 갖는다.</li> <li>• 애벌레의 생김새를 그림으로 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 애벌레의 생김새와 특징에 관심을 갖는다.</li> <li>• 애벌레의 생김새와 특징을 그림으로 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>

**(창의·인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력  
성향적 요소 – 독립성  
동기적 요소 – 몰입
- 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중  
협력 – 긍정적인 상호의존성

### 가. 활동 자료

3세	4세
(몸을 쭉 편 상태의) 애벌레 사진, 아이스크림 속대나 설압자, 사인펜 또는 네임펜	

### 나. 활동 방법

3세	4세
<p>1) 애벌레 사진을 보며 생김새를 관찰해 본다.</p>  <p>〈박각시나방 애벌레〉</p>	



- 어떤 모양이니?
- 어떤 색이 있니?

- 어떤 색의 무늬가 있니?

2) 아이스크림 속대(설압자)를 제시한다.

- 이것이 무엇이니?
- 이것으로 어떻게 꾸밀 수 있을까?

4) 애벌레를 꾸민다.

- 어떻게 꾸미고 싶니?

- 어떤색의 무늬로 꾸미고 싶니?

5) 완성된 애벌레를 감상한다.



〈설압자로 표현한 애벌레〉

- 어떤 모습으로 꾸몄니?
- 어떤 색을 사용하였니?

- 어떤 색과 무늬로 꾸몄니?
- 친구들이 꾸민 것과 어떻게 다르니?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 사전활동으로 애벌레와 관련된 책을 과학영역에 제시하여 관심을 갖고 관찰할 수 있도록 한다.	2) 애벌레 관찰 시 애벌레의 무늬와 색깔에 관심을 갖고 표현할 수 있도록 격려한다.

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 애벌레의 생김새와 특징에 관심을 갖는지 평가한다. 가) 애벌레의 생김새에 관심을 갖는가?	가) 애벌레의 생김새와 특징에 관심을 갖는가?
2) 애벌레의 생김새와 특징을 그림으로 표현할 수 있는지 평가한다. 가) 애벌레의 생김새를 그림으로 표현할 수 있는가?	가) 애벌레의 생김새와 특징을 그림으로 표현할 수 있는가?

### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 애벌레 움직임을 신체로 표현해 본다. 2) 실외에서 유아들이 만든 애벌레를 이용하여 게임해본다. (애벌레들의 숨바꼭질★)	

★: 지도서에 수록된 활동임.



### 3. 식물과 우리의 생활

활동 1

#### 옥수수 할아버지

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동화	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥수수의 성장과정에 관심을 갖는다.</li> <li>· 옥수수로 만들 수 있는 다양한 음식을 안다.</li> <li>· 동화를 즐겁게 감상한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> <li>· 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기</li> <li>· 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥수수의 성장과정을 안다.</li> <li>· 옥수수로 만들 수 있는 다양한 음식을 안다.</li> <li>· 동화의 내용을 이해하며 즐겁게 감상한다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중

#### 가. 활동 자료

4세	5세
동화 '옥수수 할아버지'(박예분 글, 장미연 그림, 대원, 2010)	

#### 나. 활동 방법

4세	5세
1) 옥수수를 보여주며 동화를 소개한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 내 이름이 무엇인지 알고 있니?</li> <li>– 나를 먹어 본 적이 있니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 내가 어떻게 태어나서 자라고 여무는지 알고 있니?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 어떤 이야기 일까?</li> </ul>	
2) '옥수수 할아버지' 동화를 감상한다.	
3) '옥수수 할아버지' 동화의 장면만 보면서 내용을 회상한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 옥수수를 심고 잘 자라도록 누가 도와 주었니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 옥수수를 심고 잘 자라도록 어떻게 도와 주었니?</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 뿌리는 땅속에서 무슨 일을 했니?</li> <li>- 할아버지는 무엇을 보고 옥수수가 여물었다는 것을 알았니?</li> <li>- 할아버지 택으로 어떤 동물들이 왔니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수꽃이 암꽃에게 가려고 할 때 누가 도와 주었니?</li> <li>- 옥수수 수염은 왜 붉어졌을까?</li> <li>- 자루 집은 왜 바빴을까?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 뻥튀기 기계를 돌릴 때 동물들은 왜 귀를 막았을까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 할아버지가 옥수수로 무엇을 하셨니?</li> </ul>
4) 동화를 통해 무엇을 알게 되었는지 이야기 해본다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- '옥수수 할아버지'를 듣고 무엇을 알게 되었니?</li> </ul>	

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 연령에 따른 발문은 해당 연령 유아가 우선 대답할 수 있도록 하되 다른 연령 유아의 반응도 융통성 있게 수용한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 옥수수의 성장과정을 아는지 평가한다.	
가) 옥수수의 성장과정에 관심을 갖는가?	가) 옥수수의 성장과정을 아는가?
2) 옥수수로 만들 수 있는 다양한 음식을 아는지 평가한다.	
가) 옥수수로 만들 수 있는 다양한 음식을 아는가?	
3) 동화의 내용을 이해하며 즐겁게 감상하는지 평가한다.	
가) 동화를 즐겁게 감상하는가?	가) 동화의 내용을 이해하며 즐겁게 감상하는가?

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) '옥수수 할아버지' 동화책을 언어영역에 제시하여 유아들이 지속적으로 관심을 갖고 볼 수 있도록 한다.	
	2) 동화를 읽기 전에 옥수수에 대해 알고 있었던 것과 동화를 듣고 난 후 알게 된 것을 비교해 보는 차트 활동을 해본다.
3) 옥수수로 만든 음식을 찾아본다.	
4) 옥수수로 만들 수 있는 음식 중 한 가지를 의논하여 요리활동을 해본다. (예: 팝콘 튀기기, 옥수수 샐러드)	



## 옥수수 할아버지

문: 박예분 | 그림: 장미연



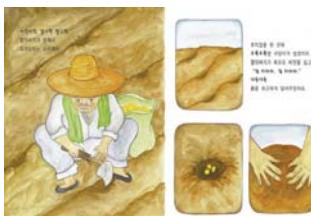
## 옥수수 할아버지

글: 박예분

그림: 장미연



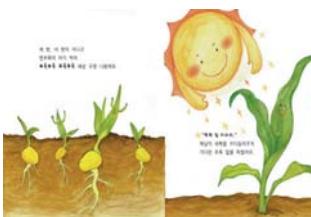
할아버지 댁이에요. 텅글탱글 잘 여문 노란 옥수수를 쳐마 밑에 주렁주렁 널어놓았어요. 할아버지는 마루에 앉아 봄에 심을 옥수수 씨앗을 따고 있어요.



서걱서걱, 달그락 달그락, 할아버지가 밭에서 호미질하는 소리예요. 호미질을 한 곳에 오목오목한 구덩이가 생겼어요. 할아버지가 옥수수 씨앗을 심고 “잘 자라라, 잘 자라라.” 다독다독 흙을 포근하게 덮어주었어요.



해님도, 달님도, 별님도, “잘 자라라, 잘 자라라.” 따뜻한 목소리로 다독였어요. 한 밤, 두 밤이 지나고 조그만 옥수수 씨앗이 캄캄한 땅속에서 뿌리를 내렸어요.



세 밤, 네 밤이 지나고 연초록이 아기 쌍이 뾰족뾰족 뿌죽뿌죽 세상 구경 나왔어요. “쑥쑥 잘 자라라.” 해님이 새싹을 쓰다듬어주자 기다란 초록 잎을 피웠어요.



뿌리는 땅속에서 무척 바빴어요. 여린 줄기가 목마를까 봐 물길을 찾고, 센 바람에 넘어질까 봐 흙을 단단히 움켜쥐었어요. “허허, 녀석들 무력무력 잘 자라는구나.” 할아버지가 흐뭇한 표정으로 옥수수를 칭찬했어요.

	<p>옥수수 줄기 꼭대기에 수꽃이 피었어요. 비단실 같은 암꽃도 몽실몽실 피었어요. 수꽃이 암꽃에게 청혼하고 싶었어요. “바람님, 바람님, 도와주세요!” 바람이 수꽃의 꽃가루를 후후 불어 주었어요. 꽃가루가 바람을 타고 암꽃에게 날아갔어요.</p>
	<p>암꽃은 자루처럼 생긴 집에 살고 있어요. 꽃가루가 암꽃에게 다가가 인사했어요. “안녕? 나와 결혼해 주겠니?” 꽃가루가 암꽃에게 살짝 입을 맞추었어요.</p>
	<p>암꽃이 할아버지 수염처럼 붉어졌어요. 아기 옥수수들이 태어났어요. 자루 집은 너무 바빠졌어요. 새들이 날아와 콕콕 쪼아 먹을까 봐 벌레가 스멀스멀 기어와 잡아먹을까 봐 자루 집은 겉옷을 겹겹이 입었어요.</p>
	<p>붉은 옥수수수염이 점점 갈색으로 변했어요. 자루 집이 배불뚝이가 되었어요. “옥수수가 아주 잘 여물었구나!” 할아버지가 통통한 옥수수자루를 하나 톡 땠어요.</p>
	<p>할아버지의 손놀림이 바빠졌어요. 연한 옥수수는 바로바로 삶아 먹고 단단하게 잘 여문 옥수수는 따로 골랐어요. 햇볕 좋은 처마 밑에 노란 옥수수를 주렁주렁 매달아 놓았어요.</p>
	<p>일을 마친 할아버지가 편안한 얼굴로 잠들었어요. 다람쥐가 쪼르르, 토끼가 깡충깡충, 사슴도 경중경중 할아버지 맥으로 모여들었어요.</p>
	<p>할아버지가 뻣튀기 기계를 돌려요. “뻥이요, 뻣!” 할아버지가 큰 소리로 외치자, 다람쥐랑 사슴이랑 토끼가 귀를 꼬~옥 막았어요. 뻣, 소리와 함께 하얀 연기가 피어오르고 옥수수 튀밥이 마당에 와르르 쏟아졌어요.</p>



### 3. 식물과 우리의 생활

#### 활동 2

#### 나무에게 선물하기

활동형태	연령
바깥놀이 활동	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>나무에 관심을 갖는다.</li> <li>나무가 주는 고마움을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 듣기 – 바른 태도로 듣기</li> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>나무도 살아있는 생명체임을 안다.</li> <li>나무가 주는 고마움을 알고 소중히 여긴다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>나무도 살아있는 생명체임을 알고 소중히 여긴다.</li> <li>인간과 나무는 더불어 살아감을 안다.</li> </ul>	

**(창의·인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장
- 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중  
협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
고령토 또는 황토		

#### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
<p>1) 나무를 관찰한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>나무를 손으로 만져 보자.</li> <li>나무의 냄새를 맡아 보자.</li> <li>나무를 안아보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>나무의 키와 내 키를 비교해 보자.</li> <li>나무를 손으로 만져보자. 어떤 느낌이 드니?</li> <li>나무 냄새를 맡아보자. 어떤 느낌이 드니?</li> <li>나무를 안으면 어떤 느낌이 들까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내가 나무를 안아주면 나무는 어떤 느낌이 들까?</li> </ul>
<p>2) 나무에게 내 마음을 전할 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>나무에게 어떤 말을 해 주고 싶니?</li> </ul>		

- 무엇을 해주고 싶니?

3) 흙(고령토 또는 황토)을 보며 이야기 나눈다.

- 흙을 이용해서 나무에게 어떤 선물을 할 수 있을까?
- 왜 우리가 흙으로 만든 선물을 주어야 할까?

4) 흙과 주변의 나뭇잎, 가지 등을 이용하여 선물을 만들어 본다.



5) 흙으로 만든 것을 나무에게 선물한 뒤 감상한다.

- 무엇을 만들었니?

- 선물을 주면서 나무에게 무슨 말을 해 주었니?

- 나무는 우리 선물을 받고 어떤 생각을 할까?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 사전활동으로 나무가 주는 이로움에 대해 이야기 나눈다.		
2) 나무를 손으로 만질 때 다치지 않도록 안내한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 나무에 관심을 갖는지 평가한다. 가) 나무에 관심을 갖는가?	1) 나무도 살아있는 생명체임을 알고 소중히 여기는지 평가한다. 가) 나무도 살아있는 생명체임을 아는가?	
2) 나무가 주는 고마움을 알고 소중히 여기며 인간과 나무가 더불어 살아감을 아는지 평가한다. 가) 나무가 주는 고마움을 아는가?	가) 나무가 주는 고마움을 알고 소중히 여기는가?	가) 인간과 나무는 더불어 살아감을 아는가?



### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 내가 좋아하는 나무를 ‘나의 나무’로 정하고 이름을 지어준다.		
	2) ‘나의 나무’에 이름표를 달아준다.	
3) ‘나의 나무’를 돌본다.		
– ‘나의 나무’와 매일 인사하고 안아준다.		
	– 나무 주변의 풀이나 떨어진 나뭇잎, 나뭇가지 등을 모아 ‘거름’으로 선물한다.	

## 4. 자연과 더불어 사는 우리

활동 1

### 다람쥐와 도토리

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	게임	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	· 게임의 규칙을 알고 활동에 참여한다. · 협력하여 게임할 수 있다.	· 신체운동 · 건강: 신체활동에 참여하기 – 자발적으로 신체활동에 참여하기
5세	· 게임의 규칙을 지키며 활동에 참여한다. · 협력하여 게임할 수 있다.	· 사회생활: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기

**(창의 · 인성관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장  
동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성  
협력 – 개인적 책임감  
협력 – 집단 협력

## 가. 활동 자료

4세	5세
<ul style="list-style-type: none"> <li>· (유아 8명 기준) 다람쥐 보자기(1m20cm×1m20cm 정도의 크기) 1개, 도토리 1개</li> </ul>	
	
<p>〈다람쥐 보자기〉</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다람쥐(빨강, 주황, 노랑, 초록, 파랑 조끼를 입은 다람쥐 5마리, 출발 표시한 흰색 다람쥐 1마리) 그림 자료</li> </ul>	



## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 게임 자료를 소개한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 이것은 무엇이니?</li> <li>- 이것을 이용해서 어떤 게임을 할 수 있을까?</li> </ul>	- 보자기 위에 다람쥐 그림은 왜 있는 것 같니? 사용할 것 같니?
2) 게임 방법을 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다람쥐에게 먹이(도토리)를 어떻게 옮겨줄 수 있을 것 같니?</li> </ul>	
3) 게임을 해본다.	
4) 게임을 해 본 뒤 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 게임을 해보니 어땠니?</li> <li>- 힘을 합쳐 게임을 하니 어떤 기분이었니?</li> <li>- 게임을 할 때 동생들은 어떤 일을 하였니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 게임을 할 때 형님들은 어떤 일을 하였니?</li> <li>- 여럿이 게임을 해보니 어떤 점이 좋았니?</li> </ul>

### 〈‘다람쥐와 도토리’ 게임 방법〉

- ① 보자기 한 면에 두세 명의 유아가 보자기를 잡고 선다.
- ② 다람쥐 보자기 중앙에 위치한 흰색 다람쥐 위에 도토리를 놓아둔다.
- ③ 시작 신호에 맞추어 교사가 지시하는 색깔의 조끼를 입은 다람쥐에게 도토리를 옮긴다.
- ④ 위와 같은 방법으로 충분히 기회를 갖는다.
- ⑤ 다람쥐 보자기 중앙의 출발 지점으로 도토리를 옮겨 활동을 마친다.

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 도토리를 옮기는 과정에서 서로 협동하여 도토리를 옮길 수 있도록 진행한다.	
2) 네 명의 유아가 게임할 경우 보자기 크기를 '1m×1m' 정도 크기로 조절하여 진행하도록 한다.	
3) 도토리가 다양한 방향으로 옮겨 갈 수 있도록 진행한다. (예: 오른쪽, 왼쪽, 대각선 등)	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 게임의 규칙을 알고 지키며 활동에 참여하는지 평가한다.	
가) 게임의 규칙을 알고 활동에 참여하는가?	가) 게임의 규칙을 지키며 활동에 참여하는가?
2) 협력하여 게임할 수 있는지 평가한다.	
가) 협력하며 게임할 수 있는가?	

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 다람쥐와 도토리를 다른 동물과 좋아하는 먹이로 교체하여 게임한다.	
2) 다람쥐에 색깔 조끼가 아닌 번호를 붙여 게임을 진행할 수 있다.	



## 4. 자연과 더불어 사는 우리

활동 2

### 바꿔 바꿔

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	현장체험	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연 환경에 관심을 갖는다.</li> <li>· 게임의 규칙이 있음을 알고 활동한다.</li> <li>· 다른 사람과 함께 활동할 수 있다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연 환경의 소중함을 안다.</li> <li>· 게임의 규칙을 지키며 활동한다.</li> <li>· 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연의 소중함을 알고 아끼는 마음을 갖는다.</li> <li>· 게임의 규칙을 지키며 활동한다.</li> <li>· 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구와 사이좋게 지내기</li> </ul> </li> <li>· 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 탐구 과정 즐기기</li> </ul> </li> <li>· 자연탐구: 과학적 탐구하기             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자연현상 알아보기</li> </ul> </li> </ul>
<b>(창의 · 인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중 협력 – 긍정적인 상호의존성 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
모루(색깔별로 1m정도)		

#### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 주변의 숲속에 들어가기 전 입구에서 주의할 점을 알아본다.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 숲에서 어떤 것을 조심해야 할까?</li> </ul>		
2) 숲속의 자연물들을 보며 인사 나눈다.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 숲에서 볼 수 있는 것은 무엇이니? (지렁이, 개미, 다람쥐, 나무, 새, 구름, 하늘)</li> </ul>		

- 땅에 있는 것에서 하늘에 있는 것까지 목소리를 점점 높여 인사해 보자.  
(예: 지렁이야 안녕?(아주 작은 목소리) → 개미야 안녕?(작은 목소리) → 다람쥐야 안녕? → 나무야 안녕? → 새야 안녕? → 구름아 안녕? → 하늘아 안녕?(아주 큰 목소리))



3) '바꿔-바꿔' 게임 방법을 알아본다.

- 숲에 무엇이 있니?
- 나무를 이용해 어떤 놀이를 할 수 있을까?

4) 게임을 해본다.



5) 마지막으로 남은 한 팀의 유아들이 지휘를 하며 노래해 본다.

- 어떤 팀이 끝까지 남았니?
- 끝까지 남은 팀 친구들이 지휘를 하고 노래를 불러보자.
- 무슨 노래를 불러볼까?  
(예: 나무야 나무야)

〈'바꿔 바꿔' 게임 방법〉

- ① 3,4,5세 유아 1명씩 한 팀을 만든다.
- ② 팀별로 나무를 정하여 나무에 모루를 묶어준다.
- ③ 교사가 “바꿔”라는 지시를 하면 끈이 묶여 있는 다른 나무로 이동을 한다.
- ④ 유아들이 이동한 후 나무와 인사한다.  
(예: 안아주기, 인사말 나누기 등)
- ⑤ 동일한 방법으로 활동하면서 나무에 묶인 모루를 한 개씩 풀어 모루가 묶여진 나무의 숫자를 줄여 나간다.



- ⑥ 모루가 묶여있는 나무로 이동하지 못한 팀은 정해진 공간에 앉아 친구들의 놀이를 응원한다.
- ⑦ 마지막 한 팀이 남을 때까지 동일한 방법으로 반복한다.

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
		1) 이동할 때 안전을 위해 3세 유아를 배려하도록 한다.
2) 게임 장소의 안전을 위해 위험한 것들을 미리 제거하고, 활동공간을 끈 등으로 표시해둔다.		

#### 라. 활동평가

3세	4세	5세
1) 자연 환경에 관심을 갖는지 평가한다.	1) 자연 환경의 소중함을 알고 아끼는 마음을 갖는지 평가한다.	
가) 자연 환경에 관심을 갖는가?	가) 자연 환경의 소중함을 아는가?	가) 자연의 소중함을 알고 아끼는 마음을 갖는가?
2) 게임의 규칙이 있음을 알고 규칙을 지키며 활동 하는지 평가한다.		
가) 게임의 규칙이 있음을 알고 활동하는가?	가) 게임의 규칙을 지키며 활동하는가?	
3) 다른 사람과 함께 협력하여 활동할 수 있는지 평가한다.		
가) 다른 사람과 함께 활동할 수 있는가?	가) 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있는가?	

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) '우리 집에 왜 왔니?'에서 '집' 대신 '숲'으로 바꾸고 자연물 이름을 넣어 활동 해본다. (예: 우리 숲에 왜 왔니? 왜 왔니? ○○ 나무 찾으러 왔단다. 왔단다.)		
2) 숲에서 수집할 수 있는 나뭇잎, 나뭇가지, 돌 등을 이용하여 꾸미기 활동을 해본다.		

## 4. 자연과 더불어 사는 우리

## 활동 3

## 애벌레들의 숨바꼭질

활동형태	연령
바깥놀이 활동	
	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>1~5까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>게임의 규칙이 있음을 알고 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 신체활동에 참여하기 – 바깥에서 신체활동하기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기</li> <li>자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>1~10까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>게임의 규칙을 지키며 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>1~20까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>게임의 규칙을 지키며 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인성적 요소 – 문제해결력</li> <li>인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성</li> </ul>		

## 가. 활동 자료

3세	4세	5세
설압자로 만든 애벌레 (꿈틀 꿈틀 애벌레★), 찾은 애벌레를 담을 수 있는 작은 주머니 혹은 바구니(팀 별로 1개씩)		

★: 지도서에 수록된 활동임.

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 자료를 보며 이야기 나눈다. – 이것을 이용하여 어떤 게임을 할 수 있을까?		
2) 게임 방법을 소개하고 게임을 한다.		
3) 게임을 마친 후 이야기 나눈다. – 어떻게 찾을 수 있었니?		



- 어떤 색의 애벌레가 찾기 쉬웠니?	- 어떤 색의 애벌레가 찾기 어려웠니?	- 애벌레를 몇 마리 찾았니?
- 몇 마리를 찾았는지 세어 보자.	- 어느 팀이 가장 많이 찾았니? - 다른 팀보다 몇 마리 더 많이 찾았니?	
- 함께 활동해 보니 어땠니?		
- 형님과 함께 활동해 보니 어땠니?	- 동생, 형님과 함께 활동해 보니 어땠니?	- 동생과 함께 활동해 보니 어땠니?

### 〈‘애벌레들의 숨바꼭질’ 게임 방법〉

(교사는 사전에 설압자로 만든 애벌레를 바깥놀이터 곳곳에 숨겨둔다.)

- ① 3,4,5세가 한명씩 한 팀을 만든다.
- ② 신호를 하면 팀별로 자유롭게 숨겨진 애벌레를 찾는다.
- ③ 다시 신호를 하면 찾은 애벌레를 가지고 모인다.
- ④ 찾은 애벌레를 세어본다.

### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 찾은 애벌레의 수세기를 강조하기보다 3,4,5세 유아가 한 팀이 되어 협력하는 경험에 초점을 두도록 한다.		
2) 유아들의 활동 과정을 살피면서 애벌레 찾는 시간을 충분히 준다.		
3) 애벌레를 숨기거나 찾는 과정에서 나무, 풀 등의 자연이 훼손되지 않도록 주의한다.		

### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 1~5까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.	1) 1~10까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.	1) 1~20까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.
가) 1~5까지 수를 셀 수 있는가?	가) 1~10까지 수를 셀 수 있는가?	가) 1~20까지 수를 셀 수 있는가?
2) 게임의 규칙이 있음을 알고 규칙을 지키며 즐겁게 참여하는지 평가한다.		
가) 게임의 규칙이 있음을 알고 즐겁게 참여하는가?	가) 게임의 규칙을 지키며 즐겁게 참여하는가?	

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 유아들이 활동에 대해 지속적인 관심을 보이면 바깥놀이 활동 시 반복하여 해본다.		
2) 활동에 익숙해지면 5세 유아들이 애벌레를 숨기고 3,4세 동생들이 찾아보도록 한다.		



## 4 건강과 안전

### 1. 즐거운 운동과 휴식

활동 1

#### 이불을 덮어주세요

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	수·조작 영역	3 4 5

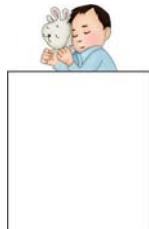
연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 휴식이 필요함을 안다.</li> <li>· '1~5'까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 게임의 규칙이 있음을 안다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 휴식이 필요함을 안다.</li> <li>· '1~10'까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 반복되는 규칙성에 관심을 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 건강한 일상생활하기</li> <li>· 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기</li> <li>· 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 규칙성 이해하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 몸과 마음을 편안하게 하기 위해 휴식이 필요함을 안다.</li> <li>· '1~20'까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 반복되는 규칙성을 알고 만들 수 있다.</li> </ul>	

(창의·인성 관련)  
 · 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
· 게임판 4개, 이불무늬 조각 (빨강, 파랑, 노랑) 각 30개씩		
· 이불무늬 판 2개(12칸)	· 이불무늬 판 4개(25칸)	
· 색깔 주사위	· 색깔 주사위, 숫자 주사위	· 색깔 주사위, 숫자 주사위

〈게임판 제작 방법〉



- 게임판 그림을 네 개 출력하여 두꺼운 마닐라지에 붙인다.

〈이불무늬 조각 제작 방법〉

- 빨강, 파랑, 노랑 정사각형 (3.5×4cm) 이불무늬 조각을 색깔별로 20개씩 EVA지를 사용하여 제작한다.

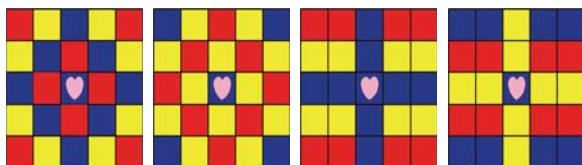
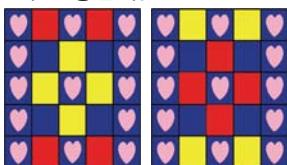
〈이불무늬 판 제작 방법〉

3세

4세

5세

- 12칸의 이불무늬 판 두 개의 서로 다른 색패턴을 출력하여 코팅한다.
- 25칸의 이불무늬 판 네 개의 서로 다른 색 패턴을 출력하여 코팅한다.



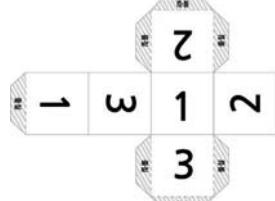
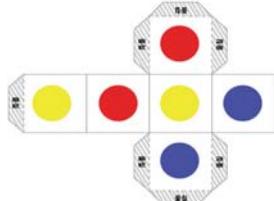
〈주사위 제작 방법〉

3세

4세

5세

- 색깔(빨강, 파랑, 노랑)주사위 (3세와 동일)
- '1~3' 숫자표시 주사위
- 색깔(빨강, 파랑, 노랑)주사위 (3세와 동일)
- '1~4, 꽝, 한번 더' 표시 주사위





## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 게임 자료를 보며 이야기 나눈다. (게임판을 보며) - 친구가 어떻게 하고 있니? - 무엇이 필요할까? (이불무늬 판을 보며) - 어떤 색들이 있니? - 어떤 무늬가 마음에 드니? (주사위를 보며) - 무슨 색으로 되어 있니?		
	- 어떤 숫자가 쓰여 있니?	- '꽝, 한번 더'가 나오면 어떻게 하면 좋을까?
3) 규칙에 따라 게임을 해본다.		
- 주사위를 던져보자. - 어떤 색깔이 나왔니? - 같은 색의 이불 조각을 찾아 덮어보자.	- 주사위를 던져보자. - 어떤 숫자가 나왔니? - 나온 숫자의 개수만큼 같은 색의 이불 조각을 찾아 덮어보자.	
4) 완성된 판을 보며 이야기 나눈다. - 어떤 무늬의 이불이 만들어졌니? - 게임을 하면서 재미있었던 점은 무엇이니?		

### 〈3세 게임 방법〉

- ① 게임판을 한 개씩 나누어 갖는다.
- ② 이불무늬 판(12칸)을 선택하여 게임판 위에 놓는다.
- ③ 순서를 정한 후 색깔 주사위를 던진다.
- ④ 주사위에 나온 색깔과 같은 이불무늬 조각을 찾는다.
- ⑤ 이불무늬 판 위에 동일한 색의 이불무늬 조각을 덮는다.
- ⑥ 이불무늬 판 위에 이불무늬 조각을 다 덮으면 게임을 마친다.

### 〈4세 게임 방법〉

- ① 게임판을 한 개씩 나누어 갖는다.
- ② 이불무늬 판(25칸)을 선택하여 게임판 위에 놓는다.
- ③ 색깔 주사위와 숫자 주사위를 각각 던진다.
- ④ 숫자 주사위를 던져 나온 숫자만큼 색깔 주사위를 던져 나온 색깔의 이불무늬 조각을 찾는다.
- ⑤ 이불무늬 판 위에 이불무늬 조각을 덮는다.
- ⑥ 이불무늬 판 위에 이불무늬 조각을 다 덮으면 게임을 마친다.

### 〈5세 게임 방법〉

- ① 게임판을 한 개씩 나누어 갖는다.
- ② 이불무늬 판(25칸)을 선택하여 게임판 위에 놓는다.
- ③ 색깔 주사위와 숫자 주사위를 각각 던진다.
- ④ ‘꽝’과 ‘보너스’가 나올 경우 어떻게 할지 함께 정한다.
- ⑤ 숫자 주사위를 던져 나온 숫자만큼 색깔 주사위를 던져 나온 색깔의 이불무늬 조각을 찾는다.
- ⑥ 이불무늬 판 위에 이불무늬 조각을 덮는다.
- ⑦ 이불무늬 판 위에 이불무늬 조각을 다 덮으면 게임을 마친다.

## 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 이불무늬 조각은 색깔별로 분류하여 제시한다.		
2) 게임이 익숙해지면 숫자 주사위 사용도 격려한다.	2) 이불무늬 판을 사용하지 않고 색깔 주사위와 숫자 주사위를 던져 유아들이 자신만의 이불무늬를 만들어 보도록 한다.	

## 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 몸과 마음을 편안하게 하기 위해 휴식이 필요함을 아는지 평가한다.		



가) 휴식이 필요함을 아는가?	가) 몸과 마음을 편안하게 하기 위해 휴식이 필요함을 아는가?
2) 1~5까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.	2) 1~10까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.
가) 1~5까지의 수를 셀 수 있는가?	가) 1~10까지의 수를 셀 수 있는가?
3) 게임의 규칙이 있음을 아는지 평가한다.	3) 반복되는 규칙성을 알고 만들 수 있는지 평가한다.
가) 게임의 규칙이 있음을 아는가?	가) 반복되는 규칙성에 관심을 갖는가?
	가) 반복되는 규칙성을 알고 만들 수 있는가?

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 교실 안의 다양한 색과 모양을 찾아본다.		
	2) 주변에서 색과 모양의 규칙성을 찾아본다.	

## 1. 즐거운 운동과 휴식

활동 2

### 탄력밴드 체조

활동형태
유형
연령

대 · 소집단 활동
신체
3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>도구를 이용하여 신체를 움직일 수 있다.</li> <li>음악을 들으며 신체를 움직일 수 있다.</li> <li>도구를 이용한 신체운동에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 신체 조절과 기본 운동하기 – 기본 운동하기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>도구를 이용하여 신체를 다양하게 움직일 수 있다.</li> <li>음악의 빠르기에 따라 신체를 움직일 수 있다.</li> <li>도구를 이용한 신체운동에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	
<b>(창의 · 인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴</li> <li>인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

3세	4세
<ul style="list-style-type: none"> <li>유아용 탄력밴드</li> <li>느린 음악(모차르트 '작은별 소타나', 슈트라우스 '아름답고 푸른 도나우'), 빠른 음악(차이코프스키 '왕벌의 비행', 슈베르트 '군대행진곡'), CD 플레이어</li> <li>'탄력밴드 체조' 그림 자료 </li> </ul>	

### 나. 활동 방법

3세	4세
<ol style="list-style-type: none"> <li>탄력밴드를 탐색하며 이야기 나눈다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>이것은 무엇일까?</li> <li>흔자서 길게 늘려보자.</li> <li>둘이서 길게 함께 늘려보자.</li> <li>흔자서 늘릴 때와 둘이서 함께 할 때 어떻게 다르니?</li> </ul> </li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>그림 자료를 보며 밴드를 이용하여 움직여 본다.</li> </ol>	



- 앞으로 당겨보자.
- 위로 당겨보자.
- 다리에 밴드를 걸어 뻗어보자.

3) 4세가 먼저 움직여 본다.

- 형님들이 먼저 움직여보자.

- 형님들이 어떻게 움직였니?
- 너희들도 형님처럼 해볼 수 있겠니?

4) 3세가 움직여 본다.

- 동생들이 움직여보자.

- 동생들이 어떻게 움직였니?
- 형님들이 무엇을 도와줄 수 있겠니?

5) 음악을 들으며 몸으로 표현해본다.

- (느린음악) 음악을 들으며 움직여보자.
- (빠른음악) 음악을 들으며 움직여보자.

- 음악에 맞춰 느리게 움직여 보자.
- 음악에 맞춰 빠르게 움직여 보자.

6) 활동을 마치고 난 후의 느낌에 대해 이야기 나눈다.

- 어떻게 움직였을 때 재미있었니?

- 형님들이 하는 걸 보니 어땠니?
- 형님들이 도와주니 기분이 어땠니?

- 빠른 음악을 들으면서 움직일 때와 느린 음악을 들으면서 움직일 때는 어떻게 달랐니?
- 동생들이 하는 걸 보니 어땠니?
- 무엇을 도와주었니?
- 동생들을 도와주니 기분이 어땠니?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 그림으로 제시 된 동작이 익숙해지면 창의적으로 다양하게 움직여 볼 수 있도록 격려한다.	
2) 밴드를 안전하게 사용하기 위한 규칙을 충분히 이야기 나눈 후 활동한다. (예: 팽팽하게 잡아당기지 않기, 상대가 준비되기 전에 놓아버리지 않기, 가까이 다가온 후에 밴드 내려놓기 등)	
3) 음악의 빠르기를 고려하여 움직여 볼 수 있도록 격려한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 도구를 이용하여 신체를 다양하게 움직일 수 있는지 평가한다.	

가) 도구를 이용하여 신체를 움직일 수 있는가?	가) 도구를 이용하여 신체를 다양하게 움직일 수 있는가?
2) 음악을 들으며 신체를 움직일 수 있는지 평가한다.	2) 음악의 빠르기에 따라 신체를 움직일 수 있는지 평가한다.
가) 음악을 들으며 신체를 움직일 수 있는가?	가) 음악의 빠르기에 따라 신체를 움직일 수 있는가?
3) 도구를 이용한 신체운동에 즐겁게 참여하는지 평가한다.	
가) 도구를 이용한 신체운동에 즐겁게 참여하는가?	

### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 유아들이 새롭게 만든 동작을 사진을 찍어 활동자료로 활용한다.	



〈앉아서 당기기〉



〈누워서 당기기〉



〈발을 들고 당기기〉



〈다리를 들고 당기기〉



〈세모 만들기〉



〈동그라미 만들기〉



〈일어서서 당기기〉



〈함께 당기기〉

〈‘탄력밴드 체조’ 그림 자료〉

## 1. 즐거운 운동과 휴식

### 활동 3

### 여러 가지 공을 놀겨요

활동형태	유형	연령
대·소집단 활동	게임	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 공에 관심을 갖는다.</li> <li>‘1~5’까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>게임의 규칙이 있음을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동·건강: 신체 활동에 참여하기 – 기구를 이용하여 신체 활동하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 공의 차이점을 안다.</li> <li>‘1~10’까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>게임의 규칙을 지키며 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 공의 특성에 따른 차이점을 안다.</li> <li>‘1~20’까지의 수를 셀 수 있다.</li> <li>게임의 규칙을 지키며 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기</li> <li>자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기</li> </ul>
(창의·인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴</li> <li>인성: 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
다양한 공(탁구공 4개, 야구공 4개, 테니스공 4개, 탱탱볼 4개, 축구공 4개)		
		
〈탁구공〉	〈야구공〉	〈테니스공〉
		
〈탱탱볼〉	〈축구공〉	



## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 여러 가지 공을 소개한다. - 어떤 모양이니? - 무슨 색이니? - 어떤 운동을 할 때 사용하는 공일까?		
2) 3,4,5세 유아가 골고루 있도록 두 팀을 만든다.		
3) 게임 방법과 규칙에 대해 이야기 나눈다. - 한 줄로 서서 동생과 형님이 함께 공을 전달하는 게임을 해보자. - 공을 옮길 때는 어떻게 해야 할까? - 게임을 할 때 지켜야 할 규칙에는 무엇이 있을까? - 공을 옮기다가 떨어뜨리면 어떻게 해야 할까? - 동생들을 어떻게 도와줄 수 있을까?		
4) 게임을 마치고 난 후의 느낌에 대해 유아들과 함께 평가해 본다. - 어떤 점이 재미있었니? - 어떤 공들을 모았니? - 몇 개의 공을 모았니? - 어떤 공을 몇 개 모았니? - 형님들이 도와주어서 함께 하니까 기분이 어땠니?		

### 〈게임 방법〉

- ① 각 팀의 유아는 한 줄로 선다.
- ② 각 팀의 출발지점과 도착지점에 바구니를 각각 두고 출발지점 바구니에는 여러 종류의 공을 담아둔다.
- ③ 교사가 신호를 하면 출발지점에 있는 유아는 바구니에 있는 공을 집어 다음 사람에게 전달한다.
- ④ 공을 받은 유아가 뒷사람에게 전달하는 것을 반복한다.
- ⑤ 도착지점 앞에 있는 유아는 전달받은 공을 바구니에 담는다.
- ⑥ 게임이 끝나면 각 팀의 바구니에 담긴 공의 수를 세어 비교해 본다.

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 게임이 너무 경쟁적이 되지 않도록 한다.		
2) 게임의 흐름을 원활하게 하기 위하여 3세 유아를 시작부분에 배치할 수 있다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 다양한 공에 관심을 갖는지 평가한다.  가) 다양한 공에 관심을 갖는가?	1) 다양한 공의 특성에 따른 차이점을 아는지 평가한다.  가) 다양한 공의 차이점을 아는가?	가) 다양한 공의 특성에 따른 차이점을 아는가?
2) 1~5까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.  가) 1~5까지의 수를 셀 수 있는가?	2) 1~10까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.  가) 1~10까지의 수를 셀 수 있는가?	2) 1~20까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.  가) 1~20까지의 수를 셀 수 있는가?
3) 게임의 규칙이 있음을 알고 지키며 즐겁게 참여하는지 평가한다.  가) 게임에 규칙이 있음을 아는가?	가) 게임의 규칙을 지키며 참여하는가?	가) 게임의 규칙을 지키며 즐겁게 참여하는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 활동에 익숙해 졌을 때, 게임의 규칙을 바꾸어 공 전달방법을 다양하게 해본다. (예: 아래로 전달하기, 위로 전달하기 등)		
2) 과학영역에 다양한 공을 배치하여 공의 특성을 탐색해 본다.		3) 경사로를 만들어 다양한 공을 굴려보며 경사로의 경사와 공의 크기, 무게 등과의 관계를 알아본다.



## 2. 깨끗한 나와 환경

활동 1

### 목욕탕 만들기

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	쌓기놀이 영역	3 4

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>몸을 청결하게 해야 함을 안다.</li> <li>다양한 블록을 이용하여 공간을 구성할 수 있다.</li> <li>구성물의 길이와 높이의 차이를 구별할 수 있다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>몸을 청결하게 해야 함을 알고 실천할 수 있다.</li> <li>다양한 블록을 이용하여 창의적으로 공간을 구성할 수 있다.</li> <li>블록을 이용하여 길이와 높이를 측정하고 비교할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기</li> <li>자연탐구: 수학적 탐구하기 – 공간과 도형의 기초개념 알아보기</li> <li>자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 측정하기</li> </ul>
<b>(창의 · 인성 관련)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력</li> <li>인성 : 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

3세	4세	
· 여러 종류의 블록(벽돌 블록, 공간블록, 유니바 등), 파란색 비닐(물 표현)		
· 여러 가지 소품 실물 자료(샤워기, 거울, 샴푸, 비누, 로션, 치약, 칫솔, 대야, 수건 등)		
· 목욕탕 사진		
		
〈개인 욕조〉	〈대중목욕탕〉	〈온천탕〉

## 나. 활동 방법

3세	4세
1) 목욕탕에 가 본 경험에 대하여 이야기 나눈다. - 목욕탕에 가본 적이 있니? - 목욕탕에는 무엇이 있었니? - 목욕탕에서 무엇을 했니?	
2) 목욕탕을 만들기에 대해 의논한다. - 어떤 모양의 목욕탕을 만들고 싶니? - 목욕탕에는 무엇이 있을까?	- 옥조는 얼마나 깊게 만들어야 할까? - 여러 사람이 함께 사용하기 위해서는 얼마나 넓어야 할까? - 목욕탕의 물은 어디에서 나오도록 할까?
3) 블록과 실물자료를 이용하여 목욕탕을 구성한다. - ○○은 어디에 둘까? (예: 샤워기, 거울, 샴푸, 비누 등)	- ○○은 어떤 블록을 사용하여 만드는 것이 적당할까? (예: 옥조, 샤워장, 앉는 곳 등)
4) 목욕탕 놀이를 한다.	

## 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 목욕탕을 만들기에 충분한 공간을 확보해 준다.	
2) 목욕탕 구성 시 참고할 수 있도록 다양한 목욕탕 사진자료를 게시해 둔다.	
3) 목욕탕 구성하기가 끝나면 5세 유아도 함께 놀이할 수 있도록 격려한다.	

## 라. 활동 평가

3세	4세
1) 몸을 청결하게 해야 함을 알고 실천할 수 있는지 평가한다.	
가) 몸을 청결하게 해야 함을 아는가?	가) 몸을 청결하게 해야 함을 알고 실천할 수 있는가?
2) 다양한 블록을 이용하여 창의적으로 공간을 구성할 수 있는지 평가한다.	
가) 다양한 블록을 이용하여 공간을 구성할 수 있는가?	가) 다양한 블록을 이용하여 창의적으로 공간을 구성할 수 있는가?
3) 구성물의 길이와 높이의 차이를 구별할 수 있는지 평가한다.	3) 블록을 이용하여 길이와 높이를 측정하고 비교할 수 있는지 평가한다.
가) 구성물의 길이와 높이의 차이를 구별할 수 있는가?	가) 블록을 이용하여 길이와 높이를 측정하고 비교할 수 있는가?



### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 목욕탕의 이름을 의논하여 정한 후 간판을 만들 수 있다.	
2) 목욕탕과 수영장의 같은 점과 다른 점에 대해 이야기 나누어 본다.	
3) 5세 유아가 함께 참여할 경우 설계도 그리기, 탈의실 만들기 등의 활동을 추가할 수 있다.	

## 2. 깨끗한 나와 환경

## 활동 2

## 손을 깨끗이 씻어요

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	언어 영역	
		5

연령	목표	누리과정 관련요소
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>손 씻는 순서와 방법을 안다.</li> <li>올바른 방법으로 손을 씻을 수 있다.</li> <li>올바른 손 씻기 방법을 다른 사람에게 알려주고 도와줄 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기</li> <li>의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기</li> <li>의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심가지기</li> </ul>
(창의 · 인성 관련)		
· 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴		

## 가. 활동 자료

5세

손씻기 순서표를 만들 종이, 다양한 쓰기도구, 사진기, 손씻기 동영상 자료



〈손 씻기 순서도〉



## 나. 활동 방법

5세

- 1) 동영상을 본 후 올바른 손 씻기 방법을 회상해 본다.
  - 어떤 순서로 씻었니?
  - 어떤 방법으로 씻었니?
  - 어떤 것들이 필요했었니?
- 2) 동생들에게 올바른 손 씻기를 위해 무엇을 알려 줄 것인지 이야기 나눈다.
  - 동생들에게 무엇을 알려줘야 할까?
  - (예: 손을 씻어야 하는 상황, 필요한 물건, 손씻는 순서와 방법 등)
- 3) 동생들에게 올바른 손 씻기에 대해 어떻게 알려줄 수 있을지 이야기 나눈다.
  - 동생들에게 어떤 방법으로 알려 줄 수 있을까?
  - (예: 그림 그려서 보여주기, 씻을 때 직접 보여주기, 씻을 때 도와주기, 알려주기 등)
- 4) 의논된 방법대로 알려주기 위해 필요한 것들을 준비한다.
  - (예: 손 씻는 순서표 그림그리기, 손 씻는 상황 그림그리기, 손 씻을 때 주의할 점 그림그리기 등)
- 5) 의논된 방법에 따라 동생들에게 손 씻기 방법과 순서를 알려준다.
  - (예: 이야기 나누기 시간에 동생들에게 알려주기, 화장실에 손 씻는 순서표 붙이기, 실제 상황에서 도움주기 등)

## 다. 활동의 유의점

5세

- 1) 필요한 것에 대하여 협의하고 분담하여 준비 한다.
- 2) 일회성 활동으로 끝나지 않고 지속적으로 진행될 수 있도록 격려한다.

## 라. 활동 평가

5세

- 1) 손 씻는 순서와 방법을 아는지 평가한다.
  - 가) 손 씻는 올바른 순서와 방법을 아는가?
- 2) 올바른 방법으로 손을 씻을 수 있는지 평가한다.
  - 가) 올바른 방법으로 손을 씻을 수 있는가?
- 3) 올바른 손 씻기 방법을 다른 사람에게 알려주고 도와줄 수 있는지 평가한다.
  - 가) 올바른 손 씻기 방법을 다른 사람에게 알려주고 도와줄 수 있는가?

## 마. 확장 활동

5세

- 1) '양치하는 방법'에 대해서도 활동해 볼 수 있다.

## 2. 깨끗한 나와 환경

## 활동 3

## 깨끗이 더 깨끗이

활동형태	유형	연령
대·소집단 활동	동화	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>손과 이를 깨끗이 하는 방법을 안다.</li> <li>손과 이를 올바른 방법으로 관리할 수 있다.</li> <li>동화를 즐겨 듣는다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>손과 이를 깨끗이 하는 방법을 안다.</li> <li>손과 이를 올바른 방법으로 관리 할 수 있다.</li> <li>동화의 내용을 이해하며 즐겨 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기</li> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>손과 이를 깨끗이 하는 방법을 안다.</li> <li>손과 이를 올바르게 관리하는 습관을 갖는다.</li> <li>동화의 내용을 이해하며 즐겨 듣는다.</li> </ul>	
(창의·인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미</li> <li>인성 : 협력 – 개인적 책임감</li> </ul>		

## 가. 활동 자료

3세	4세	5세
동화 '깨끗이 더 깨끗이'(라미숙 글, 조양호 그림, 대원, 2012)		

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 동화를 감상한다.		
2) 동화의 내용을 회상해 본다.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>어디에 세균이 있었니?</li> <li>이를 닦지 않으면 어떤 일이 생겼었니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>세균이 우리 몸에 어떻게 들어갔지?</li> <li>세균이 때문에 어떤 일이 생겼지?</li> </ul>	



- 왜 손을 깨끗이 씻어야 할까?
  - 왜 이를 깨끗이 닦아야 할까?

3) 씻기 싫어하는 친구에게 알려주고 싶은 말에 대해 이야기 나눈다.

- 손 씻기 싫어하는 친구에게 어떤 말을 해주면 좋을까?

- 이 닭기 싫어하는 친구에게 어떤 말을 해주면 좋을까?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 동화는 대집단으로 듣고 이야기 나누기 활동은 연령별로 또는 수준별 소집단으로 진행할 수도 있다.		

## 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 손과 이를 깨끗이 하는 방법을 아는지 평가한다. 가) 손과 이를 깨끗이 하는 방법을 아는가?		
2) 손과 이를 올바른 방법으로 관리하는 습관을 갖는지 평가한다. 가) 손과 이를 올바른 방법으로 관리할 수 있는가?		가) 손과 이를 올바른 방법으로 관리하는 습관을 갖는가?
3) 동화의 내용을 이해하며 즐겨 듣는지 평가한다. 가) 동화를 즐겨 듣는가?	가) 동화의 내용을 이해하며 즐겨 듣는가?	

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 씻기 싫어하는 친구에게 알려주고 싶은 이야기를 직접 말뿐만 아니라, 글이나 그림으로 다양하게 표현해본다. 2) 위생적으로 관리해야 할 일에 대해 더 알아본다. (예: 머리감기, 목욕하기, 손·발톱 깎기, 깨끗한 옷 입기 등)		

★ 깨끗이 더 깨끗이 ★



깨끗이 더 깨끗이

글 : 하미숙

그림 : 조양호



눈에 보이지 않는다고 손이 정말 깨끗할까?  
하지만 세균이 우글우글, 와글와글



그 손으로 문을 열고 닫고  
이 물건 저 물건  
만지작 만지작  
그러고도 씻지 않는다면?



그 손으로 이것저것 음식을  
집어먹고  
그러고도 씻지 않는다면?  
세균이 우글우글 와글와글



배도 아프고  
화장실을 왔다갔다  
열이 나서 끙끙!



손을 깨끗이 씻지 않는다면?  
눈에 보이지는 않지만  
세균이 우글우글 와글와글  
그 손을 입에 대고  
친구의 손을 잡고  
콧구멍을 후비면



눈에는 보이지 않지만  
콧속으로 들어간 세균들이  
우리 몸 이곳저곳을 옮겨 다니며  
“키득키득”



눈에 보이지는 않지만  
손톱 밑에 꼭꼭 숨은 세균들이  
우글우글 와글와글



밥 먹을 때 입속으로 쏘~옥  
쭉쭉 미끄러져 목구멍으로 쏙~욱  
“아야!”  
배가 또 살살 아프기 시작하지.



이것저것 먹고도 이를 닦지 않는다면?  
“아이, 냄새야!”



이빨 사이에 꼭꼭 숨어 있는 세균들이  
잇몸 사이로 낀 음식물을 깊작깊작  
깊작깊작



“아얏, 이가 아파!”

잇몸이 빨갛게 붓고 피도 나오고



눈에는 보이지 않지만  
날마다 쓱싹쓱싹 뾰드득뾰드득  
깨끗이 더 깨끗이  
음식을 먹은 후에는  
칫솔로 치카푸카 뾰드득뾰드득  
“아! 기분도 상쾌해!”



### 3. 맛있는 음식과 영양

#### 활동 1

#### 건강해지는 식품점

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	역할놀이 영역	
		5

연령	목 표	누리과정 관련요소
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강에 좋은 식품과 기능을 안다.</li> <li>건강에 좋은 식품과 기능을 다른 사람에게 알려줄 수 있다.</li> <li>친구와 협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기</li> <li>의사사통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기</li> </ul>
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 성향적 요소 – 독립성</li> <li>인성 : 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

##### 5세

음식이나 영양소와 관련된 책, 음식 실물자료나 모형, 쓰기도구, 장바구니, 소품 만들기 재료(모형돈, 영수증, 간판 등)

#### 나. 활동 방법

##### 〈사전활동〉

- 건강에 도움이 되는 식품과 기능에 대해 알아본다.

##### 5세

- 유아들과 건강에 좋은 식품의 종류에 대해 이야기 나눈다.
  - 건강에 좋은 식품에는 무엇이 있니?
  - 식품은 우리 몸 어디에 좋을까?

##### 〈본 활동〉

##### 5세

- ‘건강해지는 식품점’ 놀이를 의논한다.
  - 건강해지는 식품점 놀이를 하려면 무엇이 필요할까?

- 가게를 어떻게 꾸미면 좋을까?
  - 가격은 어떻게 정할까?
  - 가게의 이름은 무엇이라고 하면 좋을까?
- 2) 건강해지는 식품점 놀이에 필요한 소품을 준비하고 가게를 꾸민다.  
(예: 간판, 식품들, 가격표, 영수증 등)
- 3) 건강해지는 식품점 놀이를 한다.
- 손님으로 오는 동생들에게 어떤 말을 해 줄 수 있을까?  
(예: 눈이 좋아지는 당근을 사세요. 뼈가 튼튼해지는 우유를 사서 드세요. 피부가 예뻐지는 사과를 사세요. 힘이 나는 고기를 사세요. 감기 걸리셨군요! 감기를 빨리 낫게 해주는 딸기를 사서 드세요. 등)
- 4) 놀이를 한 후 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 동생들에게 건강해지는 음식을 말해줄 때 어떤 기분이 들었니?

#### 다. 활동의 유의점

##### 5세

- 1) 건강에 좋은 식품과 기능에 대한 정보에 관심을 갖고 알아볼 수 있도록 책이나 자료를 충분히 제공한다.
- 2) 건강해지는 식품과 기능에 대해 이해한 것을 실제 식생활에서도 적용할 수 있도록 격려한다.

#### 라. 활동 평가

##### 5세

- 1) 건강에 좋은 식품과 기능에 대해 아는지 평가한다.  
가) 건강에 좋은 식품과 기능을 아는가?
- 2) 건강에 좋은 식품과 기능을 다른 사람에게 알려줄 수 있는지 평가한다.  
가) 건강에 좋은 식품과 기능을 다른 사람에게 알려줄 수 있는가?
- 3) 친구와 협력하여 활동할 수 있는지 평가한다.  
가) 친구와 협력하여 활동할 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

##### 5세

- 1) '건강해지는 음식점 놀이'를 해본다.



### 3. 맛있는 음식과 영양

활동 2

#### 조롱이 떡볶이

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	요리	4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>음식이 우리에게 주는 이로움을 안다.</li> <li>음식을 골고루 먹을 수 있다.</li> <li>음식을 만들어 나누어 먹는 즐거움을 느낀다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>음식이 갖고 있는 영양소의 기능을 안다.</li> <li>음식을 골고루 적당히 먹을 수 있다.</li> <li>음식을 만들어 나누어 먹는 즐거움을 느낀다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기</li> </ul>

(창의 · 인성 관련)

· 인성 : 협력 – 집단 협력

#### 가. 활동 자료

4세	5세
<p>· 요리재료 및 도구</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>도구: 도마, 안전 칼, 우묵한 그릇, 전기프라이팬, 뒤집개, 유아용 흰 장갑, 토시</li> <li>재료: 조롱이떡 600g, 양념된 다진 쇠고기 200g(간장 1큰 숟가락, 설탕 1큰 숟가락, 깨소금 2작은 숟가락, 참기름 1큰 숟가락, 후추 약간), 표고버섯 5개, 당근 1개(길게 두 조각내어 3등분으로 잘라 준비함), 양배추 1/4 (낱장을 8등분으로 잘라 준비함), 데친 브로콜리 10조각, 양념장(간장 8큰 숟가락, 설탕 2큰 숟가락, 다진 파 2큰 숟가락, 다진 마늘 2작은 숟가락, 깨소금 2작은 숟가락, 참기름 2큰 숟가락, 후추 가루 약간), 물 한 컵</li> </ul> <p>· 요리순서표</p>	

#### 나. 활동 방법

4세	5세
<p>1) 조롱이떡에 대해 이야기 나눈다.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조롱이떡을 본 적 있니?</li> <li>- 먹어 본 적 있니?</li> </ul>
2) 떡볶이를 만들기 위한 도구와 재료를 보며 이야기 나눈다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 도구가 필요할까?</li> <li>- 어떤 재료가 필요할까?</li> </ul>
3) 요리 순서표를 살펴보며 떡볶이를 만드는 방법을 알아본다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 떡볶이를 어떻게 만들 수 있을까?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들은 어떤 것을 할 수 있을까? (예: 야채 썰기 등)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들은 어떤 것을 할 수 있을까? (예: 프라이팬에 볶기 등)</li> </ul>
4) 떡볶이를 만들어 본다.
5) 요리 과정에 대해 회상해 본다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇이 필요했니?</li> <li>- 어떤 순서로 만들었니?</li> </ul>
6) 접시에 담아 간식으로 먹는다.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들을 초대해서 함께 먹어보자.</li> <li>- 떡볶이 맛이 어땠니?</li> <li>- 요리를 해서 나누어 먹으니 어떤 기분이 들었니?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 너희들이 그동안 먹어본 떡볶이와 조롱이 떡볶이는 어떻게 다른 것 같니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 프라이팬을 사용 시 흰 장갑과 토시를 착용하여 안전사고에 유의한다.	
2) 당근, 양배추는 유아들이 썰기 좋은 크기로 나누어 제공한다.	

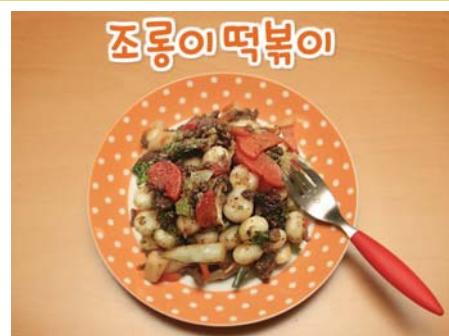
#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 음식이 우리에게 주는 이로움을 아는지 평가 한다.	1) 음식이 가지고 있는 영양소의 기능을 아는지 평가한다.
가) 음식이 우리에게 주는 이로움을 아는가?	가) 음식이 가지고 있는 영양소의 기능을 아는가?
2) 음식을 골고루 적당히 먹을 수 있는지 평가한다.	
가) 음식을 골고루 먹을 수 있는가?	가) 음식을 골고루 적당히 먹을 수 있는가?
3) 음식을 만들어 나누어 먹는 즐거움을 느끼는지 평가한다.	
가) 음식을 만들어 나누어 먹는 즐거움을 느끼는가?	



## 마. 확장 활동

4세	5세
1) 조롱이떡으로 만들 수 있는 다른 요리를 알아본다.	
2) 다른 맛의 떡볶이 요리를 해본다.	



② 당근, 표고버섯, 양배추, 브로콜리를  
작게 썬다.



전기 프라이팬에 조롱이 떡, 양념된 소고기, 표고버섯,  
당근, 브로콜리, 양배추 썬 것과 물 한 컵을 넣는다.



④ 재료를 나무주걱으로 저으면서 끓인다.



떡과 고기가 익으면 불을 줄이고 준비해둔  
양념장을 넣은 후 잘 섞는다.



⑥ 떡과 고기가 익으면 조금 식힌 뒤 접시에  
담는다.

〈요리순서표〉

### 〈교사를 위한 도움말〉

#### 1. 고추장 떡볶이



고추장떡볶이

· 재료: 떡500g, 어묵5장, 양파1/2, 다진마늘1/4T, 어슷썬 대파, 고추장3~5T, 설탕1T, 케찹1/2T, 간장2T, 멸치육수

· 요리방법

- ① 멸치육수에 고추장, 설탕, 케찹, 간장, 다진 마늘을 넣고 끓인다.
- ② 떡과 어묵, 양파를 넣고 끓이다가 어슷썬 대파를 넣고 끓인다.
- ③ 불을 약하게 하여 국물이 자작할 때까지 졸인다.

#### 2. 자장 떡볶이



자장떡볶이

· 재료: 떡볶이용 떡 200g, 자장가루3T, 다진 마늘1/3T, 양파 1/2개, 감자1/2개, 당근1/2개, 다진 소고기(또는 돼지 고기)50g, 피망1/2개, 포도씨유 약간, 물 4컵

· 요리방법

- ① 감자, 당근, 청피망, 양파를 썬다.
- ② 프라이팬에 포도씨유를 두르고 다진 마늘과 고기, 양파, 감자, 당근을 넣고 볶는다.
- ③ 야채와 고기가 익으면 피망과 떡을 넣고 볶는다.
- ④ 떡이 익으면 물 1컵에 자장가루 3T를 잘 섞어 넣어준 후 1~2분 정도 더 끓인다.

#### 3. 카레떡볶이



카레떡볶이

· 재료: 떡볶이용 떡 200g, 카레가루3T, 다진마늘1/3T, 양파 1/2개, 감자1/2개, 당근1/2개, 다진 소고기(또는 돼지 고기)50g, 피망1/2개, 포도씨유 약간, 물 4컵

· 요리방법

- ① 감자, 당근, 청피망, 양파를 썬다.
- ② 프라이팬에 포도씨유를 두르고 다진 마늘과 고기, 양파, 감자, 당근을 넣고 볶는다.
- ③ 야채와 고기가 익으면 피망과 떡을 넣고 볶는다.
- ④ 떡이 익으면 물 1컵에 카레가루 3T를 잘 섞어 넣어준 후 1~2분 정도 더 끓인다.



### 3. 맛있는 음식과 영양

#### 활동 3

#### 지점토로 음식 만들기

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	미술 영역	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>여러 가지 음식의 종류를 안다.</li> <li>지점토를 이용하여 음식모양을 자유롭게 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>여러 가지 음식의 종류와 이름을 안다.</li> <li>지점토를 이용하여 음식모양을 창의적으로 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연탐구: 과학적 탐구 – 물체와 물질 알아보기</li> </ul>

(창의·인성 관련)

· 창의성 : 동기적 요소 – 몰입

#### 가. 활동 자료

4세	5세
지점토, 작업판, 모양가위, 밀대, 찍기틀, 접시, 장식용 재료(빨대, 칼라타이, 작은 플라스틱 병뚜껑 등)	

## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 활동자료를 탐색한다. - (지점토를 보여주며) 이것은 무엇이니? - 사용해본 적 있니? - 이것을 이용해서 무엇을 할 수 있을까? - (모양가위, 찍기틀, 밀대, 작업판, 접시를 보여주며) 이것은 어떻게 사용하는 것일까? - 이것을 사용할 때 무엇을 조심해야 할까?	
2) 지점토를 이용하여 음식 모양을 만들어본다. - 어떤 음식을 좋아하니? - 지점토로 어떤 음식을 만들고 싶니? - 무엇으로 장식하면 좋을까? (예: 빨대, 칼라타이, 작은 플라스틱 병뚜껑 등)	
- 어떤 모양의 음식을 만들고 싶니?	- 음식을 만들어 어떤 놀이를 할 수 있을까?
3) 지점토를 이용하여 만든 음식에 대해 이야기 나눈다. - 무슨 음식을 만들었니? - 왜 이 음식을 만들었니? - 이 음식을 먹어본 적 있니? - 이 음식은 무슨 맛이 날까?	
4) 활동 후 느낀 점에 대해 이야기 나눈다. - 어떤 모양으로 만들 때 잘 만들어 졌니? - 무엇으로 장식하였니? - 친구들 것과 어떻게 다르니?	

## 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 지점토는 건조하는 과정에서 갈라지거나 분리되는 경우가 많으므로 충분히 주무른 후에 사용한다.	

## 라. 활동 평가

4세	5세
1) 여러 가지 음식의 종류와 이름을 아는지 평가한다. 가) 여러 가지 음식의 종류를 아는가?	가) 여러 가지 음식의 종류와 이름을 아는가?
2) 지점토를 이용하여 음식모양을 창의적으로 표현할 수 있는지 평가한다. 가) 지점토를 이용하여 음식모양을 자유롭게 표현할 수 있는가?	가) 지점토를 이용하여 음식모양을 창의적으로 표현할 수 있는가?



## 마. 확장 활동

4세	5세
1) 모형음식이 충분히 마른 후 물감이나 유성매직으로 색을 칠하여 더 꾸며본다.	
2) 지점토로 만든 음식을 담을 수 있는 그릇이나 접시도 만들어 본다.	
3) 완성된 지점토 음식을 역할 영역에서 모형음식으로 사용한다.	

## 4. 안전한 놀이와 생활

활동 1 조심해야지		활동형태	유형	연령
		대 · 소집단 활동	동시	3 4 5
연령	목 표	누리과정 관련요소		
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>위험한 상황에 대해 안다.</li> <li>자신의 느낌과 생각을 말할 수 있다.</li> <li>동시를 즐겨 듣는다.</li> </ul>	신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기		
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>위험한 상황을 알고 안전하게 생활하는 방법을 안다.</li> <li>자신의 느낌과 생각을 말할 수 있다.</li> <li>동시를 즐겨 듣는다.</li> </ul>			
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>위험한 상황을 알고 안전하게 생활할 수 있다.</li> <li>자신의 느낌과 생각을 다양하게 말할 수 있다.</li> <li>의성어, 의태어에 흥미를 갖고 동시에 즐겨 듣는다.</li> </ul>			
<b>(창의 · 인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장</li> <li>인성 : 질서 – 기초질서</li> </ul>				

### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
동시 ‘조심해야지’(곽경화, 2012)  동시판		

### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) ‘조심해야 할 일’에 대해 이야기 나눈다. – 우리가 안전하게 생활하기 위해 조심해야 할 일들은 무엇이 있을까? 2) 동시를 감상한다.		



3) 동시의 내용을 회상하고 생각과 느낌을 이야기 나눈다.

- 어떤 일이 있었니?
- ‘쨍그랑 쟁쟁’은 무슨 소리였니?
- 높은 선반에 있는 그릇을 꺼내고 싶을 때는 어떻게 해야 할까?
- ‘우당탕 탕탕’은 무슨 소리였니?
- 꼭대기에 있는 상자를 꺼내고 싶을 때는 어떻게 해야 할까?
- ‘우장창 쏴아’는 무슨 소리였니?
- 어항 속 물고기가 궁금할 때는 어떻게 해야 할까?
- ‘으아앙 으앙’은 무슨 소리였니?
- 블록으로 쌓기 놀이 할 때는 어떻게 해야 할까?

4) 유아들과 함께 여러 가지 방법으로 동시를 읊어본다.

- 선생님이 먼저 읊으면 모두 함께 따라서 해보자.
- ‘뭘까?’, ‘안 돼!’, ‘조심해야지’를 너희들이 읽어줄 수 있겠니?

5) 동시를 개작해본다.

(예: ‘뭘까?’, ‘안 돼!’, ‘조심해야지’ 부분을 제외한 상황과 의성어 부분을 부분적으로 개작해 본다.)

- 형님들은 동시의 어느 부분을 바꾸어 볼 수 있겠니?
- 바꾼 동시를 동생과 친구들에게 들려줄 수 있겠니?

6) 동시를 감상한 느낌에 대해 이야기 나눈다.

- 동시에서 나온 말 중에 어떤 말이 가장 재미있었니?
- 이 동시를 읽으니 어떤 느낌이 드니?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 동시를 감상하는데 그치지 않고 동시의 상황을 유아들의 실생활과 연계하여 조심할 수 있도록 격려한다.		
2) 동시를 개작할 때 3세 유아들이 제시 하는 의견도 존중 한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 위험한 상황에 대해 알고 안전하게 생활할 수 있는지 평가한다. 가) 위험한 상황에 대해 아는가?	가) 위험한 상황을 알고 안전하게 생활하는 방법을 아는가?	가) 위험한 상황을 알고 안전하게 생활할 수 있는가?
2) 자신의 느낌과 생각을 다양하게 말할 수 있는지 평가한다.		

가) 자신의 느낌과 생각을 말할 수 있는가?	가) 자신의 느낌과 생각을 다양하게 말할 수 있는가?
3) 의성어, 의태어에 흥미를 갖고 동시에 즐겨 듣는지 평가한다.	
가) 동시에 즐겨 듣는가?	가) 의성어, 의태어에 흥미를 갖고 동시에 즐겨 듣는가?

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 유치원에서 조심해야 될 상황에 대해 이야기 하고 동시에 개작해 본다.		
2) 집에서 조심해야 될 상황에 대해 이야기 하고 동시에 개작해 본다.		
3) 안전에 관련된 동화를 선정하여 감상한 후 위험한 상황에서 어떻게 해야 하는지에 대한 약속을 의논해본다.		



## 조심해야지

곽경화

뭘까?

너무 궁금한 선반 위 예쁜 그릇

안돼!

쨍그랑 쟁쟁

조심해야지



뭘까?

너무 궁금한 꼴대기 상자

안돼!

우당탕 탕탕

조심해야지



뭘까?

너무 궁금한 어항 속 물고기

안돼!

우장창 쏴아

조심해야지



뭘까?

너무 궁금한 블록 쌓고 무너뜨리기

안돼!

으아앙 으앙

조심해야지

## 4. 안전한 놀이와 생활

활동 2

### 안전한 바깥놀이

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	이야기 나누기	3 4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 위험한 상황을 안다.</li> <li>· 놀이기구의 바른 사용법을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기</li> <li>· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>· 사회관계: 나를 알고 존중하기 – 나를 소중히 여기기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 위험한 상황을 안다.</li> <li>· 놀이기구의 바른 사용법을 알고 안전하게 사용할 수 있다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 위험한 상황을 알고 안전하게 활동할 수 있다.</li> <li>· 놀이기구의 바른 사용법을 알고 안전하게 사용할 수 있다.</li> <li>· 안전한 놀이를 위해 다른 사람에게 도움을 줄 수 있다.</li> </ul>	

(창의 · 인성 관련)

- 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력

### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 어린이네마(<a href="http://kids.nema.go.kr/">http://kids.nema.go.kr/</a>) → 우리는 안전어린이→ 안전 동영상보기→ ‘놀이터가 위험하다구요!’</li> <li>· 이야기 나누기 자료 </li> </ul>		

### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
<p>1) 동영상 ‘놀이터가 위험하다구요!’를 감상 한 후 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 친구들이 언제 다쳤니?</li> <li>– 어디에서 다쳤니?</li> <li>– 무엇 때문에 다쳤니?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– 무엇을 하다가 다쳤니?</li> </ul>



- 2) 유치원에서 놀 때 위험한 상황에 대해서 이야기 나눈다.  
 - 너희도 유치원에서 놀 때 다친 적이 있었니?

- 왜 다쳤니

- 3) 자료를 보면서 위험한 상황과 안전한 상황에 대해 이야기 나눈다.



〈미끄럼틀에 끈이 걸린 장면〉



〈친구에게 모래를 뿌리는 장면〉



〈미끄럼틀에 잘 앉지 않고 타는 장면〉



〈미끄럼틀 위에서 친구를 미는 장면〉



〈미끄럼틀 밑에서 놀다 친구와 부딪히는 장면〉



〈일어서서 그네를 타는 장면〉



〈그네 앞을 지나가다 친구와 부딪히는 장면〉



〈일어서서 시소를 타는 장면〉

- 어떤 일이 일어났니?  
 - 무엇이 위험하니?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이럴 때에는 어떻게 해야 할까?</li> <li>- 왜 그렇게 생각했니?</li> </ul>
5) 안전한 바깥놀이를 위해 지켜야 할 약속을 의논하고 정한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 바깥놀이 할 때 어떤 옷차림이 안전할까?</li> <li>- ○○을 이용할 때 어떻게 하면 안전하게 이용할 수 있을까?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떻게 하면 다치지 않고 즐겁게 놀 수 있을까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들이 다치지 않고 안전하게 놀 수 있도록 무엇을 도와줄 수 있을까?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 개별 기관의 상황에 따라 이야기 나누기 내용을 조절하여 진행한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 위험한 상황을 알고 안전하게 활동할 수 있는지 평가한다.		
가) 위험한 상황을 아는가?		가) 위험한 상황을 알고 안전하게 활동할 수 있는가?
2) 놀이기구의 바른 사용법을 알고 안전하게 사용할 수 있는지 평가한다.		
가) 놀이기구의 바른 사용법을 아는가?	가) 놀이기구의 바른 사용법을 알고 안전하게 사용할 수 있는가?	3) 안전한 놀이를 위해 다른 사람에게 도움을 줄 수 있는지 평가한다.
		가) 안전한 놀이를 위해 다른 사람에게 도움을 줄 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 바깥놀이 활동 시 지켜야 할 약속을 이야기 나누고 약속표를 만들어 본다.		
2) 시설물 사용 시 발생할 수 있는 다양한 위험상황에 대한 안전에 대해 이야기 나눈다. (예: 가정, 유치원, 공공장소 등)		



안돼요 안돼!  
목걸이나 끈은 위험해요!



안돼요 안돼!  
바닥을 잘보고 다녀야 걸려  
넘어지지 않아요.



안돼요 안돼!  
모래가 눈으로 들어갈 수  
있으니 조심하세요.



안돼요 안돼!  
미끄럼틀 탈 땐 잡고 타세요.



안돼요 안돼!  
그네 앞으로 지나가면  
부딪힐 수 있어요.



안돼요 안돼!  
시소를 탈 때는 앉아서  
손잡이를 잡고 타세요.

〈안전 약속판〉

## 4. 안전한 놀이와 생활

## 활동 3

## 자전거 운전면허증을 받아요

활동형태	연령
바깥놀이 활동	4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자전거를 안전하게 타는 방법을 안다.</li> <li>• 자전거를 안전하게 타는 태도를 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 교통안전 규칙 지키기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자전거를 안전하게 타는 방법을 알고 탈 수 있다.</li> <li>• 자전거를 안전하게 타는 태도를 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 사회적 가치를 알고 지키기</li> </ul>

(창의 · 인성 관련)

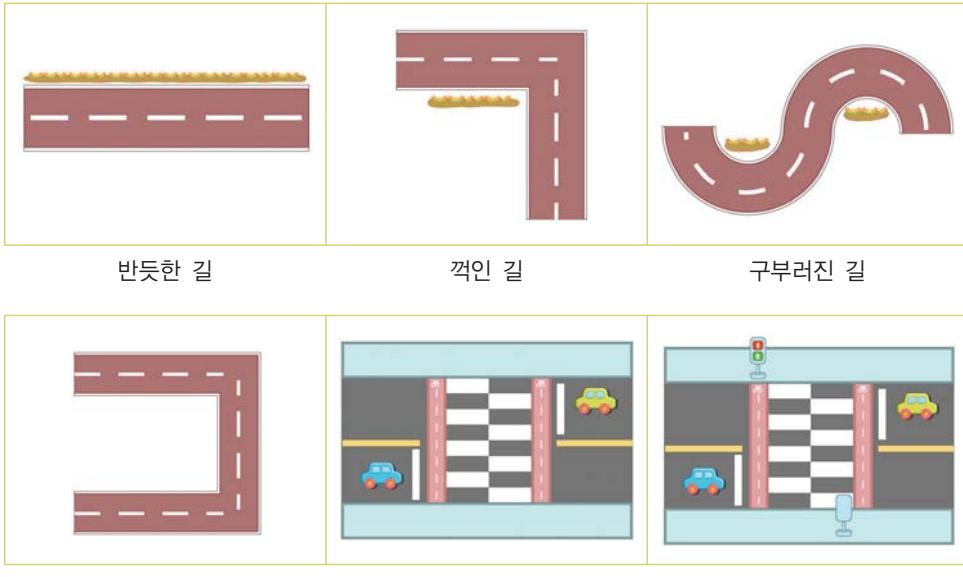
- 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력
- 인성 : 질서 – 법질서

## 가. 활동 자료

4세	5세
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자전거(세발자전거, 보조바퀴 두발자전거), 안전모, 보호대(무릎, 팔꿈치, 손목)</li> <li>• 자전거 시험장, 자전거 운전 면허증</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">  <p>출발</p> <p>도착</p> </div> <p>〈자전거 시험장 전면도〉</p>	<p>5세</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자전거 운전면허증</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">  <p>• 이름 : _____</p> <p>• 반 : _____</p> <p>누리 유치원</p> </div> <p>〈자전거 운전 면허증〉</p>



- 운전면허 시험장 길 그림 자료



## 나. 활동 맵

4세	5세
1) 자전거 운전면허 시험장의 그림을 보며 이야기 나눈다. - 자전거 운전면허 시험장을 살펴보자. - 어떤 길들이 있니? - 가장 쉬운 길은 어떤 길일까? - 가장 어려운 길은 어떤 길일까? - 시작하는 곳부터 끝나는 곳까지 눈으로 따라가 보자.	
2) 자전거 도로에서 안전하게 운전하는 방법에 대해 이야기를 나눈다. - 자전거 도로에서 안전하게 자전거를 타고 가려면 어떻게 해야 할까? - 안전모나 보호대는 왜 필요할까?	- 자전거를 타다가 일어서면 어떻게 될까?
3) 운전면허 시험장에서 지켜야 할 규칙에 대해 이야기를 한다. - 운전면허 시험장에서 지켜야 할 규칙에는 무엇이 있을까? - 정지선이나 횡단보도가 나오면 어떻게 해야 할까?	- 구부러진 길에서는 어떻게 가야 할까?
4) 운전면허 시험장 출발 지점으로 이동한다.	
5) 보호대를 착용하고 자전거 면허 시험장을 주행한다.	
6) 운전면허 시험장에서의 규칙을 지켜 안전하게 주행한 유아들은 자전거 운전면허증을 발급 받는다.	

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 안전모와 보호대를 반드시 착용하고 활동한다.	
2) 자신의 신체 크기에 맞는 자전거를 선택하도록 격려한다. (예: 세발자전거, 보조 바퀴 달린 두발 자전거 등)	
3) 운전면허증을 발급받지 못한 유아들의 경우 발급을 받을 때까지 기회를 가질 수 있음을 알리고 기회를 제공한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 자전거를 안전하게 타는 방법을 알고 탈 수 있는지 평가한다. 가) 자전거를 안전하게 타는 방법을 아는가?	가) 자전거를 안전하게 타는 방법을 알고 안전하게 탈 수 있는가?
2) 자전거를 안전하게 타는 태도를 갖는지 평가한다. 가) 자전거를 안전하게 타는 태도를 갖는가?	

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 자전거 1차 규칙이해 시험과 2차 주행 시험으로 진행할 수 있다.	
2) 자전거 외 바퀴달린 놀이기구에 대해서도 안전하게 타는 방법에 대해 이야기 나눈다.	



〈자전거 운전면허 규칙이해 시험〉

번호	문제	웃는 얼굴	찡그린 얼굴	번호	문제	웃는 얼굴	찡그린 얼굴	
								이름:
1				4				친구가 지나가 면 멈춘다.
2				5				자전거를 타고 생쌩 달리지 않는다.
3				6				자동차가 다니는 곳에서는 자전거를 타지 않는다.

그림: 이지혜(원광대학교 유아교육과)

## 5 봄 · 여름 · 가을 · 겨울

### 1. 봄

활동 1

### 봄소식을 전해요

활동형태
영역
연령

자유선택 활동
언어 영역
4 5

연령	목 표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 봄이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습을 이해한다.</li> <li>· 봄에 대한 느낌, 생각, 경험을 말로 표현할 수 있다.</li> <li>· 신문의 기능과 전달과정에 관심을 갖고 만들어 볼 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>· 의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기</li> <li>· 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기</li> <li>· 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료수집과 결과 나타내기</li> <li>· 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 자연현상 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 봄이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습을 안다.</li> <li>· 봄에 대한 이야기를 그림이나 간단한 글자로 표현할 수 있다.</li> <li>· 신문의 기능과 전달과정을 알고 만들어 볼 수 있다.</li> </ul>	
<b>(창의 · 인성 관련)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 수렴</li> <li>· 인성 : 협력 – 집단 협력</li> </ul>		

#### 가. 활동 자료

4세	5세
<ul style="list-style-type: none"> <li>· A3 크기의 신문 틀, 쓰기 도구, 그리기 도구</li> </ul>	
 <p style="text-align: center;">〈봄 소식 신문 틀〉</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 카메라</li> </ul>	



## 나. 활동 방법

4세	5세
<p>1) 봄소식을 전하는 신문을 만들기 위한 자료를 알아본다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 봄소식을 전하는 신문을 만들려면 어떤 것들이 필요할까? (예: 종이, 사진, 쓰기도구, 그리기 도구, 카메라 등)</li> </ul>	
<p>2) 봄소식을 전하는 신문의 내용에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 봄소식 신문에 어떤 이야기를 넣고 싶니?</li> <li>- 친구들의 옷은 어떻게 변했니?</li> <li>- 나무들은 어떻게 변했니?</li> <li>- 어떤 꽃들이 피었니?</li> <li>- 또 달라진 것은 무엇일까?</li> </ul>	
<p>3) '봄소식 신문'을 만들기 위해 어떤 사진과 그림이 필요한지 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 봄소식 신문에 어떤 사진과 그림이 필요할까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 신문에 넣고 싶은 사진은 어떻게 구할 수 있을까? (예: 우리가 직접 찍기, 신문이나 잡지에서 오리기 등)</li> </ul>
<p>4) 신문을 만들기 위한 역할을 의논한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들은 어떤 일을 할 수 있을까? (예: 형님에게 이야기 해주기, 그림 그리기 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들은 어떤 일을 할 수 있을까? (예: 사진 찍기, 이야기 꾸미기 등)</li> </ul>
	<p>5) 신문을 만들 때 누가 어떤 일을 하였는지를 알리는 방법에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 누가 신문을 만들었는지 어떻게 나타낼 수 있을까? (예: 이야기 꾸민 사람, 사진 찍은 사람, 그림 그린 사람의 이름쓰기)</li> </ul>
<p>6) 완성된 '봄소식 신문'을 소개한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 누가 소개해 줄 수 있겠니?</li> <li>- '봄소식 신문'을 누구에게 더 전하고 싶니? (예: 원장 선생님, 다른 반 친구들, 엄마와 아빠 등)</li> </ul>	
<p>7) 봄소식 신문을 여러장 복사하여 전한다.</p>	
<p>8) 봄소식 신문을 만들고 전달해 본 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 소식을 알아보았니?</li> <li>- 사진과 그림은 어떻게 구하였니?</li> <li>- 어떤 내용이 가장 마음에 드니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생과 함께 신문을 만들고 전달해 보니 어떤 기분이 들었니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 봄소식 신문 만들기는 서둘러 완성하기보다 시간을 여유 있게 갖고 며칠에 걸쳐 완성하도록 한다.	
2) 봄이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습의 변화를 충분히 관찰하고 느낄 수 있는 기회를 갖도록 한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 봄이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습을 아는지 평가한다.	
가) 봄이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습을 이해하는가?	가) 봄이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습을 아는가?
2) 봄에 대한 느낌, 생각, 경험을 말로 표현할 수 있는지 평가한다.	2) 봄에 대한 이야기를 그림이나 간단한 글자로 표현할 수 있는지 평가한다.
가) 봄에 대한 느낌, 생각, 경험을 말로 표현할 수 있는가?	가) 봄에 대한 이야기를 그림이나 간단한 글자로 표현할 수 있는가?
3) 신문의 기능과 전달과정에 관심을 가지거나 알고 만들어 볼 수 있는지 평가한다.	
가) 신문의 기능과 전달과정에 관심을 가지고 만들어 볼 수 있는가?	가) 신문의 기능과 전달과정을 알고 만들어 볼 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 봄꽃을 말려 엽서를 만들어 보거나 봄에 관련된 그림을 그린 후 편지를 써서 전달해 본다.	
2) 봄이 되어 달라진 생활모습이나 자연환경을 사진으로 찍어 봄 사진 전시회를 열어본다.	



## 1. 봄

### 활동 2

### 봄님이 오시면

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동시	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>봄에 볼 수 있는 자연환경에 관심을 갖는다.</li> <li>동시를 듣고 생각과 느낌을 말할 수 있다.</li> </ul>	
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>봄의 자연환경 변화에 관심을 갖는다.</li> <li>동시를 듣고 생각과 느낌을 다양하게 말할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 자연현상 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>봄의 자연환경 변화를 안다.</li> <li>동시의 내용을 이해하며, 생각과 느낌을 다양하게 말할 수 있다.</li> </ul>	

#### (창의 · 인성 관련)

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중

#### 가. 활동 자료

3세	4세	5세
동시 '봄님이 오시면'(박승순)		

#### 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 동시를 감상한다. - 봄님이 오시면 어떤 일이 생기는지 생각하며 들어보자.		
2) 동시의 내용을 회상해 보고 생각과 느낌을 이야기 나눈다. - '봄님이 오시면' 어떤 것을 들을 수 있다고 했니? - '봄님이 오시면' 어떤 것을 볼 수 있다고 했니? - 동시를 들어보니 어떤 느낌이 드니? - 어떤 부분이 가장 재미있었니?		
3) 동시를 다양한 방법으로 읊어본다. - 동시를 선생님과 번갈아 가면서 읊어보자. - 친구들이 앞부분(봄님이 오시면 무얼 볼 수 있나요, 무슨 소릴 듣나요)을 읊어 주고 선생님은		

뒷부분을 읊어보자.

- 이번에는 형님과 동생이 나누어 읊어보자.
- 동생들이 앞부분을 읊어 줄 수 있겠니?
- 형님들은 뒷부분을 읊어줄 수 있겠니?
- 동시에 처음부터 끝까지 함께 읊어보자.

4) 5세는 동시에 재구성 하여 읊어보고 3,4세는 감상해 본다.

- 동생들은 형님들이 바꾼 동시에 들어볼까?
- 동시의 뒷부분을 다시 바꾸어 볼까?
- 봄님이 오시면 또 어떤 소리를 들을 수 있을까?
- 봄님이 오시면 또 어떤 것을 볼 수 있을까?
- 바꾼 내용을 친구와 동생들에게 들려줄 수 있겠니?

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 동시에 들으며 봄의 아름다움을 느끼고 즐기는데 초점을 두도록 한다.		
2) 주변의 공원이나 봄 동산 산책을 통해 봄의 변화된 모습을 충분히 느끼고 아름다움을 감상한 후 동시에 감상한다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 봄에 볼 수 있는 자연환경과 변화를 아는지 평가한다. 가) 봄에 볼 수 있는 자연환경에 관심을 갖는가?	가) 봄의 자연환경 변화에 관심을 갖는가?	가) 봄의 자연환경 변화를 아는가?
2) 동시에 내용을 듣고 이해하며 생각과 느낌을 다양하게 말할 수 있는지 평가한다. 가) 동시에 듣고 생각과 느낌을 말할 수 있는가?	가) 동시에 듣고 생각과 느낌을 다양하게 말할 수 있는가?	가) 동시에 내용을 이해하며 생각과 느낌을 다양하게 말할 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 동시에 듣고 느낌을 그림으로 표현해본다.		2) 지우고 쓸 수 있는 동시판을 언어영역에 제공하여 다양한 의성어를 사용하여 자유롭게 재구성해 보도록 한다.



## 봄님이 오시면

박승순



봄님이 오시면  
무슨 소릴 듣나요?  
졸졸졸 시냇물  
맑은 소리 듣지요

봄님이 오시면  
무얼 볼 수 있나요?  
개나리 진달래  
예쁜 꽃들 보지요



봄님이 오시면  
무슨 소릴 듣나요?  
짹짹짹 종달새  
고운 노래 듣지요

봄님이 오시면  
무얼 볼 수 있나요?  
귀여운 새싹들  
초록잎새 보지요



## 1. 봄

활동 3	모종심기	활동형태	연령
		바깥놀이 활동	3 4 5
연령	목 표	누리과정 관련요소	
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>식물의 성장과정에 관심을 갖는다.</li> <li>여럿이 함께 하는 일에 참여한다.</li> <li>식물을 아끼고 보살피는 마음을 갖는다.</li> </ul>		
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>식물의 성장과정에 관심을 갖고, 성장을 위해 필요한 것이 있음을 안다.</li> <li>다른 사람과 도움을 주고받을 수 있다.</li> <li>식물을 아끼고 보살피는 마음을 갖는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> <li>자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 생명체와 자연환경 알아보기</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>식물의 성장과정과 성장을 위해 필요한 것을 안다.</li> <li>다른 사람과 도움을 주고받으며 협력할 수 있다.</li> <li>식물을 아끼고 가꿀 수 있다.</li> </ul>		
(창의·인성 관련)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 동기적 요소 – 호기심·흥미</li> <li>인성 : 협력 – 집단 협력 배려 – 동·식물에 대한 배려</li> </ul>			

## 가. 활동 자료

3세	4세	5세
봄철에 심을 수 있는 모종(고추, 방울토마토, 가지, 오이 등), 모종이 자라 열매가 열린 사진(고추, 방울토마토, 가지, 오이), 모종삽, 물뿌리개, 모종심기 순서표		

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
1) 모종을 관찰하며 이야기 나눈다. – (각종 모종을 보여주며) 이것을 본 적이 있니? – 이름이 뭘까? – 모종을 심어 본 적이 있니?		



- 2) 모종이 자라 열매가 열린 사진 자료를 보며 이야기 나눈다.  
 - 무엇이 열리게 될까?
- 3) 모종을 심을 때 필요한 도구에 대하여 이야기 나눈다.  
 - 모종을 심는데 무엇이 필요할까?  
 - (모종삽, 물뿌리개 등을 보여주며) 이것은 무엇을 할 때 사용하는 물건일까?
- 4) 모종을 심는 방법에 대하여 이야기 나눈다.  
 - (모종 심는 순서표를 보며) 어떤 방법으로 심어야 할까?  
 - 다 심은 후에는 무엇을 해야 할까?
- 5) 4~5명 정도씩 형님과 동생이 함께 소집단을 구성한 후 소집단 별로 영역을 정하고 모종을 심어본다.  
 - 어떤 모종을 심고 싶니?  
 - 동생은 모종을 심을 때 어떤 일을 할 수 있을까?  
 (예: 땅 파기, 비닐 벗기기, 모종 잡아주기, 모종에 이름표 달기 등)
- 6) 모종을 잘 가꿀 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.  
 - 모종을 잘 자라게 하려면 우리가 어떻게 해야 할까?

### 〈모종심기 순서표〉

- ① 모종삽을 이용하여 적당한 크기의 구멍을 판다.



- ② 모종을 꺼낸다.



- ③ 구멍에 모종의 뿌리 부분이 들어가도록 심고 흙을 덮은 후 눌러준다.



- ④ 물뿌리개로 물을 준다.



- ⑤ 이름표를 달아준다.

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 모종을 심을 텃밭의 흙을 미리 평편하게 다져 놓는다.		
2) 모종을 심은 모둠 별로 꾸준히 가꾸도록 한다.		
3) 모종을 심는 방법에 대해 충분히 이야기 한 후 텃밭에 모종을 심는 단계에서는 모든 유아들이 한꺼번에 하기 보다는 소집단 별로 순차적으로 심을 수 있도록 한다.		
4) 텃밭을 만들 적당한 장소가 없을 때에는 큰 화분이나 스티로폼 박스에 모종을 심어볼 수 있다.		

#### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 식물의 성장과정에 관심을 갖는지 평가한다.	1) 식물의 성장과정과 성장을 위해 필요한 것을 아는지 평가한다.	
가) 식물의 성장과정에 관심을 갖는가?	가) 식물의 성장과정에 관심을 갖는가?	가) 식물의 성장과정을 아는가?
	나) 식물의 성장을 위해 필요 한 것이 있음을 아는가?	나) 식물의 성장을 위해 필요 한 것을 아는가?
2) 여럿이 함께 하는 일에 참여 할 수 있는지 평가한다.	2) 다른 사람과 도움을 주고받으며 협력할 수 있는지 평가한다.	
가) 여럿이 함께하는 일에 참여 할 수 있는가?	가) 다른 사람과 도움을 주고 받을 수 있는가?	가) 다른 사람과 도움을 주고 받으며 협력할 수 있는가?
3) 식물을 아끼고 보살피는 마음을 갖고 가꿀 수 있는지 평가한다.		
가) 식물을 아끼고 보살피는 마음을 가지는가?		가) 식물을 아끼고 가꿀 수 있는가?

#### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 텃밭을 가꾸어 수확한 채소와 과일을 이용하여 요리활동을 해본다.		
2) 가정과의 연계 활동으로 가정에서 1인 1화분 가꾸기 활동을 해본다.		
	3) 텃밭을 가꾸며 모종이 자라고 열매를 맺는 과정을 기록하여 변화를 비교해 본다.	



## 2. 여름

활동 1

### 부채 만들기

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	미술 영역	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>부채의 모양과 기능에 관심을 갖는다.</li> <li>재료의 특성을 이해하고 부채를 꾸밀 수 있다.</li> <li>다른 사람과 도움을 주고받을 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>부채의 특징적인 모양과 기능을 안다.</li> <li>재료의 특성을 알고 부채를 창의적으로 꾸밀 수 있다.</li> <li>다른 사람과 도움을 주고받을 수 있다.</li> </ul>	

**(창의·인성 관련)**

- 창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

3세	4세
부채 모양 틀, 스텐실 도안 5종(OHP용지로 제공), 스탬프(검정, 빨강, 파랑), 솜방망이, 나무젓가락, 스카치테이프	
〈부채 모양 틀〉	〈꽃게 도안〉
〈물고기 도안〉	〈열대어 도안〉
〈불가사리 도안〉	〈조개 도안〉

### 〈부채 만드는 방법〉

#### · 부채 모양 틀

- ① 부채 모양 도안을 A4용지에 출력한다.
- ② 마닐라지에 붙인 후 오린다.

#### · 스텐실 도안

- ① 스텐실 도안을 A4 크기의 OHP 용지에 출력한다.
- ② 각각의 그림의 선을 따라 교사가 오려낸다.

## 나. 활동 방법

3세	4세
1) 부채를 사용해 본 경험에 대해 이야기 나눈 후 필요한 재료를 소개한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 부채를 사용해 본 적이 있니?</li> <li>- (부채 틀과 나무젓가락, 스텐실 모양 틀을 보여주며) 이것으로 무엇을 할 수 있을까?</li> <li>- 어떤 모양이 있니?</li> <li>- (스탬프와 솜방망이를 보여주며) 이것으로는 무엇을 할 수 있을까?</li> </ul>	
2) 3세 유아와 4세 유아가 짹이 되어 함께 부채를 만든다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 모양으로 부채를 꾸미고 싶니?</li> <li>- 스텐실 도안을 골라보자.</li> <li>- 부채 모양 틀 위에 스텐실 도안을 올려보자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 솜방망이에 스템프를 묻혀서 찍어보자.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모양 찍기가 끝나면 부채 손잡이로 나무젓가락을 스카치테이프로 붙여보자.</li> <li>- 스카치테이프로 붙여주자.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 나무젓가락이 움직이지 않도록 손으로 잡아주자.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 같은 방법으로 부채 한 개를 더 만들자.</li> </ul>	
4) 부채가 완성되면 서로 붙여 주며 활동에 대한 생각과 느낌을 이야기 나눈다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 방법으로 부채를 만들었니?</li> <li>- 어떤 무늬의 부채를 만들었니?</li> <li>- 형님과 함께 활동해 보니 기분이 어떠니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생과 함께 활동해 보니 기분이 어떠니?</li> </ul>



#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 작품의 완성도를 강조하기보다는 유아들이 서로 도움을 주고받으며 협동하는 과정을 격려한다.	
2) 각 스템프 색이 섞이지 않도록 솜방망이에 색깔을 표시하여 사용하도록 한다.	
3) 스템실도안 잡기를 힘들어 할 경우 집게를 이용하여 고정한 후 잡도록 한다.	
4) 경우에 따라 3,4세 유아의 역할을 바꾸어 해본다.	
5) 스템실 도안은 각자가 원하는 것으로 선택하여 활동 하도록 한다.	
6) 3,4세 유아들에게 5세 유아의 부채를 만들어 주도록 격려하거나 5세 유아가 직접 만들고 싶어 할 때에는 활동할 수 있도록 한다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 부채의 특징적인 모양과 기능을 아는지 평가한다.	
가) 부채의 모양과 기능에 관심을 갖는가?	가) 부채의 특징적인 모양과 기능을 아는가?
2) 재료의 특성을 알고 창의적으로 부채를 꾸밀 수 있는지 평가한다.	
가) 재료의 특성을 알고 부채를 꾸밀 수 있는가?	가) 재료의 특성을 알고 창의적으로 부채를 꾸밀 수 있는가?
3) 다른 사람과 도움을 주고받을 수 있는지 평가한다.	
가) 다른 사람과 도움을 주고받을 수 있는가?	

#### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 부채를 만든 후 형님과 동생이 가위 바위 보나 순서를 정해 부채 부쳐주기 게임을 해본다.	
2) 함께 만든 부채를 다른 친구들에게 소개해 주거나 부채 전시회를 열어본다.	

## 3. 가을

활동 1

### 형님! 밤 떠려가요

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	수 · 조작 영역	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가을에 볼 수 있는 열매와 곡식에 관심을 갖는다.</li> <li>· '1~5'까지 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 수량의 많고 적음을 비교할 수 있다.</li> <li>· 협력하여 게임에 즐겁게 참여할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> <li>· 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기</li> <li>· 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 자연현상 알아보기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가을에 볼 수 있는 열매와 곡식의 이름과 종류를 안다.</li> <li>· '1~10'까지 수를 셀 수 있다.</li> <li>· 수량의 많고 적음의 관계를 안다.</li> <li>· 규칙을 지키고 협력하여 게임에 즐겁게 참여할 수 있다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성

## 가. 활동 자료

3세	4세
가을열매와 곡식그림 카드 12장, 게임판 1개, 게임 말 2개, 밤 24개, 밤 주머니, 바구니 2개	

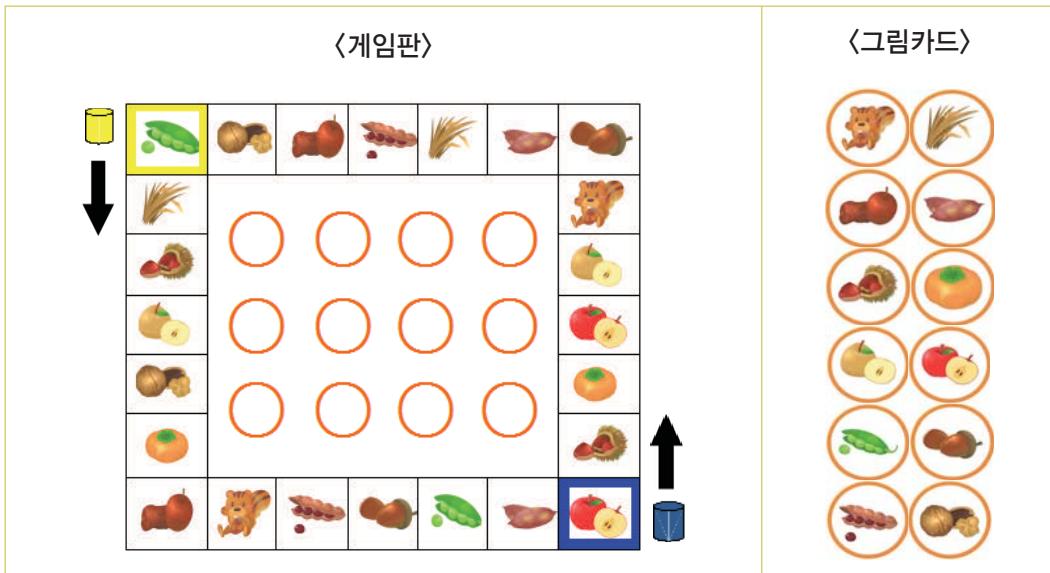
## 〈게임판 제작 방법〉

- ① 하드보드지를 가로, 세로 각각 49cm로 자른다.
- ② 테두리 부분에 그림을 넣을 수 있도록 7cm 정사각형 모양의 칸을 위, 아래 7칸과 좌, 우 5칸을 그려준다.
- ③ 가을 열매와 곡식 그림을 2장씩 프린트 하여 각 칸에 고르게 붙여준다.
- ④ 양쪽 반대편 모서리에 각각 다른 색으로 표시한다.



### 〈그림카드 제작 방법〉

- 게임판 중앙에 뒤집어 둘 가을열매와 곡식카드 12개는 동그란 모양으로 두꺼운 종이를 덧대어 제작한다.



### 나. 활동 방법

3세	4세
1) 게임 자료와 게임 방법을 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- (게임판과 그림카드, 말을 보여주며) 어떤 게임을 할 수 있을 것 같니?</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- (밤과 바구니를 보여주며) 이것은 어떻게 사용할 것 같니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 달콤한 그림은 왜 있는 것 같니?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 게임 방법을 소개한다.</li> </ul>	
2) 3세 유아와 4세 유아가 한 팀이 되어 게임을 해본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 게임을 할 때 동생들은 무엇을 하면 좋을까? (예: 밤을 모아서 바구니에 담기)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 게임을 할 때 형님들은 무엇을 하면 좋을까? (예: 카드를 뒤집고 말을 읊기기)</li> </ul>
3) 게임을 해 본 후 이야기 나눈다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 몇 개의 밤을 모았니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어느 팀의 밤이 더 많니(적으니)?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어느 팀이 많니(적으니)?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생과 짹이 되어 게임을 해보니 어떠니?</li> </ul>

### 〈게임 방법〉

- ① 3세와 4세가 짹이 되어 한 팀에 두 명씩 두 팀을 만든다.
- ② 게임판 가운데에 그림 카드 12장을 뒤집어 놓는다.
- ③ 각 팀이 말의 색을 정하고 출발점에 말을 올려놓는다.
- ④ 순서를 정한다.
- ⑤ 4세는 가운데 그림카드를 한 장 뒤집어 말이 서있는 칸의 그림과 맞는지 확인한다.
- ⑥ 동일한 그림이 나온 경우
  - 3세는 밤 1개를 주머니에서 꺼내 바구니에 담는다.
  - 4세는 뒤집은 그림카드를 다시 뒤집어 놓고 말을 한 칸 앞으로 옮긴다.
- ⑦ 뒤집은 그림카드와 말이 서있는 그림이 다를 경우
  - 4세는 그림카드를 다시 뒤집어 놓고 말은 제자리에 둔다.
- ⑧ 다람쥐 그림에 말이 멈추게 되거나 뒤집은 그림카드가 다람쥐일 경우
  - 3세는 바구니에 있는 밤을 1개 빼내어 주머니에 넣는다.
  - 4세는 그림카드를 다시 뒤집어 놓고 말은 한 칸 앞으로 옮긴다.
- ⑨ 한 팀의 말이 상대편 출발점에 먼저 도착하면 게임을 마치고 모아진 밤의 개수를 세어 비교한다.

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 게임에 익숙해지면 밤의 수를 두 배로 늘리고 도착점을 자기 팀의 출발점까지 연장하여 해본다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 가을에 볼 수 있는 열매와 곡식에 관심을 갖거나 이름과 종류를 아는지 평가한다.	
가) 가을에 볼 수 있는 열매와 곡식에 관심을 갖는가?	가) 가을에 볼 수 있는 열매와 곡식의 이름과 종류를 아는가?
2) 1~5까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.	2) 1~10까지의 수를 셀 수 있는지 평가한다.
가) 1~5까지의 수를 셀 수 있는가?	가) 1~10까지의 수를 셀 수 있는가?
3) 수량의 많고 적음 관계를 아는지 평가한다.	



가) 수량의 많고 적음을 비교할 수 있는가?	가) 수량의 많고 적음의 관계를 아는가?
4) 규칙을 지키고 협력하여 게임에 즐겁게 참여할 수 있는지 평가한다.	
가) 협력하여 게임에 즐겁게 참여할 수 있는가?	가) 게임규칙을 지켜 협력하여 즐겁게 참여할 수 있는가?

### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 유아들이 직접 가을 관련 그림 그림카드를 만들어 사용해 볼 수 있다.	
2) 빙고 판을 만들어 가을관련 그림카드 빙고게임을 해볼 수 있다.	
3) 게임에 익숙해지면 게임의 규칙을 유아들이 바꾸어 해볼 수 있다.	
4) 5세 유아가 활동할 경우에는 뒤집은 카드의 위치를 바꾸거나 그림카드의 수를 늘려 게임의 난이도를 높여준다.	

## 활동 2

## 가을이 되면

활동형태	영역	연령
자유선택 활동	과학 영역	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가을철 생활과 자연의 변화에 관심을 갖는다.</li> <li>말이나 생각을 글로 나타낼 수 있음을 안다.</li> <li>협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기</li> <li>의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기</li> <li>자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 자연현상 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>가을철 생활과 자연의 변화를 안다.</li> <li>말이나 생각을 글로 나타낼 수 있음을 안다.</li> <li>협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	

**(창의·인성 관련)**

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심·흥미
- 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중

## 가. 활동 자료

4세	5세
조사용지(가을이 되면)	
<p><b>가을이 되면</b> 이 름 :</p> <p>· 친구들은 어떤 옷  을 입었나요? (그림이나 글로 적어보세요)</p> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 150px; margin-top: 10px;"></div>	<p><b>가을이 되면</b> 이 름 :</p> <p>· 나무  는 어떻게 달라졌나요? (그림이나 글로 적어보세요)</p> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 150px; margin-top: 10px;"></div>
<p><b>가을이 되면</b> 이 름 :</p> <p>· 어떤 꽃  이 피었나요? (그림이나 글로 적어보세요)</p> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 150px; margin-top: 10px;"></div>	



## 가을이 되면

이 름 :

- 어떤 곤충 을 보았나요?  
(그림이나 글로 적어보세요)

## 가을이 되면

이 름 :

- 어떤 과일 을 많이 먹나요?  
(그림이나 글로 적어보세요)

## 가을이 되면

이 름 :

- 논의 벼 는 어떤 모습인가요?  
(그림이나 글로 적어보세요)

〈조사용지〉

## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 조사용지를 소개한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>무엇이 그려져 있니?</li> <li>무엇을 조사하는 것일까?</li> </ul>	
2) 조사하기 활동을 안내한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>형님과 동생이 짹이 되어 궁금한 것을 함께 조사해보자.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>동생이 궁금한 것은 무엇이니?</li> <li>무엇을 먼저 조사하고 싶니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>형님이 궁금한 것이 무엇이니?</li> </ul>
3) 조사하기 방법에 대해 이야기 나누고 조사해본다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>궁금한 것을 어떻게 알아 볼 수 있을까? (예: 형님에게 물어보기, 형님하고 함께 알아 보기 등)</li> <li>조사한 것은 어떻게 표현할 수 있을까? (예: 그림으로 그리기, 형님에게 부탁하기 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>궁금한 것이 있을 때 어떻게 알 수 있을까? (예: 동생과 함께 궁금한 것 알아보기, 친구에게 물어보기, 책 찾아보기, 관찰하기 등)</li> <li>동생을 어떻게 도와줄 수 있을까? (예: 아는 것 이야기 해주기, 쓸 수 있는 글자 적어주기 등)</li> </ul>
4) 조사한 내용을 소개한다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>형님과 동생이 함께 어떤 것들을 조사했니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 친구들과 동생들에게 소개해 줄 수 있니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 가을이 되어 달라진 날씨, 풍경, 생활모습의 변화를 충분히 관찰하고 느낄 수 있는 기회를 갖은 후 활동해 본다.	
2) 활동을 하루 만에 마무리하기보다 지속적으로 관찰하고 조사하는 과정을 통해 호기심을 유지해 갈 수 있도록 한다.	
3) 가을과 관련된 다양한 실물자료나 사진, 관련 서적 등을 과학영역에 충분히 제공해 준다.	
4) 조사용지 중 유아들이 흥미 있어 하는 내용을 중심으로 활동하도록 한다.	
5) 준비된 조사용지 외에 유아들이 관심 보이는 내용을 추가하여 활동해 볼 수 있다.	

#### 라. 활동 평가

3세	4세
1) 가을철 생활과 자연의 변화를 아는지 평가한다.	
가) 가을철 생활과 자연의 변화에 관심을 갖는가?	가) 가을철 생활과 자연의 변화에 대해 아는가?
2) 말이나 생각을 글로 나타낼 수 있음을 아는지 평가한다.	
가) 말이나 생각을 글로 나타낼 수 있음을 아는가?	
3) 협력하여 활동할 수 있는지 평가한다.	
가) 협력하여 활동할 수 있는가?	

#### 마. 확장 활동

3세	4세
1) 유아들이 조사한 내용을 책으로 둑어 과학영역에 비치하여 다른 유아들과 함께 본다.	2) 가을이 되어 달라진 것을 사진으로 찍어 이야기 나누어 본다.



### 3. 가을

#### 활동 3

#### 낙엽이 춤춰요

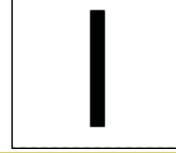
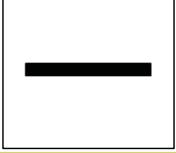
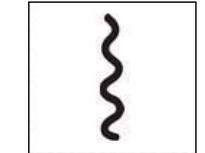
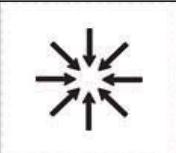
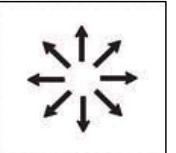
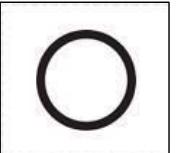
활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	신체	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>낙엽의 움직임을 신체로 표현할 수 있다.</li> <li>신체표현 활동에 즐겁게 참여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 신체 인식하기 – 신체를 인식하고 움직이기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 자연현상 알아보기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>낙엽의 특징적인 움직임을 알고 신체로 표현할 수 있다.</li> <li>신체표현 활동을 즐기고 적극적으로 참여 한다.</li> </ul>	

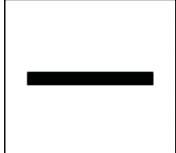
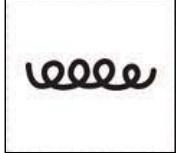
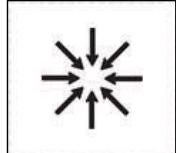
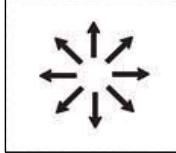
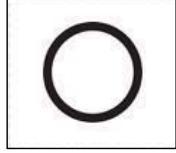
**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 존중 – 생명과 환경에 대한 존중

#### 가. 활동 자료

4세	5세
· 낙엽의 움직이는 모습이 담긴 동영상	
· 움직임 그림 카드 8장	
	
〈매달렸다〉	〈누웠다〉
	
〈구른다〉	〈빙글빙글 돈다〉
	
〈아래로 떨어진다〉	〈안으로 모인다〉
	
〈밖으로 퍼진다〉	〈동그랗게 모인다〉

## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 낙엽의 움직임이 담긴 동영상을 감상한다. - 낙엽이 어떻게 움직이고 있니?	
2) 활동을 소개하고 움직임 그림 카드를 살펴본다. - (그림 카드를 1장씩 보여주며) 어떤 그림이 있니? - 어떻게 움직이면 좋을까? - 움직임 카드마다 어떻게 움직이면 좋을지 약속을 정해볼까?	
3) 움직임 카드에 따라 약속된 움직임을 표현해본다. - 약속한 움직임대로 낙엽이 움직이는 모습을 표현해보자. (교사는 카드에 따라 낙엽이 움직이는 모습을 언어로 묘사해주고 유아는 신체로 표현해본다.)	
	낙엽이 가지에 매달렸습니다.
	낙엽이 떨어져 누웠습니다.
	낙엽이 데굴데굴 굴러갑니다.
	낙엽이 제자리에서 빙글빙글 돋니다.
	낙엽이 우수수 떨어집니다.
	낙엽이 안으로 모여듭니다.
	낙엽이 밖으로 퍼집니다.
	낙엽이 동그랗게 모입니다.
4) 4세와 5세가 함께 하는 모둠을 만들어 본다. - 동생들만 표현해보자.	
- 모두 함께 표현해보자.	- 형님들만 표현해보자.
5) 움직임을 조합해서 표현해본다. - 선생님이 여러 개의 움직임 카드를 한꺼번에 들면 어떻게 할까?	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 형님들만 표현해볼까? (예: 두 개의 카드를 제시하여 움직임을 연결하여 표현한다.→낙엽이 제자리에서 빙글빙글 돌다가 동그랗게 모입니다. 등)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들만 표현해볼까? (예: 두 개의 카드를 제시하여 움직임을 연결시켜 표현한다.→낙엽이 우수수 떨어져 누워집니다. 등)</li> </ul>
6) 움직임 카드의 수를 점차 늘려가며 움직임을 연결하여 표현해본다.	
7) 활동에 대한 생각과 느낌을 이야기 나눈다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 낙엽이 되어 보니 어떠니?</li> <li>- 어떻게 움직여 본 것이 가장 기억에 남니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동생들의 움직였을 때 어떤 모습이 가장 보기 좋았니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 동일한 카드의 내용으로 움직임을 표현하더라도(예: 서있습니다. 누워있습니다. 등) 유아들이 창의적으로 표현하도록 격려한다.	
2) 소극적이거나 신체활동을 어색해 하는 유아의 경우 다른 유아들의 활동을 충분히 관찰할 수 있는 기회를 준 후 참여할 수 있도록 한다.	

#### 라. 활동 평가

4세	5세
1) 낙엽의 특징적인 움직임을 알고 신체로 표현할 수 있는지 평가한다. 가) 낙엽의 움직임을 신체로 표현할 수 있는가?	가) 낙엽의 특징적인 움직임을 알고 신체로 표현할 수 있는가?
2) 신체표현 활동을 즐기고 적극적으로 참여하는지 평가한다. 가) 신체표현 활동에 즐겁게 참여하는가?	가) 신체표현 활동을 즐기고 적극적으로 참여하는가?

#### 마. 확장 활동

4세	5세
1) 낙엽을 이용하여 미술활동을 한다.	2) 낙엽의 다양한 움직임으로 이야기를 만들어 신체표현을 해본다.
	3) 동생이나 다른 반 친구들을 위해 공연해 본다.

### 3. 가을

**활동 4**

### 메뚜기 뛴뛰기

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	게임	3 4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 게임 규칙이 있음을 알고 활동할 수 있다.</li> <li>· 다른 사람과 함께 활동할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신체운동 · 건강: 신체 활동에 참여하기 – 자발적으로 신체 활동에 참여하기</li> <li>· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 게임 규칙을 지키며 활동할 수 있다.</li> <li>· 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 게임 규칙을 지키며 활동할 수 있다.</li> <li>· 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있다.</li> </ul>	

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 질서 – 기초질서  
협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

3세
4세
5세

메뚜기 막대 그림 자료, 메뚜기 머리띠 2개, 벼이삭 그림 발판 4개, 반환점 2개, 신호악기

#### 〈자료 제작 방법〉

##### · 메뚜기 머리띠

- ① 메뚜기 그림 도안을 출력하여 오린 후 마닐라지에 붙인다.
- ② 부직포를 유아들이 머리 둘레만큼의 길이로 잘라 띠를 만든다.
- ③ 부직포의 양 끝에 벨크로테이프를 붙인다.
- ④ 부직포 띠 중앙에 메뚜기 그림을 붙인다.

##### · 벼이삭 그림 발판

- ① 가로 50cm, 세로 25cm 하드보드지 4장을 준비한다.
- ② 벼이삭 그림을 8장 출력한 후 오린다.
- ③ 하드보드지 위에 벼이삭 그림을 2개씩 붙인다.



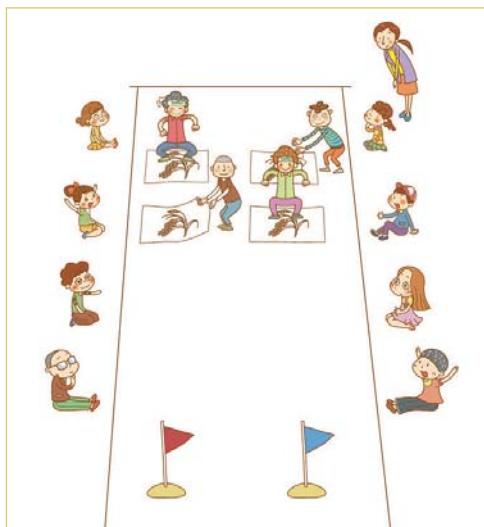
## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
<p>1) 게임 자료를 소개한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (메뚜기 막대자료를 보여주며) 이것은 어떤 곤충일까?</li> <li>– 메뚜기를 본 적이 있니?</li> <li>– (메뚜기 머리띠, 반환점을 보여주며) 무엇이 있니?</li> <li>– 어떻게 사용할 수 있을까?</li> <li>– (벼이삭 모양 발판을 보여주며) 무엇일까?</li> <li>– 어떻게 사용할 수 있을까?</li> </ul>		
<p>2) 연령별 게임 방법에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 게임을 해보자.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 동생들의 발판은 누가 놓아 주면 좋을까? (예: 4세 형님 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 동생들의 발판은 누가 놓아 주면 좋을까? (예: 5세 형님 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 형님들은 동생들의 발판을 어떻게 놓아주어야 할까?</li> <li>– 형님들이 게임할 때에는 누가 발판을 놓아 줄 수 있을까? (예: 4세 동생 등)</li> </ul>
<p>3) 게임 방법에 따라 게임을 해본다.</p>		
<p>4) 게임을 한 후 생각과 느낌을 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 어떻게 하는 게임이었니?</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– 형님이 발판을 놓아주었을 때 어떤 마음이 들었니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 동생을 도와주고, 형님에게 도움을 받을 때 어떤 마음이 들었니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 동생과 도움을 주고받을 때 어떤 마음이 들었니?</li> </ul>

### 〈게임 방법〉

- ① 출발 장소를 테이프로 표시한다.
- ② 3,4,5세가 한 팀이 되도록 두 팀으로 구성한 후 각 팀 유아는 3,4,5세 순서로 한 줄로 앉는다.
- ③ 각 팀의 인원수를 확인하여 조정한 후, 팀의 이름을 의논하여 정한다.
- ④ 각 팀의 5세 유아 중 도우미를 한 명 씩 정하여 머리띠를 둘러주기와 발판 가져다 주기를 도와주도록 한다.
- ⑤ 3세 유아는 메뚜기 머리띠를 하고 출발선에 선다.
- ⑥ 교사가 출발 신호를 하면 각 팀의 3세 유아는 메뚜기처럼 발판을 밟으며 뛴다.
- ⑦ 4세 유아는 3세 유아가 반환점에 도착할 때까지 벼이삭 발판 2장을 징검다리처럼 교대로 놓아준다.

- ⑧ 반환점에 도착한 후 동생과 형님은 손을 잡고 돌아와 메뚜기 머리띠를 다음 친구에게 건네준다.
- ⑨ 각 팀의 도우미 친구들은 반환점에 있는 벼이삭 발판을 출발점으로 가져다 놓는다.
- ⑩ 3세 유아들이 모두 게임을 마치면 4세 유아는 메뚜기가 되어 뛰고, 5세 유아가 발판을 놓아준다.
- ⑪ 4세 유아들이 모두 게임을 마치면 5세 유아는 메뚜기가 되어 뛰고, 4세 유아가 발판을 놓아준다.



〈게임 장면〉

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
1) 게임 활동 시 미끄러워 넘어지는 일이 없도록 주의하도록 하며 양말을 벗고 활동한다.		
2) 도우미 역할을 한 유아도 활동에 참여할 수 있는 기회를 준다.		



### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 게임 규칙을 지키며 활동할 수 있는지 평가한다.		
가) 게임 규칙이 있음을 알고 활동할 수 있는가?	가) 게임 규칙을 지키며 활동할 수 있는가?	
2) 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있는지 평가한다.		
가) 다른 사람과 함께 활동할 수 있는가?	가) 다른 사람과 협력하여 활동할 수 있는가?	

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 가을 곤충에 관련된 책을 과학영역에 제시하여 가을 곤충의 생김새, 먹이, 특징에 대하여 알아본다.		

## 4. 겨울

활동 1 아름다운 옷가게		활동형태 자유선택 활동	영역 역할놀이 영역	연령 3 4 5
연령		누리과정 관련요소		
3세		<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울철 옷차림에 관심을 갖는다.</li> <li>함께하는 놀이에 참여할 수 있다.</li> <li>사용하지 않는 물건을 나누어 쓸 수 있음을 안다.</li> </ul>		
4세		<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울을 따뜻하게 보내기 위한 옷차림을 안다.</li> <li>협력하여 놀이할 수 있다.</li> <li>사용하지 않는 물건을 나누어 쓸 수 있음을 안다.</li> </ul>		
5세		<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울을 따뜻하게 보내기 위한 겨울옷의 특징을 안다.</li> <li>협력하여 놀이할 수 있다.</li> <li>사용하지 않는 물건을 나누어 쓸 수 있음을 알고 실천한다.</li> </ul>		
(창의·인성 관련)		<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 인지적 요소 – 문제해결력</li> <li>인성 : 나눔 – 나눔을 실천하기</li> </ul>		

## 가. 활동 자료

3세	4세	5세
· 종이, 쓰기도구, 그리기 도구		
<ul style="list-style-type: none"> <li>5세 유아들이 가정에서 가져온 겨울 의류 (겨울 옷, 장갑, 목도리, 모자, 털 장화 등)</li> </ul>		

## 나. 활동 방법

3세	4세	5세
<ol style="list-style-type: none"> <li>아름다운 옷가게를 차릴 자료를 소개하고 옷가게 구성에 대해 의논한다. – (사전에 가정의 협조를 얻어 5세 유아들의 작아지거나 쓰지 않는 겨울의류를 수집한다)</li> </ol>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>– (모아진 자료를 보며) 어떤 것들이 있니?</li> <li>– 이것들로 무엇을 하면 좋을까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 동생들은 옷가게를 만들 때 어떤 일을 할 수 있을까? (예: 옷, 장갑, 목도리, 신발 등을 종류별로 분류하기 등)</li> <li>– 동생들은 옷가게를 만들 때 어떤 일을 할 수 있을까? (예: 옷 진열, 돈 만들기 등)</li> <li>– 형님들은 옷가게를 만들 때 어떤 일을 할 수 있을까? (예: 간판, 광고지 만들기 등)</li> </ul>
<p>2) 아름다운 옷가게 놀이를 위한 역할과 방법을 정한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 옷가게를 어떻게 꾸밀까?</li> <li>– 옷가게 놀이에는 어떤 사람들이 필요할까? (예: 옷을 파는 사람, 옷을 사는 사람, 광고하는 사람 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 형님들은 무엇을 하면 좋을까?</li> </ul>
<p>3) 옷가게가 다 꾸며지면 3,4세 유아는 손님, 5세는 가게 주인이 되어 아름다운 옷가게 놀이를 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 마음에 드는 옷이 있을 때는 어떻게 할까?</li> <li>– 옷을 사려면 무엇이 필요할까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 옷가게에 손님이 많이 오게 하려면 어떻게 하면 좋을까? (예: 광고지를 돌리기, 가게에 오라고 이야기하기 등)</li> <li>– 가게 주인은 어떤 일을 할까? (예: 옷 권하기, 돈받기, 옷 담아주기 등)</li> </ul>
<p>4) 아름다운 옷가게 놀이를 해본 느낌에 대해 이야기 나눈다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 아름다운 옷가게 놀이를 해보니 어떤 점이 좋았니?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 옷가게 주인이 되어보니 어떤 기분이 들었니?</li> <li>– 작아서 입을 수 없었던 옷들이 동생들에게는 어땠니?</li> </ul>

#### 다. 활동의 유의점

3세	4세	5세
		<p>1) 가정에서 물건을 보낼 때 다른 유아들이 사용 가능한 것들을 깨끗이 정리하여 보내도록 협조를 구한다.</p>
2) 내가 사용하지 않는 물건이 다른 사람에게는 필요한 물건이 될 수 있음을 이해하고 나눔을 실천하며, 나누어 쓰는 기쁨을 느낄 수 있도록 격려한다.		

### 라. 활동 평가

3세	4세	5세
1) 겨울을 따뜻하게 보내기 위한 겨울옷의 특징을 아는지 평가한다.		
가) 겨울철 옷차림에 관심을 갖는가?	가) 겨울을 따뜻하게 보내기 위한 옷차림을 아는가?	가) 겨울을 따뜻하게 보내기 위한 겨울옷의 특징을 아는가?
2) 함께하는 놀이에 참여하거나 협력하여 놀이할 수 있는지 평가한다.		
가) 함께하는 놀이에 참여할 수 있는가?	가) 협력하여 놀이할 수 있는가?	
3) 사용하지 않는 물건을 나누어 쓸 수 있음을 알고 실천할 수 있는지 평가한다.		
가) 사용하지 않는 물건을 나누어 쓸 수 있음을 안다.	가) 사용하지 않는 물건을 나누어 쓸 수 있음을 알고 실천 한다.	

### 마. 확장 활동

3세	4세	5세
1) 가정과 연계하여 사용하지 않는 물건을 모아 '아름다운 가게'에 기증해 본다.		



## 4. 겨울

활동 2

### 같이 나가 놀자

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	동화	3 4

연령	목표	누리과정 관련요소
3세	<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울철 건강과 안전을 위해 조심해야 할 상황이 있음을 안다.</li> <li>겨울철에 즐길 수 있는 놀이를 안다.</li> <li>동화를 즐겨 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기</li> </ul>
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울철 건강과 안전을 위해 조심해야 할 상황이 있음을 알고 조심할 수 있다.</li> <li>겨울철에 즐길 수 있는 놀이를 안다.</li> <li>동화를 내용을 이해하며 즐겁게 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기</li> </ul>

**(창의 · 인성 관련)**

- 창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

3세	4세
동화 '같이 나가 놀자'(박희경 글 · 정경희 그림, 아람, 2008)	

#### 나. 활동 방법

3세	4세
1) 동화를 감상한다.	
2) 동화의 내용을 회상하며 이야기 나눈다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>동화에 누가 나왔니?</li> <li>뽀삐는 누구누구에게 같이 나가 놀자고 했니?</li> <li>왜 친구들은 나가기 싫다고 했니?</li> <li>어떤 친구가 뽀삐에게 놀자고 했니?</li> <li>뽀삐와 생쥐들은 어떤 놀이를 하고 놀았니?</li> <li>밖에 나오기 싫어했던 친구들이 왜 밖으로 나왔을까?</li> </ul>	
3) 겨울철 건강과 안전 및 바깥활동의 필요성에 대해 이야기 나눈다.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>춥다고 집에만 있으면 건강해 질 수 있을까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울을 건강하고 안전하게 보내려면 어떻게 해야 할까?</li> </ul>

## 다. 활동의 유의점

3세	4세
1) 겨울철 건강과 안전을 유의하며 겨울철 놀이를 즐길 수 있도록 격려한다.	

## 라. 활동 평가

3세	4세
1) 겨울철 건강과 안전을 위해 조심해야 할 상황이 있음을 알고 조심할 수 있는지 평가한다.	
가) 겨울철 건강과 안전을 위해 조심해야 할 상황이 있음을 아는가?	가) 겨울철 건강과 안전을 위해 조심해야 할 상황이 있음을 알고 조심할 수 있는가?
2) 겨울철 놀이를 즐길 수 있는 놀이를 아는지 평가한다.	
가) 겨울철 놀이를 즐길 수 있는 놀이를 아는가?	
3) 동화를 내용을 이해하며 즐겁게 들을 수 있는지 평가한다.	
가) 동화를 즐겨 듣는가?	가) 동화의 내용을 이해하며 즐겁게 듣는가?

## 마. 확장 활동

3세	4세
1) 동화 등장인물 그림을 출력하여 막대를 붙인 후 언어영역에서 막대 인형극을 해본다.	
2) 동극을 준비하여 5세 유아를 위해 공연해 본다.	
3) 겨울을 건강하게 보낼 수 있는 방법과 겨울철 놀이에 대하여 이야기 나누어 본다.	

	<p>같이 나가 놀자</p> <p>글 : 박희경 그림 : 정경희</p>
	<p>뽀빠네 마을에 첫눈이 내렸어요. 나무 위에도, 지붕 위에도 하얀 눈이 소복소복 내렸어요.</p>



밖을 내다보던 뾰뻬가 뛰어나왔어요.  
뾰뻬는 신이 나서 여기저기 뛰어다녔어요.  
“야! 눈이다. 얘들아, 모두 나와 봐!”



뾰뻬는 고양이를 찾아갔어요.  
“밖에 눈이 와. 같이 나가 놀자”



“아유, 추워! 난 추운 건 딱 싫어. 따뜻한 방 안에서 놀 거야.”  
고양이는 털을 할짝할짝 향으며 말했어요.



뾰뻬는 토끼를 찾아갔어요.  
“밖에 눈이 와. 같이 나가 놀자”



“아유, 무서워! 눈밭에서 놀다 길을 잃으면 어떡해? 난 안전한 방 안에서 놀 거야.”  
토끼는 기다란 귀를 쫑긋거리며 말했어요.



뾰뻬는 돼지를 찾아갔어요.  
“밖에 눈이 와. 같이 나가 놀자.”



“아유 미끄러워! 눈길을 미끄러워서 자꾸 넘어져. 난 푹신한 방 안에서 놀 거야”  
돼지는 코를 쿵쿵거리며 말했어요.



뽀삐는 속상했어요.  
“눈싸움도 하고, 눈사람도 만들고 싶은데……. 모두 방 안에만 있으려고 해”



뽀삐가 사락사락 내리는 눈을 맞으며 집으로 돌아오는 데, 작은 생쥐들이 말을 걸었어요.  
“뽀삐야, 우리랑 같이 눈싸움 할래?”  
“우아, 정말 좋아. 빨리 하자.”



뽀삐는 생쥐들과 신나게 놀았어요.  
어느새 친구들도 밖으로 나왔네요. 펑펑 흰 눈을 맞으며 놀고 싶어졌나 봐요.



## 4. 겨울

### 활동 3

### 눈 조각가와 조각상

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	신체	4 5

연령	목표	누리과정 관련요소
4세	<ul style="list-style-type: none"> <li>조각상의 동작에 관심을 갖는다.</li> <li>신체 각 부분을 이용하여 지시에 따라 자세를 만들고 유지할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 신체 인식하기 – 신체를 인식하고 움직이기</li> <li>신체운동 · 건강: 신체조절과 기본 운동하기 – 신체 조절하기</li> </ul>
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>조각상의 동작에 관심을 갖는다.</li> <li>조각상의 동작과 같이 다른 사람의 자세를 바꾸어 볼 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>예술경험: 아름다움 찾아보기 – 미술적 요소 탐색하기</li> <li>예술경험: 예술적 표현하기 – 통합적으로 표현하기</li> </ul>

#### (창의 · 인성 관련)

- 창의성 : 인지적 요소 – 사고의 확장
- 인성 : 협력 – 긍정적인 상호의존성

#### 가. 활동 자료

4세	5세
눈 조각상 사진	
	
〈아기천사 눈 조각상〉	〈호랑이 눈 조각상〉
	
	〈인어공주 눈 조각상〉

## 나. 활동 방법

4세	5세
1) 사진자료를 보며 이야기 나눈다. - (눈 조각상 사진을 보며) 어떤 사진이니? - 무엇으로 만든 것 같니? - 어떤 동작을 하고 있니?	
2) 눈 조각가, 조각상 되어보기 놀이를 의논한다. - 형님은 조각가가 되어보고 동생은 조각상이 되어볼까? - 어떻게 표현할 수 있을까? - 형님이 만들어 준 자세대로 조각상이 되어 있을 수 있겠니?	- 어떻게 하면 동생이 조각상의 모습처럼 될 수 있을까?
3) 눈 조각가, 조각상 되어보기 놀이를 해본다. - 어떤 모습을 표현한 것이니? - 사진에 있는 조각상과 다른 모습의 조각상을 만들어 볼 수 있을까?	
4) 눈 조각가와 조각상이 되어본 느낌에 대하여 이야기 나눈다. - 어떤 모습의 조각상이 되어 보았니? - 눈 조각상이 되어보니 어떤 기분이 들었니? - 어떤 조각상의 모습이 가장 재미있었니? - 어떤 조각상의 모습이 가장 힘들었니?	- 어떤 모습의 조각상을 표현해 보았니? - 눈 조각가가 되어보니 어떤 기분이 들었니? - 어떤 조각상의 모습을 표현할 때 가장 재미 있었니? - 어떤 조각상의 모습을 표현할 때 가장 힘들었니?

## 다. 활동의 유의점

4세	5세
1) 4세 유아가 원활 경우 조각가와 조각상의 역할을 바꾸어 해본다.	1) 조각상을 표현할 때 상대방이 할 수 있는 범위의 자세로 표현할 수 있도록 한다.

## 라. 활동 평가

4세	5세
1) 조각상의 동작에 관심을 갖는지 평가한다. 가) 조각상의 동작에 관심을 갖는가?	
2) 신체 각 부분을 이용하여 지시에 따라 자세를 만들고 유지할 수 있는지 평가한다. 가) 신체 각 부분을 이용하여 지시에 따라 자세를 만들고 유지할 수 있는가?	2) 조각상의 동작과 같이 다른 사람의 자세를 바꾸어 볼 수 있는지 평가한다. 가) 조각상의 동작과 같이 다른 사람의 자세를 바꾸어 볼 수 있는가?

## 마. 확장 활동

4세	5세
1) 실제 눈을 이용하여 눈 조각상을 만들어 본다.	



## 4. 겨울

### 활동 4

### 새콤 달콤 사과차

활동형태	유형	연령
대 · 소집단 활동	요리	5

연령	목표	누리과정 관련요소
5세	<ul style="list-style-type: none"> <li>겨울에 먹는 차에 대하여 관심을 갖는다.</li> <li>요리 순서에 따라 요리할 수 있다.</li> <li>다른 사람과 나누는 즐거움을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기</li> <li>사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기</li> <li>자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기</li> </ul>
(창의 · 인성 관련)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>창의성 : 동기적 요소 – 호기심 · 흥미</li> <li>인성 : 나눔 – 나눔을 실천하기</li> </ul>		

### 가. 활동 자료

5세

#### · 요리재료 및 도구

- 도구: 유리병, 계량컵, 도마, 칼, 그릇, 숟가락
- 재료: 사과, 설탕 약 1컵(180g)

#### · 요리순서표

### 나. 활동 방법

5세

- 차를 먹어본 경험에 대하여 이야기 나눈다.
  - 친구들은 겨울을 따뜻하게 보내기 위해 어떤 음식을 먹어 보았니?
  - 차를 마셔본 적이 있니?
  - 어떤 차를 마셔 보았니?
  - 사과차를 마셔 본 적이 있니?
  - 어떤 맛이 날까?
- 요리 도구와 재료를 알아본다.
  - (사과와 설탕을 소개하며) 무엇이 있니?

- (칼, 도마, 계량컵, 그릇, 숟가락을 소개하며) 이것은 무엇일까?
- 어떻게 사용할까?
- 무엇을 조심해야 할까?

- 3) 요리 순서표에 따라 사과차를 만들어 본다.
- 4) 사과차를 만들고 4일 후 사과차를 타서 동생들, 선생님들과 함께 나누어 마신다.

#### 다. 활동의 유의점

5세

- 1) 칼을 사용하는 것이 위험할 수 있으므로 사용 시 안전에 각별히 유의하도록 한다.
- 2) 사과차를 만들어 마실 때 뜨거운 물을 사용해야 하므로 주방에서 미리 준비하여 나누어 마신다.
- 3) 사과차는 너무 뜨겁지 않게 한 김 식힌 후 유아들에게 제공한다.

#### 라. 활동 평가

5세

- 1) 겨울에 먹는 차에 대하여 관심을 갖는지 평가한다.  
가) 겨울에 먹는 차에 대하여 관심을 갖는가?
- 2) 요리 순서에 따라 요리할 수 있는지 평가한다.  
가) 요리 순서에 따라 요리할 수 있는가?
- 3) 다른 사람과 나누는 즐거움을 아는지 평가한다.  
가) 다른 사람과 나누는 즐거움을 아는가?

#### 마. 확장 활동

5세

- 1) 사과차를 만들어 다른 반 친구들이나 우리에게 도움을 주시는 분께 대접해본다.
- 2) 역할놀이 영역에 '○○반 찻집'을 만들고 찻집 놀이를 해본다.
- 3) 사과차 외에 겨울에 마실 수 있는 차를 알아보고 요리한다.  
(예: 유자차, 모과차, 레몬차, 대추차 등)



① 사과를 8조각으로 자른다.



② 사과 씨를 뺀다.



③ 사과를 도마에 올려놓고 썬다.



④ 썰어진 사과와 설탕을 유리병에 번갈아 넣는다.



⑤ 뚜껑을 닫고 이름표에 만든 사람과 날짜를 쓴다.



⑥ 만든 날로부터 4일 이후에 마신다.

〈요리순서표〉

- ➊ 「3-5세 누리과정 교사용 지도서 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서」의 아래 활동들은 해당 자료들에 근거하여 재구성하였음.

## (유치원과 친구)

활동번호	활동명	출처
(2-5)	제자리에서 움직여요	교육과학기술부 (2011). 5세 누리과정 운영지원을 위한 교사연수 자료집 p. 60

## (건강과 안전)

활동번호	활동명	출처
(1-3)	여러 가지 공을 옮겨요.	교육과학기술부(2012). 5세 누리과정 교사용 지도서 – 건강과 안전 pp. 69–70
(2-1)	목욕탕 만들기	교육과학기술부(2012). 5세 누리과정 교사용 지도서 – 건강과 안전 pp. 77–79
(4-3)	자전거 운전면허증을 받아요.	교육과학기술부(2012). 5세 누리과정 교사용 지도서 – 건강과 안전 pp. 204–206

## (봄 · 여름 · 가을 · 겨울)

활동번호	활동명	출처
(3-2)	가을이 되면	교육과학기술부(2009). 유치원 지도서 12 – 봄 · 여름 · 가을 · 겨울. pp. 215–216.
(3-3)	낙엽이 춤춰요	교육과학기술부(2009). 유치원 지도서 12 – 봄 · 여름 · 가을 · 겨울. pp. 306–307.
(3-4)	메뚜기 뛴뛰기	교육과학기술부(2009). 유치원 지도서 12 – 봄 · 여름 · 가을 · 겨울. pp. 308–309.

※ 「혼합연령(복식)학급」 활동안의 사진출처

- 활동안의 사진출처
- 군산우리별유치원
- 익산샘물선교어린이집



## 〈부록〉『혼합연령(복식)학급』 생활주제별 교육활동과 3~5세 연령별 누리과정

### 1 유치원과 친구

#### ● 교육활동과 3~5세 연령별 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 3~5세 연령별 누리과정 관련요소에 ○ 표시

활동	영역						사회관계						예술경험			자연탐구		
	신체운동·건강	의사소통					나와 다른 사람의 소중히 여기기			사회에 관심 갖기			예술적 표현하기	예술 감상하기	탐구하는 태도 기르기	수학적 탐구하기	과학적 탐구하기	
내용	신체 인식하기	신체 조절과 기본 운동하기	신체 활동에 참여하기	건강하게 생활하기	안전하게 생활하기	듣기	말하기	읽기	쓰기	나를 알고 존중하기	다른 사람과 더불어 생활하기	아름다움 찾아보기	예술적 표현하기	예술 감상하기	탐구하는 태도 기르기	수학적 탐구하기	과학적 탐구하기	
(1-1) 무엇일까요?						○	○										○	
(1-2) 미술영역에서 사용하는 물건들을 아껴써요.												○						
(1-3) 형님먼저, 아우먼저												○						

영역 활동	신체운동 · 건강					의사소통			사회관계			예술경험			자연탐구			
(1-4) 형님일까요? 동생 일까요?						○			○									
(2-1) 형님과 동생의 놀이계획 방법이 달라요.							○								○			
(2-2) 울지않고 말해요.						○			○									
(2-3) 제자리에서 움직여요	○	○																
(3-1) 막대 인형 친구들							○						○					
(3-2) 동생들아! 내가 도와줄게										○								
(3-3) 어떻게하면 좋을까?						○				○								
(3-4) 친구가 없다면						○	○				○							
(3-5) 형님에게 하나 동생에게 하나						○				○								
총계	1	1	0	0	0	2	5	0	2	1	2	0	7	0	0	1	0	0



## 2 나와 가족

### ● 교육활동과 3~5세 연령별 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 3~5세 연령별 누리과정 관련요소에 ○ 표시

활동	영역		신체운동·건강		의사소통		사회관계		예술경험		자연탐구								
	내용	신체조절과 기본운동하기	신체활동에 참여하기	건강하게 생활하기	안전하게 생활하기	듣기	말하기	읽기	쓰기	나를 알고 존중하기	나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기	다른 사람과 소통하기	사회에 관심 갖기	아름다움 찾기	예술적 표현하기	예술 감상하기	탐구하는 태도 기르기	수학적 탐구하기	과학적 탐구하기
(1-1) 우리몸을 보호해요	○																	○	
(1-2) 목소리만 듣고도 알 수 있어요.													○						
(1-3) 나의 몸은 악기	○															○			
(2-1) 용감한 아기토끼 토순이						○	○	○											

영역 활동	신체운동 · 건강				의사소통		사회관계			예술경험			자연탐구							
(3-1) 나의 형제는 몇 명 일까요?								○						○						
(3-2) 다현이네 가족					○			○												
(3-3) 동개 아기			○					○												
(3-4) 내 동생				○				○				○								
(3-5) 함께 찾아요.	○							○	○											
(4-1) 가족 신문 만들기					○	○			○											
(4-2) 모아 모아 샐러드									○					○						
총계	2	0	1	0	1	2	4	0	1	0	1	6	2	0	0	2	0	0	1	2



### 3 동식물과 자연

교육활동과 3~5세 연령별 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 3-5세 연령별 누리과정 관련요소에 ○ 표시

영역 활동	신체운동 · 건강	의사소통	사회관계	예술경험	자연탐구
(2-3) 고마워				○	○
(2-4) 알에서 닭이 되기까지	○			○	○
(2-5) 꿈틀꿈틀 애벌레		○		○	○
(3-1) 옥수수 할아버지		○		○	○
(3-2) 나무에게 선물하기		○ ○		○	○
(4-1) 다람쥐와 도토리	○		○		
(4-2) 바꿔 바꿔			○	○	○
(4-3) 애벌레들의 숨바꼭질	○		○		○
총계	0 0 3 0 0 4	2 0 0 0 0 4	0 0 0 0 0 0	4 0 0 4 0 3	2 10



## 4 건강과 안전

교육활동과 3-5세 연령별 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 3-5세 연령별 누리과정 관련요소에 ○ 표시

영역 활동	신체운동 · 건강				의사소통			사회관계				예술경험			자연탐구		
(2-2) 손을 깨끗이 씻어요.			○		○		○										
(2-3) 깨끗이 더깨끗이			○		○	○											
(3-1) 건강해지는 식품점			○		○					○							
(3-2) 조통이 떡볶이			○												○		
(3-3) 지점토로 음식 만들기													○			○	
(4-1) 조심해야지			○	○	○												
(4-2) 안전한 바깥놀이			○		○			○									
(4-3) 자전거 운전면허증을 받아요.			○									○					
총계	0	1	1	6	3	2	5	0	1	1	0	0	2	1	0	2	0
															3	3	



## 5 봄 · 여름 · 가을 · 겨울

### ● 교육활동과 3~5세 연령별 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 3~5세 연령별 누리과정 관련요소에 ○ 표시

영역 활동	신체운동 · 건강					의사소통			사회관계				예술경험			자연탐구		
	신체 인식 하기	신체 조절 과 기본 운동 하기	신체 활동에 참여 하기	건 강 하 게	안 전 하 게	듣 기	말 하 기	읽 기	쓰 기	나 와 다 른 사 람 의 나 를 알 고 다 른 사 람 의 가 족 을 소 중 하 기	다 른 사 람 과 감 정 알 고 존 중 하 기	사 회 에 더 불 어 감 정 알 고 조 절 하 기	아 름 다 움 관 심 갖 기	예 술 적 표 현 하 기	예 술 관 심 찾 아 보 기	감 상 하 기	탐 구 하 는 태 도 기 르 기	수 학 적 탐 구 하 기
내용																		
(1-1) 봄 소식을 전해요						○	○									○	○	○
(1-2) 봄님이 오시면						○	○									○	○	
(1-3) 모종심기												○				○	○	
(2-1) 부채 만들기												○		○			○	○
(3-1) 형님! 밤따라가요												○				○	○	

영역 활동	신체운동 · 건강				의사소통		사회관계				예술경험			자연탐구						
(3-2) 가을이 되면					○	○								○	○					
(3-3) 낙엽이 춤춰요	○											○			○					
(3-4) 메뚜기 뛴뛰기		○								○										
(4-1) 아름다운 옷 가게			○							○										
(4-2) 같이 나가놀자				○	○															
(4-3) 눈 조각가와 조각상	○	○									○	○								
(4-4) 새콤 달콤 사과차				○						○					○					
총계	2	1	1	2	1	2	3	0	2	0	0	0	6	0	1	3	0	4	2	8

## 연 구 진

총괄책임 이정욱 한국유아교육학회, 덕성여자대학교

책임집필자 김규수 원광대학교

공동집필진  
유희정 광주대학교  
신순희 군산우리별유치원  
노정자 익산샘물선교어린이집  
이종순 전주아이가크는숲예술어린이집  
강정현 광주연제초등학교병설유치원  
박미정 부안변산초등학교병설유치원

심의진  
강현심 삼성초등학교병설유치원  
허지은 남성유치원  
정국희 대구삼성어린이집

협력기관  
군산우리별유치원  
전주미산초등학교병설유치원  
익산샘물선교어린이집  
전주아이가크는숲예술어린이집

총괄간사  
김정란 덕성여자대학교  
이소정 덕성여자대학교

연구보조원  
유다이 원광대학교

연구협력관  
안정은 교육과학기술부  
장윤정 교육과학기술부  
박영례 대전광역시교육청

## 혼합연령(복식)학급 교사용 지도서

발행일 : 2013년 2월

발행처 : 교육과학기술부

주소 : 서울특별시 종로구 세종로 209 정부서울청사

인쇄처 : (사)한국시각장애인연합회

주소 : 경기도 고양시 일산동구 설문동 194-15

※ 파본 및 교환문의(031-906-7735)

사전 승인 없이 3~5세 누리과정 교사용 지도서 내용의 무단복제를 금함.

발간등록번호 11-1341000-002344-01

ISBN 978-89-98236-26-7



# DVD 활용 방법

본 DVD는 자동실행 됩니다.

본 DVD의 사용방법은 아래와 같습니다.

## ● DVD 화면설정



# DVD 활용 방법

## 1. 플래시 플레이어 다운로드

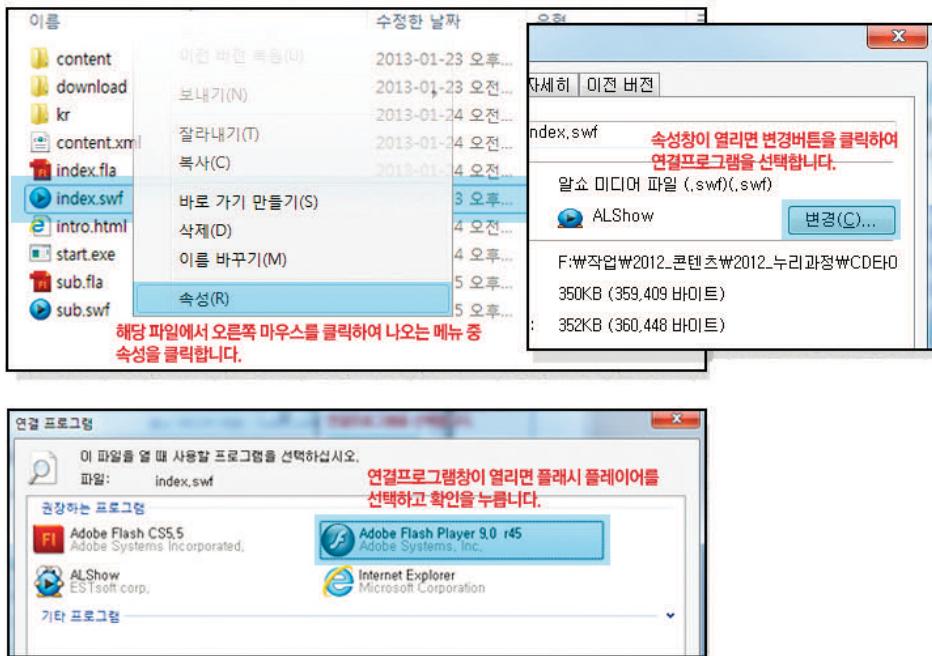
- 본 콘텐츠를 이용하시는데 필요한 필수 프로그램입니다.
  - 본 콘텐츠를 이용하시려면 **플래시 플레이어**를 설치하시면 됩니다.
- 아래의 링크로 들어가 설치하시면 됩니다.

<http://get.adobe.com/kr/flashplayer/>



## 2. 플래시 플레이어가 설치되었음에도 다른 프로그램으로 열린다면?

- 플래시 플레이어가 설치되어 있으나 콘텐츠가 다른 프로그램으로 실행이 된다면 다음을 확인해 보세요.



## 3. XP 사용자 중 DVD가 구동되지 않는다면?

- XP 사용자중 DVD 구동이 안되시는 분은 Microsoft .NET Framework 2.0 이상의 서비스 팩을 설치하시거나 업데이트를 하셔야 합니다.

<http://www.microsoft.com/ko-kr/download/details.aspx?id=18129>



